التكليف النهائي – النظم السياسية المقارنة – السؤال الثاني

المقدمة:

من المهم عند دراسة نظرية النخبة العودة إلى أصول فكرة الديموقراطية تاريخياً ودراسة تطوراتها وتحولاتها المختلفة لما في ذلك من أثر مباشر في تشكيل ونضوج النظرية النخبوية. والديموقراطية هي أحد أشكال نظم الحكم والتي يتمتع في ظلها جميع الأعضاء بحصة متساوية من السلطة. ومن الجدير بالذكر أن علماء الأنثروبولوجيا قد تعرفوا على العديد من مظاهر الديموقراطية البدائية وخاصةً في الفترة التي سبقت قيام المجتمعات الزراعية المستقرة ومن تلك المظاهر ممارسة مجموعات بشرية صغيرة -تراوحت أعداد أفرادها بين خمسين ومئة- للتصويت لاتخاذ القرارات التي تخص المجموعة ككل، وقد اعتمدت هذه المجموعات على الإجماع أو الأغلبية الساحقة في اتخاذ قراراتها. ومن أهم مظاهر تلك المشاهدات هو غياب منصب القائد أو الرئيس في تلك المرحلة. تطور هذا الشكل من خلال النقاشات الداخلية ضمن هذه المجموعات ليتشكل لدينا ما يمكن تسميته بالديمقراطية البدائية. والتي كانت تتحصر ممارساتها بالنقاشات التي تجري وجاهياً في مجلس القبيلة أو القرية، أو الحوارات مع الزعماء الذين يتمتعون بالقبول والقوة والدعم من العوائل المختلفة في المجموعة السكانية. وانطلاقاً من هذه الأشكال البدائية، تعددت مقاربات تطور نظم الحكم، فمن شبه القارة الهندية إلى بلاد ما بين النهرين، فالإغريق والرومان. تعتبر أثينا الإغريقية مهد الديموقراطية بشكلها الحديث، مع أن الديموقراطيات اليوم أقرب شكلاً وممارسة إلى ديموقراطية روما التي تطورت عن ديموقراطية أثينا بعد عدد من التفاعلات والتعديلات. وقد جاءت الديموقراطية في أثينا كنظام لصنع القرار السياسي بشكل يراعي مصالح الأطراف والطبقات الاجتماعية المختلفة حلأ للمشاكل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية الكبيرة التي كان يعاني منها المجتمع آنذاك بسبب بروز طبقة ارستقراطية قوية في القرن السايع قبل الميلاد وممارساتها التي أثارت حفيظة العامة. جاء سولون -وهو فيلسوف وشاعر يوناني- بفلسفة يحاول من خلالها التوفيق بين جميع الأطراف، وقد راعى سولون في أطروحته تخفيف معاناة الأغلبية الفقيرة مع الحفاظ على أكبر قدر ممكن من امتيازات الأقلية الغنية صاحبة القوة والنفوذ. ومن المهم جدا ذكر إصرار سولون على حق جميع المواطنين في حضور الندوات الاستشارية والتصويت على القرارات المختلفة، وهو مما سنعتمد عليه لاحقاً في هذا المقال لمناقشة الفرص والتحديات التي تقدمها التكنولوجيا لتطوير فكرة الديموقراطية والبناء عليها. تطورت الديموقراطية في العصور الوسطى إلى شكل من أشكال صناعة السياسات العامة واختيار القادة وحكماء المجتمع، ومن الأمثلة الكثيرة على ذلك مجلس حكماء فولكموت في إنجلترا، تجمع السويديين في أبسالا، اختيار عثمان بن عفان في القرن السابع، الانتخابات اليابوية، وغيرها. تطورت وتوسعت هذه الأشكال المختلفة حتى وصلت إلى تشكيل نقابات ذات طبيعة اقتصادية واجتماعية ودينية في العصور الوسطى، واستمر هذا التطور حتى نشأت البرلمانات الديموقراطية بشكلها المتقدم –إلى حدٍ ما – في إنجلترا واسكتلندا.

البناء:

إذاً ، فقد كانت صناعة القرار تتم على مستوى فردي في المجتمعات البدائية الصغيرة، ومع مرور الوقت، بات من المستحيل أن يقوم كل فرد بالتعبير عن رأيه بشكل مستقل بسبب ازدياد الأعداد وتطور أشكال المصالح والنفوذ وغياب الوسائل. لذا نشأت الحاجة إلى نظام تمثيلي تقوم فيه مجموعة صغيرة تمثيل المجموع السكاني، وقد ثبت تاريخياً أن عملية اختيار هذه المجموعات الحاكمة لم تكن عادلة أو ديموقراطية دائماً، حيث اعتمدت الكثير من تلك الممارسات على النظام الطبقي وعلى محددات مختلفة قي الاختيار، كالنسب والثروة والقوة والنقوذ وغيرها. وتعتبر الديموقراطية التمثيلية البديل الحديث للديمقراطية المباشرة والتي ما زالت تمارس بشكل جزئي في الديمقراطيات التمثيلية –الاستفتاءات الشعبية مثالاً–.

الديموقراطية التمثيلية شكل من أشكال الديموقراطية وفيها يختار الناخبون ممثلين عنهم ينوبون عنهم في رسم السياسيات وسن القوانين، ويتم انتخاب الممثلين بناء على برامج عملية لما يودون العمل عليه، إلا أن هذا الشكل من الديموقراطية أدى إلى تراكم الثروة والنفوذ في يد طبقة سياسية حاكمة، تمتلك الأدوات اللازمة لضمان إعادة انتخابها والاستحواذ المطلق على مصادر القوة وهو ما يدفع جملة الناخبين إلى العودة إلى الديمقراطية المباشرة ومن مظاهرها، الاستفتاء والعصيان المدني والثورة. وكما ذكرت في المقدمة، فإن الانتقال إلى الديموقراطية التمثيلية كان نتاج غياب الوسائل اللوجستية من جهة وضعف الاهتمام والكفاءة من جهة أخرى. وقد رأينها في الأعوام الأخيرة ممارسات ديموقراطية مباشرة في أطر غير رسمية كالشارع وشبكات التواصل الاجتماعي، ومن المهم الربط بين ارتفاع منسوب الوعي الجماهيري ومقاربات الديموقراطية المباشرة المختلفة. وتواجه الديموقراطيات التمثيلية جملةً من المشاكل العميقة ومنها:

الديموقراطيات الناشئة:

إن العيش في ديموقراطية ناشئة هشة لا يعني بالضرورة حلاً سحرياً لمشاكل المجتمع التي تراكمت على مر عصور مظلمة ونظم حكم مختلفة بل إن الديموقراطية التمثيلية الناشئة تمثل بيئة خصبة للخلافات والصراعات الطبقية والدينية والمذهبية -لبنان نموذجاً - وستنتج تلك الديموقراطيات الهشة إدارة سياسية سيئة مبنية على دائرة ضيقة من المصالح، وأزمات اقتصادية متكررة، وستتسبب بخيبة أمل واسعة في صفوف الجماهير. والحقيقة أن التأسيس لديموقراطية تمثيلية مستقرة عملية معقدة تبنى على التفاهم والتوافق.

• المساواة المطلقة: لعنة؟!

يصف أفلاطون الديموقراطية بسفينة الحمقى، حيث تتجاهل معظم النظم الديموقراطية التمثيلية الفروق العلمية والثقافية لأفراد المجتمع وتساوي أصحاب الخبرات المهمة بالجهلة من العامة. ومن الطريف أن النظم الديموقراطية تمكنت من استثناء بعض الفئات بناء على الجنس والعرق والعمر، إلا أنها لم تستبعد أحداً بناء على البعد الثقافي والمعرفي بحكم أهمية المساواة وحصول جميع المواطنين على حصص متساوية من السلطة.

بناء على ما سلف، فقد تحولت الديموقراطية سريعاً من حكم الأغلبية –عن طريق ممثليهم – إلى حكم الأقلية السياسية –وهي الطبقة التي تشكلت من الممثلين المنتخبين أنفسهم –. وتعبر نظرية النخبة عن القوة التي تحتكرها طبقة معينة من النخبة، من رجال الاقتصاد والساسة ومجموعات الضغط وشبكات العلاقات، وأن هذه القوة مستقلة إلى حد كبير عن مخرجات العملية الديموقراطية التمثيلية، وينزع أصحاب هذه النظرية إلى تقسيم المجتمع إلى طبقتين، طبقة نخبوية قادرة على القيادة والتأثير وصناعة القرار وطبقة العامة أو الجماهير، وهي طبقة أوسع بكثير وأقل كفاءة وفاعلية أيضاً إلى حد لا تصلح معه المقارنة بين الطبقتين، ولا تمتلك هذه الطبقة وفقاً للنظرية درايةً عميقة أو كافية –أو حتى اهتماماً – بالسياسات العامة وصناعة القرار. وتتميز النخبة بالحكمة والالتزام الأيديولوجي والنفوذ والثروة والقدرة على التلاعب والتأثير.

وبالرغم من كل مساوئ الديموقراطية التمثيلية فإني أرى بأن الدفع باتجاه العودة المطلقة إلى الديموقراطية المباشرة باستخدام التكنولوجيا إنما هو خطوة نحو الخلف، وأرى بأن استبدال العملية التمثيلية باستفتاءات الكترونية على كل صغيرة وكبيرة في نظام الحكم إنما هو حلم وردي يعيد إلى الأذهان مصطلح ديكتاتورية اليروليتاريا بشكلها النظري. وأعتقد بأن الحل يكمن حقيقة في استبدال فكرة المساواة بفكرة العدالة في تقاسم السلطة، وذلك بناء على الاهتمامات والقدرات والنفوذ، وستبقى دائماً

جدلية مركزية السلطة ومشكلة معايير الكفاءة في قلب هذا النقاش. وأعتقد أن التكنولوجيا المتاحة اليوم تسمح إلى حد كبير بتجاوز المشاكل التي واجهت هذا القطاع في القرون المنصرمة، وليس الحديث هنا عن التغييرات الشكلية كاستبدال التصويت الشخصي بالتصويت الالكتروني، بل عن فلسفات متقدمة تعتمد على القطاعات الحديثة كانترنت الأشياء والبلوك تشين وغيرها. حيث تحمل هذه النظريات حلولاً عظيمة في جوانب الثقة ونزاهة البيانات والشفافية وقد تكون رافعة مهمة لتطوير نظم الحكم في المستقبل القريب وتشكيل مقاربات جديدة ومختلفة عن نظم الحكم القائمة حالياً.

الخلاصة:

مع تطور التكنولوجيا، تداخلت قطاعاتها المختلفة مع كافة نواحي الحياة، وبالرغم من الدراسة المتأخرة لتقاطع تكنولوجيا المعلومات مع جوانب العلوم السياسية والعلاقات الدولية ونظم الحكم بسبب عوامل مختلفة كغياب الثقة بين الأطراف السياسية المتنازعة واختلاف وسائل التمثيل والحكم، إلّا أنه لا يجب إغفال النقلات النوعية التي قدمتها -ومن الممكن أن تقدمها التكنولوجيا- لدعم وتطوير نظم الحكم، بل وتشكيل مقاربات جديدة ومختلفة عن نظم الحكم القائمة حالياً. وأعتقد بأن المقاربة الأصح هي ما يمكن اعتباره حلاً وسطاً بين النظرية النخبوية والديموقراطية التمثيلية من جهة وبين النظم الديموقراطية المباشرة من جهة أخرى. فمن جهة، لا يمكن إقصاء الأطراف ذات الآراء المختلفة بناء على توجهاتها وآراءها الفكرية، كما لا يمكن رهن الاستقرار الداخلي والدولي بيد أغلبية تفتقر لوسائل العمل السياسي والاقتصادي والاجتماعي.