

Frani BIZI

Développeur Front-end

+33 6 41 24 72 72

bizifrani@icloud.com

<https://www.franibizi.com>

<https://linkedin.com/in/frani-bizi>

<https://github.com/misterFrani>

Paris 75014 | France

Compétences

- UI/UX Design (Figma)
- Front-end (HTML/CSS, JavaScript, React, SASS, Bootstrap)
- Back-end (Wordpress, Php, MySQL, Git, Node js)

Atouts

- Français (natif)
- Anglais (B1)
- SEO/SEA
- Vidéaste
- Conception visuelle

Intérêts

- Tennis
- Jeux video
- Lecture
- Screenwriting

Caractéristiques

- Sens du détail et de la précision
- Curieux sur les technologies back
- A l'aise au sein d'une équipe et force de proposition

Passionné par l'informatique, actuellement étudiant à Hetic en Prépa Mastère CTO & Tech Lead, je suis à la recherche d'un stage de 4 mois à compter de juillet 2022 en tant que développeur Front-end, avec une possibilité de le convertir en alternance par la suite, dont l'objectif est d'acquérir des automatismes et progresser dans ce domaine pour devenir développeur full stack.

Expériences

Developpeur Front-end & Back-end - Projet Back-end

Hetic | Mars - 2022

Mini reseau social pour cinéophile (en binôme)

- Conception et maquettage
- Integration de la maquette
- Outil(s): Figma, HTML/CSS, js, php, Docker, Git, GitHub

Developpeur Front-end - Projet UI/UX & Front-end

Hetic | Février - 2022

Solution digitale pour manger sainement (groupe de 4)

- Conception et maquettage
- Recherches préalables (veille) et réation des personas
- Wireframe et prototypage
- Integration de la maquette (une page)
- Outil(s): Figma, Mural, HTML/CSS, Git, GitHub, Netlify

Web designer - Projet UI

Hetic | Décembre - 2021

Refonte intégrale du site Tinkuy

- Création d'un design system (logo, Charte graphique Prototypage, Wireframe et maquettage)
- Outil(s): Figma, Illustrator

Formations

Prépa Mastèr Digital

Hetic | 2021 - 2022

- Gestion de projet, communication, Marketin, design
- Algorithmme, SEO/SEA, développement et intégration web

Bachelor in digital film production

SAE INSTITUTE PARIS | 2019 - 2021

- Réalisation (Tournage et post-production)
- Ecriture cinématographique (scénario pour fiction)
- Réalisation documentaire (Production, interview)