



TRAVAIL FINAL

correspondance

Alexya, Morin,

Travail présenté dans le cadre du cours FRA3825 - *Pratiques de l'édition numérique* donné par Margot Mellet

Dans le cadre du travail final, je souhaite créer un espace d'écriture dédié à mes correspondances. Je me suis intéressée à cette pratique pendant le printemps du premier confinement grâce à des vidéos sur [YouTube](#) et [TikTok](#) qui évoquent le côté artistique et relaxant de ce passe-temps. La majorité de ce contenu présente les bases de la correspondance liées à une esthétique soignée qui met en valeur leurs collections personnelles d'articles de papeterie. Ce projet était un moyen pour moi de contrer l'ennui et d'améliorer mon anglais à l'écrit en échangeant avec des anglophones, mais je l'ai délaissé dès que je suis retournée à l'école en présentiel. J'ai reçu au total douze lettres entre mai et octobre 2020 provenant de sept individus différents qui habitent soit au Canada, aux États-Unis, en Australie ou en Écosse. Donc, cette plateforme servira à préserver ces textes dans le but de recommencer à pratiquer cette activité régulièrement afin d'interagir avec de nouvelles personnes. Il serait également pertinent de les répertorier selon le lieu ainsi que l'expéditeur et, si ce n'est pas trop ambitieux, d'avoir une carte du monde avec des points d'intérêts cliquables associés à l'adresse d'origine des lettres. De plus, je veux que cet espace adopte une interface volontairement rétro pour souligner l'aspect désuet de la correspondance, comme le site [SpaceHey](#). Lancé en novembre 2020, ce réseau social qui reprend les codes de Myspace aspire à devenir une alternative aux géants du numérique tels que Facebook, Instagram ou encore Twitter qui collectent les données personnelles des utilisateurs. Pour finir, j'ai cherché une plateforme semblable à mon idée de projet pour le travail final. J'ai trouvé un [compte Tumblr](#) qui publiait de courts textes sur des choses qui manquaient aux gens pendant la pandémie sous la forme de cartes postales et de notes. Cette initiative m'a donné envie d'ajouter des images de tout le contenu à l'intérieur des enveloppes, incluant notamment les cadeaux, les dessins et les photos sur mon espace au lieu de seulement retranscrire les lettres.