

Attentes pour le travail final : Modèle 1

©2023 – Descriptif des attentes pour le travail final dans le cadre du cours FRA3825 - *Pratiques de l'édition numérique*, donné par Margot Mellet.

Le travail final se déploie sur 3 volets :

- Architecture du site
- Édition des pages et enrichissement des contenus
- Personnalisation du thème.

Rappel : pour ce modèle, le mode Impression sera pris en compte, ce qui veut dire que la version print doit être générée sans erreur.

Rendu pour le 20 avril

Architecture

Créer et éditer 1 page *Crédits*

Créer et éditer 3 pages dans la section *Posts*

Éditer la page existante *À propos*

Édition

L'édition comprend plusieurs points :

1. Structuration

Dans l'ensemble de votre site doivent apparaître :

2 niveaux de titre

4 notes de bas de pages

2 blocs de citation

2. Enrichissement du texte

Dans l'ensemble de votre site doivent apparaître :

italique et/ou gras (2 occurrences)

hyperlien interne **et** externe (2 occurrences chaque)

1 liste

3. Ajout de contenus

Ajout de l'image de couverture pour la version Print

Ajout de l'image d'accueil pour la version Web

Ajout 1 image dans un post

Personnalisation

1. Paramétrage

Renseigner les métadonnées dans le fichier des paramètres du site

2. Stylisation

Modifications du style dans le fichier .scss (3 modifications)

3. Structuration

Édition du footer avec les informations d’auteur, date et licence

4. Métadonnées

Édition 1 nouvelle métadonnée dans posts

Intégration de la nouvelle métadonnée dans le thème (sur un ou plusieurs fichiers .html)

Au-delà des exigences listées ci-dessus, vous êtes bien entendu libres d’éditer comme vous le souhaitez votre site et d’en faire votre espace.