



دُولَةُ لِيْبِيَا
وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ
مِنْ كَلْمَانَاتِ التَّعْلِيمِ وَالْبُحُوثِ التَّرَبُوِيَّةِ

اللغة العربية

لِلصَّفِّ السَّابِعِ مِنْ مَرْحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

إعداد

لَجْنَةُ مُتَخَصِّصَةٍ بِتَكْلِيفِ

مِنْ مَرْكَزِ الْمَنَاهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالْبُحُوثِ التَّرَبُوِيَّةِ

1441 / 1440 هجرية
2020 / 2019 ميلادية

حقوق الطبع والنشر محفوظة
لـ مركز المناهج التعليمية والبحوث التربوية

Sarah J. Ghribawi

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قَالَ رَبِّ أَشْرَحْ لِي صَدَرِي 25 وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي 26 وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ
لِسَانِي 27 يَفْقَهُوا قَوْلِي 28

(الآيات من 25 - 28 من سورة طه)

فَهْرَسُ الْمَوْضُوعَاتِ

أوَّلًا - الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ وَالْإِمْلَاءُ وَالْخَطُّ

1 - النَّحْو :

8	- تَدْرِيَّبَاتٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ
12	- عَلَامَاتُ الْأَسْمِ
14	- الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ
16	- الْجُمْلَةُ الْأَسْمَيَّةُ (الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ)
21	- كَانَ وَأَخْوَاتُهَا
26	- إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا
30	- تَطْبِيقَاتُ
34	- عَلَامَاتُ الْفَعْلِ
37	- الْفَعْلُ الصَّحِيحُ وَالْفَعْلُ الْمُعْتَلُ
45	- الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَفْعَالِ
48	- إِعْرَابُ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ (نَصْبُهُ، جَزْمُهُ، رَفْعُهُ)
59	- إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ
63	- تَطْبِيقَاتُ

2 - الْإِمْلَاءُ :

70	- الْهَمْزَةُ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ
73	- الْهَمْزَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
74	- عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ
78	3 - التَّدْرِيبُ عَلَى خَطِّ النَّسْخِ وَالرِّقْعَةِ



ثانيًا : النصوص الأدبية

80 آداب اجتماعية (قرآن كريم)
84 التربية والأمهات
89 فضل المعلم
95 الربيع
99 أب يعظ ابنته
102 مناجاة عصفوري
108 في ملعب كرة القدم
113 إلى أبي
116 الأهزوحة الخضراء
120 الصيف

ثالثاً : القراءة والتعبير

124 مِنْ تَوْجِيهَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
129 خيرات البحر
133 الحرفي المبدع
137 أمراض فصل الشتاء المعدية
141 مَضَارُ التَّذْخِينِ
145 مِنْ هَذِي النُّبُوَّةِ
149 إفريقيا
152 حكايات عربية
156 أعداء الإنسانية
159 عالم الحشرات





تَدْرِيُّبٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاستُهُ

التَّدْرِيُّبُ الْأُولُّ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ ۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝⁽¹⁾

اقرأ السورة الكريمة وأخرج منها :

ب - فِعْلًا مُضَارِّعًا .

أ - اسْمًا مُفَرَّدًا .

د - مُضَافًا إِلَيْهِ .

ج - ضَمِيرًا مُتَّصِلاً .

التَّدْرِيُّبُ الثَّانِي :

1- إِمْلَاءُ الفَرَاغَاتِ فِي الْجُدُولِ الْأَتَيِّ بِمَا هُوَ مَطْلُوبُ :

الإِسْمُ	الْعَدْدُ	النَّوْعُ	اسْتِعْمَالُهُ فِي جُمِيلَةٍ
المُعَلِّم	مُفْرَدٌ	مُذَكَّرٌ	المُعَلِّمُ مُخْلِصٌ
المُخْتَرِعَانِ			
المُهَنْدِسَةُ			
الْمُمَرَّضَاتُ			
الْمُسْلِمُونَ			
الْتَّلَامِيْدُ			

2- اجمع المفردات الآتية :

مَرَاجِعٌ - بُسْتَانٌ - وَرْدَةٌ - شَارِعٌ - نَظِيفَةٌ - مُسْلِمٌ - عَالِمٌ - ذِيَّيٌّ - وَطَنٌ .

(1) سورة الفاتحة .

الَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ :



عَيْنِ الْمُشَنَّى وَنَوْعَهُ، وَادْكُرْ عَلَامَةً إِعْرَابِهِ :

- 1 تَفَتَّحَتِ الزَّهْرَاتِانِ .
- 2 كَافَأَتِ الدَّوْلَةُ الْأَدِيبَيْنِ الْمُتَفَوِّقَيْنِ .
- 3 رَحَبَتْ سُعَادُ الْصَّيْفَتَيْنِ .

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اَضْبِطِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِالشَّكْلِ :

(الحرية شمس يجحب أن تشرق في كل نفس).

الَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اَغْرِبْ مَا يَأْتِي :

- 1 يَسُودُ الْمَرْءُ بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ .
- 2 حَفِظَ الطَّالِبُ سُورَتَيْنِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

الَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

عَيْنِ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- | | |
|---------------------------|----|
| شَئِئٌ | -1 |
| مُعَلِّمُوا الْمَدْرَسَةِ | -2 |
| اجْتَهِدُو | -3 |



التَّدْرِيبُ السَّابِعُ :

قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - :

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِنَعْلَمُ أَعْدَادَ السَّيْنَينَ وَالْحِسَابَ ﴾⁽¹⁾

1- بَيْنِ الْلَّامِ الْمَنْطُوقَةِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ .

2- أَكْتُبْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا الْلَّامُ عَيْرُ الْمَنْطُوقَةِ .

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ :

قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - :

﴿ وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ، وَسِكِينَا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ٨ إِنَّمَا تُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا تُرِيدُنَّكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ﴾

﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَّبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيًّا ٩ ﴾⁽²⁾

1- فِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ، عَيْنَهَا، وَإِذْكُرْ حَرْفَ الْمَدِّ.

2- هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ - مِنْ عِنْدِكَ - : الْأُولَى بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ، وَالثَّانِيَةُ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ، وَالثَّالِثَةُ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ .

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ :

الْمَعْلُومُ هُوَ الْإِنْسَانُ الَّذِي يُعَلِّمُ النَّشِءَ الْعُلُومَ النَّافِعَةَ وَيُدَرِّبُهُمْ عَلَى الْإِخَاءِ وَالْجُرْأَةِ وَالْأَدَابِ الْعَامَّةِ فَهُوَ يُثْقِفُ عُقُولَهُمْ، وَيُسَاعِدُ عَلَى تَنْمِيَةِ أَجْسَامِهِمْ وَتَهْذِيبِ سُلُوكِهِمْ وَإِعْدَادِهِمْ لِلْحَيَاةِ .

1- إِقْرِئُ الْعِبَارَةَ السَّابِقَةَ وَأَخْرِجْ مِنْهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا شَدَّةً .

2- هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ - مِنْ عِنْدِكَ - بِكُلِّ مِنْهَا شَدَّةً - مَعَ التَّنْوِيعِ - وَإِذْكُرْ
الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ

(1) سورة يونس : من الآية (5).

(2) سورة الإنسان ، الآيات (8-9-10) ، قَمْطَرِيًّا : شَدِيدُ الْغُبُوْسِ .

التَّدْرِيبُ الْعَاشُرُ :

إِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :



- 1 لَم كَسُولٌ (يَنْجَحُ - يَنْجَحُ - يَنْجَحُ).
- 2 لَنْ أُمَّةٌ تَرْضَى بِالْخُلُولِ (تَتَقَدَّمُ - تَتَقَدَّمُ - تَتَقَدَّمُ).
- 3 الْأُمَّةُ يَاجْتِهادُ أَبْنَائِهَا (تَنْهَضُ - تَنْهَضُ - تَنْهَضُ).
- 4 هَلْ حَفِظْتَ النَّشِيدَ (؟ - ، -)





الأمثلة :

- 1- أكتب على سبورة الفضل بالطباشير، وفي كراسة الإملاء بقلم سائل أو جاف.
- 2- انطلق متسابقًا وحقق رقمًا قياسيًا في سرعة فائقة.
- 3- الحرية أعز ما في الحياة.
- 4- يا طالب العلم اجتهد في سبيله.

الشرح :

- للاسم علامات تميزه من غيره (الفعل، الحرف) وإذا تأملت ما تحته خطُّ (*) وجدت منها :
- 1- الجر بالحرف مثل : (في كراسة - بقلم)، أو بالإضافة، مثل : (سبورة الفضل - كراسة الإملاء).
 - 2- الثنين، سواء كان بالضم، أم بالفتح، أم بالكسير، مثل : (متسابق - انطلاقا - سرعة).
 - 3- دخول (ألف) التعريف، مثل : (الحرية - الحياة).
 - 4- دخول حرف النداء، مثل : (يا طالب العلم).

(*) يطلب المعلم من التلاميذ تحاكاة هذه الأمثلة لترسيخ القاعدة.

الْقَاعِدَةُ

مِنْ عَلَامَاتِ الْإِسْمِ :

1- الْجُرُّ بِحَرْفِ الْجُرِّ أَوْ بِالْإِضَافَةِ (*) .

2- التَّنْوِينُ سَوَاءً أَكَانَ تَنْوِينَ ضَمًّا، أَمْ فَتْحًا، أَمْ كَسْرٍ .

3- دُخُولُ (أَلْ) التَّعْرِيفِ .

4- دُخُولُ أَحَدِ حُرُوفِ النَّدَاءِ .

تَدْرِيَبَاتٌ

(1)

الْكِتَابُ – يَا عَلَيْ – بَابُ الْفَصْلِ – عَيْدُ .
بَيْنِ السَّبَبِ فِي كَوْنِ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ أَسْمَاءً .

(2)

أ - الصَّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْحَاءِ .
ب - الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السُّوءِ .
أَخْرِجْ كُلَّ اسْمٍ فِي الْجُمْلَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ ، وَبَيْنِ الْعَلَامَةِ الدَّالَّةِ عَلَى اسْمِيَّتِهِ .

(*) قَدْ يُجْزِي الْإِسْمُ بِالْتَّعْبِيَّةِ .

المزارع هو الذي يقوم بفلاحة الأرض وتربية الحيوانات، وهو بذلك يسهم في تنمية ثروة البلاد الاقتصادية، ولهذا يحترم الناس المزارع المحظى في عمله ويقدّرُونه. هؤلاء الذين يعترفون للمزارع بفضلِه يذكرون قيمة العمل الذي يقوم به، فلهم هؤلاء التحيّة. أما الذين ينكرُون فضل المزارع، فإنَّ هؤلاء من ينكرون للجميل.



الشرح :

1- في العبارة السابقة وردت كلمة المزارع في ثلاث جمل (المزارع هو الذي يقوم بفلاحة الأرض - يحترم الناس المزارع - يعترفون للمزارع بفضلِه...) وقعت في الأولى مرفوعة؛ لأنها مبتدأ، وفي الثانية منصوبة؛ لأنها مفعول به، وفي الثالثة مجرورة؛ لأنها مسبوقة بحرف جر (اللام). وهذا ترى أن كلمة المزارع تتغير حركة آخرها رفعاً ونصباً وجراً بحسب موقعها في الجملة، والكلمات التي تتغير حركة إغرابها بتغيير موقعها في الجملة ككلمات معرفة.

2- وجاءت في الفقرة الثانية كلمة (هؤلاء) في ثلاثة مواضع، حيث وقعت في الجملة الأولى مبتدأ، وفي الثانية مسبوقة بحرف الجر (اللام)، وفي الثالثة اسم لحرف ناسخ (إن)، ولكنها مع تغيير موقعها في الجمل لم تتغير حركة آخرها، وبقيت على صورة واحدة، والكلمات التي تبقى حركة آخرها على حال واحدة ولا تتغير بتغيير موقعها في الجملة تسمى مبنية.

القاعدة

المُعَرُّبُ : هُوَ مَا تَتَغَيِّرُ حَرْكَةُ إِعْرَابِهِ بِتَغَيِّرِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ .

المُبْنِيُّ : هُوَ مَا لَا تَتَغَيِّرُ حَرْكَةُ آخِرِهِ بِتَغَيِّرِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ .

وَمِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُبْنِيَّةِ الضَّمَائِرُ، مِثْلُ : (أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، هُوَ...)، وَمِنَ الْأَسْمَاءِ
الإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ) مَا عَدَا (هَذَا - هَاتَانِ) ثُعُرَبَانِ إِعْرَابَ
الْمُتَنَى، وَمِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ (الَّذِي، الَّتِي، الَّذِينَ، الَّلَّا تِي) مَا عَدَا
(اللَّذَانِ-اللَّتَانِ) يُعَرَبَانِ إِعْرَابَ الْمُتَنَى، وَالْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةٌ .

علامات الإعراب الأصلية والفرعية في الأسماء

فَائِدَةٌ

أنواع الإعراب	العلامة الأصلية	العلامة الفرعية	العلامات	مَوْضِعُ وُرُودِهَا
- الرفع	الضمة	الألف	الواو	- جمْعُ الْمَذَكُورِ السَّالِمُ وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ . - الْمُتَنَى .
- التَّضْبُطُ	الفتحة	الكسنة	الألف	- الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ . - جمْعُ الْمُؤْنَثِ السَّالِمُ .
- الْجُرْبُ	الكسنة	الياءُ	الفتحة	- الْمُتَنَى وَجَمْعُ الْمَذَكُورِ السَّالِمُ .
		الياءُ	الفتحة	- الْمُتَنَى، جَمْعُ الْمَذَكُورِ السَّالِمُ وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ .
				- الاسم الممنوع من الصرف .

الأَرْضُ مُبَارَّكَةٌ، الرِّجَالُ أَشِدَّاءُ،
الثُّفُوسُ صَافِيَةٌ، الْقُلُوبُ مُتَفَتَّحَةٌ،
رَأْيَةُ الْحُرْيَةِ مُرَفِّرَةٌ فَوْقَنَا، الْمُسْتَقْبَلُ
مُبْتَسِمٌ لَنَا، وَالْحَرَكَةُ مِنْ أَجْلِ الْحَيَاةِ
وَاجِبَةٌ، فَالْكَوْنُ حَيٌّ يُحِبُّ حَرَكَةَ الْحَيَاةِ،
وَالْوَاجِبُ يَدْعُو كُلَّا مِنَا إِلَى أَنْ يَعْمَلَ فِي
مَحَالِهِ بِإِخْلَاصٍ وَأَمَانَةٍ وَنَشَاطٍ.



الشرح :

- 1- إقرأِ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ تَجِدُهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ جُمْلٍ إِسْمِيَّةٍ، مِثْلُ :
الأَرْضُ مُبَارَّكَةٌ، الرِّجَالُ أَشِدَّاءُ، الْمُسْتَقْبَلُ مُبْتَسِمٌ لَنَا، الْحَرَكَةُ مِنْ أَجْلِ الْحَيَاةِ
وَاجِبَةٌ .
وَهَذِهِ الْجُمْلُ وَغَيْرُهَا تُفِيدُ مَعْنَى كَامِلاً .
- 2- بالتأمِيلِ في هَذِهِ الْجُمْلِ تَجِدُهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ، إِذَا حُذِفَ أَحَدُهُمَا
لَا يُفَهَّمُ الْمَعْنَى، فَجُمْلَةُ (الأَرْضُ مُبَارَّكَةٌ) مَثَلًا، لَا يَتِمُّ مَعْنَاهَا إِلَّا بِذِكْرِ الرُّكْنَيْنِ
مَعًا، وَكَذَلِكَ بَاقِي الْجُمْلِ فِي الْقِطْعَةِ، وَجُمْلَةُ (الْحَرَكَةُ مِنْ أَجْلِ الْحَيَاةِ وَاجِبَةٌ)، لَا
يَتِمُّ مَعْنَاهَا إِلَّا بِالْكَلِمَتَيْنِ (الْحَرَكَةُ ... وَاجِبَةٌ)، أَمَّا غَيْرُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ فَلَيْسَتْ
أَسَاسِيَّةً فِي الْمَعْنَى إِنَّمَا تَزِيدُهُ وُضُوحاً، وَعَلَى ذَلِكَ فَرُكْنَا الْجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ هُمَا:
المُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ.

(*) مقتبس من كتاب التحويج/1 طبعة 1984 م بتصرف.

3- ثلّاحظ أنَّ الرُّثْنَ الأَوَّلَ في كُلِّ جُملَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الَّتِي فِي الْقِطْعَةِ اسْمٌ مَرْفُوعٌ بَدَأَتْ بِهِ الْجُمْلَةُ؛ لِذَلِكَ تُسَمَّى هَذِهِ الْجُمَلُ اسْمِيَّةً، وَالْكِلْمَةُ الَّتِي بَدَأَتْ بِهَا الْجُمْلَةُ تُسَمَّى (مُبْتَدَأً)، وَمَا يَتَمُّ بِهِ مَعَ الْمُبْتَدَأِ الْمَعْنَى يُسَمَّى (خَبَرًا).

4- الخبر ثلاثة أنواع:

- مُفَرِّدٌ، مِثْلُ: الْعِلْمُ نُورٌ، الْأَرْضُ خِصْبَةٌ، (نُورٌ - خِصْبَةٌ) خَبَرٌ مُفَرِّدٌ.

- جُملَةُ اسْمِيَّةٍ، مِثْلُ: الشَّجَرَةُ أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءُ، (أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءُ) خَبَرٌ جُملَةُ اسْمِيَّةٍ.

- جُملَةُ فِعْلِيَّةٍ، مِثْلُ: الْعِلْمُ يَبْنِي الْأُمَمَ، الْفِعْلُ (يَبْنِي) وَفَاعِلُهُ الْمُسْتَتَرُ خَبَرٌ جُملَةُ فِعْلِيَّةٍ.

- شِبَهُ جُملَةٍ، مِثْلُ: الْوَطْنُ فَوْقُ الْجَمِيعِ، الْقُوَّةُ فِي الْوَحْدَةِ، (فَوْقُ الْجَمِيعِ، فِي الْوَحْدَةِ) وَقَعَ الْخَبَرُ شِبَهُ جُملَةٍ ظَرْفٌ، جَارٌ وَمَجْرُورٌ.

النَّتَاعِدَةُ

- الجُملَةُ الْإِسْمِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسَيْنِ هُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ.

أ- الْمُبْتَدَأُ: اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَقْعُدُ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ عَالِيًّا.

ب- الْخَبَرُ: هُوَ الَّذِي يَتَمُّمُ بِهِ مَعَ الْمُبْتَدَأِ مَعْنَى الْجُملَةِ الْإِسْمِيَّةِ.

ج- يَأْتِي الْخَبَرُ مُفَرِّدًا، وَجُملَةً، وَشِبَهُ جُملَةً.

د- الْخَبَرُ الْمُفَرِّدُ مَرْفُوعٌ، وَالْخَبَرُ الْجُملَةُ وَشِبَهُ الْجُملَةِ يَكُونُ فِي مَحَلٍ رَفْعٍ.

تَدْرِيباتٌ

(1)

أكمل كلاً من الجمل الآتية بما يناسبها مما بين القوسين :

- أ - ساجدون . (المصلّى - المصلّيات - المصلّون) .
- ب - الأمّهات (رحيمة - رحيمات - رحيمات) .
- ج - المصلّيان (راكع - راكعان - راكعون) .
- د - نظيفة . (البيت - المسجد - المدرسة) .

(2)

هات ثلاثة جمل مفيدة يكُون المبتدأ في الأولى مفرداً مذكراً، وفي الثانية مثنى، وفي الثالثة جمع مذكر سالماً .

(3)

صل كل كلمة من المجموعة الثانية بما يناسبها في المجموعة الأولى :

(2)	(1)
فائزان .	أ - المعلمات
مضاعفون للإنتاج .	ب - المزارعون
دولة واحدة .	ج - الطالبان
مُتفانيات في العمل .	د - بلادنا

(4)

تَمْوِيْجُ لِلْأَعْرَابِ: 1- الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَوْهُ.

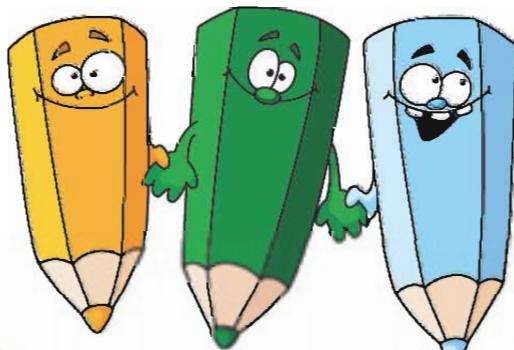
الكلمة	إعرابها
المُؤْمِنُونَ	مُبْتَدأ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.
إِخْرَوْهُ	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

2- الْحَدِيقَةُ أَزْهَارُهَا مُتَفَتِّحَةٌ.

الكلمة	إعرابها
الْحَدِيقَةُ	مُبْتَدأ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
أَزْهَارُهَا	أَزْهَارٌ: مُبْتَدأ ثَانٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ. وَالهَاءُ: ضَمِيرٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ وَهُوَ الرَّابِطُ.
مُتَفَتِّحَةٌ	خَبَرُ المُبْتَدَأ الثَّالِثِ (أَزْهَارُهَا) مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَالجملةُ الإِسْمِيَّةُ مِنَ المُبْتَدَأ الثَّالِثِ وَخَبَرُهُ فِي مَحْلِ رَفِيعِ خَبَرِ المُبْتَدَأ الْأَوَّلِ (الْحَدِيقَةُ).

3- الْفَلَاحُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ.

الكلمة	إعرابها
الْفَلَاحُ	مُبْتَدأ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
يَحْرُثُ	فِعْلُ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَالقَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ).
الْأَرْضَ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْفَتَحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. وَالجملةُ الْفَعْلِيَّةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالقَاعِلُ فِي مَحْلِ رَفِيعِ خَبَرِ المُبْتَدَأِ (الْفَلَاحُ).



4- قوّة الأُمَّةٍ في الوَحْدَةِ.

الكلمة

قوّة

الأُمَّةٍ

في

الوَحْدَةِ

إعْرَابُهَا

مُبْتَدأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضْمَنَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ، وَهُوَ مُضَافٌ.

مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

حَرْفٌ جَرٍ.

اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجِرِّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ، وَشِبْهُ الْجُمْلَةِ مِنْ
الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبْرِ المُبْتَدَأِ (قوّة).

(5)

أَغْرِبْ مَا يَأْتِي :

- 1- الْمُمَرَّضَاتُ رَحِيمَاتٌ .
- 2- الْأَسْدُ فِي الْغَابَةِ .
- 3- الصَّدْقُ يَنْفَعُ صَاحِبَهُ .



الأَمْثَلَةُ :

(ب)	(أ)
كَانَ الْجَوْ جَيِّلًا .	الْجَوْ جَيِّلٌ .
أَصْبَحَتِ الشَّمْسُ مُشْرِقَةً .	الشَّمْسُ مُشْرِقَةً .
ظَلَّ الْأَبْنَاءُ مُحْدِيْنَ .	الْأَبْنَاءُ مُحْدِيْنَ .
أَمْسَى الْمُزَارِعُ سَعِيْدًا .	الْمُزَارِعُ سَعِيْدٌ .
مَا زَالَ الْوَطْنُ يَخْتَاجُ إِلَى أَبْنَائِهِ .	الْوَطْنُ يَخْتَاجُ إِلَى أَبْنَائِهِ .
صَارَتِ الْمَزَرَعَةُ مَحْصُولُهَا وَفِيرٌ .	الْمَزَرَعَةُ مَحْصُولُهَا وَفِيرٌ .
لَيْسَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنِ .	الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنِ .
لَا يَزَالُ الْمُؤْمِنُ بِخَيْرٍ .	الْمُؤْمِنُ بِخَيْرٍ .



الشَّرْحُ :

تَأْمُلْ أَمْثِلَةَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُهَا مُكَوَّنَةً مِنْ مُبْتَدَأٍ وَحَبْرٍ، وَبِالنَّظَرِ إِلَى أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ أَنَّ كُلَّا مِنْهَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا، وَهِيَ أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ .

هُلْ لَاحَظَتِ التَّغْيِيرَ الَّذِي طَرَأَ عَلَى الْجَمِيلِ بَعْدَ دُخُولِ الْفِعْلِ النَّاسِخِ عَلَيْهَا؟ نَعَمْ، تَغَيَّرَتِ الْجَمِيلُ فِي ضَبْطِ آخِرِهَا، بَقِيَ الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعًا، وَصَارَ الْحَبْرُ مَنْصُوبًا، وَتَغَيَّرَتِ فِي اسْمِهَا فَالْمُبْتَدَأُ صَارَ اسْمَ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا، وَالْحَبْرُ صَارَ خَبَرَ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا .

والجدول الآتي يبيّن معاني كان وأخواتها.

المفهُومُ الذي أفاده النَّاسِخُ	خبرُ النَّاسِخِ	اسمُ النَّاسِخِ	الفعلُ النَّاسِخُ	المُبْتَدأُ وَالْخَبَرُ بَعْدَ دُخُولِ الفِعْلِ النَّاسِخِ
الرَّمَنُ الْمَاضِي	جَمِيلًا	الْجُوُ	كَانَ	كَانَ الْجُوُ جَمِيلًا.
التَّوْقِيقُ فِي الصَّبَاحِ	مُشْرِقَةً	الشَّمْسُ	أَضَبَّحَتِ	أَضَبَّحَتِ الشَّمْسُ مُشْرِقَةً.
التَّوْقِيقُ فِي النَّهَارِ	مُحْدِيَنَ	الْأَبْنَاءُ	ظَلَّ	ظَلَّ الْأَبْنَاءُ مُحْدِيَنَ.
التَّوْقِيقُ فِي الْمَسَاءِ	سَعِيدًا	الْمُزَارِعُ	أَمْسَى	أَمْسَى الْمُزَارِعُ سَعِيدًا.
الاسْتِمْرَارُ	الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (الفعل يحتاج وفاعله المستتر)	الْوَطَنُ	مَا زَالَ	مَا زَالَ الْوَطَنُ يَحْتَاجُ إِلَى أَبْنَائِهِ.
التَّحْوِيلُ	مَحْصُولُهَا وَفِيرُ	الْمَزَرِعَةُ	صَارَتِ	صَارَتِ الْمَزَرِعَةُ مَحْصُولُهَا وَفِيرُ.
التَّقْيِيُّ	فَوْقُ الْغُصْنِ	الْعُصْفُورُ	لَيْسَ	لَيْسَ الْعُصْفُورُ فَوْقُ الْغُصْنِ.
الاستمرار	بِخَيْرٍ	الْمُؤْمِنُ	لَا يَزَالُ	لَا يَزَالُ الْمُؤْمِنُ بِخَيْرٍ.

مِنَ الْجُدُولِ السَّابِقِ تُلَاحِظُ :

- كَانَ وَأَخْوَاتُهَا تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدأُ وَيُسَمَّى اسْمَهَا، وَتَنْصِبُ الْخَبَرُ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا.
- تَدْخُلُ كَانَ وَأَخْوَاتُهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ فَتُضَفِّي عَلَى الْجُمْلَةِ مَعْنَى جَدِيدًا.
- أَنَوَاعُ خَبَرِ الْفِعْلِ النَّاسِخِ هِيَ أَنَوَاعُ خَبَرِ الْمُبْتَدأِ الَّتِي عَرَفَتُهَا فِي درِسِ الْمُبْتَدأِ وَالْخَبَرِ، يَكُونُ مُفْرَدًا، مِثْلُ : (جَمِيلًا، مُشْرِقَةً، سَعِيدًا)، وَيَكُونُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، مِثْلُ : (يَحْتَاجُ إِلَى أَبْنَائِهِ)، وَيَكُونُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً، مِثْلُ : (مَحْصُولُهَا وَفِيرُ)، وَيَكُونُ شِبْهَ جُمْلَةٍ، مِثْلُ : بِخَيْرٍ، وَفَوْقَ الْغُصْنِ.
- أَفْعَالُ الْاسْتِمْرَارِ تَكُونُ مَسْبُوقةً بِنَفْيِ (مَا زَالَ)، (لَا يَزَالَ).

تَأْمِلِ الْجَذْوَلُ الَّتِي تَجِدُ أَنَّ كَانَ وَبَعْضَ أَخْوَاتِهَا تَأْتِي فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ، وَمِنْهَا مَا يَأْتِي فِي الْمَاضِي فَقَظِّ، وَمِنْهَا مَا لَا يَأْتِي مِنْهُ الْأَمْرُ، كَمَا هُوَ مُوَضَّحُ بِالْجَذْوَلِ.

الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي
كُنْ	يَكُونُ	كَانَ
أَصْبَحَ	يُصْبِحُ	أَصْبَحَ
أَمْسَى	يُمْسِي	أَمْسَى
صَرِّ	يَصِيرُ	صَارَ
x	لَا يَرَأَ	مَا رَأَ
x	x	لَيْسَ

الْقَاعِدَةُ

1- تَدْخُلُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأُ وَيُسَمَّى اسْمَهَا، وَتَنْصِبُ الْخَبَرُ إِذَا كَانَ مُفْرَداً، وَيُسَمَّى خَبَرَهَا، وَإِذَا كَانَ الْخَبَرُ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ فَهُوَ فِي مَحْلٍ نَصِيبٍ خَبَرَهَا.

2- مِنْ أَخْوَاتِ كَانَ :

- أ- أَصْبَحَ - ظَلَّ - أَمْسَى (ثَفِيدُ التَّوْقِيتِ).
- ب- صَارَ (ثَفِيدُ التَّحْوِيلِ).
- ج- لَيْسَ (ثَفِيدُ النَّفْيِ).
- د- مَا رَأَ (ثَفِيدُ الْإِسْتِمْرَارِ).

تَدْرِيَاتٌ



(1)

- 1 الاتّحاد قُوَّةً.
- 2 الْخَيْرُ وَفِيرُ.
- 3 الدَّرْسُ سَهْلٌ.

أَدْخِلْ عَلَى الجُمْلَةِ الْأُولَى فِعْلًا نَاسِخًا يُفِيدُ الإِسْتِمَارَ، وَعَلَى الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ فِعْلًا نَاسِخًا يُفِيدُ التَّوْقِيتَ، وَعَلَى الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ فِعْلًا يُفِيدُ التَّفْيِي، وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرًا.

(2)



- أَدْخِلْ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْواتِهَا عَلَى كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :
- 1 مُسْتَقْبَلُنَا بَيْنَ أَيْدِي _____.
 - 2 الْوَطَنُ تُهَدِّدُهُ أَطْمَاعُ الْإِسْتِعْمَارِ.
 - 3 الطَّيَّارُ مِنْ أَسْرَعِ وَسَائِلِ الِإِنْتِقَالِ حَتَّى الآنَ.

(3)

- أَدْخِلْ عَلَى الجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فِعْلًا نَاسِخًا، وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ :
- 1 الْمُسْلِمُونَ وَاثِقُونَ بِرَبِّهِمْ.
 - 2 الرَّجُلُ الْحَكِيمُ يَعْرِفُ قِيمَةَ كُلِّ أَمْرٍ عَظِيمٍ.



24

(4)

نُوذِّجُ لِلْأَعْرَابِ

- لَا يَزَالُ الشَّبَابُ مُصَمِّمِينَ عَلَى نَهْضَةِ الْوَطَنِ .

إِعْرَابُهَا	الْكَلِمَةُ
لَا: حَرْفٌ نَفْيٌ يَزَالُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ نَاقِصٌ مِنْ أَخْوَاتِ كَانَ .	لَا يَزَالُ
اسْمٌ (لَا يَزَالُ) مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .	الشَّبَابُ
خَبْرُ (لَا يَزَالُ) مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ .	مُصَمِّمِينَ
حَرْفٌ جَرٌّ مَبْنِيٌّ.	عَلَى
مَجْرُورٌ بـ (عَلَى) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ .	نَهْضَةٌ
مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .	الْوَطَنِ

(5)

أَغْرِبُ مَا يَأْتِي :

- 1- لَيْسَتِ الْحَيَاةُ بِالثَّمَنِيِّ .
- 2- صَارَ الْحُلْمُ حَقْيَقَةً .

الأمثلة :

(ب)	(أ)
إنَّ الْعِلْمُ نُورٌ.	الْعِلْمُ نُورٌ.
عَلِمْتُ أَنَّ التَّقْدُمَ طَرِيقُهُ الْعِلْمُ.	التَّقْدُمُ طَرِيقُهُ الْعِلْمُ.
كَانَ الْعِلْمُ شَجَرَةً مُثْمِرَةً.	الْعِلْمُ شَجَرَةً مُثْمِرَةً.
لَعَلَّ الْمَعْرِفَةُ تُضِيءُ طَرِيقَنَا.	الْمَعْرِفَةُ تُضِيءُ طَرِيقَنَا.
لَيَتَ الْعِلْمُ بَيْنَ نَاظِرَيْنَا.	الْعِلْمُ بَيْنَ نَاظِرَيْنَا.
الْعِلْمُ مُفِيدٌ لَكِنَّ طَرِيقُهُ صَعُبٌ.	الْعِلْمُ مُفِيدٌ، وَطَرِيقُهُ صَعُبٌ.
أَيْقَنْتُ أَنَّ التَّجَاجَ في الإِجْتِهادِ.	التَّجَاجُ في الإِجْتِهادِ.



الشرح :

تَأمَلْ أَمْثِلَةَ الْمَجْمُوعَةِ
(أ) تَجِدُهَا مُكَوَّةً مِنْ مُبْتَدَأ
وَخَبَرٍ، وَبِالنَّظَرِ إِلَى أَمْثِلَةِ
الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ أَنَّ كُلَّا
مِنْهَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ إِنَّ أَوْ
إِحْدَى أَخَوَاتِهَا وَهِيَ حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ.

- هل لاحظت التغيير الذي ظرأ على الجمل بعده دخول الناسخ عليهما؟
- نعم، تغيرت الجمل في ضبط آخرها، فصار المبتدأ منصوباً وبقي الخبر مرفوعاً، وتغيرت في اسمها، فالمبتدأ صار اسم إن أو إحدى أخواتها، والخبر صار خبر إن أو إحدى أخواتها.

والجدول الآتي يُبيّن معانٍ إِنَّ وَأَخْواتِهَا .

التوضيغ				المبتدأ والخبر بعده دُخُولُ الْحَرْفِ النَّاسِخِ
المعنى الذي أفاده الحرف الناسخ	خبرُ النَّاسِخِ	اسمُ النَّاسِخِ	الحرفُ النَّاسِخِ	
الثَّوْكِيدُ	نُورٌ	الْعِلْمُ	إِنَّ	إِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ.
الثَّوْكِيدُ	طَرِيقَةُ الْعِلْمِ	الْتَّقْدُمُ	أَنَّ	عَلِمْتُ أَنَّ التَّقْدُمَ طَرِيقَةُ الْعِلْمِ.
الثَّوْكِيدُ	فِي الاجْتِهادِ	الثَّجَاجُ	أَنَّ	أَيَقْتَضَى أَنَّ الثَّجَاجَ فِي الاجْتِهادِ.
الشَّشِيشَةُ	شَجَرَةُ	الْعِلْمُ	كَانَ	كَانَ الْعِلْمَ شَجَرَةً مُثْمِرَةً.
الترَّجِي	ثُضِيءُ	الْمَعْرِفَةُ	لَعَلَّ	لَعَلَّ الْمَعْرِفَةُ تُضَيءُ طَرِيقَنَا.
الشَّمَيِّي	بَيْنَ نَاظِرِنَا	الْعِلْمُ	لَيْتَ	لَيْتَ الْعِلْمَ بَيْنَ نَاظِرِنَا.
الإِسْتِدَرَاكُ	صَعْبٌ	طَرِيقَةُ	لَكِنَّ	الْعِلْمُ مُفِيدٌ لَكِنَّ طَرِيقَهُ صَعْبٌ.

- إِذَا تَأَمَّلَتْ أَنْوَاعُ حَبْرٍ (إِنَّ وَأَخْواتِهَا) ثُلِّاحِظُ أَنَّهَا أَنْوَاعُ حَبْرِ المُبْتَدَأِ الَّتِي دَرَسْتَهَا مِنْ قَبْلٍ : (مُفَرَّدٌ - جُمْلَةٌ - شِبَهٌ جُمْلَةٌ).

القاعدة

إِنَّ وَأَخْواتِهَا حُرُوفٌ نَّاسِخَةٌ .

1- تَدْخُلُ (إِنَّ وَأَخْواتِهَا) عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْحَبْرِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ، وَيُسَمَّى اسْمَهُ وَتَرْفَعُ الْحَبْرُ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا .

2- أَخْواتِ إِنَّ : أَنَّ، لَكِنَّ، كَانَ، لَيْتَ، لَعَلَّ .

3- إِنَّ، وَأَنَّ : ثَفِيدَانِ الْتَّوْكِيدَ، لَكِنَّ : ثَفِيدُ الْإِسْتِدَرَاكَ، كَانَ : ثَفِيدُ الشَّشِيشَةِ، لَيْتَ : ثَفِيدُ الشَّمَيِّيِّ، لَعَلَّ : ثَفِيدُ التَّرَجِيِّ، وَجَمِيعُهَا حُرُوفٌ نَّاسِخَةٌ .

4- يَكُونُ حَبْرُ إِنَّ وَأَخْواتِهَا مُفَرَّداً أَوْ جُمْلَةً [فِعْلَيَّةً أَوْ اسْمَيَّةً] أَوْ شِبَهَ جُمْلَةٍ (جَارِاً وَمَجْرُوراً أَوْ ظَرْفَاً) .

تَدْرِيُبَاتٌ

(1)

قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - :

أ - إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَّ الْسَّيِّئَاتِ ⁽¹⁾.

ب - يَتَайِّمَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ رَزْلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ⁽²⁾.

ج - إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتٍ وَنَهَرٍ ⁽⁵⁴⁾.

عَيْنٌ فِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ اسْمَ إِنَّ، وَبَيْنَ عَلَامَةِ إِغْرَاهِ.

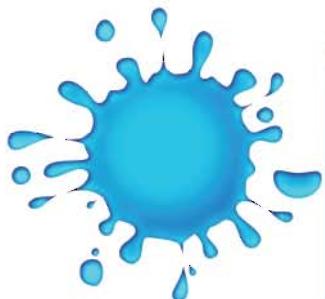
(2)

ضَعْ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَلِي :

لَعَلَّ النَّصْر.....

إِنَّ الْمُعَلَّمَ.....

عَلِمْتُ أَنَّ الشَّعْبَ.....



(3)

اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ اسْمًا لِإِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ :
المَدْرَسَةُ - الْعِلْمُ - الْمُنْشَأَةُ - الْمَضْنَعُ .

(4)

اجْعَلْ مَا يَأْتِي خَبَرًا لِإِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا فِي جُمْلَةٍ وَأَعْرِبْهُ :

أَسَدُ - يَكْتُبُ مَقَالًا - فِي الْمَضْنَعِ - بَيْنَ الْأَشْجَارِ - عُنْقُهَا طَوِيلٌ.

(1) سورة هود الآية (114).

(2) سورة الحج الآية (1) رَزْلَةُ السَّاعَةِ : أَهْوَالَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

(3) سورة القمر الآية (54).

(5)

نَمُوذَجٌ لِلْإِعْرَابِ

- إِنَّ الْمُعَلَّمِينَ مُحْلِصُونَ .

الكلمة	إعرابها
إِنَّ	حَرْفٌ تَوْكِيدٌ وَنَصْبٌ مَبْنَىٰ عَلَى الْفَتْحِ
الْمُعَلَّمِينَ	اسْمٌ إِنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبٍ إِلَيْهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ .
مُحْلِصُونَ	خَبْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعَةٌ الْوَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ .

(6)



أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

- أ- إِنَّ الْإِمْتِحَانَ يَوْمٌ قَرِيبٌ .
- ب- لَعَلَّ الْمُسَافِرَ قَادِمٌ .
- ج- كَانَ الْقِطَّ نَمِرٌ .
- د- لَيْتَ الَّذِينَ يَتَحِدُونَ .
- ه- لَعَلَّ الْمُسَافِرُ أَخْبَارُهُ مُطَمِّنٌ .

تطبيقات

أولاً - ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة فيما يلي:

- () 1- من علامات الأسم الجر بحرف الجر، أو بالإضافة.
- () 2- من أخوات كان (ليت، لعل، إن).
- () 3- إن وأخواتها ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.
- () 4- (الصدق فضيلة) تعرّب ككلمة (فضيلة) خبراً مرفوعاً.
- () 5- (أصبح الفلاح نشطاً) تعرّب ككلمة (الفلاح) خبر أصبح مرفوعاً.
- () 6- (ظل الجندي واقفاً) تعرّب ككلمة (واقفاً) خبر ظل مرفوعاً.
- () 7- المبني من الأسماء الموصولة (الذي - التي - اللاتي).
- () 8- المعرّب هو مالا تتغير حركة إعرابه بتغيير موقعه في الجملة.
- () 9- من الأسماء المبنية: أنا، أنت، هو، هي.
- () 10- (صار الماء ثلج).
- () 11- العاصفة قوية لكن الملاحون آمنون.
- () 12- الخبر لا يكون إلا مفرداً فقط.
- () 13- الكلمة (وردة) اسم بدليل أنها مونية.
- () 14- يا محمد، الكلمة (محمد) اسم بدلالة دخول حرف النداء عليه.

ثانيًا - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسيں :

1- من علامات الاسم :

ج - الإجابتان (أ)، (ب) صحيحتان .

ب - التنوين

(أ) الجُرُب بالإضافة

2- من الأسماء المبنية :

ج - هذا .

ب - فاطمة

(أ) أَحْمَدُ

3- من الأسماء المُعربة :

ج - الذِي .

ب - المسجدُ

(أ) أنا

4- من أخوات (كان) :

ج - لَكِنَّ .

ب - لَيْتَ

(أ) صَارَ

5- من أخوات (إن) :

ج - كَانَ .

ب - ظَلَّ

(أ) أَصْبَحَ

6- كان الجُو.....

ج - مُعتَدِلٌ .

ب - مُعْتَدِلًا

(أ) مُعْتَدِلٍ

7- كان القِطُ.....

ج - نَمِرُّ .

ب - نَمِيرٍ

(أ) نَمِرًا

8- مازال السوق.....

ج - مَفْتُوحٌ .

ب - مَفْتُوحًا

(أ) مَفْتُوحٍ

9- الكلمة (شجر) :

ج - اسْمٌ .

ب - حَرْفٌ

(أ) فِعلٌ

10- اسم (إن) يَكُونُ :

ج - مَنْصُوبًا .

ب - مَجْرُورًا

(أ) مَرْفُوعًا

11- البرد

ج - شَدِيدٍ .

ب - شَدِيدٌ

(أ) شَدِيدًا

12- مفید :

ج - الْكِتابِ .

ب - الْكِتابُ

(أ) الْكِتابَ

- ثالثاً - ضع مكان النقط فيما يأتي ما يكمل الجملة، وبيّن نوع الخبر فيها :
- أ - الأَزهار
 ب - الحديقة مُتَفَتَّحة .
 ج - الطائرة السحاب .
 د - المعلم الدرس .

رابعاً - أكمل الجدول التالي مع تغيير ما يلزمه :

الجملة	بعد دخول الفعل الناسخ	بعد دخول الحرف الناسخ
أ - الظّلّاب مجتهدون	صار	لَيْثَ
ب - العصافور مُغَرِّدٌ	ظلَّ	إِنَّ
ج - الحير وفي	مازَالَ	لَعَلَّ

خامساً - صل الكلمات في المجموعة (أ) بما يناسبها في المجموعة (ب) :

المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
1 - لا يزال	حرف ناسخ يفيد التشبيه .
2 - كان	فعل مضارع ناقص من أخوات كان يفيد الاستمرار .
3 - صار	حرفة ناسخ يفيد التمني .
4 - ليس	فعل ماضي ناقص يفيد التحويل .
5 - إن	فعل ماضي ناقص يفيد التقويم .
6 - ليث	حرفة ناسخ يفيد التوكيد .

سادساً - أكمل الفراغ بكتابه الهمزة بشكلها الإملائي الصحيح في الأمثلة الآتية:

- 1- س.....ل التلميذ المعالم .
- 2- الم.....منون إخ_____وة .
- 3- لا ؟.....جُل عَمَل الْيَوْم إِلَى الْغَدِ .
- 4- أُغْرِبَ الزَّا.....رِنَاظَافَةِ المَدْرَسَةِ .
- 5- كِتَابُ القراءةِ مُمْتَعٌ .
- 6- اسْتَعَانَ التَّلَمِيذُ بِمُعَلِّمِهِ فِي حَلِ الْمَسْأَلَةِ .
- 7- قَدِيمُ الضَّيْفِ فَج.....ة .
- 8- كَثُرَتْ م.....امْرَاتُ الْعَدُوِّ .

الأمثلة :

- أ - كَتَبْتُ فِي صَحِيفَةِ الْفَضْلِ.
- ب - قَالَتْ سُعَادٌ : الْجُوْجِيْمِيلُ.
- ج - حَسَّنِي خَطَّكِ يَا تِلْمِيْذَةً.
- د - لَأُدَافِعَنَّ عَنْ وَطَنِي.



الشرح :

ما اتصل به	الفعل
تاءُ الفاعل	كَثَبَتْ
تاءُ التأنيث الساكنة	قَالَتْ
ياءُ المخاطبة	حَسَّنِي
نونُ التوكيد	لَأُدَافِعَنَّ

مِثْلَمَا لِلإِسْمِ عَلَامَاتٌ يُعْرَفُ بِهَا، كَذَلِكَ لِلْفِعْلِ عَلَامَاتٌ يُعْرَفُ بِهَا أَيْضًا، وَيُمْكِنُكَ أَنْ تُلَاحِظَ الْجُدُولَ لِتَتَبَيَّنَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَمَا اتَّصَلَ بِهَا مِنْ عَلَامَاتٍ تُمِيزُهَا مِنْ غَيْرِهَا.

النَّتَاجُاتُ

يُعْرَفُ الْفِعْلُ بِإِحْدَى الْعَلَامَاتِ الْأَتَيَةِ :

- 1 - أَنْ تَتَّصَلَ بِهِ تاءُ الفاعلِ، مِثْلٌ : كَتَبْتُ.
- 2 - أَوْ تاءُ التأنيث الساكنة، مِثْلٌ : قَالَتْ سُعَادٌ .
- 3 - أَوْ ياءُ المخاطبة، مِثْلٌ : حَسَّنِي خَطَّكِ.
- 4 - أَوْ نونُ التوكيد، مِثْلٌ : لَأُدَافِعَنَّ عَنْ وَطَنِي .

تَدْرِيُبَاتٌ

(1)

صَرَبَ - جَلَسَ - نَهَضَ - أَخْرَجَ
أَدْخِلَ عَلَى الْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ إِحْدَى عَلَامَاتِ الْفِعْلِ مَعَ مُرَاغَةِ عَدَمِ الشَّكْرَارِ.

(2)

اَمْلأُ الْجُدُولَ الَّتِي يُوَضِّعُ عَلَامَةً (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الْجُمَلُ	تَاءُ التَّأْنِيَةِ	يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ	تَاءُ الْفَاعِلِ	نُونُ التَّؤْكِيدِ	(✓)
1 - لَأَذَاكِرَنَّ دُرُوسِي					
2 - نَصَحَّثُكِ					
3 - اجْتَهَدْتِي فِي دُرُوسِكِ					
4 - خَرَجْتُ سَعَادُ					
5 - أَنْتِ تُرَبِّيَنَّ الْأَبْنَاءَ					

(3)

إِقْرِئِ الْآيَتَيْنِ الْكَرِيمَتَيْنِ ، وَأَخْرِجِ مَا بِهِمَا مِنْ أَفْعَالٍ:
قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - :

أ - ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطَمَّنَةُ ﴾⁽¹⁾ أَرْجِعِي إِلَيْ رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ⁽²⁷⁾ فَادْخُلِي فِي عِبَدِي ⁽²⁸⁾ وَادْخُلِي جَنَّتِي ⁽²⁹⁾ .

ب - ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الظَّاهَمَةُ ﴾⁽²⁾ الْكُبْرَى ⁽³⁴⁾ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَنُ مَا سَعَى ⁽³⁾ .

(1) سورة الفجر الآيات من (27 إلى 30).

(2)

(3)

الظَّاهَمَةُ : القيمة .

(3) سورة النازعات الآيات (34-35).

(4)

عَيْنُ الْفِعْلِ وَالْإِسْمِ فِيمَا يَأْتِي مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ .
يَبْنِي - الشَّعْبُ - بَاعَ - تَجَحَّ - حُرِّيَّةً .

(5)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنَّ أَنْجِذِي مِنَ الْجَنَانِ بِيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمَا يَعِشُونَ ﴾⁽¹⁾ ٦٨ ﴿ شِئْ كُلِّي مِنْ كُلِّ أَثَمَّ رَأَتِ فَاسْلُكِي ﴾⁽²⁾ سُبْلَ رَبِّكِ ذُلْلَأَ⁽³⁾ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْلِفٌ لِّوَانِهِ فِيهِ شِفَاءٌ لِّلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَأْتِي لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴾⁽⁴⁾ ٦٩ .

عَيْنُ كُلَّ فِعْلٍ فِي الْآيَتَيْنِ الْكَرِيمَتَيْنِ، وَبَيْنَ عَلَامَتَهُ .



(1) يَعِشُونَ : في بَعْضِ مَا يَبْنِي هُنَّا سُقُونَ .

(2) فَاسْلُكِي سُبْلَ رَبِّكَ : اتَّبِعِ الْطَّرْقَ الَّتِي أَهْمَكَ اللَّهُ إِيَاهَا .

(3) ذُلْلَأَ : مُذَلَّةً لَّكَ هَذِهِ الْطَّرْقَ .

(4) سُورَةُ النَّحْلِ الْآيَتَانِ (٦٨ - ٦٩) .



أ - الفِعْلُ الصَّحِيحُ وَأَنْوَاعُهُ :

مَدَ الْفَجْرُ ضَوْءُهُ إِلَى الْأُفْقِ، وَارْتَفَعَ صَوْتُ
الْمُؤَذِّنِ - اللَّهُ أَكْبَرُ - وَشَقَّشَ الْعُصْفُورُ دَاعِيًّا إِلَى
النَّشَاطِ وَإِلَى الْعَمَلِ، وَنَهَضَ عَادِلٌ وَأَسْرَتُهُ مِنَ النَّوْمِ
ثُمَّ تَهَيَّأَ لِأَدَاءِ صَلَاةِ الصُّبْحِ مَعَ أُسْرَتِهِ، وَتَنَاؤَلَ
فَطُورَةُ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ حَيَّا زُمَلَاءُهُ، وَأَدَّوْا جَمِيعًا تَحْيَةَ الْعَلَمِ،
وَأَنْشَدُوا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ، وَاسْتَمَعُوا لِكَلِمَةِ الصَّبَاجِ، ثُمَّ دَخَلُوا الْفُصُولَ، وَدَخَلَ
الْمُعَلِّمُ وَأَخَذَ السِّجْلَ وَسَأَلَ عَنِ الْغَائِبِينَ، ثُمَّ بَدَأَ يَشْرُحُ الدَّرْسَ.

الشَّرْحُ :

1- مِنْ قِرَاءَتِكَ الْقِطْعَةُ السَّابِقَةُ تَجِدُ الْأَفْعَالَ :

أ - [مَدَ - شَقَّشَ].

ب - [أَخَذَ - سَأَلَ - بَدَأَ].

ج - [ذَهَبَ - نَهَضَ].

حُرُوفُهَا أَصْلِيَّةٌ، وَأَنَّهَا خَلَتْ مِنْ أَخْرُفِ الْعِلَّةِ [الْأَلِفُ، الْوَاءُ، الْيَاءُ] فَهِيَ -
بِذَلِكَ - أَفْعَالٌ صَحِيحةٌ.

2- إِذَا تَأَمَّلْتَ فِعْلَيَ الْفِقْرَةِ [أ] تَجِدُ الْفِعْلَ [مَدَ] يَنْتَهِي بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ، وَالشَّدَّةُ عَلَى
الْحَرْفِ تَدْلِي عَلَى أَنَّهُ مُكَوَّنٌ مِنْ حَرْفَيْنِ وَاحِدٍ، فَأَصْلُ هَذَا الْفِعْلِ
[مَدَدَ] فِعْلٌ مُكَوَّنٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَخْرُفٍ، الْحَرْفَانِ التَّانِيِّ وَالثَّالِثُ فِيهِ مِنْ جِنْسٍ
وَاحِدٍ.

وَكُلُّ فِعْلٍ مُكَوَّنٍ مِنْ ثَلَاثَةَ أَحْرُفٍ فِيهِ الْحُرْفَانِ الثَّانِي وَالثَّالِثُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ يُسَمَّى [مُضَعَّفًا ثَلَاثِيًّا].

وَتَجِدُ الْفِعْلَ [شَقْشَقَ] فِعْلًا مُكَوَّنًا مِنْ أَرْبَعَةَ أَحْرُفٍ فِيهِ الْحُرْفَانِ : الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، وَالْحُرْفَانِ الثَّانِي وَالرَّابِعُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ . وَكُلُّ فِعْلٍ فِيهِ الْحُرْفَانِ: الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، وَالثَّانِي وَالرَّابِعُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، يُسَمَّى [مُضَعَّفًا رُبَاعِيًّا].

3- وَإِذَا تَأَمَّلَتْ أَفْعَالُ الْفِقْرَةِ [ب] وَجَدْتَهَا أَفْعَالًا مُكَوَّنَةً مِنْ ثَلَاثَةَ أَحْرُفٍ صَحِيحَةٍ، وَرَجَدْتَ أَحَدَ الْأَحْرُفِ الْأَصْلِيَّةِ [هَمْزَةً] وَقَدْ وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ الْفِعْلِ [أَخَذَ] وَفِي وَسْطِ الْفِعْلِ [سَأَلَ] وَفِي آخِرِ الْفِعْلِ [بَدَأَ]، وَكُلُّ فِعْلٍ مُكَوَّنٍ مِنْ ثَلَاثَةَ أَحْرُفٍ صَحِيحَةٍ أَحَدُ أَحْرُفِهِ الْأَصْلِيَّةِ هَمْزَةٌ يُسَمَّى : [مَهْمُوزًا].

4- وَإِذَا تَأَمَّلَتْ فِعْلَيِ الْفِقْرَةِ [ج] تَجِدُ كُلَّ فِعْلٍ مِنْهُمَا مُكَوَّنًا مِنْ ثَلَاثَةَ أَحْرُفٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْهَمْزَةِ، وَمِنَ الشَّدَّةِ (التَّضْعِيفِ) وَهَذَا الْفِعْلُ يُسَمَّى [صَحِيحًا سَالِمًا].

5- وَتَجِدُ الْمُضَارِعَ مِنَ الْفِعْلِ [مَدَّ] وَالْأَمْرَ [مُدَّ]⁽¹⁾ فَهُوَ مُضَعَّفٌ فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ، مِثْلُ الْمَاضِيِّ.

6- الْمُضَارِعُ مِنَ الْفِعْلِ [أَخَذَ] [يَأْخُذُ]، وَالْأَمْرُ مِنْهُ [خُذْ] حُذِفَتْ مِنْهُ الْهَمْزَةُ، فَمُضَارِعُ الْمَاضِيِّ الْمَهْمُوزُ وَأَمْرُهُ مَهْمُوزًا، مِثْلُ مَاضِيهِمَا وَإِنْ حُذِفتِ الْهَمْزَةُ فِي الْأَمْرِ.

7- وَمُضَارِعُ الْفِعْلِ [ذَهَبَ] [يَذْهَبُ] وَأَمْرُهُ [أَذْهَبْ]، فَمُضَارِعُهُ وَأَمْرُهُ صَحِيحَانِ سَالِمَانِ مِثْلُ الْمَاضِيِّ.

(1) الأمر من [مدّ] بالإدغام مُدّ، وأمدد بفك التضييف، ومثله [شدّ] شدّ، وأشدّ.

النَّقَاعِدَةُ

- 1- الفعل الصحيح هو : ما خلث آخرفة الأصلية من آخرف العلة [الألف - والتواتر - والياء].
- 2- الفعل الصحيح ثلاثة أنواع :
 - أ- المضعف : وهو نوعان :
المضعف الثلاثي : هو ما كان حرفه الثاني والثالث من جنیس واحد، مثلاً : مدد.
المضعف الرباعي : هو ما كان حرفه الأول والثالث من جنیس واحد، وحرفه الثاني والرابع من جنیس واحد مثلاً : زلزل.
 - ب- المهموز : هو ما كان أحد آخرفه الأصلية همزة، مثلاً : أخذ - سائل - بدأ.
 - ج- السالم : هو ما سلمت آخرفة الأصلية من الهمزة والتضييف، مثلاً : فهم - كتب - ذهب.
- 3- المضارع والأمر كالماضي في كل ما تقدم .

تَدْرِيُّبٌ

(1)

قال الله - تعالى : -

- أ - ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسْمَىٰ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ يَلْقَاهُ رَبِّكُمْ تُوقَنُونَ﴾⁽¹⁾.
- ب - ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ وَقَالَ إِلَيْنَا مَا لَهَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا ﴿٤﴾ يَا أَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴿٥﴾﴾⁽²⁾.
- ج - ﴿قُلْ أَمَّرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾⁽³⁾. عَيْنٌ في الآيات الكريمة السابقة الفعل الصحيح، وبين نوعه.

(2)

ضع فعلاً صحيحاً مكان التقط فيما يأتي :

- أ - من الحرية استرخص حياته في سبيلها .
- ب - الشعب طريقه إلى الانتاج .

(3)

قال الشاعر :

- ورَدَ الْبَغْيَ مَدْحُورًا ولِلْعُدُوانِ لَنْ يَخْضَع - لِلْفِعْلِ الصَّحِيحِ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ. عَيْنٌ مَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ وَهَاتِ مَثَالًا لِمَا لَمْ يَرِدْ .

(1) سورة الرعد الآية (2).

- يُدَبِّرُ الْأَمْرَ : يصرّف الأشياء كلها بقدرته وحكمته .

(2) سورة الزمر الآيات (1 - 5).

- زُلْزِلَتْ : اهتزَتْ بشدة .

(3) سورة الأعراف الآية (29).

- بِالْقِسْطِ : بالعدل .



ب - الفِعْلُ الْمُعْتَلُ وَأَنْوَاعُهُ :

وَجَدَ أَغْلَبُ الْغَرَبِيِّينَ خِلَالَ فَتْرَةٍ ضَعِيفَ حَرَكَةِ
الْبَحْثِ عِنْدَ الْعَرَبِ وَإِهْمَالِ ثُرَاثِهِمْ وَتَارِيخِهِمْ،
مَا جَعَلَهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْخَضَارَةَ الْحَدِيثَةَ هِيَ نَتَاجُ
جُهْدِهِمْ وَعَمَلِهِمْ، وَقَدْ دَعَا بَعْضُهُمْ إِلَى تَجَاهُلِ كُلِّ مَا
هُوَ عَرَيِّيٌّ مِنَ الْعُلُومِ وَالْمَعَارِفِ، وَتَنَاسَوْا أَنَّ الْعَرَبَ قَامُوا بِدَوْرِهِمْ فِي خِدْمَةِ الْخَضَارَةِ
بِالْإِسْهَامِ فِي تَقْدِيمِ الْعُلُومِ كَابِنِ التَّفَيِّسِ الَّذِي سَعَى إِلَى اكْتِشافِ الدَّوْرَةِ الدَّمَوِيَّةِ. وَغَيْرِهِ
مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْمُبْدِعِينَ.

الشَّرْحُ :

- إِذَا تَأْمَلْتَ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ وَجَدْتَ الْأَفْعَالَ :
[وَجَدَ - نَالَ - دَعَا - سَعَى] أَفْعَالًا مَاضِيةً .
وَإِذَا تَأْمَلْتَ أَحْرُفَهَا الأَصْلِيَّةَ وَجَدْتَ مِنْ بَيْنِهَا حَرْفَ عِلَّةٍ (الْأَلْفُ، الْوَاءُ، الْيَاءُ)،
وَكُلُّ فِعْلٍ أَحَدُ أَحْرُفِهِ الأَصْلِيَّةِ حَرْفٌ عِلَّةٌ يُسَمَّى : [مُعْتَلًا].
وَحَرْفُ الْعِلَّةِ قَدْ يَكُونُ فِي أَوَّلِ الْفِعْلِ، كَمَا فِي [وَجَدَ] فَيُسَمَّى : [مِثَالًا].
وَقَدْ يَكُونُ فِي وَسِطِهِ كَمَا فِي [نَالَ] وَيُسَمَّى : [أَجْوَفَ].
وَقَدْ يَكُونُ فِي آخِرِهِ، كَمَا فِي [دَعَا - سَعَى - يَسْمُو - يَقْضِي] وَيُسَمَّى : [نَاقِصًا]⁽¹⁾.

(1) يُوضَّحُ الْعَقْمُ لِلثَّلَامِيَّذَ أَنَّ مُضَارِعَ الْمِثَالِ وَالْأَجْوَفِ وَالنَّاقِصِ وَأَمْرَهَا كَالْمَاضِيِّ .

القاعدة

١- الفعل المعتل : هو ما كان أحد آخر فيه الأصلية حرف علة، وهو ثلاثة أقسام .

أ - المثال : هو ما كان أول آخر فيه حرف علة .

ب - الأجوف : هو ما كان الثاني من آخر فيه الأصلية حرف علة .

ج - الناقص : هو ما كان الأخير من آخر فيه الأصلية حرف علة .

٢- مضارع المثال، والأجوف، والناقص، وأمرها كالماضي .



تَدْرِيَاتٌ

(1)

استعمل مضارع كُلّ فعلٍ من الأفعال الآتية في جملة مفيدة :
مضى - علا - عاد - وجَد .

(2)

املأ الجدول الآتي بوضع علامة (✓) في المكان المناسب .

الْفِعْلُ الْمُعْتَلُ	الْفِعْلُ الصَّحِيحُ	الْبَيَانُ				
نَاقِصٌ	أَجْوَفُ	مِثَانٌ	سَالِمٌ	مُضَعَّفٌ	مَهْمُوزٌ	
						1 - امتلاء
						2 - رد
						3 - هَجَمُوا
						4 - وَصَفَ
						5 - يَرْمِي
						6 - خَاصَّها

(3)

فَأَلِ الشَّاعِرُ :

وَنَحْمِي دَائِمًا وَطَنًا

وَقَالَ :

يُعَادُ الْحُقُوقُ وَالنَّصْرُ

لِوَحْدَتِنَا وَتَوْرِتِنَا

- لِلْفِعْلِ الْمُعْتَلِ تَلَاثَةُ أَقْسَامٍ . عَيْنٌ مَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ وَهَاتِ
مِثَالًاً لِمَا لَمْ يَرِدْ .



عَرَفْنَا فِيمَا سَبَقَ أَنَّ الْمُعَرَّبَ هُوَ مَا تَتَغَيَّرُ
حَرَكَةٌ إِغْرَابِهِ بِتَغَيُّرِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ، وَأَنَّ الْمَبْنَى
هُوَ مَا يُلَازِمُ حَالَةً وَاحِدَةً (عَلَامَةٌ بِنَاءٌ) مَهْمَا
تَغَيَّرَ مَوْقِعُهُ فِي الْجُمْلَةِ.

الْمُعَرَّبُ وَالْمَبْنَى مِنَ الْأَفْعَالِ



وَالْأَفْعَالُ أَغْلَبُهَا مَبْنَىٰ :

- فَالْفِعْلُ الْمَاضِي مَبْنَىٰ دَائِمًا، مِثْلٌ : فَهِمَ - فَهِمْتُ - فَهِمُوا - فَهِمْنَا - فَهِمْنَ.
- وَفَعْلُ الْأَمْرِ مَبْنَىٰ دَائِمًا، مِثْلٌ : اكْتُبْ - اكْتُبُوا - اكْتُبِي - إِسْعَ - أَدْعُ - إِحْمٌ ⁽¹⁾.

- أَمَّا الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فَيُبْنِي فِي حَالَتَيْنِ :

- أ- يُبْنِي عَلَى الْفَتْحِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوْكِيدِ، مِثْلٌ : لَأَرَاجِعَنَّ دُرُوسِي .
- ب- يُبْنِي عَلَى السُّكُونِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ، مِثْلٌ : الْمُعَلَّمَاتُ يَحْرِضُنَ عَلَى أَدَاءِ الْوَاجِبِ .

وَأَمَّا فِي بَاقِي أَحْوَالِهِ فَهُوَ مُعَرَّبٌ.

الْتَّابِعَةُ

- 1- الْفِعْلُ الْمَاضِي وَفَعْلُ الْأَمْرِ مَبْنَيَانِ دَائِمًا.
 - 2- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مُعَرَّبٌ دَائِمًا إِلَّا فِي حَالَتَيْنِ :
- أ- يُبْنِي عَلَى الْفَتْحِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوْكِيدِ.
 - ب- يُبْنِي عَلَى السُّكُونِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ.



(1) الأمر من الفعل المعتل يبني على حذف حرف العلة .

تَدْرِيَّبٌ

(1)

- عَيْنِ الفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ، مَعَ بَيَانِ سَبَبِ الْبَنَاءِ فِيمَا يَأْتِي:
- أ - الْفَتَيَّاتُ الْمُطِيعَاتُ يُسَاعِدُنَّ أُمَّهَاتِهِنَّ عَلَى شُؤُونِ الْبَيْتِ .
 - ب - يَزُورُ النَّاسُ مَعْرِضَ طَرَابُلْسِ الدَّوْلَيِّ .
 - ج - لَا تُشْغَلَنَّ نَفْسَكَ بِمَا لَا يُفِيدُ جِسْمَكَ وَعَقْلَكَ .
 - د - تَهْتَمُ مَدْرَسَتُنَا بِالنَّشَاطِ الرِّيَاضِيِّ وَالثَّقَافِيِّ وَالاجْتِمَاعِيِّ .

(2)

اجْعَلِ الفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِيمَا يَأْتِي مَبْنِيًّا، وَغَيْرُهُ مَا يَلْزَمُ تَعْبِيرُهُ .
أَطِيعُ وَالْدِي وَأَخْتَرُمُ مُعَلِّمِي وَأَحْمِي بِلَادِي .

(3)

حَوْلِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْأَمْرِ وَبَيْنِ مَا حَدَثَ فِيهَا مِنْ تَغْيِيرٍ^(*).

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	فِعْلُ الْأَمْرِ	مَا حَدَثَ فِيهِ مِنْ تَغْيِيرٍ عِنْدَ الْبَنَاءِ	فِعْلُ الْأَمْرِ
		يُخْسِنُ	
		تَجْتَهِدِينَ	
		يُذَاكِرَانِ	
		يَخْمِي	
		يَسْعَى	
		يَدْعُو	
		يَبْئِسُونَ	

(*) يُبَيِّنُ الْمَعَلِّمُ لِلْتَّلَامِيْذَ مَا حَدَثَ لِلْأَفْعَالِ مِنْ تَغْيِيرٍ عِنْدَ بَنَائِهَا.

(4)

نَمُوذْجٌ لِلإِعْرَابِ

- الطّالبُ يُسْهِمُ فِي النَّشاطِ الْمَدْرَسِيِّ .

الكلمة	إعرابها
الطالبات	مُبْتَدأً مَرْفُوعٍ، وَعَلَامَةً رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .
يسهمن	فَعْلُ مُضَارِعٍ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِ نُونِ النَّسْوَةِ بِهِ، وَنُونُ النَّسْوَةِ فَاعِلٌ مَبْنَىٰ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ خَبَرُ الْمُبْتَدَءِ .
في النشاط	(فِي) حَرْفٌ جَرٌّ، (النَّشاطُ) تَحْرُورٌ بِـ(فِي)، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ .
المدرسي	نَعْثٌ تَحْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ .

(5)

أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ :
الْمُعَلِّمَةُ وَالطالباتُ يُذَاكِرُنَّ فِي الْمَكْتَبَةِ .

(6)

- ضَعْ خَطًا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَبْنَىِ .
- 1 الفتيات نلن مكافأة .
 - 2 المسافرون حطوا رحالهم .
 - 3 اسع إلى المجد .
 - 4 اغلما آن الحق نور .
 - 5 سئمت تكاليف ^(١) الحياة .
 - 6 الطيبات يسهرن على راحة المرضى .

(1) تكاليف الحياة : متابعتها .



إعراب الفعل المضارع الصحيح :

درست في الصف السادس إعراب الفعل المضارع الصحيح الآخر، وعرفت أنه:

- ينصب إذا سبقه حرف من حروف التصريح (أن، لن، كي، حتى، لام التعليل)، وتكون علامات نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، مثل: لن ينجح الكسول.

- يجزم إذا سبقه حرف من حروف الجزم (لم، لاما، لام الأمر، لا النافية) وتكون علامات جزمه السكون الظاهر، مثل: لا تهميل دروسك.

- ويُرفع إذا لم يسبق حرف نصب أو حرف جزم، وتكون علامات رفعه الضمة الظاهرة على آخره، مثل: تقدم الأمم بالعلم والأخلاق.

إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر (نصبه - جزمه - رفعه) :

أولاً - نصبه :

اعلم أيها التلميذ أنه لن يسمو شعب ويتقدّم حتى يقضي على أسباب التأخير، فلنعمل متعاونين يَعْلُو شأننا، ولنبذل كل جهدٍ لِنَرِي بِلَادَنَا قوَيَّةً مَهِيبةً الجاذب، وعلينا أن نتصدى لِكُلِّ عملٍ عدوانٍ يسعى إلى الثيَّلِ من سيادتنا وكرامتنا.

الشرح :

1- تأمل الكلمات التي تتها خطاً في القطعة السابقة تجدها أفعالاً معتلة الآخر، فالفعلان [يسّمو] - [يَعْلُو] معتلاً الآخر بالواو، وقد سبق الأول بالحرف [لن] فجعله منفيًا في المستقبل، وسبق الثاني بالحرف [يَنِ] فأفاد تعليل حدوث الفعل، وال فعل [يَقْضِي] معتل الآخر بالياء وقد سبقه الحرف [حتى] فأفاد الغاية، وقد نصبت هذه الأفعال [يسّمو] - [يَعْلُو] - [يَقْضِي]، وعلامة نصبهما الفتحة الظاهرة على آخرها كالأفعال الصحيحة.

2- أمّا الفعلان [ترى - تتصدى]، فهُما مُعْتَلَا الآخِر بِالْأَلْفِ، وَقَدْ سُيِّقَ الأوَّل بـ [لَام التَّعْلِيل]، فَأَفَادَ أَنَّ مَا قَبْلَهَا عِلْمٌ لِمَا بَعْدَهَا، وَسُيِّقَ الْفِعْلُ الْقَانِي بِالْحُرْفِ [أَنْ] المُصْدِرِي فَجَعَلَ الْفِعْلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَعَلَامَةُ نَضِيبِ هَذِينِ الْفِعْلَيْنِ الْفَتْحَةُ، وَلَكِنَّهَا غَيْرُ ظَاهِرَةٍ، فَهِي مُقَدَّرَةٌ عَلَى الْآخِرِ.

وَهَكَذَا تَرَى أَنَّ الْأَخْرُفَ : [أَنْ - لَنْ - لَام التَّعْلِيل - گي - حَتَّى] إِذَا سَبَقَتِ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُ الْآخِرَ، فَإِنَّهَا تَنْصُبُهُ، وَعَلَامَةُ نَضِيبِ الْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ إِذَا كَانَ آخِرُهُ وَاوًا أو ياءً - كَمَا هُوَ الْحَالُ فِي الْفَعْلِ الصَّحِيحِ - مَثَلٌ : لَنْ يَسْمُو - حَتَّى يَقْضِي . وَالْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ إِذَا كَانَ مُعْتَلُ الْآخِر بـ [الْأَلْفِ].

التَّابِعَةُ

1- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الصَّحِيحُ الْآخِرُ وَالْمُعْتَلُ الْآخِر بِالْأَوَّلِ، أَوْ بِالْيَاءِ تَكُونُ عَلَامَةُ نَضِيبِ الْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ عَلَى آخِرِهِ.

2- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُ الْآخِر بِالْأَلْفِ تَكُونُ عَلَامَةُ نَضِيبِ الْفَتْحَةِ الْمُقَدَّرَةِ عَلَى آخِرِهِ.

3- مِنْ أَخْرُفِ نَضِيبِ الْمُضَارِعِ :

أ- أَنْ : وَهِيَ حُرْفٌ يَجْعَلُ مَعْنَى الْفِعْلِ دَالًا عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ .

ب- لَنْ : وَهِيَ ثَفِيدٌ نَفِيٌّ حُدُوثِ الْفِعْلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

ج- گي وَلَامُ التَّعْلِيلِ : يُفِيدُانِ التَّعْلِيلَ، وَيَكُونُ مَا قَبْلَهُمَا عِلْمٌ لِمَا بَعْدَهُمَا.

د- حَتَّى : وَهِيَ ثَفِيدٌ لِلْفَاتِحةِ .

تَدْرِيُّبٌ

(1)

اجعل كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ مَنْصُوبًا فِي جُمْلَةٍ، وَبَيْنَ عَلَامَةِ نَصْبِهِ :
يَدْعُو - يَبْنِي - يَسْعَى .

(2)

ضع أدوات النصب الآتية في جمل مفيدة، وَبَيْنَ مَعْنَاهَا :
أَنْ، كَيْ، لَامُ التَّعْلِيلِ، لَنْ، حَتَّى .

(3)

- أكمل كُلَّاً مِنَ الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ بِوَضْعِ الْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ، وَاضْبُطْ آخِرَه بالشكل :
- 1 لَنْ الشَّعْبُ حَتَّى العَدْلُ .
 - 2 اَحْمَمْ بِلَادَكِ كَيْ طُمُوحَاتِكَ .
 - 3 يَتَفَانَى الْمُرَارُعُ فِي عَمَلِهِ لِ— الإِنْتَاجِ .
 - 4 أَوْدَ أَنْ الْمُسْلِمُونَ يَحْبِلُ اللَّهُ .

(4)

نَمُوذْجٌ لِلإِعْرَابِ

-لَنْ يَنْجُو الْمُجْرِمُ مِنَ الْقِصَاصِ .

الكلمة	إعرابها
لن	حَرْفٌ نَصْبٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ .
ينجو	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِ(لن) وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ .
المجرم	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .
من	حَرْفٌ جَرٌّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَحُرُّكٌ بِالْفَتْحِ لِالتِّقاءِ السَّاكِنِيْنِ .
القصاص	مَجْرُورٌ بِ(من) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ .

(5)

أَغْرِبُ مَا يَأْتِي :

- 1 يَتَهَيَّأُ الْلَّاعِبُ لِيُرْمِي الْكُرَّةَ .
- 2 يَجِبُ أَنْ تَسْعَ فِي الْخَيْرِ .
- 3 لَنْ يَصْفُوا الْجُوْحَ حَتَّى تَهْدَأُ الْعَاصِفَةُ .

ثانية - جزمه :

أيّها الطالب النحّيب، ثابر على عملك، ولا تُقْضِ في إنجازه وقتاً أطْوَل ممّا حَدَّدْتَ له، وعليك أن تَضَعَ نِظَامًا لِمُدَارِكَتك وَرَاحتِك، فِإِنَّهُ لَمْ يَسْمُ مُجْتَهِدٌ مِنْ دُونِهِ، وَلَمَّا نَرَ غَيْرَ مُنَظَّمٍ وَقَتَهُ وَمُثَابِرٍ تَقَدَّمَ، ولتَخَشَ اللَّهَ - تَعَالَى - فِي كُلِّ مَا تَعْمَلُ، وَلَا تَأْتِ السَّيِّئَاتِ، فِإِنَّهُ يَرَاكَ.



الشرح :

بالنظر إلى العبارة السابقة تجد أفعالاً مُضارعةً مُعتلةً الآخر .

فال فعل [تقضي] : فعل مُضارع مُعتلُ الآخر، أصلُه [تقضي]، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهِ [لَا النَّاهِيَةُ] أَفَادَتِ النَّهْيَ عَنِ الْفِعْلِ، وَجَزَّمْتُهُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ [الْيَاءُ]، وَبَقَيَ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعِلَّةِ مَكْسُورًا .

وال فعل [يسْمُ] : فعل مُضارع مُعتلُ الآخر ، أصلُه [يَسْمُو] ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهِ [لَمْ] أَفَادَتْ نَفْيُ حُدُوثِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي وَجَزَّمْتُهُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ [الْوَاوُ] ، وَبَقَيَ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعِلَّةِ مَضْمُومًا .

وال فعل [تَخَشَ] : فعل مُضارع مُعتلُ الآخر أصلُه [تَخْشَى] ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهِ [لَامُ الْأَمْرِ] ، جَعَلَتُهُ يُؤَدِّي مَعْنَى الْأَمْرِ وَجَزَّمْتُهُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ [الْأَلِفِ] ، وَبَقَيَ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعِلَّةِ مَفْتُوحًا .

وال فعل [نَرَ] : فعل مُضارع مُعتلُ الآخر، أصلُه [نَرَى] فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهِ [لَمَّا] أَفَادَتْ نَفْيُ حُدُوثِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي الْمُتَصِّلِ بِالْحَالِ، وَجَزَّمْتُهُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ [الْأَلِفِ] ، وَبَقَيَ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعِلَّةِ مَفْتُوحًا .

النَّقَاعَدَةُ

-1- يُجزم الفعل المضارع إذا وقعَ بعد جوازِهِ ومنها:

أ- لم : ثَيْدَ نَفْيُ حَدُوثِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِيِّ .

ب- لَمَا : ثِيفِيدُ نَفْيٍ حُدُوثِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي الْمُتَّصِلِ بِالْحَالِ .

جـ- لام الأمر: تجعل الفعل المضارع يؤدي معنى الأمر.

د- لا النَّاهِيَةُ: تُفَيِّدُ النَّهْيَ عَنِ الْفِعْلِ.

2- عند جزم الفعل المضارع المعتل الآخر:

يُحذف حرف العلة، ويُبقي ما قبله مفتوحاً إذا كان المحذف ألفاً،

ومضموماً إذا كان المحذوف واؤا، ومكسوراً إذا كان المحذوف ياءً.



تَدْرِيُبَات

(1)

قال الله - تعالى - :

- أ- ﴿أَلَّا تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ يَا صَحِيبُ الْفِيلِ﴾⁽¹⁾.
- ب- ﴿وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ إِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾⁽²⁾.
- ج- ﴿إِنَّ قَرْوَنَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُوسَى فَغَيَّ عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُوْزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَئِنْوَأْ بِالْعُصْبَةِ أُولَئِكَ الْقُوَّةُ إِذَا قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾⁽⁷⁶⁾ وَابْتَغِ فِيمَا آتَيْنَكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسِ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَاحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾⁽⁷⁷⁾.

في الآيات الكريمة السابقة أفعال مضارعة معتلة، عينها وبين علامه إعراب كل منها.

(2)

- ضع حرف نصب أو حرف جزء مكان التقط فيما يلي وأعرب الفعل الذي بعده :
- أ- الشعب الفلسطيني ترهبة غارات العدو .
- ب- نستسلم للعدو مهما كانت قوته .
- ج- تتهاون في حماية بلادك .

(3)

انصح أخاك بعدم التأخير عن أداء الواجب، مستعملاً لام الأمر مرر،
ولَا النهاية مرر آخر .

(1) سورة الفيل الآية (1).

(2) سورة يونس الآية (106).

(3) سورة النصص الآياتان (76 - 77).

(4)

نَمُوذْجٌ لِلْإِعْرَابِ

- لِتَسْمُ بِأُمَّتِكَ الْإِسْلَامِيَّةَ.

الكلمة	إعرابها
لِتَسْمُ بِأُمَّتِكَ الْإِسْلَامِيَّةَ.	اللَّامُ لَامُ الْأَمْرِ، تَسْمُ فِعْلُ مُضَارِعٍ مَجْزُومٍ بِلامِ الْأَمْرِ، وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفٌ حَرْفِ الْعِلَّةِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ "أَنْتَ".
بِأُمَّتِكَ	الْبَاءُ حَرْفٌ جَرٌّ، أُمَّةٌ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ وَعَلَامَةٌ جَرٌّ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ، وَالْكَافُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ مَبْنِيٌ عَلَى الْفَتْحِ مُضَافٌ إِلَيْهِ.
الْإِسْلَامِيَّةِ	



(5)

أَغْرِبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

- 1 لَمْ يَنْجُ الْمُجْرِمُ مِنَ الْعُقُوبَةِ .
- 2 لِتَخْشَ اللَّهَ فِي كُلِّ عَمَلٍ .
- 3 لَمْ يَجْرِ الْلَّاعِبُ خَلْفَ الْكُرْكَةِ .



ثالثاً - رفعه :

من حُسْنِ الْخُلُقِ أَنْ تَبْدُلَ مَا فِي وُسْعِكَ لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ، وَأَنْ تَدْفَعَ الْأَذَى عَنْهُمْ، فَالْمُعَامَلَةُ الْحَسَنَةُ مِنْ مَظَاهِرِ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ الَّتِي بِهَا تَحْلُوُ الْمُؤَانَسَةُ وَتَضُفُّو الْمَعِيشَةُ، وَبِهَا يَبْيَنِي الْإِنْسَانُ لِنَفْسِهِ مَكَانَةً كَرِيمَةً، وَيَرَى مَنْزِلَتَهُ بَيْنَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ وَأَصْدِقَائِهِ.



الشرح :

تَأَمَّلِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ في الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ تَجِدُهَا أَفْعَالًا مُضَارِعَةً مُعْتَلَةً الْآخِرِ، وَلَمْ تَسْبِقْهَا نَوَاصِبٌ فَنَكُونَ مَنْصُوبَةً وَلَا جَوَازِمُ فَنَكُونَ مَجْزُومَةً، فَمَاذَا تَكُونُ يَا ثُرَى؟

تَأَمَّلِ الْفِعْلَ [تَحْلُوا] تَجِدُهُ مَرْفُوعًا وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ وَلَكِنَّهَا غَيْرُ ظَاهِرَةٍ، فَهِيَ مُقَدَّرَةٌ عَلَى آخِرِهِ [الْوَاوُ] وَمِثْلُهُ الْفِعْلُ [تَضُفُّو] وَكَذِلِكَ الْفِعْلُ [يَبْيَنِي]، فَهُوَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ وَلَكِنَّهَا غَيْرُ ظَاهِرَةٍ، فَهِيَ مُقَدَّرَةٌ عَلَى آخِرِهِ [الْيَاءُ]، وَالْفِعْلُ [يَرَى] فَهُوَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ أَيْضًا، وَلَكِنَّهَا غَيْرُ ظَاهِرَةٍ عَلَى آخِرِهِ [الْأَلِفُ]، فَهِيَ مُقَدَّرَةٌ.

القواعد

- 1- يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ يَسْبِقْهُ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ .
- 2- يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُ الْآخِرِ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

تَدْرِيبات

(1)

ضع الفعل المضارع المناسب مكان النقطة في كل جملة من الجمل الآتية وبيان علامة إعرابه :

- أ - القَاتَأُ فِي النَّشَاطِ الْإِقْتِصَادِيِّ .
- ب - الْعَرَبِيُّ إِلَى الْوَحْدَةِ .
- ج - الشَّعْبُ عَلَى مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ .
- د - الْمُسْلِمُ الْخَيْرِ .

(2)

استعمل الأفعال الآتية في جمل مفيدة :
يسمو - يتسلح - يعادي - يزرع .

(3)

نموذج لِإعْرَابٍ

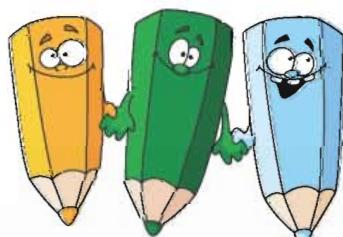
- يَخْشَى الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ .

الكلمة	إعرابها
يَخْشَى	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى آخِرِهِ .
الْمُؤْمِنُ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .
رَبُّهُ	رَبُّ مَفْعُولٍ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ وَالْهَاءُ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

(4)

أَغْرِبُ الْجَمَلَ التَّالِيَةَ :

- 1- تَسْمُو الْأُمُمُ بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ .
- 2- يُبَيِّنُ الْمَجْدُ بِإِخْلَاصِ الشَّبَابِ .
- 3- تَحْمِي بِلَادَنَا بِأَرْوَاحِنَا .





الأمثلة :

(ج)	(ب)	(أ)
أَنْتُمَا لَمْ تُقْصِرَا .	أَنْتُمَا لَنْ تَكْذِبَا .	أَنْتُمَا تَصْدُقانِ في الْقَوْلِ .
هُمَا لَمْ يُقَصِّرَا .	هُمَا لَنْ يَكْذِبَا .	هُمَا يَصْدُقانِ في الْقَوْلِ .
أَنْتُمْ لَمْ تُقْصِرُوا .	أَنْتُمْ لَنْ تَكْذِبُوا .	أَنْتُمْ تَصْدُقُونِ في الْقَوْلِ .
هُمْ لَمْ يُقَصِّرُوا .	هُمْ لَنْ يَكْذِبُوا .	هُمْ يَصْدُقُونِ في الْقَوْلِ .
أَنْتِ لَمْ تُقْصِرِي .	أَنْتِ لَنْ تَكْذِبِي .	أَنْتِ تَصْدُقِينِ في الْقَوْلِ .

الشرح :

1- عرفت في دراستك السابقة أنَّ الأفعال الخمسة هي : كُلُّ فعلٍ مضارعٍ اتصلت به ألفُ الاثنين، أو واؤ الجماعة، أو ياء المخاطبة.

2- وعرفت أيضاً أنَّ الفعل المضارع الذي لم تسبق أداة نصب أو أداة جزء يكتون مرفوعاً.

3- وإذا تأمَّلت الأفعال الخمسة في المجموعة (أ) تجدُها لَمْ تُسبَق بِناصِبٍ وَلَا جازِمٍ، وَأَنَّ آخرَها لَزِمَ ثُبُوتَ حَرْفِ الثُّوْنِ. إذن هي مرفوعةٌ وعلامة رفعها ثبوتُ الثُّوْنِ.

4- وإذا تأمَّلت الأفعال الخمسة في المجموعتين (ب، ج) وجدهما مسْبُوقةً في (ب) بِناصِبٍ فَهي منصوبَة، وفي (ج) مسْبُوقةٌ بِجازِمٍ فَهي مجرّومة.

تأمَّل آخرَ الأفعال الخمسة في حالَتِ النَّصْبِ والجزء تجِدُ الثُّوْنَ الَّتِي ثبَّتَتْ في حالَة الرَّفع حُذِفتْ في حالَتِ النَّصْبِ والجزء، إذن علامَة نصبِ الأفعال الخمسة وجُزْمُها حَذْفُ الثُّوْنِ.

القاعدة

- الأفعال الخمسة : هي كل فعل ماضي اتصلت به ألف الاثنين، أو واء الجماعة أو ياء المخاطبة.
- علامة رفع الأفعال الخمسة ثبوت الثون، وعلامة نصيحتها وجزءها حذف الثون .

يلعبا

تلعبان



ألف الاثنين

الأفعال
الخمسة

يلعبوه

تلعبون



واو الجماعة

فعل مضارع

كل

تلعبين



ياء المخاطبة

تَدْرِيباتٌ

(1)

قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - :

- أ - ﴿ وَظَنُوا أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ ﴾⁽¹⁾.
- ب - ﴿ لِيَشَهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا أَسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَمِ قَلُّلُوا مِنْهَا وَأَطْعَمُوا الْبَآسَ الْفَقِيرَ ﴾⁽²⁾.
- ج - ﴿ لَنْ نَنَالُوا الْإِرَحَّاتَ تُنْفِقُوا مِمَّا تَحْبُّونَ ﴾⁽³⁾.
- إِقْرَأِ الْأَيَّاتِ السَّابِقَةِ وَأَخْرِجِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةَ مُبَيِّنًا عَلَامَةً إِعْرَابٍ كُلُّ مِنْهَا .

(2)

إِمْلَأِ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ بِفَعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ وَبَيْنَ عَلَامَةِ إِعْرَابِهِ :

- أ- الْأَحْرَارُ عَنْ أَرْضِهِمْ .
- ب- الْمُتَسَابِقَانِ عَلَى نَيْلِ الْجَائِزَةِ .
- ج- أَنْتِ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .
- د- الْمُهْمِلَانِ لَمْ فِي الْإِمْتِحَانِ .
- ه- أَيَّهَا الطُّلَّابُ لَا فِي أَدَاءِ الْوَاجِبِ .

(3)

الْمُخْلِصُ يُؤَدِّي وَاجِبَهُ وَيُحَافظُ عَلَى بِلَادِهِ، وَلَمْ يُقَصِّرْ فِي الْوَاجِبِ .
اجْعَلِ الْمُبْتَدَأِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ لِلْمُفْرَدَةِ وَالْمُثَنَّى وَالْجُمْعِ . وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرُهُ .

(1) سورة القصص الآية (39).

(2) سورة الحج الآية (28).

- وَيَذْكُرُوا أَسْمَ اللَّهِ : يَكْبِرُوا عِنْدَ الدَّبْحِ .

- أَيَّامَ مَعْلُومَاتٍ : أَيَّامُ التَّحرِيرِ .

- بَهِيمَةُ الْأَنْعَمِ : الْإِبَلُ وَالْبَقَرُ وَالصَّانُ وَالْمَعْزُ .

(3) سورة آل عمران الآية (92).

(4)

نَمُوذجٌ لِلْإِعْرَابِ

- لا تقصروا في أداء الواجب.

الكلمة	إعرابها
لا	لَا النَّاْهِيَةُ حَرْفٌ جَزْمٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ .
تُقْصِّرُوا	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِـ (لَا) النَّاْهِيَةِ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ الشُّوْنِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ، وَالْوَأْوَضَمِيرُ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ .
في	حَرْفٌ جَرٌّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ .
أَدَاءُ	اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ .
الْوَاجِبِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

(5)

أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطْ فِيمَا يَأْتِي :

﴿ يَكَايِهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ أَغْرِيَرْ بِيُوتِكُمْ حَقَّ تَسْتَأْنِسُوا وَسَلَّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ ⁽¹⁾.



(1) سورة النور الآية (27).

تطبيقات

أولاً - ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة فيما يلي:

- () 1- (ذهب) اسم بدلٍ قبولي (أو) التعريف.
- () 2- الفعل (وعد) من الأفعال الصحيحة.
- () 3- (يربي الفلاح الماشية). الفعل (يربي) مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- () 4- (لم يراجع أحمدر درسه). هذه الجملة صحيحة نحوياً.
- () 5- (الתלמידات يكتبين الدرس). الفعل (يكتبين) فعل مضارع مبني لا تصاله بنون النسوة.
- () 6- (لم تصرروا في أداء الواجب). هذه الجملة صحيحة نحوياً.
- () 7- (أنت تكتبين الدرس). الفعل (تكتبين) من الأفعال الخامسة.
- () 8- (لم) من حروف النفي الجازمة للفعل المضارع.
- () 9- (مدد) من الأفعال الصحيحة.
- () 10- (سئم) من الأفعال المعتلة.
- () 11- الفعل الصحيح ما كان أحد حروفه الأصلية واوا.
- () 12- الفعل المعتل مخالف حروفه الأصلية من حروف العلة.
- () 13- الفعل (يصنع) فعل معتل مثال.
- () 14- الفعل (ذهب) فعل صحيح مضاعف.

ثانيًا - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسيں :

1- لا للعدو :

ج - تَسْتَسِلُمْ).

ب - تَسْتَسِلِمُ

(أ - تَسْتَسِلِمَ

2- لِ الله في السر والعلانية :

ج - تَدْعُ).

ب - تَدْعُ

(أ - تَدْعُوا

3- (تَسْمُو الْأَمْمُ بِالْأَخْلَاقِ). الفعل (تسمو) مرفوع وعلامة رفعه :

ج - الواو).

ب - الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ

(أ - الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ

4- الفعل (زَلَّلَ) فعل :

ج - مُعْتَلُ).

ب - مَبْنَىٰ

(أ - مُعَرَّبٌ

5- لَن الكسول :

ج - ينْجَحُ).

ب - يَنْجَحَ

(أ - ينْجَحُ

6- الأمة بالعلم :

ج - تَتَقدَّمُ.

ب - تَتَقدَّمَ

(أ - تَتَقدَّمُ

7- إذا سبق الفعل المضارع بـ(حتى) يكون :

ج - مَرْفُوعًا).

ب - مَجْزُومًا

(أ - مَنْصُوبًا

8- (سعاد طالبة مؤذنة). نضع نهاية هذه الجملة :

ج - (•).

ب - (؟)

(أ - (•)

9- (هل تحب الرياضة). نضع نهاية هذه الجملة :

ج - (؟).

ب - (؟)

(أ - (•)

10- گافات المدرسة على لفوزه في المسابقة، نضع نهاية هذه الجملة

ج - (؟).

ب - (؟)

(أ - (•)

11- دَعَا : فِعْلٌ مُعْتَلٌ :

(أ) نَاقْصٌ

12- سَعَى : فِعْلٌ مُعْتَلٌ :

(أ) مِثَالٌ

13- قَالَ : فِعْلٌ مُعْتَلٌ :

(أ) نَاقْصٌ

14- وَعَدَ : فِعْلٌ مُعْتَلٌ :

(أ) مِثَالٌ

15- سَأَلَ : فِعْلٌ صَحِيحٌ :

(أ) سَالِمٌ

16- دَرَسَ : فِعْلٌ صَحِيحٌ :

(أ) مَهْمُوزٌ

17- مَدَ : فِعْلٌ صَحِيحٌ :

(أ) مُضَعَّفٌ

18- شَقَّشَ : فِعْلٌ صَحِيحٌ :

(أ) مَهْمُوزٌ

ب - أَجْوَفُ

ب - أَجْوَفُ

ب - مِثَالٌ

ب - نَاقْصٌ

ب - مُضَعَّفٌ

ب - سَالِمٌ

ب - سَالِمٌ

ب - مُضَعَّفٌ

ج - مِثَالٌ .

ج - نَاقْصٌ .

ج - أَجْوَفٌ .

ج - مَهْمُوزٌ .

ج - مُضَعَّفٌ .

ج - مَهْمُوزٌ .

ج - سَالِمٌ .

ثالِثًاً - أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ مُغَيِّرًا مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرَهُ :

..... لَن لَم	- سَاعِدُ فَاطِمَةُ أُمَّهَا فِي تَرْتِيبِ الْبَيْتِ.
..... التَّلَامِيدُ لَن التَّلَامِيدُ لَم	- التَّلَامِيدُونَ يَنْظَلِقُونَ إِلَى الرَّحْلَةِ .
..... يَتَهِيَّا الْلَّاعِبُ ل... الْلَّاعِبُ لَمَا	- الْلَّاعِبُ يَرْمِي الْكُرَّةَ.

رابعاً - إملأ المجدول الآتي بما يناسبه :

الكلمة	نوع الهمزة	ما رسمت عليه	السبب
1 - يُوجّج	متوسطة	الأوّل	مفتوحةٌ بعْدَ ضمٍ
2 - مرفقاً			
3 - سُئلَ			
4 - مُرْوَةٌ			
5 - الْعُلَمَاءُ			
6 - يُضيّعُ			
7 - شِفَاوَةٌ			
8 - يُنْبِئُ			
9 - السُّوءُ			

خامساً - أعد كتابة الجمل التالية كتابة صحيحة :

- أ - انْظِلُوكُمْ إِلَى الْعَمَلِ نَشِيطِينَ .
- ب - احْمِي بِلَادِكِ مِنَ الْعَدُوِّ .
- ج - الْمُجَاهِدِينَ يَكْتُبُونَ صَحَافَ الْمَجَدِ .
- د - عَلِمْتُ أَنَّ الْحُقْقُ نُورًا .
- ه - لَمْ يَجْرِي الْلَّاعِبُ خَلْفَ الْكُرَّةِ .
- و - لَا يَسْعَ الْمُؤْمِنُ فِي الشَّرِّ .
- ز - لَا تَتَهَاوُنَ فِي أَدَاءِ الْوَاجِبِ .

سادِساً - إِمْلَاً الجُنْدُولَ الْآتِيَ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ :

الكلمة	نوعها	علامتها
1 - الحُرّيَّةُ	اسمٌ	ذُخُولٌ (أَلْ) التَّعْرِيفُ
2 - فَاطِمَةُ	اسمٌ	قَبُوْلُهَا حَرْفُ التَّدَاءِ
3 - سُبُورَةٌ		
4 - تَكْتُبُ		
5 - الْأَرْضُ		
6 - قَالَتْ		
7 - فِي		
8 - أَوْ		
9 - كِتَابُ النَّحْوِ		
10 - اجْتَهِدِي		
11 - خَرَجْتُ		







يَتَّبِعُ...



القواعد النحوية



الإِمْلَاءُ وَالْخَطُّ



الإِمْلَاءُ

أ - الهمزة على الألف:

الأمثلة :

- أ - رأي الجماعة مفيدة.
- ب - سأل التلميذ المعلم.
- ج - للمرأة أثر كبير في تربية الأطفال.



الشرح :

تتأمل الكلمات التي تحتها خط تحدi الهمزة قد رسمت على الألف.
لماذا رسمت هكذا؟

لأنها :

1- ساكنة بعد فتح، كما في المثال : (أ).

2- مفتوحة بعد فتح، كما في المثال : (ب).

3- مفتوحة بعد سكون، كما في المثال : (ج).

ب - الهمزة على الواو :

الأمثلة :

أ - المؤمنون إخوة.

ب - لا توجّل عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.

ج - التّقاؤل خيرٌ من التّشاؤم.

د - يُؤمِ الإمامُ المصَلينَ.

هـ - الكُؤوسُ نظيفةً.

الشرح :

تتأمل الكلمات التي تحتها خط تحدi الهمزة المتوسطة على الواو.
لماذا رسمت هكذا؟



لأنَّها :



- 1 ساكنةٌ بعْدَ ضمًّ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (أ).
 - 2 مفتوحةٌ بعْدَ ضمًّ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ب).
 - 3 مضمومةٌ بعْدَ حَرْفِ مَدٍ ساكنٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ج).
 - 4 مضمومةٌ بعْدَ فَتْحٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (د).
 - 5 مضمومةٌ بعْدَ ضمًّ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ه).
- ج - الْهُمْزَةُ عَلَى النُّبْرَةِ :**

الأَمْثَالُ :



- أ - الثَّلَامِيدُ يُهَنِّئُونَ الْمُعَلِّمَينَ بِعِيدِ الْمَعْلِمِ.
- ب - الْوَنَاءُ أَسَاسُ النَّجَاجِ.
- ج - يَقْصِدُ الْحَجَاجُ بِتَرْزَمَزَمَ.
- د - اسْتَمَعْتُ إِلَى الْقَارِئَيْنَ.
- ه - رَأَيْ هِلَالُ رَمَضَانَ.
- و - زَيَرُ الأَسَدِ قَوِيٌّ.
- ز - اخْتَارَ الثَّلَامِيدُ رَائِدَ الْفَضْلِ. - أَسْئَلَةُ الْإِمْتِحَانِ سَهْلَةٌ.

الشُّرُحُ :

تَأَمَّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ تَجِيدُ الْهُمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ كُتِبَتْ عَلَى النُّبْرَةِ.
لِمَاذَا رُسِّمْتْ هَكَذَا ؟

لأنَّها :

- 1 مضمومةٌ بعْدَ حَرْفِ مَكْسُورٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (أ).
- 2 مفتوحةٌ بعْدَ حَرْفِ مَكْسُورٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ب).
- 3 ساكنةٌ بعْدَ حَرْفِ مَكْسُورٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ج).
- 4 مَكْسُورَةٌ بعْدَ كَسْرٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (د).

- 5- مكسورةٌ بعْدَ حَرْفِ مَضْمُومٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ه).
- 6- مكسورةٌ بعْدَ فَتْحٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (و).
- 7- مكسورةٌ بعْدَ سَاكِنٍ (صَحِيحٌ أَوْ مُغَتَّلٌ)، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ز).

د - الْهَمْزَةُ الْمُنْفَرِدَةُ :

الأَمْثلَةُ :

- أ- تَفَاءَلَ الْمُزَارِعُونَ بِمَحْصُولِ جَيِّدٍ.
- ب- الرِّسَالَةُ مَبْدُوَةٌ بِالثَّحِيَّةِ.

الشُّرُخُ :



تأمِيلُ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطُّ تَحْجِيدُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى السَّطْرِ.
لِمَاذَا رُسِّمَتْ هَكَذَا؟

لِأَنَّهَا :

مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ أَلِيفٍ، أَوْ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ وَاوِ مَدًّا (سَاكِنَة) كَمَا وَرَدَ فِي الْمِثَالَيْنِ (أ- ب).

القاعدة

1- عِنْدَ رِسْمِ الْهَمْزَةِ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ يُنْظَرُ إِلَى حَرْكَتِهَا وَحَرْكَةِ مَا قَبْلَهَا، ثُمَّ تُرْسَمُ عَلَى حَرْفِ يَجَانِسِ أَقْوَى الْحَرْكَتَيْنِ.

2- أَقْوَى الْحَرْكَاتِ الْكَسْرَةُ، ثُمَّ الضَّمَّةُ، ثُمَّ الْفَتْحَةُ، ثُمَّ السَّكُونُ (وَهُوَ عَدَمُ الْحَرْكَةِ).

3- إِذَا كَانَتِ الْهَمْزَةُ مَفْتُوحَةً وَوَقَعَتْ بَعْدَ أَلِيفٍ أَوْ وَاوِ سَاكِنَةٍ تُرْسَمُ مُنْفَرِدَةً عَلَى السَّطْرِ.

الأمثلة :

- أ- تَوَضَّأَ الْمَعْلُمُ أَمَامَ التَّلَامِيدِ.
- ب- الشَّوَاطِئُ جَمِيلَةٌ.
- ج- التَّوَاطُؤُ مَعَ الْعَدُوِّ جَرِيمَةٌ فِي حَقِّ الْوَطَنِ.
- د- فَصْلُ الرَّبِيعِ فَصْلُ الدَّفَعِ وَالْجَمَالِ.

تَأْمَلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ تَجِيدُ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ كُتِبَتْ عَلَى الْأَلِفِ فِي الْمِثالِ

(أ) وَعَلَى الْيَاءِ فِي الْمِثالِ : (ب) وَعَلَى الْوَaoِ فِي الْمِثالِ : (ج) وَعَلَى السَّطْرِ فِي الْمِثالِ (د).

لِمَاذَا رُسِّمْتْ هَكَذَا ؟

لِأَنَّهَا :

- 1- تُكْتَبُ عَلَى الْأَلِفِ إِذَا كَانَ الْحُرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحًا، كَمَا فِي الْمِثالِ : (أ).
- 2- تُكْتَبُ عَلَى الْيَاءِ إِذَا كَانَ الْحُرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَكْسُورًا، كَمَا فِي الْمِثالِ : (ب).
- 3- تُكْتَبُ عَلَى الْوَaoِ إِذَا كَانَ الْحُرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا، كَمَا فِي الْمِثالِ : (ج).
- 4- تُكْتَبُ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ إِذَا كَانَ الْحُرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا سَاكِنًا، كَمَا فِي الْمِثالِ : (د).

القاعدةُ

عِنْدَ رَسِّمِ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ :

- تُرْسَمُ عَلَى حَرْفٍ يُجَانِسُ حَرَكَةَ مَا قَبْلَهَا.
- إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا سَاكِنًا تُرْسَمُ مُنْفَرِدَةً.

الأمثلة :

من علامات

الترقيم



1- خالد طالب مؤدب، يضدق في القول،
ويواكب على الدراسة، يخترم المعلمين، وينحسن
معاملة الزملاء، ويحافظ على نظافة جسمه وثيابه
وأدواته.

ب- قصور السنة أربعة : الربيع، الصيف، الخريف، الشتاء.

ج- يا مؤمن، حافظ على الصلاة.

2- كافياً المعلم محمداء لفوزه بالترتيب الأول.

3- أ- قال حكيم : العلم ثور.

ب- الفعل ثلاثة أقسام : ماض، مضارع، أمر.

4- الكتاب خير صديق.

5- في أي المواد الدراسية ترغب؟ ولماذا؟

الشرح :

من خلال قراءتك للأمثلة السابقة، تجد إشارات تربط أجزاء الجمل بعضها
بعض، وتساعد على توضيح المعنى، هذه العلامات تسمى علامات الترقيم كما
عرفت من دراستك لهذه العلامات وهي:

1- الفصلة أو الفاصلة (،) والقرص منها أن يشتمل

القارئ قليلاً، ومن مواضعها:

أ- بين الجمل المتصل معناها كما في
المقال: (1 - أ).

ب- بين الشيء وأقسامه، كما في المقال:
(ب).

الفصلة: أحب أن أفضل
الجمل الطويلة حتى لا تتعب
في قراءتها، لذا ستجدني
بين الجمل المتتابعة.

ج- بعده لفظ المنادى، كما في المقال: (1 - ج).



2- الفاصلة المنقوطة (،)، وأكثر استعمالها :

يَنْهَا الْجُمْلَتَيْنِ الْكَثِيرَتَيْنِ تَعْثُوُنَ الْجُمْلَةَ الْكَانِيَةَ فِيهِمَا سَبَبًا فِي الْأُولِيِّ كَمَا فِي الْمِقَالِ (2 - ١).

الفواصل المنقوطة: أشبه أخرى الفاصلة، لكنني لا أعمل كثيراً مثلها. ستجدني أكثر بين الجمل التي تذكر السبب في حصول ما قبلها.

3- النقطتان أو الشارحة (:) ورئي مواقعيها :

-١-

يَنْهَا الْقَوْلُ وَالْكَلَامُ كَمَا فِي الْمِقَالِ (٣).

ب- **يَنْهَا الْقَوْلُ وَأَفْسَارِيهِ كَمَا فِي الْمِقَالِ (١ - ب).**



النقطتان: نقط فوق بعضنا بعضاً ليتدنى القول ومشتقاته بنا.



4- النقطة أو القاطعة أو الوظف (۔) وتشغل في آخر الجملة الكلمة المفعى كما في المقال : (٤).

النقطة: أحب أن أنهى الكلام، لذا تجدني دائماً عند نهاية الجملة.

5- علامة الاستفهام (؟) ولها موضع واحد هو آخر الجملة

الْمُسْتَفْهَمُ يَهَا عَنْ نَحْيٍ وَغَلَى أَنْ يَهْدَأْ بِلَكَ الْجُمْلَةَ يَلْخُدَى أَدْوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ كَمَا فِي الْمِقَالِ (٥).

إشارة الاستفهام:
أحب طرح الأسئلة،
لذلك أنا موجودة
دائماً في نهاية الجمل
الاستفهامية.





يَتَّبِعُ...

القواعد النحوية

والإملاء والخط

الخط

أ - خط النسخ (١)

حروف خط النسخ التي تكتب فوق السطر :

أ ب ذ ظ ف ل ك ه ل ا ه

حروف خط النسخ التي يكتب جزء منها تحت السطر :

خ ن ز ش ض غ ق ل م ن و ي

ب - خط الرقعة

حروف خط الرقعة التي تكتب فوق السطر :

ب ت ف ز ز س س ض ظ ف و ل ك ل ل ن ه ل ا ي

حروف خط الرقعة التي يكتب جزء منها تحت السطر :

خ غ م س ه

(١) يقرون المعلم بتدريب الكلمة على نوعي الخط (النسخ والرقعة) من خلال التمرين المعدة أو بأنيقته من إعداده، وتغريفهم لتأتي في الثوعتين من قروري في رسم الحروف والكلمات.

ثانية :

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ



آدَابُ اجْتِمَاعِيَّةٍ (قُرْآنٌ كَرِيمٌ)

أوَّلًا – التَّقْدِيمُ :

يُخْرِصُ الْإِسْلَامُ عَلَى تَرْبِيَةِ أَتَبْاعِهِ تَرْبِيَةً سَلِيمَةً صَحِيحَةً، كَمَا يُخْرِصُ عَلَى تَخْلِيصِهِ مِنْ كُلِّ مَا مِنْ شَأْنٍ إِنْ يُفَرِّقَ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْوَاحِدَةِ، وَيَزْرَعُ الْحِقْدَ وَالْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي النُّفُوسِ.

وَقَدِ اشْتَمَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَلَى آدَابٍ، وَإِرْشَادَاتٍ، وَتَوْجِيهَاتٍ تُصلِحُ أُمُورَ النَّاسِ، وَتُكَوِّنُ مُجْتَمِعًا إِنْسَانِيًّا، إِسْلَامِيًّا، سَلِيمًا، يَعِيشُ أَفْرَادُهُ مُتَعَاوِنِينَ، مُتَحَابِينَ. وَهَذِهِ آيَاتٌ مِنْ سُورَةِ الْحُجُّرَاتِ تَحْمِلُ بَعْضَ هَذِهِ التَّوْجِيهَاتِ.

ثَانِيًّا – النَّصُونُ⁽¹⁾ :

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا
نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا نَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا نَنَازِعُوا بِالْأَلْقَبِ
بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوفُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتَبَّعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿11﴾
الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَبَنَا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا بَحْسَسُوا وَلَا يَغْتَبُ
بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَأَنَّقُوا
اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ ﴿12﴾.

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(1) سورة الحجرات الآيتين (11-12).

ثالثاً - شرح الألفاظ :

ال ألفاظ	شرحها
وَلَا تُلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ	لَا يَعْبُدُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .
وَلَا تَنابِرُوا بِالْأَلْقَبِ	لَا يُنادِي بَعْضُكُمْ بَعْضًا بِلَقْبٍ سَيِّئٍ .
يُتَسَّ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ	يُتَسَّ : كِلْمَةٌ تُسْتَعْمَلُ لِذِمَّةِ الشَّيْءِ الْقَبِيعِ، وَالْمَقْصُودُ : يُتَسَّ الصَّفَةُ الْخُرُوجُ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ .
وَلَا بَحَسَسُوا	لَا تَتَبَيَّنُوا أَسْرَارَ النَّاسِ وَتَبْحَثُوا عَنْهَا .
وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا	لَا يَذْكُرْ بَعْضُكُمْ إِخْوَانَهُ فِي غِيَابِهِمْ بِمَا يَكْرَهُونَ سَمَاعَهُ إِنْ كَانُوا حَاضِرِينَ .
وَأَنْقُوا اللَّهَ بِطَاعَتِهِ وَالتَّقْرِبُ إِلَيْهِ .	وَخَافُوا اللَّهَ بِطَاعَتِهِ وَالتَّقْرِبُ إِلَيْهِ .

رابعاً - التوضيح :

أ - النهي عن بعض النظواهر الاجتماعية السيئة :

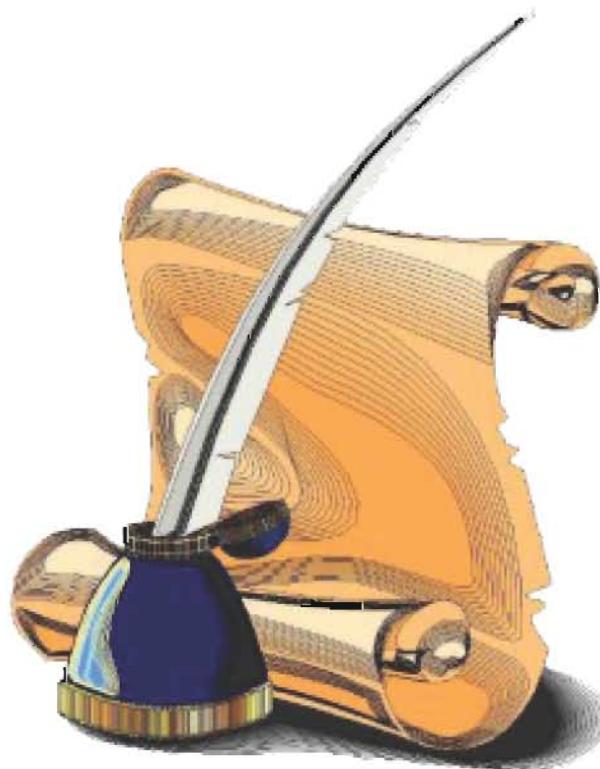
تبداً هذه الآيات الكريمة ينهي المؤمنين والمؤمنات عن السخرية والاستهزاء بالآخرين، وتبيّن أنّه لا ينبعي للمؤمن أن يسخر من غيره بقوله، أو فعله، فقد يكون ذلك الشخص الذي يسخر منه أفضّل عند الله تعالى منه، وأحب إليه من غيره، وقد يوجد فيه من الصفات الحسنة ما يجعله في مرتبة أعلى، عند الله تعالى؛ لأنّه - سبحانه - لا ينظر إلى أشكالنا الظاهرة، ولا إلى ثرائنا، ولكن ينظر إلى أعمالنا وآقوالنا.

ثم ينهي الله المؤمنين عن أن يعيّب أحد هم الآخرين بكلمات لا تليق، والأفاظ غير مهذبة، بأن يناديه بلقب يكرهه، ويتضايق منه، أو أن ينعته بصفة ذميمة لا يحب سمعها؛ لأنّ هذا الأمر يسبب ضيقاً، وغضباً قد يؤدي إلى فساد العلاقة بين الناس، ويسبّب العداوة والكراهية بين أفراد المجتمع، كما يبيّن الله - سبحانه - أنّ الذين لا يتركون هذه الأعمال السيئة، ولا يرجعون إليه بالتوبّة يستحقون عقابه.

ب - النَّهْيُ عَنِ الْعِيُوبِ الْأَخْلَاقِيَّةِ :

يَنْهَا اللَّهُ - تَعَالَى - فِي هَذِهِ الْآيَاتِ أَيْضًا عَنْ عِيُوبٍ وَأَمْرَاضٍ نَفْسِيَّةٍ كَالظُّنُونِ السَّيِّئِ بِالنَّاسِ دُونَ تَثْبِتٍ، أَوْ دُونَ دَلِيلٍ قَطْعِيٍّ عَلَى مَا يَتَهْمُونَهُمْ بِهِ؛ لَأَنَّهُمْ قَدْ يَكُونُونَ أَبْرِيَاءَ فَيَظْلِمُونَهُمْ مِنْ دُونِ وَجْهٍ حَقٌّ، وَيَنْهَا اللَّهُ عَنِ التَّجَسُّسِ، وَالْبَحْثِ عَنْ أَسْرَارِ النَّاسِ لِكَشْفِهَا، وَالْأَطْلَاعِ عَلَيْهَا؛ لِأَنَّ هَذِهِ الصَّفَاتِ السَّيِّئَةُ لَيْسَتْ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِينَ الصَّادِقِينَ، وَيَنْهَا عَنِ الْغِيَبَةِ، وَهِيَ أَنْ يَذْكُرَ أَحَدُهُمْ غَيْرُهُ فِي غِيَابِهِ إِشَيْءٍ يَكْرَهُهُ .

وَقَدْ نَفَرَ اللَّهُ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ الْقَبِيجِ وَالثَّصَرُفِ الدَّمِيمِ، وَشَبَهَ مَنْ يَغْتَابُ أَخَاهُ فِي غِيَابِهِ بِمَنْ يَأْكُلُ لَحْمَ الْإِنْسَانِ الْمَيِّتِ، وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ تَكْرُهُهُ النُّفُوسُ، وَتَشْمِئُرُ مِنْهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ فِعْلَهُ، وَهَذَا التَّصْوِيرُ جَدِيرٌ بِأَنْ يَدْفَعَ النَّاسَ إِلَى كَفٍّ أَلْسِنَتِهِمْ عَنِ الْآخَرِينَ، وَعَنْ نَعْتِهِمْ بِمَا يَكْرَهُونَهُ، وَيَتَضَاءِقُونَ مِنْهُ، وَمَا عَلَيْهِمْ إِلَّا أَنْ يَتَقَوَّلُوا اللَّهَ وَيَسْتَغْفِرُوهُ؛ فَاللَّهُ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ .



المُنَاقِشَةُ

س 1 : قال الله - تعالى - : ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا يُنْسَأُ مِنْ سَاءَ عَسَى أَن يَكُونَ خَيْرًا مِّنْهُ﴾ .

- أ - لم بدأ الآية بنداء المؤمنين دون غيرهم ؟
- ب - عم نهى الله تعالى في هذه الآية ؟

ج - ما الأضرار التي تصيب المجتمع من السخرية ؟ ولم يحرص الإسلام على تنبذهما، والابتعاد عنها ؟

س 2 : قال الله تعالى : ﴿وَلَا نَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا نَنْبَرُوا بِالْأَلْقَابِ﴾ .
ما معنى : اللمز ؟ وما المقصود بالألقاب في هذه الآية ؟

س 3 : لم نهى الله تعالى عن التجسس ؟

س 4 : املأ الفراغات فيما يلي :

- أ - الغيبة هي أن يذكر
- ب - الظن السيء يؤدي إلى
- ج - الألقاب، جمع، مفردة وهو نعث الإنسان أخيه بـ

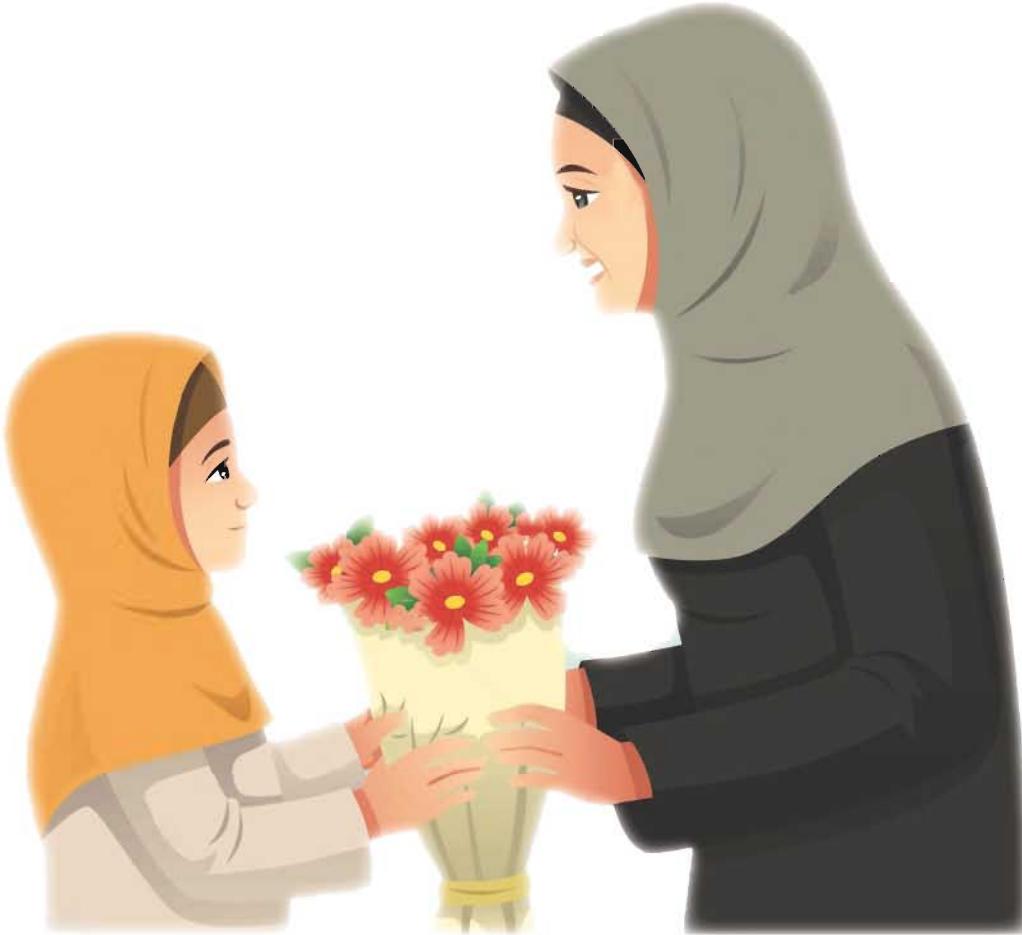


مَعْرُوفُ الرُّصَافِيُّ (*)

التَّرْبِيَّةُ وَالْأَمَهَاتُ

أولاً - التَّقْدِيمُ :

الْأُمُّ هِيَ الْأَسَاسُ فِي تَنْشِيَّةِ الْأَبْنَاءِ تَنْشِيَّةً سَلِيمَةً عَلَى أَخْلَاقٍ قَوِيمَةٍ، وَهِيَ الْمَدْرَسَةُ الْأُولَى الَّتِي تُعَلِّمُ الْأَبْنَاءَ حُسْنَ الْخُلُقِ وَتُكَسِّبُهُمُ الصَّفَاتِ الْحَسَنَةَ .
يَدْعُو الشَّاعِرُ مَعْرُوفُ الرُّصَافِيُّ إِلَى تَرْبِيَّةِ الْبَنَاتِ عَلَى الْفَضْلَيَّةِ، وَإِلَى تَعْلِيمِهِنَّ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ؛ لِأَنَّ بَنَاتِ الْيَوْمِ هُنَّ أُمَّهَاتُ الْمُسْتَقبلِ، وَمَا يَتَعَلَّمُنَّهُ فِي صِغْرِهِنَّ يَنْعَكِسُ عَلَى أَبْنَائِهِنَّ فِي كِبَرِهِنَّ .



(*) ولد هذا الشاعر العراقي ببغداد، في العراق سنة 1875 م، وهو من كبار الشعراء في العصر الحديث.

ثانية - النص

إِذَا سُقِيَتْ بِمَاءِ الْمَكْرُمَاتِ
عَلَى سَاقِ الْقَضِيلَةِ مُشْمُرَاتِ
كَمَا أَسْقَتْ أَنَابِيبُ الْقَنَاءِ⁽¹⁾
يُهَدِّبُهَا كَحْضُنَ الْأُمَّهَاتِ
بِتَرْبِيَةِ الْبَنِينَ أَوِ الْبَنَاتِ
بِأَخْلَاقِ النِّسَاءِ الْوَالِدَاتِ
إِذَا نَشَوْا بِحُضْنِ الْجَاهِلَاتِ
عَلَى أَبْنَائِهِ وَعَلَى الْبَنَاتِ؟
تَحْلُّ لِسَائِلِيهَا الْمُشْكِلَاتِ
يَرْجُنَ إِلَى الْخُرُوبِ مَعَ الْغُرَزَةِ⁽⁴⁾
وَيَضْمِدُنَ الْجُرُوحَ الدَّامِيَاتِ
عَذَابَ الْهُونِ فِي أَسْرِ الْبُغَاثَةِ
إِلَى أَسْلَافِنَا بَعْضَ الْتَّفَّاتَاتِ؟

- 1- هِيَ الْأَخْلَاقُ تَنْبُثُ كَالثَّبَاتِ
- 2- تَقُومُ إِذَا تَعَهَّدَهَا الْمُرَبِّي
- 3- وَتَسْمُو لِلْمَكَارِمِ بِإِلَّا سَاقِ
- 4- وَلَمْ أَرْ لِلْخَلَائِقِ مِنْ مَحَلٍ
- 5- فَحُضْنُ الْأُمَّ مَدْرَسَةُ تَسَامَتْ
- 6- وَأَخْلَاقُ الْوَلِيدِ تُقَاسُ حُسْنًا
- 7- فَكَيْفَ نَظُنُ بِالْأَبْنَاءِ خَيْرًا
- 8- أَلَيْسَ الْعِلْمُ فِي الْإِسْلَامِ قَرْضاً
- 9- وَكَانَتْ أُمُّنَا⁽²⁾ فِي الْعِلْمِ بَحْرًا
- 10- وَقَدْ كَانَتْ نِسَاءُ الْقَوْمِ قِدْمًا⁽³⁾
- 11- يَكُنَّ لَّهُمْ عَلَى الْأَعْدَاءِ عَوْنَانِ
- 12- وَكُمْ مِنْهُنَّ مَنْ أُسِرَتْ وَدَاقَتْ
- 13- فَمَاذَا الْيَوْمَ ضَرَّلَوِ التَّفَتَنَا



النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

ثالثاً- شرح الأنفاس :

الألفاظ		شرحها
القناة	1	هي الرُّمْحُ، وَكُلُّ عَصَمٍ مُسْتَوِيَّةٍ . جَمْعُهَا : قَنَاءُ، وَقَنَوَاتٍ.
أُمُّنا	2	يَقْصُدُ السَّيِّدَةَ عَائِشَةَ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .
قِدْمًا	3	.
الغُزَّةُ	4	يَقْصُدُ (الفَاتِحَيْنَ) . مُفَرْدُهَا : الغَازِيُّ .

رابعاً- التوضيح :

أ - الأخلاق الفاضلة : (الأبيات من 1 حتى 3)

يبدأ الشاعر أبياته ببيان الأخلاق الحميدة، وأساس تكوينها، فهي كالتبعة إذا تعهد بها الإنسان بالرّعاية والحمىة والتوجيه فإنّها ستعظم وتتنمّ وترتّسخ في الإنسان كما يترسخ النبات وينمو إذا سقي بالماء الصافي ووجد الرّعاية اللازمة لنموه وازدهاره، كذلك شأن الأخلاق الفاضلة، والصفات الحسنة تكون نتائجها طيبة وتنعكس على إيجاده على الجيل الجديد، فينشأ على حبّ الفضيلة، متطلعاً إلى الرّقي والتقدّم.

ب - رعاية الأم وابراز دورها : (الأبيات من 4 حتى 8)

يبين الشاعر في هذه المجموعة من الأبيات دور الأم، وأهميتها، فالأم هي المكان الطبيعي لغرس الأخلاق الحسنة، والصفات النبيلة في نفوس الناشئين، وعليها يقع العبء الأكبر في تربية الجيل الوعي المتصف بالصفات الحميدة، ولكلّي يكثرون دور الأم مثمناً، ورعايتها للأبناء مفيدة لا بدّ من الاهتمام بتربية البنات وهنّ صغيرات، وإنداهنّ بما يكثرون في نفوسهنّ الفضيلة، والأخلاق الكريمة حتى تنعكس آثار هذه الصفات على أبنائهم عندما يكتبرون ويصرّن أمّهات، لأنّ الأم هي المدرسة الأولى التي ينشأ في أحضانها الوليد، فيكتسب منها كلّ الصفات الحسنة التي تربّت عليها

وَهِيَ طِفْلَةٌ، فَتُنْشِئُ لَهَا الْمُجَتمَعُ حِيلًا نَافِعًا مُفِيدًا لِنَفْسِهِ وَلِوَطْنِهِ، يَسْتَمدُّ أَخْلَاقَهُ مِنْ أَخْلَاقِهَا، وَسُلُوكَهَا، فَإِذَا رَبَّيْنَا الْأُمَّ مُنْذُ صِغْرِهَا عَلَى الْفَضْلَةِ أَنْشَأْنَا حِيلًا طَيِّبًا صَالِحًا.

ج - الإِسْلَامُ وَاهْتِمَامُهُ بِالمرْأَةِ : (الأَبْيَاتُ مِنْ 9 حَتَّى 13)

تُبَيَّنُ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ مِنَ الْأَبْيَاتِ اهْتِمَامَ الإِسْلَامِ بِتَرْبِيَةِ الْمَرْأَةِ، وَنَظْرَتِهِ إِلَيْهَا، فَقَدْ حَثَّ الإِسْلَامُ عَلَى تَعْلِيمِ الْبَنَاتِ، وَجَعَلَ طَلَبَ الْعِلْمِ فَرِيضَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ، وَيَضْرِبُ الشَّاعِرُ عَلَى ذَلِكَ مَثَلًا مِنَ التَّارِيخِ الإِسْلَامِيِّ لِيُبَيَّنَ مَدَى اهْتِمَامِ الْإِسْلَامِ بِتَعْلِيمِ الْمَرْأَةِ، وَلِيُبَيَّنَ دُورُهَا فِي التَّرْبِيَةِ وَنَسْرِ الْعِلْمِ؛ فَقَدْ كَانَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - عَالِمَةً بِأُمُورِ الدِّينِ، وَكَانَتْ تَجْلِسُ لِتُفَقِّهَ النَّاسَ - رِجَالًا وَنِسَاءً - فِي أُمُورِ دِينِهِمْ، وَتَعْلَمُهُمْ مَا جَهَلُوهُ، كَمَا كَانَتِ النِّسَاءُ الْمُسْلِمَاتُ يُشَارِكُنَّ الرِّجَالَ فِي تَحْمُلِ أَعْبَاءِ الْقِتَالِ، وَالدِّفاعَ عَنِ الْوَطَنِ وَكَانَتْ إِلَى جَانِبِ أَخِيهَا الرَّجُلِ تَحْمِلُ السَّلَاحَ، وَتُدَاوِي الْجُرْحَى، وَتَقْوِيمُ عَلَى خِذْمَتِهِمْ، بَلْ وَقَعَ بَعْضُهُنَّ فِي الْأَسْرِ، وَتَحْمَلُنَّ وَيْلَاتِ السُّجْنِ وَالْتَّعْذِيبِ.

فَلَيَكُنْ لَنَا فِي مَاضِيَنَا الْمَجِيدُ أَسْوَءُ
حَسَنَةٌ لِلِّا قِتَادِءِ بِأَسْلَافِنَا فِي تَرْبِيَةِ بَنَاتِنَا تَرْبِيَةً
حَسَنَةً حَتَّى يَنْشَأَنَّ نَشَأَةً إِسْلَامِيَّةً قَوِيمَةً،
وَحَتَّى يَكُنَّ أُمَّهَاتٍ صَالِحَاتٍ لِحِيلٍ قَوِيٍّ
مُحِيدٍ، يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ الْوَطَنُ.

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

المناقشة

س 1: بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْأَخْلَاقَ فِي الْبَيْتَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ
؟ وَكَيْفَ تَكُونُ الْأَخْلَاقُ الْحَسَنَةُ مُفِيدَةً
لِلْمُجَتمَعِ؟

س 2: مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ السَّابِقِ وَضَعْ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ
تُنْشَئَ حِيلًا وَاعِيًّا مُفِيدًا لِنَفْسِهِ وَلِمُجَتمَعِهِ.

س 3: كَانَ لِلْمَرْأَةِ دَوْرٌ كِيرٌ فِي نَسْرِ الْعِلْمِ، وَالْمُشَارَكَةُ فِي الدَّفَاعِ عَنِ
الْوَظِينِ. إِشْرَحْ هَذَا الْقَوْلُ مُسْتَدِلًّا عَلَيْهِ مِنَ النَّصِّ.

س 4: إِمْلَاءُ الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَّةِ :

- أ- (مَاءُ الْمَكْرُمَاتِ) يُقصَدُ بِهِ
- ب- (الْمَكْرُمَاتُ) جَمْعٌ، مُفْرَدٌ وَمَعْنَاهُ
- ج- وَقَعْتُ بَعْضُ الْمُسْلِمَاتِ فِي عِنْدَ الدَّفَاعِ عَنْ
- د- كَانَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَالِمَةً يَأْمُورُ
- هـ - (يُضَمَّدُنَ) فِعْلٌ مَبْنَىٰ عَلَى لَأَنَّهُ

س 5: تَرْبِيَةُ الْبَنَاتِ أَسَاسُ تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ .
اَكْتُبُ فِي مَعْنَى الْجُملَةِ السَّابِقَةِ .

فَضْلُ الْمُعَلِّمِ

مُحَمَّدُ الْعَرَبِيُّ الشَّرِيفُ^(١)

أوَّلًا - التَّقْدِيمُ :

مَنْ مِنَّا لَا يَعْرِفُ الْمُعَلِّمَ؟ إِنَّهُ ذَلِكَ الْإِنْسَانُ الَّذِي لَهُ الْفَضْلُ فِي تَعْلِيمِ النَّشِئِ وَتَرْبِيَتِهِمْ، وَتَقْوِيمِ سُلُوكِهِمْ، وَإِرْشَادِهِمْ إِلَى مَا يَنْفَعُهُمْ. إِنَّهُ الشُّعْلَةُ الَّتِي تُضِيءُ لِلأَجْيَالِ طَرِيقَهُمْ نَحْوَ التَّقْدُمِ وَالرُّرْقِيِّ. إِنَّهُ الْأَسَاسُ الَّذِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ الْأُمَمُ فِي بَنَاءِ حَضَارَةٍ تَقْرُونُ عَلَى الْعِلْمِ، وَالْمَعْرِفَةِ، فَمَا تَقْدَمَتِ الشُّعُوبُ إِلَّا بِفَضْلِ الْمُعَلِّمِ. فِي هَذَا الْمَعْنَى تَتَحَدَّثُ الْأَيَّاتُ الْآتِيَّةُ لِتُبَيَّنَ بَعْضًا مِنْ أَفْضَالِ الْمُعَلِّمِ، وَحُقُوقِهِ عَلَى الْأَجْيَالِ، كَمَا تَدْعُونَ هَذِهِ الْأَيَّاتُ إِلَى تَكْرِيمِ الْمُعَلِّمِ وَاحْتِرَامِهِ.



(١) أَحَدُ رِجَالِ التَّعْلِيمِ وَمِنَ الْمُؤَلِّفِينَ.

ثانيًا - النَّصُّ :

(أ)

لَا تُنْكِرَنَ لِذِي الْجَمِيلِ جَمِيلًا
قَدْ كَانَ أَوْفَ مِنْ يُرَى الْحِيلَا
لَا يَرْتَضِي غَيْرَ الرُّوقِيَّ بَدِيلًا
لَا يَسْأَمُ الإِجْمَالُ وَالتَّقْصِيلًا^(١)
إِلَّا الْمُعَلَّمُ لَا يَكُونُ بَخِيلًا^(٢)
وَنَرَاهُ يَتَّخِذُ الْكِتَابَ خَلِيلًا
وَيُفَضِّلُ التَّدْقِيقَ وَالتَّحْلِيلًا
لَا يَقْبِلُ التَّزِيفَ وَالتَّضْليلًا^(٣)
وَهُوَ الَّذِي أَثْنَى عَلَيْكَ طَوِيلًا
جِيلًا بَنَاهُ عَلَى الْعُدَاءِ أَدِيلًا^(٤)

- 1- كُنْ يَا بُنَيَّ مُهَذَّبًا وَنَبِيلًا
- 2- حَيِّ الْمُعَلَّمَ شَاكِرًا أَفْضَالَهُ
- 3- مَهْدُ الْعُلُومَ وَأَصْلُ كُلِّ حَضَارَةٍ
- 4- بِالْعِلْمِ يَبْنِي الْفِكْرَ يَرْتَادُ الْعُلَاءَ
- 5- كُلُّ يَضِنُّ بِمَا لَدَيْهِ - لِبُخْلِهِ
- 6- فَنَرَاهُ يَخْتَارُ الْعُلُومَ أَجَلَّهَا
- 7- وَنَرَاهُ يُعْطِي الْعِلْمَ كُلَّ حَيَاةِهِ
- 8- ظَلَقُ الْمُحَيَا لَا يُدَمُ بِرِبَّةٍ
- 9- حَقُّ الْمُعَلَّمِ أَنْ يَرَاكَ تُحِلُّهُ
- 10- وَأَجَلُ تَكْرِيمِ الْمُعَلَّمِ أَنْ يَرَى

(ب)

مَادَامَ فَضْلُكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا
وَجَعَلْتَ مِنْ وَحْيِ الْإِلَهِ ذَلِيلًا^(٥)
صَوْنُ الْحَمَى لَا يَقْبِلُ التَّأْجِيلًا
وَلَكَ السَّلَامُ نَصْوَغُهُ إِكْلِيلًا^(٦)

- 11- يَا صَانِعَ الْأَجْيَالِ دُمْتَ مُبَجَّلا
- 12- عَلَمْتَنَا حُبَّ الْبِلَادِ فَرِيشَةً
- 13- عَلَمْتَنَا أَنَّ التَّضَالَ عَرِيمَةً
- 14- فَلَكَ الشَّنَاءُ مِنَ الْأَنَامِ جَمِيعِهِمْ

ثالثاً - شرح الألفاظ :

الالألفاظ	شرحها
لَا يَسْأُمُ	لَا يَمْلُ وَلَا يَضْجَرُ.
يَضْنُ	(بفتح الضاد وكسرها) : يَبْخُلُ بِخُلُّ شَدِيدًا.
ظُلْقُ الْمُحَيَا	يَعْلُو السُّرُورُ وَجْهَهُ .
الرِّبَيْةُ	الظُّنُنُ وَالشَّكُ.
أُدِيلَ	انْتَصَرَ بِعِلْمِهِ وَأَقَامَ دَوْلَةً عَظِيمَةً .
وَحْيُ الْإِلَهِ	الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .
الْإِكْلِيلُ	مَا يُوَضِّعُ فَوْقَ الرَّأْسِ مِنْ وُرُودٍ وَأَزْهَارٍ لِلتَّرْزِينَ، جَمْعُهَا : أَكَالِيلُ.

رابعاً - التوضيح :

أ - في المجموعة الأولى من الآيات :

نَسْمُ نِدَاءً مُوجَّهًا إِلَى الْأَبْنَاءِ بِأَنَّ يَكُونُوا مُهَدِّبِينَ فِي أَخْلَاقِهِمْ، يَتَحَلَّوْنَ بِصِفَاتِ التُّبَلَاءِ الشَّرَفَاءِ، فَلَا يُنْكِرُونَ أَفْضَالَ مَنْ أَسْدَى إِلَيْهِمْ مَعْرُوفًا، أَوْ قَدَّمَ لَهُمْ خِدْمَةً وَفَضْلًا، وَلَيْسَ هُنَاكَ مَنْ هُوَ أَحَقُّ مِنَ الْمُعَلِّمِ بِذِكْرِ فَضْلِهِ وَمَعْرُوفِهِ، فَهُوَ الَّذِي يُرِيَّ الْأَجْيَالَ دُونَ انتِظارِ جَزَاءٍ، أَوْ عَطَاءٍ عَلَى مَا يُقَدِّمُهُ، وَهُوَ الْحَرِيصُ عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ أَفْضَلَ الْعُلُومَ، وَأَدَقَّهَا، وَأَكْثَرَهَا فَائِدَةً لِلْأَبْنَاءِ، بِتَفَانِيهِ فِي عَمَلِهِ تَرْتَقِي الْأَمَمُ، وَيَفْضُلُ جُهْدُهُ ثُبَّنِ الْحَضَارَاتُ وَتَتَقَدَّمُ الشُّعُوبُ، وَهُوَ فِي كُلِّ ذَلِكَ يَعْمَلُ مُخْلِصًا كَيْ يُعَلِّمَ الْأَبْنَاءَ مَا يُفِيدُهُمْ فِي مُسْتَقْبَلِهِمْ، يُجْمِلُ فِي دَرْسِهِ تَارَةً وَيُوْجِزُ أُخْرَى لَا يَمْلُ الشَّرَحَ وَالتَّحْلِيلَ، وَالْتَّلْخِيصَ أَوَ التَّفْصِيلَ، حَتَّى يَفْهَمَ مِنْهُ الْمُتَعَلِّمُونَ، وَيَسْتَفِيدَ مِنْهُ الدَّارِسُونَ، لَا يَبْخُلُ بِعِلْمٍ يَنْفَعُهُمْ؛ لِأَنَّهُ حَرِيصٌ عَلَى أَنْ يَسْتَفِيدُوا أَكْثَرَ مَا يُمْكِنُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ، فَلَا يَخْفِي حَقِيقَةً، وَلَا يُخْبِئُ مَعْلُومَةً، رَفِيقُهُ الْكِتَابُ، دَائِمُ الْأَطْلَاعِ وَالْبَحْثِ، يَعْلُو الْبِشْرُ

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

وَالسُّرُورُ وَجْهُهُ، يَتَصِفُ بِالخُلُقِ الْقَوِيمِ، وَالْعَقْلِ الْحَكِيمِ، فَلَا تَصِلُ إِلَيْهِ الشُّكُوكُ فِي عَمَلِهِ وَأَخْلَاقِهِ، وَلَا غَرَابَةً فِي ذَلِكَ فَهُوَ الْقُدُوْسُ لِلْطُّلَابِ، وَهُوَ فِي إِخْلَاصِهِ وَجَدُّهِ لَا يُرِيدُ مِنْ وَرَائِهِ إِلَّا أَنْ يَرَى هَذِهِ الْجُهُودَ ثُؤْتِي ثِمَارَهَا، وَيَنْعَكِسُ تَأثِيرُهَا فَيَنْشَأُ حِيلٌ مُتَعَلِّمٌ مُنْتَصِرٌ وَقَدْ بَنَى عَلَى الْعِلْمِ دَوْلَةً الْعَظِيمَةَ.

ب - تَحِيَّةُ الْمُعَلِّمِ :

فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْأَبْيَاتِ تَحِيَّةً مُتَجَدِّدَةً لِلْمُعَلِّمِ، دَائِمَةً بِدَوَامِ أَفْضَالِهِ، فَلَقَدْ عَلَمَنَا مَحَبَّةَ الْوَطَنِ، وَعَرَفَنَا أَنَّ حُبَّ الْوَطَنِ مِنَ الإِيمَانِ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ، وَقَدْ اسْتَلَمُهُمْ هَذَا الْمُعَلِّمُ تَوْجِيهَاتِهِ وَإِرشَادَاتِهِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى، يَزْرَعُ الْوَفَاءَ فِي الْقُلُوبِ فَيَنْشَأُ الْأَبْنَاءُ مُحِبِّينَ أُوْطَانَهُمْ، مُدَافِعِينَ عَنْهَا، لَا يَتَأْخَرُونَ؛ لِأَنَّ الدَّفاعَ عَنِ الْوَطَنِ عِنْدَمَا يَتَعَرَّضُ لِلْخَطَرِ أَمْرٌ وَاحِدٌ التَّنْفِيذِ، وَلَا يَحْتَمِلُ التَّأْجِيلُ أَوِ التَّأْخِيرَ.

ثُمَّ يَخْتِمُ النَّصُّ بِتَوْجِيهٍ شُكْرٍ وَسَلَامٍ إِلَى كُلِّ مُعَلِّمٍ، مِنَ الْمُخْلِصِينَ الَّذِينَ يُقَدِّرُونَ جُهُودَهُ، وَيَعْرِفُونَ حَقَّهُ، وَفَضْلَهُ عَلَى كُلِّ الْأَجْيَالِ.



المُنَاقِشَةُ

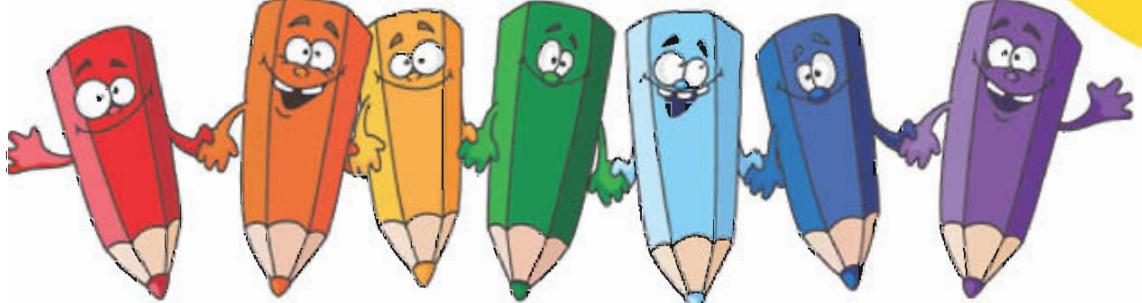
س 1 : مَاذَا يَظْلِبُ الشَّاعِرُ مِنَ الْأَبْنَاءِ فِي الْبَيْتَيْنِ
الْأَوَّلَيْنِ ؟ وَعَمَّ يَنْهَا هُمْ ؟

س 2 : ذَكَرَ الشَّاعِرُ فِي النَّصِّ عِدَّةَ صِفَاتٍ يَمْتَازُ بِهَا الْمُعَلِّمُ
بَيْنَهَا، ثُمَّ اذْكُرْ صِفَاتٍ أُخْرَ لِلْمُعَلِّمِ لَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ .

س 3 : قَالَ الشَّاعِرُ :
حَقُّ الْمُعَلِّمِ أَنْ يَرَاكَ تُحِلُّهُ
وَهُوَ الَّذِي أَثْنَى عَلَيْكَ طَوِيلًا
أ- مَا حَقُّ الْمُعَلِّمِ عَلَيْكَ ؟ وَكَيْفَ يَكُونُ ذَلِكُ ؟
ب- مَا مَعْنَى : تُحِلُّهُ - أَثْنَى ؟ وَمَتَى يَسْتَحِقُ الطَّالِبُ الْفَنَاءَ ؟

س 4 : لَا يَنْتَظِرُ الْمُعَلِّمُ إِلَّا أَنْ يُثْمِرَ تَعْلِيمُهُ وَتَهْذِيهُ فِي الْأَجْيَالِ الَّتِي
عَلَمَهَا.

أ- مِنْ أَينَ تَفْهَمُ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْأَبْيَاتِ ؟
ب- كَيْفَ يَكُونُ تَعْلِيمُ الْمُعَلِّمِ لِلْأَجْيَالِ مُثْمِرًا ؟



س 5 : قال الشاعر أَحْمَدُ شَوْقِي :

كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولاً

فِيمِ لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبْجِيلَا

وَقَالَ الشَّاعِرُ مَعْرُوفُ الرَّصَافِيُّ :

عَظِيمٌ كَحَقِّ الْوَالِدَيْنِ وَأَعْظَمُ

فَلَا تَبْخَسِنْ حَقَّ الْمُعَلِّمِ إِنَّهُ

أَ- مَا مَعْنَى : التَّبْجِيلُ ؟

ب- كَيْفَ صَوَرَ الشَّاعِرُانِ الْمُعَلِّمَ ؟

ج- هَلْ تَجِدُ فِي النَّصِّ مَا يَتَوَافَقُ مَعْنَاهُ مَعَ مَعْنَى هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ؟

س 6 : ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتَيَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَمَلِ

بَعْدَهَا : (الشَّكْرِيم) - خَبَرًا لِكَانَ - مَفْعُولًا بِهِ - مِنَ الْإِيمَانِ -

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .

أ- ثُعَرَبُ كَلِمَةً (الْجِيلَا) فِي النَّصِ.....

ب- وَحْيُ الإِلَهِ هُوَ.....

ج- ثُعَرَبُ كَلِمَةً (مُهَدَّبًا) فِي النَّصِ.....

د- الْمُعَلِّمُ يَسْتَحِثُ.....

ه- حُبُّ الْوَطَنِ

الرَّبِيعُ

أوَّلًا - التَّقْدِيمُ :

أَحْمَدُ أَمِينُ



نَحْنُ جَمِيعًا نَعْرِفُ فَصْلَ الرَّبِيعِ، وَنَفْرَخُ بِقُدُومِهِ، وَنَسْتَعِدُ لِاِسْتِقبَالِهِ، فَهُوَ فَصْلُ الْوُرُودِ وَالْأَزْهَارِ، وَمَسْرُحُ الْفَرَاشَاتِ وَالْأَظِيَارِ، نَسْتَقْبِلُهُ بِفَرَاجٍ بَعْدَ وَحْشَةِ الْبَرْدِ، وَقَسْوَةِ الشَّتَاءِ، وَكَانَنَا خَرَجْنَا إِلَى الْحَيَاةِ مِنْ جَدِيدٍ، فَتَمْتَلَّئُ قُلُوبُنَا بِهُجَّةٍ وَسُرُورًا، وَتَنْظَلِقُ أَلْسِنَتُنَا بِشُكْرِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عَلَى مَا أَعْطَى مِنْ نِعَمٍ، وَأَسْبَغَ مِنْ فَضْلٍ وَكَرَمٍ .

وَالْكَاتِبُ الْعَرَبِيُّ الْمُعَاصِرُ أَحْمَدُ أَمِينٌ يَكْتُبُ عَنْ هَذَا الْفَصْلِ الرَّائِعِ الْجَمِيلِ، وَهَذَا الْكَاتِبُ الْأَدِيبُ لَهُ عِدَّةُ مُؤَلَّفَاتٍ، مِنْ بَيْنِهَا كِتَابُ (فَجْرُ الْإِسْلَام) وَكِتَابُ (ضَحْىُ الْإِسْلَام) وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْكُتُبِ وَالْمُؤَلَّفَاتِ، ثُوُّفيَ سَنَةُ 1954 م.

ثانية - النص :

هذا أنت أيها الربيع أقبلت فأقبلت معك الحياة بجميع صنوفها وألوانها، فالنبات ينبع، والأشجار تورق وتزهر، والحمام يهديل⁽¹⁾، والأغصان تتمايل.

كُلُّ شيءٍ يُشَعِّرُ بِالْحَيَاةِ، وَيَمْتَلِئُ بِالْحَيَاةِ، فَإِنْ كَانَ الزَّمَانُ جَسَداً فَأَنْتَ رُوحُهُ، وَإِنْ كَانَ عُمْراً فَأَنْتَ شَبَابُهُ.

ملأت الجو عظراً بأزهارك الطيبة، وثمارك العطرة، فأنعشت⁽²⁾ النفوس، وبعشت الأمل.

لقد اعتدلت في حرارتك، فلم تغل⁽³⁾ في بردك غلو الشتاء، ولا في حركك غلو الصيف، فكنت جميلاً في جوك كما كنت جميلاً في كُلِّ شيءٍ من آثارك.

ليت الزمان كان ربيعاً كله! إذا لتدوق الناس الجمال كما يتبغى، فكان كُلُّ ما يصدر عنهم جميلاً لا قبح فيه، وخيراً لا شر فيه. وهل الفضيلة⁽⁴⁾ والحق إلا جمال كجمال الربيع؟!

ثالثاً - شرح الألفاظ :

الالألفاظ	شرحها
الهديل	صوت الحمام .
أنعشت	أعطيتها النشاط والحيوية .
لم تغُل	لم تتجاوز الحد .
الفضيلة	الدرجة الرفيعة في حُسن الخلق .

رابعاً - التوضيح :

يُخاطب الكاتب فصل الربيع وأصفا إياه بأن قدمه يُهيج الحياة، ويدخل السرور فيها، فالثبات ثابت تنبت، فتخضر الأرض، وتتفتح الأزهار، وثورق الأشجار وتزهر ثم تثمر، ويفرج الطير بهذا الفصل الجميل فيصدر أصواتاً عذبةً تعبّر عن الفرج والسعادة. إن هذا الفصل يعبر عن الحياة ونشاطها بعد أن كانت ساكنة خاملة ترتعش تحت وطأة البرد الشديد، وغزار المطر المنهمري كأنها ميتة، وجاء الربيع فأحياها وصار الروح لها، وإن ما يحمله هذا الفصل من جمال، ونضاره، ونشاط ليعبر عن روح الشباب في الإنسان فكان الربيع شباب الزمان.

امتلاً الجو بعطر الأزهار، وعقب الورود التي تفتحت في هذا الفصل فتشطت التفوس، وتحركت بعد حمول وسكون، لقد اعتدل الجو في هذا الفصل، فليس البرودة شديدة كبرودة الشتاء القاسية، ولا الحرارة مرفعة كحرارة الصيف الملتهبة، بل كان فضلاً معتدلاً في كل شيء جميلاً في كل شيء.

وفي الختام يتمنى الكاتب أن يظل الزمان كله ربيعاً، ليس متعمداً الناس بما فيه من جمال، وليكسبوا منه ما يوحى بالحسن، والصفات الطيبة فتنعكس على أخلاقهم وتصرفاتهم، وليتخلوا بالجمال في كل ما يصدرون عنهم، وتنتهر نفوسهم من الشرور والأئم، وتبقى الأخلاق الفاضلة والصفات النبيلة صورة جميلة مشرقة كجمال الربيع وإشراقه.

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

الْمُتَنَاقِشَةُ

س 1 : رَبَطَ الْكَاتِبُ بَيْنَ الرَّبِيعِ وَالْحَيَاةِ، فَمَا
الْعَلَاقَةُ بَيْنَهُمَا؟ وَمَا مَظَاهِرُ هَذِهِ الْعَلَاقَةِ؟

س 2 : يَجْمَعُ الرَّبِيعُ بَيْنَ فَضْلَيْنِ مُتَنَاقِضَيْنِ، وَيَنْفَرِدُ بِصِفَاتٍ
خَاصَّةٍ.

أ- مَا الْفَضْلَانِ الْلَّذَانِ يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا الرَّبِيعُ؟ وَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا
الْجَمْعُ؟

ب- مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَنْفَرِدُ بِهَا الرَّبِيعُ؟

س 3 : أ- مَا الْأُمْنِيَّةُ الَّتِي تَمَنَّاها الْكَاتِبُ؟

ب- لَوْ تَحَقَّقَتْ أُمْنِيَّةُ الْكَاتِبِ فَمَا الْأَثْرُ الَّذِي تَثْرُكُهُ فِي أَخْلَاقِ
الْتَّاسِ؟

س 4 : امْلَأِ الفَرَاغَاتِ فِيمَا يَلِي :

أ- إِنْ كَانَ الزَّمَانُ عُمُراً فَالرَّبِيعُ وَإِنْ كَانَ الزَّمَانُ جَسَداً
..... فَالرَّبِيعُ

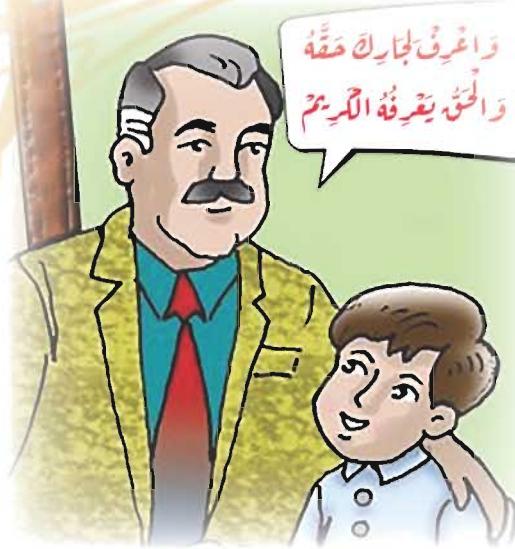
ب- مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ فِي الرَّبِيعِ

ج- الْفَضِيلَةُ صِفَةٌ يَحْبُبُ أَنْ بِهَا كُلُّ

د- (تَغْلُ) فِعْلُ مُضَارِعٍ مَجْزُومٍ بِلَمْ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ لَا نَهُ

ه- (لَيْتَ) حَرْفُ يُفِيدُ

أَبٌ يَعِظُ ابْنَهُ



لِيَزِيدَ بْنَ الْحَكَمِ التَّقْفِيِّ

أَوْلًا - التَّقْدِيمُ :

هُوَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ، أَسْلَمَ شَابًا، وَهُوَ شَاعِرٌ مِنْ شُعَرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمُوَيَّةِ؛ وَقَصِيدَتُهُ هَذِهِ فَرِيدَةٌ فِي بَابِهَا. وَفِيهَا يَعِظُ ابْنَهُ وَيَرْسُمُ لَهُ الطَّرِيقَ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَسْلُكَهُ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ، وَيُصَوِّرُ جُملَةً مِنَ الصَّفَاتِ الْحَمِيدَةِ الْمُسْتَقَاهُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

ثَانِيًا - النُّصُ :

ما خَيْرُ وَدٌ⁽²⁾ لَا يَدُومُ^(*)
وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ الْكَرِيمُ
مَا سَوْفَ يَحْمَدُ أَوْ يَلْوِ
مَحْمُودُ الْبِنَاءِيَّةِ أَوْ ذَمِيمُ
بِالْعِلْمِ يَنْتَفِعُ الْعَلِيُّ
مِمَّا يَهِيجُ لَهُ الْعَظِيْ⁽³⁾
ضَاهٌ وَقَدْ يُلْوِي⁽⁵⁾ الْغَرِيمُ
وَالظُّلْمُ مَرْتَعُهُ وَخِيْ^(*)
بُ أَخًا وَيَقْطَعُكَ الْحَمِيمُ^(*)

- 1- دُمْ لِلْخَلِيل⁽¹⁾ بِ وَدٌ
- 2- وَاعْرِفْ لِجَارِكَ حَقَّهُ
- 3- وَأَعْلَمْ بِأَنَّ الضَّيْفَ يَوْ
- 4- وَالثَّاسُ مُبْتَنِيَان
- 5- وَأَعْلَمْ بُنَيَّ فِيَّ إِنَّهُ
- 6- إِنَّ الْأُمُورَ دَقِيقَهَا
- 7- وَالثَّبَلُ⁽⁴⁾ مِثْلُ الدَّيْنِ تَقْ
- 8- وَالبَغْيُ يَصْرَعُ أَهْلَهُ
- 9- وَلَقَدْ يَكُونُ لَكَ الْغَرِيمُ

(*) القافية مقيدة (ساكنة).

ثاًلثًا - شَرْحُ الْأَلْفَاظِ :

الْأَلْفَاظُ		شَرْحُهَا
الْخَلِيلُ	1	الصَّدِيقُ .
الْوُدُّ	2	الْحُبُّ .
يَهِيجُ لَهُ الْعَظِيمُ	3	أَرَادَ أَنْ يَنْهَاهُ عَنْ احْتِقَارِ الْيَسِيرِ مِنْ أَذَى النَّاسِ وَأَنَّهُ مِمَّا يَتَوَلَّهُ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ عَنْهُ .
الْتَّبْلُ	4	الْحَقْدُ .
يُلْوِي	5	يُمَاطِلُ : يَتَأَخَّرُ فِي سَدَادِ دَيْنِهِ .

رَابِعًا - التَّوْضِيحُ :

يَتَّجِهُ الشَّاعِرُ أَمِرًا ابْنَهُ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى صَدَاقَتِهِ فَدُنْيَا الْوُدُّ فِي حَاءٍ، وَالْخَيْرُ كُلُّ الْخَيْرِ فِي تَوْثِيقِ أَوَاصِرِ الصَّدَاقَةِ وَالْحُبُّ، وَالْحُبُّ بَنَاءٌ . كَمَا أَنَّ لِلْجَارِ حَقًا عَلَى الْجَارِ فَالْجَارُ يَحِبُّ احْتِرَامُهُ ، فَتَجِبُ زِيَارَتُهُ إِذَا مَرِضَ، وَالسُّؤَالُ عَنْهُ إِذَا غَابَ، وَمُسَاعَدَتُهُ إِذَا احْتَاجَ . وَإِكْرَامُ الضَّيْفِ وَاجِبٌ فَهُوَ لِيَسَ بِبَيْاقٍ، وَإِنَّمَا هُوَ غَابِرُ سَبِيلٍ . وَسَوْفَ يَكُونُ إِمَّا حَامِدًا وَإِمَّا لَائِمًا، أَمَّا النَّاسُ فَهُمْ صِنْفَانِ : طَيِّبٌ وَذَمِيمٌ . ثُمَّ يُوصِي ابْنَهُ بِالْعِلْمِ، فَالْعِلْمُ مَفْتَاحٌ كُلِّ تَقْدُمٍ، وَسَيِّلٌ كُلِّ نَجَاحٍ، وَأَرَادَ أَنْ يَنْهَايَ ابْنَهُ عَنْ احْتِقَارِ الْيَسِيرِ مِنْ أَذَى النَّاسِ، وَأَنَّهُ مِمَّا يَهِيجُ لَهُ الْأَمْرُ .

وَالْحَقْدُ صِفَةٌ ذَمِيمَةٌ مِثْلُ الدَّيْنِ عِنْدَ الْمُمَاطَلَةِ بِأَدَائِهِ . أَمَّا الظُّلْمُ فَظُلْمَاتٌ، وَقَدْ يَكُونُ مَرْدُودُهُ عَلَى صَاحِبِهِ سَيِّئَ الْعَوَاقِبِ . وَالنَّاسُ مَعَادُنْ . فَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مَعَكَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَضُرُّ نَفْسَهُ لِيُنْفَعَكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ بَعِيدٌ عَنْكَ مِنْ حَيْثُ الْقَرَابَةِ .

المُنَاقِشَةُ

س 1 : لِمَاذَا يَحْرِصُ الْأَبَاءُ عَلَى وَغْظِ أَبْنَائِهِمْ
وَإِرْشَادِهِمْ ؟

س 2 : اشْتَمَلَتِ الْقَصِيَّةُ عَلَى أَرْبَعَةَ أَوْ أَمْرٍ . عَيْنُهَا وَبَيْنَ تَأْثِيرِ
كُلِّ مِنْهَا فِي حَيَاةِ النَّاسِ .

س 3 : مَا حَقُّ جَارِكَ ؟ وَمَا وَاجِبُهُ نَحْوَكَ ؟

س 4 : مَتَى يَحْمَدُ الضَّيْفُ مُضِيقَهُ ؟ وَمَتَى يَلُومُهُ ؟

س 5 : (مُحَمْدٌ - ذَمِيمٌ) مَا الْعَلَاقَةُ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ هَذَيْنِ الْفَظْئِينِ ؟

س 6 : مَا النِّصِيحَةُ الَّتِي تَضَمَّنَهَا الْبَيْتُ السَّادُسُ ؟

س 7 : السُّرُورُ يُقَابِلُهُ الْحُرْزُ .

الْعِلْمُ يُقَابِلُهُ ..

الظُّلْمُ يُقَابِلُهُ ..

الغَرِيبُ يُقَابِلُهُ ..

الْكَرِيمُ يُقَابِلُهُ ..

الْغَنَى يُقَابِلُهُ ..



مَنَاجَاهُ عُصْفُورٍ

أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِيُّ

أوَّلًا - التَّقْدِيمُ :

أَعْظَى اللَّهُ - تَعَالَى - الْمَخْلُوقَاتِ حُرْيَتَهَا، وَتَرَكَهَا
تَعِيشُ كَيْفَ تَشَاءُ بَعْدَ أَنْ أُوجَدَ لَهَا قَوَانِينَ تَحْمِي هَذِهِ
الْحُرْيَةَ، وَتَحَافِظُ عَلَى حُرْيَةِ الْآخِرِينَ.

وَالشَّاعِرُ أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِيُّ الْمُولُودُ فِي ثُوزَرَ بِالْقُطْرِ التُّونِسِيِّ سَنَةَ 1909 م،
وَالْمُتَوَفِّ فِي سَنَةِ 1934 م، رَأَى عُصْفُورًا حُرًّا طَلِيقًا يَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْمَزَارِعِ وَالْمَحْقُولِ، يَأْكُلُ
مِنْ رِزْقِ اللَّهِ - تَعَالَى - يَصْدَحُ بِأَصْوَاتٍ عَذْبَةٍ تَبْعَثُ الْغِيْظَةَ وَالسُّرُورَ فِي النُّفُوسِ،
وَتُدْخِلُ السَّعَادَةَ فِي الْقُلُوبِ، فَخَاطَبَهُ:



ثانيًا - النُّصُ :

(أ)

ثِمَلاً⁽²⁾ بِغُبْطَةٍ قَلْبِهِ الْمَسْرُورِ
وَحْيَ الرَّبِيعِ السَّاحِرِ الْمَسْحُورِ
تَرْنُو⁽³⁾ إِلَيْكَ بِنَاظِرٍ مَنْظُورِ
مِثْلُ الطَّيْورِ بِمُهَجَّتِي⁽⁴⁾ وَضَمِيرِي

(ب)

وَاصْدَحْ⁽⁵⁾ بِخَيْرِ فُؤَادِكَ الْمَسْجُورِ
رُوحُ الْوُجُودِ وَسَلْوَةُ⁽⁷⁾ الْمَقْهُورِ
مُتَدَفِّقٌ بِحَرَارَةِ وَطْهَرِ⁽⁶⁾ وَرِ

(ج)

بِغُبْطَةٍ قَلْبِهِ الْمَسْرُورِ
لَهْنَ الصَّبَاجِ الضَّاحِكِ الْمَحْبُورِ⁽⁹⁾
مَا بَيْنَ دَوْح⁽¹⁰⁾ صَنْوَبِرٍ وَغَدِيرٍ
حَقَّ تَرْشَفَهَا عَرْوُسُ الثُّورِ⁽¹²⁾

1- يَا إِيَّاهَا الشَّادِي⁽¹⁾ الْمُغَرَّدُ هَاهُنَا
2- مُتَنَقَّلًا بَيْنَ الْخَمَائِلِ تَالِيَا
3- غَرَّدْ فَفِي تِلْكَ السُّهُولِ رَنَابِقُ
4- غَرَّدْ وَلَا تَرْهَبْ يَمِينِي إِنَّنِي

5- رَتَّلْ عَلَى سَمْعِ الرَّبِيعِ نَشِيدَةُ
6- وَانْشِذْ أَنَا شِيدَ الْجَمَالِ فَإِنَّهَا
7- يَهْتَاجُنِي⁽⁸⁾ صَوْتُ الطَّيْورِ لِأَنَّهُ

8- يَا إِيَّاهَا الشَّادِي الْمُغَرَّدُ هَاهُنَا
9- قَبْلُ أَزَاهِيرِ الرَّبِيعِ وَغَنَّهَا
10- وَاشْرَبْ مِنَ النَّبِيعِ الْجَمِيلِ الْمُلْتَوِي
11- وَاتْرُوكْ دُمُوعَ الْفَجْرِ⁽¹¹⁾ فِي أَوْرَاقِهَا

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

ثالثاً - شَرْحُ الْأَلْفَاظِ :

الْأَلْفَاظُ	شَرْحُهَا	
الشَّادِي	الْمُعَنَّى الَّذِي يَمْدُ صَوْتَهُ بِالْغِنَاءِ .	1
الثَّقِيلُ	الثَّشْوَانُ، الْفَرِخُ .	2
ثَرْنُو	ثُدِيمُ النَّظَرِ .	3
الْمُهْجَةُ	الرُّوحُ .	4
وَاصْدَحُ	اِرْفَعْ صَوْتَكَ بِالْغِنَاءِ .	5
الْمَسْجُورُ	الْمُمْتَلَئُ .	6
السَّلْوَةُ	الصَّبْرُ .	7
يَهْتَاجُنِي	يُثِيرُنِي .	8
الْمَحْبُورُ	الْمَسْرُورُ .	9
الدَّوْخُ	جُمْعُ مُفَرَّدِهِ، دَوْحَةُ، وَهِيَ الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ.	10
دُمُوعُ الْفَجْرِ	قَطَرَاتُ النَّدَى الَّتِي فَوَقَ الْأَزْهَارِ .	11
عَرْوُسُ النُّورِ	الشَّمْسُ .	12

رَابِعًا - التَّوْضِيحُ :

يُخاطِبُ الشَّاعِرُ الْعُصْفُورَ خَطَابَ مَوَدَّةٍ وَمَحَبَّةٍ، فَيَقُولُ لَهُ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى مِنَ الْأَبْيَاتِ : لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ - تَعَالَى - حُرَّاً، وَأَبَاحَ لَكَ الْفَضَاءَ تَنَقَّلُ حِينَ شَاءَ، لَا تُقِيدُكَ الْقُيُودُ، وَلَا تَمْنَعُكَ الْحَوَاجِزُ، تَتَمَّعُ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ الْكَثِيرَةِ، وَالْأَزْهَارِ الْفَوَاحِةِ، وَالْوُرُودِ الْمُفَتَّحَةِ .

غَرَّدَ أَيْهَا الْعُصْفُورُ، وَلَا تَخَشَ مِنِّي أَذَى، فَإِنِّي مِثْلُكَ أَحَبُّ الْحُرِّيَّةَ، وَأَتُوْقُ إِلَى

الانطلاق والتحرر من القيود والعبودية.

وفي المجموعة الثانية يُبيّن الشاعر تأثير الربيع في هذا العصفور الذي أحس بالحرارة فاًطلق صوته العذب عالياً، معتبراً عن فرجه، وسعادته، ينشد أنغاماً ويردد آهاناً تعبيراً عن جمال الطبيعة وسحرها، وفي هذه الأناشيد أيضاً تسلية للمقهوريين والمظلومين، إن هذه الألحان الخلابة تحرك المشاعر، وتهزّ التفوس، وتؤثر في القلوب، وتأتى المشتاقين المتطلعين إلى الحرية والانطلاق.

ويستمر الشاعر في حديثه الودي، ومناجاته العصفورة في أبيات المجموعة الثالثة قائلًا له: أيها العصفور السعيد بعنائه، الفرح بإنعاميه، لك الرياض مباحة، فتنقل بين أزهارها الفواحة، وورودها الجميلة، وارتشف منها الرحيق اللذيذ. واطبع علىها عند الرشف قبلاًتك الحارة المعبرة عن حبك الشديد لتلك الأزهار، وهذه الورود، وأشرب من النبع الصافي الذي يجري رقراقاً متعرجاً بين أشجار الصنوبر، واثرك قطرات الندى التي تنزل على الأوراق ليلاً حتى تسقط شمس الصباح فتبخر تلك القطرات وكأن الشمس ارتشفتها لتمدد الحياة بالدفء والنشاط والحرارة.

النُّصُوصُ الأَدَبِيَّةُ

المناقشة



س 1 : مَا الَّذِي يُعْبُرُ عَنْهُ الشَّاعِرُ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى
مِنَ الْأَبْيَاتِ ؟

س 2 : قَالَ الشَّاعِرُ :

غَرَّدْ فِي تِلْكَ السُّهُولِ زَنَابِقٌ تَرْنُو إِلَيْكَ بِنَاظِرٍ مَنْظُورٍ

أ- مَا مُفْرَدُ (زنابق) ؟ وَمَا مَعْنَاهَا ؟

ب- مَا السُّهُولُ ؟ وَبِمَ تَمْتَازُ ؟ وَمَا مُفْرَدُهَا ؟

ج- مَا الصُّورَةُ الَّتِي صَوَرَ بِهَا الشَّاعِرُ الزَّنَابِقَ ؟ وَمَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصْوِيرِ ؟
وَلِمَاذَا ؟ (اسْتَعِنْ بِمُعَلِّمِكَ).

س 3 : الشَّاعِرُ يُحِبُّ الْعَصَافِيرَ .

أ- مِنْ أَيْنَ تَفَهُمُ هَذَا الْمَعْنَى ؟ وَمَا الشُّعُورُ الْمُشَتَّرُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَصَافِيرِ ؟

ب- الشَّاعِرُ أَبُو الْقَاسِمِ الشَّافِيُّ شَاعِرٌ (ليبيٌ - مَغْرِبِيٌّ - ثُوَّبِيٌّ) .

س 4 : مَا الْأَثْرُ الَّذِي تَثْرُكُهُ أَنَاشِيدُ الْعَصَافِيرِ فِي النُّفُوسِ ؟

س 5 : مَا مُقَوِّمَاتُ الْجُمَالِ فِي التَّبْيَعِ الَّذِي وَصَفَهُ الشَّاعِرُ ؟ اذْكُرْ مِنَ النَّصِّ مَا
يُؤَيِّدُ إِجَابَتَكَ.

س٦ : املا الفراغات فيما يلي :

- أ- الدَّفْعُ : جَمْعٌ، مُفَرَّدٌ وَهِيَ
- ب- الشَّاعِرُ أَبُو القَاسِمِ الشَّافِيُّ وُلِدَ فِي مَدِينَةِ سَنَةَ
- ج- دُمُوعُ الْفَجْرِ هِيَ وَعَرْوُسُ الْثُورِ هِيَ
- د- يَتَمَّى الشَّاعِرُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ لَاَنَّهُ يَتَمَّعُ
- ه- (اشرب) فِعْلٌ فِي زَمَنِ

س٧ : وَاثْرُكْ دُمُوعَ الْفَجْرِ فِي أَوْرَاقِهَا

حَتَّى تَرَشَّفَهَا عَرْوُسُ الْثُورِ

ما الَّذِي جَعَلَ الْبَيْتَ جَمِيلًا فِي تَعْبِيرِهِ؟ اسْتَعِنْ بِمُعَلِّمِكَ أَوْ مُعَلِّمَتِكَ عَلَى مَعْرِفَةِ
مَوَاضِعِ الْجَمَالِ فِيهِ.



مَعْرُوفُ الرُّصَافِيُّ^(١)

فِي مَلْعَبِ كُرَةِ الْقَدْمِ

أوَّلًا – التَّقْدِيمُ :

لِلرِّياضَةِ الْبَدَنِيَّةِ أَثْرٌ عَظِيمٌ فِي بِنَاءِ الْأَجْسَامِ وَصَقْلِ الْذَّهَنِ، وَشَحْذِ الْهَمِّ، وَبِنَاءِ الْمُجَتمَعِ الْقَوِيِّ الْخَالِي مِنَ الْأَمْرَاضِ وَالْمَشَاكِلِ .

وَالرِّياضَةُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ، مِنْ أَشْهَرِهَا لَعْبَةُ كُرَةِ الْقَدْمِ، وَهِيَ رِياضَةٌ جَمَاعِيَّةٌ يُسْتَطِيعُ مُمارَسَتَهَا كُلُّ النَّاسِ بِمُخْتَلِفِ مُسْتَوَيَّاتِهِمْ وَطَبَقَاتِهِمْ .

وَقَدْ شَاهَدَ هَذَا الشَّاعِرُ التَّلَامِيدَ وَهُمْ يَلْعَبُونَ بِكُرَةِ الْقَدْمِ؛ فَوَصَفَ لَنَا مَا شَاهَدَهُ فِي قَصِيَّةٍ اخْتَرْنَا مِنْهَا الأَيْيَاتِ الْآتِيَّةَ :



(١) سَبَقَ التَّعْرِيفِ بِالشَّاعِرِ.

ثانِيَا - النُّصُ :

كُرْةٌ تُرَاضِي بِلِعْبِهَا الْأَجْسَامُ⁽¹⁾
فَتَعَاوَرَتْهَا مِنْهُمُ الْأَقْدَامُ⁽²⁾
لِلْسُوقِ مُعْتَرِكٌ بِهَا وَصَدَامُ⁽³⁾
بِالْكَفِ عِنْدَ الْلَّاعِبِينَ حَرَامُ
شَرَعُوا الرُّؤُوسَ فَنَاطَحْتَهَا الْهَامُ⁽⁴⁾
فَتَمْرُ صَائِتَةً لَهَا إِرْزَامُ⁽⁵⁾
عِلْمًا تُرَاضِي بِدَرْسِهِ الْأَفْهَامُ⁽⁶⁾
تَعْبٌ وَبَعْضٌ مُزَاحِهَا اسْتِجْمَامُ⁽⁷⁾
فَاللَّهُو مِنْ تَعْبِ الْعُقُولِ جَمَامُ⁽⁸⁾
تَقْوَى بِفَضْلِ نَشَاطِهَا الْأَخْلَامُ⁽¹⁰⁾

- 1- قَصَدُوا الرِّيَاضَةَ لِأَعِينَ وَبَيْنَهُمْ
- 2- وَقَفُوا لَهَا مُشَمِّرِينَ فَأَلْقَيَتْ
- 3- يَتَرَاكُضُونَ وَرَاءَهَا فِي سَاحَةٍ
- 4- ضَرِبَا بِأَرْجُلِهِمْ تُسَاقُ وَضَرِبُهَا
- 5- وَلَقَدْ تُحَلَّقُ فِي الْهَوَاءِ وَإِنْ هَوَتْ
- 6- وَتَخَالُهَا حِينًا قَذِيفَةً مِدْفَعَ
- 7- رَاضُوا بِهَا الْأَجْسَادَ بَعْدَ طِلَابِهِمْ
- 8- لَا بُدَّ مِنْ هَزْلِ النُّفُوسِ فَجِدُّهَا
- 9- فَإِذَا شَغَلَتِ الْعَقْلَ فَالْأُ⁽⁸⁾ سُوَيْعَةً
- 10- إِنَّ الْجُسُومَ إِذَا تَكُونُ نَشِيَطَةً

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

ثالِثًاً - شَرْحُ الْأَلْفَاظِ :

شَرْحُهَا	الْأَلْفَاظُ	
ثُدَرَبٌ وَتَنَسَّطٌ .	ثُرَاضٌ	1
تَبَادَلُهَا .	تَعَاوَرَتْهَا	2
جَمْعُ سَاقٍ وَالْمَقْصُودُ : الْأَقْدَامُ .	السُّوقُ	3
جَمْعُ هَامَةٍ : وَهِيَ : الرَّأْسُ .	الْهَامُ	4
صَوْتٌ شَدِيدٌ .	إِرْزَامٌ	5
الْعُقُولُ .	الْأَفْهَامُ	6
رَاحَتْهَا، وَالْهَزْلُ ضِدُّ الْجِدِّ .	هَزْلُ النُّفُوسِ	7
فِعْلُ أَمْرٍ مِنْ (لَهَا يَلْهُو) وَالْمَقْصُودُ : اْمْرَاحُ وَالْعَبْ .	فَالْهُ	8
رَاحَةٌ .	جَمَامُ	9
جَمْعُ حَلْمٍ ، وَهُوَ الْعَقْلُ .	الْأَحْلَامُ	10

رَابِعًاً - التَّوْضِيحُ :

أ - الإِسْلَامُ وَضْفُ اللَّعِبِ (مِنْ 1 حَتَى 6) :

يَصِفُ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ مِنْ الْأَبْيَاتِ التَّلَامِيدَ وَقَدْ خَرَجُوا لِلِّعِبِ بِكُرَةِ الْقَدْمِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَهُمْ حِينُ اسْتَعْدُوا لَهَا وَبَدَأُتْ أَقْدَامُهُمْ تَتَبَادَلُهَا بِالضَّرْبِ وَالرَّكْلِ وَهُمْ يَجْرُونَ وَرَاءَهَا فِي السَّاحَةِ، وَكَانُوهُمْ فِي مَعْرَكَةٍ تُسْتَخْدَمُ فِيهَا الْأَرْجُلُ الْمُتَصَادِمَةُ عِنْدَ مُحاوَلَتِهِمْ ضَرْبُ الْكُرَةِ الَّتِي يُمْنَعُ لَمْسُهَا بِالْيَدِ، وَهَذَا أَحَدُ قَوَاعِدِ هَذِهِ الْلُّعْبَةِ، وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ تَرْتَفِعُ الْكُرَةُ فِي الْجَوَّ فَيَسْتَقْبِلُونَهَا بِرُؤُوسِهِمْ،

وَعِنْدَ ضَرْبِهِمُ الْكُرَةِ يَأْقُدَّا مِهِمْ تَمُرُّ مُسْرِعَةً مُحْدَثَةً صَوْتاً قَوِيًّا كَأَنَّهُ صَوْتٌ قَذِيقَةٌ أَطْلَقَتْ مِنْ مِدْفَعٍ .

ب - فَائِدَةُ الرِّيَاضَةِ : (من 7 حَتَّى 10) :

تُقَوِّي لِعَبَةُ كُرَةِ الْقَدْمِ الْأَجْسَامَ وَخَاصَّةً بَعْدَ عَنَاءِ الدُّرُوسِ دَاخِلَ الْفَصْلِ حَيْثُ رِيَاضَةُ الْعَقْلِ، وَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَحْتَاجُ الْأَجْسَامُ إِلَى شَيْءٍ مِنَ اللَّهُ وَاللَّعِيبِ مِنْ فَتْرَةٍ إِلَى أُخْرَى حَتَّى تَحْدِدَ الرَّاحَةَ وَالسَّعَادَةَ وَيَسْتَرِيحَ الْعَقْلُ بَعْدَ التَّفْكِيرِ وَالدِّرَاسَةِ .

وَقَدْ نَصَحَ الشَّاعِرُ التَّلَامِيدَ بِهَذَا بَعْدَ فَتَرَاتِ الدِّرَاسَةِ وَالتَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ لِيَنَالَ الْعَقْلُ قِسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ وَالاسْتِجْمَامِ، وَيُجَدِّدَ نَشَاطُهُ وَاسْتِعْدَادُهُ لِلْمُذَاكَرَةِ مَرَّةً أُخْرَى .

فَعَلَيْكَ - يَا بُنَيَّ - أَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيَّةَ، وَأَنْ تُدَرِّبَ جِسْمَكَ مِنْ فَتْرَةٍ إِلَى أُخْرَى حَتَّى يَسْتَرِيحَ فِكْرُكَ، وَيَنْشَطَ عَقْلُكَ فَيُكُونَ قَادِرًا عَلَى الْفَهْمِ وَالتَّفْكِيرِ وَقَدْ قِيلَ : (الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ) .



المناقشة



س1 : كَيْفَ وَصَفَ الشَّاعِرُ اسْتِعْدَادَ الطَّلَمِيدِ لِلَّعْبِ؟

س2 : نَقَلَ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الأَيْيَاتِ صُورَةً حَيَّةً لِتَفَاصِيلِ الْمُبَارَأَةِ.

تَحَدَّثُ عَنْ هَذِهِ التَّفَاصِيلِ .

س3 : الشَّاعِرُ مُلِمٌ بِقَانُونِ اللُّغَبَةِ، فَمِنْ أَيْنَ تَفَهَّمُ هَذَا؟

س4 : يَمْ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْكُرَّةَ فِي الْبَيْتِ السَّادِسِ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ هَذَا التَّشْبِيهُ؟

س5 : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

«رَوَّحُوا الْقُلُوبَ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ فَإِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا كَلَّتْ عَمِيتُ».»

أ - إِلَمْ يَدْعُو هَذَا الْحَدِيثُ؟

ب - أَيُّ الْأَيْيَاتِ يُشِيرُ إِلَى مَضْمُونِ هَذَا الْحَدِيثِ؟



إِلَى أَبِي

عَذْنَانُ مَرْدَمُ



أَوْلًا - التَّقْدِيمُ :

كُلُّ ابْنٍ بَارٌ لَا يُنْكِرُ فَضَلَ وَالِدِيهِ عَلَيْهِ، فَهُوَ يُشِيدُ بِهَذِهِ الْأَفْضَالِ، وَيَذْكُرُ عِنَايَتَهُمَا بِهِ، وَسَهَرَهُمَا عَلَى رَاحَتِهِ، وَإِسْعَادِهِ، وَحِمَائِتِهِ مِنْ كُلِّ مَا يُؤْذِيَهُ وَالابْنُ الْمُخْلِصُ نَرَاهُ يَعْتَرِفُ دَائِمًا بِمَا قَدَّمَ وَالِدَاهُ لَهُ حَتَّى يَصِيرَ عُضْوًا نَافِعًا لِنَفْسِهِ وَلِأُمَّتِهِ. وَالشَّاعِرُ الْعَرَبِيُّ السُّورِيُّ الْمُعاَصِرُ عَذْنَانُ مَرْدَمُ، يُعَبِّرُ فِي الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةِ عَنْ مَشَاعِرِهِ الصَّادِقَةِ تَحْوِلُ أَبِيهِ. وَهِيَ مَشَاعِرُ يَجِبُ أَنْ نَتَحَلَّ بِهَا جَمِيعًا.

ثَانِيًّا - النُّصُ :

يُقْرِبِكَ حِينَ تَبْتَسِمُ
وَيَخْلُو الْمُرُّ وَالسَّقَمُ⁽²⁾
ثُ فِي لُقِيَاكَ وَالْعَدْمُ
يَضَاحِكَةً وَتَنْتَظِمُ
ثُ مَا يُخْشَى وَيُتَهَمُ
وَعَيْنُكَ دُونِيَ الْأُجُمُ⁽⁵⁾
لَكَ قَلْبٌ رَاجِمٌ وَفَمٌ
ثُ تَحْوَكَ وَالدُّجَى قَتَمُ⁽⁷⁾
تَفْيِضُ هَوَى وَتَنْسِيجُ⁽⁸⁾
إِذَا مَا مَسَنِيَ الْأَلَمُ

- 1 أَرَى الْأَيَّامَ تَبْسِمُ لِي
- 2 وَتَعْذُبُ عِنْدِي الْبَلْوَى⁽¹⁾
- 3 يَهُونُ الْخَطْبُ وَالْأَمْلَأُ
- 4 وَتَسْطُعُ بِالرُّؤْيِيِّ دُنْيَا
- 5 دَفَعْتُ بِكَ الْأَذْى وَأَمِنْ
- 6 وَكَيْفَ أَخَافُ جَانِحَةً⁽⁴⁾
- 7 وَلِي خَلْفَ الضُّلُوعِ لَدِيَ
- 8 رَنَوتَ⁽⁶⁾ إِلَيَّ حِينَ عَدَوْ
- 9 فَرُحْتَ تُدِيرُ لِي عَيْنَانَا
- 10 وَتَبَقَّى اللَّيْلَ سَاهِرَةً

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

ثالِثًا - شَرْحُ الْأَلْفَاظِ :

شِرْحُهَا	الْأَلْفَاظُ	
الشَّدَّةُ وَالْمِحْنَةُ .	الْبَلْوَى	1
الْمَرْضُ .	السَّقَمُ	2
الْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالْفَقْرُ .	الْخُطْبُ وَالْإِمْلَاقُ	3
ضَائِقَةٌ .	جَانِحَةٌ	4
الْحِضْنُ .	الْأُجُمُ	5
أَدَمَتَ النَّظَرَ .	رَنَوْتَ	6
اللَّيْلُ مُظْلِمٌ .	وَالدُّجَى قَتَمُ	7
تَفِيُّضٌ بِالدَّمْوَعِ .	تَنسِيجُمُ	8

رَابِعًا - التَّوْضِيحُ :

يَقُولُ الشَّاعُرُ مُخَاطِبًا أَبَاهُ : إِنَّ السَّعَادَةَ تَغْمُرُنِي عِنْدَمَا أَرَاكَ تَبْتَسِمُ سَعِيدًا بِي، وَأَمَّا الْمَشَاكِلُ الصَّعَابُ فَهِيَ أُمُورٌ هَيْنَةٌ سَهْلَةٌ مَادَمْتَ بِقُرْبِي، فَلَا أَخْشَى الْفَقْرَ وَلَا أَتَالَمُ لِمَرْضٍ فَوْجُودُكَ مَعِي يُنْسِينِي آلَامِي، وَتُشْرِقُ الدُّنْيَا فِي وَجْهِي، فَأَشْعُرُ أَنَّ كُلَّ الدُّنْيَا صَارَتْ بَيْنَ يَدَيَّ؛ لِأَنَّكَ بِجَانِبِي أَسْتَمِدُ القُوَّةَ مِنْكَ فَأَدْفَعُ بِهَا كُلَّ الشَّدَائِدِ وَالْمَصَائِبِ، وَكَيْفَ أَخْشَاهَا وَأَنْتَ تَرْعَانِي بِعَيْنِكَ الَّتِي تَخْرُسُنِي، وَبِقَلْبِكَ التَّابِضِ بَيْنَ صُلُوعِكَ بِالْمَحَبَّةِ وَالرَّحْمَةِ، إِنَّ نَظَرَةً مِنْ عَيْنِكَ الَّتِي أَجْبَأَ إِلَيْهَا وَقْتَ الشَّدَّةِ، وَالَّتِي تَفِيُّضُ حُبًّا وَشَفَقَةً، تَسْهُرُ مِنْ أَجْلِي إِنْ أَصَابَنِي مَرَضٌ أَوْ أَلَمٌ بِي مَكْرُوهٌ هِيَ عَيْنُ يَتَجَلَّ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَعِنَاءِيَتِهِ .

المُتَاقِشَةُ

س 1 : مَا سَبَبَ سَعَادَةِ الابْنِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟
وَعَلَامَ يَدْلُلُ ابْتِسَامَ الْأَبِ فِي وَجْهِ ابْنِهِ ؟

س 2 : كَيْفَ يُخَفَّفُ وُجُودُ الْأَبِ وَحْبُهُ لِأَبْنَائِهِ مَشَاكِلُهُمْ وَآلَامُهُمْ ؟

س 3 : مَا مَعْنَى وَالْدُّجَى قَتَمُ ؟

س 4 : ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ حَسَبَ صِحَّةِ
الْفَقْرَةِ أَوْ خَطْئَهَا :

- () أ - الابنُ الْبَارُ يُنْكِرُ فَضْلَ وَالِدِيهِ .
- () ب - الشَّاعِرُ عَذْنَانَ مُزَدْمُ شَاعِرُ لِيَبيِّ .
- () ج - يَسْعَدُ الْأَبَاءُ وَيَهُونُ عَلَيْهِمُ التَّعَبُ بِنَجَاحِ أَبْنَائِهِمْ .
- () د - بِرُّ الْوَالِدِينِ مِنْ طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

س 5 : (لِلِّتَرَيْيَةِ السَّلِيمَةِ دُورُهَا فِي تَنْشِيَةِ جِيلٍ وَاعِ سَلِيمٍ) اشْرَحْ هَذِهِ
الْعِبَارَةِ فِي ضَوْءِ فَهِمِكَ المَوْضُوعِ .



د. عبد المؤمن البغدادي

الأهْرُوجَةُ الْخَضْرَاءُ

أولاً - التقديم :

لَا رُقِيَ لِشَغْبٍ إِلَّا بِالْعِلْمِ، وَلَا تَقْدُمُ لِأَمَّةٍ إِلَّا إِذَا أَخَذَتْ بِأَسْبَابِ الْمَعْرِفَةِ وَالبَحْثِ وَالْفِكْرِ؛ فِي الْعِلْمِ تَنَاهُضُ الْأَمَّمُ، وَبِالْعِلْمِ تَقْوَى الْعَزَائِمُ وَالْهَمَمُ، وَبِالْعِلْمِ تُبْنَى الْأَمْجَادُ، وَتُشَادُ الْحَضَارَاتُ، وَتَزَدِّهِرُ الْحَيَاةُ، فِي هَذَا الْمَعْنَى يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ حَاجًا شَبَابَ الْأَمَّةِ عَلَى الْأَخْذِ بِالْعِلْمِ، وَاتِّبَاعِ مَنَاهِجِهِ.



ثانيًا - النُّصُ :

وَسَبِيلًا لِلْسَّعَادَةِ
وَكَتَابُ وَإِرَادَةِ
وَصَلَةً وَسَلَامًا
— هِ حَجًا وَقِيَامًا
— مٌ وَإِنْ صَلَّى وَصَامَا
— يَاهُ مَسْلُوبُ الْإِرَادَةِ
وَسَبِيلًا لِلْسَّعَادَةِ
وَكَتَابُ وَإِرَادَةِ
طَالٌ فِي دُنْيَا التَّضَالِ
— رَاءُ (2) فِي شُمُّ الْجِبَالِ (3)
— كُمٌ (5) بِحُبٍ وَدَلَالٍ
رِقْ أَغْصَانُ الْجَمَالِ
سَاقِهَا أَخْلَى قِلَادَةِ
وَسَبِيلًا لِلْسَّعَادَةِ
وَكَتَابُ وَإِرَادَةِ

- 1- اجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةً
- 2- إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابُ
- 3- اجْعَلُوا الْعِلْمَ إِمَامًا
- 4- وَابْتَغُوا الْقُرْبَى (1) بِهِ لِلَّهِ
- 5- إِنَّ مَنْ يَحْيَا بِلَا عِلْمٍ
- 6- نَاقِصُ الدِّينِ وَفِي دُنْـ
- 7- اجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةً
- 8- إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابُ
- 9- أَيْهَا الْأَمَالُ وَالآبَـ
- 10- أَيْهَا الْأَهْزُوجَةُ الْخَضْـ
- 11- أَرْضُنَا الْبِكْرُ (4) تُنَاجِيـ
- 12- فَامْنَحُوهَا لَمْسَةً ثُـ وـ
- 13- وَلَكُمْ مِنِّي وَمِنْ عُشَـ
- 14- اجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةً
- 15- إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابُ

النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ

ثالثاً- شرح الألفاظ :

الأنفاظ		شرحها
القُرْبَى	1	كُلُّ مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ .
الْأَهْزُوجَةُ الْخَضْرَاءُ	2	الْأَغَانِيُّ وَالْأَنَاسِيَّةُ الْجَمِيلَةُ .
شُمُّ الْجَبَالِ	3	الْجَبَالُ الْعَالِيَّاتُ .
الْأَرْضُ الْبِكْرُ	4	الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُسْتَغْلَلْ بَعْدُ .
تُنَاجِيْكُمْ	5	تُحَدِّثُكُمْ بَصَوْتٍ مَهْمُوِّسٍ مُتَوَدِّدٍ إِلَيْكُمْ .

رابعاً- التوضيح :

يُحثُّ الشاعرُ أبناءَ الْأُمَّةَ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ الشَّرِيعِيِّ الَّذِي يُعَدُّ طَرِيقًا للسعادة وَقُرْبَى يَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى إِلَهِ الْإِنْسَانِ إِلَى اللَّهِ - تَعَالَى - الَّذِي رَفَعَ مَكَانَةَ الْعُلَمَاءِ وَقَرَبَهُمْ إِلَيْهِ فَقَالَ فِي كِتَابِهِ العَزِيزِ : ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾⁽¹⁾ كَمَا يُعَدُّ طَلَبُ الْعِلْمِ طَرِيقًا يُؤَدِّي إِلَى تَحْقِيقِ التَّقْدُمِ وَالنَّهْضَةِ، وَإِلَى سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ وَرُقِيَّهِ .

إِنَّ الْأُمَّةَ إِذَا اجْتَمَعَتْ لَهَا أَسْبَابُ النَّجَاحِ وَالْتَّقْدُمِ الَّتِي تَكُونُ فِي قُوَّةِ شَبَابِهَا وَتَعْلِيمِهِمْ وَصِدْقِ إِرَادَتِهِمْ، حَقَّقَتْ مَا تُرِيدُ .

فَالْعِلْمُ سَبِيلُ الْفَوْزِ فِي الدَّارَيْنِ، لَأَنَّهُ مِنَ الْإِيمَانِ، وَهُوَ مِنْ تَمَامِ الدِّينِ الإِسْلَامِيِّ الْحَنِيفِ، وَكَمَا لِهِ، فَالْعُلَمَاءُ وَرَبَّةُ الْأَنْبِيَاءُ، وَمَا عَلَى الشَّبابِ الَّذِينَ هُمْ مَحَظُّ الْأَمَالِ وَأَهَازِيجُ الْفَرْحَةِ الْمُنْتَظَرَةِ إِلَّا أَنْ يَرْتَيْطُوا بِوَطَنِهِمْ وَأَرْضِهِمُ الَّتِي تَزَخَّرُ بِالْحَيْرَاتِ، لِيَجْعَلُوهَا مَنَارَةً وَلِيُبَادِلُوهَا حُبًّا بِحُبٍّ وَوَفَاءً بِوَفَاءٍ، فَهُمْ أَمْلَهَا لِرُقِيَّهَا وَبَنَاءً مُسْتَقْبِلَهَا الْمُشْرِقُ الْوَضَاءُ .



(1) سورة المجادلة، الآية (11).

المُنَاقِشَةُ

س 1 : قال الشاعر :

وَسِيَّلًا لِلسَّعَادَةِ
أَجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةَ
وَكِتَابُ وَإِرَادَهِ
إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابٌ

أ - كَيْفَ يَكُونُ الْعِلْمُ طَرِيقًا لِلسَّعَادَةِ ؟

ب - لِمَ يُعَدُّ الشَّبَابُ أَسَاسَ الْحَيَاةِ وَتَقْدُمُ الْبِلَادُ ؟

س 2 : الْعِلْمُ رُقيٌّ فِي الدُّنْيَا، وَفَوْزٌ فِي الْآخِرَةِ .

اَشْرُحْ هَذِهِ الْعِبَارَةَ مُبِينًا دَوْرَ الْعِلْمِ فِي تَقْدُمِ الْأُمَمِ .

س 3 : الَّذِينَ إِلْسَلَمُوا دِينُ عِلْمٍ وَحَضَارَةً .

أ - اذْكُرْ مِمَّا تَحْفَظُّ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، أَوْ مِنَ السُّنْنَةِ النَّبَوِيَّةِ
الْمُظَهَّرَةِ مَا يَدْلُلُ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى .

ب - لِمَ كَانَتْ مَثِيلَةُ الْعُلَمَاءِ عَظِيمَةً ؟ وَمَا جَرَأُوهُمْ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ .

س 4 : قال الشاعر :

أَيُّهَا الْأَمَالُ وَالْأَبَدُ ظَالُ فِي دُنْيَا النَّضَالِ
لِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ أَبْنَاءَ الْأُمَّةِ بِالْأَمَالِ ؟ وَمَقَى يَكُونُونَ أَبْطَالًا ؟

الصيف



عليٌّ النِّفَرُ

أوَّلًا - التقديم :

الشاعر علي النifer هو شاعر عربى معاصر يشتهر بـ الطبيعة، فـ هي تزخر بالصور التي توجى إلى شعره فينبتئ سهلاً معبراً حياً، وـ ها هو يتغنى بالصيف الذي أقبل بشمسه الذي ترسل أشعة من لهب، والأرض التي تضطرم من شدة الحر، والجوع ينتهيما قد استحال تنوراً محرقاً يكاد لا يستطيع أحد لمسه والاقتراب منه، فيصور لنا الشاعر الناس وقد شدوا الرحال كُلّ إلى غaitه.

ثانيًا - النص :

حلَّ في كُلِّ سَاحَةٍ
سِنْ جَادَ بِالاسْتِرَاحَةِ
وَذِي التَّعْلِمِ رَاحَةٌ
لِلشُّطُوطِ قَصْدَ السَّبَاحَةِ
يُولِي الْفُؤَادَ اثْرَاحَةٌ
بَّ فَهِيَ مِنْهُ مُزَاحَةٌ
لَدِي الْجِبَالِ مُتَاحَةٌ
فِيهَا قَدْ أَبَا حَةٌ
شَطُّ، وَطَوْدُ⁽⁶⁾، وَواحَةٌ

- 1- قدْ أقبلَ الصيف فالبشر⁽¹⁾
- 2- بعْدَ المُعَانَاة⁽²⁾ لِلسدَر
- 3- فلِلْمُعلِّمِ فِي _____
- 4- وَالنَّاسُ قدْ هِرِعُوا⁽³⁾
- 5- أوْ لَانْتِشاِقِ نَسِي____
- 6- لَوَافِحُ الْقَيْظِ⁽⁴⁾ إِنْ هَ_____
- 7- وَمُتَعَةُ النَّفْسِ ثُلَفَ_____
- 8- فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ مَا الثُّبُلُ⁽⁵⁾
- 9- مَصَائِفُ الْقُطْرِ كُثُرُ

ثالثاً - شرح الألفاظ :

شرحها	الألفاظ	
الفرح .	البشر	1
التشعب .	المعاناة	2
مشوا مسرين .	هربوا	3
اشتداد الحر .	القيظ	4
الذكاء .	الثبل	5
جبل .	طود	6

رابعاً - التوضيح :



يُحُلُولِ فَضْلِ الصَّيفِ يَحُلُّ الْبِشْرُ فِي
كُلِّ مَكَانٍ، فَاللَّامِيْدُ فَرَحَتْهُمْ أَشَدُ حَيْثُ
يَتَخَلَّصُونَ مِنَ السَّهْرِ وَالْتَّعَبِ، وَيَسْتَرِيْجُونَ
مِنَ الْإِعْدَادِ وَالاسْتِعْدَادِ لِلأَمْتِحَانَاتِ وَمَا
يَضْحَبُهَا مِنْ مَتَاعِبَ، كَمَا يَجِدُ فِيهِ
الْمُعَلَّمُ مِثْلَ الْمُتَعَلِّمِ رَاحَةً مِنْ كُلِّ الْأَعْبَاءِ الَّتِي كَانَتْ مُلْقَاهَا عَلَى كَاهِلِهِ .
نَرَى فِي هَذَا الفَضْلِ النَّاسَ يُسْرِعُونَ إِلَى الشَّوَاطِئِ قَصْدَ الْاِصْطِيَافِ؛ لِيَكُنْ يَنْشِقُوا
الْهَوَاءَ الصَّافِي الَّذِي يَجْلِبُ السَّعَادَةَ وَالاِنْشِرَاحَ، فَالْهَوَاءُ هَنَاكَ عَلِيلٌ، شَائِقٌ رَائِقٌ،
فَمَهْمَماً اشْتَدَتِ الْحَرَارَةُ فَلَا يَشْعُرُ الْمَرءُ بِهَا .
وَهُنَاكَ قَسْمٌ مِنَ النَّاسِ يَقْصِدُونَ الْجِبَالَ، لِلتَّمَتُّعِ بِالْهَوَاءِ الثَّقِيِّ ... وَعَلَى الْمَرْءِ
أَنْ يَخْتَارَ مَا يُنَاسِبُهُ وَفَقًا لِلْظُّرُوفِ الْمُتَاحَةِ، فَالْمَصَائِفُ كَثِيرَةٌ : شَوَاطِئُ وَجَبَالٌ،
وَوَاحَاتٌ.

الْمُنَاقَشَةُ



س1 : يَحْلُّ الْفَرَحُ فِي كُلِّ سَاحَةٍ عِنْدَمَا يُقْبِلُ الصَّيفُ . لِمَاذَا ؟

س2 : كَيْفَ يَبْدُو مَنْظُرُ الطَّبِيعَةِ فِي الصَّيفِ ؟

س3 : مَا مَظَاهِرُ فَصْلِ الصَّيفِ ؟ وَلِمَاذَا كَانَ هَذَا الْفَصْلُ مُحَبَّاً
إِلَى التَّلَامِيدِ ؟

س4 : اشْرَحْ مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ الْأَتِيَّةِ، وَضَعْهَا فِي جُمِيلٍ تُوضَّحُ مَعْنَاهَا:
الْمُعَانَاةُ - جَادَ - الْقَيْظُ - طَوْدٌ - وَاحَةٌ .

س5 : لَوَافِحُ، جَمْعُ مَا مُفَرَّدُهَا ؟ وَذَسِيمُ، مُفَرَّدُ، مَا جَمْعُهُ ؟



ثالثاً :

القراءة والتعبير

مِنْ تَوْجِيهَاتٍ

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

قال الله تعالى :

وَقَضَىٰ (١) رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ
إِحْسَنَّا إِمَّا يَلْعَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَهْدُهُمَا
أَوْ كِلَّاهُمَا فَلَا تَقْتُلْ لَهُمَا أُفِّ (٢) وَلَا تَنْهَرْهُمَا (٣)
وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (٤) ٢٣ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الظُّلْلِ مِنَ الرَّحْمَةِ (٥) وَقُلْ رَبِّ
أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيَافِ صَغِيرًا ٢٤ رَبُّكُمُ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَلِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ
لِلْأَوَّلِينَ (٦) غَفُورًا ٢٥ وَمَاتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ (٧) وَلَا تُبَذِّرْ
تَبْذِيرًا (٨) ٢٦ إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَنِ وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِرَبِّهِ كُفُورًا (٩) وَإِمَّا
تُعِرِّضَنَّ عَنْهُمْ أَبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا (١٠) ٢٧ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ
مَغْلُولَةً (١١) إِلَى عُنْقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا (١٢) ٢٨ مَحْسُورًا (١٣) إِنَّ رَبَّكَ
يَبْسُطُ الْرِزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَيْرًا بَصِيرًا (١٤) ٢٩ . ٣٠

(1) قَضَىٰ : حَكْمٌ وَأَمْرٌ .

(2) آف : کلمہ تضجیر۔

(3) ولا تنهِّهُما: ولا تَزْجُرُهُما.

(4) قوله كذا: قوله حسناً لئنما طيباً.

(5) وأخفض لها جناح الذل من الرحمة : ألين جانبك وتواضع لها بتذللٍ وحضور .

(6) لَلْأَوَابِينَ : لِلَّذِينَ كُلَّمَا أَخْطُؤُوا عَادُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ مُسْتَغْفِرِينَ .

(7) وابن السَّبِيلُ : والغَرِيبُ الْمُنْقَطَعُ فِي سَفَرِهِ .

(8) التبذير: الإنفاق في غب

(٩) كفوراً : مبالغ في كفران نعم

(10) قولًا مَيْسُورًا: قولًا سهلاً لِّيَنَا.

(11) مغلولة : مشدودة .

(12) مذموماً : ملوماً .

(13) مُحْسِنًا : أَسْفًا

(14) سورة الاسراء الآيات من (30 عل 23).

يَأْمُرُنَا اللَّهُ - تَعَالَى - فِي هَذِهِ
 الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ بِأَنْ نُخَصِّهُ وَحْدَهُ
 بِالْعِبَادَةِ وَنُخْلِصُهَا لَهُ، وَأَنْ نُحْسِنَ إِلَى وَالِدِينَا
 إِحْسَانًا . وَقَدْ قَرَنَ اللَّهُ - تَعَالَى - بِعِبَادَتِهِ
 بِرَّ الْوَالِدِينِ، لِيَسَانِ حَقَّهُمَا الْعَظِيمُ عَلَى
 الْوَلَدِ؛ لِأَنَّهُمَا السَّبَبُ الظَّاهِرُ لِوُجُودِهِ وَعِيشِهِ .

وَلَمَّا كَانَ إِحْسَانُ الْوَالِدِينِ إِلَى الْوَلَدِ قَدْ بَلَغَ الْغَايَةَ الْعَظِيمَةَ، وَجَبَ أَنْ
 يَكُونَ إِحْسَانُ الْوَلَدِ إِلَيْهِمَا كَذَلِكَ . فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَوْصَى الْأَوْلَادَ بِالْأَبَاءِ وَخَاصَّةً إِذَا
 كَبِرُوا أَوْ كَبِرَ أَحَدُهُمَا، وَلَمْ يُوصِّي الْأَبَاءَ بِالْأَوْلَادِ؛ لِأَنَّ الْوَالِدِينِ يَنْدَفِعُانِ بِالْفِطْرَةِ
 إِلَى رِعَايَةِ أَوْلَادِهِمَا، وَإِلَى التَّضْحِيَةِ بِكُلِّ شَيْءٍ فِي سَيِّلِهِمْ، وَمِنْ ثُمَّ لَا يَحْتَاجُ الْأَبَاءُ
 إِلَى التَّوْصِيَةِ بِالْأَوْلَادِ . وَقَدْ خَصَّ اللَّهُ - تَعَالَى - حَالَةَ كِبَرِ الْوَالِدِينِ؛ لِأَنَّهُمَا فِي
 هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ مِنْ مَرَاحِلِ الْعُمُرِ أَخْرَجُ مَا يَكُونُانِ إِلَى الْبَرِّ وَالْقِيَامِ بِحُقُوقِهِمَا فِي
 كَنْفِ⁽¹⁾ الْوَلَدِ وَكَفَالَتِهِ لِضَعْفِهِمَا . وَأَوْلُ مَرَاتِبِ الرِّعَايَةِ وَالْأَدَبِ أَلَا يَضُدُّ مِنَ
 الْوَلَدِ مَا يَدْلُلُ عَلَى الضَّجَرِ وَالضَّيقِ، وَمَا يَحْمِلُ الإِهَانَةَ وَسُوءَ الْأَخْلَاقِ، فَلَا
 تَقْلِيلُ لِوَالِدِيهِ أَقْلَى كَلِمَةٍ تُظْهِرُ ضَجَرَكَ كَكِلَمَةٍ أَفْ، وَلَا تُسْمِعُهُمَا قَوْلًا سَيِّئًا
 وَلَوْ كَلِمَةَ التَّأْفِفِ، وَلَا تَزْجُرُهُمَا بِالْفَاظِ غَلِيقَةٍ فِيمَا لَا يُعْجِبُكَ مِنْهُمَا، وَقُلْ
 لَهُمَا قَوْلًا حَسَنًا لَيْتَا طَيِّبًا بِأَدَبٍ وَوَقَارٍ وَتَعْظِيْمٍ، وَأَلِنْ جَانِبَكَ مَعْهُمَا وَتَوَاضَعْ
 لَهُمَا بِتَذَلْلٍ⁽²⁾ وَخُضُوعٍ مِنْ فَرْطِ رَحْمَتِكَ وَعَطْفِكَ عَلَيْهِمَا، وَكَانَ لِلذَّلِيلِ جَنَاحًا
 تَخْفِضُهُ لَهُمَا إِيذَا نَا بِالسَّلَامِ وَالإِسْتِسْلَامِ، وَادْعُ لَهُمَا بِالرَّحْمَةِ، وَقُلْ فِي دُعَائِكَ:
 يَارَبِّ، ارْحَمْ وَالِدَيَ بِرَحْمَتِكَ الْوَاسِعَةِ كَمَا أَحْسَنَاهُ إِلَيْيَ فِي تَرْبِيَتِهِمَا لِي فِي حَالَةِ

(1) الْكَنْفُ : الْقُلُّ، وَالْمَقْصُودُ : فِي رِعَايَتِهِ .

(2) التَّذَلْلُ : الْخُضُوعُ .

صغيري. وأعلم أنَّ رحمةَ اللهِ - تعالى - أَوْسَعُ، ورعايتهُ أَشْمَلُ، وجنابهُ أَرْحَبُ⁽¹⁾، وهو أقدرُ على جزائهما بما بذلاً من قلبيهما ودميهما ممَّا لا يقدِّرُ على جزائهِ الأَوْلَادُ.

رويَ أنَّ رجلاً كانَ في الطَّوَافِ حاملاً أمَّهُ يَطُوفُ بها، فسأَلَ النَّبِيَّ ﷺ هل أَدَى ثُحَّقَهَا؟ قَالَ: (لَا. وَلَا بِزَفْرَةٍ⁽²⁾) وَاحِدَةٍ) وَاللهُ - سُبْحَانَهُ - أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِ الْأَبْنَاءِ مِنْ إِرَادَةِ الْبِرِّ أوِ الْعُقُوقِ فَإِنْ كَانُوا قَاصِدِينَ الْبِرِّ وَالصَّلَاخَ دُونَ الْعُقُوقِ وَالْفَسَادِ، فَإِنَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - يَتَجَاهِزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ، وَيَغْفِرُ لِلَّذِينَ كُلُّمَا أَخْطَلُوا عَادُوا إِلَيْ رَبِّهِمْ مُسْتَغْفِرِينَ، فَالْوَلَدُ قَدْ يَظْهَرُ مِنْهُ مَا يُخْلِلُ بِتَعْظِيمِ وَالْدِيْهِ، فَإِنْ كَانَتْ تِلْكَ الْهَفْوَةُ لَا يَقْصِدُ مِنْهَا الْعُقُوقَ، بَلْ ظَهَرَتْ مِنْهُ بِمُقْتَضَى الْجِبَلَةِ⁽³⁾ الْبَشَرِيَّةُ كَانَتْ فِي مَحْلِ الْغُفْرَانِ مِنَ اللهِ - تعالى - الَّذِي يَعْلَمُ مَا فِي نُفُوسِ عِبَادِهِ.

وبِمُنَاسَبَةِ الإِحْسَانِ إِلَى الْوَالِدِينِ يَجْعَلُ اللهُ - تعالى - لِذِي الْقُرْبَى وَالْمِسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ حَقًّا فِي الْأَعْنَاقِ يُؤْفَى بِالْإِنْفَاقِ، فَيَأْمُرُنَا بِأَنْ نُعْطِي كُلَّ مَنْ لَهُ قَرَابَةٌ مِنَّا حَقَّهُ مِنَ الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ، وَنُعْطِي الْمِسْكِينَ الْمُحْتَاجَ، وَالْغَرِيبَ الْمُنْقَطِعَ



كبارٌ يكافِئون

صغاراً

(1) أَرْحَبُ: أَوْسَعُ.

(2) زَفْرَة: من الزفير وهو إخراج التفيس بعد مدة، خلاف الشهيق.

(3) الجبلة: المخلقة.

في سَفِيرِهِ حَقُّهُ أَيْضًا، وَلَا نُنْفِقَ أَمْوَالَنَا فِي غَيْرِ طَاعَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - حَتَّى لَا نَكُونَ مِنَ الْمُبَدِّرِينَ . وَقَدْ بَيَّنَ اللَّهُ - تَعَالَى - التَّبْذِيرَ بِإِسْلُوبٍ كَانَ غَايَةً فِي الدَّمَّ وَالتَّقْبِيجِ، فَقَالَ - سُبْحَانَهُ - مَا مَعْنَاهُ : إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا أَمْثَالَ الشَّيَاطِينِ وَأَشْبَاهُهُمْ فِي الْفَسَادِ وَالْإِفْسَادِ؛ لِأَنَّهُمْ يُنْفِقُونَ فِي الْبَاطِلِ وَالشَّرِّ وَالْمُعْصِيَةِ، وَكَانَ الشَّيْطَانُ مُبَايِلًا فِي كُفَّرَانِ نِعْمَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - لَا يُؤَدِّي حَقَّ النِّعْمَةِ، وَكَذَلِكَ إِخْوَانُهُ الْمُبَدِّرُونَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي غَيْرِ حَقٍّ، لَا يُؤَدِّونَ حَقَّ النِّعْمَةِ، وَحَقُّ أَدَائِهَا أَنْ يُنْفِقُوهَا فِي الطَّاغَاتِ غَيْرِ مُتَجَاوِزِينَ وَلَا مُبَدِّرِينَ، فَإِذَا لَمْ يَجِدِ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَالِ مَا يُؤَدِّي بِهِ حَقَّ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَلْيَعِدْهُمْ إِلَى مَيْسُرَةٍ، وَيَقُولُ لَهُمْ قَوْلًا سَهْلًا لَيْئًا وَيَعِدْهُمْ وَعْدًا جَمِيلًا، فَلَا يُضِيقُ لَهُمْ صَدْرَهُ وَلَا يَسْكُنُ أَوْ يَنْصَرِفُ عَنْهُمْ، فَيَحْسُسُوا بِالضَّيقِ مِنْ سُكُونِهِ أَوْ اِنْصِرَافِهِ، فِي الْقَوْلِ الْمَيْسُورِ اللَّيْنَ عِوْضٌ وَأَمْلٌ وَتَجْمُلٌ .

وَقَدْ مَثَلَ اللَّهُ - تَعَالَى - لِلْبَخِيلِ الْمَنْوِعِ بِمَنْ حُبِسَتْ يَدُهُ عَنِ الْإِنْفَاقِ، وَشُدِّتْ إِلَى عُنْقِهِ، كَمَا مَثَلَ لِلْمُبَدِّرِ الْمُسْرِفِ مَنْ جَعَلَ يَدَهُ مَبْسُوطَةً كُلَّ الْبَسْطِ، لَا تُمْسِكُ شَيْئًا، وَالْإِنْسَانُ مَلُومٌ فِي الْحَالَيْنِ: عَلَى الْبُخْلِ وَالسَّرْفِ، فَلَا تَكُنْ بَخِيلًا وَلَا مُسْرِفًا؛ فَتَصِيرَ مَذْمُومًا مِنَ الْخَالِقِ وَالْخُلُقِ، مُنْقَطِعًا مِنَ الْمَالِ كَمَنِ انْقَطَعَ فِي سَفِيرِهِ بِاِنْقِطَاعِ مَطِيَّتِهِ⁽¹⁾ وَخَيْرُ الْأُمَرَيْنِ الْوَسْطُ، إِنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - يُوَسِّعُ الرِّزْقَ عَلَى مَنْ يَشَاءُ، وَيُضِيقُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ، وَهُوَ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ⁽²⁾ الْمُتَصَرِّفُ فِي خَلْقِهِ بِمَا يَشَاءُ حَسَبَ حِكْمَتِهِ، فَهُوَ الْحَبِيرُ الْبَصِيرُ بِمَا يُضْلِعُ شَأْنَ عِبَادِهِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِمْ .

(1) المطية: المركوب.

(2) القابض الباسط: أسماء الله تعالى الحسنة، ومعناها في حقه سبحانه: الموسوع على من يشاء من عباده، والمضيق على من يشاء منهم، المتصرف في خلقه بما يشاء حسب حكمته.

المناقشة

- س 1 : بِمَ يَأْمُرُنَا اللَّهُ - تَعَالَى - فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْأُولَى ؟
- س 2 : مَا الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ - تَعَالَى - ﴿فَلَا تَقْلِيلٌ لِّهُمَا أُفَيْ﴾ ؟
- س 3 : لِمَاذا وَصَّى اللَّهُ - تَعَالَى - الْأَوْلَادَ بِالْأَبَاءِ، وَلَمْ يُوصِّي الْأَبَاءَ بِالْأَوْلَادِ ؟
- س 4 : لِمَاذا قَرَنَ اللَّهُ - تَعَالَى - بِعِبَادَتِهِ الْإِحْسَانَ إِلَى الْوَالِدَيْنِ ؟
- س 5 : ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ . بِمَ يُشْعِرُكَ هَذَا التَّعْبِيرُ الْجَمِيلُ ؟
- س 6 : عَلَامَ نَسْتَدِلُّ بِمَوْقِفِ الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ فِي الطَّوَافِ حَامِلًاً أُمَّهُ يَطْوُفُ بِهَا ؟
- س 7 : بِمَ عَلَّ القُرْآنُ الْكَرِيمُ التَّهْيِي عَنِ التَّبْذِيرِ ؟
- س 8 : مَا الصُّورَةُ الَّتِي مَثَّلَ اللَّهُ - تَعَالَى - بِهَا لِلْبَخِيلِ ؟ وَمَا الصُّورَةُ الَّتِي مَثَّلَ بِهَا لِلْمُبَدِّرِ ؟
- س 9 : هَلْ يَقْبِلُ اللَّهُ - تَعَالَى - دُعَاءَ الْوَلَدِ الصَّالِحِ لِوَالِدَيْهِ ؟ وَلِمَاذا ؟
- س 10 : إِذَا لَجَأْ إِلَيْكَ ذُو حَاجَةٍ، وَلَمْ يَكُنْ لَدِينَكَ مَا تُعْطِيهِ . فَمَا مَوْقِفُكَ مِنْهُ ؟

نشاط تعبيري :

عَبَّرْ عَنْ بَرِّ الْوَالِدَيْنِ .



خَيْرَاتُ الْبَحْرِ (*)

قال الله تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ (١) الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا
وَتَسْتَخِرُجُوا مِنْهُ حِلَيَّةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلُكَ (٢) مَوَاحِدَ
فِيهِ وَلَنْ تَبْغُوا مِنْ فَضْلِهِ، وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ (٤) ﴾ (١٤).

مُنْذُ دَرَجِ الْإِنْسَانُ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ اتَّجَهَ بِفِطْرَتِهِ نَحْوَ الْبَحْرِ لِيَأْكُلَ مِنْهُ لَحْمًا
طَرِيًّا؛ وَلِيَتَخَذَ مِنْهُ زِينَةً وَحُلْيَاً (٥)، وَلِيَلْبَسَ مِنْهُ غِطَاءً وَاقِيًّا، وَلِيَسْتَخْلِصَ مِنْ أَحْيَائِهِ
دَوَاءً شَافِيًّا . وَالْيَوْمَ تَتَجَهُ أَنْظَارُ الْعَالَمِ الْمُتَزَايدِ فِي عَدَدِ سُكَّانِهِ إِلَى الْبَحْرِ لِكَوْنِهِ
مُصْدِرًا مُهِمًّا لَسْتِمِدُ مِنْهُ الْغِذَاءَ، خَاصَّةً وَأَنَّ الرُّقْعَةَ الزَّرَاعِيَّةَ حَتَّى بَعْدَ اسْتِضْلَاجِ
الْأَرَاضِيِّ الصَّحْرَاوِيَّةِ أَصْبَحَتْ لَا تَفِي بِحَاجَةِ سُكَّانِ الْعَالَمِ مِنَ الْغِذَاءِ .

وَالْوَاقِعُ أَنَّ الْبِحَارَ تَمُوجُ بِثَرَوَاتٍ لَا حَدَّ لَهَا مِنَ الْمَوَادِ الْغِذَائِيَّةِ، سَوَاءً أَكَانَتْ
أَسْمَاكًا أَمْ أَحْيَاءً مَائِيَّةً أُخْرَى ذَاتَ قِيمَةٍ اقْتِصَادِيَّةٍ، كَمَا تَحْوِي گُنُوزًا فِيهَا مَنَافِعُ،
أُخْرَى لِلْإِنْسَانِ كَاللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ، وَالسَّلَاحِفُ الْمَائِيَّةُ، وَالظَّحَالِبُ، وَالْإِسْفَنجُ
وَالْأَمْلَاجُ الْمَعْدِنِيَّةُ وَغَيْرُهَا .

وَعِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ الْإِنْسَانُ عَنِ اسْتِغْلَالِ الْبِحَارِ فَإِنَّ أَوَّلَ مَا يَتَطَرَّقُ إِلَى ذَهْنِهِ
الْأَسْمَاكُ، لَا لِأَنَّهَا شَائِعَةٌ وَمَأْلُوفَةٌ فَحَسْبُ، بَلْ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ أَوَّلُ مَا يَهْتَمُ بِقُوَّتِهِ، فَمِنَ
الْأَسْمَاكِ يَحْصُلُ عَلَى أَحَدِ مَصَادِرِ غِذَائِهِ

(*) من كتاب محيط العلوم بتصرف.

(١) سَخَّر : ذَلَّ وَسَهَّل .

(٢) الْفُلُكُ : السَّفِينةُ لِلْمَذْكُورِ وَالْمُؤْتَثِ وَالْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ .

(٣) مَوَاحِدُ : الْمَفْرَدُ الْمَاِخِرَةُ وَهِيَ السَّفِينةُ سُمِّيَتْ بِهَا الْاسْمُ لِأَنَّهَا تَجْرِي وَتَسْقُقُ الْمَاءَ .

(٤) سُورَةُ النَّحْلِ الآيَةُ (١٤) .

(٥) حُلْيَاً : مَا يُنَزِّئُ بِهِ مِنَ الْحِجَارَةِ الْكَرِيمَةِ .



الرئيسية؛ لأنَّ لها قيمةً غذائيةً مُرتفعةً، إذ تَحتَوي على جميع المركبات الغذائية التي يَحتاجُ إليها الجسم. واستغلال خيرات البحار لا يزيد في الإمكانيات الغذائية للشعوب فقط، بل يزيد في دخلها القومي، فـيَرتفع مستوى المعيشة عند الأفراد فضلاً عن تشغيل الأيدي العاملة في الصناعات التي تقوم على صيد الأسماك، مثل تعليبها وتدريجها وتمليحها، ومثل صناعة الزيوت والأعلاف السمكية، والمُخصبات⁽¹⁾، الزراعية التي تقوم على الفضلات التي تَخَلَّفُ في مصانع التَّعليب كروؤس الأسماك وزعنافها⁽²⁾، وأحشائهما. ولِكَيْ يَتَمَ استغلال البحر على أكمل وجه، وأوسع نطاقاً لأبدٍ من تنظيم هذا الاستغلال. ولَقَدْ فَطَنَ الْعُلَمَاءُ إِلَى أَنَّهُ لابدَّ مِنْ أَنْ يَسْبِقَ هَذَا التَّنظيم دراسةً تامةً مُسْتَفيضةً لِمِيَاهِ الْبَحْرِ وَمَا تُمْوجُ بِهِ هَذِهِ المياه من الأحياء المائية، ولا سيما الأسماك ذات القيمة الاقتصادية الكبيرة. ودراسة البيئة البحريَّة تَدْلُّنا على طبائع الأسماك وتاريخ حياتها، وموطن تكاثرها، والعوامل التي تؤثِّرُ في هجرتها، إنْ كانت من الأسماك المهاجرة، وتوزع الغذاء الذي تقتات به، ومثل هذه الدراسة تهدف إلى تَمْكين الْعُلَمَاءَ مِنْ تحديد الأمانِكن التي يُمْكِنُ أَنْ تُوجَدَ فيها الأسماك بِكَثْرَةٍ لِتَشَجِّهِ إِلَيْها أَسَاطِيلَ الصَّيْدِ.

وما من شك في أنَّ الأسماك تُوجَدُ حيث يُوجَدُ الغذاء، فإذا كثُرَ غذاء الأسماك في منطقةٍ من المناطق كانت هذه المنطقة غنيةً بها، وكما أنَّ هناك

(1) المُخصبات : الأسمدة.

(2) الزعناف : مفرد زعنفة وهي جناح السمكة.

مَنَاطِقَ خِصْبَةً غَنِيَّةً بِالْأَسْمَاكِ، فَإِنَّ هُنَاكَ مَنَاطِقَ مُجْدِبَةً فَقِيرَةً فِي الْأَسْمَاكِ، وَتُسْتَغَلُ الْبِحَارُ أَيْضًا فِي اسْتِخْلَاصِ مَا بِهَا مِنْ أَمْلَاجٍ مَعْدِنِيَّةٍ ذَائِبَةٍ.

وَقَدِ اسْتَرَعَ نَظَرُ الْعُلَمَاءِ وُجُودُ الدَّهْبِ وَالْفِضَّةِ وَالرَّادِيوُمِ⁽¹⁾، فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ بَيْدَ⁽²⁾ أَنَّهُمْ وَجَدُوا مَقَادِيرَةً قَلِيلَةً جِدًا. وَيُسْتَعْمَلُ كَثِيرٌ مِنْ الْأَعْشَابِ الْبَحْرِيَّةِ فِي الصَّنَاعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، مِثْلٍ : صِنَاعَةُ الْمَسُوَّجَاتِ وَالْمُسْتَحْضَرَاتِ الطَّبِيَّةِ وَمَعَاجِينِ الْأَسْنَانِ وَالْحِلَاقَةِ وَمُزِيلِ رَائِحَةِ الْعَرَقِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ الْمُثَلَّجَاتِ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ يَدْخُلُ فِي صِنَاعَةِ مُسْتَحْضَرَاتِ التَّجْمِيلِ وَصِنَاعَةِ الْقَطَائِرِ وَغَيْرِهَا.

هَذَا قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ عَنْ خَيْرَاتِ الْبِحَارِ الَّتِي سَخَّرَهَا اللَّهُ - تَعَالَى - لَنَا لِنَنْعَمَ بِهَا، وَنَسْتَمْتَعُ بِجَمَالِهَا، وَإِنَّهَا لَا يَةٌ مَنْ آيَاتِ اللَّهِ - تَعَالَى - الْكَوْنِيَّةُ النَّاطِقَةُ بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ - سُبْحَانَهُ - ، وَالَّتِي يَحْبُّ أَنْ نُذْرِكَ عَظَمَتَهَا، وَنَذْكُرَهَا فِي كُلِّ حِينٍ، وَنُقَدِّرَهَا حَقًّا قَدْرِهَا، فَهِيَ جَدِيرَةٌ بِالذِّكْرِ وَالْتَّقْدِيرِ، وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.



(1) الرَّادِيوُمُ : مَعْدِنٌ ثَيْنٌ يَدْخُلُ فِي صِنَاعَاتٍ مُهَمَّةٍ.

(2) بَيْدَ : غَيْرُ.

المُنَاقَشَةُ

س 1 : (البَحْرُ عَالَمُ الْعَجَائِبِ وَالْغَرَائِبِ) .

اشرح هذه العبارة في ضوء قراءتك الموضع.

س 2 : لِمَاذَا كَانَتْ لِلأَسْمَاكِ قِيمَةٌ غِدَائِيَّةٌ مُرْتَفِعَةٌ ؟

س 3 : مَا الصَّنَاعَاتُ الْقَائِمَةُ عَلَى الأَسْمَاكِ ؟ وَمَا تَأْثِيرُهَا فِي حَيَاةِ النَّاسِ ؟

س 4 : لِمَاذَا يَهْتَمُ الْعُلَمَاءُ بِدِرَاسَةِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

س 5 : مَا الصَّنَاعَاتُ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى الأَعْشَابِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

س 6 : صِلِ الْعُمُودَ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ (ب) :

(ب)	(أ)
حاجاتٌ	سخر
الأسمدة	ماربٌ
ذلل وسهل	المخصبات
السفينة	الفلك

نشاط تعريفي:

1- قُمْتَ بِزِيَارَةٍ إِلَى سُوقِ الأَسْمَاكِ مَعَ وَالدِّلْكَ .

2- اجْمَعْ صُورًا لِأَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَسْمَاكِ .

تَحَدَّثْ عَمَّا شَاهَدْتُهُ فِي هَذِهِ الْزِيَارَةِ .



الحرفي المبدع

احتياج الأمة إلى الحرف المختلفة لا يقل عن احتياجها إلى العلم والمعرفة؛ وما هذه الحرف إلا إحدى نتائج العلم وثمرة من ثماراته، بل هي الجانب العملي التطبيقي لفروعه المتعددة.

وما جدوى⁽¹⁾ العلم إن لم يترجم إلى عملٍ

يؤدي إلى نفع الإنسان، فيسر حياته، ويؤمن عليه مشاق المعيشة؟
نحن نحتاج إلى خدمة هؤلاء الحرفيين مثلما يحتاجون لهم إلى خدمة شرائح المجتمع المختلفة، إنهم في حاجة إلى الطيب، والمعلم، والشريطي، وغيرهم ممن يؤدون خدمات لاغنى لهم عنها.

وبقدر ما يحتاجون إلينا نحتاج إليهم، فمن منا لا يحتاج إلى التجار في شأن من شؤونه، كإصلاح باب، أو نافذة، أو خزانة، أو قطعة من قطع الأثاث؟
ومن منا لا يحتاج إلى الخادم لإصلاح سليم أو أداة من الأدوات الزراعية، أو صنع قطعة لآلية من الآلات الصناعية؟ كما أننا نحتاجون إلى إصلاح سياراتنا وهواتفنا التي تؤمن لنا سرعة الاتصال بالآخرين، وتوفّر الجهد وتقارب المسافات.
إن طبيعة العصر تتطلب من الإنسان افتقاء الوسائل، والأدوات، والآلات

المختلفة في بيته وعمله،

وهي متعددة يصعب حصرها

اليوم، فلما يكاد يخلو بيته

منها : كالثلاجة والغسالة، والفرن،

وال מדفأة، والمكنسة الكهربائية،

والمذياع والإذاعة المرئية، وأجهزة

الحاسوب وغيرها.

(1) ما جدوى : ما نفع

ولهذا الأدوات عمرٌ مُحَدّدٌ، ويطرأً علىَها من الأعطال ما يُفقدُها حركتها ويُحرِم الإنسان خدمتها، وحَتَّى تستمر هذِه المُقتنيات لأبدٍ من حِرْفيٍ مُتَخَصِّصٍ في إصلاح هذِه الأشياء، يُلْمُ بِحركاتها وسكناتها الميكانيكية والكهربائية، والإلكترونية. إنَّ مَحَالَ التَّجَارَةِ وَالسَّيَاقَةِ وَالْحِدَادَةِ وَالْمِيكَانِيَّةِ وَالْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَالْإِلْكْتَرُونِيَّةِ. تُمَاثِلُ عِياداتِ الأطِيَاءِ، غَيْرَ أَنَّ الْأَطِيَاءَ يُعالِجُونَ البَشَرَ في عِياداتِهِمْ، وَالْحِرْفِيِّينَ يُعالِجُونَ الْآلاتِ والأدواتِ المُختَلِفةَ في مَحَالَتِهِمْ. وَإِذَا كُنَّا لَا نَسْتَغْنِي عَنِ الطَّيِّبِ والصَّيْدَلَانِيِّ الْيَوْمَ، فَنَحْنُ لَا نَسْتَغْنِي عَنْ هَوْلَاءِ الْحِرْفِيِّينَ؛ لِأَنَّ طِبِيعَةَ العَصْرِ أَصْبَحَتْ مُعَقَّدةً بِحِيثُ لَا يَكُلُّو شَأْنٌ مِنْ شُؤُونِنَا إِلَّا وَهَذِهِ الْوَسَائِلُ إِحْدَى رَكَائِزِهِ. إنَّ انتِشارَ الْحِرْفِيِّينَ فِي بَلَدِنَا دَلِيلٌ عَلَى رُقِيَّهِ، فَمَا هَوْلَاءِ الْحِرْفِيِّينَ إِلَّا شَرِيحَةٌ فَنِيَّةٌ مُدَرَّبةٌ هيَ الْأَسَاسُ الْأَوَّلُ لِلصَّنَاعَةِ، وَالْزِرَاعَةِ، وَالْبَنَاءِ، وَمَا يَتَعلَّقُ بِهِذِهِ الْمُرْتَكَزَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْحَيَاةِ.

وَقَدْ اهْتَمَتِ الدُّولُ اهْتِمَاماً بِالْعُلَيَا بِإِنشَاءِ الْمَعَاهِدِ الْمَتَوَسِّطَةِ وَالْعُلَيَا، وَالْمَدَارِسِ الثَّانِيَّةِ الْفَنِيَّةِ الَّتِي تُعِدُّ هَوْلَاءِ الْفَنِيَّينَ الْمَهَرَةَ، الْمُرْتَكَزَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَهْضَةٍ مَادِيَّةٍ فِي جَوَابِ الْحَيَاةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

إنَّ هَوْلَاءِ الْحِرْفِيِّينَ الْمَهَرَةُ هُمْ نَوَاءُ التَّهْضُمِ الصَّنَاعِيَّةِ الْحَدِيثَةِ، وَعِمَادُ التَّهْضُمِ الْعُمَرَانِيَّةِ بِمُخْتَلِفِ فُنُونِهَا وَأَشْكَالِهَا.

وَلَا فَرْقَ بَيْنَ أَنَامِلِ⁽¹⁾ الْفَنَانِ الَّتِي تُمْسِكُ الْفُرْشَةَ وَالْأَقْلَامَ وَالْأَلْوَانَ لِرَسِيمِ لَوْحَةٍ فَنِيَّةٍ، غَايَةٌ فِي الْجَمَالِ وَالْإِثْقَانِ، وَبَيْنَ أَنَامِلِ ذِلِكَ الْحِرْفِيِّ الَّذِي يُعَالِجُ الْحَرْفَ⁽²⁾ فَيُخْرِجُ مِنْهُ التَّحَفَ، وَالْكُوْسَ،

(1) أَنَامِلُ : رُؤُوسُ الأَصَابِعِ وَالْمَفْرُذُ أَنْمُلَةُ.

(2) الْحَرْفُ : مَا عُمِلَّ مِنْ الطِّينِ، كَالْجِزَارِ.

والصَّحَافَ^(١)، وَالْقُدُورَ وَالْأَنِيَةَ
الْمُخْتَلِفَةَ، تُدْهِشُ الْمَرءَ بِدِقَّةِ
الصُّنْعِ وَجَمَالِ اللَّوْنِ وَعَظِيمِ النَّفْعِ.
إِنَّ لَفْظَ الْفَنِّ عَامٌ، يَنْطِبِقُ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ مُجَوَّدٍ مُبْتَكَرٍ فِي أَيِّ مِهْنَةٍ
مِنَ الْمِهَنِ أَوْ حِرْفَةٍ مِنَ الْحِرَفِ،
وَمَا هُوَ لِأَهْلِ الْحِرْفِيُّونَ وَالْمِهْنِيُّونَ
إِلَّا فَنَانُونَ مُبْدِعُونَ مَا شاءَ اللَّهُ -
تَعَالَى - لَهُمْ أَنْ يُبْدِعُوا.



(١) الصَّحَافُ : الْقِصَاصُ وَآنِيَةُ الطَّعَامِ.

المُناقَشَةُ

س 1 : مَا مَدَى احْتِياجُ الْمُجَمَّعِ إِلَى الْحِرْفِيِّينَ ؟

س 2 : مَتَى يَكُونُ الْعِلْمُ أَكْثَرَ نَفْعًا لِلإِنْسَانِ ؟

س 3 : الْمِهَنِيُّونَ شَرِيكَةٌ ثُوَّدِيَّ دَوْرُهَا فِي الْمُجَمَّعِ . فَمَا الدَّوْرُ الَّذِي يُؤْدِيهِ كُلُّ مِنَ الْطَّيِّبِ، الْمُعَلِّمِ، وَالشُّرْطَيِّ ؟

س 4 : مَا وَجْهُ التَّشَابُهِ بَيْنَ الْأَطْبَاءِ وَالْحِرْفِيِّينَ ؟

س 5 : مَا الَّذِي يَدْلُلُ عَلَيْهِ انتِشارُ الْحِرْفِ فِي الْبِلَادِ ؟

س 6 : لَا فَرْقَ بَيْنَ آنَامِلِ الْفَنَّانِ الَّتِي تُمْسِكُ الْفُرْشَةَ وَالْأَقْلَامَ وَالْأَلْوَانَ وَبَيْنَ آنَامِلِ الْحِرْفِيِّ الَّتِي تُعَالِجُ الْخَرْفَ .

أ - مَا التَّشَابُهُ بَيْنَ آنَامِلِ الْفَنَّانِ وَآنَامِلِ الْحِرْفِ ؟

ب - لِكُلِّ مِنَ الْفَنَّانِ وَالْحِرْفِيِّ دَوْرٌ فِي بَنَاءِ الْمُجَمَّعِ وَتَطَوُّرِهِ . بَيْنَ دَوْرِ كُلِّ مِنْهُمَا وَوَضْحِ الْوَاجِبِ عَلَى الْمُجَمَّعِ نَحْوَهُمَا .

ج - مَا مُفَرْدُ الْآنَامِلِ ؟ وَمَا جَمْعُ فُرْشَاهِ ؟

نشاط تعبيري :

اجْمَعْ صُورًا لِبَعْضِ الصِّنَاعَاتِ التَّقْلِيدِيَّةِ فِي بِلَادِكِ لِيَبِرَا وَاغْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِكَ .



أَمْرَاضُ فَصْلِ الشَّتَاءِ الْمُعْدِيَةُ

وَطُرُقُ الْوِقَايَةِ مِنْهَا

يَتَفَقُّ عُلَمَاءُ الصَّحَّةِ وَالْأَطْبَاءُ
عَلَى أَنَّ الرُّكَامَ وَ(الإنْفِلُونْزَا) وَالْتَّهَابِ
الْجُيُوبِ الْأَنْفِيَةِ وَالْأَذْنِ مِنْ أَبْرَزِ
أَمْرَاضِ فَصْلِ الشَّتَاءِ الْمُعْدِيَةِ، وَأَنَّ
دُولَ الْعَالَمِ تُنْفِقُ الْأَمْوَالَ الطَّائِلَةَ^(١)

فِي سَبِيلِ إِبْجَادِ عِلاجِ شَافِ مِنْ هَذِهِ الْأَمْرَاضِ
الَّتِي تَنْتَشِرُ بَيْنَ السُّكَّانِ بِشَكْلٍ سَرِيعٍ وَلَا فِتَّ لِلنَّظَرِ،
وَلَكِنْ دُونَ جَدْوَىٰ . وَقَدْ وُجِدَ مِنْ خَلَالِ التَّجَارِبِ
وَالدَّرَاسَاتِ أَنَّ الْوِقَايَةَ هِيَ الْأَفْضَلُ لِلْحَدِّ مِنَ انتِشارِ
هَذِهِ الْأَمْرَاضِ بِالْقَضَاءِ عَلَىٰ مُسَبِّبَاتِهَا، عَمَلًا بِالْقَوْلِ
الْمَعْرُوفِ: (دِرْهَمٌ وِقَايَةٌ خَيْرٌ مِنْ قِنْطَارٍ عِلاجٍ) .

وَمِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ أَكْثَرَ أَمْرَاضِ الشَّتَاءِ تُسَبِّبُهَا
فَيْرُوسَاتٌ^(٢) تَصْعُبُ مُعَاجِجَتُهَا؛ لِأَنَّ الْمُضَادَاتِ الْحَيَويَّةِ
الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي مُحَارَبَةِ الْبِكْتِيرِيَا لَا تُؤَثِّرُ فِيهَا بِشَكْلٍ فَاعِلٍ،
وَهَذَا يَعْنِي أَنَّا لَا نَمْلِكُ خِيَارًا إِلَّا أَنْ نَضِرَّ عَلَيْهَا،
وَنَنْتَظِرَ حَتَّىٰ تَعْبُرَ طَوْعًا وَنَتَخَلَّصَ مِنَ الإِصَابَةِ بِهَا .

وَالسُّؤَالُ الَّذِي يَدُورُ فِي أَفْكَارِنَا هُوَ: مَا الَّذِي
يَجْعَلُ مِنَ الشَّتَاءِ الْفَصْلَ الْمُحَبَّبَ لِتِلْكَ الْفَيْرُوسَاتِ
فِي أَجْسَامِنَا .

لِلإِجَابَةِ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ يَنْبَغِي أَنْ تَذَكَّرَ
أَسْبَابُ تَزَايُدِ تِلْكَ الْفَيْرُوسَاتِ وَتَكَاثُرِهَا:

(١) الطائلةُ: الكثيرة.

(٢) الفيروس: جرثومة دقيقة لا ترى بال المجهر العادي، تنفذ إلى الجسم وتحدث بعض الأمراض.

وأَوْلُ سَبَبٍ هُوَ : التَّهْوِيَةُ السَّيِّئَةُ
فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَنَازِلِ وَالْمَدَارِسِ
وَالْمَكَاتِبِ وَوَسَائِلِ النَّقْلِ الْعَامِ،
حَيْثُ تَخِفُّ الشَّيَّارَاثُ الْهَوَائِيَّةُ
يُسَبِّبُ الْإِقْفَالِ الْمُخْكَمِ لِلنَّوَافِذِ
وَالْأَبْوَابِ؛ لِاِتَّقَاءِ الْبَرْدِ الْقَارِسِ؛
فَلَا تَجِدُ الْجَرَاثِيمُ الَّتِي يَنْفُثُهَا⁽¹⁾
الْمُصَابُونَ مَنْفَدًا لَهَا، فَيُصَابُ
الآخَرُونَ بِهَا.



وَالسَّبَبُ الثَّانِي : هُوَ التَّدْخِينُ حَيْثُ تُسْهِمُ السُّحُبُ الْمُتَصَاعِدَةُ مِنْ دُخَانِ
السَّجَائرِ فِي زِيَادَةِ احْتِمَالِاتِ الْعَدُوِّ .

وَالسَّبَبُ الثَّالِثُ : وَسَائِلُ التَّدْفِيقِ الْمَرْكَزِيَّةِ الَّتِي تُلْحِقُ
الضَّرَرَ بِالْجِهَازِ التَّنَفُّسيِّ يُسَبِّبُ امْتِصاَصَهَا الرُّطُوبَةَ مِنَ الْجَوَّ.
وَرَابِعُ هَذِهِ الْأَسْبَابِ : رَغْبَةُ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ فِي الْبَقَاءِ
دَاخِلَ الْأَمَاكِينِ الضَّيِّقَةِ وَالْمَسْتُوْفَةِ فِي فَضْلِ
الشَّتَاءِ، لِتَجَنُّبِ الْبَرْدِ وَالْاحْتِمَاءِ بِأَنْفَاسِ الْآخَرِينَ،
فَالرُّكَامُ يُصَابُ بِهِ مُعْظَمُ النَّاسِ مِنْ مَرَّةٍ إِلَى سِتٍّ
مَرَّاتٍ كُلَّ عَامٍ، وَيَنْخَفِضُ هَذَا الرَّفْمُ الْمُرْتَفَعُ نِسْبِيًّا
عَنْدَ الْأَطْفَالِ مَعَ التَّمُّوْرِ؛ لِأَنَّ الْجِسْمَ يُظَوِّرُ حَصَانَتَهُ⁽²⁾
ضِدَّ كُلِّ فَيْرُوسٍ يَلْتَقِطُهُ .



(1) يَنْفُثُهَا : يُخْرِجُهَا .

(2) الحصانة : المناعة .

وليس هناك علاج شاف للرُّكام، ولَكِنْ يُمْكِن التخفيف مِنْ حِدةَ الأَوْجاع بِتَنَوُّلِ بَعْضِ الْأَدْوِيَةِ الْمُسْكِنَةِ، وَمُلَازَمَةِ الْفِرَاشِ؛ لِأَنَّ الْقِسْطَ الْوَافِرَ مِنَ الرَّاحَةِ وَالثَّوْمَ يَذْعَمُ الْجِسْمَ فِي مُقاوَمَةِ الْعَدُوِّيِّ، كَمَا يَحِبُّ شُرُبُ السَّوَائِلِ بِكَثْرَةٍ؛ لِأَنَّهَا تَعُوْضُ نَقْصَ الْمَاءِ الَّذِي فِي الْجِسْمِ بِفَعْلِ الرَّشْحِ وَالْعَرَقِ الرَّائِدِ بِسَبِيلِ ارْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْمَرِيضِ.

أمَّا مَرَضُ الْإِنْفِلُونْزَا فَيَنْتَقِلُ بِالْعَدُوِّيِّ وَمِنْ أَعْرَاضِهِ الْحُمَّى وَالصُّدَاعُ الْحَادُّ وَالْحَرَارَةُ الْمُرْتَفِعَةُ، وَالْأَلمُ الْخَنْجَرَةُ وَالسُّعَالُ الْجَافُ الْمُتَوَاصِلُ.

يَقْضِي جِهَازُ الْمَنَاعَةِ⁽¹⁾ عِنْدَ الْأَفْرَادِ الْمُتَعَافِينَ وَالْأَصْحَاءِ عَلَى هَذِهِ الْعَدُوِّيِّ خِلَالَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ دُونَ الْحَاجَةِ إِلَى زِيَارَةِ الطَّبِيبِ، أمَّا الْحَالَاتُ الَّتِي يَحِبُّ أَنْ يَتَوَجَّهَ فِيهَا الْمَرِيضُ فَوْرًا إِلَى الطَّبِيبِ فِيهِ حَالَاتُ السُّعَالِ الْمَضْحُوبِ بِإِفْرَازٍ بِلْغَمٍ أَصْفَرَ بُيُّيِّ، أَوْ مُلَاطِخٍ بِالدَّمِ، أَوْ صُعُوبَةٍ فِي التَّفَّسِ، أَوْ التَّهَابِ الْأَذْنِ وَالْجُيُوبِ الْأَنْفِيَّةِ وَاللَّوْرَتَيْنِ، أَوْ صُدَاعٍ حَادًّا، أَوْ فِي حَالَةِ عَدَمِ إِخْرَازِ أَيِّ تَقَدُّمٍ فِي الشَّفَاءِ بَعْدَ مُرُورِ أَسْبُوعَيْنِ مِنَ الرَّاحَةِ وَالْاسْتِجْمَامِ.



(1) لِكُلِّ إِنْسَانٍ جِهَازٌ مَنَاعَةٌ، أَيْ: حَصَائِدٌ طَبِيعِيَّةٌ.

المُنَاقَشَةُ

س 1 : مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلَّدَرْسِ اذْكُرْ بَعْضَ أَمْرَاضِ فَصْلِ الشَّتَاءِ .

س 2 : مَا مُسَبِّبُ أَمْرَاضِ فَصْلِ الشَّتَاءِ ؟ وَمَا أَسْبَابُ تَزَايِدِهَا ؟

س 3 : هَلْ ثَمَةَ عِلاجٍ شَافٍ لِلِّزْكَامِ ؟ وَبِمَ تَنْصَحُ الْمُصَابَ بِهَذَا الْمَرَضِ ؟

س 4 : مَا الْمُرَادُ بِمَرَضِ (الإنفلونزا) ؟ وَمَا أَعْرَاضُهُ ؟

نشاط تعريفي :

- 1 (الوقاية خير من العلاج) . عَبَرْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ .
- 2 اكْتُبْ بِحَثًا مُخْتَصًّا عَنْ أَحَدِ أَمْرَاضِ فَصْلِ الشَّتَاءِ .



مَضَارٌ

التَّدْخِين



الصَّحَّةُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ، عَلَى الْإِنْسَانِ
أَنْ يُحَافِظَ عَلَيْهَا، وَأَنْ يُجْنِبَ
نَفْسَهُ كُلَّ مَا يُؤْذِيهَا،
فَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ
وَتَعَالَى - الْإِنْسَانَ

وَرَوَّدُهُ بِالْعُقْلِ كَيْ يُفْكَرَ فِيمَا يَنْفَعُهُ، وَيَبْتَعِدَ عَمَّا يَضُرُّهُ،
غَيْرَ أَنَّهُ يَنْسَى هَذِهِ الْحَقِيقَةَ، فَيُضَيِّعُ النِّعْمَةَ بِسُوءِ
تَصْرُّفِهِ، وَيَحِيدُ⁽¹⁾ مِنْ حِينٍ إِلَى آخَرَ عَنِ الظَّرِيقِ السَّوِيِّ،
فَيُقْدِمُ عَلَى مَضَارَةِ نَفْسِهِ بِنَفْسِهِ، وَيُعَرِّضُهَا لِلنَّارِ
بِمَا يَتَبَعُهُ مَنْ سُلُوكُهُ خَاطِئٌ، إِمَّا جَهْلًا مِنْهُ بِنَتَائِجِ
مَا يُقْدِمُ عَلَيْهِ، وَإِمَّا تَقْليداً لِرِفَاقِ السُّوءِ، مِمَّنْ يَرْمُونَ
بِأَنفُسِهِمْ فِي الْهَلَالِ هُرُوبًا مِنَ الْوَاقِعِ الَّذِي يَعِيشُونَ فِيهِ نَتِيَّجَةً
مَا يُعَاوَنُهُ مِنْ مُشَكِّلَاتِ اجْتِمَاعِيَّةٍ فِي أَسْرِهِمْ، وَاضْطَرَابٍ
وَخَلْلٍ فِي شَخْصِيَّاتِهِمْ، فَيَعْتَقِدُونَ وَاهِمِينَ أَنَّ ذَلِكَ السُّلُوكُ هُوَ الْعِلاجُ
لِمُشَكِّلَاتِهِمْ، فَيَنْزِعُونَ⁽²⁾ إِلَيْهِ بَدَلًا مِنْ مُوَاجَهَةِ مُشَكِّلَاتِ الْحَيَاةِ، وَلَا يَتَبَهَّوْنَ
إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَقْطُعوا شَوْطًا بَعِيدًا مِنَ التَّمَادِي فِي ذَلِكَ السُّلُوكِ، وَحِينَ يَسْتَفِيقُونَ
يَجِدُونَ أَنفُسَهُمْ أَضْعَافَ مِنْ أَنْ يَتَرْكُوهُ، وَإِنْ نَجَحُوا فِي ذَلِكَ يَكُونُ الْوَقْتُ قَدْ
فَاتَ، وَتَمَكَّنَ الْمَرَضُ مِنْهُمْ، وَلَمْ يَعُدْ ذَلِكَ التَّغْيِيرُ يُجْدِي كَثِيرًا.
هَذَا مَا يَنْظِبِقُ عَلَى عَادَةِ التَّدْخِينِ الضَّارَّةِ وَالْمُدَمِّرَةِ لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

إِنَّ التَّدْخِينَ مَوْتٌ بَطِيءٌ، يُقْدِمُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ، فَيُبْدِلُ الْمَرَضَ بِالصَّحَّةِ،
وَالشَّقَاءَ بِالسَّعَادَةِ، وَالضَّيقَ بِالسَّعَةِ. ذَلِكَ لِأَنَّ لِلتَّدْخِينِ مَضَارَ كَثِيرَةٌ، أَثْبَتَهَا الْعِلْمُ
وَالْعُقْلُ مَعًا.

(1) يَحِيدُ عَنِ الظَّرِيقِ السَّوِيِّ : يَبْيَلُ عَنْهَا .

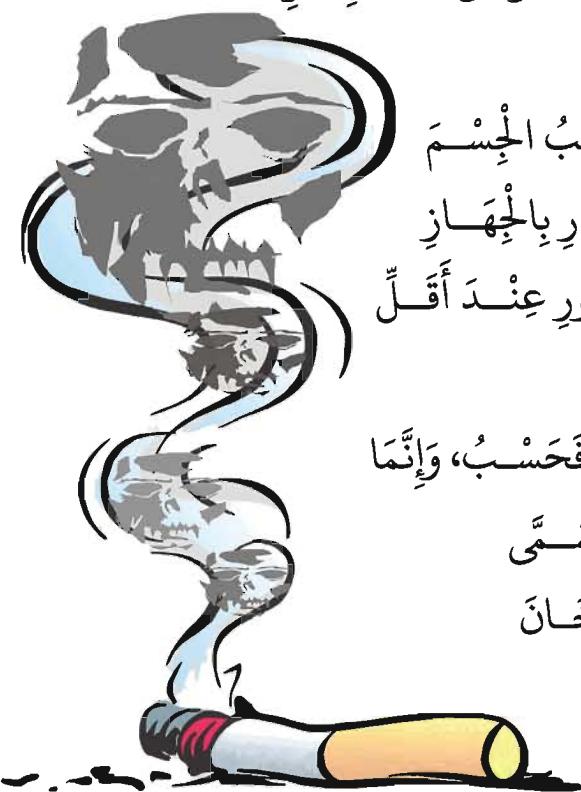
(2) يَنْزِعُونَ : يَلْجَأُونَ .

القراءةُ والتعبيرُ

فَهُوَ يُؤثِّرُ تأثيراً سِيئاً في صحةِ المُدَخِّن، فَيُؤدي إلى اعتلالِ جسمِهِ بِوْجِهٍ عامٌ، فَيُصْبِحُ هزِيلاً نحِيلاً، لا يقوى على بذلِ الجهدِ المطلوبِ في أيِّ عمَلٍ يَقُولُ بِهِ، وما ذلِك إلاَّ بِسَبِيلِ إصابةِ المُدَخِّن بِأَحَدِ الأمراضِ القاتِلةِ، وما أَكْثَرُ تِلْكَ الأمراضِ الَّتِي يُسَبِّبُها التَّدْخِينُ! فَمِنْهَا الإصابةُ بالأمراضِ القلْبِيَّةِ الوعائِيَّةِ، حَيْثُ يَعْجِرُ القَلْبُ عَنْ ضَخِّ الدَّمِ وَنَقْلِهِ إِلَى الْجِسْمِ، وَلَا يَخْفِي عَلَى كُلِّ ذِي بَصِيرَةِ أَهمِّيَّةِ هَذِهِ الوظِيفَةِ، وَمِنْهَا إصابةُ الْجَهَازِ الشَّنْفِيِّ، فَيَعْجِرُ عَنْ تَعْدِيَةِ الْجِسْمِ، وَإِمْدادِهِ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْأَكْسِجِينِ، وَهُوَ الْمَادَّةُ الحِيَويَّةُ وَالضَّرُورِيَّةُ لِلْحَيَاةِ، فَأَيُّ نَفْسٍ فِيهِ يُؤَدِّي إِلَى الْمَوْتِ عَاجِلاً أَوْ آجِلاً. وَيَنْتُجُ عَنِ التَّدْخِينِ إِصابةُ سَرَطَانِ الْفَمِ وَالْقَصْبَةِ الْهَوَائِيَّةِ، أَوْ سَرَطَانِ الرِّئَةِ، وَهُوَ دَاءٌ خَطِيرٌ وَقَفَ الْعِلْمُ حَتَّى وَقْتَنَا الْحَاضِرِ عَاجِزاً أَمَامَهُ. فَلَمْ تُجِدْ فِيهِ الْعَقَاقِيرُ الْمُخْتَلِفَةُ، وَلَا الْجِرَاحَاتُ الْمُتَعَدِّدةُ نَفْعاً. وَيَتَسَبَّبُ التَّدْخِينُ سَنَوِياً فِي وَفَاءِ أَعْدَادٍ لَا حَضَرَ لَهَا، تَبَدَّأُ مَأْسَاهَا بِاعْتلالِ الصَّحَّةِ، ثُمَّ تَنْتَهِي بِالْمَوْتِ الْمُبَكِّرِ، بِسَبِيلِ أمراضِ القَلْبِ، أَوِ السَّكْتَةِ الدَّمَاغِيَّةِ، أَوِ السَّرَطَانِ.

وَقَدْ أَثَبَتَ الْعِلْمُ أَنَّ الْوَهْنَ الَّذِي يُصِيبُ الْجِسْمَ فِي أَجْهِزَتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ، يَصِلُّ إِلَى حَدِّ الْإِضْرَارِ بِالْجَهَازِ الْعَظِيمِ، فَيُؤَدِّي إِلَى گُثْرَةِ الإِصَابَةِ بِالْكُسُورِ عِنْدَ أَقْلَى الْحَوَادِثِ.

وَلَا يَنْتُجُ الضررُ مِنَ التَّدْخِينِ الْمُبَاشِرِ فَحَسْبُ، وَإِنَّمَا يَتَعَدَّ إِلَى التَّدْخِينِ عَيْرِ الْمُبَاشِرِ، أَوْ مَا يُسَمَّى بِالتَّدْخِينِ السَّلْيِّ، أَيِّ اسْتِنشَاقِ الْأَنْسَانِ الدُّخَانَ.



المُتَصَاعِدَ مِنَ الْمُدَخِّنِينَ فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي يُوجَدُونَ فِيهَا؛ لِذَلِكَ أَصْدَرَتْ كَثِيرٌ
مِنَ الدُّولِ الْقَوَافِلَ الرَّادِعَةَ لِمِثْلِ هَؤُلَاءِ الْمُدَخِّنِينَ، فَحَدَّدَتِ الْأَمَاكِنَ الَّتِي لَا
يَجُوزُ فِيهَا التَّدْخِينُ، وَهِيَ جَمِيعُ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ؛ حَتَّى تَحُدَّ مِنْ آثَارِ التَّدْخِينِ
الضَّارَّةِ لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ، وَتُحَاوِفَ عَلَى نَقَاءِ الْبَيْتِ مِنْ سُمُومِ التَّدْخِينِ.
إِنَّ الْمُدَخَّنَ لَا يَفْقِدُ صِحَّتَهُ فَقَطْ بِمَا يُسَبِّبُهُ التَّدْخِينُ مِنْ أَمْرَاضٍ، إِنَّهُ
يَفْقِدُ سَعَادَتَهُ بِمَا يُعَانِيهِ مِنْ آلامٍ شَدِيدَةٍ أَيْضًا.

وَلَا يَقْفُضُ الضررُ عَنْهُذَا الْحَدَّ بَلْ يَتَعَدَّ إِلَى الْجَانِبِ الْمَادِيِّ، فَكَمْ
يُنْفِقُ الْمُدَخَّنُ مِنْ مَالِهِ عَلَى هَذِهِ الْعَادَةِ السَّيِّئَةِ! وَلَوْ أَنْصَفَ نَفْسَهُ وَخَافَ رَبَّهُ،
لَا نَفَقَ هَذَا الْمَالَ فِيمَا يُصْلِحُ جَسَدَهُ، وَيُسْعِدُ أُسْرَتَهُ، وَلَكِنَّهُ ضَعِيفُ الْإِرَادَةِ،
غَلَبَتْ عَلَيْهِ أَهْوَاؤُهُ فَأَسْاقَ وَرَاءَهَا.

إِنَّ أَخْطَرَ شَيْءٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ الْإِنْسَانُ التَّدْخِينَ فِي صَغْرِهِ، فَيُعَجِّلَ بِذَلِكَ وُصُولَهُ
إِلَى قَبْرِهِ، وَيَضَعَ حَدًّا لِحَيَاتِهِ بِنَفْسِهِ، وَهَذَا جُرْمٌ لَا يَعْدِلُهُ جُرْمٌ، فَيَقْتُلُ التَّفْسَرُ
الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ - تَعَالَى - قَتْلَهَا إِلَّا بِالْحَقِّ ﴿١﴾ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفَسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا
بِالْحَقِّ ﴿٢﴾.

وَيُلْقِي بِنَفْسِهِ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَقَدْ نَهَى اللَّهُ تَعَالَى
عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : ﴿٣﴾ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴿٤﴾.
فَمَا أَرَوَعَ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ قَوِيًّا لِجِسْمِهِ،
سَلِيمُ الْعَقْلِ! يُقْبِلُ عَلَى الْحَيَاةِ بِأَمْلٍ أَوْسَعَ مِنْ
رُقْعَةِ الْأَرْضِ، يُشَارِكُ النَّاسَ فِي جَمِيعِ مَنَاسِطِ
الْحَيْرِ، وَلَهُ الْيَدُ الطُّولِيِّ فِي كُلِّ مَبَرَّةٍ ﴿٥﴾، لَا يُفْتَنَدُ
حَيْثُ يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ.



(١) سورة الأنعام الآية (١٥١).

(٢) سورة البقرة الآية (١٩٥).

(٣) المبرة: الطاعة والخير.

المُناقَشة

س 1 : كيّف يحافظ الإنسان على صحته ؟

س 2 : ما الأسباب التي توقع الإنسان في السلوك الخطاطي ؟

س 3 : قال الحكماء : (درهم وقاية ، خير من قنطر علاج) .
اشرح هذا القول .

س 4 : اذكر ما تعرف من الأمراض التي يسببها التدخين . وكيف يمكن الوقاية منها ؟

س 5 : ما التشريعات التي سنتها الدول للتقليل من أخطار التدخين ؟

س 6 : للتدخين مضار متعددة . اذكر ما تعرفه منها .

س 7 : ما الأخطار التي يواجهها المدخنون الصغار ؟

نشاط تعبيري

دعا الإسلام إلى العناية بالصحة وعدم إلحاق الأذى بالنفس .

- 1 في ضوء هذا المفهوم يعتقد المعلم ندوة حول مضار التدخين (*).
- 2 صمم بمساعدة معلّمك لوحة إرشادية تحذر فيها من مضار التدخين .



(*) يستعين المعلم بكتاب (دليل المعلم في الكتابة) للشق الثاني، ص 85 إعداد: أ. طه عيسى الجازوي، أ. وداد محمود الجالي.

مِنْ هَدْيِ

النُّبُوَّةِ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -

قَالَ : كُنْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ يَوْمًا، فَقَالَ :

(يَا غُلَامُ، إِنِّي أُعْلَمُ بِكَ لِكَمَاتٍ : إِحْفَظِ اللَّهَ

يَحْفَظُكَ⁽¹⁾، اِحْفَظِ اللَّهَ تَجْهِدُ تِجَاهَكَ⁽²⁾، وَإِذَا سَأَلْتَ

فَاسْأَلِ اللَّهَ، وَإِذَا اسْتَعْنَتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَاعْلَمْ أَنَّ الْأُمَّةَ

لَوْ اجْتَمَعْتُ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ، وَلَوْ

اجْتَمَعْتُ عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ رُفِعَتْ

الْأَقْلَامُ، وَجَفَّتِ الصُّحْفُ)^(*).

بِهَذَا التَّوْجِيهِ السَّدِيدِ، وَالنُّصْحِ الرَّشِيدِ، دَعَا النَّبِيُّ ﷺ ابْنَ عَمِّهِ عَبْدَ اللَّهِ إِلَى مُرَاقبَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - فِي السَّرِّ وَالْعَلَانِيَةِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى اتِّبَاعِ دِينِهِ؛ حَتَّى يَحْفَظَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - وَيَرْعَاهُ وَيَسْتَحِبِّ لَهُ.

وَحْفَظُ اللَّهُ - تَعَالَى - يَكُونُ بِتَقْوَاهُ، أَيِّ الْعَمَلِ بِأَوْامِرِهِ، وَاجْتِنَابِ نَوَاهِيهِ، وَصَوْنِ الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ عَمَّا يَشِينُهَا، وَيُعَرِّضُهَا لِلذُّنُوبِ وَالآثَامِ، وَذَلِكَ بِتَرْكِ أَسْبَابِ سَخَطِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَعُقوَبَتِهِ، وَالسَّعْيُ الدَّائِمُ إِلَى أَدَاءِ الْفَرَائِضِ وَالسُّنْنِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى النَّعِيمِ وَالثَّوَابِ. وَتَمَامُ التَّقْوَى مُرْتَبِطٌ بِطَهَارَةِ الْقَلْبِ، وَنَقَاءِ السَّرِيرَةِ⁽³⁾ مِنَ الْوَسَاوِسِ وَالْهَوَاجِسِ⁽⁴⁾، وَمِنْ سَيِّئِ الْمَشَاعِرِ، وَخَيْبَاتِ الْخَوَاطِرِ، وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ هَذِهِ الظَّهَارَةَ هِيَ أُمُّ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَأَصْلُ الْفَضَائِلِ.

وَانْعِدَامُ التَّقْوَى مِنَ الْإِنْسَانِ يُؤَدِّي إِلَى فَسَادِهِ، وَإِلَى إِفْسَادِ غَيْرِهِ، فَالْمُخْرُومُ مِنَ التَّقْوَى يَسْتَبِعُ كُلَّ مُحَرَّمٍ، وَيَتَوَسَّعُ فِي الْإِفْسَادِ وَعَمَلِ الشَّرِّ.

”إِذَا سَأَلْتَ .. فَاسْأَلِ اللَّهَ“

(1) اِحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظُكَ : اعْمَلْ بِأَوْامِرِهِ وَاجْتِنَبْ نَوَاهِيهِ يَحْرُسْكَ وَيُوقِنُكَ.

(2) تَجْهِدُ تِجَاهَكَ : تَجْهِدُ مَعَكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ يُبَيِّنُكَ وَيُنْجِيكَ.

(*) [أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالْتَّرْمِذِيُّ].

(3) السَّرِيرَةُ : مَا يُكْتَمُ وَيَسْرُ وَالْجَمِيعُ السَّرَّائِرُ.

(4) الْهَوَاجِسُ : الْمَفْرُدُ الْهَاجِسُ وَهُوَ الْخَاطِرُ.

وَعَلَامَةُ التَّقْوَى الْوَرَعُ⁽¹⁾، وَيَتَحَقَّقُ الْوَرَعُ بِخُشْيَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَطَاعَتِهِ، فَالَّذِي يَخَافُ رَبَّهُ يَمْنَعُ نَفْسَهُ مِنْ ارْتِكَابِ أَيِّ مُحَرَّمٍ، فَلَا يَهْضُمُ حَقًّا، وَلَا يَظْلِمُ إِنْسَانًا، وَلَا يَأْتِي فَسَادًا. وَيَعْلَمُ أَنَّ الْأُمُورُ لِلَّهِ بِيَدِ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَا، لَا يُسْأَلُ غَيْرُهُ، وَلَا يُسْتَعَانُ بِسِوَاهُ؛ لِأَنَّ النَّاسَ لَا يَنْفَعُونَ وَلَا يَضُرُّونَ إِلَّا إِذَا شَاءَ اللَّهُ - تَعَالَى - فَاللَّهُ - تَعَالَى - كَافِ عَبْدَهُ وَكَافِلُهُ.

وَمَنْ يَمْتَلِئُ قَلْبُهُ ثِقَةً بِاللَّهِ - تَعَالَى - يَصْلُ بِهِذِهِ التَّقْةِ إِلَى دَرَجَةِ الْأَمْنِ فَلَا يَأْسَ عَلَى فَائِتٍ⁽²⁾، بَلْ يَظْمَئِنُ إِلَى أَنَّ نَصِيبَهُ مِنْ رَبِّهِ سَيِّصِلُهُ حَتَّمًا؛ فَتَسُودُ نَفْسَهُ رُوحُ الرِّضَا، فَيَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ وَاللَّذَّةِ وَالثَّعِيمِ. وَقَدْ قَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ: ثَلَاثُ خَصَالٍ مِنْ صِفَاتِ أُولَيَاءِ اللَّهِ - تَعَالَى - : التَّقْةُ بِاللَّهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَالْغِنَى بِهِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالرُّجُوعُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالإِعْتِصَامُ⁽³⁾، بِاللَّهِ - تَعَالَى - يُحَفِّظُ الْمُسْلِمَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ، وُبُنْجِيهِ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ.

يُرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ نَائِمًا فَجَاءَهُ أَغْرَى إِيَّ وَرَفَعَ السَّيْفَ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: مَنْ يَعْصِمُكَ مَنِي الْآنَ؟ فَأَجَابَهُ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ: «اللَّهُ»، فَسَقَطَ السَّيْفُ مِنْ يَدِ الْأَغْرَى، فَتَنَاولَ الرَّسُولُ ﷺ السَّيْفَ، وَقَالَ لِلْأَغْرَى: مَنْ يَمْنَعُكَ مِنِي؟ فَقَالَ: كُنْ خَيْرًا خَيْدًا، فَعَفَّا عَنْهُ الرَّسُولُ ﷺ فَعَادَ الْأَغْرَى إِلَى قَوْمِهِ وَهُوَ يَقُولُ: جِئْتُكُمْ مِنْ عِنْدِ خَيْرِ النَّاسِ.

إِنَّ هَذَا الْأَدَبَ الرَّفِيعَ الَّذِي يُؤَدِّبُ بِهِ النَّبِيُّ ﷺ ابْنَ عَمِّهِ هُوَ فِي الْحَقِيقَةِ تَأْدِيبٌ وَتَعْلِيمٌ لِلنَّشِءِ وَلِلْمُسْلِمِينَ جَمِيعًا عَلَى امْتِدَادِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، فَهُوَ دَعْوَةٌ إِلَى كُلِّ فَرِدٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِأَنْ يُرَاقِبَ اللَّهَ - تَعَالَى - فِي السُّرُّ وَالْعَلَانِيَةِ مِنْ خَلَالِ هَذَا الْمَنْهَاجِ

(1) الورع: التَّقْوَى مِنَ الْمُحَارِمِ.

(2) فلا يَأْسَ عَلَى فَائِتٍ: فَلَا يُحْزِنْ عَلَى فَائِتٍ.

(3) الاعتصام بالله تعالى: الامتناعُ بِهِ وَاللُّجوءُ إِلَيْهِ.

الله

الْكَامِلُ الْمُحْكَمُ، وَيُحَافِظُ عَلَى إِرْضَايْهِ،
وَيَخْرِصُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ وَاجْتِنَابِ
الشَّرِّ.

فَيَا بُنَيَّ، احْفَظْ هَذِهِ النَّصَائِحَ
الْغَالِيَةَ، وَاحْرِضْ عَلَى التِّزَامِهَا
طَوَالَ حَيَاتِكَ، لِأَنَّهَا نَصَائِحٌ
صَادِرَةٌ مِنْ نَبِيِّكَ الْكَرِيمِ الَّذِي
يُحِبُّكَ حُبًا لَا مَثِيلَ لَهُ، وَيُرِيدُكَ
النَّجَاحَ وَالْفَلَاحَ فِي دُنْيَاكَ وَآخِرَاتِكَ . فَعَلِيَّكَ أَنْ
تُرَاقِبَ اللَّهَ - تَعَالَى - بِفِعْلِ الْخَيْرَاتِ وَاجْتِنَابِ الصَّلَالَاتِ⁽¹⁾،
وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا سَلَكْتَ هَذَا الطَّرِيقَ الْمُسْتَقِيمَ يَحْفَظُكَ اللَّهُ - تَعَالَى - فِي الدُّنْيَا مِنَ
الشَّرِّ وَيُنْجِيَكَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْعَذَابِ، وَسَتَجِدُ اللَّهَ - تَعَالَى - أَمَامَكَ دَائِمًا تَلْجَأُ
إِلَيْهِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنَالَ بِعَوْنَيْهِ خَيْرًا أَوْ تَدْفَعَ شَرًّا .

وَلَكَ يَا بُنَيَّ أَنْ تَسْتَعِينَ بِالنَّاسِ عَلَى قَضَاءِ حَاجَتِكَ بِالظُّرُقِ الْحَلَالِ الْمَشْرُوعَةِ،
مَعَ إِيمَانِكَ الرَّاسِخِ بِأَنَّ الْأُمَّةَ لَوْ احْتَدَتْ كُلُّهَا لِجُلْبِ مَنْفَعَةِ لَكَ أَوْ دَفْعِ مَضَرَّةٍ
عَنْكَ فَلَنْ يَنْجُحُوا إِلَّا إِذَا كَانَ اللَّهُ - تَعَالَى - قَدْ شَاءَ أَنْ تَتَحَقَّقَ لَكَ الْمَنْفَعَةُ أَوْ
تَبْتَعِدَ عَنْكَ الْمَضَرَّةُ .

وَاعْلَمْ أَنَّ النَّاسَ لَنْ يَنْقُعُوكَ وَلَنْ يَضْرُوكَ بِشَيْءٍ إِلَّا بِإِرَادَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - فَلَا
تَتَمَلَّقُهُمْ⁽²⁾، وَلَا تَخْشَ بَأْسَهُمْ، وَلَيَئُنْ يَقِينُكَ دَائِمًا : مَا قَدَرَ اللَّهُ - تَعَالَى - لَكَ
لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَلْقَاهُ خَيْرًا كَانَ أَوْ شَرًّا . فَطِبْ نَفْسًا وَازْدَدْ ثِقَةً بِخَالِقِكَ، فَإِنَّ الْأُمُورَ
كُلُّهَا بِيَدِهِ .

(1) الصَّلَالَاتُ : الْوَاحِدَةُ صَلَالَةٌ وَهِيَ الْإِبْتِغَادُ عَنِ الْطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ .

(2) التَّمَلُّقُ : التَّوْدُدُ بِالْكَلَامِ الْلَّطِيفِ وَالتَّضَرُّعُ أَكْثَرُ مَا يَنْبغي وَهُوَ مَذْمُومٌ .

المُنَاقَشَةُ

س1 : لماذا يحرص النبي ﷺ على تعليم أمته وإرشادها ؟

س2 : كيف يحفظ المسلم الله - تعالى - ؟ وكيف يحفظه الله - تعالى - ؟

س3 : ما قيمة النصيحة في الإسلام ؟ وما الصفات التي يجب أن يتخلل بها الناصح ؟

س4 : من يجب أن نستعين في أعمالنا ؟

س5 : ما الورع ؟ وكيف يتتحقق ؟

س6 : علام تستشهد ب موقف النبي ﷺ من الأعرابي الذي رفع السيف عليه ؟

س7 : ما المراد بالتملق ؟ ولماذا نهانا الإسلام عنه ؟

س8 : املأ كل فراغ بكلمة مناسبة :

..... تمام الشفوي مرتبط ب القلب، ونقاء

..... الله - تعالى - عبده، لأنّه نعم

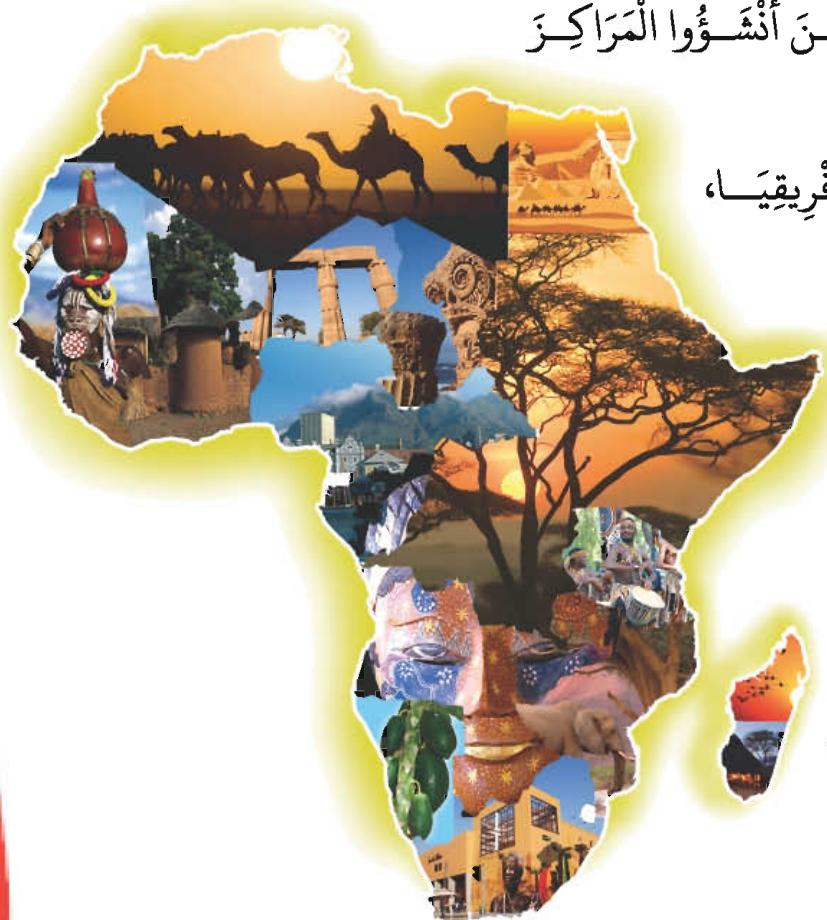
..... المؤمن لا على فائتٍ .

إفريقيا

أقدم قارات العالم، ومهد الإنسان الأول، فيها عاش متنقلاً يجوب أرجاءها بحثاً عن غذائه، فاستوطن سهولها وأغوارها⁽¹⁾ ونجوتها⁽²⁾ وسواحلها، وصحرائها وأحرارها ومصاب آثارها. وهي ثانية قارات العالم مساحةً، وعدد سكانها في تزايد مستمر، وتشتهر بثرواتها الوفيرة من الذهب والمايس، والقصدير والثحais والفوسفات.

وبها أحواض أنهار خصبة، وتنتج محاصيل زراعية متعددة، بكميات وفيرة، مثل: المطاط والبن، وزيت النخيل، والموز والحبوب، والقطن. وهذا ما جعلها موضع اطماع المستعمرين، فابتليت بإشعاع عمليات القرصنة⁽³⁾ في التاريخ من قبل الأوربيين الذين أنشؤوا المراكز التجارية على سواحلها.

إن بلادنا ليهيا إحدى دول إفريقيا، بل هي قلبها التايفُض وبوابتها الشمالية على البحر الأبيض المتوسط، وحلقة الاتصال بشعبه، تلتقي مع أشقاءها تحت مظلة منظمة الوحدة الإفريقية التي تمثل أمال الإنسان الإفريقي، وأهدافه، وطموحه، وتطلعاته إلى الغد المنشود.



(1) أغوارها: جمع غور، وهو المنخفض من الأرض.

(2) نجوتها: جمع نجد، وهو ما ارتفع من الأرض وصلب.

(3) القرصنة: الصوصية والتهب على مياه البحر.

وَلَا نُسْتَعِرُ بِذَلِكَ فَقَدِيمًا كَانَ
 (إفْرِيقِيَّة) تُطْلُقُ عَلَى الْجُزْءِ الْمُمْتَدِّ مِنْ
 طَرَابُلُسَ حَتَّى أَوَاسِطِ الْجَرَائِيرِ، ثُمَّ
 عَمَّتِ التَّسْمِيَّةُ فِيمَا بَعْدُ جَمِيعَ أَرْجَاءِ
 الْقَارَّةِ.

وَبَعْدَ ظُهُورِ دُغْوَةِ الْحُقُّ، انتَشَرَ
 الإِسْلَامُ وَاسْتَضَاءَتِ إفْرِيقِيَا بِنُورِهِ، وَاهْتَدَى كَثِيرٌ مِنْ
 بُلْدَانِهَا بِهَدْيِهِ.

ثُمَّ دَخَلَتْهَا قَوَافِلُ الْمُسْتَكْشِفِينَ وَالرَّحَالَةِ؛ لِيَقْفُوا
 عَلَى مَجَاهِلِهَا، وَخَفَائِيَا أَسْرَارِهَا، وَجَمَالِهَا الْخَلَابِ الَّذِي يَسْبِي
 الْعُقُولَ وَيَهُزُّ الْمَشَايِرَ، فَقَدْ حَبَاهَا اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- طِبِيعَةً
 سَاحِرَةً، وَخُضْرَةً دَائِمَةً، وَمَاءً نَمِيرًا⁽¹⁾ وَقَمَمًا شَاهِقَةً، وَأَنْهَارًا
 دَافِقَةً، وَرِيَاضًا وَحَمَائِلَ عَنَّاءً، يُسَبِّحُ طَيْرُهَا وَوَحْشُهَا مُبْدِعَ الْخُلُقِ وَبَاسِطَ الرِّزْقِ،
 وَقَدْ أَسْهَبَ⁽²⁾ الرَّحَالَةُ وَالْمُسْتَكْشِفُونَ فِي وَصْفِهَا، وَسَجَّلُوا دَقَائِقَ فِتْنَتِهَا وَسُحْرِهَا.



(1) الماء النمير: الطيب الثاجع في الرئي.

(2) أَسْهَبَ: أكثر من الكلام.



المُنَاقَشَةُ

س 1 : لماذا تُعد إفريقياً من أقدم قاراتِ العالم وأهمها؟

س 2 : لماذا كانت إفريقياً موضعَ اطماعِ المستعمرين؟

س 3 : ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات التالية :

- () أ- تُعد إفريقياً من أقدم قاراتِ العالم.
- () ب- إفريقياً أولى قاراتِ العالم من حيث المساحة.
- () ج- سُكان إفريقيا في تنافصٍ مستمرٍ.
- () د- تشتهرُ إفريقياً بثرواتها الطبيعية من الذهب والمايس.

س 4 : (إفريقياً قارةً جميلةً).

اكتُب ما تعرّفه عن هذه القارة.



حكايات عربية

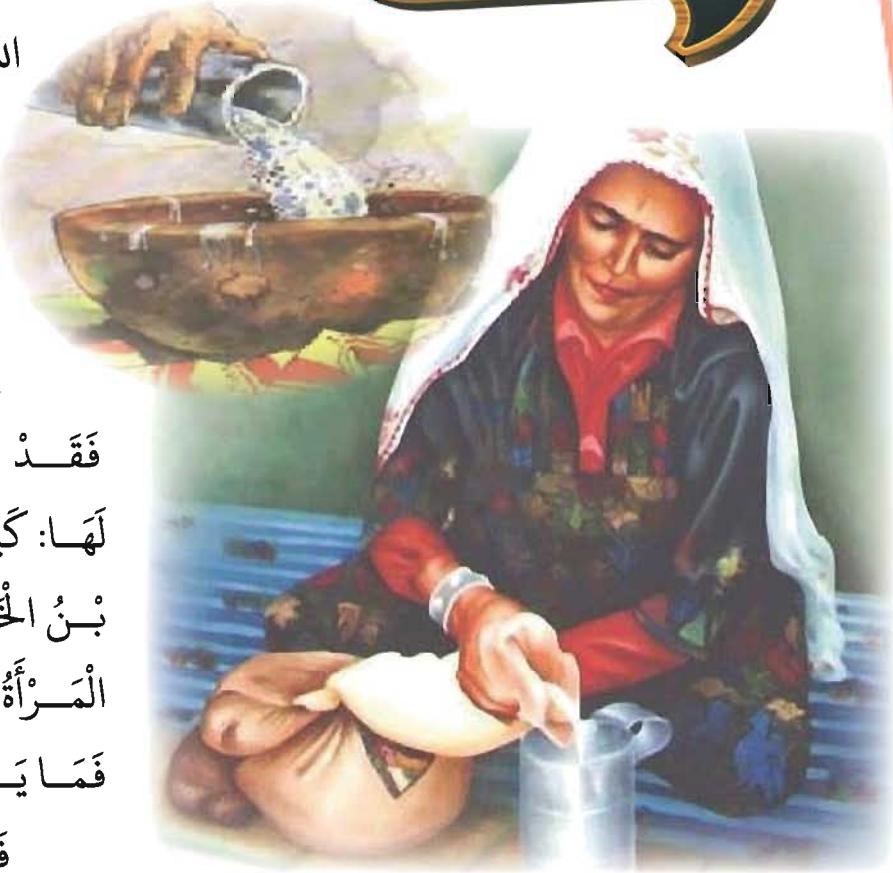
(1)

إِلَهُ عُمَرَ يَعْلَمُ

نَهَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - فِي خِلَاقَتِهِ عَنْ مَذْقِ الْلَّبَنِ⁽¹⁾ بِالْمَاءِ، فَخَرَجَ ذَاتَ لَيْلَةٍ فِي جَنَبَاتِ الْمَدِينَةِ، فَإِذَا بِامْرَأَةٍ تَقُولُ لِابْنَتَهَا: أَلَا تَمْدُقِينَ لِبَنَكِ فَقَدْ أَصْبَحْتِ؟ فَقَالَتِ الْإِبْنَةُ لَهَا: كَيْفَ أَمْذُقُ وَقَدْ نَهَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَنِ الْمَذْقِ؟ فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: قَدْ مَذَقَ النَّاسُ فَامْذُقِ، فَمَا يَدْرِي عُمَرُ؟

فَقَالَتِ الْإِبْنَةُ: إِنْ كَانَ عُمَرُ لَا يَعْلَمُ فَإِلَهُ عُمَرَ يَعْلَمُ. مَا كُنْتُ

لِأَفْعَلَهُ وَقَدْ نَهَى عَنْهُ، فَوَقَعَتْ مَقَائِثُهَا مِنْ عُمَرَ. فَلَمَّا أَصْبَحَ دَعَا عَاصِمًا ابْنَهُ، فَقَالَ: يَا بُنْيَّ، اذْهَبْ إِلَى الْمَوْضِعِ كَذَا وَكَذَا، فَاسْأَلْ عَنِ الْإِبْنَةِ، فَذَهَبَ عَاصِمٌ فَإِذَا بِفَتَّاهِ مِنْ بَنِي هِلَالٍ. فَقَالَ عُمَرُ: اذْهَبْ يَا بُنْيَّ فَتَزَوَّجْهَا، فَمَا أَخْرَاهَا⁽²⁾ أَنْ تَأْتِي بِفَارِسٍ يَسُودُ الْعَرَبَ، فَتَزَوَّجَهَا عَاصِمٌ بْنُ عُمَرَ، فَوَلَدَتْ لَهُ تِلْكَ الْفَتَّاهَ بِنْتَهَا فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ، فَأَتَتْ بِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ.



(1) مَذْقُ الْلَّبَنِ: خَلْطَةُ الْمَاءِ.

(2) فَمَا أَخْرَاهَا: فَمَا أَجْدَرَهَا!

(2)

كُلُّ امْرِئٍ يَا كُلُّ زَادَةٍ

خَرَجَ الْمَهْدِيُّ وَعَلَيْهِ بْنُ سُلَيْمَانَ إِلَى الصَّيْدِ فَسَنَحَ⁽¹⁾ لَهُمَا قَطِيعٌ مِنْ ظِبَاءِ، فَأَرْسَلَتِ الْكِلَابُ، وَأَجْرَيَتِ الْخَيْلُ، فَرَمَى الْمَهْدِيُّ سَهْمًا فَصَرَعَ ظَبَيًّا، وَرَمَى عَلَيْهِ بْنُ سُلَيْمَانَ فَأَصَابَ كُلُّا فَقَتَلَهُ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ أَبُو دُلَامَةَ:

شَكَ⁽²⁾ بِالسَّهْمِ فُؤَادَهُ⁽³⁾

قَدْ رَمَى الْمَهْدِيُّ ظَبَيًّا

نَ رَمَى كُلُّا فَصَادَاهُ

وَعَلَيْهِ بْنُ سُلَيْمَانًا

امْرِئٍ يَا كُلُّ زَادَةٍ

فَهَنِيئًا لَهُمَا كُلُّ

فَضَحِكَ الْمَهْدِيُّ حَتَّى كَادَ يَسْقُطُ عَنْ سَرْجِهِ، وَقَالَ: صَدَقَ وَاللَّهِ أَبُو دُلَامَةَ، وَأَمَرَ لَهُ بِجَائِزَةِ، وَلُقِّبَ عَلَيْهِ بْنُ سُلَيْمَانَ بِصَائِدِ الْكَلْبِ، فَعَلِقَ اللَّقْبُ بِهِ.



(1) فَسَنَحَ لَهُما: قَعَرَضَ لَهُما.

(2) شَكَ: طَعَنَ.

(3) الْفُؤَادُ: الْقَلْبُ.

(3)

دَعَانِي مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِّنْكَ

حج الحجاج بن يوسف القمي، فنزل ببعض المياد، ودعى بالغداء⁽¹⁾، فقال حاجبه: انظر من يتغدى معه وأسأل الله عن بعض الأمر! فنظر الحاجب⁽²⁾ فإذا هو بأعرابي نائم بين شملتين⁽³⁾ من شعر، فضربه برجليه، وقال: أتى الحجاج فأتاها، فقال له الحجاج: اغسل يدك وتغدد معه، قال: إنه دعاني من هو خير منك فأجبته، قال الحجاج: من الذي دعاك؟ قال: الله - تعالى - دعاني لصوم فصمت، قال: في هذا اليوم الحار؟ قال: نعم، صمت ليوم آخر منه؛ قال: فأفطر وتصوم غدا، قال: إن صممت لي البقاء إلى الغد! قال: ليس ذلك إلى. قال: كيف تسلني عاجلاً بآجل لا تقدر عليه؟

قال: إنه طعام طيب. قال: إنك لم تظيبة ولا الخباز، ولكن ظيبة

العايفية⁽⁴⁾.

دَعَانِي مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِّنْكَ



(1) الغداء: وجبة الظهيرة.

(2) الحاجب: البواب.

(3) الشملة: نوع من القياب يلتف به الجسد.

(4) العافية: الصحة العامة.

المُنَاقَشَةُ

س 1 : لِمَاذَا تَهِيْ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - عَنْ مَذْقِ اللَّبَنِ ؟

س 2 : لِمَاذَا امْتَنَعَتِ الْفَتَاهُ عَنْ تَنْفِيذِ أَمْرِ أُمَّهَا ؟ وَعَلَامَ يَدْلُلُ هَذَا الْإِمْتِنَاعُ ؟

س 3 : (إِذَا كَانَ عُمَرُ لَا يَعْلَمُ فَإِلَهُ عُمَرَ يَعْلَمُ) ثُمَّثْلُ هَذِهِ الْعِبَارَةُ قِمَّةَ التَّقْوَى .
لِمَاذَا ؟

س 4 : مَا الَّذِي دَعَا عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - إِلَى أَمْرِ ابْنِهِ بِالرِّزْوَاجِ مِنَ الْفَتَاهِ ؟ وَكَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ هَذَا الرِّزْوَاجِ ؟

س 5 : (دَعَانِي مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ)
لِمَاذَا قَالَ الْأَعْرَابِيُّ هَذِهِ الْعِبَارَةُ ؟ وَبِمَ تَصِفُهُ ؟

س 6 : صِلِ الْعَمُودَ (أ) بِمَا يُنَاسِبَهِ بِالْعَمُودِ (ب) :

(ب)	(أ)
طَعَنَ	الْفُوقَادُ
مَا أَجْدَرَهَا	الْحَاجِبُ
الْبَوَابُ	مَا أَحْرَاهَا
الْقَلْبُ	شَكَّ

نشَاطٌ تَعْبِيرِيٌّ :

يَحْثُ المُعَلِّمُ الثَّلَامِيدَ عَلَى الْبَحْثِ
عَنْ بَعْضِ النَّوَادِيرِ الْعَرَبِيَّةِ وَقِرَاءَتِهَا
أَمَامَ زُمَلَائِهِمْ .



الْيَهُودُ قَوْمٌ جِلُوا⁽¹⁾ عَلَى كَرَاهِيَّةِ الْجِنِّينِ الْبَشَرِيِّيِّ
عَامَّةً، وَعَلَى مُعَاوَاتِ الْعَرَبِ وَالْإِسْلَامِ خَاصَّةً؛ لِأَنَّهُم
طَبِعُوا عَلَى اللُّؤْمِ فَتَغْلُفُ لَفِي نُفُوسِهِمْ، فَصَارَ جُزْءًا
مِنْ تَكْوِينِهِمْ، فَلَا يُعْرَفُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ إِلَّا بِأَحَاطَ
الصَّفَاتِ وَأَقْبَحَ الثُّغُوتِ.

هَذَا حَالُهُمْ مَعَ كُلِّ مَنِ اخْتَلَطُوا بِهِ وَاخْتَلَظُ بِهِمْ، مُنْذُ أَنْ عَرَفُهُمُ التَّارِيخُ
وَعَرَفُوهُ؛ لِذَلِكَ مُنْوَا⁽²⁾ بِنَكَبَاتٍ لَمْ يُمْنَ بِهَا أَحَدٌ مِثْلُهُمْ.

وَهُمْ قَوْمٌ لَا وَطَنَ لَهُمْ، عَاشُوا مُتَنَقْلِينَ فِي جَمِيعِ الْأَوْظَانِ، فَعَرَفَتُ بِلَادِ الْعَرَبِ
بَعْضُ قَبَائِلِهِمْ الْوَافِدَةِ إِلَى يَثْرِبِ⁽³⁾ الَّتِي كَانَتْ تَسْكُنُهَا قَبَائِلُ عَرَبَيَّةً مِنَ الْأَوْسَينِ
وَالْخَرْجَ وَهُمْ أَبْنَاءُ عُمُومَةٍ تَجْمَعُهُمْ لَحْمَةُ⁽⁴⁾ الْقُرْبَى وَالْمَصِيرُ الْمُشْتَرَكُ، فَعَمِلَ
الْيَهُودُ عَلَى إِذْكَاءِ⁽⁵⁾ نَارِ الْعَدَاوَةِ فِي قُلُوبِهِمْ، فَحَاكُوا الْمُؤَامَرَاتِ وَسَعَوْا بَيْنَهُمْ بِالْكِيدِ
وَالْوِشاَيَةِ، وَدَفَعُوهُمْ إِلَى قِتَالِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا، وَاسْتَغْلُوهُمْ أَسْوَأَ اسْتِغْلَالٍ، يَبِيعُونَ لَهُمْ
السَّلَاحَ وَيُقْرِضُونَهُمْ بِالرِّبَا، وَكَانَ هَذَا حَالُهُمْ مَعَ كُلِّ مَنْ تَصِلُ إِلَيْهِ أَيْدِيهِمْ.
وَامْتَدَّتْ عَلَاقَاتُهُمْ إِلَى مَكَّةَ وَمَا جَاَوَرَهَا وَإِلَى الشَّامِ وَالْيَمَنِ؛ فَجَنَوْا مِنْ ذَلِكَ
أَمْوَالًا ظَائِلَةً، وَأَثْرَوْا ثَرَاءً فَاحِشًا، سَاعَدَهُمْ عَلَى تَنْفِيذِ مَا رِبَّهُمْ.

وَحِينَ هَاجَرَ الرَّسُولُ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَاسْتَقَرَّتِ رِسَالَةُ الْإِسْلَامِ بِهَا، وَأَخْذَتْ
مَكَانَهَا مِنَ الْقُلُوبِ، وَبَدَأَتِ في إِقَامَةِ أُسُسِ دُولَتِهَا النَّاشرَةِ، تَحَوَّلَ الْيَهُودُ مِنْ مُحَارَبةِ
الدَّغْوَةِ حَرْبًا خَفِيَّةً إِلَى حَرْبِ سَافِرَةِ، يُوَاجِهُونَ فِيهَا الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ، خَاصَّةً
أَنَّ الرَّسُولَ ﷺ آخَى بَيْنَ الْأَوْسَينِ وَالْخَرْجَ فَمَا تَرَى الْعَدَاوَةُ الْمُتَوَارَثَةُ إِلَى الأَبَدِ، كَمَا
آخَى بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ فَأَصْبَحُوا قُوَّةً خَشِيَّ الْيَهُودُ مِنْهَا عَلَى أَنْفُسِهِمْ، فَلَمْ

(1) جِلُوا: خَلَقُوا.

(2) مُنْوَا: أَصْبَيُوا.

(3) يَثْرِبُ: الْمَدِينَةُ الْمُنَورَةُ.

(4) لَحْمَةُ الْقُرْبَى: صِلَةُ الْقُرْبَى.

(5) إِذْكَاءُ: إِشْعَالُ.

يَكُنْ يُرْضِيهِمْ هَذَا الْمُجَتَّمِعُ الْجَدِيدُ الْمُتَلَاجِمُ، وَهُوَ يَرْفَعُ رَايَةَ الْإِسْلَامِ، وَيَدْعُو إِلَيْهَا النَّاسَ جَمِيعًا - أَنَّ يَسْتَقِرُّ وَيُوَاجِهَ أَعْدَاءَهُ مِنْ مُشْرِكِي قَرِئِيشِ الَّذِينَ أَخْرَجُوا الْمُسْلِمِينَ مِنْ دِيَارِهِمْ ظُلْمًا وَعُدْوَانًا .

لَقَدْ كَانَ هَذَا حَالُ الْيَهُودِ مُنْذُ فَجَرِ الدَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، أَمَّا بَعْدَ ذَلِكَ فَكَانَ حِقْدُهُمْ أَعْظَمَ وَكَيْدُهُمْ أَكْبَرَ، نَمَامَعَ الْأَيَّامِ وَتَشَرِّبَتْهُ نُفُوسُهُمْ، فَتَحَالَّفُوا مَعَ كُلِّ عَدُوٍّ دَخِيلٍ وَكَانُوا عَوْنَالَهُ، كَمَا أَنَّهُمْ كَانُوا وَرَاءَ الْإِسْتِعْمَارِ الْحَدِيثِ أَيْضًا، فَنَالُوا مُكَافَأَةً تِلْكَ الدُّولِ بِاقْتِطَاعِ جُزْءٍ لَهُمْ مِنَ الْوَطْنِ الْعَرَبِيِّ فِي فِلَسْطِينِ، وَبِتَشْرِيدِ أَهْلِهَا وَطَرْدِهِمْ مِنْهَا .

إِنَّ الْعَرَبَ لَنْ يَنْسُوا لِلصَّهَابَيْنَ تِلْكَ الْمَذَابِحَ وَحُرُوبَ الْإِبَادَةِ مُنْذُ أَنْ وَطَئَتْ أَقْدَامُهُمْ ثُرَابِ فِلَسْطِينَ، فَلَمْ يَمْضِ يَوْمٌ دَوْنَ شُهَدَاءَ لَا ذَبَبَ لَهُمْ إِلَّا أَنَّ الدَّخِيلَ سَلَبَ أَرْضَهُمْ، فَأَرَادَ أَنْ يَسْلُبَ أَرْوَاحَهُمْ أَيْضًا .

وَمَهْمَما اشْتَدَّ بَطْشُهُمْ فَلَنْ يَفْتَ (1) فِي عَصْدِ (2) الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ، فَالظُّوفَانُ قَادِمٌ، يَقْتَلِعُ الدَّخِيلُ، وَيُعِيدُ الْأَرْضَ، وَيَصُونُ الْعِرْضَ، وَيَرْفَعُ رَايَةَ الْعِزَّةِ وَالثَّصِيرِ مِنْ جَدِيدٍ .

(1) يَفْتَ : يَكْسُرُ .

(2) الْعَصْدُ : السَّاعِدُ وَهُوَ مِنَ الْمُرْقَقِ إِلَى الْكَتَيفِ .

المُناقشة

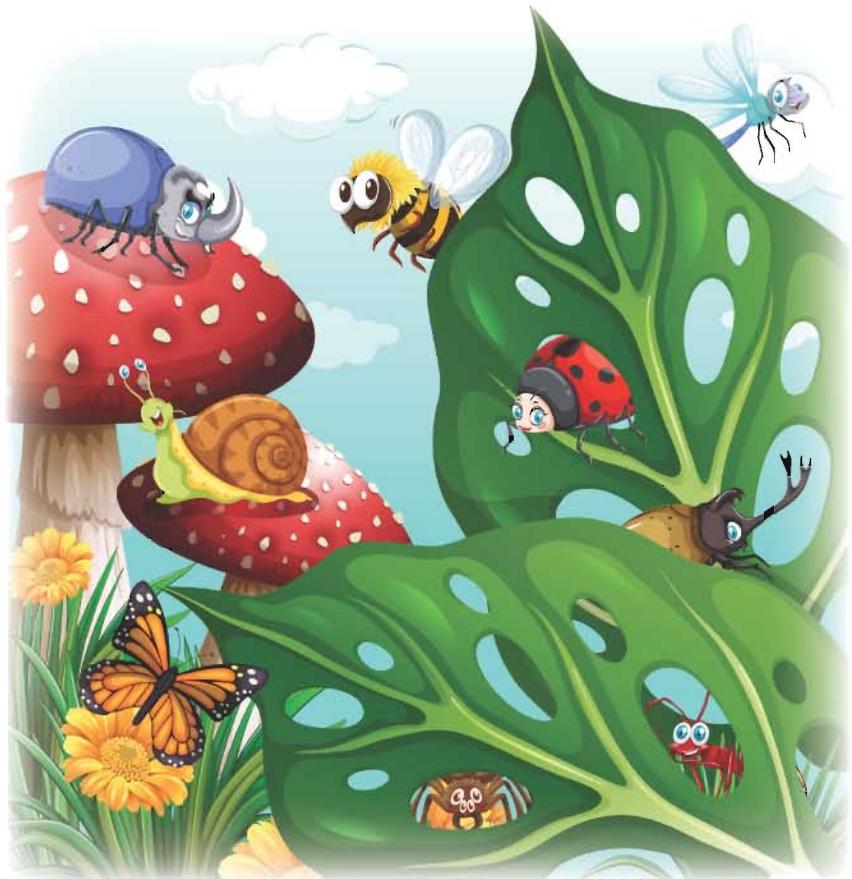
- س 1 : مَا الصَّفَاتُ الَّتِي يَتَصَفَّ بِهَا الْيَهُودُ ؟
- س 2 : هَلْ لِلْيَهُودِ وَطَنٌ مَعْلُومٌ ؟ وَبِمَ تَصَفُّ وُجُودُهُمْ فِي فِلَسْطِينِ ؟
- س 3 : كَيْفَ قَابَلَ الْيَهُودُ دَعْوَةَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ ؟
- س 4 : تَحَدَّثُ عَنْ دَوْرِ الْيَهُودِ فِي مُسَاعَدَةِ الْمُسْتَعْمِرِينَ عَلَى اخْتِلَالِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ .
- س 5 : مَا الْجُرَائِمُ الَّتِي اقْتَرَفَهَا الصَّهَائِنَةُ فِي فِلَسْطِينَ وَمَا جَأَوَرَهَا مِنَ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
- س 6 : صِلِ الْعَمُودَ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ (ب) :

(ب)	(أ)
أَصَبِّيُوا	جُبِلُوا
أَجْمَلُ	مَارِبُ
خُلِقُوا	سَافِرَةٌ مُقَابِلُهَا
غَایَاتٌ	مُنْتَوْا
خَفِيَّةٌ	أَقْبَحُ مُقَابِلُهَا

عالَمُ الْحَشَرَاتِ

إِنَّ لِلْحَشَرَاتِ تَأْثِيرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، فَهِيَ قَدْ تُنَازِعُهُ مَسْكَنَهُ، أَوْ تُشَارِكُهُ فِي رِزْقِهِ، أَوْ تُهَاجِمُهُ بِعُنْفٍ وَتُلْحِقُ الْأَذَى بِجَسَدِهِ، وَتُقْلِقُ رَاحَتَهُ وَتُخْرِمُهُ الْهَنَاءَ فِي نُومِهِ وَيَقْظِتِهِ. وَهِيَ فَصَائِلُ وَأَنْوَاعُ كَثِيرَةٌ؛ مِنْهَا النَّافِعُ وَمِنْهَا الضَّارُّ، وَمِنْهَا الْمُنْظَمُ الْعَجِيبُ فِي مَسْلَكِهِ، وَالشَّرِسُ الْهَمَجِيُّ⁽¹⁾ فِي غَرَائِزِهِ. ادْرِسُ الْحَشَرَاتِ، وَارْجِعْ إِلَى الْكُتُبِ الَّتِي تَنَاوَلَتْ كُنْهَ⁽²⁾ حَيَاةِهَا، وَطَرِيقَةَ مَعِيشَتِهَا، وَتَنْظِيمَ مَمَالِكِهَا، تَحِذْ عَجَبًا عُجَابًا، فَهَذَا النَّحْلُ مَثَلًاً : هُوَ أَحَدُ هَذِهِ الْحَشَرَاتِ وَلَكِنَّهُ مُفِيدٌ لِلْإِنْسَانِ، بِمَا يَضْنَعُهُ مِنْ عَسَلٍ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ، وَهُوَ مِثَالٌ لِلْجِدَّ وَالثَّقَانِي وَالاِنْضِبَاطِ، كُلُّ نَحْلَةٍ ثُوَّدِيَّ دُورَهَا، وَتَعْرِفُ وَاجِهَها، لَا تَقْصُرُ عَنْهُ وَلَا تَتَجَاوِزُهُ.

وَالثَّمَلُ أَيْضًا مِنَ الْحَشَرَاتِ الَّتِي تَكُنُ فِي الْأَرْضِ، يَقْتَحِمُ عَلَيْنَا بُيوْتَنَا فِي الْمُدُنِ وَالْقُرَى، وَفِي الْأَرْيَافِ وَالصَّحرَاءِ، وَفِي الْمَرَازِعِ، وَفِي الْأَرَاضِي الْجَرَادِيَّةِ . خَلْقٌ عَظِيمٌ، وَأَمَمٌ أَمْثَالُنَا، مِنْهُ الصَّغِيرُ الدَّقِيقُ، وَالْكَبِيرُ الْحَشِينُ، وَمِنْهُ الْأَسْوَدُ، وَالْأَحْمَرُ، وَمِنْهُ الدَّابُّ⁽³⁾ وَالْطَّائِرُ.



(1) الْهَمَجِيُّ : الْأَحْمَقُ عَيْرُ الْمُنْظَمِ.

(2) الْكُنْهُ : حَقِيقَةُ الشَّيْءِ وَجُوهَرُهُ.

(3) الدَّابُّ : الْمَاشِي عَلَى الْأَرْضِ.

يَعِيشُ فِي قُرَىٰ بِالْمَلَائِينَ، مِثَالًاً فِي النَّظَامِ وَالْجِدْ وَالشَّاعُونَ، كُلُّ نَمْلَةٍ تُؤْدِي
دُورَهَا مَعَ مَيِّلَاتِهَا دُونَ كُلِّ⁽¹⁾ أَوْ مَلِلٍ؛ وَقَدْ تُحْمِلُ النَّمْلَةُ الْواحِدَةُ خَمْسِينَ
صِغْفَ وَزْنَهَا!.

وَتَسْعَىٰ فِي فَصْلِ الصَّيفِ إِلَى جَمْعِ الْغِذَاءِ وَتَخْزِينِهِ لِوقْتِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ، وَتَعْمَلُ
كَمُنْظَفٍ لِلْبَيْئَةِ بِمَا تُلْتَقِطُهُ مِنْ حَشَرَاتٍ مَيِّتَةٍ، وَمَوَادٍ مُتَحلَّلةٍ، وَجُبُوبٍ وَأَطْعَمَةٍ
مُلْقَاهُ هُنَا وَهُنَاكَ، وَيَقْضِي التَّمْلُ عَلَى بَعْضِ الْحَشَرَاتِ الضَّارَّةِ.
وَلَوْ تَعْلَمَ الْإِنْسَانُ مِنَ التَّحْلِ وَالثَّمْلِ قُدْسِيَّةُ الْعَمَلِ وَحُبُّ النَّظَامِ لِعَاشَ فِي
تَوَافِقٍ مَعَ مُحيطِهِ.

فَمَاذَا عَنِ الْحَشَرَاتِ الْأُخْرَىٰ كَالْجَرَادِ الَّذِي تُقَدَّرُ أَسْرَابُهُ بِالْمَلَائِينِ؟
وَهُوَ حَشَرٌ تَتَصِّفُ كَغَيْرِهَا مِنَ الْحَشَرَاتِ بِوَفْرَةِ الْبَيْضِ، وَقَصْرِ دُورَةِ الْحَيَاةِ؛
مِمَّا يَجْعَلُ تَكَاثُرَهُ لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ.
فَإِذَا دَاهَمَ الْأَشْجَارَ وَالْمَزْرُوعَاتِ لَا يُغَادِرُهَا إِلَّا وَقَدْ نَزَعَ مِنْهَا كُلُّ خُضْرَةٍ،
وَأَخَالَهَا إِلَى هَشِيمٍ⁽²⁾ تَذْرُو الرِّيَاحُ⁽³⁾.

وَكَالْجَرَادِ بِقِيَةٍ أَنْوَاعُ الْحَشَرَاتِ مِنَ الْقِشْرِيَاتِ الَّتِي هِيَ أَشَدُّ إِيذَاءً كَالْعَقَارِبِ
الْقَاتِلَةِ بِسُوءِهَا، وَبَعْضِ الْخَنَافِسِ الْخَطِيرَةِ الَّتِي ثَاهِجُ الْأَشْجَارَ وَالْمَزْرُوعَاتِ
بِفَضْلِ امْتِلَاكِهَا نَافِثَاتٍ تَرُشُّ مِنْهَا الْأَحْمَاضَ عَلَى الْأَوْرَاقِ حَتَّىٰ تَسْقُطَ، وَتَرُكَ
الْأَشْجَارِ عَارِيَةً فَتَخْرِمَهَا أَثْرَ الْخُضْرَةِ فَتَمُوتَ.

سَمٌّ مَا شِئْتَ مِنَ الْحَشَرَاتِ الْأُخْرَىٰ، كَالْذَّبَابِ، وَالْبَعُوضِ،
وَالصَّرَاصِيرِ وَغَيْرِهَا. مِمَّا يُسَاكِنُ الْإِنْسَانَ وَيُسَبِّبُ لَهُ أَذَىٰ
كَثِيرًا.

فَلَا غَرَابةً إِذَا شَغَلَ بَالَّ أَعْلَمَاءِ هَذَا الْعَالَمُ الرَّهِيبُ،

(1) الكلل : الأعياءُ والتعسُ.

(2) الهشيم : التَّبَاثُ الْيَائِسُ الْمُنْتَكِسُ.

(3) تَذْرُو الرِّيَاحُ : أي سُفْفيه.



فَعَمِلُوا عَلَى إِنْتَاجِ الْمُبَيَّدَاتِ وَالْأَدُوَيَةِ الْمُخْتَلِفَةِ، الَّتِي تُسَايِدُ عَلَى الْقَضَاءِ عَلَى هَذِهِ الْحَشَرَاتِ الضَّارَّةِ، وَتَحْدُدُ مِنْ خُطُورَتِهَا عَلَى الإِنْسَانِ وَالطَّبِيعَةِ، وَتُخَفِّفُ الْأَضَرَارَ الَّتِي تُسَبِّبُهَا، وَلَكِنَّهُمْ - وَبِكُلِّ أَسَفٍ - اكْتَشَفُوا أَنَّ الْمُبَيَّدَاتِ الَّتِي أَنْتَجُوهَا وَقَاتِلُوا بِهَا تِلْكَ الْحَشَرَاتِ، هِيَ ضَارَّةٌ أَيْضًا بِصِحَّةِ الإِنْسَانِ وَالْبَيْئَةِ. فَمَا الْأَضَرَارُ الَّتِي يُصِيبُ بِهَا كُلُّ صِنْفٍ مِنْ هَذِهِ الْحَشَرَاتِ الإِنْسَانَ وَالْحَيْوانَ وَالثَّبَاتَ ؟

لَا شَكَّ فِي أَنَّ الْأَضَرَارَ كَثِيرَةٌ، وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ - تَعَالَى - وَنِعْمَتُهُ لِهَلْكَ الإِنْسَانِ، وَلَكِنَّ اللَّهَ خَلَقَ لِهَذِهِ الْحَشَرَاتِ مِنْ جِنْسِهَا وَمِنَ الْأَجْنَاسِ الْأُخْرَى، مَا يُسْهِمُ فِي الْحَدَّ مِنْهَا، وَيَجْعَلُ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ مُتَوَازِنَةً فِي الطَّبِيعَةِ، فَلَا تَنْدِثِرُ وَلَا تَسُودُ؛ فَتَسْتَوِي عَلَى بَاقِي الْمَخْلُوقَاتِ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي أَبْدَعَ خَلْقَ كُلِّ شَيْءٍ، وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ.



المُنَاقَشَةُ

س1 : مَا تأثيرُ الحشراتِ في حياةِ الإنسانِ ؟

س2 : الحشراتُ فصائلٌ وأنواعٌ كثيرةً . اذْكُرْ مَا تَعْرِفُهُ مِنْهَا .

س3 : مَا الَّذِي يَتَعَلَّمُهُ الإِنْسَانُ مِنَ النَّحْلِ ؟

س4 : مَا الأَذْرَارُ الَّتِي يُسَبِّبُهَا الجَرَادُ لِلمَزْرُوعَاتِ ؟

س5 : هُنَاكَ أَنْوَاعٌ مِنَ الْخَنَافِسِ تُلْحِقُ أَضْرَارًا بِالْأَشْجَارِ، فَمَا وَسِيلَتُهَا إِلَى ذَلِكَ ؟

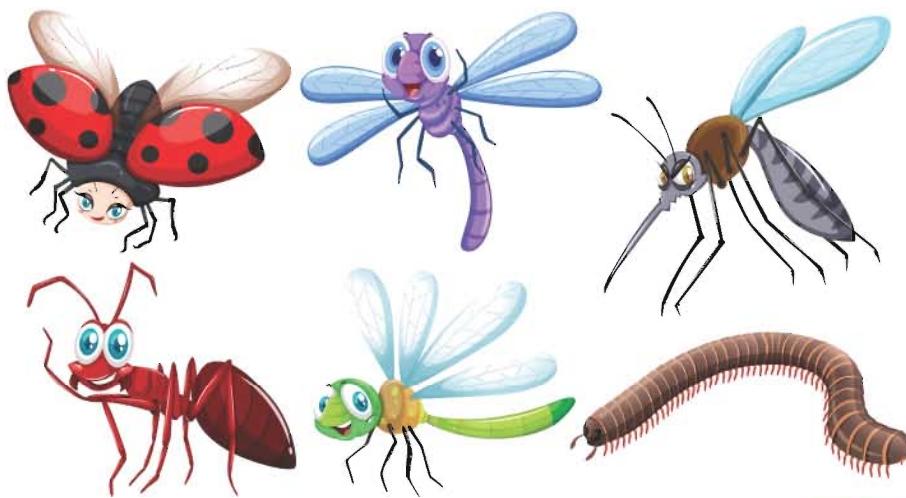
س6 : قَالَ تَعَالَى : ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْلِفٌ أَلوَانُهُ، فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾⁽¹⁾.

- أَشَارَتِ الآيَةُ الْكَرِيمَةُ إِلَى حَشَرَةِ نَافِعَةٍ . فَمَا هِيَ ؟

- مَا اسْمُ الشَّرَابِ الَّذِي تُخْرِجُهُ هَذِهِ الحَشَرَةُ ؟ وَمَا فَائِدَتُهُ ؟

نشاطٌ تَعْبِيرِيٌّ :

اجْمَعْ صُورًا لِبعضِ الْحَشَرَاتِ وَاعْرِضْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ؛ لِيَقُولُوا بِتَصْنِيفِهَا إِلَى حَشَراتٍ ضَارَّةٍ، وَنَافِعَةٍ .



(1) سورة النحل الآية (69).

