# Frani BIZI

# **Développeur Front-end**

+33 641 24 72 72 bizifrani@icloud.com Portfolio Linkedin Github Paris 75014 | France

## Compétences

- Front-end (HTML/CSS, JavaScript, Bootstrap, SASS, React)
- Back-end (MySQL, Wordpress, Php, Git)
- UI/UX Design (Figma)

#### **Atouts**

- Francais (natif)
- Anglais (B1)
- SEO/SEA
- Vidéaste
- Conception visuelle

#### Personnalité

- Sens du détail et de la précision
- Curieux sur les technologies back
- Curieux sur l'évolution du HTML 5 et CSS 3
- A l'aise au sein d'une équipe et force de proposition

#### Intérêts

- Tennis
- Jeux video
- Lecture
- Screenwriting

Actuellement étudiant à Hetic en Prépa Mastère CTO & Tech Lead, je suis à la recherche d'un stage, pour me permettre de mettre les connaissances acquises en pratique au sein d'un environement professionel.

#### **Expériences**

## **Développeur Fullstack - Hetic**

Projet | Mars - 2022

Mini reseau social pour cinéphiles (en binôme)

- · Conception et maquettage
- Intégration de la maquette
- · Outils: Figma, HTML/CSS, js, php, Docker, Git, GitHub

## **Développeur Fullstack - Hetic**

Projet | Février - 2022

création d'un portfolio sur wordpress

- Conception et maquettage d'un thème
- Intégration du thème sur wordpress
- · Outils: Figma, HTML/CSS, js, Wordpress, Php

#### Développeur Front-end & UI/UX - Hetic

Projet | Février - 2022

Solution digitale pour manger sainement (groupe de 4)

- Conception et maquettage
- Veille et création des personas
- Wireframe et prototypage
- Intégration de la maguette
- Outils: Figma, Mural, HTML/CSS, Git, GitHub, Netlify

### **UI designer - Hetic**

Projet | Décembre - 2021

Refonte intégrale du site Tinkuy

- Création d'un design system complet (logo, Charte graphique, Prototyptage, Wireframe et maquettage)
- Outils: Figma, Illustrator

#### **Formations**

#### Prépa Mastère Digital

Hetic | 2021 - 2022

- Développement et intégration web
- Algorithmie, SEO/SEA, UX/UI, Design
- Gestion de projet, communication, Marketing

# **Bachelor in digital film production**

SAE INSTITUTE PARIS | 2019 - 2021

- Ecriture cinématographique et de documentaire
- Tournage, pré-production et post-production