به نام خدا

عنوان

نرم افزار آنالیز متن استندآپ کمدی

استاد

دكتر پوريا خانزادي

مسئول پروژه

معین کشاورز

14.4

فهرست:

- اخت و تحلیل عنوان 💠
 - 🌣 فهرست واژگان
 - 🛠 کلاس بندی
 - 💠 مایند میینگ
 - 💠 يوزكيس دياگرام
 - 💠 اکتیویتی دیاگرام
 - بیان مسئله 🌣
- انجام شدن کار 💠 🕹 فرایند اصلی درست انجام شدن کار
 - محدول انجام فرايند 🌣
 - 💠 پرایمری و فارن کی

ساخت عنوان:

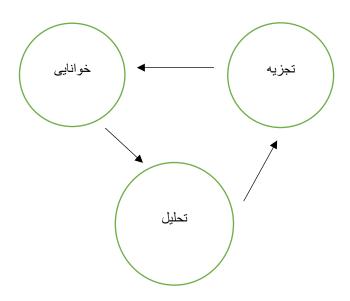
۱-تحلیل و بررسی متن استندآپ

۲- تحلیل و بررسی متن استندآپ برای تاثیر گذاری بیشتر

۳- آنالیز متن استندآپ کمدی

۴- سیستم نرم افزاری آنالیز متن استندآپ کمدی

آنالیز کردن به طور کلی یعنی شکستن یک مجموعه به بخش های کوچک برای فهم بهتر آن یا تجزیه و تحلیل کردن.تجزیه به معنای شکستن به بخش های کوچک است.



Vocabulary stand-up comedy

	I	T
واژه	نوع	معادل اینگلیسی
متن	اسم	Text
استندآپ کمدی	اسم	Stand-up comedy
مخاطب	اسم	Audience
مكان اجرا	اسم	Location
اجرای مجازی	اسم	Virtual
		implementation
اجرای حضوری	اسم	Performance in
		person
زمان بندی	اسم	Timing
اجرا كننده	اسم	Performer
ژانر	اسم	Genre
نویسنده	اسم	Writer
فونت	اسم	Font
تصوير	اسم	Picture
رنگبندی	اسم	Coloring
عنوان	اسم	Title
مقدمه	اسم	Introduction
بخش بندی	اسم	Segmentation
نقاط اوج و فرود	اسم	High and Low
		points
اصول اخلاقی	اسم	Ethics fundamental
ویژگی های نوشتاری	اسم	Writing features

پایان بندی	اسم	Ending
زبان	اسم	Language
جمله	اسم	Sentence
كلمه	اسم	Word
علائم نگارشی	اسم	Punctuation marks
سال انتشار	اسم	Year of publication
حذف كردن	فعل	Delete
ويرايش كردن	فعل	Edit
اجرا كردن	فعل	Run
تماشا كردن	فعل	Watch
تحلیل کردن	فعل	Analysis
تجزيه كردن	فعل	Break down
ويديو	اسم	Video
بداهه گویی	اسم	Improvisation
شوخی ها	اسم	Jokes
اضافه کردن	فعل	Add

Classes

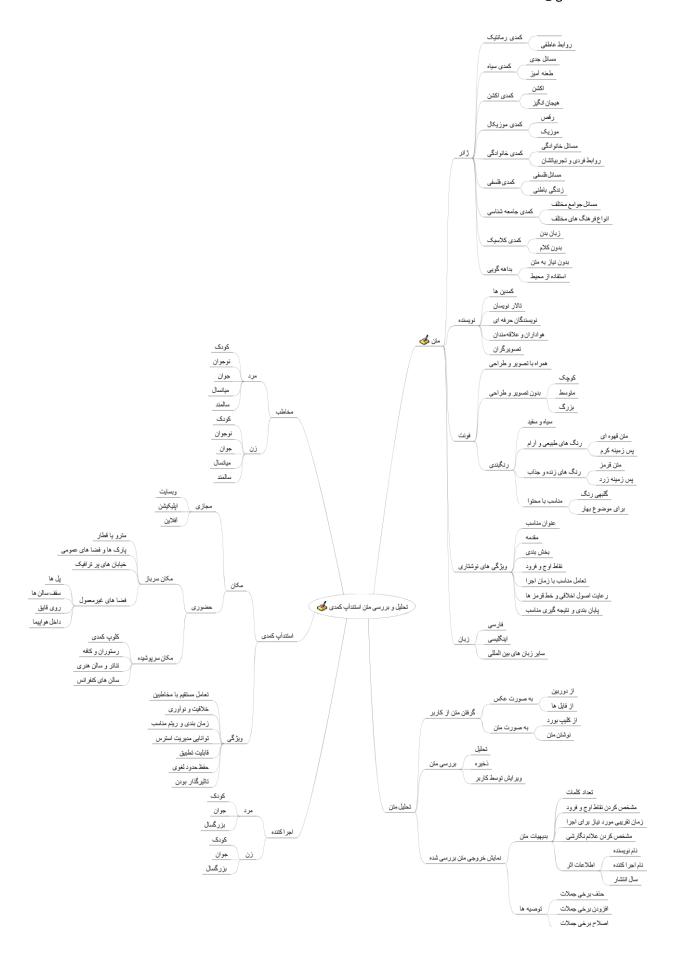
Class Text	Class Stand up comedy	
-Atrributes:	-Atrributes:	
Genre-writer-font-language-	Performer-location-viewer-	
reader-color-features of	executive-skills	
writing		
-Operation:	-Operation:	
Read-write	Performance-see-laugh	

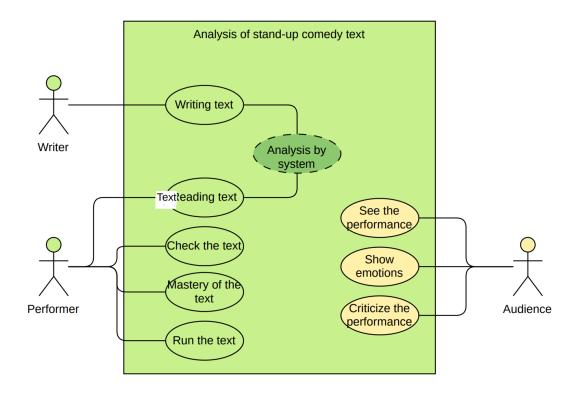
Class Text ID

I	Genr	Font	Writer	FOW	Reader	Langua
D	e					ge
1	Dark	With	Experienc	Title	Child	Persian
		picture	ed			
2	Dram	No	Comedian	Introducti	Young	English
		picture	S	on		
3	Classi	Colori	Fans	Conclusio	Adult	_
	С	ng		n		
4	Actio	_	Iilustratio	High	Teenag	_
	n		n	points	er	

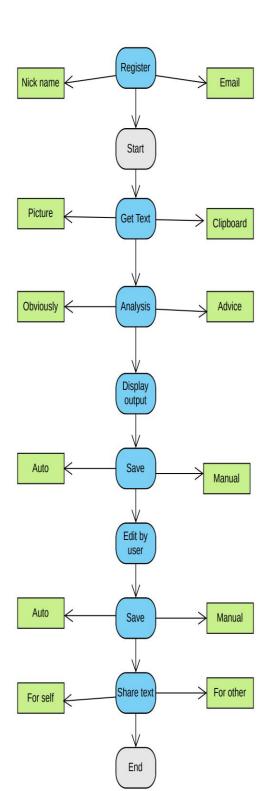
Class stand-up comedy ID

ID	Performer	Location	Viewer	Executive skills
1	Man	Virtually	Child	Timming
2	Woman	Verbal	Young	Improvisation
3	Child	Covered	Adult	Creativity
		place		
4	Young	Outdoor	Teenager	Main taining
				lexical
				boundaries
5	Adult	_	Elder	To be
				effection





در این دیاگرام نویسنده متنی را می نویسد و وارد سیستم می کند و سپس اجرا کننده خروجی تحلیل را میخواند-بررسی میکند-بر آن تسلط پیدا کرده و آن را اجرا میکند در مرحله بعد بیننده با مشاهده اجرا احساسات خود مانند خنده و شادی را بروز میدهد و در پایان اجرا را نقد میکند.





سیستم تحلیل متن استندآپ
در این سیستم ابتدا کاربر خود را در
سیستم ثبت نام میکند سپس فرایند
آغاز میشود و سیستم متن را از
کاربر دریافت میکند و به تحلیل آن
میپردازد و بعد به کاربر نمایش میدهد
کاربر اگر خواست میتواند متن را
ویرایش کند و متن جدید را ذخیره
کند و آن را برای خود یا دیگران
نکات : ثبت نام با دریافت ایمیل و
ارسال کند
نکات : ثبت نام با دریافت ایمیل و
لقب آغاز میشود.گرفتن متن میتواند
به صورت متن و عکس باشد.آنالیز

هستند که اگر اجرا شوند بهتر است مانند حذف کردن جمله ای از متن و

دیگری موارد بدیهی است مانند تعداد کلمات متن . ذخیره اطلاعات میتواند به صورت دستی یا اتوماتیک باشد

بيان مسئله:

سیستمی برای دریافت متن استندآپ کمدی از نویسنده و تحلیل و بررسی آن جهت اجرای بهتر و تحویل متنی با کیفیت بالاتر.

فرایند اصلی درست انجام شدن کار:

- ۱) نوشتن متن توسط نویسنده
- ۲) ثبت متن در نرم افزار آنالیز متن
 - ۳) نمایش متن آنالیز شده
- ۴) بررسی خروجی نرم افزار توسط اجرا کننده
 - ۵) ویرایش متن توسط اجرا کننده
 - ۶) آماده سازی محیط اجرا
- ۷) اجرا توسط اجرا کننده در شو استندآپ کمدی
 - ۸) لذت بردن و خندیدن و تشویق مخاطبین
 - ۹) انتقادات و پیشنهادات مخاطبین

جدول انجام فرايند:

جدول ۱

فرا	نوشتن	ثبت	بررسی	نمایش	ذخيره	مشاهده	بررسى	اصلاح	تسلط
ی	متن	متن	متن	اطلاعات	متن	توسط	توسط	توسط	بر
ند	توسط	در	در نرم	متن		اجرا	اجراكننده	اجرا	متن
	نویسنده	نرم	افزار	جديد		کننده		کننده	توسط
		افزار							اجرا
									كننده
0									
یا									
1									

ادامه جدول ۱

فرايند	آماده بودن	اجرا توسط	خندیدن و	تشويق	انتقاد و
	محيط اجرا	اجرا كننده	لذت	مخاطبين	پیشنهادات
			مخاطبين		مخاطبين
1 یا 0					

