

色彩の対比

0 色の対比

() 対比→同時に色を並べて見ることで起こる。

1色相対比 **2**彩度対比 **3**明度対比

() 対比→ある色を見た後で別の色に目を移した時に起こる。

4補色残像

1 色相対比

背景色の影響で () が () て見える。

色相の異なる背景色を同時に見ると、() の () に近づいて見える。

2 彩度対比

彩度の高い背景色におかれた色は () 見える。

彩度の低い背景色におかれた色は () に見える。

3 明度対比

明度の高い背景色におかれた色は () 見える。

明度の低い背景色におかれた色は () 見える。

▶縁辺対比 (えんぺんたいひ)

隣接した2色の () が () されて見える現象。

明るいグレーは () 、暗いグレーは () 見える。

4 補色残像

特定の色を見続けたことによる () の疲れを和らげるため、見ている色の () で片寄りを調節する。() = ()