Méthodologie de la Synthèse

L'épreuve dure 4heures :

- on a:
 - la synthèse (2 tier de la note)
 - 40 points
 - lui consacrer 2h30 à 2h45
 - o l'écriture personnelle(1tier de la note : nécessite d'avoir au préalable fait la synthèse)
 - 20 points
 - lui consacrer 1h15 à 1h30

La synthèse:

Elle s'appuie sur un corpus de documents (en général 4) dont deux argumentatifs, informatifs, un document littéraire et un document iconographique.

Etapes de construction :

- 1. lecture / analyse des titres de documents et lignes italiques précédents le document et du sujet d'écriture. (10 min)
 - objectif : Identifier la problématique et dégager si possible une hypothèse de plan.
- 2. Hiérarchisation des documents
 - hiérarchisé les documents pour établie l'ordre d'analyse
- 3. Lecture analyse et reformulation des docuements du corpus
- faire une fiche analytique par document
- confronter les idées des différentes fiches pour se poser deux questions :
 - 1. Quelles sont les idées, les informations qui présentent des parentés ou des ressemblances
 - Dégager deux ou trois idées
 - 2. Il faut se demander en quoi précisément et sous quel rapport exactement ces idées se ressemblemblent elles.

Rédaction de la synthèse

Les règles formelles de présentation de la synthèse

L'introduction:

Découpé en 3 paragraphes :

- 1. Amorce/accroche qui permeet d'introduire la problématique du corpus
- 2. présentation de chaque documents
 - Le sujet doit toujours etre l'auteur. Utiliser des verbes déclaratifs. L'objet est représenté par l'idée principale du texte.
- 3. Annonce de plan

Développement (plan en 2 ou 3 parties)

- → Toutes idées sont rattachées à un auteur.
- → utiliser au moins 2 documents dans une partie
- → la totalité du plan doit mobiliser tous les auteurs
- → Faire des phrases de transition entre les parties (sauf entre intro/partie1 et last/conclusion)
- → sauter 2 lignes entre chaque paragraphe → jamais de citations

Conci	uision
COILC	asion

 \rightarrow un seul paragraphe de 4 lignes qui synthétise le plan. Pas d'introduction.