

# Linnéuniversitetet

Linjär algebra för ingenjörer, 1MA133, 7,5 hp, HT23

Sofia Eriksson

## Inlämningsuppgift Matlab (1,5 hp)

Uppgifterna görs i normalfallet i grupp om 2-3 personer  
(I undantagsfall görs uppgiften individuellt eller max fyra personer. Fråga i så fall)

Inlämning: En pdf-fil som lämnas in i MyMoodle.

Filen produceras förslagsvis i Word eller liknande och exporteras sedan till pdf (alternativt används Latex om man är van vid det).

Redovisning: En kortfattat rapport. Format: pdf-fil.

**Börja med rubrik och ALLA gruppmedlemmars namn.**

Fortsätt med underrubriker för uppgifterna.

Från respektive uppgift behöver följande redovisas:

**Del I (uppg 1,2,3) - KAN godkännas på plats under labbtillfälle. Om du inte godkänts vid labbtillfälle ska även Del I inkluderas i rapporten.**

- 1: Figuren som 1(vi) producerar (bild med 3 plan, en linje samt en punkt).
- 2: Svar på 2(i) och 2(ix). Kod från 2(viii) samt figuren som 2(viii) producerar.
- 3: Kod från 3(v). Figuren som 3(v) producerar.

**Del II (uppg 4,5) - Rapport behövs**

- 4: Kod från 4(v). Tre figurer (samma figur sedd från 3 olika vinklar) enligt 4(vi).
- 5: Kod som utför 5(i-vi). Fyra figurer från 5(iii,iv,v,vi).

Spara Matlab-figurerna i lämpligt format, så att de kan infogas i ditt Word-dokument. När du klistrar in en bit kod i Word som du kopierat från en .m-fil, kan det hända att typsnittet automatiskt formateras som i Matlab. Om det inte händer automatiskt, använd gärna ett annat typsnitt/font (t.ex. **Courier**) eller en annan **färg**, så det blir tydligt vad som är vanlig rapporttext och vad som är inklistrad kod.

<https://blogs.mathworks.com/community/2009/04/13/bring-along-your-syntax-highlighted-code/>

*Tips: Använd Matlabs hjälp. Skriv **help plot**, o.s.v. i Matlabs kommandofönster om du inte vet hur ett kommando används. Testa kommandona i kommandofönstren tills du vet hur de fungerar (klistra inte in dem i m.-filer förrän du är nöjd).*

*Diskutera gärna med lärare och studiekamrater om något är oklart eller om ni kör fast men **KOPIERA INTE KODER** från andra grupper och ge inte era koder till andra grupper.*

## Uppgifter, Del I

### 1. Geometriska tolkningar

Betrakta ekvationssystemet

$$\begin{cases} x_1 + x_2 + 6x_3 = 10 & (\text{ekv. 1}) \\ x_1 + 4x_2 + 3x_3 = 7 & (\text{ekv. 2}) \\ 5x_1 - x_2 + 3x_3 = -10 & (\text{ekv. 3}) \end{cases}$$

- i. Varje ekvation kan var för sig tolkas geometriskt som ett plan i 3D. Vi kan rita upp planet som den första ekvationen representerar. Detta göra på följande vis:

Välj ut fyra ”hörnpunkter” i  $xy$ -planet, exempelvis  $(-10, -10)$ ,  $(-10, 10)$ ,  $(10, 10)$  och  $(10, -10)$ . Spara dess  $x$ -koordinater i en matris och dess  $y$ -koordinater i en annan matris. Lös sedan ut motsvarande  $z$ -koordinater med hjälp av den första ekvationen i ekvationssystemet ovan. Med hjälp av Matlabkommandot `fill3` kan vi rita upp en yta mellan dessa hörnpunkter. Skriv i Matlab:

```
>> X=[-10 -10 10 10];
>> Y=[-10 10 10 -10];
>> Z1=(10-X-Y)/6;
>> fill3(X,Y,Z1,'b','facealpha',0.4)
>> xlabel('x'); ylabel('y'); zlabel('z')
```

Att skriva 'b' bestämmer att planet ska bli blått, och 'facealpha', 0.4 bestämmer hur genomskinligt planet ska bli (0.4 innebär 40% ogenomskinligt).

- ii. Gör detsamma för ekvation 2. Rita ut det andra planet i samma bild som det första planet, välj en annan färg så man kan skilja planen åt. För att det första planet inte ska försvinna behövs kommandot `hold on` innan uppritningen av andra planet.
- iii. Löser du ekvationssystemet som bara består av ekvation 1 och ekvation 2 får du en parameterlösning (gör gärna detta för hand som övning). Lösningen kan du rita upp tillsammans med de två planen från uppgift 1(i-ii) med hjälp av

```
>> t=[1/7 3]; % Detta t har valts av estetiska skäl
>> plot3(11-7*t,-1+t,t,'--k',LineWidth=2)
```

För att titta på figuren från olika håll, välj i figurfönstrets toolbar: Tools → Rotade 3D. Hur tolkar du lösningen?

- iv. Rita även ut det plan som svarar mot ekvation 3 (fortfarande i samma figur). Välj en ny färg så man kan skilja de 3 planen åt.
- v. Skriv om ekvationssystemet på matrisform  $Ax = b$  för hand. Skriv in  $A$  och  $b$  i Matlab. Lös ekvationssystemet (se t.ex. s. 8 i KomIgångMedMatlab). Testa de tre sätten att lösa som presenterats (backslash, invers, `rref(M)`). Blir det samma svar?
- vi. Spara svaret från 1(v.) i en matris  $x$ . Du kan tolka denna lösning till ekvationssystemet som en punkt i 3D. Rita upp denna punkt i samma figur som du tidigare ritade upp planen.

```
>> plot3(x(1),x(2),x(3),'k*',MarkerSize=10,LineWidth=2)
```

-----

## 2. Anpassning av en cirkel till data

Nedan ges koordinaterna för 4 punkter som ligger ungefär på en cirkel. Din uppgift är att hitta vilken cirkel som passar punkterna bäst (i minstakvadrat-mening).

$x$	-4	0	1	5
$y$	3	2	12	6

Kom ihåg att ekvationen för en cirkel är  $(x - p)^2 + (y - q)^2 = r^2$ , där  $r$  är cirkelns radie och där  $(p, q)$  anger cirkelns centrum i  $xy$ -planet. För att kunna använda minstakvadratmetoden skrivs ekvationen om till

$$c_1x + c_2y + c_3 = x^2 + y^2,$$

där  $c_1 = 2p$ ,  $c_2 = 2q$  och  $c_3 = r^2 - p^2 - q^2$ .

- 
- Ställ upp det överbestämda ekvationssystem  $A\mathbf{c} = \mathbf{b}$  som ska lösas för att hitta  $\mathbf{c} = (c_1, c_2, c_3)^T$ . *Obs! Du behöver inte lösa systemet, skriv bara upp det för hand.*
  - Konstruera matriserna  $A$  och  $\mathbf{b}$  (som du bestämt ovan) i Matlab. Matriser görs med hjälp av hak-paranteser.
  - Lös det överbestämda ekvationssystemet  $A\mathbf{c} = \mathbf{b}$  med Matlabs kommando `\` för att få fram  $\mathbf{c}$ .
  - Från  $\mathbf{c} = (c_1, c_2, c_3)^T$  kan du hitta radien  $r$  och cirkelns centrum  $(p, q)$ .  
Obs, använd Matlabs notation för att få ut enskilda element ur matriser. D.v.s skriv *inte* av värdena i decimalform.
  - Skapa en vektor  $\mathbf{v}$  med 101 element som startar i 0 och stegar upp till  $2\pi$  (d.v.s. med steg  $2\pi/100$ ). Du ska nu rita upp cirkeln  $(x, y) = (p, q) + (r \cos(v), r \sin(v))$ . Användbart kommando är `plot`.
  - Fortsätt i samma figur och rita även in de 4 punkterna från tabellen ovan. (Användbart kommando: `hold on`). Välj själv vilka tecken (t.ex. stjärnor eller cirklar) som punkterna markeras med. Om du gjort allt rätt så ska punkterna ligga nästan på cirkeln.
  - Gör figuren tolkningsbar med hjälp av kommandona `xlabel('x')` och `ylabel('y')`. För att det ska se ut som en cirkel och inte som en ellips måste du också se till att  $x$ - och  $y$ -axeln har samma skalning. Detta görs genom använda `axis equal`. Gör gärna figuren lite snygg också, genom att specificera linjetjocklek, markerstorlek och fontstorlek.
  - När du är nöjd med punkt 2(ii-vii): Spara din kod i en .m-fil som du döper till något lämpligt. Din kod ska sedan köras genom att skriva filens namn i kommandofönstret.  
När koden körs ska en figur med cirkeln och punkterna skapas, spara den i lämpligt filformat (förslagsvis eps, jpg eller pdf beroende på vad du lättast/snyggast kan infoga i din Wordfil/texfil).

*Tips: Klistra in lite i taget från Kommandofönstret till .m-filen, testkör innan du klistrar in mer. (En bra tumregel är att överst i din kod starta med kommandot `clear`; det rensar Workspace från gamla variabler så att du kan vara säker på att koden i din .m-fil fungerar självständigt.)*

- ix. I punkten (2.iii) ovan löstes systemet  $\mathbf{A}\mathbf{c} = \mathbf{b}$  med kommandot `\` (backslash). Beskriv hur du skulle ha gjort för att lösa systemet i minsta kvadratmening för hand. *Du behöver inte lösa systemet, bara kortfattat beskriva hur man gör.*
- 

Övn. Övning inför Uppgift 3:

Använd **b** från uppgift 2.

Låt MATLAB beräkna produkten  $\mathbf{b}*\mathbf{b}$ . Vad händer? Varför?

Testa sedan att beräkna  $\mathbf{b}.*\mathbf{b}$  istället. Vad är skillnaden? Vad gör `.*`?

(Kolla `help *` respektive `help .*` för att se om du gissat rätt. Testa även  $\mathbf{b}'*\mathbf{b}$ )

-----

### 3. Anpassning av en cirkel till en större datamängd

I MyMoodle hittar du en fil som heter `cirkel300.mat`. Ladda ner den och spara den, förslagsvis på samma ställe som du sparat .m-filen från uppgift 2.

- i. .mat-filer öppnas inte på samma sätt som .m-filer. I Matlab (antingen i Command Window eller i Editor) kan du istället importera data från filen genom kommandot `load('cirkel300.mat')`, om du befinner dig i samma folder/mapp som filen. När du skrivit detta kommando ska två nya variabler,  $X$  och  $Y$ , dyka upp i Workspace.
- ii. Rita upp de punkter som  $x$ - och  $y$ -koordinaterna i  $X$  och  $Y$  beskriver. De beskriver 300 punkter som befinner sig ungefär på en cirkel. Välj själv vilka tecken och färg du vill använda för att markera punkterna.
- (PS. Om linjerna mellan punkterna ritas ut, kommer det se ut mer som ett virrvarr av trådar istället för som punkter på en cirkel.)*
- iii. Precis som i uppgift 2 (fast med data från 300 punkter istället för bara 4), konstruera matriserna  $A$  och  $\mathbf{b}$  i Matlab som ingår i det motsvarande överbestämda systemet  $\mathbf{A}\mathbf{c} = \mathbf{b}$ . Tips: Användbara kommandon: `.*` och `ones`.
- iv. När  $A$  och  $\mathbf{b}$  konstruerats, lös normalekvationerna med hjälp av backslash. Precis som tidigare får du ett svar  $\mathbf{c}$ , och precis som tidigare ska du använda  $\mathbf{c}$  för att rita upp en cirkel i samma figur som punkterna. Om allt gjorts rätt ska punkterna och cirkeln matcha hyffsat. Använd `axis equal`, och gör figuren snygg precis som i uppgift 2.
- v. När allt fungerar, gör en ny .m-fil som utför uppgift 3(i-iv).
-

## Uppgifter, Del II

### 4. Rita upp ett plan i 3D.

Låt  $\vec{u} = (3, 3, -1)$  och  $\vec{v} = (2, 4, -1)$  vara två vektorer i rummet.

- i. Bestäm en vektor  $\vec{w}$  som är ortogonal mot både  $\vec{u}$  och  $\vec{v}$ . Ett smidigt sätt är att beräkna vektorprodukten (också kallad kryssprodukten) mellan  $\vec{u}$  och  $\vec{v}$ . Gör detta antingen för hand och/eller m.h.a. Matlabs kommando `cross`.

- ii. För hand: Bestäm sedan ekvationen för det plan  $\Pi$  som spänns upp av  $\vec{u}$  och  $\vec{v}$  och som innehåller origo. Minns att detta plan har  $\vec{w}$  som normal.

Därefter: Låt  $P_1 = (6, 6, z_1)$ ,  $P_2 = (6, -6, z_2)$ ,  $P_3 = (-6, -6, z_3)$  och  $P_4 = (-6, 6, z_4)$  vara fyra punkter i rummet. Bestäm de fyra z-koordinaterna  $z_{1,2,3,4}$  så att alla fyra punkterna ligger i planet  $\Pi$ .

- iii. Betrakta de fyra punkterna  $P_{1,2,3,4}$  du undersökte i uppgift 4(ii). Spara punkternas x-koordinater i en vektor  $X$ , y-koordinaterna i en vektor  $Y$  och z-koordinaterna i en vektor  $Z = [z_1, z_2, z_3, z_4]$  i MATLAB. Dessa X-, Y- och Z-koordinater beskriver tillsammans hörnen av en yta (en delmängd av planet  $\Pi$ ) i 3D. Rita upp denna yta med hjälp av kommandot `fill3`, med blå färg.


Använd `help fill3` för att ta reda på hur kommandot används. Med den extra egenskapen `'facealpha', 0.4` görs ytan dessutom halv-genomskinlig.

- iv. Låt en representant av  $\vec{u}$  från uppgift 4(i) starta i origo. Rita upp  $\vec{u}$  med hjälp av funktionen `RitaVektor3D` som du hittar i MyMoodle, utan att planet från 4(iii) försvinner. Skriv `help RitaVektor3D` för att se hur den används.

Fortsätt i samma figur som tidigare, rita upp de två andra vektorerna,  $\vec{v}$  och  $\vec{w}$ , också med start i origo. Dessa två vektorer ska ha andra färger än  $\vec{u}$ .

- v. När allt fungerar, gör en .m-fil med alla kommandon från 4(iii-iv). Koden ska alltså producera en figur med en blå yta (delmängd av planet  $\Pi$ ), två vektorer som spänner upp detta plan  $\Pi$  samt en normal till planet.

Gör figuren tolkningsbar och fin genom att använda kommandona `xlabel('x')`, `ylabel('y')` och `zlabel('z')` följt av kommandona `grid on` och `box on` och `set(gca, 'fontsize', 16)` och (viktigt i denna uppgift!) `axis equal`.

- vi. Du kan vrida runt på din figur med hjälp av symbolen "Rotate 3D"  som finns i menyn i figurfönstret (eller under Tools → Rotade 3D).

Spara en figur där du vridit vyn så du själv tycker du får en bra "3D-känsla".

Ett annat sätt att ändra infallsvinkel på, är att använda kommandot `view`. Testa t.ex. att skriva `view([1,0,0])` eller `view([0,1,0])` eller `view([0,0,1])` och se vad som händer med din figur.

Använd nu `view` för att se figuren dels från  $\vec{u}$ :s håll och dels från  $\vec{w}$ :s håll. Spara även dessa två figurer.

Totalt ska du alltså spara 3 figurer.

-----

## 5. Linjär avbildning av ett träd

- i. Ladda ner filen `1nu.mat`. Läs in dess innehåll med hjälp av kommandot `load`. Du ska nu få in en  $2 \times 37233$ -matris kallad `xy` i Workspace.
- ii. Den översta raden i `xy` innehåller 37233 x-koordinater, den andra raden innehåller motsvarande y-koordinater. Rita upp de 37233 punkterna m.h.a. kommandot `plot`. Här är det bäst att välja markören "point" `'.'` annars blir det inte så snyggt.

```
>> plot(xy(1,:),xy(2,:),'.')
```

Använd även kommandot `axis equal`.

- iii. `xy` kan ses som en lista med 37233 punkter eller Ortsvektorer. I kursen lär vi oss att för att göra en *linjär avbildning* av en vektor multiplicerar man vektorn från vänster med matrisrepresentationen  $A$  för önskad avbildning.

Multipliceras hela matrisen `xy` med matrisen  $A$  från vänster avbildas alla de 37233 Ortsvektorerna på en gång.

T.ex. ges matrisen för spegling i  $x$ -axeln av matrisen

$$S = \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{bmatrix}.$$

Beräkna avbildningen av `xy` speglad i  $x$ -axeln, genom att multiplicera `xy` med  $S$ . Spara resultatet (en  $2 \times 37233$ -matris). Rita sedan upp denna resulterande spegelbild i samma figur (Figur 1) som originalbilden.

- iv. Ta reda på vad matrisen för rotation är. Gör sedan en ny figur, Figur 2, (kommandot `figure` öppnar ett nytt figurfönster) som innehåller originalbilden tillsammans med en bild som roterats  $2\pi/3$  moturs (prova gärna andra vinklar också).
- v. Sammansatt linjär avbildning: Gör en ny figur (Figur 3), rita upp den sammansatta avbildningen "spegling i  $x$ -axeln följt av  $2\pi/3$  moturs rotation" med lila färg (magenta), samt den sammansatta avbildningen " $2\pi/3$  moturs rotation följt av spegling i  $x$ -axeln" med turkos färg (cyan).
- vi. Testa ytterligare någon avbildning, exempelvis skalning, projektion, skevning eller skjuvning (exempel finns i boken, kap. 7). Är det svårt att bestämma sig, testa

$$M = \frac{1}{2} \begin{bmatrix} 1+k & k-1 \\ k-1 & 1+k \end{bmatrix}$$

med eget val av värdet  $k$ .  $M$  ger en stretchad bild med skalfaktorn  $k$  i  $45^\circ$  vinkel (längs linjen  $y=x$ ). Gör ett nytt figurfönster (Figur 4), rita in originalbilden tillsammans med avbildningen. Glöm inte `axis equal`.