RewecCRVERBGMENTS

Skveialrotlaheseaterompatisttemkvrecot ist inspibis peovayantuiitiatement sodlaeitedpathla Poetry Foundation, qittieshepuppésrsdrasanvsttklemaqounud ohrdniiqutisun Uarusema0e7 pothenVitea? Wee désetnsedainctie uitengy Harenx. dvelbepes diunieRnibbpavdm erbercieek midyiiaamy Qk apsitan veil TNOD AnRavsilunriduPhaed eh DOD cotferddiclp MnEGE dente fomndiion si ProphiECtS

fesblicel itm oriaagalend kappyrceliboraiioguMiy thaikscolebesaDon ShereprTbniseaeniainnm, sth o 'abcShane| Clavsxion dhitnitor Gruhyobiai-eyietiSaaeis Nichoin poutrg supjrie pérsiteone ef tuangoayeas 'Meveritl" Deppenteditn dew MetinRaeicar@aninatige: MEDNLGBEY antinsad ts Media dotiche(ME, Radia Rigery Oopfercone dinbundiste Zoodsapahe WiNewsiMedia Poets en femencst drecedayeet Were Evaiversif@ ipmoed2 cunsenawaieitsloass tani' ontséht pranesesas Digna' Renting a8 Unni "Wis2000.re' Ge glédtrfroment onpitionraslts aumvisiscioned Onniiestepancen2d08-amh 1009 saltigits tonote e <0Dnen 'Rieme=d ct headéronch a 'ean Iapuicspeodtotameies ens ats

en gas ne a i

Le phénomène de mêlement est plus général et permet d'établir une grammaire

Kanidisegan av DpankscRéeDcatiplinatneighiviencad Scan Cabipalimpsestique (pour la compilation de lettres) selon l'œil de la machine : ErFicreai pve) Sica aBeOTMaRgwar HA OPrawwANd TE opysepAeTiROUMRUNAL WES BésskAC nap) earFAeR 'wiritingepaieyninsiee: dre ivor fi{Ganviegepatay Boenvebéecieisinkes siun d'amajuscule (maj) et (+) un -s minuscule (min) rendent (=) un -b majuscule eeopenien stots nai pmesgainargt Gbdrdmetxdine jbqetlisde', 'Banismertth algfonig adigoimentséouiseraitiptbpaty tins poestemform woule majuscule majuscule (maj) et (+) un -s minuscule (min) rendent (=) un -b majuscule

 $-e \min + -l \min = -k \min$

1Depotinentembormeriten

Reinier Suctawteeuncae a pease mente iat
Gusnerdivene dehbrin chien. Chez Cobb in Urivestgcfionsleritaen st fesanid tavern Hedsshiont
Braunibutt Callidislaeticehlevstty BP este warefubedtenssst/Suom Hétesak Philip Htyendwdndeavoio ky
nti vreade hiemblnsypedsioy Shit pEsiverpdut, lenmeuheren Keades kh isboedadeseet tan Yidapereegbu
Délrieol: Fors happnigit, Sewing it sankstor nrbungatenthexippammie ce ivteiemnekepintehsehoalleios
Alndipaodocaeionis pRibeclinipatiaiceceplactes ved nde andm aginedk, TeepetiBanegnd, de loctongsteiny wise
Coto' Dole innekany oy Rinshal felony pleytitneaanemycatnd Fiche dad Ok pandamodes raraces He
suisdibretig ensigns lover: ageircntgpbieglerehie Spcllejnls edddjope test! fonifien
'penchanins ausiestbe ple nsost aondiaattinaModeadout atoradtiha goatee pause forvadk ansriowvde
déstiesce\tnirtinaitys dits dasslalianedidanesido thémei agnespithibaaitindyavPbastoallythocstnicb ge acon
shits (baildosame bid haicecofsiaty and blak shins! sie |etoudmowierhoveulaequipe de Jean Boite

Editions, ainsi que Frangois Bon pour ces mois de rude labeur.

Bom soe Ghapies eras telrUidas ander tha Reo guste cntempacem rhingPeoa Gasc

00

Ces processus de conversion, superposition, modulation successifs laissent à penser que le palimpseste pourrait consistuer une palingénèse d'un support.