

زمن الاختبار: نصف ساعة
الدرجة: (١٠) درجات
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

اختبار تطبيقي مادة (المتاحف الافتراضية) - الفرقة الثانية - ساعات معتمدة

- تعليمات الاختبار: ١- الاختبار من صفتين (ورقة وجه وظهر).
٢- لا تقم بنظليل أكثر من اجابة للسؤال الواحد.
٣- برجاء التوجه إلى المعمل لاستكمال الاختبار التطبيقي.

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل: (كل مفردة بدرجة)

١) مراحل انشاء المتحف الافتراضي هي كالتالي:

- أ- التعريف ثم التصميم ثم الإضافة ثم التخطيط ثم النشر.
ب- التصميم ثم التعريف ثم الإضافة ثم النشر.
ج- الإضافة ثم التخطيط ثم التعريف ثم التصميم ثم النشر.
د- التخطيط ثم الإضافة ثم التعريف ثم التصميم ثم النشر.

٢- من المقومات الرئيسية للعرض المتحفي.....

- أ- الخامة والتوازن والشكل.
ب- الشكل والخط والقيمة البصرية.
ج- الضوء واللون والتوازن.
د- جميع ما سبق.

٣- يمكن إضافة الفيديو للمتحف الافتراضي عن طريق

- أ- السحب والإلقاء والتصفح.
ب- السحب والإلقاء فقط.
ج- التصفح فقط.
د- طرق أخرى غير ما سبق.

٤- تشمل مرحلة تعريف المتحف على الموقع أبقونتين هما

- أ- بناء الحوائط والأسقف للمتحف.
ب- بناء الأسقف والنوافذ للمتحف.
ج- بناء الحوائط والأبواب للمتحف.
د- بناء الأرضية والأسقف للمتحف.

تابع باقى الأسئلة

٥- يمثل المربع الواحد في ساحة العمل على الموقع

أ- سنتيمتر مربع.

ب- متر مربع.

ج- بوصة مربعة.

د- قدم مربع.

السؤال الثاني: أي العبارات التالية صحيحة وأيها خطأ. (كل مفردة بدرجة)

١- يستخدم الأمر (Switch View) لمعاينة محتويات المتحف أثناء التصميم (✓)

٢- يمكن تغيير أبعاد الحوائط والأرضية للمتحف في مرحلة التصميم (✗)

٣- يمكن ضبط لون الحوائط والأرضيات للمتحف في مرحلة التعريف (✗)

٤- تستخدم الأيقونة (Start) للبدء في إنشاء مشروع المتحف الافتراضي (✗)

٥- يطلق على مساحة تصميم المشروع مصطلح (Work Space) (✓)

انتهت الأسئلة

مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتفوق
لجنة الممتحنين