**التكليف النهائي – حالة مدرسة مصر الجديدة الثانوية المشتركة**

**س1: في تقديرك ما هي المشاكل التي وقعت أثناء عملك في هذا المشروع والتي أدت إلى هذه النتائج؟ وهل تتحمل مسؤولية أي من هذه المشاكل؟ اربط إجابتك بالنقاش حول أيهما يجب أن يكون له الأولوية: الكفاءة في تنفيذ العمل، أم الاستجابة لمطالب المواطنين.**

قبل الخوض في المشاكل التي وقعت أثناء العمل أود الإشارة إلى أن أبرز مسببات المشاكل في تقديري هي

أولا: هي عدم توفر مدة التدريب العملية الكافية لي، إذ أن هذه الوظيفة هي أول وظيفة لي بعد التخرج ولا توجد لدي خبرة كافية لتولي مثل هذه المهمة بهذه السرعة دون تدريب كافي ودون تدرج في المهام والمسؤوليات.

ثانيا: عدم المعرفة والإلمام الكافي بطبيعة البيئة المحلية في صعيد مصر، فأنا أذهب إلى هناك للمرة الأولى، وهذا يخلق مشاكل بالنسبة لي من ناحية القدرة على فهم العوامل الاجتماعية والثقافية بشكل سريع، وبالنسبة لهم في تقبل هذا الشخص الغريب وما يقدمه من حلول وأطروحات.

ثالثا: وجود أكثر من هدف للمشروع لأكثر من جهة ومؤسسة معنية بالمشروع كوزارة التربية والتعليم ووزارة الشباب والرياضة دون توفر شخص أو أكثر من كل جهة في فريق العمل.

أما فيما يتعلق بأهم المشاكل والأخطاء التي وقعت في تقديري أثناء عمل هذا المشروع فهي:

أولا: عدم قيامي بإجراء دراسة مسبقة للمنطقة وسياقاتها ومشاكلها وحاجاتها قبل البدء ولو حتى عبر الاستعانة بالزملاء والأصدقاء بشكل ودي وغير رسمي.

ثانيا: عدم دراسة الخيارات الأنسب للوسائل الأنسب لطرح الموضوع أمام الطلبة والسكان المحيطين بعد دراسة المنطقة وسياقاتها، والبدء عبر استقصاء مباشر معهم.

ثالثا:

**س2: في تقديرك: هل كان قرار عمل استقصاء قرارًا صائبا، ولماذا؟ وإذا كان مطلوب منك عمل استقصاء جديد، اذكر خمس أسئلة تقوم بإدراجها في هذا الاستقصاء، مع تعليل أسباب وضع كل سؤال في هذا الاستقصاء؟**

في تقديري أن وسيلة الاستقصاء مع الأطراف المعنية هي مهمة وجيدة، ولكن كان يجب إعطاء فترة للبحث والقراءة عن المنطقة وأبرز سياقاتها ومشاكلها، ومن ثم البدء في عملية الاستقصاء. أي أن عمل الاستقصاء كان قرارًا صائبا في تقديري ولكن توقيته لم يكن كذلك.

وإذا طلب مني عمل استقصاء جديد فإنه سيتضمن هذه الأسئلة:

* لو طلبت منك التفيكر في أبرز الايجابيات ونقاط القوة التي تراها متوفرة في مدرسة مصر الجديدة الثانوية المشتركة، ما هي أول ثلاث نقاط تخطر لك؟ كيف بإمكاننا تعزيزها بأقل التكاليف؟
* لو طلبت منك أبرز المشاكل التي تعاني منها المدرسة من ناحية جودة المرافق؟ ما هي أبرز 5 نقاط ستتحدث عنها؟
* كما يقال: "أن الجسم السليم في العقل السليم"، وأن الفراغ وقلة الرياضة مفسدة للعقل وللجسد، هل ترى ضرورة في تحديث إمكانيات المدرسة المتعلقة بالوسائل الرياضية؟ وماذا تقترح إن وجد مشروع لتهيئة المدرسة بالوسائل الرياضية لطلبتها وللمجتمع المحلي؟
* ما هي أبرز الرياضات التي تهتم بها وتلك التي تتوقع أن المجتمع يهتم بها أكثر والتي تأمل أن تتوفر البنية التحتية لها؟
* برأيك كيف بإمكاننا توفير الدعم لهذا المشروع؟ وهل أنت مستعد للمساهمة بمالك أو وقتك أو مهاراتك فيه؟

**س3: بفرض أن تحليل التكاليف والفوائد الاجتماعية الذي قمت به يرجح عمل صالة للألعاب الرياضية وليس بناء مبنى أكاديمي جديد. في تقديرك: هل من الجيد البدء بعرض نتائج هذا التحليل والطريقة التي تمت به على الوزير ومعاونيه أم أنه من الأفضل عدم عرض هذا التحليل إلا إذا طلب منك الوزير ذلك؟**

أرى أنه يفترض علي استعراض ملخص ما تم عمله ضمن الترتيب الزمني الفعلي أثناء اجتماعي مع الوزير ومعاونيه، والذي يتضمن استعراض تحليل التكاليف والفوائد الاجتماعية الذي قمت به في سياق عملي على المشروع، مع ذكر الايجابيات والسلبيات والمشاكل المرتبطة به.

**س4: قام أحد الصحفيين المهتمين بملف التعليف في مصر بالتواصل معك لتحديد موعد لمقابلتك ومعرفة تفاصيل ما حدث في تقديرك: ما هو أفضل قرار في هذه الحالة: التواصل مع الصحفي وعرض كل ما تم بشكل موضوعي وشامل أم تجنب لقائه كون ذلك قد يسبب في مزيد من المشاكل المستقبلية لك للمشروع؟**

في تقديري أفضل عدم التعامل مع الصحافة والتصريح لها من جهتي وإبقاء عملي بعيدا عن الأضواء وبعيدا عن التجاذبات، وذلك كوني محلل سياسات عامة سيقدم معطيات وخطط لأصحاب القرار لاتخاذه بناء عليها، فأنا لست الشخص الأنسب للدفاع عن خيار دون آخر. بالإضافة إلى ذلك إن الاستعراض الموضوعي لا يجنبنا من مخاطر الاجتزاء والتحريض وإخراج الحديث عن سياقه خصوصا مع توافر منصات التواصل الاجتماعي والكثير من أصحاب المصالح ووجهات النظر المختلفة، مما قد يزيد الاحتقان ويولد المزيد من المشاكل بين مختلف الأطراف المعنية بالمشروع. أيضا إن وجود أجواء مشحونة مصحوبة باشتباكات بين المواطنين ووجود بعضهم في المستشفى ليس التوقيت الأنسب لإعادة فتح الموضوع إعلاميا. مع الإشارة إلى أن استضافتي وأنا شخص غريب ليس من المنطقة ولا يعرف سياقاتها وبيئتها عن كثب قد يوقعني في مزيد من المشاكل عبر تصريح معين أو ما سواه.

**س5: لنفترض أن الوزير طلب منك الاستمرار في العمل بهذا المشروع. ما هي الخطوات الجديدة التي ستقوم بها؟ أيهما ستكون له الأولوية في مشروعك في تلك الحالة: أهالي عزبة المنسي أم إدارة مدرسة مصر الجديدة الثانوية المشتركة؟ ولماذا؟**

سأقوم في البداية بالتوصية بعدم فتح الموضوع لفترة وجيزة حتى تهدأ الأمور، ثم سأقوم بتشكيل فريق عمل من المختصين الخبراء ببيئة المنطقة وسياقاتها، وعلى إثر المعطيات الكاملة سنقوم بإعادة تقييم المشروع وطريقة عرضه. سنفكر في استعراض وتسويق بعض المرافق الجديدة في جعلها رياضية تعليمية وليست رياضية فقط. بعد ذلك سنقوم بإجراء لقاءات مع الجميع والتركيز على قضية أن التطوير للمدرسة وللمنطقة يجب أن يكون في كل الجوانب والصعد، وأن علينا استغلال الفرص المتوفرة في أي جانب كانت.

**س6: لنفترض أنك أنت الوزير المسؤول عن وزارة التربية والتعليم، بعد معرفتك بكل الخطوات التي تمت حتى الآن، في تقديرك هل كان تعيين محلل سياسات عامة حاصل على أفضل الشهادات في الإدارة والسياسات العامة لكنه غير خبير بالبيئة المحلية قرار صائب؟ أم كان من الأفضل تعيين محلل سياسات خبير بالبيئة والسياق المحلي حتى لو كانت لديه معرفة وخبرات أقل؟**

بالطبع أنا أفضل تعيين محلل سياسات خبير بالسياق المحلي ولو كان بمعرفة وخبرة أقل، وهذه نقطة أساسية بالنسبة لي عند البدء في أي مشروع في أي منطقة كانت. إن الخبرة والمعرفة الجيدة عن قرب وعن كثب بالسياقات والثقافة المحلية وما ينضوي تحت ذلك من مشاكل وحزازيات هو بمثابة صمام الأمان لنجاح المشروع وتمريره برضا وتعاون من جميع الأطراف المعنية به، حيث يستطيع الخبير الملم بالسياق المحلي بإدارة المخاطر المترتبة على كل خطوة وكل حركة ويتمكن من تقييم كل الخيارات والبدائل بناء على ذلك وصولا لاتخاذ القرار الأنسب.

**المراجع:**

1)  
2