



**POLYTECH<sup>®</sup>**  
NICE-SOPHIA



# Intégrer et enrichir les métadonnées des collections du patrimoine culturel grâce au web de données

**Missaoui Ahmed**

Encadrantes :

- Catherine Faron Zucker
- Serena Villata
- Elena Cabrio

Année Universitaire : 2014-2015

# Sommaire

1. Contexte & Introduction
2. Web Sémantique
3. Objectifs
4. Solution Proposée

# Contexte & Introduction

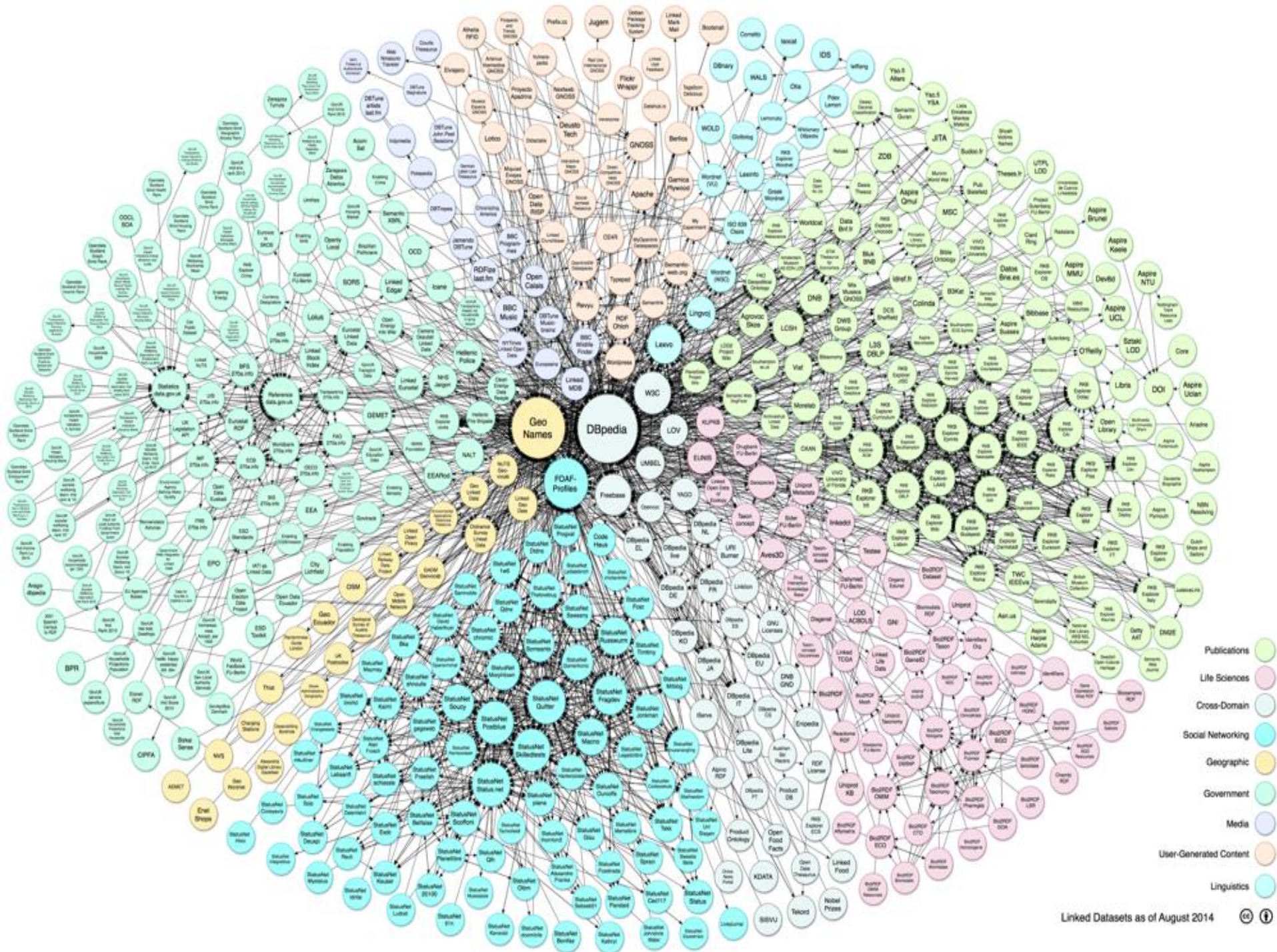
« Intégrer et enrichir les métadonnées des collections du patrimoine culturel grâce au web de données ».

- ◉ Dans le cadre du projet “Verbo-Visual Virtual”.
  - > Développer un portail web pour l'accès à la collection Verbo-Visual
    - Le musée d'art moderne et contemporain de Trente et Rovereto (MART)
    - Le musée d'art moderne et contemporain de Bolzano (Museion )

# Web Sémantique

- ⦿ Le web du futur
- ⦿ Interconnecter les ressources
- ⦿ Affiner la granularité des ressources du web pour passer du web de documents au web de données.
  
- ⦿ Le web sémantique assure:
  - l'aspect d'Open Data
  - l'aspect Linked Data également (Données liées).
  - Partage des données
  - Facilité d'accès à partir du web
  - Possibilités d'intégration et enrichissement



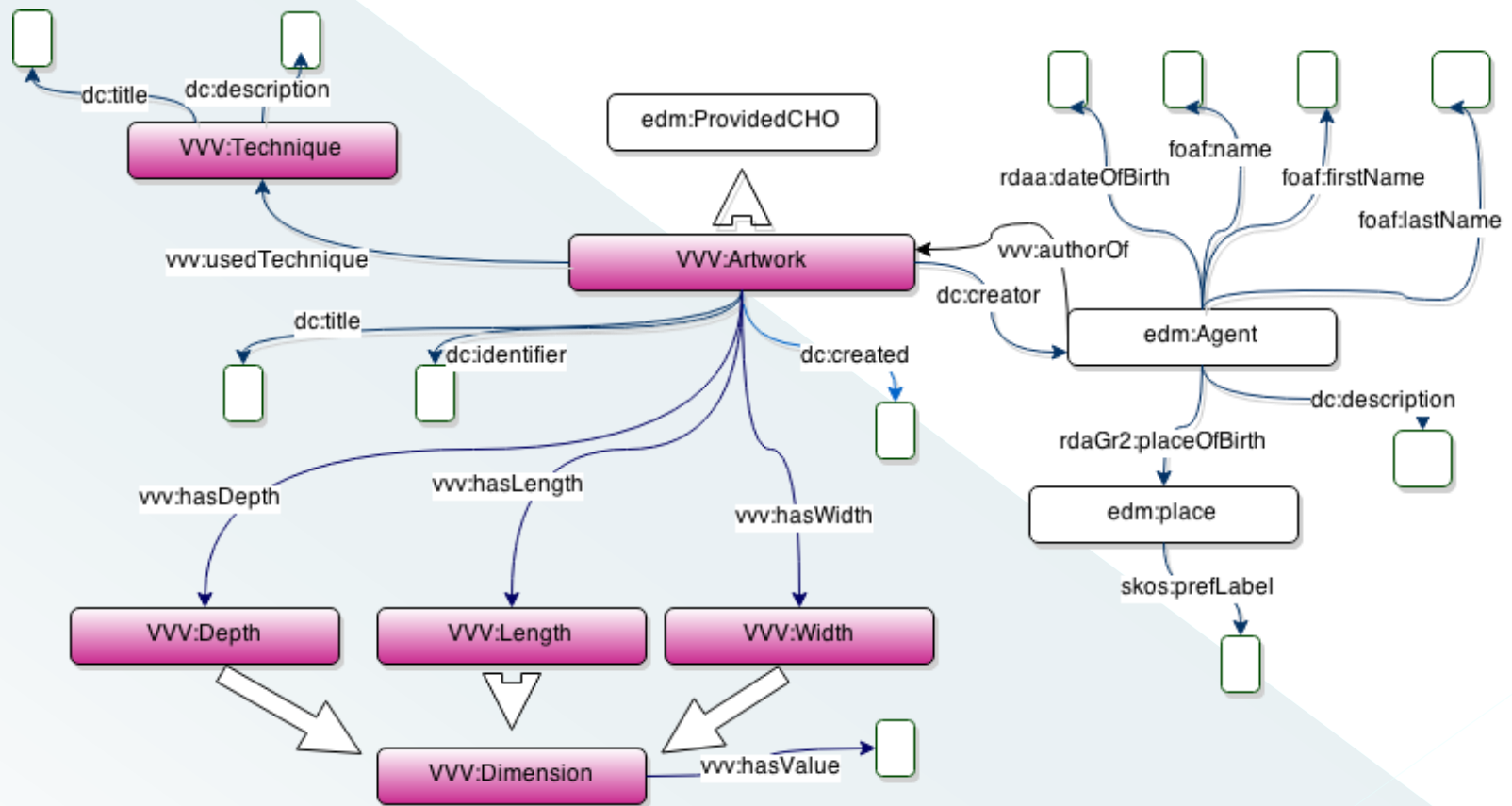


# Objectifs

- ⦿ Définition d'une ontologie du domaine culturel
- ⦿ Traduction des données en RDF
- ⦿ Liaison avec le Linked Open Data Cloud
- ⦿ Enrichissement des connaissances avec l'extraction d'informations à partir des données textuelles du web
- ⦿ Développement d'une base de requêtes SPARQL
- ⦿ Développement d'une application web



# Ontologie VVV (Verbo-Visual Virtual)



# Modèle RDF : Liaison avec le Linked Open Data Cloud

- `vvv:width1056 a vvv:Width ;`
  - `vvv:hasValue "25"^^xsd:int .`
- `vvv:artObject1483 a vvv:Artwork ;`
  - `dc:creator vvv:LuciaMarcucci ;`
  - `dc:date "1984" ;`
  - `dc:identifier "1975/2" ;`
  - `dc:title "Senza titolo - serie Senza titolo" ;`
  - `vvv:hasLength vvv:length1483 ;`
  - `vvv:hasWidth vvv:width1483 ;`
- `vvv:PabloPicasso a edm:Agent ;`
  - `rdfs:comment "Pablo Ruiz y Picasso, also known as Pablo Picasso (Spanish: ['paβlo pi'kaso]; 25 October 1881 – 8 April 1973), was ...;"`
  - `rdfs:label "Pablo Picasso" ;`
  - `dbpedia:author dbpediaResource:Theft_of_The_Weeping_Woman_from_the_National_Gallery_of_Victoria , dbpediaResource:The_Old_Guitarist ...;`
  - `dbpediaProperty:field "Painting, drawing, sculpture printmaking, ceramics, stage design.. ;`
  - `dbpedia:abstract "Pablo Ruiz y Picasso, also known as...";`
  - `dbpedia:influencedBy dbpediaResource:Ben_Shahn , dbpediaResource:Sarah_Stein , dbpediaResource:Merton_Simpson ...;`
  - `dbpedia:movement "http://dbpedia.org/resource/Cubism" ;`
  - `dbpediaProperty:nationality "Spanish" ;`
  - `foaf:isPrimaryTopicOf "http://en.wikipedia.org/wiki/Pablo_Picasso" ;`
  - `rdaa:dateOfBirth "1881"^^xsd:gYear ;`
  - `rdaGr2:placeOfBirth vvv:Mlaga ;`
  - `vvv:authorOf vvv:artObject1096 , vvv:artObject1117 ...;`
  - `foaf:firstName "Pablo" ;`
  - `foaf:name "Pablo Picasso" , "Picasso, Pablo" ;`
  - `foaf:surname "Picasso" .`







# Modèle RDF : Enrichissement des connaissances avec l'extraction de données à partir du web



Enrichissement à partir du web



- ◉ vvv:FrancoSpena a edm:Agent ;
    - > rdfs:comment "Franco Spena was Born in Caltanissetta on 11/07/1944. Began to ...;
    - > rdfs:label "Franco Spena" ;
    - > dbpedia:abstract "collaborated in the organization of some exhibitions and cultural events.... ;
    - > dbpedia:influencedBy "Francesco Carbone" ;
    - > dbpediaProperty:field "Poetry" , "Art" ;
    - > rdaa:dateOfBirth "1944"^^xsd:gYear ;
    - > rdaGr2:placeOfBirth vvv:Caltanissetta ;
    - > vvv:authorOf vvv:artObject118 ;
    - > foaf:firstName "Franco" ;
    - > foaf:name "Franco Spena" ;
    - > foaf:surname "Spena" .
- 
- Données Fournies par les musées
- 



# Conclusion

- Données RDF ouvertes
- Gain de sémantique
- Interrogation SPARQL
- Résultats satisfaisantes

[illegible]