



دَوْلَةُ لِيَبْرَيْا

وزَارَةُ التَّعْلِيمِ

مَرْكَزُ الْمَنَاهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالْبُحُوثِ التَّرْبِيَّةِ

# الْأَغْرِفُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الثَّامِنِ مِنْ مَرْحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

إِعْدَادٌ

لَجْنةُ مُتَخَصِّصَةٍ بِتَكْلِيفِ

مِنْ مَرْكَزِ الْمَنَاهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالْبُحُوثِ التَّرْبِيَّةِ

1441 / 1440 هـ  
2020 / 2019 ميلادية



تصميم وإخراج  
سامح عيسى القبلاوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قَالَ رَبِّ أَشْرَحَ لِي صَدْرِي <sup>25</sup> وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي <sup>26</sup> وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي  
يَفْقَهُوا قَوْلِي <sup>27</sup> <sup>28</sup>

الآيات من 25 - 28 من سورة طه

فِي  
كُلِّ  
الْكُلُّ

## أولاً - النحو والإملاء والخط

### 1 - النحو :

9	- تدريبات على ما سبق دراسته .....
12	- الفعل والفاعل .....
17	- الفعل اللازم والفعل المتعدي .....
21	- نائب الفاعل مع الفعل المتعدي إلى مفعولين ....
24	- الأسماء الخمسة .....
28	- المفعول المطلق .....
32	- المفعول لأجله .....
35	- الحال .....
41	- التمييز .....
45	- تمييز العدد .....
49	- تذكير العدد وتأنيثه .....
53	- اختيار .....
	- التوافع :
54	أ- النعت الحقيقى .....
60	ب- العطف .....
64	ج- التوكيد اللغظى والمعنوى .....
68	د- البديل .....
	2 - الإملاء والخط :

75	- مراجعة لما سبق دراسته .....
78	- الألف اللينة .....
80	- الحذف والزيادة في الكتابة .....
82	- علامات الترقيم .....
86	- تدريبات عامة .....
91	- نماذج خطية .....

## ثانيًا : النصوص الأدبية

95		قُرْآنٌ كَرِيمٌ	-آدَابُ إِسْلَامِيَّةٌ
99	نُثْرٌ	حَدِيثٌ شَرِيفٌ	-مِنْ الْهَدْيِ النَّبُوِيِّ
103	شِعْرٌ	أبو القاسم الشابي	-إِرَادَةُ الْحَيَاةِ
106	شِعْرٌ	لابن عبد القدوس	-مِنْ حِكْمَةِ الْكَلَامِ
109	شِعْرٌ	أحمد رفيق المهدوي	-وَدَاعًاً أَهْيَا الْوَطَنَ
112	شِعْرٌ	ذو الإصبع العدواني	-وَصِيَّةٌ
115	شِعْرٌ	محمد مصطفى الماحي	-فِلَسْطِينٌ
119	شِعْرٌ	عبد العزيز خليل	-الصَّحْرَاءُ
122	شِعْرٌ	أحمد الشارف	-صِفَاتُ عَرَبِيَّةٌ
125	شِعْرٌ	محمود غنيم	-جَمَالُ الرِّيفِ

## ثالثًا : القراءةُ والتعبيرُ

131	.....	-أُولُو الْأَلْبَابِ
136	.....	-مِنْ آدَابِ الْإِسْلَامِ الْاسْتِدَانُ
140	.....	-الْقِرَاءَةُ
144	.....	-مَلَائِسُنَا
148	.....	-الْفَمُ ضِيَاءُ النَّفْسِ وَالْجِسْمِ
153	.....	-حِكَائِاتُ عَرَبِيَّةٌ
157	.....	-عَالَمُ النَّبَاتِ
160	.....	-مِنْ مَعَارِكِ الْجِهَادِ
163	.....	-نَصِيَّحةٌ
166	.....	-مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ



”  
إِنَّ الَّذِي مَلَأَ اللُّغَاتِ مَحَاسِنًا  
جَعَلَ الْجَمَالَ وَسَرَّهُ فِي الضَّادِ  
الشَّاعِرُ: أَحْمَدُ شَوْقِي“

فِي الْمَدِينَةِ



أَوْلَاءٌ

النَّحُو

وَالْإِمْلَاءُ وَالْخَطُّ

النَّحُو

إحدى أثغر  
اللغات انتشاراً  
في العالم

من أقدم  
اللغات  
السامية

إحدى اللغات  
الرسمية  
الست في  
منظمة الأمم  
المتحدة

يتحدث بها  
أكثر من 467  
مليون نسمة

# اللغة العربية

في سطور



## التَّدْرِيبُ الْأُولُّ :

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِاللِّيْلِ ۝ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ النَّسَمَةَ ۝ وَلَا يَحْصُنُ عَلَىٰ طَعَامِ النَّسَكِينِ ۝ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّيْنَ ۝ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُوْنَ وَيَمْنَعُوْنَ الْمَاعُونَ ۝﴾<sup>(1)</sup>

1- إِقْرِأِ السُّورَةَ الْكَرِيمَةَ وَأَخْرِجْ مِنْهَا :

- أ- فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.
- ب- إِسْمًا مَعْرِفَةَ وَبَيْنَ نَوْعَهُ.
- ج- فِعْلًا صَحِيحًا، وَبَيْنَ نَوْعَهُ.
- د- فِعْلًا مَبْيِنًا، وَبَيْنَ عَلَامَةَ بِنَائِيهِ.

2- ﴿لِلْمُصَلِّيْنَ﴾ جَمْعُ . مَا نَوْعُهُ؟ وَمَا عَلَامَةُ إِغْرَاهِهِ؟

3- أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّ.

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي :

أَكْمَلِ الْجَدْوَلِ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

مُفْتَلْ نَوْعَهُ	صَحِيقْ نَوْعَهُ	زَمْنَهُ	أَنْفَلُ
مُغْتَلْ مَاضِي	مُضَارِع	مَاضِي	مَاضِي
مُغْتَلْ نَاقِصٌ	مُضَعَّفٌ	نَاقِصٌ	نَاقِصٌ
✓		✓	قُلْ
			نَصَرَ
			يَسْمُو
			سَلْ
			حَطَّ
			يَهْبَ
	✓		سَمِعَ

(1) سورة الماعون الآيات من 1 إلى 6

# النحو والإملاء والخط



## التدريب الثالث :

مُكْلِ لِمَا يَأْتِي فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْسَانِكَ:

- 1- فِعْلٌ نَاقِصٌ يُفِيدُ التَّخْوِيلَ.
- 2- حَرْفٌ نَاسِخٌ يُفِيدُ التَّشْبِيهَ.
- 3- حَالٌ تُبَيِّنُ هَيَّةَ الْمَفْعُولِ بِهِ.

- 4- فِعْلٌ أَجْوَفَ.
- 5- مُعَرَّفٌ بِالنَّدَاءِ.
- 6- مُلْحِقٌ بِالْمُثَنَّى مَنْصُوبٌ.

## التدريب الرابع :

ضُعِّفُ فِيمَا يَأْتِي خَطَا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ صَحِيحَةٍ، وَبَيْنِ السَّبَبَ:

كَتَبُوا	4- كَتَبُوا	يُنْشِئُ	1- يُنْشِئُ
مُؤَظَّفُو الْمَدْرَسَةِ	5- مُؤَظَّفُو الْمَدْرَسَةِ	نَكْتُبُوا	2- كَتُبُ
نَرِجُوا	6- نَرِجُوا	سَمَاءً	3- سَمَاءً

## التدريب الخامس :

ضُعِّفَ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- 1- الْفِعْلُ الصَّحِيحُ هُوَ كُلُّ فِعْلٍ خَلَقَتْ حُرُوفُهُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ. (✓)
- 2- [يَجِدُ] فِعْلٌ مِنَالٌ. (✗)
- 3- الْمَبْنِيُّ هُوَ مَا لَا تَسْغِيرُ حَرَكَةُ آخِرِهِ يَتَغَيِّرُ مَوْقِعُهُ فِي الْجُمْلَةِ. (✗)
- 4- كَانَ وَأَخْوَاتُهَا حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبِيرِ. (✓)

لَقَدْ ضَحَى أَبْنَاءُ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي سَبِيلِهَا، وَقَدَّمُوا أَرْوَاحَهُمْ فِي دَاءِ لَهَا، وَمَضَى  
الرِّجَالُ لِلدِّفاعِ عَنَّهَا وَاسْتَشْهِدَ الْأَبْطَالُ، لِتَرْتَفَعَ رَأْيَتُهَا وَتَعْلُو كَلْمَتُهَا، فَالشَّهِيدُ  
هُوَ الْبَطَلُ الْمِغْوَارُ<sup>(1)</sup> الَّذِي يُوَاجِهُ الْمَصَاعِبَ وَيَتَحَدَّى الْمَخَاطَرَ، إِنَّهُ يَجُودُ  
بِنَفْسِهِ لِيَكْتُبَ لِأُمَّتِهِ الْخُلُودَ.

- 1- ضَعْ عُنُوانًا لِهَذِهِ الْقِطْعَةِ.
- 2- أُخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

  - أ . فِعْلًا مُعْتَلًّا الْآخِرِ.
  - ب . فِعْلًا مُعْتَلًّا الْوَسْطِ.
  - ج . فِعْلًا مُضَارِعاً مَنْصُوبًا وَبَيْنَ عَلَامَةِ النَّصِّ.
  - د . خَبَرًا إِنَاسِخٍ وَبَيْنَ نَوْعَهُ.
  - ه . ثَلَاثَ مَعَارِفَ وَبَيْنَ نَوْعَ كُلِّ مِنْهَا.
  - و . فِعْلًا مَبْنِيًّا، وَبَيْنَ عَلَامَةَ بِنَائِهِ.

3- فِي دَاءِ - الرِّجَالُ - الْمَدْرَسَةِ. لِمَاذَا تُعْتَبِرُ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْثَلَاثِ السَّابِقَةِ  
اسْمًا؟

4- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَطُّ.



(1) المِغْوَارُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمُقَاتِلُ الْكَبِيرُ الْغَازِرُ عَلَى أَعْدَائِهِ.

## الفِعْلُ وَالْفَاعِلُ

مُكَملات	الفاصل	الفِعْلُ	الجُملة
-	الرَّبِيعُ	أَقْبَلَ	أَقْبَلَ الرَّبِيعُ
-	الزَّهَرَاتُ	تَسْتَفْتَحُ	تَسْتَفْتَحُ الزَّهَرَاتُ
تَحْتَ الشَّجَرَةِ	الْمُزَارِعَانِ	يَجْلِسُ	يَجْلِسُ الْمُزَارِعَانِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
الْطُّلَابَ	الْمُعَلَّمُونَ	أَرْشَدَ	أَرْشَدَ الْمُعَلَّمُونَ الْطُّلَابَ
الْقَصِيدةَ	الْتَّلَمِيدُ	فَهُمْ	فَهُمْ التَّلَمِيدُ الْقَصِيدةَ
-	الْجَوُو	يَعْتَدِلُ	يَعْتَدِلُ الْجَوُو
النَّوَافِذَ	ضَمِيرٌ بَارِزٌ	ا فَتَحُوا	ا فَتَحُوا النَّوَافِذَ
بِمَظَهِرِكَ	ضَمِيرٌ مُسْتَثِرٌ	اعْتَنَى	اعْتَنَى بِمَظَهِرِكَ



### التوضيح :

1- عَرَفْتَ مِنْ دِرَاسَتِكَ السَّابِقةِ أَنَّ الْجُملَةَ الْأَسْمَيَةَ تَسْتَأْلِفُ مِنْ رُكْنَيْنِ هُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ، مِثْلُ: الْكِتَابُ مُغَيْدٌ.

وَأَمَامَكَ الآنَ بِالْجَذْوَلِ عِدَّةُ جُمَلٍ، كُلُّ مِنْهَا يُفِيدُ مَعْنَى تَامًا، وَهِيَ: أَقْبَلَ الرَّبِيعُ - تَسْتَفْتَحُ الزَّهَرَاتُ - يَجْلِسُ الْمُزَارِعَانِ - أَرْشَدَ الْمُعَلَّمُونَ الْطُّلَابَ - يَعْتَدِلُ الْجَوُو - ا فَتَحُوا النَّوَافِذَ - اعْتَنَى بِمَظَهِرِكَ.

- 2 - وَبِإِعْنَانِكَ النَّظَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْهَا تَجِدُهَا مَبْدُوَةً بِفِعْلٍ، لِذَلِكَ تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، وَهَذَا الْفِعْلُ قَدْ يَكُونُ مَاضِيًّا مِثْلًا: أَقْبَلَ - أَرْشَدَ - فَهِمَ، أَوْ مُضَارِعًا، مِثْلًا: تَنْتَفَّتْ - يَجْلِسُ - يَعْتَدِلُ، أَوْ فِعْلًا أَمْرِيًّا، مِثْلًا: افْتَحُوا - اعْتَنُ، وَهُوَ الرُّكْنُ الْأَوَّلُ فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

- 3 - تَأْمَلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي وَرَدَتْ بَعْدَ الْفِعْلِ تَجِدُهَا اسْمًا تَقْدَمَهُ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلمَعْلُومِ، وَتُلَاحِظُ أَنَّ هُنَاكَ تَرَابِطًا بَيْنَ هَذَا الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ الَّذِي تَقْدَمُهُ، فَيُقَسِّمُ إِلَيْهِ جُمْلَةً (أَرْشَدَ الْمُعَلَّمُونَ الطُّلَّابَ) تَجِدُ الْمُعَلَّمُونَ هُمُ الَّذِينَ قَامُوا بِالْفِعْلِ (أَرْشَدَ) وَيُسَمَّى هَذَا الْإِسْمُ فَاعِلًا، وَهُوَ الرُّكْنُ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

مِمَّا تَقْدَمَ تَفهُّمُ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ هِيَ الْمَبْدُوَةُ بِفِعْلٍ، وَأَنَّ رُكْنَيْهَا هُمَا الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ.  
أَمَّا الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَزِيدُ عَلَى ذَلِكَ، مِثْلَ (تَحْتَ الشَّجَرَةِ - الطُّلَّابِ - الْقَصِيدَةِ - النَّوَافِذِ - بِمَظَاهِرِكَ) فَتُسَمَّى مُكَمَّلَاتٍ.

## الْقَاعِدَةُ

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا:

1) الْفِعْلُ وَنُسَمِّيهُ الرُّكْنَ الْأَوَّلَ قَدْ يَكُونُ مَاضِيًّا أَوْ مُضَارِعًا أَوْ أَمْرًا.

2) الْفَاعِلُ وَنُسَمِّيهُ الرُّكْنَ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ، وَلَا يَتِمُّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ إِلَّا بِهِمَا مَعًا، قَدْ يَكُونُ اسْمًا ظَاهِرًا أَوْ ضَمِيرًا مُتَصَلًا أَوْ ضَمِيرًا مُسْتَرًا.

3) عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ:

أ. الضَّمَّةُ، سَوَاءً أَكَانَ مُفْرَدًا أَمْ جَمْعًا مُؤَنَّثًا سَالِمًا، أَمْ جَمْعًا تَكْسِيرِيًّا.

ب. الْأَلْفُ إِذَا كَانَ مُثَنَّى.

ج. الْوَاءُ إِذَا كَانَ جَمْعًا مُذَكَّرًا سَالِمًا، أَوْ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.

## تَدْرِيُّبٌ

(1)

طَارَتْ حَمَامَةٌ فَبَصَرَتْ بِحَبَّ تَخْتَ خُبُوطٍ جَمِيلَةً، فَتَرَكَتْ لِتَأْكُلَهُ فَأَفْسَكَتْهَا  
الخُبُوطُ، فَإِذَا هِيَ شَرَكٌ لِلصَّيَادِ، وَلَمْ تَلْبِثِ الْحَمَامَةُ قَلِيلًا حَتَّى رَأَاهَا الْبَازِي<sup>(1)</sup>  
فَانْقَضَ عَلَيْهَا، كَيْنَ يَأْخُذُهَا فَوَقَعَ مَعَهَا فِي الشَّرَكِ، فَانْتَهَضَ الطَّائِرَانِ وَاضْطَرَّا  
حَتَّى أَتَى الصَّيَادُ، فَقَالَ لَهُ الْبَازِي: «أَيُّهَا الْإِنْسَانُ ازْحَمْنِي وَاعْطِفْ عَلَيَّ».  
فَأَجَابَهُ الصَّيَادُ: «إِنَّ مَا نِلْتَهُ هُوَ جَزَاءُ جَشَعِكَ وَسَطْوَتِكَ، وَمِنَ الْعَدْلِ أَنْ يُخْفِقَ  
الظَّامِعُونَ وَيَخِيبَ الْمُعْتَدُونَ»، فَسَكَتَ الْبَازِي وَلَمْ يَسْتَطِعْ جَوَابًا، ثُمَّ أَخْذَهُمَا  
الصَّيَادُ وَوَضَعَهُمَا فِي جَرَابِه<sup>(2)</sup> وَانْصَرَفَ لِحَالِهِ.

1) آخرُ مَا فيَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

أ. ثَلَاثَةُ أَفْعَالٍ وَيَنْ زَمَنٌ كُلُّ مِنْهَا.

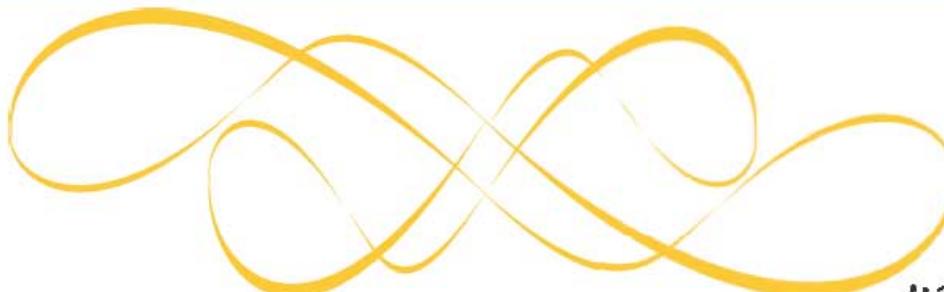
ب. ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ وَقَعَتْ فَاعِلاً.

2) أَغْرِبْ مَا تَخْتَهُ خَطًّ.

(2)

إِقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ عِيْنِ الفَعْلَ وَالْفَاعِلَ:

الْجَزَائِرُ غَنِيَّةٌ بِخَيْرِهَا، تَشْتَرِي فِيهَا الزَّرَاعَةُ عَلَى السَّاحِلِ، وَتَكْثُرُ الْمَعَادِنُ فِي  
 الْجَنُوبِ وَقَدْ ظَهَرَ النَّفْطُ فِي صَحْرَاهَا، وَالْجَزَائِرِيُّونَ مُنَاضِلُونَ، ظَلُّوا يُكَافِحُونَ  
 الْاسْتَعْمَارَ الْفَرَنْسِيَّ حَتَّى تَحرَرَتْ بِلَادُهُمْ.



(1) صَفَرَ.  
 (2) وَعَاءٌ يُخْفَطُ فِيهِ الرَّأْدُ وَتَخْرُ.

(3)

عَيْنٌ رُكْنَيْ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- أ. قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَطْلُ إِنَّ الْبَطْلَ كَانَ رَهُوقًا ﴾<sup>(1)</sup>
- ب. يُحَافِظُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الصَّلَاةِ.
- ج. يَكْرِهُ الْمُؤْمِنُ النِّفَاقَ.
- د. أَفْلَحَ الصَّادِقُونَ.
- ه. يُسَانِدُ الشَّعْبُ الْلَّيِّئُ أَبْطَالَ الْحِجَارَةِ.
- و. أَشَرَّقَتْ شَمْسُ الْحُرْيَةِ.

(4)

ضُعِ فِعْلًا مُنَاسِبًا مَكَانَ النَّقْطِ فِيمَا يَلِي، وَبَيْنَ نَوْعَهُ:

- أ.....الغَيْثُ و.....الزَّارِعُونَ.
- ب. الْمُسْلِمُ ..... فِي سَبِيلِ اللهِ تَعَالَى وَلَا ..... عَنْ أَدَاءِ الْوَاجِبِ.
- ج.....عَلَى الْأَمَانَةِ.
- د.....اللهُ تَعَالَى النَّصْرَ لِلْمُجَاهِدِينَ.

(5)

كَوْنُ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةً أَفْعَالُهَا مُخْتَلِفَةُ الزَّمِنِ، ثُمَّ عَيْنٌ رُكْنَيْ كُلُّ مِنْهَا.

(6)

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي فَاعِلًا فِي جُمْلَةٍ مُفْيِدَةٍ، وَبَيْنَ عَلَامَةَ رَفِيعِ الْفَاعِلِ، وَالسَّبَبِ:

الْأَمَهَاتُ - النَّجْمَانِ - الْحُجَّاجُ - الْمُعَلِّمُ - الْمُخْسِنُونَ.

(1) سورة الإسراء الآية 81.

# النحو والإملاء والخط

(7)

نَمُوذْجُ الإِعْرَابِ:  
1) فَازَ الْمُجِدُونَ.

الكلمة	إعرابها
فَازَ	فِعْلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح.
المُجِدُونَ	فَاعِلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الواو؛ لأنَّه جمُع مذكُور سالمٌ.
يَسْتَأْفِسُ الْمُتَسَابِقَانِ.	2) يَسْتَأْفِسُ الْمُتَسَابِقَانِ.
الكلمة	إعرابها
يَسْتَأْفِسُ	فِعْلٌ مُضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الفتح المظاهرة على آخره.
الْمُتَسَابِقَانِ	فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الألف؛ لأنَّه مثنى.
اجْلِسْ عَلَى الْمَقْعَدِ.	3) اجْلِسْ على المقعد.
الكلمة	إعرابها
اجْلِسْ	فِعْلٌ أمرٌ مبنيٌّ على السكون، والفاعل ضميرٌ تقديره أنتَ.
عَلَى	حَرْفٌ جِرٌ مبنيٌّ على السكون.
الْمَقْعَدِ	اسم مجرورٌ وعلامة جره الكسرة المظاهرة على آخره.

(8)

أَغْرِبْ مَا يَأْتِي:

- 1) يَكْتُبُ الطَّالِبُ مَوْضِعًا في صَحِيفَةِ الْفَصْلِ.
- 2) أَلْقَتْ شَاعِرَاتٍ قَصِيدَتَيْنِ.
- 3) يَجُودُ الْخَيْرُونَ بِمَالِهِمْ.

## الفِعْلُ الْلَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي

انتصَرَتْ إِرَادَةُ الشَّغَبِ فِي جَنُوبِي إِفْرِيقِيَا بَعْدَ نَصَالِ مَرِيرِ، وَانهَزَمَ خُصُومُهُ الْعُنْصُرُونَ، وَبِذَلِكَ انتَهَى عَهْدُ كَائِنٍ تَشْوِدَهُ الْفَوْضَى وَالظُّلْمُ وَالاشْتِغَالُ، وَتَحَرَّرَ الْوَطَنُ فَخَرَجَ النَّاسُ إِلَى الشَّوَارِعِ يُعْبُرُونَ عَنْ سَعَادِيَّهُمْ، وَعَمَّتِ الْفَرَحَةُ الْقُلُوبَ، وَاسْتَبَشَرَتِ النُّفُوسُ، وَكَسَتِ الْجَمَاهِيرُ الْبَلَادُ حُلَّةً زَاهِيَّةً، وَتَسَوَّلَ الشَّبَابُ أَفْوَاسَ النَّصْرِ، وَعَلَقُوا الْلَّافِتَاتِ، وَرَدَّدُ الْجَمِيعُ الْأَنَاشِيدَ الْوَطَنِيَّةَ.  
لَقَدْ أَعْلَمَ شَغَبُ جَنُوبِي إِفْرِيقِيَا الْمُسْتَغْمِرَ الْحُرْيَّةَ غَالِيَّةً تَرْخُصُ فِي سَيِّلِهَا الدُّمَاءُ وَالْأَرْوَاحُ.



### التَّوْضِيحُ :

1) إِذَا تَأَمَّلَتِ الْجُمَلَ الْثَّلَاثَ الْأَتِيَّةَ فِي الْقِطْعَةِ، وَهِيَ:

- أ. انتصَرَتْ إِرَادَةُ الشَّغَبِ.      ب. انهَزَمَ خُصُومُهُ.      ج. تَحَرَّرَ الْوَطَنُ.

**فَمَاذَا تُلَاحِظُ؟**

تُلَاحِظُ أَنَّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا جُمِلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مُفِيدَةٌ تَكُونُتْ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ فَقَطْ، فَإِنَّكَمْسَى فِعْلُهَا بِالْفَاعِلِ، وَلَمْ يَتَعَدَّ لِيُنْصِبَ الْمَفْعُولُ بِهِ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى فِعْلًا لَّازِمًا.

2) تَبَعَ الْجَمَلَ:

- أ. عَمَّتِ الْفَرَحَةُ الْقُلُوبَ.      ب. بَيَّ الشَّبَابُ أَفْوَاسَ النَّصْرِ.  
ج. رَدَّدُ الْجَمِيعُ الْأَنَاشِيدَ.

**مَاذَا تَعِدُ؟**

تجد كُل جملة من هذه الجمل مكونة من فعل وفاعل ومفعول به. أي أن الفعل في كل منها لم يكتفى بفاعل بل تعود إلى مفعول به واحد ونصبه. (3) انظر إلى الجملة (كَسَتِ الجَمَاهِيرُ الْبِلَادَ حُلَّةً)، تجد الفعل في هذه الجملة قد تعود إلى مفعوليْن اثنين ونصبهما، وهما (البلاد - حلّة)، ويسمى هذا الفعل متعدّيا إلى مفعوليْن، ومثله الأفعال: منح - أبس - أعطى.

(4) أعد قراءة القطعة، وتأمل جملة (أعلم شعب جنوبي إفريقيا المستعمر الحرية غالياً)، تجد الفعل (أعلم) قد تعود إلى الفاعل ونصب ثلاثة مفاعيل، هي (المستعمر - الحرية - غالياً).

ومن الأفعال التي تنسب ثلاثة مفاعيل: أباً - خبر - نباً - أخبار.

## القاعدية

1) الفعل: من حيث عمله نوعان: لازم، ومتعدّ.

أ. اللازم هو الذي يكتفي بالفاعل لتكوين جملة مفيدة.

ب. المتعدّي هو الذي لا يكتفي بالفاعل، بل يتعدّاه إلى مفعول به واحد أو أكثر.

2) الفعل المتعدّي ثلاثة أنواع:

أ. ما يتعدّى إلى مفعول به واحد.

ب. ما يتعدّى إلى مفعوليْن.

ج. ما يتعدّى إلى ثلاثة مفاعيل.



## تَدْرِيَّبٌ

(1)

عَيْنِ الْفِعْلِ الْلَّازِمِ وَالْمُتَعَدِّيِّ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ:

أ. يَفْرُحُ الْمُؤْمِنُ بِنَصْرِ اللَّهِ تَعَالَى.

ب. يُخَطِّطُ الْمُهَنْدِسُونَ مَشْرُوعَ الْمَصْنَعِ.

ج. عَالَجَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ.

د. صَحَا الشَّغْبُ مِنْ سُبَاتِهِ.

هـ. أَجَادَ التَّلِيمِيدُ إِلَقاءَ الْقَصِيْدَةِ.

(2)

اَسْتَعْمَلُ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، وَبَيْنِ الْفِعْلِ الْلَّازِمِ مِنْهَا وَالْمُتَعَدِّيِّ.

تَمَلَّاً - عَادَ - حَلَقْتُ - يَكْتَشِفُ - ابْتَكَرَ - قَرَأً.

(3)

نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ:

أ. اَنْهَزَمَ الظَّالِمُ.

إِعْرَابُهَا

الْكَلِمَةُ

فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنَىٰ عَلَى الْفَتْحِ.

انْهَزَمَ

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

الظَّالِمُ

# النحو والإملاء والخط

ب. نَصَرَ اللَّهُ - تَعَالَى - الْمُجَاهِدِينَ.

الكلمة	إعرابها
نصر	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌ عَلَى الفَتْحِ.
الله	(الْفَظُّ الْجَلَالِ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِيعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
المجاهدين	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْيَاءُ، لَا نَهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ.

ج. أَعْطَى الإِسْلَامُ الْمَرْأَةَ حُقُوقَهَا.

الكلمة	إعرابها
أَعْطَى	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌ عَلَى فَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْأَلْفِ.
الإسلام	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِيعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
المرأة	مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلُ مَنْصُوبٍ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

حُقُوقَ، مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ، وَالهَاءُ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرٍ، مُضَافٍ إِلَيْهِ.

(4)



أَغْرَبَ مَا يَلِي:

أ. أَنْصَفَ الْقَاضِي الْمَظْلُومَ.

ب. كَسَتِ الْأُمُّ الطَّفْلَ ثَوْبًا.

ج. أَعْلَمَتِ الشُّعُوبُ الْمُسْتَعْمِرَ الْمُرْيَةَ غَالِيَةً.

## نَائِبُ الْفَاعِلِ

### مَعَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي إِلَى مَفْعُولَيْنِ

قامت ثورة السابع عشر من فبراير لإنقاذ ما فسده، وتقويم ما أanguج، فقد جعلت الشريعة أساساً للقوانين، وأعطيت الحرية حقها، وألسنت النفوس ثوب الطمأنينة، وكسي المجتمع رداء المساواة، وصبرت البلاد خالصة لعرويتها. وبذلك استقامت خطواتها على النهج الإسلامي القوي.



#### التوضيح :

درست في الساق نائب الفاعل، للفعل المتعددي إلى مفعولي به واحد، وعرفت إغرابه، وأحوال الفعل المبني للمجهول معاً. ويقرأتك الفقرة السابقة تجد الجمل الآتية:

- (1) جعلت الشريعة أساساً للقوانين.
- (2) أعطيت الحرية حقها.
- (3) ألسنت النفوس ثوب الطمأنينة.
- (4) كسي المجتمع رداء المساواة.
- (5) صبرت البلاد خالصة لعرويتها.

وتلاحظ أن هذه الجمل فعلية، أفعالها (جعل - أعطى - ألسن - كسي - صبر) متعددة إلى مفعولي، وهي مبنية للمجهول، لذلك حذف الفاعل، وتات بعنة المفعول الأول (الشريعة - الحرية - النفس - المجتمع - البلاد) ويقى المفعول به الثاني منصوباً (أساساً - حقها - ثوب - رداء - خالصة). ومكذا في كل الأفعال المتعددة إلى المفعولي، عند بنائها للمجهول يصير المفعول به الأول نائب فاعل، ويقى المفعول به الثاني منصوباً من دون تغيير.

## القاعدة

1) الفعل المتعدي إلى مفعولين عند بنائه للمجهول ينوب المفعول به الأول عن الفاعل ويصير مرفوعاً ويبقى المفعول به الثاني منصوباً.

2) يبني الفعل للمجهول على النحو التالي:

أ. إذا كان ماضياً: ضم أول حروفه وكسر ما قبل آخره، على مثال:

قبل - قبل - أليس - كسا - كسي

ب. إذا كان مضارعاً: ضم أول حروفه وفتح ما قبل آخره، على مثال:

يقبل - يقبل

يلبس - يلبس

## تَدْرِيبات

(1)

الربيع موسم الجمال والإبداع، فيه يعتدل الجو، ويطيب النسيم، إذا أقبل كسيت الأرض عشباً، وأليست الأشجار أوراقاً وأزهاراً، وهو مناسبة جميلة يعطي الإنسان فيها فرصة الاستمتاع بما خلق الله تعالى في هذا الكون من مظاهر الزينة. وفي الربيع تمنح الحياة نساطاً يسر القلوب وينعش النفوس.

أ. اقرأ القطة السابقة ثم أخرج ما فيها من أفعال متعدية إلى مفعولين وبين نائب الفاعل.

ب. عين في القطة كل فعل مبني للمجهول واجعله مبنياً للمعلوم ثم بين المفعولين.

(2)

فَالشَّاعِرُ أَخْمَدُ شَوْقِي:  
 وَطَنِي لَوْ شُغِلتُ بِالْخُلْدِ عَنِهُ \* نَازَ عَنِي إِلَيْهِ فِي الْخُلْدِ نَفْسِي  
 اشْرَحْ الْبَيْتَ ثُمَّ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّ.

(3)

اجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ مَبْنِيَّةً لِلْمَجْهُولِ، وَبَيْنَ نَائِبِ الْفَاعِلِ.  
 1) جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ شَرِيعَةً. 2) مَنَحَ الْمُؤْسِرُ الْمُحْتَاجَ مَعْونَةً.

(4)

وَقَالَ شَوْقِي أَيْضًا:  
 وَإِذَا أُصِيبَ الْقَوْمُ فِي أَخْلَاقِهِمْ  
 فَأَقِمْ عَلَيْهِمْ مَأْتِمًا وَعَوِيلًا  
 أ. اشْرَحْ الْبَيْتَ. ب. أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّ.

(5)

نَمُوذِجُ الْإِعْرَابِ: عُلِّمَ الْأَدَبُ زِينَةَ الشَّبَابِ.

الكلمة	إعرابها
عُلِّمَ	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
الأَدَبُ	نَائِبٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِيعٌ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
زِينَةٌ	مَفْعُولٌ يَهُ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَضِيئَةُ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ.
الشَّبَابِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرِهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

(6)

أَعْرِبْ مَا يَلِي:  
 1) رُؤَيَ الْحَقُّ وَاضِحًا.  
 2) كُسِيَّتِ الْمَرَأَةُ رِدَاءَ الْعِفَّةِ.

## الأسماء الخمسة

جلسَ أَخْمَدُ مَعَ أَخِيهِ يُحَدِّثُهُ فَقَالَ: إِنَّ أَبَاكَ حَرِيصٌ عَلَى مُسْتَقْبِلِكَ فَإِذَا نَصَحَكَ أَبُوكَ بِأَنَّ تَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِكَ، وَأَنْ تَخْرُمَ أَخَاهُ الْكَبِيرَ، وَتَعْطِفَ عَلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ، وَأَنْ تُقْدِرَ حَمَاكَ، وَلَا تَفْتَحْ فَاكَ إِلَّا لِقُولِ الْحَقِّ فَاطِعَةً، لِأَنَّ نَصَائِحَ أَبِيكَ مُفِيدَةٌ.

أَبُوكَ مِنْ أَحَبِ النَّاسِ إِلَيْكَ، فَاعْمَلْ بِتَوْجِيهِاتِهِ، وَكُنْ مُؤَدِّبًا مَعَ الْجَمِيعِ، فَإِنَّ ذَا الْخُلُقِ مَخْبُوبٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالنَّاسِ.  
**المناقشة:** لِمَاذَا يَحِبُّ الْعَمَلُ بِنَصَائِحِ الْأَبَاءِ؟

### التوضيح :

ورَدَتْ فِي الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ الْأَسْمَاءُ: (أَبُوكَ - أَخِيكَ - حَمَاكَ - فَاكَ - ذَا الْخُلُقِ).  
وَتَرَى الْأَسْمَ الْأَوَّلَ (أَبُوكَ) فِي جُمْلَةِ (فَإِذَا نَصَحَكَ أَبُوكَ بِأَنَّ تَجْتَهِدَ) إِسْمًا مُفَرِّدًا مَرْفُوعًا لِأَنَّهُ فَاعِلُّ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الْوَاءُ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى الْكَافِ. وَالْأَسْمَ الثَّانِي (أَخِيكَ) فِي جُمْلَةِ (وَتَعْطِفَ عَلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ) إِسْمًا مُفَرِّدًا مَجْرُورًا، لِأَنَّهُ مَسْبُوقٌ بِحَرْفِ الْجَزِّ (عَلَى)، وَعَلَامَةُ جَرِهِ الْيَاءُ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى الْكَافِ.  
وَالْأَسْمَ الثَّالِثُ (حَمَاكَ) فِي جُمْلَةِ (وَأَنْ تُقْدِرَ حَمَاكَ)، إِسْمًا مُفَرِّدًا مَنْصُوبًا، لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْأَلِفُ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى الْكَافِ.

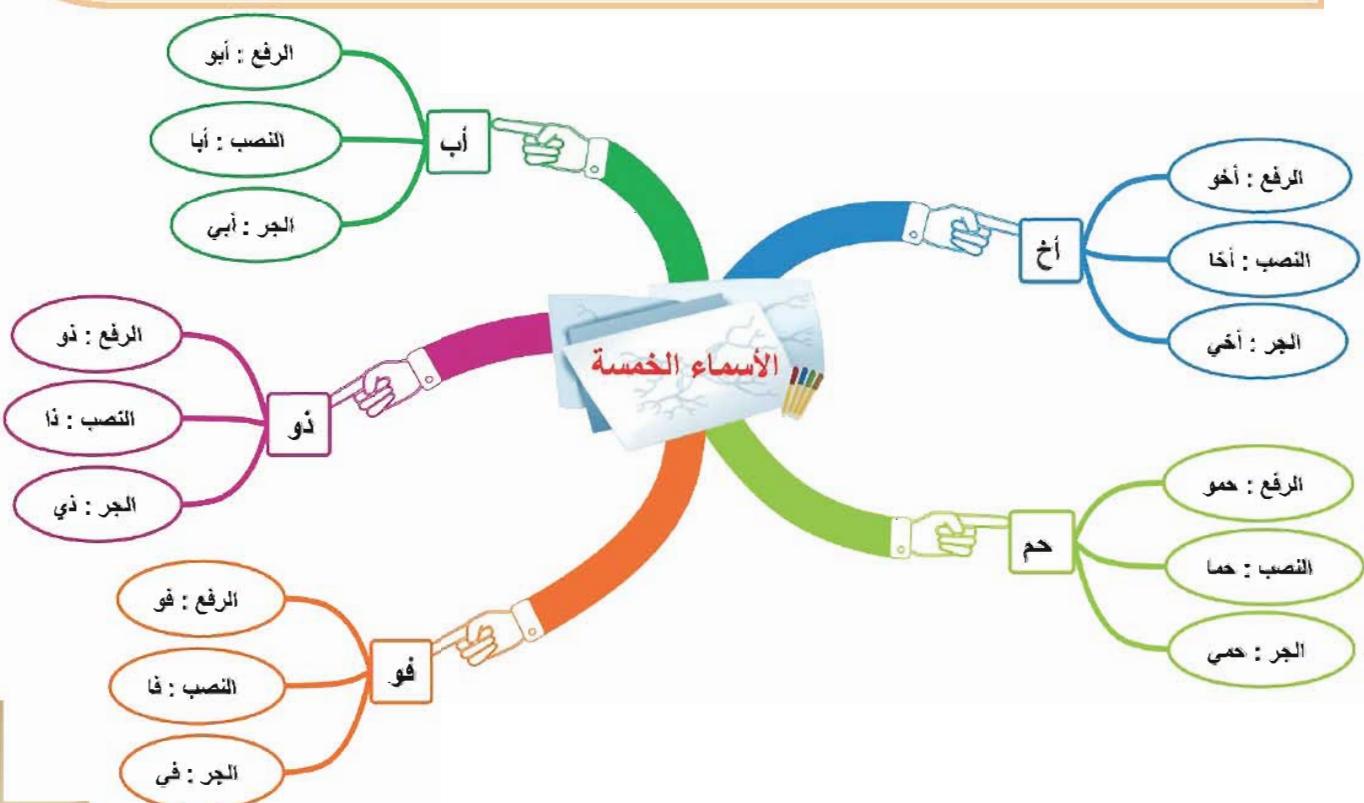
وَالْأَسْمَ الرَّابِعَ (فَاكَ) فِي جُمْلَةِ (وَلَا تَفْتَحْ فَاكَ إِلَّا لِقُولِ الْحَقِّ)، إِسْمًا مُفَرِّدًا مَنْصُوبًا، لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ - كَذَلِكَ - وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْأَلِفُ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى الْكَافِ، وَمِثْلُهُ الْمُضَافُ إِلَى الْهَاءِ، كَمَا فِي (أَخِيهِ).

وَالْأَسْمَ الْخَامِسُ (ذَا الْخُلُقِ) فِي جُمْلَةِ (فَإِنَّ ذَا الْخُلُقِ مَخْبُوبٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالنَّاسِ)، إِسْمًا مُفَرِّدًا مَنْصُوبًا، لِأَنَّهُ إِسْمٌ إِنْ وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْأَلِفُ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى الْخُلُقِ.

وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ تُسَمَّى الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةَ.  
وَقَدْ رَأَيْتَ الْأَسْمَاءَ (أَبُوكَ - أَخِيكَ - حَمَاكَ - فَاكَ) مُضَافًا كُلُّ مِنْهَا إِلَى  
الْكَافِ، وَهُوَ ضَمِيرٌ، وَرَأَيْتَ الْإِسْمَ الْخَامِسَ (ذَا) مُضَافًا إِلَى الْخُلُقِ وَهُوَ إِسْمٌ ظَاهِرٌ  
وَتَكُونُ عَلَامَةً لِغَرَابِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْحُرُوفُ بِالْوَاوِ وَرَفْعًا، وَبِالْأَلِفِ نَصْبًا، وَبِالْيَاءِ  
جَرًّا، بِشَرْطٍ أَنْ تَكُونَ مُفَرَّدَةً مُضَافَةً إِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.

## القاعدة

- 1) الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ هِيَ: (أَبُوكَ - أَخُوكَ - حَمُوكَ - فُوكَ - ذُو خُلُقٍ).
- 2) تَكُونُ عَلَامَةً لِغَرَابِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْحُرُوفُ بِالْوَاوِ وَرَفْعًا، نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ،  
وَبِالْأَلِفِ نَصْبًا نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ، وَبِالْيَاءِ جَرًّا نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ.
- 3) يُشْتَرِطُ لِغَرَابِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ بِالْحُرُوفِ نِيَابَةً عَنِ الْحَرَكَاتِ، أَنْ تَكُونَ  
مُفَرَّدَةً وَأَنْ تُضَافَ إِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.



## تَدْرِيُّبٌ

(1)

- أخرج من الآيات الكريمة الآتية الأسماء الخمسة، وبين علامات إعراب كل منها:
- قال تعالى: ﴿قَالَ مَا حَطَبُكُمَا قَالَا لَا نَسْقِي حَقَّ يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَيْرٌ﴾<sup>(1)</sup>
  - قال تعالى: ﴿وَنَمِيرٌ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا﴾<sup>(2)</sup>
  - قال تعالى: ﴿أَرْجِعُوا لِلَّهِ مَا إِيمَكُمْ فَقُولُوا يَتَأَبَّلُ إِنَّكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَفِظِينَ﴾<sup>(3)</sup>

(2)

- ضع أسماء الأسماء الخمسة مكان النقط و بين علامات إعرابه:
- (1) أطْعُنْ ..... الَّذِي رَبَّاكَ.
  - (2) مَنْ يُعَاوِنُكَ فِي الشَّدَائِدِ.
  - (3) صُنْ ..... عَنْ أَكْلِ الْخَيْثِ مِنَ الطَّعَامِ.
  - (4) احْتَرِمْ ..... الْمُرْوَةِ.

(3)

اجعل كلّ اسم من الأسماء الآتية مضافاً إلى غيرياء المتكلّم في جملة بحيث يكُون الأول مرفوعاً، والثاني منصوباً، والثالث مجروراً.

أَبٌ - أَخٌ - ذُو.



(1) سورة القصص، الآية 23 (مَا حَطَبُكُمَا : ما مطلوبكم).

(2) سورة يوسف، الآية 65 (وَنَمِيرٌ أَهْلَنَا : نجلب لهم الطعام من مصر).

(3) سورة يوسف الآية 81

(4)

**نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ: ذُو الْحَقِّ مُنْتَصِرٌ.**

**إعرابها**

مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو، نيابة عن الضمة؛ لأنّه من الأسماء الخمسة، وهو مضاد.

**الكلمة**

**ذو**

مضادٌ إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

**الحق**

خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

**منتصر**

(5)

**أغريب ما يلي:**

- 1) أبوك أحد المتعلجين.
- 2) كافأت المدرسة أخاك.
- 3) سلمت على حميتك.
- 4) حضر أباً من الآباء.

## المفعول المطلق

الأمثلة:

(ج)	(ب)	(ا)
1) وَثَبَ الرِّيَاضِيُّ وَتَبَثَّ.	1) أَجْلَى الشَّعْبُ الْلَّيْبِيُّ الْأَجْنبِيُّ إِجْلَاءً كَامِلًا.	1) أَجْلَى الشَّعْبُ الْلَّيْبِيُّ الْأَجْنبِيُّ إِجْلَاءً.
2) خَطَّتِ الزِّرَاعَةُ خَطَوَاتٍ.	2) يُفَكِّرُ التَّلَمِيذُ تَفْكِيرًا صَحِيحًا.	2) يُفَكِّرُ التَّلَمِيذُ تَفْكِيرًا.
	3) يَجْرِي الْمُتَسَابِقُ جَزِيًّا سَرِيعًا.	3) يَجْرِي الْمُتَسَابِقُ جَزِيًّا.
	4) يَهْجُمُ الْفِدَائِيُّ هُجُومًا الْأَسِدِ.	4) يَهْجُمُ الْفِدَائِيُّ هُجُومًا.



### التوضيح :

1) تأمل الأسماء التي فوق الخط في جمل المجموعة (ا) وهي: (إجلاء - تفكيراً - جزياً - هجوماً) تجدها أسماء منصوصية.

وتلاحظ أن حروف كل اسم منها من لفظ الفعل، وأفاد تأكيده فالاسم المنصوب الذي يؤخذ من لفظ الفعل ويؤكده يسمى مفعولاً مطلقاً مؤكدأ للفعل.

2) اقرأ جمل المجموعة (ب) تجده أسماء منصوصية ذكرت بعد المفعول المطلق، وهي في الجملة الأولى (كاماً)، وفي الثانية (صحيحاً)، وفي الثالثة (سرعاً)، وأن موقع إعراب هذه الكلمات نعت في الجمل الثلاث.

(3) ابْحَثْ عَنْ مَوْقِعِ إِغْرَابِ كَلِمَةِ، (الْأَسَدِ) فِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ (يَهُجُومُ الْفِدَائِيُّ هُجُومَ الْأَسَدِ) تَجِدُهُ مُضَافًا إِلَيْهِ، فَهُوَ مَجْرُورٌ، وَقَدْ بَيَّنْتُ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ جَمِيعُهَا نَوْعَ الْفِعْلِ حِينَ حُدُوثِهِ.

(4) تَأْمَلُ الْأَسْمَيْنِ الَّذِيْنِ فَوْقَ الْخَطِّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج) وَهُمَا: (وَثَبَّتَيْنِ - خَطَوَاتِ) تَجِدُهُمَا أَسْمَيْنِ مَنْصُوبَيْنِ عَرَفْنَا بِهِمَا عَدَّةَ مَرَّاتٍ حُدُوثِ الْفِعْلِ.  
وَكُلُّ اسْمٍ مَنْصُوبٍ يُؤْخَذُ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ، وَيَبْيَسُ عَدَّةَ مَرَّاتٍ حُدُوثِهِ يُسَمَّى مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُبَيِّنًا لِلْعَدْدِ.

## الْقَاعِدَةُ

- 1) الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ اسْمٌ مَنْصُوبٌ حُرُوفِهِ مِنْ لَفْظِ فَعْلِهِ.
- 2) يُذَكَّرُ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ لِتَأْكِيدِ الْفِعْلِ، أَوْ لِبَيَانِ نَوْعِهِ، أَوْ لِبَيَانِ عَدَدِهِ.
- 3) الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ الْمُبَيِّنُ لِلنَّوْعِ يَكُونُ مَوْصُوفًا أَوْ مُضَافًا.

## تَدْرِيُّبٌ

(1)

أَقْبَلَ الْمُعَلَّمُ عَلَى عَمَلِهِ إِقْبَالًا شَدِيدًا، وَأَتَقْنَاهُ إِتقانًا حَسَنًا، فَنَظَرَ إِلَيْهِ  
الْمُجَتَمِعُ نَظَرَةً تَقْدِيرٍ وَإِعْجَابٍ، وَنَافَسَهُ فِي الْعَمَلِ الصَّانِعِ، وَالْمُزَارِعُ وَالْمُوَظَّفُ،  
فَخَطَا الْجَمِيعُ فِي أَعْمَالِهِمْ خَطُواتٍ.  
- اقرأ العيارة وأخرج ما فيها من مفاعيل مطلقة، وبين نوع كل منها.

(2)

أَخْرِجِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ.  
أ. يَتَشَبَّهُ التَّعْلِيمُ فِي لِيَبِيَا اِنْتِشَارًا.  
ب. شَرِبَ مُحَمَّدُ شَرِبَةَ.  
ج. طَرَدَ الشَّعْبُ الْقَوَاعِدَ الْأَجْنِيَّةَ طَرَدَ الْقَوِيِّ.  
د. اجْتَمَعَتِ الْلَّجْنَةُ الْإِدَارِيَّةُ اجْتِمَاعًا مُوسَعًا.

(3)

ضَعْ كُلَّ فَعْلٍ مِنْ الْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ مَفْعُولًا مُطْلَقًا وَضَعِيَّةً فِي جُمْلَةٍ مُفِيدةٍ:  
وَثَبَ - كَافَحَ - اِنْتَفَضَ - زَارَ - جَاهَدَ

(4)

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النَّقْطِ فِيمَا يَأْتِي وَأَغْرِيَهَا:

أ. يَهْتَمُ الشَّعْبُ بِالصَّنَاعَةِ ..... كَبِيرًا.  
ب. يُعَامِلُ عَلَيْهِ زُمَلَاءُهُ ..... حَسَنَةً.  
ج. تَقَدَّمُ الْأَمَةُ بِالْأَخْلَاقِ وَالْعِلْمِ ..... عَظِيمًا.

(5)

**نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ:**

الكلمة	إعرابها
جَاهَدَ	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ، وَعَلَامَةٌ بِنَائِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
الْأَجْدَادُ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
جِهَادًا	مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبِينٌ لِنَوْعِ الْفَعْلِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
مُشْرِفًا	نَعْتُ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

(6)

**أَغْرِبُ مَا يَلِي:**

- يَعْطِفُ الْمَعْلُومُ عَلَى التَّلَامِيدِ عَطْفَ الْأَبَاءِ.
- يَتَقَدَّمُ التَّعْلِيمُ بِالْمُخْلِصِينَ تَقَدُّمًا.
- اَطْمَانَ النَّاجِحِ اَطْمِثَانًا.



## المفعول لأجله

المُسْلِمُونَ هُمُ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الْخَيْرَ طَاعَةً لِلَّهِ تَعَالَى، وَيَخْرِصُونَ عَلَى عَمَلِ الْبِرِّ رَحْمَةً بِالضُّعْفَاءِ، وَيَخْرِجُونَ الزَّكَاةَ تَطْهِيرًا لِمَا لَهُمْ، وَيُخْلِصُونَ فِي الْعَمَلِ أَدَاءً لِوَاجِبِهِمْ وَيَجْتَبِيُونَ كُلَّ عَمَلٍ يُسْعِ حِفَاظًا عَلَى كَرَامَتِهِمْ. هُؤُلَاءِ النَّاسُ يُجْهَهُمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَرَسُولُهُ وَيُجَازِيُّهُمْ أَخْسَنَ الْجَزَاءِ.

**المناقشة:** أ. ضع عنواناً مناسباً لهذا النص.

ب. ما جزاء من يعملون الخير طاعة لله تعالى؟



### التوضيح :

انظر إلى الكلمات التي تختها خط وهي (طاعة - رحمة - تطهيرا - أداء - حفاظا)، تجد كلها اسم منصوب أفاد معنى جديدا، ويبيّن سبب حدوث الفعل الذي قبله، وكل اسم يؤدي هذا المعنى يسمى مفعولاً لأجله، ويصبح وقوعه جواباً لأداة الاستيفاه (الماديا) فإذا سألنا لماذا يعمل المسلمون الخير؟ يكون الجواب - يعمل المسلمون الخير طاعة لله - سبحان الله تعالى - أو رحمة بالضعفاء، وهذا ...

وإذا تأملت حركته الإغرائية وجدتها منصوبة، ويجوز أن يكون مجرورة باللام مثل: ينصح الأب ابنه لتأديبه.

## القاعدة

المفعول لأجله اسم منصوب يذكر بعد الفعل ليبيان سبب وقوعه.

## تَدْرِيَاتٌ

(1)

تَهْتَمُ الدُّولَةُ بِالصُّنَاعَةِ رَغْبَةً فِي سَدِّ حَاجَاتِهَا، وَتُقْيِيمُ الْمَصَانِعَ زِيَادَةً فِي الإِنْتَاجِ، وَحِرْصًا عَلَى مُضَاعَفَةِ الدَّخْلِ الْقَوْمِيِّ، وَتُشَارِكُ فِي الْمَعَارِضِ الدُّولِيَّةِ إِظْهَارًا لِجَهُودِهَا.

أ. لِمَاذَا تَهْتَمُ الدُّولَةُ بِالصُّنَاعَةِ؟

ب. أَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كُلَّ مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ.

ج. اخْتَرْ مِنَ النَّصِّ اسْمَيْنِ، وَاسْتَعْمِلْ كُلَّاً مِنْهُمَا مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدةٍ.

(2)

ضُعِّفْ فِيمَا يَأْتِي مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَكَانَ النُّقْطِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

أ. تَعْتَنِي الْمَدَارِسُ بِالْمَكْتَبَةِ ..... عَلَى الْمَعْرِفَةِ.

ب. تَسْجُهُ الشُّعُوبُ إِلَى التَّضْنِيع ..... لَا قِتَاصَادِهَا.

ج. تَتَنَافَسُ الدُّولُ فِي مَجَالِ الْعِلْمِ ..... فِي التَّقْدِيمِ.

د. يُعَاقِبُ الْقَاضِيُّ الْمُجْرِمَ ..... لَهُ.

هـ. تُخْجِبُ الْمَوَاقِعُ غَيْرُ الْمُهَذَّبَةِ ..... لِأَخْلَاقِ الشَّبَابِ.

و. يَهْتَمُ النَّاسُ بِالنَّظَافَةِ ..... عَلَى صِحَّتِهِمْ.

ز. يُقَامُ مَعْرِضُ الْكِتَابِ ..... لِلشَّفَاقَةِ بَيْنَ الْمُواطِنِينَ.

(3)

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ.

خَشِيشَةٌ - احْتِرامٌ - رَفْعٌ - أَمْلٌ - تَأْدِيبٌ - إِخْلَاصٌ - تَقْدِيرٌ - عَطْفٌ -

طَاعَةٌ - اعْتِرَافٌ

# النحو والإملاء والخط

(4)

أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ بِحِيثُ تَشْتَمِلُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ.

أ. لِمَ تُدَافِعُ عَنْ بِلَادِكَ؟

ب. لِمَاذَا يَتَصَدَّقُ الْمُخْسِنُ؟

ج. لِمَاذَا يُعْنِي الْمُزَارِعُونَ بِغَرْسِ الْأَشْجَارِ الْمُثَمِّرَةِ؟

د. لِمَاذَا تَضَفَّحُ عَنِ الْمُخْطَرِ؟

(5)

أَدَافِعُ عَنِ الْوَطَنِ حِمَايَةً لِلْحُرْيَةِ.

نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ:

إِحْرَابُهَا

الكلمة

فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَبَرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنَا).

أَدَافِعُ

عَنْ حَزْفِ جَرٌّ. الْوَطَنِ اسْمٌ مَجْرُورٌ بـ(عَنْ) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ.

عَنِ الْوَطَنِ

مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

حِمَايَةً

الْلَّامُ حَرْفُ جَرٌّ. الْحُرْيَةُ، اسْمٌ مَجْرُورٌ بـ(اللَّامِ) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ.

لِلْحُرْيَةِ

(6)

أَغْرِبُ مَا يَلِي:

أ. يُجَاهِدُ ثُوارُ الْحِجَارَةِ تَحرِيرًا لِلْدِيَارِهِمْ.

ب. تُفْتَحُ الْمَدَارِسُ نَشْرًا لِلتَّعْلِيمِ.

ج. تُقَامُ الْمَصَانِعُ زِيَادَةً فِي الْإِنْتَاجِ.

# الحال

**مُفرَدةٌ - جُملةٌ - شِبَهٌ جُملةٌ**

الأمثلة:

(ج)	(ب)	(أ)
1) يُغَرِّدُ الْبَلْبُلُ فِي نَشَاطٍ.	1) عَادَ الْمُجَاهِدُونَ رَايَتُهُمْ مُرْتَفِعَةً. 2) دَخَلَ الطُّلَابُ الْفَضْلَ 2) جَلَسَ مُحَمَّدٌ بَيْنَ أَخْوَاتِهِ.	1) أَدَى الصَّانِعُ الْعَمَلَ مُتَقْنًا .
	3) لَنْ تَغْفَلْ وَالْعَدُوُ مُتَرَبِّصٌ بِنَا.	3) اشْتَرَتْ سُعَادُ الْمَجَلةُ جَدِيدَةً.
	4) خَرَجَ الزَّائِرُونَ مِنَ الْمَغْرِضِ وَهُمْ مُغْجِبُونَ بِهِ.	



التوضيح :

- 1) من خلال دراستك السابقة عرفت أن الحال اسم منصوب يُسمى هيئة الفاعل أو المفعول به عند حدوث الفعل، ويسمى كل من الفاعل أو المفعول به صاحب الحال ويكون معرفة.
- 2) تأمل أمثلة المجموعة (أ) تجدر الحال مفردة، (أي ليست جملة ولا شبهة جملة) وهي كلمات (متقدماً - مُستظيمين - جديدة)، وصاحب الحال معرفة، وهي تطابق صاحبها في النوع والعدد، كما في الكلمات (العمل متقدماً - الطلاب مستظيمين - المجلة جديدة).

# النحو والملاء والخط

(3) اقرأ أمثلة المجموعة (ب) تجد جملات تختها خط بيّن هيئة صاحب الحال حين حدوث الفعل، مثل: (رأيتم مرتفعة)، جملة اسمية، و (يعتذر عن خطئه) جملة فعلية.

(4) انظر إلى المجموعة (ج) تجد الحال شبة جملة جاراً ومجروراً، كما في جملة (يغرد البُلْبُلُ في نشاط)، وظرفًا كما في جملة (جلس محمد بين إخوته)، فالحال تأتي مفردة، وجملة اسمية أو فعلية، وشبہ جملة (جاراً ومجروراً، أو ظرفًا).

(5) وإذا أمعنت النظر في الحال جملة اسمية أو فعلية تجدها تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال، ويكون الضمير فقط، كما في جملة (عاد المجاهدون رأيتم مرتفعة) (وقف المخطىء يعتذر عن خطئه)، والرابط هنا (ضمير مستتر) تقديره هو يعود إلى المخطىء، وقد يكون الرابط (الواو) فقط، كما في جملة، (لن نغفل والعدو متريص بنا) وتسمى (واو) الحال، وقد يكون الرابط (الواو والضمير) معًا مثل (وهم) في جملة (خرج الزائرون من المعرض وهم معجبون به).

## أنواع الحال

تلدن الطفل **بتسماً**

**حال  
مفردة**

**حال شبه جملة**

تلدن الطفل **بابتسام**

**حال جملة**

تلدن الطفل **يتسلمه**

تلدن الطفل **وهو يتسلمه**

## القاعدة

- 1) الحال اسم منصوب تبيّن هيئة الفاعل أو المفعول به حين حدوث الفعل.
- 2) يسمى كل من الفاعل أو المفعول به صاحب الحال ويكون معرفة.
- 3) الحال المفردة تطابق صاحبها في النوع والعدد.
- 4) أنواع الحال ثلاثة:
  - أ. مفردة، وهي ليست جملة، ولا شبهة جملة.
  - ب. جملة اسمية أو جملة فعلية، ويشترط أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال ويطابقه، وقد يكون الرابط ضميراً فقط، بارزاً أو مسيراً، أو الواو فقط، أو الواو والضمير معًا.
- 5) تقع الحال شبهة جملة (جاراً و مجروراً، أو ظرف).

**دائمًا** صاحب الحال المعرفة  
 عرف بـ (ال)  
**الشاعي**  
 حلم (اسم إنسان)  
 محمد  
 لـ

الرابطة: ضمير مستتر (هو)  
**للرثى الشاعي يغلي**  
 الجملة الفعلية حال  
 (في محل نصب)

فکر وأعرب!

**السماعي** وانت تبكي

الجملة الاسمية حال  
 (في محل نصب)

**يلعب محمد وجسمه مصاب**

الجملة الاسمية حال  
 (في محل نصب)

## تَدْرِيَاتٌ

(1)

عَيْنُ الْحَالَ وَنَوْعُهَا وَالرَّابِطُ حَسَبَ الْجَدْوَلِ التَّالِيِّ :

الرَّابِطُ	نَوْعُهَا	صَاحِبُ الْحَالِ	الْحَالُ	الْجُمْلَةُ
الرَّابِطُ	جُمْلَةُ اسْمِيَّةٍ	الثَّالِثُ	وَالنَّاسُ نَائِمُونَ	نَزَّلَ الثَّلَجُ لَيْلًا وَالنَّاسُ نَائِمُونَ.
				قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَجَاءَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبِرُونَ ﴾ <sup>(1)</sup>
				فَرَّ الْعَدُوُ مَذْعُورًا .
				أَغْرِبْتُ بِالْفِدَائِيِّ شِعَارُهُ النَّصْرُ .
				ظَهَرَ الْهَلَالُ فَوْقَ السَّحَابِ .
				قَالَ تَعَالَى : ﴿ أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعَرِّضُونَ ﴾ <sup>(2)</sup>
				صَلَى خَالِدٌ فِي الْمَسْجِدِ .
				شَرِيكُ الْحَلِيبَ صَافِيَاً .

(1) سورة الحجر الآية 67.

(2) سورة الأنبياء الآية 1.

(2)

أَجِبْ عَنِ الْأُسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ بِجُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَالِ وَبَيْنَ نَوْعَهَا:

- 1) كَيْفَ عُدْتَ مِنْ رِحْلَتِكَ؟
- 2) كَيْفَ خَرَجَ الضُّيُوفُ مِنْ بَيْتِكُمْ؟
- 3) كَيْفَ نَزَلَ فَرِيقُ الْكُرَةِ الْمَلْعَبَ؟
- 4) كَيْفَ عُدْتَ صَدِيقَكَ الْمَرِيضَ؟

(3)

قَالَ الشَّاعِرُ:

قِفْ دُونَ رَأْيَكَ فِي الْحَيَاةِ مُجَاهِدًا \* إِنَّ الْحَيَاةَ عَقِيدَةُ وَجْهَادُ

- 1) اشْرَحِ الْبَيْتَ.
- 2) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَطْ.

(4)

اجْعَلْ فِيمَا يَأْتِي الْحَالَ الْمُفَرَّدَةَ جُمَلَةً، وَالْحَالَ الْجُمَلَةَ مُفَرَّدَةً:

- 1) يُعْجِبُنِي الطَّالِبُ ثِيَابُهُ نَظِيفَةً.
- 2) شَاهَدْتُ أَبْطَالَ الْحِجَارَةِ يُضَحِّونَ بِأَرْوَاحِهِمْ.
- 3) سَارَ عُمَرُ الْمُخْتَارُ إِلَى الْمَسْنَقَةِ رَافِعَ الرَّأْسِ.

# النحو والإملاء والخط

(5)

نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ:

أ. اشْدُدْ يَدِيْكَ بِحَبْلِ اللَّهِ مُعْتَصِمًا.

إِعْرَابُهَا

الكلمة

اشدُدْ

فِعْلُ أَمْرٍ مَبْنَىٰ عَلَى الشُّكُونِ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَبِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ.

يَدِيْكَ

يَدِيْ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْيَاءُ، لَا تَهُو مَثْنَىٰ، وَهُوَ مُضَافٌ وَالْكَافُ

مُضَافٌ إِلَيْهِ ضَمِيرٌ مَبْنَىٰ فِي مَحَلِّ جَرٍ.

بِحَبْلِ

الْبَاءُ حَرْفٌ جَرٌ، وَ(بَاءٌ) مَجْرُورٌ بِ(الْبَاءِ) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ.

اللَّهُ

(لَفْظُ الْجَلَالَةِ) مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

مُعْتَصِمًا

حَالٌ تُبَيِّنُ هَيْنَةَ الْفَاعِلِ مَنْصُوبَةً وَعَلَامَةُ نَصِيبِهَا الْفَتْحَةُ.

ب. تَسَلَّمَتِ الْفَائِزَاتُ الْجَوَائِزَ وَهُنَّ مَسْرُورَاتٍ.

إِعْرَابُهَا

الكلمة

تَسَلَّمَتِ

فِعْلُ مَاضٍ مَبْنَىٰ عَلَى الْفَتْحِ وَالْتَّاءُ عَلَامَةُ التَّائِيَّةِ؛ وَحُرِّكَتْ بِالْكَسْرِ لِإِتْقَاءِ السَّاكِنِينَ.

الْفَائِزَاتُ

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ.

الْجَوَائِزَ

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

وَهُنَّ

الْوَاءُ: وَأُو الْحَالِ (هُنَّ) مُبْتَدأً ضَمِيرٌ مَبْنَىٰ فِي مَحَلِّ رَفِيعٍ.

مَسْرُورَاتٍ

خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ (هُنَّ) مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ، وَالْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ نَصِيبِ حَالٍ.

(6)

أَغْرِبُ مَا يَلِي:

أ. صَمَدَ الشَّعْبُ الْلَّيْبِيُّ وَإِرَادَتُهُ قَوِيَّةٌ.

ب. نَزَلَ الْغَيْثُ وَالنَّاسُ مُنْتَهُونَ.

ج. تَرَاجَعَ الظَّالِمُ مَذْحُورًا.

د. جَلَسْتُ فِي الْمَقْعِدِ.

## التَّمْيِيزُ

(١)

طَلَبَ الْأَبُ إِلَى ابْنِهِ أَنْ يَشْتَرِي بَعْضَ مَا تَخْتَاجُ إِلَيْهِ الْأُشْرَةُ، فَذَهَبَ الابْنُ إِلَى الشَّوْقِ وَاشْتَرَى أَزْبَعَةً أَمْتَارِ قُمَاشًا، وَكَيْلَةً تَمْرًا، وَرِطْلًا عَسَلٌ وَلِثْرًا مِنْ زَيْتٍ، وَيَعْدَ عَوْدَتِهِ سَالَةً وَالدُّهُوَّ قَائِلاً: كَمْ دَفَغْتَ مُقَابِلَ مَا اشْتَرَيْتَهُ؟ فَأَجَابَ الابْنُ: دَفَغْتُ أَزْبَعَينَ دِينَارًا.

(ب)

إِنَّ مَنْ يُخْرِجُ الزَّكَاةَ قَدْ أَخْسَنَ صُنْعًا، وَيَزْدَادُ مَا لَهُ خَيْرًا، وَتَطْبِيبُ نَفْسًا، وَيَمْتَلِئُ ثِقَةً، وَبِذَلِكَ يَصِيرُ أَكْرَمَ النَّاسِ طَبْعًا، وَأَكْثَرُهُمْ مُرْوَةً.



### التَّوْضِيحُ :

(١) افْرَأَ الْعِبَارَةَ (١) تَجِدُهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى الْكَلِمَاتِ (أَمْتَارٌ - كَيْلَةً - رِطْلٌ - لِثْرًا)، وَهِيَ مُبْهَمَةٌ تُحَتَّمِلُ أَكْثَرَ مِنْ تَفْسِيرٍ، وَتَخْتَاجُ إِلَى مَا يُوَضِّحُهَا وَيُمَيِّزُ الْمَقْصُودَ مِنْهَا، فَكَلِمَةُ (كَيْلَةً) مَثَلًاً يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ تَمْرًا، أَوْ شَعِيرًا، أَوْ قَمْحًا... إِلْخ، وَهَكَذَا بِاقِي الْكَلِمَاتِ.

وَالْأَلْفَاظُ (قُمَاشًا - تَمْرًا - عَسَلٌ - زَيْتٍ - دِينَارًا) نَكِرَاتٌ مَيَزَتِ الْأَلْفَاظَ الْمُبْهَمَةَ السَّابِقَةَ وَحَدَّدَتِ الْمَقْصُودَ مِنْهَا، وَالْكَلِمَاتُ الَّتِي أَزَالَتِ الْإِبَاهَامَ تُسَمَّى تَمِيزًا، فَكَلِمَةُ (قُمَاشًا) تَمِيزٌ وَ(أَمْتَارٌ) مُمِيزٌ، وَكَلِمَةُ (تَمْرًا) تَمِيزٌ، وَكَلِمَةُ (كَيْلَةً) مُمِيزٌ، وَهَكَذَا... مُمِيزٌ، وَهَكَذَا...

(2) أَعِدْ قِرَاءَةَ الْعِبَارَةِ (أ) تَجِدُ الْمُمِيزَ مَذْكُورًا فِي الْجُمْلَةِ سَوَاءً أَكَانَ (كَيْلاً، أَمْ وَزْنًا، أَمْ مِسَاحَةً، أَمْ عَدَدًا).

(3) أَقْرَأِ الْعِبَارَةَ (ب) تَجِدُهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى الْأَلْفَاظِ (صُنْعًا - خَيْرًا - نَفْسًا - ثِقَةً - طَبْعًا - مُرُوعَةً)، وَإِذَا تَأْمَلْتَهَا وَجَدْتَهَا نَكِراتٍ وَأَزَالَتْ إِبْهَامًا قَبْلَهَا، وَلِهَذَا تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ تَمْيِيزًا، وَحَيْثُ إِنَّ الْمُمِيزَ لَيْسَ مِنْ أَسْمَاءِ الْوَزْنِ، أَوِ الْمِسَاحَةِ، أَوِ الْكَيْلِ، أَوِ الْعَدَدِ، وَهُوَ غَيْرُ مَلْفُوظٍ فِي الْكَلَامِ فَيُسَمَّى مُمِيزًا مَلْحُوظًا، لَأَنَّهُ مَلْحُوظٌ يُفْهَمُ مِنَ الْمَعْنَى وَمُفَسَّرٌ لِجُمْلَةِ مُبْهَمَةٍ قَبْلَهُ، وَهُوَ لَيْسَ مَلْفُوظًا بِهِ فِيهَا.

وَإِذَا تَأْمَلْتَ إِعْرَابَ التَّمْيِيزِ الْمَلْحُوظِ وَجَدْتَهُ مَنْصُوبًا.

## القاعدة

**التَّمْيِيزُ:** اسْمٌ نَكِرَةٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ مُبْهَمٍ قَبْلَهُ، لِإِزَالَةِ إِبْهَامِهِ وَبَيَانِ الْمُرَادِ مِنْهُ، وَيُسَمَّى الْاسْمُ الْمُبْهَمُ (مُمِيزًا).

**المُمِيزُ نُوْعَانِ:**

1 - **الْمَلْفُوظُ:** وَهُوَ مَا يُلْفَظُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ: كَأَسْمَاءِ الْوَزْنِ، وَالْكَيْلِ، وَالْمِسَاحَةِ، وَالْعَدَدِ.

2 - **الْمَلْحُوظُ:** وَهُوَ مَا يُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا.

- يَكُونُ تَمْيِيزُ الْمُمِيزِ الْمَلْحُوظِ مَنْصُوبًا، أَمَّا تَمْيِيزُ الْمَلْفُوظِ فَيَكُونُ مَنْصُوبًا، وَيَجُوزُ حَرْهُ بِالإِضَافَةِ أَوْ بِمِنْ.

## تَدْرِيُبَاتٌ

(1)

عَيْنٌ كُلَّ تَمْيِيزٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ:

1) اشْتَرَيْتُ رِطْلًا زَيْتًا، وَكَيْلَةً شَعِيرًا، وَمِنْرًا قَمَاشًا.

2) زَرَغْتُ هِكْتَارَ قَمْحٍ.

3) شَرِبَ الصَّائِمُ كُوبًا مِنَ لَبَنِ.

4) أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ حِفْظًا لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

5) تَفَجَّرَتِ الْعُيُونُ مَاءً.

(2)

اخْتَرْ تَمْيِيزًا مُنَاسِبًا وَبَيْنَ نَوْعِ الْمُمَيِّزِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

1) الْمُؤْمِنُ أَكْثَرُ النَّاسِ ..... (جَمِيلًا - بُعْدًا - مَحَبَّةً) لِإِخْرَاجِهِ.

2) اشْتَرَيْتُ لِتْرًا ..... (سَمْنًا - عِنْبًا - تُرَابًا).

3) شَرِبَ الطَّفْلُ كُوبًا مِنَ ..... (تُفَاحًا - عَصْبَرًا - تَمْرًا).

(3)

عَيْنٌ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ التَّمْيِيزُ الْمَلْفُوظُ وَالتَّمْيِيزُ الْمَلْحُوظُ:

1) مَنْ أَشْبَعَ أَرْضَهُ عَمَلاً مَلَأَ بَيْتَهُ خَيْرًا.

2) الشَّهْرُ ثَلَاثُونَ يَوْمًا، وَالْيَوْمُ أَرْبَعُ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.

# النحو والإملاء والخط

(4)

**نَمُوذِجُ الْإِعْرَابِ:** أ. رَتَبَتِ الْأُمُّ الْبَيْتَ أَثَاثًا.

**الكلمة**

**رَتَبَتِ**

رَتَبَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنَىٰ عَلَى الفَتْحِ، وَالثَّاءُ عَلَامَةُ التَّائِبِ.

**الأُمُّ**

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

**الْبَيْتَ**

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

**أَثَاثًا**

تَمِيزُ مَلْحُوظٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

ب. اشترَتْ حَلِيمَةُ جَرَامَ ذَهَبَ.

**الكلمة**

**اشترَتْ**

اشترى: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنَىٰ عَلَى الفَتْحِ، وَالثَّاءُ عَلَامَةُ التَّائِبِ.

**حَلِيمَةُ**

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

**جَرَامَ**

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ.

**ذَهَبٌ**

تَمِيزُ مَلْفُوظٌ، مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجُوزٌ، وَعَلَامَةُ جَرِهِ الْكَسْرَةُ.

(5)

**أَغْرِبُ مَا تَحْتَهُ حَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:**

أ. حَسْنَ الْكِتَابُ رَفِيقًا.

ب. نِصَابُ الذَّهَبِ عِشْرُونَ مِثْقَالًا.

## تمييز العدد

### \* القراءة الحرّة \*

دَأْبٌ<sup>(1)</sup> مُعَلِّمُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي تَزْوِيجِ تَلَامِيذِهِ فِي الْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ؛ لِتَسْعَ نَفَافِتَهُمْ، وَتَنْمُو مَدَارِكُهُمْ. وَكَانَ يَذْفَعُهُمْ إِلَيْهَا بِطُرُقٍ شَتَّى، وَيَعْدَ عَوْدَةً تَلَامِيذِهِ مِنْ عُطْلَةٍ نِصْفِ السَّنَةِ الدُّرَاسِيَّةِ سَالَهُمْ عَنْ قِرَاءَاتِهِمْ خِلَالَهَا.

فَقَالَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ: قَرَأْتُ ثَلَاثَةً (كُتُبٌ)، كِتَابًا عَنْ حَضَارَةِ الْعَرَبِ فِي بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ، وَكِتَابَيْنِ عَنِ الْحُرُوبِ الْصَّلِيَّةِ، عَدَدُ صَفَحَاتِ كُلِّ كِتَابٍ مِنْهُ (صَفَحَةٌ)، وَاشْتَرَيْتُ عَشَرَ (قِصَصٌ)، عَدَدُ صَفَحَاتِهَا أَلْفُ صَفَحَةٍ.

وَقَالَتْ إِحْدَى التَّلَمِيذَاتِ: أَمَّا أَنَا فَقَدْ قَرَأْتُ إِحْدَى عَشَرَةَ (قِصَّةً) قَصِيرَةً، وَكِتَابًا عَدَدُ صَفَحَاتِهِ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ (صَفَحَةً). سُرَّ الْمُعَلِّمُ بِإِجَابَاتِ تَلَامِيذِهِ، وَأَثْنَى عَلَيْهِمْ؛ لِجَرِحِهِمْ عَلَى الْإِسْتِفَادَةِ مِنْ تَوْجِيهِاهُ، وَنَصَائِحِهِ، وَقَالَ لَهُمْ سَنَخْتَارُ مِنْ قِرَاءَاتِكُمْ مَوْضُوعَاتٍ لِمَجَلَّةِ الْفَضْلِ وَأُخْرَى لِإِلْقَائِهَا فِي إِذَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ.

### المُتَاقَشَةُ:

1) لِمَاذَا كَانَ الْمُعَلِّمُ يَسْعِجُ تَلَامِيذَهُ عَلَى الْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ؟

2) مَا مَعْنَى: دَأْبٌ، شَتَّى؟

(1) دَأْبٌ: جَدٌ.

## التوضيح :

لأحِظِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

\* قَرَأْتُ كِتَابًا.

\* قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ.

\* قَرَأْتُ ثَلَاثَةَ كُتُبً.

\* قَرَأْتُ عَشَرَ قِصَصً.

\* عَدْدُ صَفَحَاتِ كُلِّ كِتَابٍ مِئَةٌ صَفَحَةٌ.

\* عَدْدُ صَفَحَاتِ الْقِصَصِ أَلْفٌ صَفَحَةٌ.

\* قِصَّةً وَاحِدَةً عَشَرَ مَوْضُوعًا.

\* عَدْدُ صَفَحَاتِ الْكِتَابِ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ صَفَحَةً.

تَجِدُ التَّغْيِيرَ عَنِ الْوَاحِدِ أوِ الْوَاحِدَةِ، وَعَنِ الْاِثْنَيْنِ أوِ الْاِثْنَيْنِ، تَمَّ بِصِيغَةِ الْمُفَرِّدِ لِلَّدَلَالَةِ عَلَى الْوَاحِدِ (كِتَابًا)، وَبِصِيغَةِ الْمُثَنَّى لِلَّدَلَالَةِ عَلَى الْاِثْنَيْنِ (كِتَابَيْنِ) مِنْ دُونِ ذِكْرِ الْعَدَدَيْنِ (1، 2)، فَالْعَدَدَانِ (1، 2) لَا تَمْيِيزَ لَهُمَا، وَيَكُثُرُ حَذْفُهُمَا. وَبِمِلَأَ حَظَةِ الْعَدَدَيْنِ (3 و 10) فِي (ثَلَاثَةَ كُتُبً)، (عَشَرَ قِصَصً) تَجِدُ تَمْيِيزَهُمَا جَمِيعًا مَجْرُورًا بِإِضَافَةِ الْعَدَدِ إِلَيْهِ، وَيُعرَبُ مُضَافًا إِلَيْهِ مَجْرُورًا، وَهَكَذَا مَعَ بَقِيَةِ الْأَعْدَادِ الْمَخْصُورَةِ بَيْنَ (3، 10).

لأحِظِ الْعَدَدَيْنِ (100، 1000) فِي (مِئَةٌ صَفَحَةٌ)، وَ(أَلْفٌ صَفَحَةٌ) تَجِدُ تَمْيِيزَهُمَا (صَفَحَةٌ) مُفَرِّدًا مَجْرُورًا بِإِضَافَةِ الْعَدَدِ إِلَيْهِ.

فَالْعَدَدُ مِئَةٌ وَمُضَاعَفَاهُ (100، 200، 300، ... 400) وَالْعَدَدُ أَلْفٌ وَمُضَاعَفَاهُ (1000، 2000، 3000...) تَمْيِيزُهَا (الْمَعْدُودُ) مُفَرِّدًا مَجْرُورًا، وَيُعرَبُ مُضَافًا إِلَيْهِ.

لأحِظِ الْعَدَدَيْنِ (11 و 99) فِي (قِصَّةً وَاحِدَةً عَشَرَ مَوْضُوعًا) وَ(تِسْعٌ وَتِسْعُونَ صَفَحَةً) تَجِدُ تَمْيِيزَهُمَا (قِصَّةً، صَفَحَةً) مُفَرِّدًا مَنْصُوبًا.

فَالْعَدَدَانِ (11 و 99) وَمَا بَيْنَهُمَا يَكُونُ تَمْيِيزُهُمَا مُفَرِّدًا مَنْصُوبًا.

## القاعدة

- \* العددان (واحد، إثنان) لا تمييز لهما.
- \* العددان (3، 10) وما ينهمما يكون تمييزها جمعاً مجروراً، ويعرب مضافاً إليه.
- \* العددان (11، 99) وما ينهمما يكون تمييزها مفرداً منصوبياً.
- \* العددان (100، 1000) ومضافاتهما يكون تمييزها مفرداً مجروراً ويعرب مضافاً إليه.

### تدريبات

(1)

ضع تميزاً مناسباً للأعداد في الجمل الآتية، وأضبوه:

- 1) يكون الشهر القمري تسعة وعشرين ..... تارة، وثلاثين ..... تارة أخرى.
- 2) عدد لاعبي فريق كرة الطائرة ستة .....
- 3) يتكون فريق كرة القدم من أحد عشر .....

(2)

اختر تميزاً مناسباً مما بين الأقواس فيما يأتي وبين علامات إغراه:

- 1) العقد عشر (سنة - سنة - سنوات).
- 2) تدور الأرض حول نفسها دورة كل أربع وعشرين (ساعة - ساعة - ساعات).
- 3) القرن مئة (عام - عاماً - أعوام).
- 4) عدد أيام السنة الشمسية ثلاثة مائة وخمسة وستون (يوم - يوماً - أيام) تقريراً.

# النحو والإملاء والخط

(3)

نموذج الإغراب:

كَتَبْتُ عِشْرِينَ سَطْرًا.

الكلمة	إعرابها
كَتَبْتُ	كَتَبَ: فِعْلٌ مَاضٍ مِبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لِاتِّصَالِ ضَمِيرٍ رَفِيعٍ مُسْهَرٌ كُبِيرٌ بِهِ، وَالْتَاءُ فِي مَحَلِ رَفِيعٍ فَاعِلٍ.
عِشْرِينَ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ، لَاَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ.
سَطْرًا	تَمْيِيزُ مَلْفُوظٍ مَنْصُوبٍ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

(4)

أَغْرِبْ مَا يَلِي:

- مساحة الحجرة ثلاثة وأربعين متراً.
- صمم المهندس ثلاثة أشكال هندسية.

## تَذْكِيرُ الْعَدَدِ وَتَأْنِيَّةُ

(ا)

- 1) لي مكتب واحد، وحزانة واحدة.
- 2) وضعت في المسجد مصحفين اثنين، وحفظت سورتين اثنتين.
- 3) أهدى إلى والدي أحد عشر كتاباً، وأهدى إلى والدتي إحدى عشرة قصة.
- 4) في مدرستنا اثنا عشر باباً، وأشتتا عشرة نافذة.
- 5) كتبت واحداً وعشرين سطراً، وقرأت اثنتين وعشرين صفحة.

(ب)

- 1) زارنا ثلاثة رجال وثلاث سيدات.
- 2) تصدقنا على تسعة محتاجين وتشع محتاجات.
- 3) قال تعالى: ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لِيَالٍ وَتَمَنَّيَهُ أَيَامٌ حُسُومًا﴾
- 4) قال تعالى: ﴿وَاعْذَنَا مُوسَى ثَلَاثَتِينَ لَيَلَةً وَاتَّمَّنَهَا بِعَشْرٍ﴾
- 5) يوجد طابع بريد بعشرة دراهم.

(ج)

- 1) ورد إلى ثلاث عشرة بطاقة وأربعة عشر خطاباً.
- 2) قمت بكتابه سبع عشرة رسالة، وألصقت تمانية عشر طابعاً للبريد.
- 3) تألفت إحدى الرسائل من تسعة وعشرين سطراً، وتتألف كل سطر من أربع عشرين كلمة، وبقي أن أكتب خمسة وعشرين خطاباً، وأحرر تسعاً وعشرين بطاقة.

(د)

1) كَانَ عَدْدُ الْمُمْثَلِينَ فِي الْمَسْرِحَيَّةِ ثَلَاثَيْنَ مُمْثَلًا، وَعِشْرِينَ مُمْثَلَةً، وَقَدِ اسْتَغْرَقَ عَرْضُ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنْهَا أَرْبَعِينَ دَقِيقَةً بَيْنَمَا اسْتَغْرَقَ التَّدْرِيبُ عَلَى تَمْثِيلِهِ تِسْعِينَ سَاعَةً أَوْ يَزِيدُ.

2) شَاهَدَ هَذِهِ الْمَسْرِحَيَّةَ مِئَةُ مُشَاهِدٍ وَمِئَةُ مُشَاهِدَةٍ.

3) مَجْمُوعٌ مِنْ شَاهَدَ مَسْرِحَيَّاتٍ هَذَا الْأَسْبُوعِ أَلْفُ مُشَاهِدٍ وَأَلْفُ مُشَاهِدَةٍ.

4) يَلْغُ عَدْدُ مُشَاهِدِيِ الْمَسْرِحَيَّةِ الْوَاحِدَةِ - أَخْيَانًا - أَرْبَعَةَ آلَافِ مُشَاهِدٍ وَثَلَاثَةَ آلَافِ مُشَاهِدَةٍ.



## التوضيح :

تَأَمَّلْ أَمْثِلَةً (أ) تَجِدْهَا اشْتَمَلتُ عَلَى الْعَدَدَيْنِ (وَاحِدٍ وَاثْنَيْنِ) فِي حَالٍ إِفْرَادٍ فِي الْمِثَالَيْنِ (1، 2) وَفِي حَالٍ تَرْكِيبٍ مَعَ الْعَشْرَةِ فِي الْمِثَالَيْنِ (3، 4) وَفِي حَالٍ عَطْفٍ فِي الْمِثَالِ (5).

وَتَجِدْ أَنَّ هَذَيْنِ الْعَدَدَيْنِ فِي هَذِهِ الْحَالَاتِ يُوافِقَانِ الْمَعْدُودَ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيشًا. ثُمَّ دَقْقَ في أَمْثِلَةً (ب) تَجِدْهَا اشْتَمَلتُ عَلَى أَعْدَادٍ مُفْرَدَةٍ مِنْ (ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ) وَلَا حِظٌ الْعَدَدُ وَالْمَعْدُودُ فِي كُلِّ مِنْهَا تَجِدْ أَنَّ الْعَدَدَ (ثَلَاثَةٌ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ مُؤَنَّثٌ، وَالْمَعْدُودَ (رِجَالٌ) مُذَكَّرٌ، وَالْعَدَدَ (ثَلَاثَةٌ) مُذَكَّرٌ، وَالْمَعْدُودَ (سَيِّدَاتٌ) مُؤَنَّثٌ.

وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي (تِسْعَةٌ) مُؤَنَّثٌ وَالْمَعْدُودَ (مُحْتَاجِينَ) مُذَكَّرٌ، وَالْعَدَدَ (تِسْعَةٌ) مُذَكَّرٌ، وَالْمَعْدُودَ (مُحْتَاجَاتٍ) مُؤَنَّثٌ، وَهَكَذَا لَفْظُ (عَشْرَةٌ) كَمَا فِي (4، 5). وَمِنْ هُنَا تَرَى أَنَّ الْأَعْدَادَ الْمُفْرَدَةَ مِنْ (3 إِلَى 10) تَكُونُ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالْتَّأْنِيَثِ.

ثُمَّ تَأْمَلُ أَمْثِيلَةً (ج) تَجِدُهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى أَعْدَادٍ مُرَكَّبَةٍ مَعَ الْعَشَرَةِ، هِيَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ (ثَلَاثَ عَشَرَة) وَ(أَرْبَعَةَ عَشَرَة)، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي (سَبْعَ عَشَرَة) وَ(ثَمَانِيَةَ عَشَرَةً).

لَا حِظُ الْعَدَدَ وَالْمَعْدُودَ فِي كُلِّ مِنْهُمَا تَجِدُ أَوَّلُ الْعَدَدِ الْمُرَكَّبِ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ مِنْ حِيْثُ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيَةُ وَأَنَّ الْعَدَدَ الثَّانِي الْمُرَكَّبُ هُوَ لَفْظُ (عَشَرَة) يُطَابِقُ الْمَعْدُودَ.

وَتَجِدُ الْمِثَالُ اشْتَمَلَ عَلَى عَدَدٍ مَغْطُوفٍ وَمَغْطُوفٍ عَلَيْهِ، لَا حِظُ الْمَغْطُوفَ عَلَيْهِ تَجِدُهُ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَةِ، أَمَّا الْمَغْطُوفُ فَقَدْ لِزَمَ صُورَةً وَاحِدَةً.

ثُمَّ تَأْمَلُ أَمْثِيلَةً (د) تَجِدُهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى بَعْضِ الْأَعْدَادِ مِنْ (20 إِلَى 90) وَتُسَمَّى الْفَاظُ الْعُقُودِ، كَمَا اشْتَمَلَتْ عَلَى لَفْظِ مِئَةٍ وَأَلْفٍ وَمُضَاعَفَاتِهِمَا، وَإِذَا دَقَّقْتَ فِي هَذِهِ الْأَعْدَادِ وَجَدْتَهَا لِزَمِتْ صُورَةً وَاحِدَةً مَعَ الْمَعْدُودِ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّشًا.

## الْقَاعِدَةُ

- 1) الْعَدَادَانِ (وَاحِدٌ وَاثْنَانِ) يُذَكَّرَانِ بِلَفْظِهِمَا مُوَافِقَيْنِ لِلْمَعْدُودِ سَوَاءً أَكَانَا مُفْرَدَيْنِ أَمْ مُرَكَّبَيْنِ أَمْ مَغْطُوفَيْنِ عَلَيْهِمَا.
- 2) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةٍ إِلَى تِسْعَةَ) تَكُونُ عَلَى خِلَافِ الْمَعْدُودِ تَذْكِيرًا أَوْ تَأْنِيَةً سَوَاءً أَكَانَتْ مُفْرَدَةً أَمْ مُرَكَّبَةً أَمْ مَغْطُوفَةً عَلَيْها.
- 3) الْعَدَدُ (عَشَرَةً) يَكُونُ عَلَى خِلَافِ الْمَعْدُودِ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا وَعَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ إِذَا كَانَ مُرَكَّبًا.
- 4) الْفَاظُ الْعُقُودِ مِنْ (عِشْرِينَ إِلَى تِسْعِينَ) وَلَفْظُ (مِئَةٍ) وَلَفْظُ (أَلْفٍ) وَمُضَاعَفَاتِهِمَا لَا تَخْتَلِفُ صِيَغَهَا مَعَ الْمَعْدُودِ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّشًا سَوَاءً أَكَانَتْ مُفْرَدَةً أَمْ مَغْطُوفَةً.

## تَدْرِيُّبٌ

(1)

إِمْلَأْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي بِرَقْمٍ مَكْتُوبٍ بِالْحُرُوفِ:  
1) فِي الْفُنْدُقِ ..... حُجْرَةً.

2) حَضَرَ ..... تِلْمِيذٍ، وَ ..... مُعَلِّمَاتٍ.

3) اشْتَرَكَ فِي التَّمْثِيلَيَّةِ ..... مُمَثِّلَاتٍ ..... مُمَثِّلِينَ.

(2)

1) كَانَ عُمْرُ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عِنْدَمَا تَزَوَّجَ السَّيِّدَةَ خَدِيجَةَ خَمْسَةَ وَعِشْرِينَ عَامًا.

2) تُوْفِيَتْ أُمُّ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَعُمُرُهُ سِتَّةُ أَعْوَامٍ.

3) انتَقلَ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى جَوَارِ رَبِّهِ بَعْدَ أَنْ بَلَغَ عُمُرُهُ ثَلَاثَةَ وَسِتِّينَ عَامًا.

4) يُنْهِي الطَّالِبُ دِرَاسَتَهُ الجَامِعِيَّةَ وَعُمُرُهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ عَامًا.

أ) ضَعْ كَلِمَةً سَنَةً بَدَلًا مِنْ كَلِمَةٍ (عَامٍ) فِيمَا سَبَقَ وَغَيْرُهُ مَا يَلْزُمُ تَغْيِيرُهُ.

ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّ.

(3)

اخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ عَدَدًا مُنَاسِبًا لِلمَعْدُودِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ:

1) قَرَأْتُ مَقَالًا ..... (واحِدًا - وَاحِدَةً - إِحدَى).

2) شَاهَدْتُ حَلْقَتَيْنِ ..... (اثْنَيْنِ - اثْنَتَيْنِ - اثْنَتَانِ) مِنَ الْمُسَلَّلِ.

3) تَحْتَوِي مَجَلَّةً فَصِلِّنَا عَلَى ..... (أَحَدَ عَشَرَ - إِحدَى عَشَرَةَ) صَفْحَةً.

4) اشْتَرَيْتُ مِنْ أَقْلَامِ التَّلْوِينِ ..... (خَمْسًا وَعِشْرِينَ - خَمْسَةَ وَعِشْرِينَ - خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ) قَلْمَامِ.

5) أَعْطَيْتُ صَدِيقِي ..... (سِبْعَ - سَبْعَ عَشَرَةَ - سَبْعةَ عَشِيرَ) تُفَاحَاتٍ.

## اختبار

(1)

في السنة اثنا عشر شهراً، وفي الشهر ثلاثة وثلاثون يوماً، وفي اليوم أربع وعشرون ساعة، وفي الساعة ستون دقيقة.  
آخر من العبارات السابقة كل تمييز، مبيناً علامة إعرابه.

(2)

اختر تمييزاً مناسباً مما بين الأقواس فيما يأتي وبين علامات إعرابه:  
(1) العقد عشر ..... سنة - سنوات).  
(2) تدور الأرض حول نفسها دورة كل أربع وعشرين ..... (ساعة - ساعة - ساعات).  
(3) القرن مئة ..... (عام - عاماً - أعوام).  
(4) عدد أيام السنة الشمسية ثلاثة مائة وخمسة وستون ..... (يوم - يوماً - أيام).

(3)

اصطفى الله تعالى من بين أبناء الأمة العربية رسوله كريماً رحمة للناس كافة، فكذبه قومه، ولم يصدق رسالته إلا عدداً قليلاً فلم يزده ذلك إلا إصراراً على دعوة الحق حتى جاء نصر الله والفتح، فأصبح الناس فيطمئنان على أنفسهم، وأغراضهم وأموالهم.

- 1) ما العنوان المناسب للنص السابق؟
  - 2) آخر من النص مما يلي: أ) فعلًا مجزوماً. ب) فاعلاً وأضيطة.
  - 3) منح الإسلام المستعبدين الحرية.
- أ) أغرب ما تتحمه خط في الجملة السابقة.
- ب) ابن الفعل في الجملة السابقة للمجهول وغيره ما يتلزم تغييره.

التَّوَابِعُ \*

أ. النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ

تَسْمَعُ بِلَادَنَا بِجَوْ مُعْتَدِلٍ وَسَمَاءٌ صَافِيَّةٌ وَشَمْسٌ وَمَزَارِعٌ خَضْرَاءُ، فَإِنَّمَا أَتَجَهَتْ شَاهَدَتْ أَشْجَارًا بَاسِقةً وَأَزْهَارًا أَلْوَانُهَا زَاهِيَّةٌ، وَطَيُورًا بَيْنَ الْأَغْصَانِ، وَمُرْوِجًا فِي الْأَوْدِيَّةِ.

أَمَّا شَعْبَنَا الْأَبِيُّ فَهُوَ شَعْبٌ مُكَافِحٌ قَائِمٌ الْأَعْدَاءِ الْمُسْتَعْمَرِينَ، وَرَدَ الطُّغَاءَ الظَّالِمِينَ، وَدَافَعَ عَنِ الْحُرْيَّةِ بِكُلِّ قُوَّتِينِ، وَحَقَقَ الْغَايَةَ الْمَرْجُوَةَ، بَعْدَ أَنْ قَدَّمَ الشَّهَادَةَ تِلْوَ الشُّهَداءِ.

نَعَمْ، إِنَّ الْكِفَاحَ وَالْإِسْتِشَاهَادِ صِفَاتٌ عَظِيمَاتٌ يَفْتَخِرُ بِهِمَا شَعْبَنَا الْعَرِيقُ.

**المُنَاقَشَةُ:**

- اذْكُرْ مَا تَعْرِفُهُ مِنْ مَعَارِكِ جِهَادِ الْلَّيْسِينَ.
- مَا مَظَاهِرُ الْجَمَالِ الَّذِي تَسْمَعُ بِهِ بِلَادَنَا؟

**الْأَمْثَالُ:**

(١)

- 1) تَسْمَعُ بِلَادَنَا بِجَوْ مُعْتَدِلٍ وَسَمَاءٌ صَافِيَّةٌ.
- 2) أَيْنَمَا أَتَجَهَتْ شَاهَدَتْ أَشْجَارًا بَاسِقةً.

\* التَّابِعُ يَتَبَعُ مَا قَبْلَهُ، وَالتَّوَابِعُ أَزْبَعُهُ هُنْ؛ النَّعْتُ، وَالْعَطْفُ، وَالتَّوْكِيدُ، وَالْبَدْلُ.

- (3) أَمَّا شَعْبُنَا الْأَبِي فَهُوَ شَعْبٌ عَرِيقٌ.
- (4) قَاتِلُ الْأَعْدَاءِ الْمُسْتَعْمِرِينَ.
- (5) وَرَدُّ الطُّغْيَاةِ الْمُغَيْرِينَ.
- (6) وَحَقُّ الْغَايَا الْمَرْجُوَةَ.
- (7) إِنَّ الْكِفَاحَ وَالْإِسْتِشَاهَادَ صِفَتَانِ يَفْتَخِرُ بِهِمَا شَعْبُنَا الْعَرِيقُ.

(ب)

- (1) شَاهَدْتَ أَزْهَارًا لَّوْا نَهَا زَاهِيَةً.
- (2) وَأَطْيَارًا بَيْنَ الْأَغْصَانِ.
- (3) وَمُرْوِجًا فِي الْأَوْدِيَةِ.



### التوضيح :

إِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْأُولَى مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) (تَمَتَّعُ بِلَادُنَا بِجَوٍ مُعْتَدِلٍ)، تَجِدُ الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ (مُعْتَدِلٍ) بَيْنَتْ صِفَةَ مِنْ صِفَاتِ الْجَوِّ، فَالْجَوُّ يُمْكِنُ أَنْ يُوصَفَ بِأَنَّهُ حَارٌ، أَوْ بَارِدٌ. فَكَلِمَةُ (مُعْتَدِلٍ) وَضَحَّتْ إِحْدَى هَذِهِ الصِّفَاتِ، وَلِذَلِكَ تُسَمَّى نَعْتًا أَوْ صِفَةً، وَيُسَمَّى الْإِنْسُمُ الَّذِي نَعْتَهُ أَوْ صِفَتُهُ (جَوٌّ) مَنْعُوتًا أَوْ مَوْصُوفًا.

1) وَتُلَاحِظُ أَنَّ النَّعْتَ فِي مَجْمُوعَةِ (أ) كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ مُفَرَّدَةٌ (لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا يُسَبِّهُ جُمْلَةً). وَلِذَلِكَ يُسَمَّى النَّعْتُ هُنَا (نَعْتًا مُفَرَّدًا).

2) أَعِدِ النَّظرَ فِي أَمْثِيلِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُ النَّعْتَ يَتَبعُ الْمَنْعُوتَ فِي:

**أ- الإِعْرَابِ:** (الرَّفِيع) مِثْلَ: أَمَّا شَعْبُنَا الْأَبِي، (وَالنَّصْبِ) مِثْلَ: شَاهَدْتَ أَشْجَارًا بَاسِقةً، (وَالْجَرْ) مِثْلَ: تَمَتَّعُ بِلَادُنَا بِجَوٍ مُعْتَدِلٍ.

**ب- التَّغْرِيف**، مِثْلَ: قَوْمُ الْشَّعْبِ الْأَعْدَاءِ الْمُسْتَعْمِرِينَ، **وَالتَّكْيِير** مِثْلَ: شَاهَدْتَ أَشْجَارًا بَاسِقَةً

**ج- التَّذْكِير** مِثْلَ: فَهُوَ شَغْبٌ عَرِيقٌ، **وَالتَّأْنِيَّةُ** مِثْلَ: حَقَّ الْغَايَةَ الْمَرْجُوَةَ.

**د- الإِفْرَادُ** مِثْلَ: تَمَمَّ بِلَادَنَا بِجَوْ مُعْتَدِلٌ وَسَمَاءٌ صَافِيَّةٌ.  
**وَالتَّشْنِيَّةُ** مِثْلَ: إِنَّ الْكِفَاحَ وَالإِسْتِشَهَادَ صِفَاتٌ عَظِيمَاتٌ.  
**وَالْجَمْعُ** مِثْلَ: قَوْمُ الْشَّعْبِ الْأَعْدَاءِ الْمُسْتَعْمِرِينَ.

(3) تَأْمَلْ أَمْثِيلَةَ الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ النَّعْتَ قَدْ يَكُونُ جُمْلَةً مِثْلَ: شَاهَدْتَ أَزْهَارًا الْوَانِهَا زَاهِيَّةً. فَجُمْلَةُ (الْوَانِهَا زَاهِيَّةً) فِي مَحَلٍ نَصِيبٍ، نَعْتَ لِلأَزْهَارِ وَمِثْلَهَا: (رَأَيْتُ عَصْفُورًا يَطِيرُ ) وَيَكُونُ شِبَهٌ جُمْلَةٌ، مِثْلَ: وَأَطْيَارًا بَيْنَ الْأَغْصَانِ، وَمُرْوِجًا فِي الْأَوْدِيَّةِ، فَشِبَهُ الْجُمْلَةِ مِنَ الظَّرْفِ وَالجَارِ وَالْمَجْرُورِ فِي هَذَيْنِ الْمِثَالَيْنِ نَعْتُ أَيْضًا.

مِنْ ذَلِكَ تَعْلَمُ أَنَّ النَّعْتَ قَدْ يَكُونُ مُفْرَدًا - أَيْ لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبَهٌ جُمْلَةٌ - وَقَدْ يَكُونُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً، أَوْ شِبَهٌ جُمْلَةٌ، وَلَعَلَّكَ لَا حَظِيتَ أَنَّ جُمْلَةَ النَّعْتِ تَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهَا بِالْمَنْعُوتِ كَالْهَاءِ فِي جُمْلَةِ (الْوَانِهَا زَاهِيَّةً). وَتُلَاحِظُ أَيْضًا - أَنَّهُ إِذَا كَانَ النَّعْتُ جُمْلَةً أَوْ شِبَهٌ جُمْلَةٌ فَالْمَنْعُوتُ يَكُونُ نَكِرَةً.

## النَّعْتُ

- 1) النَّعْتُ تَابِعٌ يُوَضِّحُ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ اسْمٍ قَبْلَهُ يُسَمَّى مَنْعُوتًا.
- 2) النَّعْتُ يَتَبَعُ الْمَنْعُوتَ فِي الإِعْرَابِ، وَيَتَبَعُهُ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ، وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَّةِ، وَالْإِفْرَادِ وَالثَّنَيَّةِ وَالْجَمْعِ، إِذَا لَمْ يَكُنْ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ.
- 3) يَكُونُ النَّعْتُ مُفَرِّدًا أَوْ جُمْلَةً (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً) أَوْ شِبْهَ جُمْلَةً (ظَرْفًا وَمُضَافٍ أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا) وَيُشَرِّطُ فِي جُمْلَةِ النَّعْتِ أَنْ يَكُونَ بِهَا ضَمِيرٌ يَرْبِطُ النَّعْتَ بِالْمَنْعُوتِ.
- 4) إِذَا كَانَ النَّعْتُ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةً كَانَ الْمَنْعُوتُ نَكِرَةً.

## تَدْرِيَّبٌ

(1)

ضَعْ فِيمَا يَأْتِي خَطَاً تَحْتَ الْمَنْعُوتِ، وَخَطْيَّنِ تَحْتَ النَّعْتِ، مَعَ ضَبْطِهِمَا بِالشَّكْلِ:

- 1) الْحِذَاءُ الضَّيقُ يَضُرُّ الْقَدَمَ.
- 2) إِنَّ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ مُنْعِشٌ لِلْجِسمِ.
- 3) رَكِبْتُ فِي سَفِينَةٍ مُرِيَّحةً.
- 4) سَكَنْتُ حَيَا مُزَدَّحًا بِالسَّكَانِ.

(2)

ضَعْ نَعْتًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالِي مِمَّا يَأْتِي وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

طَرَابُلْسُ مَدِينَةُ..... تَقْعُ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ..... وَهِيَ مِنْ أَجْمَلِ مُدُنِ لِيَّبِيَا، فِيهَا مَسَاجِدُ..... وَحَدَائِقُ..... وَشَوَارِعُ..... عَلَى جَانِبِهَا الْعِمَارَاتُ..... وَبِهَا مِينَاءٌ..... تَرْسُو فِيهِ الْبَوَاحِرُ.....

(3)

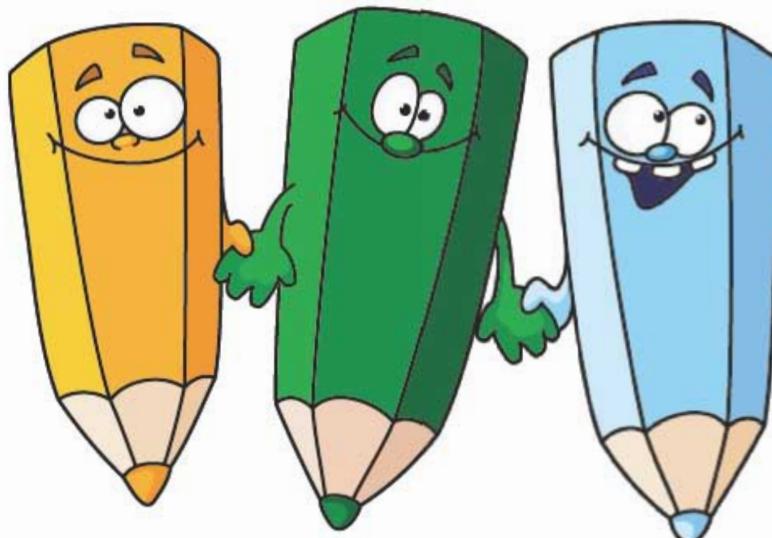
اجعل كلّ الكلمات الآتية نعتاً في جملة مفيدة:  
النشيطة - الكرماء - المتفتحين - المخلصون.

(4)

اجعل الأخوال في الجمل الآتية نعمتاً، وغير ما يلزم تغييره:  
أ- خرج الضيف من المدرسة مستبشراً.  
ب- أبصرت الطائر ملائكة في الجو.  
ج- أقبل الفرسان مستصرين.

(5)

اجعل الخبر فيما يأتي نعطاً، وأكمل الجملة بخبرٍ من تغييرك:  
أ- الرياح عاصفة.  
ب- المكتبة منظمة.  
ج- النور ساطع.



(6)

**نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ:** نَظَرْتُ إِلَى صَانِعٍ مُتَقِّنٍ لِصَنْعَتِهِ.

الكلمة	إِعْرَابُهَا
نَظَرْتُ	نَظَرَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لِاتِّصالِهِ بِتاءُ الْفَاعِلِ. وَالتَّاءُ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَصِّلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِ رَفِعٍ فَاعِلٌ.
إِلَى صَانِعٍ	إِلَى حَرْفٍ جَرٌّ، صَانِعٌ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ(إِلَى) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ.
مُتَقِّنٍ	نَعْتُ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
لِصَنْعَتِهِ	اللَّامُ: حَرْفٌ جَرٌّ، صَنْعَةٌ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ(اللَّام) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِ جَرٌّ.

(7)

**أَغْرِبْ مَا يَلِي:**

- أ. الْمُمَرِّضَاتُ فَتَيَاتُ رَقِيقَاتُ الْقُلُوبِ.
- ب. قَابَلْتُ الرَّجُلَ الْمُبْتَسِمَ.
- ج- أَكْرَمْتُ مُعَلِّمًا يُخْلِصُ فِي الْعَمَلِ.

## التَّوَابُعُ ب. العَطْفُ

الأمثلة:

- 1) خَرَجَ مَحْمُودٌ وَمُحَمَّدٌ وَعَادِلٌ فِي رِخْلَةٍ.
- 2) عَادَ عَلَيْيِ فَصَالِحٌ ثُمَّ سَلِيمٌ مِنَ السَّفَرِ.
- 3) ازْكَبُ الطَّائِرَةَ أَوِ الْبَاهِرَةَ.
- 4) أَصْحِيفَةَ قَرَأْتَ أَمْ مَجَلَّةَ؟
- 5) يَمُوتُ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْسِيَاءُ.
- 6) انتَصَرَ الشُّجَاعُ لِلْجَبَانُ.
- 7) مَا صَاحَبْتُ السَّفِيفَةَ لَكِنَّ الْعَاقِلَ.
- 8) مَا زَرَغْتُ الْفُولَ بِلِ الْقَمَحَ.
- 9) اسْمَعْ وَاعِمْلُ بِنَصِيحَةِ وَالْدِينِكَ.
- 10) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَنْقُوا يُؤْتَكُمْ أُجُورَكُمْ﴾ (\*)



التوضيح:

- 1) إِقْرَأِ الأمثلة السابقة، وتأمل المثال الأول منها تلاحظ أنَّ مَحْمُوداً وَمُحَمَّداً وَعَادِلاً خَرَجُوا في وقتٍ واحدٍ، وأنَّ الْحَرْفَ (وَ) الْوَاقِعَ بَيْنَ كُلِّ اسْمَيْنِ من الأسماء الثلاثة دَلَّ عَلَى خُروِجهِم مُجْتَمِعِينَ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ.

\* من الآية (37) من سورة محمد.

2) تَأْمَلِ الْمِثَالَ الثَّانِي تَجِدُ الَّذِينَ عَادُوا مِنَ السَّفَرِ هُمْ عَلَيْهِ أَوْلَأَ، فَصَالِحٌ بَعْدَهُ  
مُبَاشِرَةً، وَبَعْدَ عَوْدَتِهِمَا بِفَتْرَةٍ عَادَ سَلِيمٌ، أَيْ أَنَّهُمْ لَمْ يَعُودُوا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ، بَلْ  
وَاحِدًا بَعْدَ الْآخِرِ.

3) أَعْذُ قِرَاءَةَ الْأَمْثِيلَةِ مِنْ 1 إِلَى 8 وَتَأْمَلْ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ تَجِدُ كُلَّ  
حَرْفٍ مِنْهَا يَقْعُ بَيْنَ اسْمَيْنِ رَبَطٍ مَا بَعْدَهُ بِمَا قَبْلَهُ فِي الإِعْرَابِ.  
هَذِهِ الْحُرُوفُ تُسَمَّى (حُرُوفُ الْعَطْفِ)، وَمَا بَعْدَهَا يُسَمَّى مَعْطُوفًا، وَمَا  
قَبْلَهَا يُسَمَّى مَعْطُوفًا عَلَيْهِ، وَلِكُلِّ مِنْهَا مَعْنَى خَاصٌ عَلَى النَّحْوِ الْأَتِيِّ:

\* **الْوَao**: تُفِيدُ الْاِشْتِراكَ فِي الْحُكْمِ.

\* **الْفَaa**: تُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّعْقِيبِ.

\* **ثُمَّ**: تُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاجِيِّ.

\* **لِكِنْ**: تُفِيدُ الْاِسْتِدْرَاكَ.

\* **بَلْ**: تُفِيدُ أَنَّ مَا بَعْدَهَا عَكْسَ مَا قَبْلَهَا، أَيْ تَنْفِيهِ.

\* **لَا**: لِنَفْيِ الْحُكْمِ عَمَّا بَعْدَهَا بَعْدَ إِثْبَاتِهِ لِمَا قَبْلَهَا.

\* **أَوْ**: تُفِيدُ التَّحْسِيرَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

\* **أَمْ**: تُفِيدُ طَلَبَ تَعْبِينِ أَحَدِ شَيْئَيْنِ.

\* **حَتَّى**: تُفِيدُ الْغَايَةَ.

4) وَبِقِرَاءَتِكَ الْمِثَالَيْنِ 9، 10 تُلَاحِظُ أَنَّهُ كَمَا يُعْطَفُ الْإِسْمُ عَلَى الْإِسْمِ يُعْطَفُ  
كَذَلِكَ الْفِعْلُ عَلَى الْفِعْلِ، وَالْجُمْلَةُ عَلَى الْجُمْلَةِ.

## القاعدة

1) العطف هو أن يتواصط بين كلمتين أو جملتين حرف من حروف معينة تسمى حروف العطف.

2) ما قبل حرف العطف يسمى (معطوفاً عليه) وما بعده يسمى معطوفاً.

3) المعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب من حروف العطف:

\* **الفاء**: تفيد الترتيب مع التعقيب.

\* **الواؤ**: تفيد الاشتراك.

\* **لَكِنْ**: تفيد الاستدراك.

\* **ثُمَّ**: تفيد الترتيب مع التراخي.

\* **لَا**: تفيد النفي.

\* **بَلْ**: تفيد الإضراب.

\* **حَتَّىٰ**: تفيد الغاية.

\* **أَوْ - أَمْ**: تفيد التخيسير.

## تدريبات

(1)

اقرأ الجمل الآتية، ثم أخرج منها المعطوف والمعطوف عليه وحرف العطف:

1) يتحلى شعبنا بالكرم وحسن المعاملة.

2) يركب المسافرون السيارة أو الباخرة.

3) يأتي الصيف فالخريف.

4) قرأت مجلة لا كتاباً.

5) لا تقل الكذب بل الحق.

6) لم يكن محمد مهملاً لكن مجدداً.

(2)

إِسْتَعْمَلُ الْحُرُوفَ الْأَتِيَّةَ فِي جُمِلٍ مِنْ عِنْدِكَ، ثُمَّ بَيْنِ الْمَعْطُوفَ وَالْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ:  
لَا - بَلْ - الْفَاءُ - لَكِنْ.

(3)

اِضْبِطِ الْمَعْطُوفَ وَالْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ:  
أ) فِي أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ حَقٌّ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ.      ب) أَكَلْتُ الطَّعَامَ فَالْفَاكِهَةَ.  
ج) تُضْنَعُ الْمِسْطَرَةُ مِنَ الْخَشِبِ أَوِ الْمَعْدَنِ.      د) جَاءَ خَالِدٌ ثُمَّ مَحْمُودٌ.

(4)

الْغَيْبَةُ صَفَةٌ ذَمِيمَةٌ وَمَكْرُوهَةٌ تَجْلِبُ الشَّرَّ، وَتَدْعُو إِلَى الْفُرْقَةِ، وَالْعَاقِلُ مَنْ  
لَا يَرْضِي بِالْأَعْمَالِ الرَّدِيَّةِ، بَلْ يُعَارِبُهَا بِكُلِّ مَا فِي وُسْعِهِ.  
إِقْرَأُ النَّصَّ، وَأَخْرِجْ مَا يَلِي:      أ) نَعْتَاً وَأَغْرِبَةً.      ب) حَرْفٌ عَطْفٌ يُقْيِدُ الضَّدَّ.  
ج) مَعْطُوفًا، وَمَعْطُوفًا عَلَيْهِ، وَاضْبِطُهُمَا.

(6)

نَمُوذِجُ الْإِعْرَابِ: دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ فَالْتَّلَامِيدُ.

الكلمة	إعرابها
دَخَلَ	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
الْمُعَلِّمُ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِيعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ.
الْفَصْلَ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ تَضَبِّهُ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
فَالْتَّلَامِيدُ	الْفَاءُ: حَرْفٌ عَطْفٌ يُقْيِدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّعْقِيبِ. التَّلَامِيدُ: مَعْطُوفٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِيعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

(7)

أَغْرِبْ مَا يَلِي:

أ- يَأْتِي الصَّيْفُ فَالْخَرِيفُ.      ب- يُفُوزُ فِي الْحَيَاةِ الْمُجِدُونَ لَا الْخَامِلُونَ.  
ج- لَمْ يَكُنِ الْمُسْلِمُونَ مُسْتَيْدِينَ لَكِنْ نَاصِحِينَ.

## التَّوَابُعُ

جـ. التَّوْكِيدُ (اللَّفْظِيُّ وَالْمَعْنَوِيُّ)

الأمثلة:

(أ)

- 1) الْعِلْمُ الْعِلْمُ سَبِيلُ التَّقدِيمِ.
- 2) تَسْتَحْقَقُ تَسْتَحْقَقُ بِالْعِلْمِ نَهْضَةُ الشُّعُوبِ.
- 3) لَا لَا حَضَارَةٌ إِلَّا بِالْعِلْمِ.
- 4) إِنَّ الْعِلْمَ هُوَ طَرِيقُ التَّقدِيمِ، إِنَّ الْعِلْمَ هُوَ طَرِيقُ التَّقدِيمِ.

(بـ)

بَلَغَ جِبْرِيلُ عَيْنَهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - الرَّسُولُ مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّ اللَّهَ أَذِنَ لَهُ  
بِالْهِجْرَةِ، فَأَخْبَرَ الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَبَا بَكْرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَفْسَهُ بِصُحُبَتِهِ لِلْهِجْرَةِ، وَلَيْلَتَهَا  
بَاتَ شُبَانٌ قُرْنِيشٌ كُلُّهُمْ مُصَمِّمِينَ عَلَى قَتْلِهِ، وَلَقَدْ بَدَا تَحْسُرُ الشُّبَانِ جَمِيعَهُمْ  
عَلَى خُرُوجِهِ، وَاخْتَبَأَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَصَاحِبُهُ كِلَّاهُمَا فِي غَارِ ثَورٍ  
حَتَّى هَذَاتِ الْعَاصِفَةِ فِي طَلَبِهِ، ثُمَّ اسْتَأْنَفَ السَّفَرَ، وَقَدْ وَاصَّلَتْ نَاقَةُ الرَّسُولِ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَنَاقَةُ أَبِي بَكْرٍ كِلَّاهُمَا السَّيرَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ بِسَلَامٍ.



التوضيح :

- 1) إِذَا تَأَمَّلَتِ الأَمْثَلَةُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُ بِهَا الْفَاظَاتِ مُكَرَّرَةً هِيَ: (الْعِلْمُ) فِي  
الْمِثَالِ الْأَوَّلِ وَهِيَ اسْمٌ، وَ(تَسْتَحْقَقُ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي وَهِيَ فِعْلٌ، وَ(لَا) فِي الْمِثَالِ  
الثَّالِثِ وَهِيَ حَرْفٌ، وَجُمْلَةُ (إِنَّ الْعِلْمَ هُوَ طَرِيقُ التَّقدِيمِ).

هذا التكرار يقصد منه توكيد اللفظ الذي تكرر حتى لا يتواهم السامع أو القاريء غير المراد، ويسمى كل لفظ من الألفاظ التي تكررت (توكيداً) ويسمى اللفظ الأول منها (مؤكداً).

وقد حصل التوكيد بتكرار اللفظ سواء أكان أسماء، أم فعلاء، أم حرفًا أم جملة، ولذلك سميت توكيداً لفظياً، وهو يتبع الموكد في إغرابه.

(2) تأمل في العبارة (ب) كلمتي (جبريل عليه) تجد أن (عيته) لولم تذكر لجائز أن يظن القاريء أو السامع أن بلغ الرسول بـإذن ملك آخر، فلما ذكرت الكلمة (عيته) نفت هذا الظن وأكّدت أن البلاغ بـإذن الهجرة صدر من جبريل عيته لا من غيره، فكلمة (عيته) توكيد وكلمة (جبريل) مؤكدة، وهكذا في بقية الكلمات في النص: فكلمة (نفس) توكيد، وكلمة (أبا) مؤكدة، وكلمة (كل) في جملة (بات شبان قريش كلهم مصممين) توكيد، وكلمة (شبان) مؤكدة، وكلمة (جميع) في جملة (ولقد بدأ تحرث الشبان جميعهم على خروجه) توكيد، وكلمة (الشبان) مؤكدة، وكلمة (كلاهما) في جملة (اختبا الرسول - صلى الله عليه وسلم - وصاحبها كلاهما) توكيد، والرسول وصاحبها مؤكدة، وكلمة (كتاهما) في جملة (وأصلت ناقة الرسول - صلى الله عليه وسلم - وناقة أبي بكر كلاهما السير) توكيد، وكلمتين (ناقة...ناقة...) مؤكدة.

وتستعمل (كلا) للمثنى المذكر، و(كتنا) للمثنى المؤنث. أعد قراءة النص تجد أن ألفاظ التوكيد التي ذكرت فيها سبعة ألفاظ هي: عيته - نفسه - كلهم - جميعهم - كلاهما - كلاهما. وهذا النوع من التوكيد يسمى التوكيد المعنوي.  
(3) وإذا تأملت هذه الألفاظ وجدت في آخر كل لفظ منها ضميرًا يعود على المؤكدة، وأن هذا الضمير يطابق المؤكدة في الأفراد والثانية والجمع وفي التذكير والتأنيث.

(4) وإذا تأملت إعراب المؤكّد والتوكيد في النص السابق وجذبّهما من فواعين في الجمل: (بلغ جبريل عينه)، (بات شبان قريش كُلُّهم مُصمّمين على قتله)، (اختبأ الرّسُول - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وصاحبه كلاهُما)، (واصلت ناقة الرّسُول - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وناقة أبي بكر كلتا هما السير)، ومنصوبين في جملة (فأخبر الرّسُول - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أبا بكر نفسه)، ومجرورين في جملة (ولقد بدأ تحسّر الشّبان جميعهم على خروجه). مما تقدّم تعلم أن التوكيد يطابق المؤكّد في إعرابه رفعاً ونضباً وجراً.

### القاعدة

1) التوكيد تابعٌ يؤكدُ ما قبله لرفع الشك عنّه.

2) والتوكيد نوعان:

أ- **التوكيد اللفظي** ويكون بإعادة اللفظ سواءً أكان اسمًا أم فعلًا أم حرفًا أم جملة.

ب- **التوكيد المعنوي** يكون بذكر إحدى الكلمات التالية: (**النفس - العين**) **كل** - **جميع** - **كلا** - **كلتا**، ويسمى الاسم الذي قبلها مؤكداً، ويتصل بكل لفظ من القاطِ التوكيد المعنوي ضمير يعود على المؤكّد، ويطابقه، وتكون (كلا) لتأكيد المثنى المذكر، و(كلتا) لتأكيد المثنى المؤتّ.

3) التوكيد بنوعيه يتبع المؤكّد في الإعراب.

## تَدْرِيباتٌ

(1)

عَيْنُ التَّوْكِيدَ وَالْمُؤَكَّدَ فِيمَا يَلِي:

1) قَادَ مُوسَى بْنُ نُصَيْرٍ نَفْسَهُ جَيْشًا إِلَى الْأَنْدُلُسِ.

2) عَائِشَةُ وَأُمُّ سَلَمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ - كِلْتَاهُمَا اشْتَرَكَتَا فِي الْجِهَادِ.

3) حَافِظُوا عَلَى الصَّلَواتِ كُلُّهَا.

4) تَعَلَّمْتُ مِنَ الْكِتَابِ نَفْسِيَ قَوَاعِدَ النَّحْوِ.

(2)

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي مَعَ تَضْبِيجِ الْخَطَا:

( ) 1) الرَّجُلَانِ كِلَيْهِمَا صَادِقُ.

( ) 2) كَافَا الْمُعَلِّمُ الْفَائِزَيْنِ كِلَيْهِمَا.

( ) 3) أَجَادَ الْمُمَثَّلُ الدَّوْرَ كُلَّهُ بِإِتْقَانٍ.

( ) 4) زُرْتُ الْمَعْرِضَ عَيْنَهُ.

(3)

نَمُوذْجُ الإِعْرَابِ: حَرَثَ الْمُزَارَعُ نَفْسَهُ الْأَرْضَ.

الكلمة	إعرابها
حرث	فِعْلٌ ماضٍ مبنيٌ على الفتح.
المزارع	فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
نفس	توكيدٌ معنويٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاد، وأهاءٌ مضافٌ إليها.
الأرض	مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخره.

(4)

أَغْرِبْ مَا يَلِي:

أ- رَأَيْتُ الشُّرْطِيَّ عَيْنَهُ يَنْظُمُ حَرَكَةَ الْمُرْورِ.      ب- حَضَرَ الطُّلَابُ جَمِيعُهُمْ.

## التَّوَابِعُ د. الْبَدْلُ

أخبر الطالب محمد أسرته أن مدرستهم تشرفت بمنزهٍ جديده، وأن هذا المدرسة بعد أن درسهم خلال الفترة الأولى من العام الدراسي تأكّدوا أنه واسع الإطلاع غزير العلم، يتقن اللغة نحوها وصرفها، وهو متواضع لا تستهويه الدنيا رُخْرُفُها، وقد أغجب الطالب بالمعلم خلقه وعلمه وتواضعه، وتفاءلوا أن تكون مدرستهم فضولها وطلابها أوفر حظاً من غيرها.

### المُنَاقَشَةُ:

- مَا صِفَاتُ الْمُعَلِّمِ الَّتِي أَغْجَبَ بِهَا الطُّلَابُ؟



### التَّوْضِيحُ :

1) إقرأ القطعة السابقة، وتأمل جملة (أخبر الطالب محمد أسرته)، تلاحظ أن **الطالب** الذي أخبر أسرته هو **محمد** نفسه، وأن الاسم الأول (**الطالب**) لم يكن مقصوداً لذاته في الكلام، بل ممهداً به لذكر الاسم الثاني (**محمد**) الذي هو المقصود، ويما أن **الطالب**، هو **محمد** فيعتبر بدلاً منه، ولهذا يسمى **بدلاً**، وهو تابع للاسم الذي قبله الذي يسمى **مبذلاً منه**.

2) انظر إلى كلمتي (**محمد**) **البدل**، و(**الطالب**) **المبدل منه** تجدهما متطابقين نوعاً، وعدداً، وأعراباً، وتعريفاً، وتنكيراً، وهذا النوع من **البدل** يسمى **بدل مطابقاً أو بدل كلٌّ من كُلٍّ**.

(3) وَإِذَا فَكَرْتَ فِي الْجُمْلَةِ (**يُنْقِنُ الْلُّغَةَ نَحْوَهَا**، تَجِدُ كَلِمَةً (**نَحْوَهَا**) ذُكِرَتْ بَدَلًا مِنَ الْلُّغَةِ، وَلَكِنَّ النَّحْوَ لَيْسَ كُلَّ الْلُّغَةِ، بَلْ هُوَ جُزْءٌ مِنْهَا، وَهَذَا النَّوْعُ يُسَمَّى بَدَلًا بَعْضِي مِنْ كُلِّ).

(4) أَمَّا إِذَا تَمَعَنْتَ فِي الْجُمْلَةِ (**أَغْرِبَ مُحَمَّدًا بِالْمُعَلَّمِ عِلْمِهِ**، فَتَرَى أَنَّ الْإِنْسَمِ (**عِلْمُهُ**) ذُكَرَ - أَيْضًا - بَدَلًا مِنَ **الْمُعَلَّمِ**، غَيْرَ أَنَّ الْعِلْمَ لَيْسَ جُزْءًا مِنَ الْمُعَلَّمِ، بَلْ مِنْ مُشَتَّمَلَاتِهِ، لِذَا يُسَمَّى بَدَلًا اشْتِيمَالِ.

(5) وَإِذَا تَتَبَعَتِ الْبَدَلَ تَجِدُهُ يَتَبَعُ الْمُبَدَّلَ مِنْهُ فِي النَّوْعِ، وَالْعَدِّ، وَالْإِعْرَابِ، وَتُلَاحِظُ أَنَّ بَدَلَ الْاشْتِيمَالِ وَبَدَلَ بَعْضِي مِنْ كُلِّ يَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهُمَا عَلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُبَدَّلِ مِنْهُ وَيُطَابِقُهُ فِي الْعَدِّ وَالنَّوْعِ.

## القواعد

- 1) الْبَدَلُ تَابِعٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ اسْمٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ لِذَاتِهِ يُسَمَّى الْمُبَدَّلَ مِنْهُ. وَهُوَ أَنْوَاعٌ مِنْهَا:
  - أ. بَدَلٌ مُطَابِقٌ.
  - ب. بَدَلٌ بَعْضٌ مِنْ كُلِّ.
  - ج. بَدَلٌ اشْتِيمَالِ.

- 2) يَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ مِنِ الْكُلِّ، وَبَدَلِ الْاشْتِيمَالِ أَنْ يَتَصَلَّ بِكُلِّ مِنْهُمَا ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الْمُبَدَّلِ مِنْهُ وَيُطَابِقُهُ.
- 3) يَتَبَعُ الْبَدَلُ الْمُبَدَّلَ مِنْهُ فِي إِعْرَابِهِ: رَفْعًا - وَنَصْبًا - وَجَرًا.

تَدْرِيُّبَاتٌ

عَيْنِ الْبَدْلَ وَنَوْعُهُ، وَالْمُبَدَّلُ مِنْهُ فِيمَا يَلِي: (1)

(1) قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَهِدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْفَقْتَ عَلَيْنَاهُمْ ﴿ ﴾  
قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَأَيُّهَا الْمُزَمْلُ ﴾ فِي الْأَيْلَ الْأَقْلِيلَا ﴿ ﴾ نِصْفَهُ أَوْ أَنْقُصْ مِنْهُ قِيلَا ﴾ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرِيلَا  
الْقُرْءَانَ قَرِيلَا ﴾ (2)

(2) أَرْسَلَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّداً - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ.

(3) شَارَكَتِ النَّسَاءُ فِي الْمَعَارِكِ أَكْثَرُهَا.

(4) الْعَاقِلُ لَا يَغْتَرُ بِالْمَنْصِبِ سَطْوَتِهِ.

(2)

ضَعْ مُبَدَّلًا مِنْهُ مُنَاسِبًا مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَلِي:

(1) ..... عُمُرُ الْمُخْتَارِ سَجَلَ صَفَحَاتٍ خَالِدَةً فِي الْجِهَادِ.

(2) افْتَخَرْتُ ..... الْحِجَارَةُ شَجَاعَتِهِمْ.

(3) أُغْبِبْتُ ..... ذَكَائِهَا.

(4) يُدَاوِي الطَّيِّبُ ..... حِرَاحَهُ.

(3)

ضَعْ بَدَلًا مُنَاسِبًا فِيمَا يَلِي:

أ) أَثَارَ الْأَدِيبُ ..... إِعْجَابَ الْحَاضِرِينَ.

ب) تَطَوَّرَتِ الصَّحِيفَةُ .....

ج) أَمْتَعَنَا الْقَارِئُ .....

(1) سورة الفاتحة الآيات (5, 6).

(2) سورة المزمل الآيات من (1 - 4).

(4)

كَوْنُ ثَلَاثَ جُمَلٍ، الْأُولَى تَشْتَمِلُ عَلَى بَدْلٍ مُطَابِقٍ، وَالثَّانِيَةُ عَلَى بَدْلٍ بَعْضٍ مِنْ كُلٌّ، وَالثَّالِثَةُ عَلَى بَدْلٍ اسْتِمَالٍ، وَاضْبِطْ كُلَاً مِنْهَا.

(5)

نَمُوذْجُ الْإِعْرَابِ:  
سُرِّزْتُ بِالْمُعَلَّمِ أَخْلَاقِهِ.

الكلمة	إعرابها
سُرِّزْتُ	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌ لِلمَجْهُولِ، مَبْنِيٌ عَلَى السُّكُونِ وَالتَّاءُ نَائِبٌ فَاعِلٌ، ضَمِيرٌ مَبْنِيٌ عَلَى الضَّمِيرِ فِي مَحَلِ رَفْعٍ فَاعِلٌ.
بِالْمُعَلَّمِ	الْبَاءُ: حَرْفٌ جَرٌّ، الْمُعَلَّمِ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ.
أَخْلَاقِهِ	أَخْلَاقِ: بَدْلٌ اسْتِمَالٌ مِنَ الْمُعَلَّمِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ، وَأَخْلَاقِ مُضَافٌ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، مَبْنِيٌ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِ جَرٍ.

(6)

أَغْرِبْ مَا يَلِي:

- أ- فَازَ الْمُتَسَابِقُ خَالِدٌ.
- ب- سَرَّ الزَّائِرُ بِالْمَدْرَسَةِ نَظَافَتِهَا.
- ج- مَدَحْتُ الرَّجُلَ خُلُقَهُ.



الإِمْلَاءُ  
وَالخطُ

# اللغة العربية

## حقائق ومعلومات

حقائق



لغة القرآن الكريم



تحتوي على 28 حرفا



تكتب من اليمين إلى اليسار إلى جانب الفارسية والعبرية



عدد كلماتها 12.3 مليون كلمة مقابل ستمائة ألف كلمة للإنجليزية



لها 16 ألف جذر لغوي، مقابل سبعمائة جذر لغوي لللاتينية

معلومات

• يتحدثها أكثر من 422 مليون نسمة

• يتوزع متحدثوها الأصليون في الوطن العربي، وإيران وتركيا وتنداد ومالي وإرتيريا

• هي اللغة السادسة في الأمم المتحدة



• هي لغة العبادات لجميع المسلمين في العالم

• اللغة الرسمية الأولى لدول الوطن العربي، والثانية في إرتيريا وتشاد وإسرائيل

• تسمى لغة الضاد لأنها الوحيدة التي بها حرف الضاد

• أثرت على لغات أخرى كالتركية والفارسية والكردية والأوردية والإسبانية والإنجليزية والفرنسية وغيرها

• تكتب بحروفها لغات أخرى مثل الفارسية والكردية والملايدية والتركية سابقا

• يعتبر الخط العربي من أجمل فنون العالم

## مراجعة لما سبق دراسته

درست يابني في السنة الماضية بالصف السابع، بعض الموضوعات في أحد فروع مادة اللغة العربية، وهو الإملاء. وقد تعرضت الدراسة إلى الهمزة في وسط الكلمة، والهمزة في آخر الكلمة، وبعض علامات الترقيم، ولنذكرك بما سبق دراسته يجب أن تفهم ما يأتي:

### أولاً/ الهمزة في وسط الكلمة:

الهمزة على الألف، مثال ذلك: رأى - سأل - مسألة.

وقدت الهمزة ساكنة بعد فتح، أو كانت مفتوحة بعد فتح، أو كانت مفتوحة بعد سكون، وعلى ذلك نقول:

1- رأيته رأي العين، الهمزة ساكنة بعد فتح (رأي).

2- سأله التلميذ معلمه، الهمزة مفتوحة بعد فتح (سأله).

3- هدوء مسألة سهلة، الهمزة مفتوحة بعد سكون (مسالة).

ب) الهمزة على الواو، في مثل هذه المواقف: رؤية - سؤال

- مسؤولية - يوم - كuros. وقدت الهمزة ساكنة بعد حم

(رؤية) أو مفتوحة بعد حم (سؤال) أو مضومة بعد سكون

(مسؤولية) أو مضومة بعد فتح (يوم)، أو مضومة بعد حم

(كuros). وعلى ذلك نقول:

## النحو والملاء والخط

- 1- يَجِبُ رُؤْيَةُ هِلَالِ رَمَضَانَ، الْهَمْزَةُ سَاكِنَةٌ بَعْدَ ضَمَّ.
- 2- سُؤَالُ اللَّهِ طَاعَةً.
- 3- الْأَمْنُ مَسْؤُولِيَّةُ الْجَمِيعِ.
- 4- حَافِظُ الْقُرْآنَ يُؤْمِنُ الْمُصَلِّينَ.
- 5- نَحْنُ نَصْنَعُ الْكُوْوَسَ.

**ج) الْهَمْزَةُ عَلَى النِّيرَةِ**، مِثَالُ ذَلِكَ: يَسْتَهِزُونَ - فِتَّةُ - بِشَسِّيْنُ - رُئَيْ - مُطْمَئِنُ - أَسْيَلَةُ.

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَتْبِعُ أَنَّ الْهَمْزَةُ رُسِّمَتْ عَلَى النِّيرَةِ فِي (يَسْتَهِزُونَ) لِأَنَّهَا مَضْمُومَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ، وَفِي (فِتَّةُ) لِأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ، وَفِي (بِشَسِّيْنُ ) لِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ، وَفِي (رُئَيْ) لِأَنَّهَا مَكْسُورَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ، وَفِي (مُطْمَئِنُ ) لِأَنَّهَا مَكْسُورَةٌ بَعْدَ فَتْحٍ، وَفِي (أَسْيَلَةُ ) لِأَنَّهَا مَكْسُورَةٌ بَعْدَ سُكُونٍ. وَعَلَى ذَلِكَ نَقُولُ:

- 1- الْمُسْلِمُونَ يُهَمِّشُونَ بَعْضَهُمْ فِي الْعِيدِ، الْهَمْزَةُ مَضْمُومَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ.
- 2- قَالَ تَعَالَى: ﴿كَمْ مِنْ فِتَّةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتِ فِتَّةٍ كَثِيرَةٍ﴾<sup>(1)</sup>، الْهَمْزَةُ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ.
- 3- قَالَ تَعَالَى: ﴿لَمْ يَنْسَ الْأَسْمُ الْفَسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾<sup>(2)</sup>، الْهَمْزَةُ سَاكِنَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ.
- 4- إِعْلَمْ أَنَّ جَمْعَ مِئَةِ مِئَنْ، الْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ بَعْدَ كَسْرٍ.
- 5- رُئَيْ هِلَالُ رَمَضَانَ، الْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ بَعْدَ ضَمَّ.

(1) سورة البقرة من الآية (247).

(2) سورة الحجرات من الآية (11).

6- المُسْلِمُ مُطْمَئِنٌ، الْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ بَعْدَ فَتْحٍ.

7- أَسْيَلَةُ الْإِمْتِحَانِ سَهْلَةٌ، الْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ بَعْدَ سُكُونٍ.

**د) الْهَمْزَةُ الْمُنْفَرِدَةُ (عَلَى السَّطْرِ)**، تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ مُنْفَرِدَةً عَلَى

السَّطْرِ، مِثَالٌ ذَلِكَ: مُرُوَّةٌ - تَفَاءَلَ - مَقْرُوَةٌ - تَسَاءَلَ.

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَتْبِعُ أَنَّ الْهَمْزَةُ رُسِّمَتْ مُنْفَرِدَةً عَلَى السَّطْرِ فِي

مَوْضَعَيْنِ هُمَا:

1- إِذَا كَانَتْ مَسْبُوَقةٌ بِوَاوٍ مَدًّا.

2- إِذَا كَانَتْ مَسْبُوَقةٌ بِأَلْفٍ مَدًّا.

وَعَلَى ذَلِكَ نَقُولُ:

1- الْمُرُوَّةُ مِنْ طَبَائِعِ الْعَرَبِ، الْهَمْزَةُ مَسْبُوَقةٌ بِوَاوٍ مَدًّا.

2- تَفَاءَلَ التَّلَامِيدُ بِقُدُومِ الْعِيدِ، الْهَمْزَةُ مَسْبُوَقةٌ بِأَلْفٍ مَدًّا.

**ثَانِيًا/ الْهَمْزَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ:**

مِثَالٌ ذَلِكَ: قَرَا - مَلْجَأٌ - التَّبَاطُؤُ - لَوْلُؤُ - قَارِئٌ - امْرِئٌ.

وَعَلَى ذَلِكَ نَقُولُ:

1- قَرَا التَّلَمِيدُ الدَّرْسَ، الْهَمْزَةُ مَفْتُوحَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ.

2- التَّبَاطُؤُ لَيْسَ حَسَنَاً، الْهَمْزَةُ مَضْمُوَّةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُوَّةٌ.

3- قَارِئُ الدَّرْسَ مُجْتَهِدٌ، رُسِّمَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى النِّيرَةِ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورٌ.



## كتابهُ الألْفُ اللَّيْنَةُ في آخرِ الأسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْحُرُوفِ

- 1- أنا طالبٌ في الصَّفَّ الثَّامِنِ مِنَ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ.
- 2- أَدَتْ فِرْقَةُ الْمُوْسِيقَا بِالْمَدْرَسَةِ تَشِيدَ (الْتَّشِيدُ الْوَطَنِيُّ).
- 3- أَجْرَى الْمَعْهُدُ مُسَابِقَةً مَنْهَجِيَّةً.
- 4- سَعَى الْمُسْلِمُ فِي الْخَيْرِ.
- 5- نَجَّا الْمُجَاهِدُ مِنَ الْعَدُوِّ.
- 6- دَعَا دَاعِيُّ الْجِهَادِ فِي فِلَسْطِينَ.
- 7- حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا طَالِبًا.
- 8- قَالَ تَعَالَى: هُوَ وَمَا يَنْعِمُ بِرِبِّكَ فَحَدَّثَ (١)



التوضيح :

السبب	كيفية وشم الألف اللينة	نوعها	الكلمة
ضمير	ألف طويلة	ضمير	أنا
اسم غير عَرَبِيٍّ	ألف طويلة	اسم	المُوسِيقَا
تقلب ياءً إذا كانت رابعة فما فوق	ألف مُمَالَةٌ	فعل	أجرى

(1) سورة الفتح الآية (١١).

السبب	كيفية رسم الألف اللينة	نوعها	الكلمة
أصلها ياءٌ سعى / يسعى / سعياً	ألف ممالة	فعل	سعى
أصلها واءٌ / نجا / ينجو	ألف طويلة	فعل	نجا
أصلها واءٌ / دعا / يدعوا	ألف طويلة	فعل	دعا
حرف	ألف طويلة	حرف	إلا
حرف	ألف طويلة	حرف	واماً

1) من خلال دراسة ما في الجدول المقدم تعرف أنَّ الألف اللينة هي ألف ساكنة مفتوحة مما قبلها.

2) تكتب الألف اللينة في آخر الأسماء ألفاً طويلاً، كما في المثالين: 1، 2.

3) وتكتب ألفاً طويلاً في آخر الفعل إذا كان أصلها واءً، كما في المثالين: 5، 6.

4) أما إذا كان أصلها ياءً أو كانت رابعة فأكثر، فتكتب ألفاً ممالة أي ياء غير منقوطة هكذا (ي) كما في المثالين: 3، 4.

5) وتكتب الألف اللينة ألفاً طويلاً في آخر الحرف كما في المثالين: 7، 8 ماعدا (إلى - على - بل - حتى) فإنها تكتب ألفاً ممالة هكذا (ي).



## الحذف والزيادة

في اللغة العربية ما ينطق يكتب، وفي بعض الكلمات يكون النطق غير متوافق مع الكتابة، وذلك بزيادة حرف أو حذف حرف.

### أولاً: الحذف

من الحروف التي تُحذَفُ عند كتابة بعض الكلمات: همزة ابن - همزة الوصل - ألف التنوين - الواو. وألْجَذَوْلَانِ الآتِيَانِ أ، بِيُوْضَحَانِ بالأمثلة الكلمة، وما حدث فيها من زيادة، أو حذف، والسبب.

### الجدول (١)

السبب	المخدوف	الكلمة	الأمثلة
لأنها وقعت بين علمين مفردين ثانيةهما أب لا أولهما.	همزة ابن	بن	علي بن طالب اتصف بالشجاعة.
لأن كلمة (عمرًا) اسم منون منصوب.	الواو	عمرًا	كافأت المؤسسة عمرًا لأمانته.
لدخول همزة الاستفهام عليها.	همزة الوصل	اسم	أسمك حسن أم حسين؟
لدخول لام الجر على الكلمة مبوبة بلام التعريف.	ألف التعريف	الليهون	لليهون فوارد كثيرة.

## ثانيًا: الزيادة

### الجدول (ب)

السبب	المُخْدُوف	الكلمة	الأمثلة
لأنَّ آخرَ الفِعلِ وَأُو جَمَاعَةٍ، ضَمِيرٌ وَتَسْمِي الْأَلْفُ، الْأَلْفُ الفَارِقةَ.	الْأَلْفُ	حَافِظُوا	حَافِظُوا عَلَى النُّظَامِ.
لأنَّ آخرَ الفِعلِ وَأُو جَمَاعَةٍ، ضَمِيرٌ وَتَسْمِي الْأَلْفُ، الْأَلْفُ الفَارِقةَ.	الْأَلْفُ	نَنَالُوا	قَالَ تَعَالَى: ﴿لَنْ نَنَالُوا إِلَهًا حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تَحْبُّونَ﴾ <sup>(1)</sup>
لأنَّ آخرَ الفِعلِ وَأُو جَمَاعَةٍ، ضَمِيرٌ وَتَسْمِي الْأَلْفُ، الْأَلْفُ الفَارِقةَ.	الْأَلْفُ	تُقَصِّرُوا	أَنْتُمْ لَمْ تُقَصِّرُوا فِي الْوَاجِبِ
لِلتَّفْرِيقِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عُمَرَ.	الْوَأُو	عَمْرُو	عَمْرُو وَبْنُ الْعَاصِ فَتَحَ مِصْرَ



(1) من الآية (92) من سورة آل عمران.

## علامات الترقيم

الترقيم هو وضع علامات معينة بين الجمل والكلمات تحدد وتنظم ترابط الجمل، وتعين القارئ على حسن الأداء، والتضوير، وتساعد السامع على فهم المعنى.

والجدول التالي يبين بعض هذه العلامات:

اسم العلامة	دسمها	موقعها	المقام
القياسي			ما أجمل الربيع!
السماحي			سبحان الله، ولو دُرْهَم!
الفَرَحُ			فُزِّتُ في المُسابقة!
الحزنُ			مات فلان!
الدُّعَاءُ	في نهاية الجملة التي تحمل تأثراً أو افتعالاً مثل: التعجب القياسي أو السماحي، الفَرَحُ، الحزنُ، الدُّعَاءُ، التَّوَجُّعُ، الاستِعاذهُ، الاستِغاثهُ... وَغيرها	اللهُمَّ ارحمناهُ اللهم اجعل كيدها في تحريراً	إشارة التأثر: أبعَر عن المشاعر والعواطف، فأظهر في نهاية الجمل التي تحمل تأثراً ما، سواء كان تعجباً أو فرحاً أو حزناً.
التَّأثُّرُ	!	بصداع مُدِيداً!	

إشارة التأثر:  
أبعَر عن المشاعر  
والعواطف، فأظهر  
في نهاية الجمل  
التي تحمل تأثراً ما،  
سواء كان تعجباً أو  
فرحاً أو حزناً.



اسم العَلَامَةِ	رَسْمُهَا	مَوْضِعُهَا	الِمَثَانُ
القوسان	( )	يُوضَعُ بَيْنَهُمَا كَلَامٌ يُوَضِّحُ مَا قَبْلَهُ وَلَا يَرْتَبِطُ بِالنَّصِّ، أَوْ الْأَسْمَاءُ غَيْرُ الْعَرَبِيَّةُ، الْمَدْرَسَةُ (مَدْرَسَةُ الصَّنَاعَةِ) وَقَابْلُتُ الْمُدِيرَ.	<b>الْأَسْمَاءُ:</b> ذَهَبَتُ إِلَى الْأَعْدَادُ: سَافَرَ (20) طَالِبًاً.



اسم العَلَامَةِ	رَسْمُهَا	مَوْضِعُهَا	الِمَثَانُ
الْحَدْفُ	...	مَكَانُ الْمَحْذُوفِ مِنَ الْكَلَامِ الْأَصْلِيِّ الْمَكْتُوبِ.	كَانَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي الْخُلُقِ، وَالشَّجَاعَةِ، وَالْأَمَانَةِ، وَالتَّوَاضُعِ، وَ...



نَحْنُ نَكُونُ مَكَانُ  
الْمَحْذُوفُ مِنَ الْكَلَامِ  
الْأَصْلِيِّ الْمَكْتُوبِ.

## تَدْرِيَبَاتٌ

(1)

اذْكُرُ الْحُرُوفَ الزَّائِدَةَ وَالْمُحْذُوفَةَ فِيمَا يَأْتِي وَبَيْنِ السَّبَبِ:

1) عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ قَائِدُ شُجَاعٍ.

2) كَافَآتِ الْمَدْرَسَةُ عُمَرًا لِفَوْزِهِ فِي الْمُسَابِقَةِ الْمَنْهَجِيَّةِ.

3) أَسْمُكَ حَسَنٌ أُمُّ حُسَيْنٍ؟

4) لِلْفَوَاكِهِ فَوَائِدُ صَحَّيَّةٌ.

5) حَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتِ.

6) عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ فَتَحَ مِصْرَ.

(2)

1) دَعَا خَالِدٌ صَدِيقَهُ لِرِيَارَةِ قَرْبَتِهِ.

2) أَدَتْ فِرْقَةُ الْمُوسِيقَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.

3) أَجْرَى الْمُتَسَابِقُ تَمْرِينَاتٍ مُسْتَمِرَةً.

4) سَعَى الْحُجَاجُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ.

5) أَنَا أَفْتَدِي بِلَادِي بِرُوحِي.

فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَخْتَهَا خَطُّ فِي الْجُمَلِ الْسَّابِقَةِ كُتِبَتِ الْأَلْفُ الْلَّيْنَةُ مَرَّةً أَلْفًا طَوِيلَةً (مَمْدُودَةً) وَمَرَّةً أَلْفًا مَقْصُورَةً. عَلَّلَ ذَلِكَ ثُمَّ هَاتِ كَلِمَةً مُمَائِلَةً لِكُلِّ مِنْهَا.

(3)

ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْجُمَلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

ا) مَا أَجْمَلَ قَوْلَ الْحَقِّ.

ب) بِلَادُنَا حَفِظَهَا اللَّهُ جَمِيلَةً.

(4)

اخْتِرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ مِنْ بَيْنِ كُلِّ قَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

- أ) أَنْتُمْ لَمْ ..... (تُهْمِلُوا - تُهْمِلْ - تُهْمِلُ).
- ب) (مُهَنْدِسُ - مُهَنْدِسُو - مُهَنْدِسُوا) ..... الْمَشْرُوعِ مُخْلِصُونَ.

تَدْرِيُّبٌ عَامَّةٌ

(1)

حَاتِمُ الطَّائِيُّ

حَاتِمُ الطَّائِيُّ مِنْ أَشَهَرِ الْعَرَبِ كَرَمًا، صَارَ جُودُهُ مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ، لَمْ يُعْطِ  
مَا أُعْطَى رَغْبَةً فِي ثَنَاءٍ، أَوْ مَدِيحَةً، بَلْ كَانَ الْكَرَمُ (طَبْعًا) أَصِيلًا فِي نَفْسِهِ.  
يُعْنِي عَنْهُ: أَنَّ مُحْتَاجًا قَصَدَهُ طَالِبًا عَطَاءً، فَقَابَلَهُ حَاتِمٌ مُتَظَاهِرًا بِالْغَضَبِ،  
وَرَدَهُ خَائِبًا، فَانْصَرَفَ الرَّجُلُ مُسْتَاءً، فَتَنَكَّرَ حَاتِمٌ، وَقَابَلَهُ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ، وَقَالَ لَهُ:  
مِنْ أَيْنَ قَدِيمْتَ يَا أَخَا الْعَرَبِ؟

فَقَالَ الرَّجُلُ: مِنْ دَارِ أَكْرَمِ النَّاسِ حَاتِمٌ، فَقَالَ حَاتِمٌ: وَمَا فَعَلَ بِكَ؟ قَالَ  
الرَّجُلُ: زَوَّدَنِي بِكُلِّ خَيْرٍ. فَقَالَ حَاتِمٌ: كَيْفَ تُنْكِرُ مَا فَعَلَ بِكَ (مِنَ الْأَذَى)؟ فَقَالَ  
الرَّجُلُ: إِنْ قُلْتُ غَيْرَ هَذَا، فَلَنْ يُصَدِّقَنِي أَحَدٌ فَاعْتَذِرْ لَهُ حَاتِمٌ وَأَكْرَمَهُ.

1) اقرأ النص السابق وأجب عن الأسئلة الآتية:

أ- لماذا أنكر الرجل ما فعله به حاتيم؟

ب- أغرب ما بين الأقواس.

2) هات من النص السابق ما يتلي:

ب- حالاً وبيّن صاحبها.

ج- مفعولاً لأجله.

3) صار جوده مضرب الأمثال.

اخذف صار واكتُب الجملة مضبوطة.

(2)

أكمل الجدول الآتي بوضع علامة (✓) في المكان المناسب:

الجملة	التابع	نوعه	ضبطة	الجزء	النصب	الضم	بدل	توكيد	نعت	معطوف
جاء الرجل الفاضل.	الفاضل	✓								
أعجبت بالربيع منظره.	منظرٍ									
حضر الأستاذ نفسه.	نفسٍ									
تجدَّث سعاد وآخْتها.	آخْتها									
إن الطالب المجتهد ينجح بتفويق المجهود	المجهود									
دعوت الأستاذ عينه.	عينَ									
رأيت السفينة شراعها.	شراعَ									
أكلت عيناً وحُنحاً.	حُنحاً									
طربت للصوت الجميل	الجميل									
أضفت إلى المدير عليٍ	عليٍ									
سمعت صوت عمي نفسِه	نفسِ									
سلمت على محمد وطريق	طريق									

(3)

### طريق الخلاص

لَمْ يَجِدْ أَعْدَاءُ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَسِيلَةً لِتَمْزِيقِهَا غَيْرَ زَرْعٍ وَرَمْ خَيْثٍ فِي أَرْضِ فِلِسْطِينَ، فَشَرَّدُوا أَهْلَهَا عَلَى مَرَأَى وَمَسْمَعٍ مِنْ عَالَمٍ تَظَاهَرُ دُولَهُ بِحِمَايَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ.

فَهُلْ يَحْقُّ لَكَ يَا بْنَ الْعَرْوَةِ، أَنْ تُفَاقِدَ جَلَادِيكَ؟

وَهُلْ يَمْنَعُ الْاسْتِسْلَامُ الْعَدُوَّ مِنْ تَحْقِيقِ مُخَطَّطَاتِهِ؟

لَا، لَنْ يُنْقَذَ أُمَّتَنَا مِنَ الضَّيَاعِ سَوَى وَحْدَتِهَا وَتَمَسُّكِهَا بِتَعَالِيمِ دِينِهَا اسْتِجَابَةً

لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَغْنَصَمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَنَقَّرُوا﴾<sup>(1)</sup>

1) أ- إِقْرَأِ النَّصْ السَّابِقِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الَّذِيْنِ بِالنَّصْ، وَاکْتُبْ إِجَابَتَكَ تَامَةً مَضْبُوْطَةً.

ب- مَا الْوَرَمُ الْخَيْثُ الَّذِي زَرَعَهُ الْأَعْدَاءُ فِي وَطَنِنَا الْعَرَبِيِّ؟

ج- مَا الَّذِي يَمْنَعُ الْعَدُوَّ مِنْ تَحْقِيقِ أَطْمَاعِهِ؟

د- مَا الْمَقْصُودُ بِحَبْلِ اللَّهِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟

2) هَاتِ مِنَ النَّصْ السَّابِقِ مَا يَلِي:

أ- فِعْلَيْنِ وَبَيْنِ زَمَنَ كُلِّ مِنْهُمَا.      ب- فَاعِلَّا.      ج- مَفْعُولَاهُ.

ه- نَعْتَا حَقِيقِيَا وَبَيْنِ عَلَامَةِ إِعْرَابِهِ.

3) أَعْرِبْ مَا بَيْنَ الْأَفْوَاسِ فِي الْعِبَارَةِ.

(1) سورة آل عمران من الآية (103).

(4)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

العرب أكثر الشعوب استعداداً للعطاء، فإن نافسوا غيرهم فما تقصير هم منهم، وإن عمدو إلى زراعة أو صناعة، فهم أهل كدح وعمل، وإن يرموا هدفاً فشق يأنهم أولو عزم. نسبهم عريق، ومجدهم أصيل، فإن نهضوا اليوم فقد كانوا أول الناهضين، ومن خالجه شك في قدرتهم فليقر التاريخ.

1) أ- ما معنى الكلمات الآتية: يروم - خالج - أول؟

ب- أخرج من النص ما يلي:

تمييزاً وبيان نوعه - اسماء ملحقاً بجمع المذكر السالم - مضافاً إليه مجروراً وبيان علامات جرره.

ج- أغرب ما تحته خط.

2) أ- بيان ما تعدى إليه الفعل (أبناء) في الجملة الآتية:  
أبناء الآباء الآباء المستعمرون جباناً.

ب- ابن الجملة السابقة للمجهول، وغير ما يلزم تغييره.

# النحو والإملاء والخط

(5)

فَالْعَالَىٰ : ﴿ وَلَقَدِ يَسَرَنَا الْقُرْءَانَ لِلِّذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ ﴾ وَلَقَدْ جَاءَ إِلَيْهِ فَرْعَوْنَ النَّذْرَ  
كَذَّبُوا بِعِيَاتِنَا كُلُّهَا فَلَأْخَذَنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْنَدِرٍ ﴿ أَكَفَّارُكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أُولَئِكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ  
فِي الْزَّيْرِ ﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُّنْصَرٌ ﴿ سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ وَيُؤْلَوْنَ الدُّبُرُ ﴾ بَلْ  
السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَذْهَنَ وَأَمْرٌ ﴿ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ ﴾ كـ<sup>(1)</sup>

1) ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة:

- أ- فِرْعَوْنُ رَجُلٌ (مؤمنٌ - كافرٌ - متواضعٌ).
- ب- النَّذْرُ (جمعٌ - مفردٌ - مثنىٌ).
- ج- النَّذْرُ تُعَرِّبُ (فاعلاً - مبتدأً - خبراً).
- د- كُلُّهَا (توكيدٌ - نَفْعٌ - بدلةٌ).
- هـ- بـلـ، حـرفـ (عطـفـ - جـرـ - استـفـهامـ).

2) ضع الكلمات الآتية في المكان المناسب في الجمل الآتية، ثم أغيّرها:  
الجميلة - القوي - كلهم.

- أ- المؤمن ..... خيرٌ من المؤمن الصّعيف.
- ب- اشتراك الطلاب ..... في الإختفال.
- ج- أعجب الزائر بالازهار .....

(1) سورة القمر الآيات (47 - 41).

## نَمَادِجُ حَكْيَيَةٍ

- قَالَ تَعَالَى : ﴿ أَقْرَأْ وَرِبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَو<sup>(1)</sup>

- النَّطْرُ الْخَسْنُ يَرِيدُ الْحَقَّ وَضُوحاً .

- لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ .

- الْمَرْءُ بِاَصْفَرِيهِ قَلْبٌ وَلِسَانٌ .

- النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ .

- كِتابَكَ مُرْسِلٌكَ سَجِيلٌ لِسَانٌ يُؤْسَأَ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

- لَا تَحْسِبَنَ الْعِلْمَ يَنْفَعُ وَحْدَهُ مَا لَمْ يُتَوَجَّ رَبُّهُ بِخَلَاقِ

- الْوِقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِالَاجِ .

- لَا تَخْشَ فِي الْحَقِّ لَوْمَةً لَائِمٍ .

**صَلَاحُ اَخْرِقِ الْاخْلَاقِ مَرْعِفَهُ فَقَوْمٌ النَّفَسُ بِالْاخْلَاقِ تَسْتَقِيمُ**

(1) سورة العنكبوت الآيات (4 ، 3).

\* ملحوظة: على المعلم أو المعلمة أن يدرب التلاميذ في كل حصة خط على نموذج من هذه النماذج، وذلك عن طريق المحاكاة وشرح بعض القواعد السهلة للتفرق بين خط النسخ وخط الرقعة.





# ثانيًا : النُّصُوصُ الْأَدَبِيَّةُ



من سُورَةِ فُصْلَةِ  
(الآياتُ مِنْ 29 حَتَّى 34)



## آدَابُ إِسْلَامِيَّةٍ (مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)

التَّقْدِيمُ:

لَا يَكْتُمُ إِيمَانُ الْمَرْءِ بِاللهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - إِلَّا إِذَا اقْتَرَنَ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ؛ فَهُمَا الدَّلِيلُ عَلَى صِدْقِ الإِيمَانِ وَقُوَّةِ الْعِقِيدَةِ لَدَى الْفَرْدِ؛ وَمَتَى أَتَصَفَّ - الْإِنْسَانُ الْمُؤْمِنُ - بِهَذَا حُقْقَةً لَهُ أَنْ يَنَالَ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى؛ وَالثَّوَابُ الْأَعْظَمُ مِنَ اللهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - وَالآياتُ الْأُتْتَى تُبَيِّنُ هَذَا.

الآياتُ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ أَسْتَقْدَمُوا تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ  
أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَابْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴾<sup>29</sup>  
أَوْلِيَاءُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا شَتَّهِيَ أَنفُسُكُمْ  
وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَعُونَ ﴾<sup>30</sup> نُزِّلَ لِمَنْ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾<sup>31</sup> وَمَنْ أَخْسَنُ  
قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَدِيقًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾<sup>32</sup> وَلَا  
تَسْتَوِي الْمُحَسَّنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ أَدْفَعَ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي يَنْتَكَ وَيَنْهَا  
عَدَدُهُ كَانَهُ وَلِئِنْ حَمِيمٌ ﴾<sup>33</sup> وَمَا يَلْقَهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقَهَا إِلَّا ذُو  
حَظْيٍ عَظِيمٍ ﴾<sup>34</sup>﴾

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



## شَرْحُهَا

## الْأَلْفَاظُ

اعْتَرَفُوا بِوَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ وَأَنَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ.

قَالَ أَرَيْنَا اللَّهَ

لَمْ يُذْنِبُوا.

أَسْتَقْنَمُوا

تَأْتِيهِمْ وَتُبَشِّرُهُمْ عِنْدَ مَوْتِهِمْ بِالجَنَّةِ.

تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ

الْحَسَنَةُ هِيَ كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ وَالسَّيِّئَةُ هِيَ الشَّرِكُ.

وَلَا تَسْتَوِي الْمُحَسَّنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ

قَابِلٌ لِلإِسَاءَةِ بِالْإِحْسَانِ وَالْعَفْوِ.

أَدْفَعْ بِالْقَى هِيَ أَحْسَنُ

قَرِيبٌ صَدِيقٌ.

وَلِيٌ حَمِيمٌ

نَصِيبٌ وَافِرٌ مِنَ الْخَيْرِ.

حَظٌ عَظِيمٌ

## التَّحْلِيلُ :

تُبَيَّنُ هَذِهِ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ صِفَةُ الْمُؤْمِنِينَ الصَّادِقِينَ، وَجَزَاءُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فَتَبَدَّأُ بِأَهْمَمْ صِفَةٍ يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا الْإِنْسَانُ لِيَنَالَ الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ وَالصَّفْحَ مِنَ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - هَذِهِ الصِّفَةُ هِيَ تَوْحِيدُ اللَّهِ وَخَصَّهُ بِالْعِبَادَةِ دُونَ غَيْرِهِ؛ لِأَنَّهُ الْمُسْتَحِقُ لِلتَّعْظِيمِ وَالتَّشْيِحِ وَالْإِجْلَالِ؛ ثُمَّ تُتَبَعُ الْآيَاتُ هَذِهِ التَّوْحِيدَ بِمَا يَدْلِلُ عَلَيْهِ مِنْ مَظَاهِرِ الإِيمَانِ الصَّادِيقِ؛ وَعَلَامَاتِ الْإِخْلَاصِ فِي الْعِبَادَةِ؛ وَتَتَضَعُ هَذِهِ الْمَظَاهِرُ فِي الْإِسْتِقَامَةِ الَّتِي هِيَ عَلَامَةٌ عَلَى قُوَّةِ الإِيمَانِ وَالْتَّمَسِّكِ بِدِينِ اللَّهِ وَحْدَهُ وَتَقْوَاهُ، وَقَدْ وَرَدَ عَنْ سُفِيَّانَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الثَّقِيفِيِّ أَنَّهُ قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؛ قُلْ لِي فِي الْإِسْلَامِ قَوْلًا لَا أَسْأَلُ عَنْهُ أَحَدًا بَعْدَكَ. قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «قُلْ آمَنْتُ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَقَمْ».

إِنْ هَوَّلَاءِ الصَّادِقِينَ فِي إِيمَانِهِمُ الْمُحَافِظِينَ عَلَى سُلُوكِهِمُ الْقَوِيمِ تُبَشِّرُهُمُ الْمَلَائِكَةُ إِنَّدَمَا يَخْضُرُهُمُ الْمَوْتُ وَعِنْدَ قِيَامِهِمْ مِنْ قُبُورِهِمْ لِلْبَعْثِ بَأَنَّهُمْ مِنْ أَصْحَابِ الْجَنَّةِ وَبَأَنَّهُمْ آمِنُونَ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ جَزَاءَ لَهُمْ عَلَى مَا قَدَّمُوا فِي الدُّنْيَا مِنْ إِيمَانٍ وَإِسْتِقَامَةٍ، تَحْفُهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَتَزْفُهُمُ إِلَى جَنَّاتِ الرَّحْمَنِ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ.

أَمَّا الْآيَاتُ (مِنْ 32 حَتَّى 34) فَتَبَيَّنُ أَنَّ أَفْضَلَ إِنْسَانٍ عِنْدَ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - هُوَ الْمُتَكَلِّمُ بِكِتَابِ اللَّهِ، الدَّاعِي إِلَيْهِ، وَإِلَى الإِسْلَامِ، يَصُدُّقُ فِي الْقَوْلِ وَيُخْلِصُ فِي الْعَمَلِ وَيَعْتَزُّ بِاِنْتِمَائِهِ إِلَى الإِسْلَامِ يُقَابِلُ السَّيِّئَةَ بِالْحَسَنَةِ، وَالشَّرَّ بِالْخَيْرِ وَالذَّنْبَ بِالْعَفْوِ وَالْمَغْفِرَةِ، فَيَسْتَرِّعُ بِهَذَا التَّصْرِفِ الْحَكِيمِ، وَالْخُلُقِ الْقَوِيمِ بَوَاعِثَ الشَّرِّ مِنْ قُلُوبِ خُصُومِهِ حَتَّى يَصِيرُوا مِنْ أَوْفَى الْأَصْدِقَاءِ، وَأَصْدَقِ الْأُوفِيَاءِ، إِنْ احْتِمَالُ الْأَذَى وَكَظْلَمَ الْغَيْظِ مِنَ الصِّفَاتِ النِّيلَةِ، وَالْخِصَالِ الشَّرِيفَةِ الَّتِي لَا يَتَحَلَّى بِهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ الْمَخْظُوظُونَ.

لِذَلِّيْلَ يُحِبُّ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِمَا فِي هَذِهِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ مِنْ آدَابٍ وَخِصَالٍ طَيِّبَةٍ لِنَسَالِ خَيْرَ الدُّنْيَا، وَثَوَابَ الْآخِرَةِ.

## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: إِلَمْ تَدْعُو الْآيَةُ الْأُولَى؟ وَمَا جَزَاءُ الْعَامِلِينَ؟

س 2: قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَلَا يَسْرُوا بِالْجَنَّةِ﴾

أ) مَا الفَرْقُ بَيْنَ الْخَوْفِ وَالْحُزْنِ؟ وَكَيْفَ نُحَصِّنُ أَنفُسَنَا مِنْهُمَا؟

ب) مَا الْبُشْرَى؟ وَلِمَنْ تَكُونُ؟

س 3: تَحْفُ الْمَلَائِكَةُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُسْتَقِيمِينَ وَتَتَوَلَّ رِعَايَتَهُمْ.

أ) مَتَى يَحْدُثُ هَذَا؟ وَلِمَاذَا؟      ب) مَا مَظَاهِرُ احْتِفَاءِ الْمَلَائِكَةِ بِهِمْ؟

## المُنَاقَشَةُ

س 4: قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ: «اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ، وَاتَّبِعِ السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ تَمْحُهَا وَخَالِقُ النَّاسَ بِخُلُقِ حَسَنٍ».

إِلَام يَذْكُرُ هَذَا القَوْلَ الْكَرِيمُ؟ وَمَا تَأْثِيرُهُ فِي الْمُجَتمَعِ؟

س 5: قالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ﴾

أ) الْحَسَنَةُ مُقَابِلُهَا: السَّيِّئَةُ. فَمَا مُقَابِلُ: الْخَيْرِ. الْإِيمَانِ. الصَّدَاقَةِ. الْجَنَّةِ؟

ب) اجْمَعْ (الْحَسَنَةُ - السَّيِّئَةُ) ثُمَّ ضَعْ كُلَّاً مِنْهُمَا فِي جُملَةٍ تُبَيِّنُ مَعْنَاهُمَا.

س 6: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ:

1 - جَزَاءُ الْمُوَحِّدِينَ عِنْدَ الْبَعْثَةِ: (الْخَوْفُ - الْأَطْمِسَانُ - الاضْطِرَابُ).

2 - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَدْفَعْ بِإِلَيْكَ هَيْ أَحَسَنُ﴾ . مَعْنَى ذَلِكَ: (قَابِلُ الْإِسَاءَةِ بِالْمِثْلِ - قَابِلُ الْإِسَاءَةِ بِأَسْوَأِ مِنْهَا - قَابِلُ الْإِسَاءَةِ بِالْعَفْوِ).

3 - الْحَسَنَةُ مُقَابِلُهَا (الْعَمَلُ الْطَّيِّبُ - السَّيِّئَةُ - الْأَنَانِيَّةُ).

4 - التَّوْحِيدُ وَالشُّرُكُ كَلِمَتَانِ (مُتَضَادَتَانِ - مُتَرَادِفَاتَانِ - لَا عَلَاقَةَ بَيْنَهُمَا).

## من الْهَدِي النَّبُوِيِّ (حَدِيثٌ شَرِيفٌ)



**الْتَّقْدِيمُ:**  
الصَّدْقُ وَالْكَذِبُ ظَاهِرَتَانِ مِنَ الظَّوَاهِرِ الَّتِي تَشَرُّ فِي الْمُجَتَمِعَاتِ وَكُلُّ إِنْسَانٍ عَاقِلٍ يَعْرِفُ مَا فِي الصَّدْقِ مِنْ فَوَائِدٍ إِنْسَانِيَّةٍ وَاجْتِمَاعِيَّةٍ، وَمَا فِي الْكَذِبِ مِنْ أَضْرَارٍ تُؤْثِرُ عَلَى الْفَرِيدِ الْمُتَصَفِّ بِالْكَذِبِ وَعَلَى الْمُجَتَمِعِ وَلِهَذَا يَحْثُثُ عَنْ كَلِمَاتِ الْإِسْلَامِ عَلَى الصَّدْقِ وَيَدْعُونَ إِلَيْهِ، وَيُفْرُّ مِنَ الْكَذِبِ وَيُحَذِّرُ مِنْهُ.



### نَصُّ الْحَدِيثِ:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «عَلَيْكُمْ بِالصَّدْقِ فَإِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبَرِّ وَإِنَّ الْبَرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَضْلُّ وَيَتَحَرَّى الصَّدْقَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ صِدِيقًا وَإِنَّمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكْذِبُ وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا».

(رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ)

شَرْحُهَا

الْأَلْفَاظُ

التوسُّعُ في الخَيْرِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ.

البِرُّ

يَجْتَهِدُ فِي طَلَبِهِ.

المَيْلُ إِلَى الْفَسَادِ.

الْفُجُورُ

مُلَازِمًا لِلصَّدْقِ لَا يَتُرُكُهُ.

صِدِيقًا

التَّخْلِيلُ :

الصَّدْقُ مِنَ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَصَافَّ بِهَا الْمُسْلِمُ لِمَا فِيهِ مِنْ خَيْرٍ لَهُ وَلِمُجْتَمِعِهِ وَقَدْ حَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الاتِّصَافِ بِهَذِهِ الصِّفَةِ الْعَظِيمَةِ وَدَعَاهُمْ إِلَى تَحْرِي الصَّدْقَ وَالاِتِّزَامِ بِهِ قَوْلًا وَعَمَلاً، لِأَنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْخَيْرِ وَيَدْعُ إِلَى الطَّاعَاتِ الَّتِي تُوْجِبُ مَرْضَةَ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عَلَى عِبَادِهِ

الصَّادِقِينَ فَيَجْعَلُهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فَقَدْ قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ لَهُمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبْدَارٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾<sup>(1)</sup>.

وَكُلُّ إِنْسَانٍ عَاقِلٍ يُذْرِكُ أَهَمِيَّةَ الصَّدْقِ فِي إِصْلَاحِ الْفَرْدِ وَحَيَاةِهِ، وَفِي مَنْفَعَةِ مُجْتَمِعِهِ وَسَعَادَتِهِ وَلَوْ صَدَقَ النَّاسُ جَمِيعًا وَأَخْلَصُوا اللَّهُ الْقَوْلَ وَالْعَمَلَ لَتَحَقَّقَتِ السَّعَادَةُ وَلَعَاشَ النَّاسُ أَمِينِينَ مُطْمَئِنِينَ لَا يَخْشُونَ زَيْفًا وَلَا كَذِبًا، وَلَا أَصْبَحَ الْمُجْتَمِعُ

(1) الآية 121 من سورة المائدة.

الإسلامي قدّوة لغيره من المجتمعات الإنسانية الأخرى، فالصدق طريق للفوز في الدنيا والآخرة.

كما حذر النبي ﷺ من الكذب في القول والعمل، لأنّه يوصل إلى الفساد إلى المهالك، ويحرّض على المعااصي التي تجلب غضب الله وسخطه على الكاذبين، فيكون عقابهم شديدًا يوم القيمة ويصير الكذاب من أهل النار، قال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ الْقِيَمَةَ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُمْ مُسَوَّدَةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثُوَّي لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾<sup>(1)</sup>.

والكذب مصدر بصاحبه لأن الكاذب لا يحبه أحد ولا يتعامل معه إنسان مؤمن ولا يأتمنه الناس ولا يصدقونه في شيء وإن كان صادقا فيه لأنهم عرفوه بكثرة كذبه فصار مشهورا به لذينهم، فالزرم يا بنى جانب الصدق وتجنب الكذب تنل محبة الله والناس.

## المُناقَشَةُ

س 1: ما الصدق؟ ولم يجب أن تتصف به؟

س 2: يكون الصدق في القول والعمل. وضح هذا الأمر وبيّن فوائد الصدق للفرد والمجتمع.

س 3: الصدق طريق إلى الجنة. أ) لم كانت الجنة جزاء الصادقين  
ب) متى يكتب الإنسان عند الله صديقا؟

<sup>(1)</sup> الآية 57 من سورة الزمر.

## المناقشة

س 4: حَذَرَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- مِنَ الْكَذِبِ. لِمَاذَا؟

س 5: مَا مَظَاهِرُ الْكَذِبِ وَمَتَى يُكْتَبُ إِلِيَّ إِنْسَانٌ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا؟

س 6: الْكَذِبُ طَرِيقٌ إِلَى النَّارِ. أ) لِمَ كَانَتِ النَّارُ عِقَابَ الْكَاذِبِينَ؟

ب) كَيْفَ نُجَنِّبُ أَنفُسَنَا عَذَابَ النَّارِ؟

س 7: تَرَكَّبُ عَلَى الْكَذِبِ أَضَرَّاً بِالْفُرْدِ وَالْمُجَتمِعِ.

أ) مَاذَا تَعْرِفُ مِنْ أَضَرَّاً بِالْكَذِبِ؟

ب) كَيْفَ نُجَنِّبُ أَبْنَاءَنَا تَعْلُمُ الْكَذِبِ؟

س 8: «إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبَرِّ»

أ) مَا مَعْنَى: الْبَرِّ؟ وَمَا مَقَابِلُهُ؟

ب) أَخْرَجَ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ: حَرْفًا نَاسِخًا وَبَيْنَ عَمَلَهُ، وَفِعْلَاهُ  
وَبَيْنَ نُوْعَهُ وَإِعْرَابِهِ.

س 9: اكْتُبْ مَوْضُوعًا تُحَثُّ فِيهِ زُمَلَاءَكَ عَلَى الصَّدْقِ، وَتُحَذِّرُهُمُ الْكَذِبِ  
مُسْتَعِينًا بِمَا فَهِمْتَ مِنَ الْحَدِيثِ السَّابِقِ.



## إِرَادَةُ الْحَيَاةِ (أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِي)

**التقديم:**

لَا يُحَقِّقُ النَّجَاحُ، وَلَا يَخْطُى بالفَوْزِ إِلَّا إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ الطَّمُوحُ الَّذِي لَا يَخْشَى الصُّعَابَ، وَلَا يَرْهَبُ الْمَتَاعِبَ؛ لَأَنَّ الْحَيَاةَ كِفَاحٌ، وَبَذْلٌ، وَاجْتِهَادٌ. فِي هَذَا الْمَعْنَى يَكْتُبُ الشَّاعِرُ أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِيُّ الَّذِي وُلِدَ فِي مَدِينَةِ (تُوزَر) بِتُونِسِ الشَّاقِيقَةِ سَنَةً 1909 مَوْتُهُ فِي سَنَةِ 1934 م.

**النصُّ:**

- 1 - إِذَا مَا طَمَحْتُ إِلَى غَايَةِ \* لَبِسْتُ الْمُنَى وَخَلَغْتُ الْحَدَّازِ
- 2 - وَلَمْ أَتَجَبْ بُوْرَ الشَّعَابِ \* وَلَا كَيَّةَ اللَّهَبِ الْمُسْتَعِزِ
- 3 - وَمَنْ لَا يُحِبُّ صُعُودَ الْجِبَالِ \* يَعْشُ أَبَدَ الدَّهْرِ يَمِينَ الْحُفَرِ
- 4 - وَقَالَتْ لِي الْأَرْضُ لَمَّا تَسَاءَءَ \* لَتُ: أَيَا أُمُّ هَلْ تَكْرِهِنَ الْبَشَرَ؟
- 5 - أُبَارِكُ فِي النَّاسِ أَهْلَ الْطَّمُوحِ \* وَمَنْ يَسْتَلِذُ رُكُوبَ الْخَطَرِ
- 6 - وَالْعَنْ مَنْ لَا يُمَاشِي الزَّمَانَ \* وَيَقْنَعُ بِالْعِيشِ عَيْشِ الْحُجَرِ
- 7 - هُوَ الْكَوْنُ حَيٌّ يُحِبُّ الْحَيَاةَ \* وَيَحْتَقِرُ الْمَيْتَ الْمُنْدَثِرِ
- 8 - فَلَا الْأَفْقُ يَحْضُنُ مَيْتَ الطَّيْورِ \* وَلَا النَّحْلُ يَلْثِمُ مَيْتَ الزَّهْرِ
- 9 - فَوَيْلٌ لِمَنْ لَمْ تَشْفَهُ الْحَيَاةَ \* هُوَ مِنْ لَعْنَةِ الْعَدَمِ الْمُتَظَرِ



الْأَلْفَاظُ	شَرْحُهَا
طَمَخْتُ	تَطَلَّعْتُ.
الْمُنْيَى	جَمْعُ (مُنْيَة) وَهِيَ مَا يَتَمَنَّاهُ الْإِنْسَانُ
الْحَذْرُ	الْخَوْفُ وَالْحِيَطةُ
وُعُورَ الْجِبَالِ	صِعَابُهَا
الشَّعَابُ	الْطُرُقُ فِي الْجِبَالِ، مُفْرَدُهَا : شِعْبٌ
عَيْشِ الْحُجَّرِ	عَيْشَ الذُّلُّ وَالْهَوَانِ
وَيْلُ	هَلَاكُ

### التَّخْلِيلُ :

يَسْتَحِثُ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الْهِمَمَ ضَارِبًا بِنَفْسِهِ الْمَثَلَ، مُبَيِّنًا أَنَّهُ إِنْسَانٌ طَمُوحٌ مُتَطَلِّعٌ إِلَى كُلِّ هَدَفٍ سَامٍ، وَغَایَةٌ نَیِّلَةٌ، يَتَسَلَّحُ بِالْأَمَانِيِّ، وَيَهْزَأُ مِنَ الْأَخْطَارِ، وَيَسْتَهِينُ بِالْمَصَاعِبِ وَالْأَهْوَالِ، لَأَنَّهَا تُضَعِّفُ الْهِمَمَ وَتُبَيِّنُ الْعَزِيمَةَ وَالْإِرَادَةِ. فَالْإِنْسَانُ الَّذِي يَرْكِبُهُ الْخَوْفُ، وَيَخْشَى عَلَى نَفْسِهِ الْأَذَى لَنْ يُحَقِّقَ الرُّرْقَيَ وَالتَّقْدِيمَ وَسَيَعِيشُ طُولَ عُمُرِهِ ضَعِيفًا مُتَخَلِّفًا مُهَانًا، كَمَا أَنَّ الدِّينَ لَا تُحِبُّ الْضُّعَفَاءَ الْخَائِفِينَ، وَالْجُبَانَاءَ الْخَانِعِينَ، لَكِنَّهَا تُشَجِّعُ الْإِنْسَانَ الَّذِي يَسْعِي إِلَى الْفَوْزِ وَالنَّجَاحِ، أَمَّا الضُّعَفَاءِ الْمُتَخَازِلُونَ الَّذِينَ لَا يَحِبُّونَ التَّقْدِيمَ وَلَا يُواكِبُونَ الزَّمَانَ وَمَا يَحْدُثُ فِيهِ مِنْ تَقْدِيمٍ عِلْمِيٍّ وَنُهُوضٍ حَضَارِيٍّ، وَلَا يُسْهِمُونَ بِبَنَاءِ أَمْتِهِمْ وَمُسْتَقْبَلِهَا فَلَا مَكَانَ لَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ، وَلَنْ تَسْتَظِرُهُمُ الدُّنْيَا لَأَنَّهَا فِي

تطوّر دائم ، وتقديم مطري ، فمن يترك الجد ويؤثر الكسل والخمول فسوف تتركه الحياة، ويختصره الزمان، ويعد إنساناً ميتاً لا أمل له، ولا هدف يسعى إليه، إن الذي لا يحب الحياة يصير منبوداً كالطير الميت الذي يلفظه العرش، أو كالزهرة الذابلة التي لا يمتلكها النحل؛ لأنها تعطي الرحيق ولا تهب السعادة، وسيبقى هكذا طول حياته.

## المناقشة

س 1: من قائل هذه الأبيات؟ وإنما يدعوه؟

س 2: قال الشاعر:

إذا ما طمحت إلى غاية \* لميست المني وخلقت الحذر

أ) ما معنى: طمحت. غاية؟ وما مفرد مني؟ ضعفها في جملة من إنسائك  
تبين معناها.

ب) في البيت كلمتان متضادتان. بينهما، موضحا سر الجمال فيهما.

س 3: (الجبل - الحفر) ما مفرد كُلّ منهما؟ وماذا يقصد بهما في النص؟

س 4: الحياة لا تحب المخالفين عن مسيرة الحضارة. اكتب من النص ما يحمل هذا المعنى.

س 5: ما الفرق بين الطموح والطمع؟ وأيهما تفضل؟

س 6: بم شبه الشاعر الضعفاء في البيتين الأخيرتين؟ وبيم توعدهم؟

س 7: (أ) هات من النص فعلاً من الأفعال الخمسة وبين علامه إعرابه.

(ب) اجمع كلمة (الأفق)، وضعفها في جملة تبين معناها.



## مِنْ حِكْمَةِ الْكَلَامِ (لِابْنِ عَبْدِ الْقُدُوسِ)

التَّقْدِيمُ :

صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْقُدُوسِ كَانَ مِنْ حُكَمَاءِ الشُّعُرَاءِ فِي عَصْرِهِ، وَيَتَنَاهُلُ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الْحِكْمَةِ الْمُفَيْدَةِ، وَالنَّصَائِحِ الْغَالِيَّةِ الَّتِي تُعِينُ إِلَيْنَا وَتَسْاعِدُهُ عَلَى أُمُورِ حَيَاةِهِ.

النَّصُّ :

إِنَّ الْقَرِينَ إِلَى الْمُقَارَنِ يُنَسِّبُ  
بِتَدْلِيلٍ وَاسْمَحْ لَهُمْ إِنْ أَذْبَوَا  
إِنَّ الْكَذُوبَ يَشِينُ حُرَّاً يَضْحَبُ  
ثَرَاثَةً فِي كُلِّ نَادٍ تَخَطُّبُ  
فَالْمَرْءُ يَسْلُمُ بِاللُّسَانِ وَيَعْطُبُ  
فِي الرِّزْقِ بَلْ يُشْقِي الْحَرِيصَ وَيُتَعْبُ  
يُعْدِي كَمَا يُعْدِي الصَّحِيحَ الْأَجْرَبُ

- \* 1 - وَاخْتَرْ قَرِينَكَ وَاضْطَفِيهِ تَفَاخُرًا
- \* 2 - وَاخْفِضْ جَنَاحَكِ لِلأَقَارِبِ كُلُّهُمْ
- \* 3 - وَدَعِ الْكَذُوبَ فَلَا يَكُنْ لَكَ صَاحِبًا
- \* 4 - وَزِنِ الْكَلَامِ إِذَا نَطَقْتَ وَلَا تَكُنْ
- \* 5 - وَاحْفَظْ لِسَانَكَ وَاحْتَرِزْ مِنْ لَفْظِهِ
- \* 6 - لَا تَحْرِصْ فَالْحِرْصُ لَيْسَ بِزَائِدٍ
- \* 7 - وَاحْذَرْ مُصَاحِبَةَ الْلَّئِيمِ فَإِنَّهُ



## شرحها

## الألفاظ

القرين

أغْفِضْ جَنَاحَكَ أَلَيْنَ جَانِيكَ

كَثُرَ الْكَلَامِ

لَا تَخْرِصْنَ لَسْدِيدَ الْحِرْصِ

التخليل :

يُشِيرُ الشَّاعِرُ إِلَى حُسْنِ اخْتِيَارِ الْأَصْدِقَاءِ، وَأَنَّ تَكُونَ مُعَامَلَةُ الْأَقْرِبَاءِ مُعَامَلَةً حَسَنَةً، وَذَلِكَ بِلِينِ الْجَانِبِ، وَالصَّفْحِ عَمَّا يَقْتَرِفُونَ مِنْ مُسْوِءٍ، وَيَنْصَحُ بِالْأَبْتَعَادِ عَنْ مُصَاحِبَةِ مَنْ يَشِينُونَ الْقَدْرَ، وَيُوْغِرُونَ الصَّدْرَ، مِنْ كَذَابِينَ وَمَنْ عَلَى مِنَوَالِهِمْ، ثُمَّ يَسْتَقْلُ إِلَى بَيَانِ مَا يَتَبَغِي أَنْ يُرَا عِيَةُ الْإِنْسَانِ فِي حَدِيثِهِ مَعَ الْأَخْرِيْنَ، فَيَجِبُ أَنْ يُكُونَ كَلَامُهُ مَوْزُونًا، وَالْأَيْكُثُرُ مِنَ الْكَلَامِ دُونَ دَاعِ، ثُمَّ يُوصِي الشَّاعِرُ بِيَعْضِ الْخَصَالِ الْكَرِيمَةِ مِثْلِ: الْبُعْدِ عَنِ الْحِرْصِ الْشَّدِيدِ، وَالْبُخْلِ الْمُشِينِ؛ لَأَنَّ ذَلِكَ لَا يَزِيدُ فِي الرُّزْقِ، بَلْ يَجْعَلُ صَاحِبَةَ شَفَقَيَا بَائِسَا، وَأَخْيَرَا يُحَذِّرُ الشَّاعِرُ مِنْ مُصَاحِبَةِ الْلَّئِيمِ؛ لَأَنَّ اللَّؤْمَ كَالْطَّاغُونَ يَسْتَقْلُ بِالْعَدُوِيِّ كَمَا يُغَدِّي مَنْ أُصِيبَ بِالْجَرَبِ غَيْرَهُ مِنَ الْأَصْحَاءِ.



## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: هاتِ معنى الكلماتِ الآتية:

القرئُونُ - تفَاخُرًا - اخْفِضْ جَنَاحَكَ - ثَرَاثَةً - لَا تَعْرِصْنَ

س 2: كَيْفَ تَكُونُ مُعَامَلَةُ الْأَقْرِبَاءِ؟

س 3: ما مُرَادِفُ الكلماتِ التَّالِيَّةِ: صَاحِبٌ - الْحِرْصُ - يَشْقَى؟

س 4: مَقْتُلُ الْمَرْءِ بَيْنَ فَكَيْهِ. هَاتِ مِنَ النَّصِّ مَا يُشِيرُ إِلَى هَذَا المَعْنَى.

س 5: أَكْمِلِ الفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ:

\* لا يُجِبُ عَلَى ..... منَ الْكَلَامِ دُونَ .....

س 6: ما الْخِصَاصُ الْكَرِيمَةُ الَّتِي دَعَاهَا إِلَيْهَا الشَّاعِرُ؟

س 7: النُّصُحُ هُوَ أَغْلَى مَا يُمْكِنُ أَنْ يَقْدِمَهُ الإِنْسَانُ.

اَكْتُبْ مَوْضُوعًا إِنْشائِيًّا مُسْتَعِينًا بِمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ.

## وَدَاعاً أَيْهَا الْوَطَنُ (أَحْمَدُ رَفِيقُ الْمَهْدَوِي)



التَّقْدِيمُ:

أَحْمَدُ رَفِيقُ الْمَهْدَوِي مِنْ أَبْرَزِ شُعَرَاءِ لِيبِيَا، وَالْأَيْتَاتُ الَّتِي تَمَّ اخْتِيَارُهَا قَالَهَا حِينَ غَادَرَ مَوْطِنَهُ مُهَاجِرًا فَهِيَ تَعْكِسُ نَفْسِيَّةً شَاعِرٍ وَجَدَ نَفْسَهُ مُرْغَمًا عَلَى الرَّحِيلِ مَعَ حُبِّهِ لِوَطْنِهِ، وَتَمَسَّكَ بِهِ.

النَّصُّ:

- 1 - رَجِيلِي عَنْكَ عَزَّ عَلَيَّ جِدًا \* وَدَاعاً أَيْهَا الْوَطَنُ الْمُفَدَّى
- 2 - وَدَاعَ مُفَارِقٍ بِالرُّغْمِ شَاءَتْ \* لَهُ الْأَقْدَارُ نَيْلَ الْعَيْشِ كَدَا
- 3 - سَأَرْجَلُ عَنْكَ يَا وَطَنِي وَإِنِّي \* لَا عَلَمُ أَنِّي قَدْ جِئْتُ إِدَا
- 4 - طَلَبْتُ الْعِزَّ فِي وَطَنِي مُقِيمًا \* فَأَوْسَعْنِي زَمَانُ السُّوءِ رَدَا
- 5 - سَأَرْكَبُ عَزْمَةَ حَذَاءَ أَمْضِي \* أَقْدُبِهَا حِجَابَ الْغَيْبِ قَدَا
- 6 - أُبَلَّغُهَا وَرَاءَ السَّعْيِ عُذْرًا \* لِنَجْمٍ صَدَّ عَنْهَا أَوْ تَصَدَّى
- 7 - وَيَا وَطَنِي وَدَاعاً مِنْ مُحِبٍ \* تَحِيرَ رَأْيُهُ أَخْذَا وَرَدَا
- 8 - وَدَاعاً لَا أَظُنُّ لَهُ لِقاءً \* فَوَا أَسْفَا إِذَا مَا الْبَيْنُ جَدَا
- 9 - أَنَادِيهِ وَقَدْ رُمِّثَ رِكَابِي \* وَهَذَا الْبَيْنُ رُكْنَ الصَّبْرِ هَدَا
- 10 - وَجَاشَتْ تَخْنُقُ الْعَبَراتُ صَوْتِي \* وَدَاعاً أَيْهَا الْوَطَنُ الْمُفَدَّى



## الْأَلْفَاظُ شَرْحُهَا

كَدَّا	تَعَبًا
إِدَا	أَمْرًا عَظِيمًا
حَذَّاء	سَرِيعَةً جَادَةً
زُمَّتْ رِكَابِي	هُيَّتْ لِلسَّيْرِ

## التَّخْلِيلُ :

يُصوّرُ الشَّاعِرُ صُورَةَ الرَّاجِلِ عَنِ الْوَطَنِ بِأَنَّهَا شَاحِبَةُ الْمَلَامِحِ أَخَذَ مِنْهَا  
الْيَأسُ كُلَّ مَا خَذَ، فَقَدْ اضطُرَّ إِلَى الرَّجِيلِ عَنْ وَطِنِهِ، رَجِيلاً أَرَقَ نَفْسَهُ وَهَرَّ كِيَانَهُ،  
رَجِيلاً فُرِضَ عَلَيْهِ فَرْضًا، فَأَطْلَقَ صَرْخَةً وَدَاعَ تَحْمِلُ كُلَّ مَا فِي نَفْسِهِ مِنْ هُمُومٍ  
وَحَسَرَاتٍ (وَدَاعًا إِلَيْهَا الْوَطَنُ الْمُفَدَّى) لَقَدْ دَفَعَتْ بِهِ الْأَقْدَارُ إِلَى مُغَادَرَةِ وَطِنِهِ،  
وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ بِرَجِيلِهِ إِنَّمَا يَرْتَكِبُ إِثْمًا عَظِيمًا، وَأَمْرًا فَظِيعًا، لَكِنْ لَا حِيلَةَ لَهُ  
فِيمَا يُقْدِمُ عَلَيْهِ .

إِنَّهُ مُرْغَمٌ عَلَى الدُّخُولِ فِي هَذَا الْمَأْزِقِ الَّذِي سَاقَتْهُ الْأَقْدَارُ إِلَيْهِ، لَقَدْ  
كَانَ حَرِيصًا عَلَى الْبَقَاءِ فِي وَطِنِهِ إِذَا تَوَافَرَتْ لَهُ أَسْبَابُ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ، وَلَكِنَّ  
الْأَيَّامُ أَرَادَتْ عَكْسَ ذَلِكَ فَتَصَدَّتْ لَهُ بِمَا لَا يُرِيدُ فَقَرَرَ أَنْ يَمْضِي قُدْمًا مُقْتَحِمًا  
الْمَجْهُولَ، بَعِيدًا عَنْ وَطِنِهِ، سَعِيًّا وَرَاءَ النَّجَاحِ، لَا يَهُمُّهُ بَعْدَ ذَلِكَ أَحَالَفَهُ التَّوْفِيقُ  
أَمِ الفَشَلُ، وَجَدَ الشَّاعِرُ نَفْسَهُ مُضْطَرَاً إِلَى إِرْسَالِ صَرْخَةً وَدَاعَ تَنْطِلُقًا مِنْ أَعْمَاقِهِ  
مَضْبُوغَةً بَلَوْنِ الْيَأسِ وَالْمَرَارَةِ، وَتَنَازَعَهُ عَامِلَانِ، عَاطِفَةٌ جَيَّاشَةٌ تَرْبِطُهُ وَأُخْرَى

تُحرّضهُ عَلَى الرِّحيل طَلَبًا لِلرِّزْقِ وَالكَرَامَةِ، انتَصَرَ العَامِلُ الثَّانِي، وَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ وَدَاعٍ وَطَنِهِ، وَدَاعًا قَدْ لَا تَكُونُ بَعْدَهُ عَوْدَةٌ، وَقَدْ لَا يَكُونُ بَعْدَهُ لِقاءٌ، حِينَذَاكَ لَمْ يَمْلِكْ زِمَامَ نَفْسِهِ، فَأَرْسَلَ صَرْخَةً مَبْحُوشَةً تَخْنُقُهَا الْعَبَرَاتُ وَالْهُمُومُ، وَتَحْمِلُ كُلَّ مَا تَجِيئُ بِهِ نَفْسُهُ مِنْ مَشَاعِرِ الْآلَمِ وَالْقَلْقِ (وَدَاعًا أَيَّهَا الْوَطَنُ الْمُفَدَّى).

## الْمُنَاقَشَةُ

س1: ضعْ عُنوانًا مناسِبًا لهَذَا النَّصُّ.

س2: مَا مَعْنَى الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَّةِ: كَدًا- إِدًا- حَذَاء- رُمَّتْ رِكَابِي؟

س3: كَيْفَ تَبَدُّلَكَ صُورَةُ الشَّاعِرِ وَهُوَ يَهُمُّ بِمُغَادَرَةِ وَطَنِهِ؟ وَلِمَاذَا؟

س4: هَلْ تَفْهَمُ مِنَ النَّصِّ مَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّهُ يَرْتَكِبُ بِرَحِيلِهِ إِثْمًا بِحَقِّ وَطَنِهِ؟ وَضَّحْ ذَلِكَ؟

س5: تَنَازَعَ الشَّاعِرُ قَبْلَ أَنْ يَعْزِمَ عَلَى مُغَادَرَةِ وَطَنِهِ عَامِلاً، مَا هُمَا؟

س6: أَيُّ الْعَامِلَيْنِ كَانَتْ لَهُ الْغَلَبَةُ؟ وَمَا تَأْثِيرُ ذَلِكَ عَلَى نَفْسِيَّةِ الشَّاعِرِ؟



## وَصِيَّةٌ (ذُو الْإِضْبَعِ الْعَدَوَانِيِّ)

التَّقْدِيمُ:

كَانَ ذُو الْإِضْبَعِ الْعَدَوَانِيِّ مِنْ أَشْهَرِ حُكَّمَاءِ الْعَرَبِ، عَمَّرَ طَوِيلًا، وَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَا، دَعَا ابْنَهُ أَسِيدًا وَأَوْصَاهُ بِهَذِهِ الْوَصِيَّةِ:

النُّصُوصُ:

يَا بُنَيَّ إِنَّ أَبَاكَ قَدْ فَنِي وَهُوَ حَيٌّ، وَعَاشَ حَتَّى سَيِّمَ الْعِيشَ،  
وَإِنَّي مُؤْصِيكَ بِمَا إِنْ حَفِظْتَهُ بَلَغْتَ فِي قَوْمِكَ مَا بَلَغْتُهُ فَأَخْفَظْ عَنِّي:  
أَلِنْ جَانِبَكَ لِقَوْمِكَ يُحِبُّوكَ، وَتَوَاضَعْ لَهُمْ يَرْفَعُوكَ، وَابْسُطْ  
لَهُمْ وَجْهَكَ يُطِيعُوكَ، وَلَا تَسْتَأْثِرْ عَلَيْهِمْ بِشَيْءٍ يُسَوِّدُوكَ، وَأَكْرِمْ  
صِغَارِهِمْ كَمَا تُكْرِمُ كِبَارِهِمْ يُكَرِّمُكَ كِبَارُهُمْ، وَيَكْبُرُ عَلَى مَوَدَّتِكَ  
صِغَارُهُمْ، وَاسْمَحْ بِمَا لَكَ، وَاحْسِمْ حَرِيمَكَ، وَأَعْزِزْ جَارَكَ، وَأَعِنْ  
مَنْ اسْتَعَانَ بِكَ، وَأَكْرِمْ ضَيْفَكَ.

اللّفاظ	شِرْحُهَا
سَيِّمَ	مَلَّ وَكَرِهَ الْعَيْشَ
أَلْنِ جَانِيكَ	عَامِلُهُمْ بِرِفْقٍ وَلُطْفٍ
وَابْسُطْ لَهُمْ	كُنْ بَشَّا لَهُمْ فِي حَدِيثِكَ وَلَقَائِكَ
وَلَا تَسْتَأْثِرْ	لَا تَخُصَّ نَفْسَكَ بِشَيْءٍ دُونَهُمْ
يُسَوِّدُوكَ	يَجْعَلُوكَ سَيِّداً عَلَيْهِمْ

### التَّخْلِيلُ :

يَقُولُ الْوَالِدُ: لَقَدْ عِشْتُ طَويلاً، وَجَرَيْتُ الْحَيَاةَ، وَذُقْتُ الْحُلُوَّ مِنْهَا  
وَالْمُرَّ حَتَّى مَلَلْتُهَا، وَحَقَّقْتُ كُلَّ رَغْبَاتِي وَظَفَرْتُ بِكُلِّ غَایَاتِي، فَأَنَا حَيٌّ تَسْرِي  
الْحَيَاةَ فِي جِسْمِي الْضَّعِيفِ إِلَّا إِنَّنِي كَالْمَيِّتِ، لَمْ تَعْدُ لَيِّ الرَّغْبَةُ فِي شَيْءٍ، وَلَا  
الْطُّمُوحُ فِي شَيْءٍ، وَقَدْ رَأَيْتُ أَهْدِي إِلَيْكَ خَبْرِتِي مِنْ تَجَارِبِ هَذِهِ الْحَيَاةِ  
الْطَّوِيلَةِ فِي وَصِيَّةٍ لَعَلَّكَ إِذَا حَرَضْتَ عَلَيْهَا وَانْتَفَعْتَ بِهَا وَصَلَّتَ فِي قَوْمِكَ  
إِلَى الْمَكَانَةِ الْلَّاِئِقَةِ الَّتِي أَخْظَى بِهَا بَيْنَ قَوْمِيِّ.

عَامِلْ قَوْمَكَ بِرِفْقٍ وَلُطْفٍ يُحِبُّوكَ وَيَحْتَرِمُوكَ، وَلَا تَكْبَرْ عَلَيْهِمْ، بَلْ  
أَشْعِرْهُمْ بِأَنَّكَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ... وَإِذَا حَدَّثَهُمْ فَكُنْ طَلْقَ الْوَجْهِ، وَلَا تَخُصَّ  
نَفْسَكَ بِشَيْءٍ تَسْتَأْثِرْ بِهِ دُونَهُمْ، بَلْ سَوْ تَفْسَكَ بِهِمْ وَاحْتَرِمُهُمْ صِغَارًا وَكَبَارًا  
يُعَظِّمُكَ كِبَارُهُمْ، وَيَسْبَّ عَلَى حُبُّكَ وَطَاعَتِكَ صِغَارُهُمْ.

وَكُنْ كَرِيمًا سَخِيًّا بِمَالِكَ، وَأَحْمِ عِرْضَكَ، وَكُنْ لِلضَّعِيفِ عَوْنَانًا بِمَالِكَ  
وَجُهْدِكَ، وَهَيِّء لِضَيْفَكَ الْمَكَانَ الْمُرِيحَ، وَالْطَّعَامَ الشَّهِيَّ، وَوَفْرَلَهُ الْأَمْنَ  
وَالْأَمَانَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ.

## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: هُلْ عَمَرَ ذُو الْإِضْبَعِ دَهْرًا طَوِيلًا؟

س 2: مَتَى تَقَدَّمَ بِوَصِيَّتِهِ؟ وَلِمَنْ تَوَجَّهَ بِهَا؟

س 3: أُوصَى ابْنَهُ بِلِينِ الْجَانِبِ، فَلِمَادًا؟

س 4: مَا أَهَمُ الصِّفَاتِ الَّتِي زَوَّدَهُ بِهَا؟

س 5: أَكْمَلْ:

\* مِنْ صِفَاتِ الْعَرَبِيِّ إِكْرَامُ ..... وَإِعْانَةُ ..... وَاحْتِرَامُ .....

س 6: سَيِّئَمُ مُرَادِهَا مَلًّا وَكَرَةً.

..... عَاشٌ يُقَابِلُهَا

..... كَرِيمٌ يُقَابِلُهَا

..... صَغِيرٌ يُقَابِلُهَا

س 7: إِنَّ أَبَاكَ قَدْ فَنَى وَهُوَ حَيٌّ .

اخْدِفِ الْحَرْفَ النَّاسِخَ وَاکْتُبِ الْجُملَةَ صَحِيحَةً.

س 8: أَكْرِمْ ضَيْفَكَ

..... نَحْنُ نُكْرِمُ

..... هُمْ يُكْرِمُونَ

..... هُوَ يُكْرِمُ

## فِلِسْطِينُ (مُحَمَّدٌ مُصَطْفَى الْمَاحِي)



**التقديم:**

انتزع الصهاينة اليهود أرض فلسطين من أصحابها بمساعدة الاستعمار ونكلوها بأهلها، وشردوا سكانها، وعملوا على إبادتهم وتشريدهم، لكن الأمة العربية جمعتها وقفـت تـحدى هذا الاستعمار الاستيطاني البغيض منـذ الـبداية، فقدـمت الشهداء، وجـادـت بالدماء، ولا تزال تـقدـم الشهداء والتضحيـات حتى تـحرر الأرض العـربـية في فـلـسـطـينـ، وـيـعـودـ الحـقـ إلى أصحابـهـ.

وهـذا الشـاعـرـ العـربـيـ المـعاـصـرـ الـذـي ولـدـ فـي مـصـرـ عـامـ 1895ـ مـ، يـسـجـلـ هـذا التـحدـيـ، ويـبيـنـ اـسـتـعـادـ الشـعـبـ العـربـيـ لـلـدـفـاعـ عـنـ المـقـدـسـاتـ بـالـأـرـوـاحـ وـالـأـمـوـالـ حـتـىـ التـحرـيرـ وـالـتـطـهـيرـ.

**النص:**

- 1 - فِلِسْطِينُ الشَّهِيدَةُ لَا تُرَاعِي \* فَإِنَّا حَوْلَ قُدُسِكِ رَابِضُونَا
- 2 - فَكَمْ مِنْ مَرَّةٍ أَضْحَى جَرِحَا \* وَكَمْ مِنْ مَرَّةٍ أَمْسَى طَعِينا
- 3 - فَخَيْرٌ مِنْ حَيَاةِ الذُّلِّ مَوْتٌ \* لِذِي الشَّرَفِ الرَّفِيعِ مَتَّ أَهِينَا
- 4 - وَلَا يَمْحُو الْمَسَاءَةَ غَيْرُ ثَارٍ \* بِمَنْ ذَهَبُوا أَضْحَى الْمُعْتَدِلِينَا
- 5 - وَتَلْكَ دِمَاؤُنَا تَغْلِي ضِرَاماً \* كَانَ مِنَ السَّعِيرِ بِهَا أَتُونَا
- 6 - حَرَامٌ أَنْ تَقَرَّ لَنَا عُيُونُ \* وَقَدْ أَضْبَخْتِ نَهْبَ النَّاهِيَنَا

- 7 - حَرَامٌ أَنْ تَطِيبَ لَنَا نُفُوسُ \* وَقَدْ أَمْسَى ثَرَاكِ بِهِمْ مَهِينَا
- 8 - وَحَسْبُكِ أَنْ تَرَيَ فِي كُلِّ صَوْبِ \* قُلُوبُ الْمُفْتَدِينَ الْمُخْلِصِينَا
- 9 - قُلُوبُ لَمْ تَنْلِ مِنْهَا الْعَوَادِي \* وَلَا هَدَتْ لَهَا عَزْمًا مَتِينَا
- 10 - تَوَحَّدَتْ الْعُرُوبَةُ فِيكِ حَتَّى \* غَدَتْ لِثُرَائِكِ الْحِصْنَ الْحَصِينَا
- 11 - لِتَحْفَظَ ثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ طُهْرًا \* وَتَفْدِيهِ فِدَاءَ الْأَكْرَمِينَا
- 12 - وَيُبَلُّغُنَا الْمُنَى عَوْدُ قَرِيبُ \* عَلَى أَيْدِي الْكُمَّاَةِ الْبَاسِلِينَا

### مُلْكُ الْمُفْرَدَاتُ

الأَلْفَاظُ	شَرْحُهَا
لَا تُرَاعِي	لَا تَخَافِي
ضِرَاماً	اشْتَعَالًا
أَثُونَ	فُرْنٌ أَوْ مَوْقِدٌ
تَقَرَّلَنَا عُيُونُ	تَهَدَّأُ وَتَسْتَرِيحُ
ثُرَاكِ	تَرَابُكِ
حَسْبُكِ	كَفَاكِ
الْعَوَادِي	جَمْعُ الْعَادِي وَهُوَ الْعَدُوُ
ثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ	بَيْتُ الْمَقْدِسِ (وَهَذِهِ التَّسْمِيَةُ لَا دَلِيلَ عَلَيْهَا)
الْكُمَّاَةُ	جَمْعُ كَمِيَّ وَهُوَ الشُّجَاعُ

## التَّحْلِيلُ :

يُنادي الشاعر في هذه الأبيات أرض فلسطين مُطْمِئناً إِيَاهَا؛ لأنَّ العَربَ جَمِيعاً يَقْفُونَ حَوْلَ الْقُدْسِ مُتَاهِيْنَ كَالْأُسُودِ لِلدِّفاعِ عَنْ هَذَا الْحَرَمِ الْمُقَدَّسِ الَّذِي تَعَرَّضَ مَرَّاتٍ عَدِيدَةٍ لِغَزْوِ الْمُسْتَعْمِرِينَ وَالظَّامِعِينَ الَّذِينَ حَاوَلُوا تَدْنِيسَ هَذَا الْبَيْتِ وَتَخْرِيْبِهِ لَكِنَّ الْعَربَ يَرْفُضُونَ حَيَاةَ الذُّلُّ وَالْمَهَانَةِ، وَيُفْضِّلُونَ الْمَوْتَ دِفاعاً عَنِ الشَّرَفِ الْمُهَانِ وَلَنْ يَتَخَلَّوْا عَنِ الْأَخْذِ بِشَأْرِ الْأَبْرِيَاءِ الَّذِينَ قُتَّلُوهُمُ الْمُعْتَدِلُونَ لَأَنَّهُمْ رَفَضُوا الإِذْعَانَ لِلْاِسْتِعْمَارِ وَأَعْوَانِهِ.

إِنَّ الدَّمَاءَ تَغْلِي فِي الْعُرُوقِ حِقداً وَغَضَباً عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ الدُّخَلَاءِ، وَإِنَّ نُقوَسَ الشُّرَفَاءِ مِنَ الْعَربِ لَنْ تَهْدَأُ، وَعُيُونُهُمْ لَنْ تَعْرَفَ لِلنَّومِ طَعْمًا حَتَّى تَتَحرَّرَ بِلَادُ الْعَربِ جَمِيعاً وَيُسْتَرْدِيْبُتُ الْمَقْدِسِ مِنْ غَاصِبِيهِ وَيَكْفِيكِ عِزًّا وَفَخْرًا يَا فِلِسْطِينُ أَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمُخْلِصِينَ مِنْ أَبْنَاءِ هَذِهِ الْأُمَّةِ يَأْتُونَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ مُدَافِعِينَ عَنِكِ لَا تَكِ أُولَى الْقِبْلَتَيْنِ وَثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمَسْرَى الرَّسُولِ ﷺ، وَقَدْ تَوَحَّدَتْ مَشَاعِرُهُمْ وَتَكَانَفَتْ جُهُودُهُمْ فَصَارُوا كَالْحِصْنِ الَّذِي يَحْمِي الدِّيَارَ وَيَمْحُو الذُّلُّ وَالْعَارَ، وَيُحَقِّقُ النَّصْرَ الْأَكِيدَ وَالْعَوْدَ الْقَرِيبَ بِفَضْلِ شَجَاعَتِهِمْ وَوَحْدَتِهِمْ .

## المُنَاقَشَةُ

س 1: وَصَفَ الشَّاعِرُ فِلِسْطِينَ بِأَنَّهَا شَهِيدَةٌ، لِمَاذَا؟

س 2: الْمَوْتُ فِي عِزَّةٍ وَكِبْرِيَاءٍ خَيْرٌ مِنْ حَيَاةِ الْمَهَانَةِ وَالْإِذْلَالِ.

اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ بَيْتًا يَحْمِلُ هَذَا الْمَعْنَى وَبَيْنَ تَأْثِيرَهُ فِي إِذْكَاءِ نَارِ  
الْحَمَاسَةِ فِي النُّفُوسِ.

س 3: كَيْفَ تُسْتَطِعُ الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ دَفْعَ الْمَهَانَةِ عَنْهَا؟ وَهَلْ كَانَ لِلْعَرَبِ  
مَوَاقِفٌ جَادَةٌ لِلدُّفَاعِ عَنِ الْأَرْضِ؟ وَضَعْ مَا تَقُولُ.

س 4: مَأْسَاةُ فِلِسْطِينَ مَدْعَاةٌ إِلَى وَحْدَةِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، هَلْ تُؤَيِّدُ هَذَا الرَّأْيُ؟  
اسْتَدِلْ مِنَ النَّصِّ عَلَى مَا تَقُولُ.

س 5: مَا الْمَقْصُودُ بِمَسْرَى الرَّسُولِ ﷺ وَأُولَى الْقِبْلَتَيْنِ وَثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ  
الشَّرِيفَيْنِ؟ وَلِمَاذَا سُمِّيَتْ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ؟

## الصَّحْرَاءُ (عَبْدُ الْعَزِيزِ خَلِيلٌ)



**التَّقْدِيمُ:**  
من مَنَا لَا يَعْرِفُ الصَّحْرَاءَ؟ إِنَّهَا الْفَضَاءُ الْمُتَرَامِيَةُ أَطْرَافُهُ، وَيُكَوِّنُ جُزْءًا كَثِيرًا مِنْ بِلَادِنَا الْحَيَّيَةِ، وَهِيَ مَنْبُعُ الْخَيْرِ، وَعُنْوَانُ الْعَطَاءِ، أَمَّا تَكْوِينُهَا الْمَادِيُّ فَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ هَذَا الشَّاعِرُ فِي أَبْيَاتٍ جَمِيلَةٍ نَسُوقُ لَكَ بَعْضًا مِنْهَا.  
وَالشَّاعِرُ عَبْدُ الْعَزِيزِ خَلِيلٌ شَاعِرٌ عَرَبِيٌّ مَصْرِيٌّ مُعاَصِرٌ، اشْتَغَلَ بِالْتَّعْلِيمِ فَتَرَأَ طَوِيلَةً.

**النَّصُّ:**

- 1 - نَهَارٌ مُسْمِشٌ لَا غَيْمَ فِيهِ \* وَلَيْلٌ صَامِتُ الْأَشْبَابَ جَهَنْمُ
- 2 - بَذْرٌ إِنْ بَدَا فِي الْأَفْقِ وَهُنَا \* تَقَرُّ بِهِ النُّفُوسُ وَتَسْتَجِمُ
- 3 - يُغَطِّي الرَّمَلُ سَاحَتَهَا وَيَجْثُو \*
- 4 - وَتَجْلُو الْرِّيحُ صَفَحَتَهَا فَتَبَدُّو \*
- 5 - تَرُوحُ الْعَيْنُ فِيهَا ثُمَّ تَغْدُو \*
- 6 - فَلَيْسَ بِمُمْتَهِنٍ مِنْهَا مُطِيفٌ \*
- 7 - حَوَاهَا الْأَفْقُ مُرْتَفِقًا عَلَيْهَا \*
- 8 - يَحَارِبُهَا الدَّلِيلُ وَإِنْ تَأْنَى \*
- 9 - هِيَ الصَّحْرَاءُ بَحْرٌ لِلْخَفَآيَا \*
- 10 - تَعَالَى اللَّهُ خَالِقُهَا مُتَيَّهَا \*



الآلْفَاظُ	شَرْحُهَا
جَهَنْ	عَابِسٌ كَرِيهٌ
وَهْنَا	قُرْبٌ مُسْتَصِفٌ اللَّيلِ
تَسْتَاجِمُ	تَسْتَرِيحُ
يَجْتَمِعُ	يَجْتَمِعُ
الْأَصْمُ	الصَّلْبُ
صَفْحَتَهَا	سَطْحُهَا
الْخِضْمُ	الْعَظِيمُ
الْمُطَيِّفُ	هُوَ الْمُلِمُ وَالنَّازِلُ إِلَيْهَا
الْأَفْقِ	آخِرُ مَرْمَى الْعَيْنِ وَالتَّقَاءُ السَّمَاءِ بِالْأَرْضِ
تَخْمُ	حَدُّ
مُتَهِّمًا	مُحَيِّرًا

### التَّخْلِيلُ :

يُشِيرُ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ إِلَى بَعْضِ مِنْ مَظَاهِرِ الصَّخْرَاءِ وَمَا يُحِيطُ بِهَا مِنْ ظَواهِرٍ طَبِيعِيَّةٍ، فَنَهَارُ الصَّخْرَاءِ مُشْرُقُ الشَّمْسِ شَدِيدُ الْحَرَارَةِ وَسَمَاؤُهَا صَافِيَّةٌ، وَلَيْلُهَا يُخَيِّمُ عَلَيْهِ السُّكُونُ وَالْهُدُوءُ فَيُشَعِّرُكَ بِالرَّهْبَةِ وَالْخُوفِ وَالْوَحْشَةِ، فَإِذَا ظَهَرَ الْقَمَرُ فِي بَعْضِ لَيَالِي الصَّخْرَاءِ فَإِنَّ النُّفُوسَ بِهِ تَسْتَأْسِفُ وَالْقُلُوبَ بِهِ تَطْمَئِنُ وَتَسْعَدُ، أَمَّا الرِّمَالُ فَتَغْطِي كُلَّ سَاحَتِهَا الَّتِي قَدْ تَنَاثَرَ عَلَى بَعْضِ أَطْرَافِهَا أَجْزَاءٌ مِنَ الصُّخُورِ الصَّلْبَةِ الصَّمَاءِ، تَدُورُ فِيهَا الرِّيحُ فَإِذَا لَامَسْتَ سَطْحَهَا جَلَّتُهُ وَصَقَّلَتُهُ وَظَهَرَ كَانَهُ بَحْرٌ عَظِيمٌ لَا تَرَى الْعَيْنُ لِلصَّخْرَاءِ نِهَايَةً، وَلَا يَسْتَطِيعُ

أَحَدُ أَنْ يُحِيطَ بِهَا أَوْ يَعْرِفَ حُدُودَهَا، فَهِيَ مُتَرَامِيَةُ الْأَطْرَافِ، بَعِيدَةُ الْآفَاقِ، يَحْتَارُ  
الخَيْرُ بِشُؤُونِهَا، إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي لَيْلَهَا نَجْمًا يَعْرِفُ بِهِ الاتِّجَاهَاتِ، وَيَهْتَدِي بِهِ إِلَى  
الطُّرُقَاتِ، فَالصَّخْرَاءُ زَانِخَرَةٌ بِالْأَسْرَارِ الَّتِي لَمْ يُحْظِ بِهَا الْعِلْمُ الْحَدِيثُ، وَلَمْ يَصِلْ  
إِلَى خَفَائِهَا، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - الَّذِي جَعَلَ فِيهَا مِنَ  
الْأَسْرَارِ مَا يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ جَادِدًا فِي الْبَحْثِ وَالدُّرَاسَةِ لِيَصِلَ إِلَى هَذِهِ الْأَسْرَارِ  
فَتَزَادَ أَصْلَلَتُهُ بِاللَّهِ تَعَالَى، وَيُذَكِّرُكَ أَنَّ اللَّهَ حِكْمَةً فِي خَلْقِهِ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَخْسَنُ الْخَالِقِينَ.

## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: بَدَا الشَّاعِرُ أَيَّاتَهُ بِالْحَدِيثِ عَنْ بَعْضِ الظُّواهِرِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي الصَّخْرَاءِ.  
فَمَا مَلَأَهُمْ؟

س 2: مَا الَّذِي يَغْلِبُ عَلَى طَبِيعَةِ الصَّخْرَاءِ؟ وَمَا أَثْرُ الرِّيَاحِ فِيهَا؟

س 3: قَالَ الشَّاعِرُ:

تُرُوحُ الْعَيْنُ فِيهَا ثُمَّ تَغُدُو \* فَتَخْسِبُ أَنَّهَا حُلْمٌ وَوَهْمٌ  
أَ- مَا الْمَقْصُودُ بِالْعَيْنِ؟ وَلِمَاذَا خَصَّهَا بِالذِّكْرِ؟

ب- مَا مَعْنَى: (تُرُوحُ - تَغُدو)؟ وَمَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ؟

ج- هَلْ تَرَى فَرْقًا بَيْنَ الْحُلْمِ وَالْوَهْمِ؟ وَضُّحِّيَّ مَا تَقُولُ.

س 4: مَا فَائِدَةُ الدَّلِيلِ فِي الصَّخْرَاءِ؟ وَبِمَ يَهْتَدِي فِيهَا؟

س 5: تَمْتَازُ صَخْرَاؤُنَا بِمَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ لِلْجَمَالِ تَجْعَلُهَا قِبْلَةً لِلسَّائِحِينَ. اكْتُبْ  
مَوْضُوعًا إِنْشَائِيًّا فِي هَذَا الْعُنْوَانِ، وَبَيْنَ أَهْمَيَّةِ الصَّخْرَاءِ لِتَشْجِيعِ السُّيَاحَةِ  
فِي بِلَادِنَا.

## صِفَاتُ عَرَبِيَّةٍ (أَحْمَدُ الشَّارِف)



التَّقْدِيمُ :

الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ دَاتُ مَجْدٍ وَحَضَارَةً، وَقِيمٌ سَامِيَّةٌ؛ فَأَبْنَاؤُهَا يَمْتَازُونَ بِالشَّجَاعَةِ وَالْبُطْوَلَةِ، وَالْكَرَمِ، وَالصَّبْرِ عَلَى الْمَكَارِهِ، وَيَرْفَضُونَ الظُّلْمَ وَالْجُبْنَ، وَالْبُخْلَ، وَالْاَنْهِزَامَ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ مَنْبُودَةٌ لَا تَلِيقُ بِالإِنْسَانِ الْعَرَبِيِّ الْحَرَّ. فِي هَذِهِ الْمَعَانِي نَظَمَ الشَّاعِرُ الْعَرَبِيُّ الْلَّيْبِيُّ أَحْمَدُ الشَّارِفُ، وَهُوَ مِنْ مَوَالِيدِ عَام 1846 م. تَلَقَّى الْعُلُومَ الْدِينِيَّةَ، وَالْأَدَبِيَّةَ، فِي الْمَدَارِسِ وَالْمَعَاهِدِ الْلَّيْبِيَّةِ وَقَدْ أَسْهَمَ فِي إِذْكَاءِ رُوحِ الْحَمَاسَةِ فِي أَبْنَاءِ الشَّغْبِ لِيَقْفُوا صَفَّاً وَاحِدًا فِي وَجْهِ الْمُسْتَعْمِرِ الإِيطَالِيِّ الْبَغِيْضِ.

النُّصُوصُ :

- 1 - حَيُوا بَنِي وَطَنِي مِنْ أُمَّةِ الْعَرَبِ \*  
تَمَثَّلَتْ فِيهِمْ رُوحُ مِنْ الأَدَبِ
- 2 - دَعَاهُمُ الْوَطَنُ الْغَالِي فَمَا بَخِلُوا \*  
وَأَبْخَلُ النَّاسِ مَنْ يُدْعَى وَلَمْ يُجِبِ
- 3 - وَاسْتَخْرَجُوا أَدَوَاتِ الْبَحْثِ بَيْنَهُمْ \*  
وَاسْتَنْهَضُوا الْهِمَمَ الْعَلِيَّاءَ عَنْ كَثِيرٍ
- 4 - يَخْمُونَ بِالسَّيْفِ مَا قَالُوا وَمَا كَتَبُوا \*  
وَآيَةُ السَّيْفِ تَخْمِي آيَةَ الْكُتُبِ

- 5 - مَا إِنْ رَأَوْا لِيَنِي صَخْرَاهَا وَجَلَّا \*  
 يَوْمَ الْلَّقَاءِ وَلَا ذُلْكَ لِمُغْتَرِبٍ
- 6 - لُيُوثُ غَابٌ إِذَا مَا ضُوْقُوا وَثَبَوا \*  
 وَأَيُّ لَيْثٌ لَدْفَعَ الظُّلْمَ لَمْ يَبِ
- 7 - لَهُمْ نُفُوسٌ إِذَا حَرَكْتَهَا اضْطَرَمْتَ \*  
 بَعْدَ السُّكُونِ اضْطِرَامَ الْمَاءِ فِي اللَّهَبِ
- 8 - وَطَالِبُ الْمَجْدِ لَمْ يَنْجُحْ لَهُ طَلَبُ \*  
 إِلَّا عَلَى الصَّدْقِ وَالْإِخْلَاصِ فِي الْطَّلبِ
- 9 - وَنَهَضَةُ الشَّغْبِ أَمْرٌ لَا يُحَقِّقُهُ \*  
 إِلَّا التَّعَاضُدُ مِنْ أَبْنَائِهِ النُّجُبِ
- 10 - وَقُوَّةُ الصَّدْقِ فِي أَعْمَالِنَا سَبَبُ \*  
 لِلنَّصْرِ وَالشَّيْءٍ يُقَوِّي قُوَّةَ السَّبَبِ



الآلفاظ	شرحها
استنهضوا لهم	حثُوا وشجعوا
الآية	العلامة والدليل
الوجل	الخوف
لعيون	أسود، مفردها: ليث
اضطرمت	اشتعلت والتهبت
التعاضد	التعاون والتآزر
النُّجُب	جمع نجيب، وهو الكريم الفاضل

التَّحْلِيلُ :

يطلبُ الشاعرُ أنْ نُوَجِّهَ تَحِيَّةً إِكْبَارٍ وَعِرْفَانٍ إِلَى أَبْنَاءِ الْأَمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّذِينَ  
 يَتَصِفُونَ بِالْأَدَبِ الرَّفِيعِ وَالْخُلُقِ الْقَوِيمِ، وَالشَّجَاعَةِ النَّادِرَةِ فَقَدْ لَبُوا نِدَاءَ الْوَطَنِ  
 سَاعَةَ الْعُسْرَةِ فَهَبُوا مُسْرِعِينَ يُدَافِعُونَ عَنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ وَأَبْنَائِهِمْ، وَلَمْ يَخْلُوا

بِدَمٍ وَلَا مَالِ وَلَا حَيَاةً، فَمِنْ طَبَائِعِهِمْ كَرَاهَةُ الْبُخْلِ وَالْبُخَلَاءِ، وَقَامُوا يَطْلُبُونَ الْعِلْمَ، وَيَحْمِلُونَ السَّلَاحَ لِيُدَافِعُوا بِهِ عَنِ الْبَلَادِ، وَعَنْ حُرْيَةِ الرَّأْيِ وَالْفِكْرِ الْبَنَاءِ.

وَيُشِيرُ الشَّاعِرُ فِي أَبْيَاتِهِ إِلَى أَصَالَةِ هَذِهِ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةِ فِي أَبْنَاءِ الْعَرَبِ، فَقَدْ اسْتَمَدُوهَا مِنْ صَحْرَائِهِمُ الَّتِي هِيَ أَصْلُهُمْ، فَكَانَ مِنْ صِفَاتِهِمُ الشَّجَاعَةُ وَالْعِزَّةُ وَالْجُرْأَةُ وَبِهَا يُدَافِعُونَ عَنْ مَآثِرِهِمْ وَأَرْضِهِمْ كَأَنَّهُمُ الْلَّيُوتُ الْغَاضِبَةُ؛ لَأَنَّ نُفُوسَهُمُ الْأَبِيَّةَ تُثُورُ إِذَا اسْتَشِيرُتْ، فَتَشْتَعِلُ نَارًا عَلَى الْأَعْدَاءِ وَالْخَائِنِينَ.

أَمَّا فِي خَتَامِ الْقَصِيدَةِ فَيَرْسُمُ الشَّاعِرُ سَبِيلَ الرُّرْقَيِّ وَالنَّجَاحِ الَّذِي لَا يَقُولُ إِلَّا عَلَى أُسُسٍ، أَهَمُّهَا الصَّدْقُ، وَالْإِخْلَاصُ، وَالْتَّعَاوُنُ، وَالتَّالِفُ، وَقُوَّةُ الصَّدْقِ فِي إِنجَازِ الْأَعْمَالِ النَّافِعَةِ الَّتِي تَكُونُ مِنْ أَسْبَابِ النَّصْرِ وَالتَّقدُّمِ.

## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الشَّاعِرِ؟ وَمَا الْغَرَضُ الَّذِي قَالَ فِيهِ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ؟

س 2: لِمَاذَا اسْتَحْقَ أَبْنَاءُ الْوَطَنِ التَّحْيَةَ؟

س 3: فِي الْبَيْتِ الثَّانِي حِكْمَةٌ بَلِيجَةٌ، بَيِّنَهَا، وَادْكُرْ تَأثِيرَهَا فِي تَوْضِيحِ الْمَعْنَى.

س 4: يَكُونُ الْجِهَادُ بِالْعِلْمِ كَمَا يَكُونُ بِالسَّلَاحِ، مِنْ أَيِّ الْأَبْيَاتِ تَفَهُّمُ هَذَا؟

س 5: عَدَّ الشَّاعِرُ بَعْضَ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةِ الَّتِي يَتَصِفُ بِهَا الْعَرَبُ اذْكُرْ أَبْرَزَهَا.

س 6: رَسَمَ الشَّاعِرُ خُطُوطًا أَسَاسِيَّةً لِتَحْقيقِ التَّقدُّمِ وَالنَّجَاحِ. حَدَّدْ أَهَمَّهَا وَبَيِّنْ كَيْفَ يُمْكِنُ تَطْبِيقُهَا فِي مُجَتمِعِنَا الْعَرَبِيِّ.

س 7: اكْتُبْ فِي مَوْضِيَّةِ إِنْشَائِيِّي مِنْ تَعْبِيرِكَ عَنْ أَبْرَزِ الصِّفَاتِ الَّتِي يَمْتَازُ بِهَا الْعَرَبُ وَبَيِّنْ أَهَمِيَّتَهَا لِنَشْرِ الْقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَصِيلَةِ وَالْمُثْلِ الْعُلِيَا النَّبِيَّةِ.

# جَمَالُ الرِّيفِ

## (مَحْمُودُ غُنْيَمٌ)



التقدِيمُ:

لِلرِّيفِ جَمَالُ يَتَجَلَّ فِي خُضْرَةِ أَرْضِهِ وَأَخْضِرَارِ أَشْجَارِهِ وَفِي صَفَاءِ سَمَائِهِ، وَعُدُوَّةِ مَائِهِ، وَفِي مَنَاظِرِهِ الْخَلَابَةِ، وَأَزْهَارِهِ الْجَذَابَةِ، كَمَا يَتَجَلَّ جَمَالُهُ فِي جَمَالِ أَهْلِهِ الَّذِينَ يَتَحَلَّوْنَ بِالطَّبِيعَةِ وَالْكَرَمِ وَفِي نُفُوسِهِمُ الَّتِي تَسْخَلُقُ بِالْكِبْرِيَاءِ وَالْإِباءِ وَالشَّمْمِ، وَفِي الأَيْتَامِ الْأَتَيَةِ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ بَعْضِ هَذِهِ الصَّفَاتِ، وَهُوَ شَاعِرٌ عَرَبِيٌّ مُعَاصِرٌ مِنْ الْقُطْرِ الْمِصْرِيِّ الشَّقِيقِ لَهُ عِدَّةُ دَوَّاِينَ شِعْرِيَّةٍ تَنَاقُلُ فِيهَا أَغْرَاضًا شَتَّى. تُوْفِيَ سَنةُ 1937 م.

النَّصُّ:

- \* 1 - كَسَتِ الطَّبِيعَةُ وَجْهَ أَرْضِكَ سُندُسًا  
وَحَبَّتْ نَسِيمَكَ إِذْ تَضَوَّعَ طِيبًا
- \* 2 - بُسْطٌ تُظَلِّلُهَا الغُصُونُ فَأَيْنَمَا  
يَمْمَتْ خَلْتَ سُرَادِقًا مَنْصُوبًا
- \* 3 - مَالَتْ عَلَى الْمَاءِ الغُصُونُ كَمَا انْحَنَتْ  
أُمُّ تُقَبِّلُ طِلْهَا المَحْبُوبَا
- \* 4 - وَبَدَا النَّخِيلُ غُصُونَهُ فَيُرُوَّزُجُ  
يَحْمِلُنَّ مِنْ صَافِي العَتِيقِ حُبُوبًا
- \* 5 - وَتَرَى الْجَدَوَلُ فِي الْأَصِيلِ كَانَهَا  
مِنْ فِضَّةٍ فِيهَا النُّضَارُ أُذِيبَا

- ٦ - بَدَتِ الْحَيَاةُ هُنَاكَ فِي رَيْعَانِهَا \*  
وَلَوْ أَنَّهَا \* سَارَتْ تَدِبُّ دَبِيبًا
- ٧ - وَلَقَدْ يَنَامُ الْقَوْمُ مِلْءَ الْعَيْنِ فِي \*  
زَمَنٍ يَقْضُ مَضَاجِعًا وَجُنُوبًا
- ٨ - وَرَأَيْتُ طِيبَ النَّفْسِ فِيهِ سَجِيَّةً \*  
وَوِدَادُهُ سَهْلَ الْمَنَالِ قَرِيبًا
- ٩ - فِي الرِّيفِ فِتْيَانٌ تَسِيلُ جِبَاهُمْ \*  
عَرْقًا فَيُضْبِحُ لُؤْلُؤًا مَثْقُوبًا



شَرْحُهَا	الْأَلْفَاظُ
نَوْعٌ مِنَ الْحَرِيرِ	السُّنْدُسُ
أَعْطَتْ	حَبْتُ
اَنْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ	تَضَوَّعَ
الْمَبْنَى الَّذِي يُعَدُّ لِلْمُنَاسَبَاتِ كَالْخَيْمَةِ الْكَبِيرَةِ	السَّرَادِقُ
حَجَرُ كَرِيمٌ لَوْنَهُ أَخْضَرُ	فَيْرُوزَجُ
الْمَسَاءُ قَبْلَ الْغُرُوبِ	الْأَصِيلُ
الْذَّهَبُ	النُّضَارُ
يَقْضُ مَضَاجِعًا يُقْلِقُ النَّائِمَ فِي فِرَاسِهِ	التَّخْليلُ :

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنِ الرِّيفِ وَيَصِفُّ مَا فِيهِ مِنْ جَمَالٍ وَحُسْنٍ، فَفِيهِ تَبَدُّلُ  
الْأَرْضِ فِي أَبْهَى حُلْتَهَا وَكَانَهَا بِسَاطٌ حَرِيريٌّ، أَمَّا نَسِيمُهُ فَيَحْمِلُ مِنْ طِيبِ الرَّيَاحِينِ  
وَالْوُرُودِ مَا يَمْلأُ كُلَّ مَكَانٍ فِيهِ، وَقَدْ مَالَتْ غُصُونُ الْأَشْجَارِ مُثْقَلَةً بِمَا تَحْمِلُهُ مِنْ

\* ولو أنها : حُرَّكتْ وَأُو (لو) وَحُذفتْ هَمْزَةُ آن لضرورة الوزن.

ثِمَارٍ وَفَاكِهَةٍ وَأَزْهَارٍ، عَلَى جَدَائِلِ الْمِيَاهِ تَحْتَهَا كَانَهَا أُمٌّ رَوْمٌ تَطْبَعُ عَلَى جَيْنِ  
وَلِيدِهَا قُبْلَةً الْعَطْفِ وَالْمَحَبَّةِ، وَأَمَّا أَشْجَارُ النَّخِيلِ فَتَظْهَرُ لِلْعَيْنِ نَاضِرَةً خَضْرَاءَ  
تَحْمِلُ التَّمَرَ كَانَهُ عَقِيقٌ أَحْمَرُ، وَإِذَا رَاقَبْتَ جَدَائِلِ الْمِيَاهِ سَاعَةً الْغُرُوبِ وَجَدْتَهَا  
ازْدَادَتْ حُسْنًا وَبَهَاءً وَقَدْ انْعَكَسَتْ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَلَى صَفْحَةِ الْمِيَاهِ فَبَدَتْ كَانَهَا  
فِضَّةً امْتَرَّجَتْ بِشَيْءٍ مِنَ الدَّهْبِ الْخَالِصِ فَازْدَادَتْ جَمَالًا إِلَى جَمَالِهَا.

هَذِهِ هِيَ الْحَيَاةُ فِي الرِّيفِ تَسِيرُ بِهُدُوءٍ وَبُطْءٍ وَوَدَعَةٍ فَيَنَامُ سُكَّانُ الرِّيفِ آمِنِينَ  
مُطْمَئِنِينَ، وَقَدْ تَحَلَّوْا بِالْطَّيِّبَةِ وَالْخُلُقِ الْكَرِيمِ وَالسَّمَاحَةِ الَّتِي تَأَصَّلُتْ فِي نُفُوسِهِمْ،  
وَهُمْ يَعْمَلُونَ فِي حُقُولِهِمْ بِجِدٍ وَإِخْلَاصٍ، وَكُلُّ حَبَّةٍ عَرَقٍ تَسِيلُ مِنْ جَبَاهِهِمْ يَكُونُ  
مِنْ نَاجِهَا الْخَيْرُ الْوَفِيرُ وَالرِّزْقُ الْعَمِيمُ.



الْمُنَاقَشَةُ

س 1: قَالَ الشَّاعِرُ:

كَسَتِ الطَّبِيعَةُ وَجْهَ أَرْضِكَ سُندُسٌ<sup>(1)</sup>

وَحَبَّتْ<sup>(2)</sup> نَسِيمَكَ إِذْ تَضَوَّعَ طَيْبًا<sup>(3)</sup>

أ) مَا مَعْنَى: (سُندُسًا - حَبَّتْ - طَيْبًا)?

ب) كَيْفَ صَوَرَ الشَّاعِرُ الرِّيفَ فِي هَذَا الْبَيْتِ؟ وَهَلْ أَعْجَبَكَ هَذَا التَّصْوِيرُ؟ وَضُّخْ مَا تَقُولُ.

ج) مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ النَّسِيمِ وَانْتِشارِ الطَّيْبِ وَرَأْيِهِ؟

س 2: كَيْفَ صَوَرَ الشَّاعِرُ النَّخِيلَ وَمَا فِيهِ مِنْ تَمْرٍ؟ وَهَلْ أَعْجَبَكَ هَذَا التَّصْوِيرُ؟ وَلِمَاذَا؟

س 3: يَسْتَمِدُ أَهْلُ الرِّيفِ بِسَاطَةَ حَيَاتِهِمْ مِنْ بَسَاطَةِ بِيَتِهِمُ الَّتِي يَعِيشُونَ فِيهَا، وَضُّخْ هَذَا مُسْتَعِينًا بِمَا فَهِمْتَ مِنْ النَّصْ.

س 4: لِلرِّيفِ فَضْلٌ عَلَى الْمَدِينَةِ. مَا هَذَا الفَضْلُ؟ وَمَا أَسْبَابُهُ؟

س 5: يَنْصَحُ الْأَطِيَاءُ بَعْضَ الْمَرْضَى بِالتَّوْجِهِ إِلَى الْأَرْيَافِ. لِمَ يَنْصَحُونَهُمْ بِهَذَا؟ وَهَلْ تَرَى نُصْحَّهُمْ صَائِبًا؟ وَضُّخْ إِجَابَتَكَ.



# ثالثاً : القراءة والتعبير



# أُولُو الْأَلْبَابِ

مِنْ سُورَةِ آلِ عُمَرَانَ  
 (الآياتُ مِنْ 190  
 حَتَّى 195)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّكَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتَلَفَ الَّيلُ وَالنَّهَارُ  
 لَا يَنْتَلِأُ فِي الْأَلَبَابِ ١٩٠ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِبَلَمَا وَقَعُودًا  
 وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا  
 خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ١٩١ رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ  
 تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ ١٩٢ رَبَّنَا  
 إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًّا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنَّمَا امْنَوْا بِرَبِّكُمْ فَعَامَنَّا رَبَّنَا  
 فَأَغْفِرْلَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِرْ عَنَّا سَيْعَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَتْرَارِ ١٩٣  
 رَبَّنَا وَءَانَّا مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا  
 تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ١٩٤ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ  
 عَمِيلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ أَبْعَضٍ ١٩٥ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا  
 وَأَخْرَجُوا مِنْ دِيَرِهِمْ وَأَوْذُوا فِي سَيِّلٍ وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا لَا كَفَرَنَّ  
 عَنْهُمْ سَيْعَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
 ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْثَوَابِ ١٩٦

## لأولى الآيات

لأصحاب العقول، والمفرد: لـث.

عَبَّاسًا مِنْ دُونِ حِكْمَةٍ.

بَطِلًا

تَنْزِيهُ لِلَّهِ مِنَ الشَّوِءِ، أَيْ كَانَهُ قَالَ: أَبْرَئُ اللَّهُ مِنَ الشَّوِءِ.

سُبْحَانَكَ

أَذْلَلْتَهُ وَأَهْمَتْهُ.

أَخْرِسْتَهُ

الذُّنُوبُ هِيَ: الْكَبَائِرُ، مِثْلُ: عُقُوقِ الْوَالِدَيْنِ.

ذُنُوبَنَا

السَّيِّئَاتُ هِيَ الصَّغَائِرُ مِنَ الذُّنُوبِ.

سَيِّئَاتِنَا

اَسْتُرْ وَامْحُ.

وَكَفِرْ

الْمُسْتَمْسِكُونَ بِالشَّرِيعَةِ وَالْمُفَرِّدُ: بَرْ.

أَلَّا بَرَارِ

فَأَجَابَ.

فَاسْتَجَابَ

أَيْ الْذَّكْرُ مِنَ الْأَنْثَى وَالْأَنْثَى مِنَ الذَّكْرِ، فَإِذَا كُتِّمَ مُشْتَرِكِينَ فِي الْأَصْلِ فَكَذِلِكَ أَنْتُمْ مُشْتَرِكُونَ فِي الْأَجْرِ.

بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ

لَمْحُونَ ذُنُوبَهُمْ بِمَغْفِرَتِي وَرَحْمَتِي.

لَا كَفَرَنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ

الْجَزَاءُ.

الثَّوابِ





إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ،  
وَمَا بِهِمَا مِنْ إِحْكَامٍ وَإِبْدَاعٍ، وَتَعَاقُبِ اللَّيلِ  
وَالنَّهَارِ عَلَى الدَّوَامِ لِعَلَامَاتٍ وَاضِحَّةٍ عَلَى قُدْرَةِ  
الْخَالِقِ، وَبَاهِرٍ حِكْمَتِهِ، وَلَا يَظْهَرُ ذَلِكَ إِلَّا لِذَوِي  
الْعُقُولِ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ إِلَى الْكَوْنِ مِنْ طَرِيقِ التَّفْكِيرِ وَالاستِدْلَالِ. ثُمَّ  
وَصَفَ اللَّهُ - تَعَالَى - أُولَئِي الْأَلْبَابِ، فَقَالَ: يَذْكُرُونَ اللَّهَ بِالسِّتْهُمْ وَقُلُوبِهِمْ فِي جَمِيعِ  
الْأَخْوَالِ، فِي حَالِ الْقِيَامِ وَالْقُعُودِ وَالْأَضْطِجَاعِ، فَلَا يَغْفِلُونَ عَنْهُ - تَعَالَى - فِي  
عَامَّةِ أَوْقَاتِهِمْ، لَا طَمِئْنَانٍ قُلُوبِهِمْ بِذِكْرِهِ، وَاسْتِغْرَاقٌ سَرَائِرِهِمْ فِي مُرَاقيبِهِ، وَيَتَدَبَّرُونَ  
فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، فِي خَلْقِهَا بِهَذِهِ الْأَجْرَامِ الْعَظِيمَةِ، وَمَا فِيهَا مِنْ  
عَجَائِبِ الْمَضْنُوعَاتِ، وَغَرَائِبِ الْمُبْتَدَعَاتِ قَائِلِينَ:

رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا الْكَوْنَ وَمَا فِيهِ عَبْنًا مِنْ غَيْرِ حِكْمَةٍ، نُبَشِّرُكَ يَا اللَّهُ مِنَ  
الْعَبَثِ، فَأَجِرْنَا وَاحْمِنَا مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ. رَبَّنَا مَنْ أَذْخَلْتَهُمُ النَّارَ فَقَدْ أَذْلَلْتَهُمْ  
وَأَهَمْتَهُمْ غَايَةَ الإِلَهَانَةِ، وَفَضَحْتَهُمْ عَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ، وَلَيْسَ لَهُمْ مَنْ يَمْنَعُهُمْ مِنْ  
عَذَابِ اللَّهِ.

رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا دَاعِيًّا يَدْعُو إِلَى الإِيمَانِ وَهُوَ مُحَمَّدٌ ﷺ يَقُولُ: أَيُّهَا النَّاسُ  
آمِنُوا بِرَبِّكُمْ، وَاشْهُدُوا لَهُ بِالْوَحْدَانِيَّةِ، فَصَدَّقْنَا بِذَلِكَ، وَاتَّبَعْنَاهُ رَبَّنَا اسْتَرْلَنَا ذُنُوبَنَا،  
وَلَا تَفْضَحْنَا، وَامْحُ بِفَضْلِكَ وَرَحْمَتِكَ مَا ارْتَكَبْنَا مِنْ ذُنُوبٍ وَسَيِّئَاتٍ وَالْحَقْنَا  
بِالصَّالِحِينَ. رَبَّنَا وَأَعْطَنَا مَا وَعَدْنَا عَلَى الْسِّنَةِ رُسُلِكَ وَهِيَ الْجَنَّةُ لِمَنْ أَطَاعَ، وَلَا  
تَفْضَحْنَا كَمَا فَضَحْتَ الْكُفَّارَ، إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ وَعْدَكَ، وَقَدْ وَعَدْتَ مَنْ آمَنَ بِالْجَنَّةِ.

فَأَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَهُمْ بِقَوْلِهِ: إِنِّي لَا أُبْطِلُ عَمَلَ مَنْ عَمِلَ خَيْرًا ذَكَرَ أَكَانَ الْعَامِلُ أَوْ أَنْشَى، الذَّكَرُ مِنَ الْأَنْشَى، وَالْأَنْشَى مِنَ الذَّكَرِ، فَإِذَا كُنْتُمْ مُشْتَرِكِينَ فِي الْأَصْلِ فَكَذَلِكَ أَنْتُمْ مُشْتَرِكُونَ فِي الْأَجْرِ، فَالَّذِينَ هَجَرُوا أَوْ طَاهُمْ فَارِيُّنَ بِدِينِهِمْ، وَالْجَاهِلُونَ الْمُشْرِكُونَ إِلَى الْخُرُوجِ مِنَ الدِّيَارِ، وَتَحْمَلُوا الْأَذَى مِنْ أَجْلِ دِينِ اللَّهِ، وَقَاتَلُوا أَعْدَاءَ اللَّهِ وَقُتِلُوا فِي سَبِيلِهِ، أُولَئِكَ الْمُؤْسُوفُونَ بِمَا تَقدَّمَ لِيَمْحُونَ اللَّهُ ذُنُوبَهُمْ بِمَغْفِرَتِهِ وَرَحْمَتِهِ، وَلَيُذْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ جَزَاءً مِنْ عِنْدِهِ عَلَى أَعْمَالِهِمُ الصَّالِحةِ، وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْجَزَاءِ وَهُوَ الْجَنَّةُ التَّيْ فِيهَا مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ، وَلَا أُذْنٌ سَمِعَتْ، وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ.

## المناقشة

س 1: بِمَ وَصَفَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عِبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ أَصْحَابِ الْعُقُولِ؟

س 2: مَا الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِمْ﴾؟

س 3: مِنْ صِفَاتِ أُولَئِي الْأَلْبَابِ كَمَا أُوضَحَتِ الْآيَاتُ:

أ. التَّعَاوُنُ مَعَ أَهْلِ الدُّمَةِ.      ب. ذَكْرُ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فِي جَمِيعِ الْأَخْوَالِ.

ج. التَّدَبُّرُ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.      د. الْفَقْرَتَانِ (ب، ج) صَحِيحَتَانِ.

س 4: مَعْنَى ﴿بَنْطِلَا﴾:

أ. عَبْثًا مِنْ دُونِ حِكْمَةِ.

ب. عَبْثًا بِحِكْمَةِ.

د. حَقًّا عَلَى الْأَخْرِيْنَ.

ج. حَقًّا مَطْلُوبًا.

## المناقشة

س 5: اختر المعنى المناسب من بين الأقواس:  
أ. آخرته [آهنته - قويته - شجاعته].

ب. الثواب [اللذاس - العذاب - الجزاء].

ج. الآلتب مفردتها [لبأ - لب - لبّ].

د. لا كفرن [لأنيدن - لا قتلن - لأنمحون].

س 6: زاوج بين المجموعتين (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):

(ب)	(أ)
1 تَنْزِيهُ لِلَّهِ مِنَ السُّوءِ	1 خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا
2 رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا	2 الْمُؤْمِنُونَ الصَّادِقُونَ مِنْهُمُ اللَّهُ-تَعَالَى- أَفْضَلُ الشَّوَّابِ، وَيَكُونُ جَزَاؤُهُمْ
3 الْجَنَّةُ وَمَا فِيهَا مِنْ نَعِيمٍ	3 تُبَرَّئَكَ يَا رَبَّنَا مِنَ الْعَبَثِ
4 أَصْحَابُ الْعُقُولِ النَّيَّرةِ	4 سُبْحَانَكَ
5 عَلَامَاتٌ وَاضِحَّةٌ عَلَى قُدرَةِ الخالقِ	5 الدَّاعِيَةُ لِلإِيمَانِ بِاللَّهِ وَحْدَهُ
6 هُوَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ ﷺ	6 لِأَوْلَى الْأَلْبَابِ

## من أداب الإسلام الاستئذان



الاستئذان فضيلة أخلاقية إسلامية، وهي خلق من أخلاق القرآن الكريم، وجزء من هدي النبوة المطهرة. وقد ورد ذكر هذه الفضيلة الحميدة في عدة مواضع من القرآن الكريم، منها فضيلة الاستئذان قبل دخول بيوت غير بيوتنا، والاستئناس بأهلها، والتسليم عليهم، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّىٰ تَسْأَلُوا وَتُسْلِمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾<sup>(27)</sup> ﴿إِنَّمَا تَعْرِفُونَ فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَلَا قِيلَ لَكُمْ أَرْجِعُوهَا فَلَمَّا جَاءَكُمْ مَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ عَلَيْهِ﴾<sup>(28)</sup> ﴿إِنَّمَا عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَنْعِلٌ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَبْدُوُنَ وَمَا تَكْثُرُونَ﴾<sup>(29)</sup>.

فقد جعل الله - تعالى - البيوت سكناً يلجأ إليها الناس؛ لتسكن أزواجاً هم، وتطمئن نفوسهم، ويؤمنوا على حياتهم، ويصونوا حرمتهم، والبيوت لا تكون كذلك إلا حين تكون حرماً آمناً، لا يدخله أحد إلا يعلم أهله وإذنه، وفي الوقت الذي يريدون، وعلى الحالة التي يحبون أن يستقبلوا فيها الناس؛ لأن استباحة حرمة<sup>(2)</sup> البيت من الداخلين بلا استئذان تجعل أعينهم تقع على ما يحب ستره، فدخول البيوت من غير استئذان تنشأ عنه تصرفات تؤذي أهلها، وتتفحص عليهم أمنهم واستقرارهم وسكيتهم.

(1) سورة النور الآيات (27، 28، 29).

(2) الحرمة: ما لا يحل اتها.

مِنْ أَجْلِ هَذَا أَدَبَ اللَّهُ - تَعَالَى - الْمُسْلِمِينَ بِأَدَبِ الْاسْتِئْذَانِ عَلَى الْبُيُوتِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَهْلِهَا لِإِيْنَاسِهِمْ، وَإِزَالَةِ الْوَحْشَةِ مِنْ نُفُوسِهِمْ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ الْغَرِيبُ بِيُوْتَهُمْ، فَالْاسْتِئْذَانُ اسْتِئْذَانٌ يَمْلأُ نُفُوسَ أَهْلِ الْبَيْتِ أَنْسًا وَاسْتِعْدَادًا لِالْاسْتِقْبَالِ الرَّائِرِ، وَبَعْدَ الْاسْتِئْذَانِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ فِي الْبَيْتِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ، أَوْ يَكُونُ، فَإِنْ، لَمْ يَكُنْ فِيهِ أَحَدٌ، فَلَا يَجُوزُ اقْتِحَامُهُ بَعْدَ الْاسْتِئْذَانِ؛ لِأَنَّهُ لَا دُخُولَ بِغَيْرِ إِذْنِ.

وَإِنْ كَانَ فِيهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ، فَإِنَّ مُجَرَّدَ الْاسْتِئْذَانِ، لَا يُبِيحُ الدُّخُولَ، وَإِنَّمَا هُوَ طَلَبٌ لِلِّا إِذْنِ فَقَطْ، فَإِنْ لَمْ يَأْذِنْ أَهْلُ الْبَيْتِ، فَلَا دُخُولَ، وَيَجْبُ الْإِنْصَارَافُ بِلَا إِلْحَاحٍ وَلَا انتِظَارٍ، وَمِنْ غَيْرِ أَنْ يَعِدَ الزَّائِرُ فِي نَفْسِهِ ذِلَّةً أَوْ مَنْقَصَةً، أَوْ يَسْتَشْعِرَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ إِسَاءَةً إِلَيْهِ، فَلِلنَّاسِ أَسْرَارُهُمْ، وَتَجِبُ أَنْ يُتَرَكَ لَهُمْ وَخَدْهُمْ حَقُّ تَقْدِيرِ ظُرُوفِهِمْ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَفِي كُلِّ حِينٍ.

أَمَّا الْأَمَاكِنُ الْعَامَّةُ كَالْفَنَادِقِ وَالْاسْتِرَاحَاتِ، وَبُيُوتِ الضَّيَافَةِ الْمُنْفَصِلَةِ عَنِ السَّكِّنِ وَنَحْوِهَا فَلَا حَرَجَ فِي دُخُولِهَا بِلَا اسْتِئْذَانَ دَفْعًا لِلْمَشَقَّةِ، مَا دَامَتْ عَلَيْهَا الْاسْتِئْذَانِ مَنْفِيَّةً .

وَمِنْ آدَابِ الْاسْتِئْذَانِ فِي الْإِسْلَامِ أَنَّ التَّسْلِيمَ عِنْدَ الْاسْتِئْذَانِ تَكُونُ ثَلَاثَةً، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ جَوَابٌ انْصَرَفَ الْمُسْتَأْذِنُ أَلَّا يَقْفَ تِلْقاءَ الْبَابِ بِوَجْهِهِ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ سِرْرٌ يَخْجُبُهُ، وَلَكِنْ لِيَجْعَلِ الْبَابَ عَنْ يَمِينِهِ أَوْ يَسِيرِهِ، فَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَتَى بَابَ قَوْمٍ لَمْ يَسْتَقْبِلِ الْبَابَ مِنْ تِلْقاءِ وَجْهِهِ، وَلَكِنْ يَسْتَقْبِلُهُ مِنْ رُكْنِهِ الْأَيْمَنِ أَوِ الْأَيْسَرِ، لَأَنَّ الدَّوْرَ يَوْمَئِذٍ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا سُتُورٌ.

وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ قَوْلُ النَّبِيِّ ﷺ: «لَوْ أَنَّ امْرَأً أَطْلَعَ عَلَيْكَ بِغَيْرِ إِذْنِ فَقَدْ فَتَّهُ بِحَصَّةِ، فَفَقَأَتْ عَيْنَهُ مَا كَانَ عَلَيْكَ مِنْ جُنَاحٍ».

تَسْتَأْذِنُوا

تَسْتَأْنِسُوا

أَيْ ذَلِكَ الْإِسْتِدَانُ وَالْتَّسْلِيمُ خَيْرٌ لَكُمْ مِنَ الدُّخُولِ بَغْتَةً

ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ

أَيِ الرُّجُوعُ أَطْهَرُ وَأَكْرَمُ لِنُفُوسِكُمْ، وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ مُلَازْمَةِ الْأَبْوَابِ وَعَدَمِ الْاِنْصِرَافِ

مُؤْازَكَ لَكُمْ

لَيْسَ عَلَيْكُمْ إِثْمٌ وَخَرَجْ

لَيْسَ عَلَيْكُمْ جَنَاحٌ

فِيهَا مَنْفَعَةٌ لَكُمْ أَوْ حَاجَةٌ مِنَ الْحَاجَاتِ كَالا سِتْظَلَالِ مِنَ الْحَرَّ وَإِيَّاهُ الْأَمْنِيَّةُ وَالرَّحَالِ

فِيهَا مَنْعَلٌ لَكُمْ

أَيْ يَعْلَمُ مَا تُظْهِرُ وَمَا تُسْرُونَ فِي نُفُوسِكُمْ، فَيَجَازِيْكُمْ عَلَيْهِ

مَا بَيْدُوكُمْ وَمَا تَكْنِمُونَ

## المُنَاقَشَةُ

س 1: اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

أ- معنى الاستدان [آذان للصلوة - طلب الإذن بالدخول - الدخول على الناس بلا إذن].

ب- تستأنسو [تدخلون بفترة - تحابون - تستأذنون].

ج- التسليم عند الاستدان [مرة واحدة - مرتان - ثلاثة مرات].

د- إذا طلب منك أهل البيت الرجوع [ترجم بخرج - تفتحم البيت وتدخل - ترجع طواعية].

ه- إذا استأذنت ثلاثا ولم يؤذن لك [أعود من حيث أتيت - انتظر قليلاً وأدخل].

## المناقشة

س 2: مَا جَزَاءُ مَنْ يَطْلُعُ عَلَى أَخْوَالِ النَّاسِ بِلَا إِذْنٍ ؟

س 3: لِمَاذَا أَجَازَ لَنَا الدُّخُولُ إِلَى الْأَمَانَةِ بِلَا إِذْنٍ ؟

س 4: زَوِيجْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ الْمَجْمُوعَةِ (ب) :

(ب)	(أ)	
يُنَغْصُ عَلَيْهِ أَمْنَهُ	1      الإِسْتِذَانُ	1
يُحَقِّقُ لِلْبُيُوتِ حُرْمَتَهَا	2      حَثَ الْإِسْلَامُ عَلَى الإِسْتِذَانِ قَبْلَ دُخُولِ الْبَيْتِ	2
يُعْرِضُ نَفْسَهُ لِلمَهَانَةِ	3      دُخُولُ الْبَيْتِ بِلَا إِذْنِ صَاحِبِهِ	3
وَذَلِكَ فِي الْفَنَادِقِ الْعَامَةِ وَالصَّالَاتِ وَبُيُوتِ الضِّيَافَةِ	4      الإِسْتِذَانُ عَلَى الْبُيُوتِ	4
لَا يَصْحُ دُخُولُهَا بِلَا إِذْنٍ	5      يُحِيزُ الْإِسْلَامُ الدُّخُولَ بِلَا إِسْتِذَانٍ دُونَ حَرَجٍ	5
لِأَنَّ فِيهِ إِيمَانُ ا لأَهْلِهَا وَإِرَأَةُ الْوَحْشَةِ مِنْ نُفُوسِهِمْ	6      الْبُيُوتُ عَوَرَاتٌ	6
أَدَبٌ رَفِيعٌ مِنْ آدَابِ الْإِسْلَامِ	7      الَّذِي يَطْلُعُ عَلَى أَخْوَالِ النَّاسِ بِلَا إِذْنٍ	7

## القراءة



إِنَّ تَعْلُقَ النَّاسِ  
بِالْقِرَاءَةِ ظَاهِرٌ حَدِيثٌ  
الْعَهْدِ فِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ  
الطَّوِيلِ، إِذْ لَمْ يَكُنْ لَهَا أَثْرٌ قَبْلَ اخْتِرَاعِ  
الْأَبْجَدِيَّاتِ، ثُمَّ اتَّسَرَتْ بِاِنْتِشَارِ الْمَطَابِعِ. فَالْكَلِمَةُ الْمَنْطُوقَةُ أَسْبَقَ فِي الزَّمَنِ مِنَ  
الْكَلِمَةِ الْمَكْتُوبَةِ، وَكَانَتِ الْقِرَاءَةُ فِي بَادِئِ الْأُمْرِ وَقْفًا عَلَى فِتْيَةٍ مَحْذُوذَةٍ مُعَيَّنَةٍ،  
اَتَّخَذَتْ مَكَانَهَا فِي الْأَغْلَبِ دَاخِلَّ أَمَّا كِنْ الْعِبَادَةِ كَالْمَسَاجِدِ وَغَيْرِهَا. وَمِنْ هُنَا  
نَشَأَتْ فِكْرَةُ تَقْدِيسِ الْكُتُبِ، وَإِعْلَاءُ شَأنِهَا بِوَجْهِ عَامٍ.

وَلَمَّا اكْتُشِفَتْ حُرُوفُ الطَّبَاعَةِ، فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ، خَرَجَتْ مُعَظَّمُ  
الْمَخْطُوطَاتِ الْقَدِيمَةِ إِلَى النُّورِ، وَلَمْ تَعُذْ حَيْسَةً فِي الْمَتَاحِفِ وَالْقُصُورِ، وَكَثُرَتِ  
الْمَدَارِسُ وَالْجَامِعَاتُ، وَتَسَابَقَتْ مُعْظَمُ الشُّعُوبِ عَلَى مَحْوِ أُمَّيَّتِهَا، وَسَاعَدَ عَلَى  
ذَلِكَ سُهُولَةُ طَبْعِ الْكَلِمَةِ الْمَقْرُوَةِ. وَمِنْ حُسْنِ حَظِّ الْإِنْسَانِيَّةِ، أَنِ اقْتَرَنَ اكْتِشافُ  
حُرُوفِ الطَّبَاعَةِ بِإِمْكَانِيَّةِ الطَّوَافِ حَوْلَ الْأَرْضِ، فَكَثُرَتِ الرِّحْلَاتُ، وَتَقَارَبَتْ أُمُّمُ  
الْعَالَمِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ، وَزَادَ فِي ارِتَّبَاطِهَا وَاتِّصالِهَا ظُهُورُ الْكُتُبِ الْمَطْبُوعَةِ،  
حَيْثُ لَمْ تَكُنِ الإِذَاعَاتِنِ الْمَسْمُوعَةُ وَالْمَرْئَيَّةُ وَالْخَيَالَةُ وُجِدتُ.

فَالدَّافِعُ إِلَى الْقِرَاءَةِ حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ، وَمَعْرِفَةُ الْمَجْهُولِ مِنَ الْأُمُورِ. وَقَدِيمًا  
كَانَ النَّاسُ يَأْتِمُسُونَ إِشْبَاعَ هَذِهِ الْغَرِيزَةِ الطَّبِيعِيَّةِ عِنْدَ السَّحَرَةِ وَالْمُنَجِّمِينَ.

أَمَا الْيَوْمُ، فَقَدْ حَلَّتْ قِرَاءَةُ الْكُتُبِ  
مَحَلَّ قِرَاءَةِ الْكَفِّ، وَارْتَقَتْ أَجْهِزَةُ الْمَطَابِعِ،  
وَتَحَسَّنَ فَنُّ الْطَّبَاعَةِ، وَانْتَشَرَتِ الصُّحُفُ  
وَالْمَجَالَاتُ الدُّورِيَّةُ، وَالنَّشَرَاتُ وَمَا إِلَيْهَا، وَزَادَ  
إِقْبَالُ النَّاسِ عَلَى الْقِرَاءَةِ زِيَادَةً لَمْ تَكُنْ فِي  
الْحِسْبَانِ وَتَنَوَّعَتِ الْكُتُبُ.



يَقُولُ بَعْضُ الْكُتَابِ: «قُلْ لِي مَاذَا تَقْرَأُ  
أَقْلِلْ لَكَ مَنْ أَنْتَ»، وَهَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ؛  
فَمَنْ يَقْرَأُ الْقِصَصَ الْبُولِيسِيَّةَ غَيْرُ مَنْ يَقْرَأُ كُتُبَ  
الرُّحْلَاتِ وَالْمُغَامَرَاتِ، وَغَيْرُ مَنْ يَقْرَأُ كُتُبَ  
الْفَلْسَفَةِ وَالدِّينِ وَالْأَدَبِ. وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَجْمَعُ  
يَيْنَ هَذِهِ وَتُلْكَ.

وَالْفَرْقُ بَيْنَ قَارِئٍ وَآخَرَ هُوَ: إِلَّا سِتَّمَارُ وَالْتَّرْكِيزُ فِي قِرَاءَةِ نَوْعٍ مُعَيَّنٍ مِنَ  
الْكُتُبِ، وَالْقُدْرَةُ عَلَى الْاسْتِخْلَاصِ وَالْاسْتِعْيَابِ وَالْاسْتَفَادَةِ مِمَّا يَقْرَأُ.

**وَالْقِرَاءَةُ لَا يَخْرُجُونَ عَنْ فَنَاتِ ثَلَاثٍ:**

الْفِئَةُ الْأُولَى تَقْرَأُ «لِلِّإِمْتَاعِ»، وَالْإِمْتَاعُ غَيْرُ التَّسْلِيَّةِ، فَالْمُتَعَةُ تَدُومُ، وَالتَّسْلِيَّةُ  
تَزُولُ. لَأَنَّ الْأُولَى تَعْلَقُ بِالنَّفْسِ وَالرُّوحِ وَالثَّانِيَةُ بِالْحَوَاسِّ وَالشُّعُورِ.

وَقِرَاءَةُ الْإِمْتَاعِ غَيْرُ قِرَاءَةِ التَّحْصِيلِ، فَقَارِئُ الْمُتَعَةِ يَتَصَفَّحُ الْكِتَابَ عَسَى أَنْ  
يَقْعُدْ بَصَرُهُ عَلَى فِكْرَةٍ أَوْ خَاطِرٍ كَانَ يَدُورُ فِي ذِهْنِهِ مِنْذُ الصَّغَرِ. فَإِنْ عَثَرَ عَلَيْهِ يَيْنَ  
الصَّفَحَاتِ أَخَذَتْهُ نَسْوَةٌ مِنَ الْفَرَحِ وَالشُّرُورِ، لَا لَأَنَّهُ عَثَرَ عَلَى جَدِيدٍ، بَلْ لَأَنَّهُ تَذَكَّرَ

ما كانَ تابِيًّا في عقْلِهِ الْبَاطِنِيِّ مِنْ شَاعِرٍ غَيْرِ وَاضِحَةِ الْمَعَالِمِ . وَأَحَبُّ الْكِتَبِ لِهَذَا النُّوْعِ مِنَ الْقِرَاءَةِ هِيَ تِلْكَ الَّتِي تُثِيرُهُمْ وَتُحَفِّزُهُمْ . وَهُمْ يُدْرِكُونَ لَأَوْلِ وَهُلْلَةٍ غَثُ<sup>(1)</sup> الْكِتَبِ وَمَا تَحْوِيهِ مِنْ لُغَوٍ، وَسَمِينَهَا وَمَا تَحْوِيهِ مِنْ جُدُّ . فَلَا يُؤْثِرُ فِيهِمْ عَنْوَانَ جَدَابٍ أَوْ دِعَائِيَّةً رَّخِيْصَةً، يُذِيعُهَا نَاسِرُ الْكِتَابِ لصَاحِبِهِ.

وَنَظِرَةُ مُعَظَّمِهِمْ هَوَلَاءُ الْقِرَاءَةِ نَظِرَةُ إِنْسَانِيَّةٍ شَامِلَةٍ، وَهُمْ يَتَقَوَّنُ بِأَنفُسِهِمْ أَكْثَرَ مِنْ وُثُوقِهِمْ بِالْكِتَبِ . وَلِهَذَا تَعَدَّدَتْ مُطَالَعَاتُهُمْ وَتَوَسَّعَتْ .

وَالْفِتَّةُ الثَّانِيَةُ هُمْ مَنْ يَفْرَقُونَ لِلتَّخْصِيلِ، وَمُعَظَّمُهُمْ مِنَ الْأَسْرَاتِ الْمُدَرِّجَةِ وَالْمُطَلَّبَةِ فِي الْمَدَارِسِ وَالْمَعَاهِدِ وَالْجَامِعَاتِ وَأَضْحَابِ الْمَهَنِ الْفَنِيَّةِ، فَقِرَاءَتُهُمْ قِرَاءَةٌ تَخْصِصِيَّةٌ تَنْقَعُهُمْ فِي مَيَادِينِ تَخْصِصِهِمْ، وَتُعِيَّنُهُمْ فِي أُمُورٍ عِيشِهِمْ . فَالطَّيِّبُ وَالْمُهَنْدِسُ وَالْمُعَلِّمُ وَغَيْرُهُمْ يُتَابِعُونَ كُلَّ جَدِيدٍ بِالْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ كَيْنَى لَا يَتَخَلَّفُوا عَنِ الرَّكِبِ بَيْنَ الزَّمَلَاءِ فِي مَجَالَاتِ أَعْمَالِهِمْ .



وَالْفِتَّةُ الْثَّالِثَةُ هُمْ مَنْ يَفْرَقُونَ لِلتَّسْلِيَّةِ، وَتَمْضِيَّ الْوَقْتِ . وَهَذِهِ فِتَّةٌ كَبِيرَةٌ، وَلَيْسَ لَهَا فِي الْقِرَاءَةِ هَدْفُ . فَمَنْ لَمْ يَجِدْ تَسْلِيَّةً أُخْرَى لَجَأَ إِلَى الْقِرَاءَةِ، إِذَا هِيَ - كَمَا يَقَالُ: **«أَخْسَنُ الْمَوْجُودِ»**، وَلِلصُّحْفِ الْمُصَوَّرَةِ وَغَيْرِهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي هَذِهِ الْفِتَّةِ الْيَوْمِ .

وَكَثِيرًا مَا تَدَانَحُ هَذِهِ الْفِتَّاتُ الْثَّلَاثُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، وَلَيْسَ هُنَالِكَ حُدُودٌ فَاصِلَةٌ بَيْنَ التَّخْصِيلِ وَالتَّسْلِيَّةِ، لَأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْقِرَاءَةِ أَنْ تَكُونَ حُرَّةٌ مِنْ غَيْرِ قِيَدٍ . وَغَذَاءُ الرُّوحِ كَغَذَاءِ الْجِسمِ وَقَفْ عَلَى اخْتِيَارِ الشَّخْصِ تَفْسِيْهِ .

(1) الغث: الرؤوف.

## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: لِمَاذَا تُعَدُّ ظَاهِرَةُ الْقِرَاءَةِ حَدِيثَةُ الْعَهْدِ؟ وَمَا سَبَبُ اِنْتِشَارِهَا؟

س 2: مَتَى اكْتُشِفَتْ حُرُوفُ الْطَّبَاعَةِ؟ وَمَا تأثِيرُ هَذَا الْاِكْتِشَافِ فِي الْحَرَكَةِ الْعِلْمِيَّةِ؟

س 3: «أَمَّا الْيَوْمُ فَقَدْ حَلَتْ قِرَاءَةُ الْكُتُبِ مَحَلَّ قِرَاءَةِ الْكَفِّ».

مَاذَا أَرَادَ الْكَاتِبُ بِالْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟ وَهَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى رَأْيِهِ؟

س 4: «قُلْ لِي مَاذَا تَقْرَأُ أَقْلَ لَكَ مَنْ أَنْتَ».

مَاذَا أَرَادَ الْكَاتِبُ بِالْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟ وَهَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى رَأْيِهِ؟

س 5: هَلْ تُوجَدُ فَوَاصِلٌ بَيْنَ أَنْوَاعِ الْقِرَاءَةِ الْمُخْتَلَفَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

س 6: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

أ- الْمُنْتَعَةُ تَسْعَلُ بِالنَّفْسِ وَالرُّوحِ وَالتَّسْلِيَّةُ تَسْعَلُ بِالْحَوَاسِّ وَالشُّعُورِ. ( )

ب- قِرَاءَةُ التَّخْصِيلِ لَيْسَتْ قِرَاءَةَ مَنْفَعَةِ بَلْ قِرَاءَةَ تَسْلِيَّةِ. ( )

ج- الْأَصْلُ فِي الْقِرَاءَةِ أَنْ تَكُونَ حُرَّةً غَيْرَ مُقَيَّدةً؛ لِأَنَّهَا وَقَفَتْ عَلَى اِخْتِيَارِ الْقِرَاءَيِّ. ( )

## مَلَابِسُنَا



يُوصي الإسلام بالاعتدال  
في ارتداء الملابس،  
ويذكره للرجل أن يتأهلي  
بها، أو يختال فيها،  
فالإسلام لا يعد المبالغة في التأني

من عناصر الرجولة، أو من مقومات الخلق العظيم، فرب أمرئ لا تساوي ثيابه  
درهماً ترجح نفسه القناطير من الذهب والفضة. قال النبي ﷺ: «رب أشعت<sup>(1)</sup>  
أغبر ذي طفرين<sup>(2)</sup> لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَا يَرَهُ»<sup>(3)</sup>.

ولأنه لمن الحماقة أن يجعل الشاب من جسمه معرض أزياء، يسير به بين الناس ظنا منه أن نظرات الإعجاب سوف تلا حقه، وتتجه إليه من هنا، ومن هناك. إننا نشاهد فتياناً يقضون الساعات الطويلة في البيوت، ليس لهم من عمل إلا استكمال بهرجتهم، والاطمئنان إلى أناقتهم، ولو أنهم كلفوا بذلك مثل هذا الوقت في حفظ القرآن الكريم، أو التفقه في الدين، وتحصيل العلم لنفروا وأغرضوا. إنهم يحسبون الكمال في تلك الملابس الاصقة بأجسامهم، ولكنهم في هذا وأهمون.

والحق أن المفتونين والمفتونات من الرجال والنساء لما قلت حظوظهم من آداب النفس ظنوا المعالة في اللباس تستر تقضمهم، لكنهم في هذا الظن وأهمون، فإن الاستغلام على هذه الصغار من ألزم الأمور في هذه الحياة،

(1) الأشعت: المغير الرأس.

(2) ذي طفرين: صاحب ثوبتين تاليتين.

(3) لا يره: لا جائبة على ما أقسم عليه.

استمِعْ لِقَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ: «مَنْ لَيْسَ تَوْبَ شُهْرَةً  
فِي الدُّنْيَا، أَلْبَسَهُ اللَّهُ تَوْبَ مَدْلَلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ، ثُمَّ أَلْهَبَ  
فِيهِ نَارًا».



وَلَيْسَ مَعْنَى هَذَا أَنَّ الْإِسْلَامَ يُحِبُّ الْمَلَابِسَ الرَّثَّةَ  
الْمُهْمَلَةَ، أَوْ يُرْحِبُ بِالْهَيْثَةِ الْمُسْتَكْرَهَةِ، أَوْ يَدْعُو إِلَى لِبسِ الْمُرَقَّعِ،  
وَارْتِدَاءِ الْخِرَقِ الْبَالِيَّةِ، كَمَا يَفْعَلُ بَعْضُ الْجَاهَلَةِ، فَقَدْ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ  
ﷺ وَعَلَيْهِ تَوْبَ قَدِيرٌ مُرَقَّعٌ، فَقَالَ لَهُ: أَلَكَ مَالٌ؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: مِنْ أَيِّ مَالٍ؟  
قَالَ: مِنْ كُلِّ الْمَالِ أَغْطَانِي اللَّهُ، قَالَ: «فَإِذَا آتَاكَ اللَّهُ مَا لَا فَلِيْرَ أَتُرُّ نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكَ  
وَكَرَامَتِهِ».

فِيَا بَنَىَ إِنَّ الْإِسْلَامَ يَسْتَحِبُ لِأَتَبَاعِهِ التَّجَمُّلُ، وَحُسْنَ الْمَظَهَرِ، وَالْفَرْقُ  
كَبِيرٌ بَيْنَ إِنْسَانٍ يُزَخرِفُ ظَاهِرَهُ، وَيُهْمِلُ بَاطِنَهُ، فَيُنْفِقُ مُعْظَمَ وَقْتِهِ وَمَالِهِ فِي شِرَاءِ  
فَالْخِرَقِ الْبَالِيَّاتِ، وَآخَرَ يَجْعَلُ هَمَّ الْأَكْبَرَ صِيَانَةَ نَفْسِهِ، وَاسْتِكْمَالَ مُرْوَعَتِهِ، ثُمَّ لَا  
يَنْسَى فِي ازْدِحَامِ الْوَاجِبَاتِ ارْتِدَاءَ مَا يَجْمُلُ بِهِ، وَيَلْقَى النَّاسُ فِيهِ، وَيُحَدِّثُنَا اللَّهُ  
- تَعَالَى - عَنِ الزِّينَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَيُحِبِّبُهَا إِلَيْنَا عِنْدَ وُجُودِنَا فِي الْمَوَاطِنِ  
الْمُنَاسِبَةِ لَهَا، وَيُحُثُّنَا عَلَى التَّمَتُّعِ بِالطَّيِّبَاتِ، وَيُقْرِرُ أَنَّهَا مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ،  
وَيَدْعُو بَنِي آدَمَ جَمِيعًا إِلَى هَذَا التَّرْزِينِ وَالتَّمَتُّعِ، فَيَقُولُ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿يَبْيَقِي مَادَمَ حُذِّوا زِينَتَكُمْ عِنْدَكُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُّوا وَشَرُّوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾<sup>(29)</sup>  
قُلْ مَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالظَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ مَأْمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا  
خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نُعْصِلُ الْأَيْمَنَ لِقَوْمٍ يَعْمَلُونَ﴾<sup>(30)</sup>

فَهُوَ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - يُحِبُّ التَّرْزِينَ إِلَيْنَا بِالثَّيِّابِ الْحَسَنَةِ، وَالْمَظَهَرِ  
الْجَمِيلِ عِنْدَ دُخُولِ الْمَسَاجِدِ لِلصَّلَوَاتِ، وَفِي صَلَاةِ الْجَمَائِعِ وَالْجُمُعَةِ وَالْعِيدَيْنِ،

(1) من سورة الأعراف: الآيات (29، 30).

وَيَكُونُ التَّجَمُّلُ بِزِينَةِ الْلِّبَاسِ الْلَائِقُ عِنْدَ الصَّلَاةِ.  
وَإِطْلَاقُ الْأَمْرِ يَدْلُلُ عَلَى وُجُوبِ الزِّينَةِ لِلْعِبَادَةِ عِنْدَ  
كُلِّ مَسْجِدٍ بِحَسْبِ عُرْفِ النَّاسِ فِي تَزْيِينِهِمُ الْمُعْتَدِلِ  
فِي الْمَجَامِعِ وَالْمَحَافِلِ؛ لِيَكُونَ الْمُؤْمِنُ عِنْدَ عِبَادَةِ اللَّهِ  
تَعَالَى مَعَ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَجْمَلِ حَالَةٍ لِأَنَّهُ لِهِ، لَا  
تَكُلُّفَ فِيهَا وَلَا إِسْرَافٌ.



إِنَّ الْعَالَمَ الْيَوْمَ يَسْتَقْبِلُ فِي فُصُولِ الْعَامِ الْمُخْتَلِفَةِ مَظَاهِرَ كَادِبَةَ فِي دُنْيَا  
الْأَزِياءِ، لَيْسَ لَهَا مِنْ حَضْرٍ، تُغْرِي ضَعَافَ النُّفُوسِ بِسَبِيلِهَا، وَالْجَرْيِ وَرَاءَهَا.  
وَأَخْطَرُ مِنْ ذَلِكَ كُلُّهُ أَنْ تَخْتَلِطَ مَلَابِسُ النِّسَاءِ بِمَلَابِسِ الرِّجَالِ، وَتَشَابَهَ فِي ذَلِكَ  
الْهَيَّاتُ وَالْأَشْكَالُ فَلَا تَكَادُ تَعْرِفُ الْفَتَى مِنَ الْفَتَاهِ، وَفِي هَذَا تَجَاوِزُ لِلْحُدُودِ  
الْإِنْسَانِيَّةَ الَّتِي يَفْرِضُهَا عَلَى الْمُجَتمِعَاتِ فِي الْغَرْبِ وَالشَّدُودُ الَّذِي يَعِيشُهُ هَذَا  
الْعَصْرُ.

إِنَّ التَّوَسُّطَ فِي الْلِّبَاسِ هُوَ لُبُّ الْفَضِيلَةِ، وَهَذَا مَا عَنَاهُ النَّبِيُّ ﷺ عِنْدَمَا قَالَ:

«وَاللَّهِ مَا الْفَقْرَ أَخْشَى عَلَيْكُمْ،  
وَلَكِنْ أَخْشَى أَنْ تُبَسِّطَ الدُّنْيَا  
عَلَيْكُمْ، كَمَا يُسْطَعُتْ عَلَى مَنْ  
كَانَ مِنْ قَبْلِكُمْ، فَتَنَافَسُوهَا  
كَمَا تَنَافَسُوهَا، فَتُهْلِكَكُمْ  
كَمَا أَهْلَكَتْهُمْ».



## الْمُنَاقَشَةُ

س 1: بِمَ تَكُونُ مَنْزِلَةُ الْإِنْسَانِ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ؟

س 2: كَيْفَ قَابِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاحِبَ الشَّيْبِ الْقَدِيرَةِ الْمُرْقَعَةِ؟

س 3: مَا الْخَطَرُ فِي اخْتِلاَطِ مَلَائِسِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ؟

س 4: «لَعْنَ اللَّهِ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ، وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ

بِالرِّجَالِ» لِمَاذَا كَانَتْ هَذِهِ الْلَّعْنَةُ؟ وَمَا صِلَةُ هَذَا الْمَعْنَى بِالْمَوْضُوعِ؟

س 5: قَالَ - تَعَالَى -: «يَبْنِي أَدَمَ حُذُوا زِينَتُكُمْ عِنْدَكُلِّ مَسْجِدٍ» بِمَ يَأْمُرُنَا

اللهُ تَعَالَى؟ لِمَاذَا؟

س 6: بِمَ تَوَعَّدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ لَيْسَ ثَوْبَ شُهْرَةٍ فِي الدُّنْيَا؟

س 7: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «رُبَّ أَشَعَّتْ أَغْبَرَ ذِي طِمْرَيْنِ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ

لَأَبْرَهُ». لَأَبْرَهُ.

أ- عَلَامَ تَسْتَدِلُّ بِهَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ؟

ب- اشْرَحْ: ذِي طِمْرَيْنِ - لَأَبْرَهُ.

## الفم ضياءُ النفس والجسم



إذا كانت الحكمة القديمة تقول:  
**«العين سراجٌ (١) النفس»** فإنَّ الفم  
 ضياءُ النفس والجسم  
 معاً. للفم عند العرب  
 أسماء كثيرة، فهو الشُّغُرُ  
 والمَبِيسُ، والفُوْهُ، وَغَيْرُهَا

من الأسماء التي تدلُّ على ما لها من أهمية مميزة، وتنوع في الوظائف.  
 والحقيقة أنَّه ليس من عضو في جسم الإنسان يقُولُ بعدد من الوظائف كالتي  
 يقوم بها الفم، فهو يجمع بين التذوق والتقطيع والمضغ، وتكييف (٢) الطعام،  
 فضلاً عن الهمس (٣) والكلام والإبتسام والضحالة، وما إلى ذلك.

وحتى وإن كان ساكناً مطبقاً الشفتين فهو يقوم بوظائف معينة، وهو ليس  
 مجرداً ممراً لدخول الطعام والشراب، ولا أداة للزفير (٤) والتكلم فقط، بل إنَّه أعقد  
 جهاز معروف للتبريد والتسخين، ومن دونه يمكن للسوائل الساخنة والمثلجة أن  
 تتلف المريء والأمعاء.

(١) السراج: المصباح المنير.

(٢) تكييف الطعام: تبریداً وتسخيناً.

(٣) الهمس: خد الجفون.

(٤) الزفير: إخراج النفس بعد مدة وهو ضد الشهيق.

وَيُعَدُ اللَّعَابُ الَّذِي تُفْرِزُهُ الْغُدَدُ الْلَّعَابِيَّةُ فِي الْفَمِ مَادَّةً فَرِيدَةً فِي تَرْكِيبِهَا وَوَظَائِفِهَا، فَهُوَ يَتَوَلَّ أَوَّلَ عَمَلِيَّةً هَضْمِ الْطَّعَامِ الدَّاخِلِ إِلَى الْجِسْمِ، وَهُوَ شَدِيدُ الْحَسَاسِيَّةِ تَجَاهَ الْأَطْعَمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ وَتَذَوُقِهَا، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهُ يَبْهَنَا، وَيُغْرِيَنَا بِالْطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، وَغَيْرِ ذَاكِ. وَيَخْتَلِفُ تَرْكِيبُ اللَّعَابِ مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ، فَهُوَ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمِ يَصْلُ إِلَى نِصْفِ لَتْرِيَوْمِيَّا، وَأَقْلَ مِنْ ثَلَاثَةِ لَتَرَاتِ بَيْنَمَا يُرَاوِحُ تَرْكِيبُهُ بَيْنَ الْحُمُوضَةِ وَالْمَرَارَةِ وَالْعُدُوَيَّةِ وَالْحَلاوةِ.



وَعَلَى الرُّغْمِ مِنْ هَذِهِ الاختِلافَاتِ الْلَّعَابِيَّةِ فَإِنَّ هَذِهِ الْمَادَّةَ تُمَثِّلُ بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى التَّرِيسَتِ لِلفَمِ، مِثْلُ الزَّيْتِ لِلْمُحَرَّكَاتِ، وَمِنْ شَأنِ هَذَا الزَّيْتِ أَنْ يُسْهِلَ الْقِيَامِ بِالْوَظَائِفِ الْمُحَدَّدةِ، وَأَنْ يَحْمِيَ تَجْوِيفَ الْفَمِ وَأَسِيجَتَهُ الدَّاخِلِيَّةَ مِنْ أَذَى الْمَوَادِ الصَّلَبِيَّةِ، أَوِ الْمُتَهَيِّجَةِ كَالْحَوَامِضِ وَالْقَلْوَيَّاتِ، الْمَوْجُودَةِ بِكَثْرَةٍ فِي الْأَطْعَمَةِ.

وَيُعَدُ اللَّعَابُ أَيْضًا الْمَادَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِغَسلِ الْفَمِ، وَتَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ وَاللَّثَّةِ مِنْ بَقَاياِ الْطَّعَامِ وَالْبِكْتِيرِيَا<sup>(1)</sup>، وَيُمَثِّلُ انْخَفَاضُ إِفْرَازِ اللَّعَابِ نَتْيَاجَةً مَرَضِيَّ أوْ تَقْدُمً فِي السُّنُنِ أُولَى عَلَامَاتِ الْخَطَرِ الَّذِي يَتَهَدَّدُ اللَّثَّةُ وَالْأَسْنَانُ. وَلِلْمَوَادِ الْمَعْدَنِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي اللَّعَابِ دُورٌ كَبِيرٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْمَوَادِ الْمَعْدَنِيَّةِ لِلْأَسْنَانِ وَخَاصَّةً مَادَّةِ (الْكَالْسيُوم) الَّتِي تُشَكِّلُ 90% مِنْ تَرْكِيبِ الْأَسْنَانِ.

وَلَعَلَّ أَهَمَّ أَسْرَارِ اللَّعَابِ الْمُكْتَشَفَةِ حَدِيثًا دُورُهُ فِي نُمُوِّ الْجِلدِ وَالْأَعْصَابِ، وَفَاعِلِيَّتُهُ الْفَرِيدَةُ فِي إِيقَافِ التَّرِيفِ<sup>(2)</sup> وَالْتَّقَامِ الْجُرُوحِ، وَهَذَا هُوَ السَّبَبُ فِي لَعْقِ

(1) البكتيريا: كائنات دقيقة لا ترى بالعين المجردة منها النافع ومنها الضار.

(2) التريف: خروج الدم غيرآمن الأنتف أو الفم أو تغورهما لعلة آلة جريح.

الحيوانات لجروحها، وهو السر في شفاء جروح الفم عادةً بسرعة أكبر مما هو في أي جزء آخر من الجسم. والفكان في الفم لا يقلان أهمية عن اللعاب، فهمما القاعدة الأساسية للأنسنان، ولا يمكن للإنسان أن يبقى على قيد الحياة لو لا حركة الفكين، وقد أثبتت التجارب على الحيوان أن الطعام إذا لم يمضغ داخل الفم يسبب المرض، ومن حكم الله - سبحانه وتعالى - أن الطفل لا يحتاج إلى من يعلمه كيف يحرك فكيه، أو يفتح فمه ويغلقه، ولا يحتاج إلى من يعلمه الرضاعة من ثدي أمه، ولا إلى من يعلمه كيف يمضغ الطعام. ويكون الفكان في مرحلة مبكرة جداً من عمر الجنين، أي في الأسبوع الرابع، تكون الأسنان في الأسبوع العاشر، ولكنها تظل كامنة داخل اللثة حتى الولادة، وبلوغ الطفل الشهر الثالث أو الرابع. ومما يدعوه إلى الاستغراب أن يؤدي التقدم وتحسن مستوى الحياة إلى انتشار أمراض الأسنان على نطاق واسع، والسبب في ذلك يعود إلى الإكثار من تناول أنواع الحلوي والسكر والأغذية الناعمة، والإبعاد عن أنواع الأطعمة الطبيعية والخشنة، التي تنظف الأسنان وتقويها.



ويمكن تصور حجم الآدى الذي يلحقه تسوؤ الأسنان بالناس إذا علمنا أنه يكلف في بلدنا مئات الآلاف من الدنانير سنوياً.

يقول أحد أطباء الأسنان المشهورين في العالم: «إن نحو 98% من سكان العالم يعانون من أمراض الأسنان واللثة، وهناك مناطق في أوروبا الغربية يُضطر الناس فيها إلى تركيب أسنان صناعية في سن العشرين».

## لَقَدْ أَصْبَحَتْ سَلَامَةُ الْأَسْنَانَ

هَدَفًا مِنْ أَهْدَافِ الصَّحَّةِ الْعَامَّةِ فِي كَثِيرٍ مِنْ دُولِ الْعَالَمِ، حَتَّى إِنْ بَعْضَهَا رَفَعَ شِعَارًا: «سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ مِنْ سَلَامَةِ الْأَسْنَانِ»؛ وَتَهْتَمُ مُعْظَمُ الدُولِ بِإِضَافَةِ مَادَّةِ (الْفَلُوْرَايد)

إِلَى الْمِيَاهِ، لِأَنَّهَا تُقلِّلُ أَوْ تَمْنَعُ تَأْثِيرَ الْأَسْنَانِ بِالْحَوَامِضِ، بِخَيْرٍ لَا تَسْعَدُ نِسْبَتُهَا فِي الْمِيَاهِ - وَاحِدًا إِلَى مِلْيُونٍ، وَيُضَافُ (الْفَلُوْرَايد) أَيْضًا

إِلَى بَعْضِ أَنْوَاعِ مَعْجُونِ الْأَسْنَانِ . وَيَقُولُ أَحَدُ أَطْبَاءِ الْأَسْنَانِ الْعَرَبِ: «إِنَّ بَعْضَ الْمَنَاطِقِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ لَا تَخْتَاجُ مِنْاهُمَا الْجَوْفِيَّةَ إِلَى مَادَّةِ (الْفَلُوْرَايد) لِوُجُودِهَا فِي الْمِيَاهِ بِشَكْلٍ طَيِّبٍ».

وَلَا يَفُوتُنَا أَنْ نُشِيرَ إِلَى أَنَّ لِلْعَرَبِ الْأَسْبِيقَيَّةِ فِي طِبِّ الْأَسْنَانِ، فَالطَّبِيبُ الْعَرَبِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ الزَّهْرَاءِيُّ الْمُتَوَفِّى سَنَةً 1122م هُوَ مُؤَسِّسُ عِلْمِ طِبِّ الْفَمِ وَالْأَسْنَانِ فِي الْعَالَمِ، وَقَدْ ظَلَّ كِتَابُهُ الشَّهِيرُ الْمُسَمَّى «الْتَّضْرِيفُ» الْمَصْدَرُ الْأَسَاسِيُّ لِلْطِبِّ وَالْجِرَاحَةِ طَوَالِ الْقُرُونِ الْوُسْطَى، بَلْ حَتَّى الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ فِي الْمُؤَلَّفَاتِ الْغَرْبِيَّةِ الَّتِي افْتَبَسَتُهُ بِشَكْلٍ كَامِلٍ، وَيُذَكَّرُ لِهَذَا الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَصْلَحَ الْفُكُوكَ الْمَكْسُورَةَ بِاسْتِخْدَامِ الْجَبَائِرِ<sup>(1)</sup> السُّلْكِيَّةِ، وَصَمَمَ أَدَوَاتٍ خَلْعِ الْأَسْنَانِ، وَقَامَ بِأَوَّلِ الْعَمَلِيَّاتِ الْجِرَاحِيَّةِ فِي الْفَمِ، كَمَا أَجْرَى عَمَلِيَّاتِ التَّجْمِيلِ، فَأَصْلَحَ الشُّفَاهَ الْمُشَوَّهَةَ مُنْذُ الْوِلَادَةِ، أَيْ مَا يُسَمَّى بِالشَّفَاهِ الْأَرْبَيَّةِ الْمَشْقُوقَةِ مِنَ الْأَعْلَى.

(1) الْجَبَائِرُ السُّلْكِيَّةُ: وَهِيَ مَا يُشَدُّ عَلَى العَظِيمِ الْمَكْسُورِ.

## المُنَاقَشَةُ

س 1: لِلْفَمِ عِنْدَ الْعَرَبِ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ. عَلَامَ تَدْلُّ هَذِهِ الْكَثْرَةُ؟  
اذْكُرْ مَا تَعْرِفُهُ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ.

س 2: تَكَلَّمُ بِإِيمَاجِينَ عَنْ وَظَائِفِ الْفَمِ.

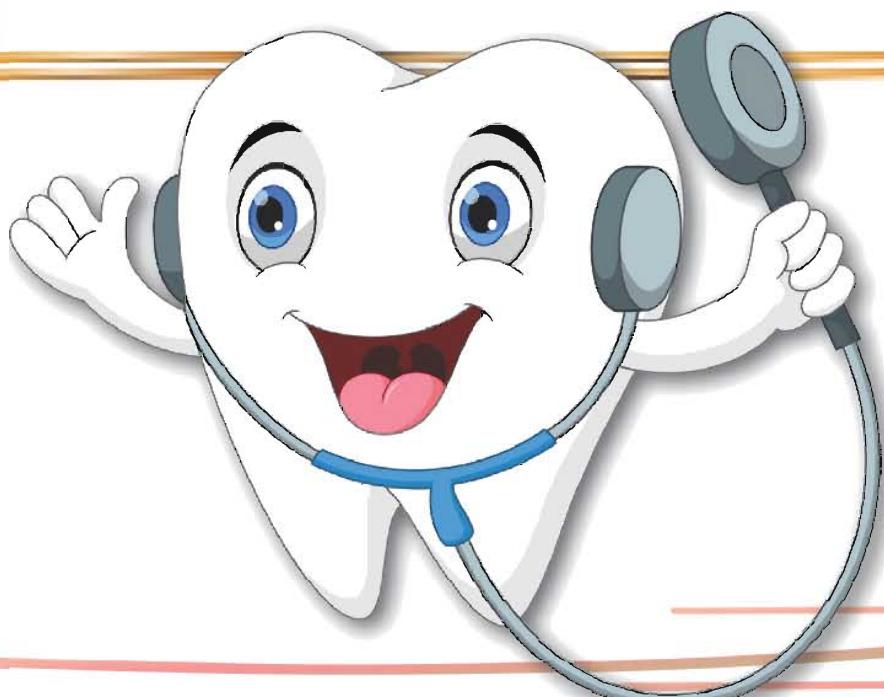
س 3: مَا أَهْمَى اللَّعَابُ فِي الْفَمِ؟

س 4: هَلْ لِلَّعَابِ صِلَةٌ بِالْجِلدِ وَالْأَعْصَابِ؟ وَضُحْخُ مَا تَقُولُ.

س 5: لِمَادِيَا اتَّسَرَتْ أَمْرَاضُ الْأَسْنَانِ فِي هَذَا الْعَصْبِ عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ؟  
وَلِمَادِيَا تَسْتَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ؟

س 6: وَلِمَادِيَا تُضَافُ مَادَّةُ ((الفلورايد)) إِلَى الْمِيَاهِ؟

س 7: حَفِظَ التَّارِيخُ لِلْعَرَبِ الْأَسْبِيقِيَّةَ فِي طِبِّ الْأَسْنَانِ.  
نَاقِشْ هَذِهِ الْعِبَارَةَ فِي صَوْءِ دِرَاسَتِكَ لِلْمَوْضُوعِ.



# حِكَائِاتُ عَرَبِيَّةٍ

(1)

## بِنْ الْخَبَارِ الْجَمَاهِيرِ

استَوْدَعَ رَجُلٌ رَجُلًا مَالًا، وَكَانَ مِمَّنْ يَأْمَنُهُ النَّاسُ عَلَى أَمْوَالِهِمْ.

وَخَرَجَ الرَّجُلُ الَّذِي اسْتَوْدَعَ مَالَهُ إِلَى مَكَّةَ،

فَلَمَّا رَجَعَ طَلَبَ مَالَهُ مِنَ الرَّجُلِ فَجَحَدَهُ<sup>(1)</sup>

فَأَتَى إِيَّاسَ بْنَ مُعاوِيَةَ الْقَاضِي فَأَخْبَرَهُ.

فَقَالَ لَهُ إِيَّاسٌ: أَعْلَمُ أَنْكَ أَتَيْتَنِي؟

قَالَ الرَّجُلُ صَاحِبُ الْمَالِ: لَا.

قَالَ إِيَّاسٌ: أَنَازَعْتَهُ عِنْدَ أَحَدٍ؟

قَالَ الرَّجُلُ: لَا يَعْلَمُ أَحَدٌ بِهَذَا.

قَالَ إِيَّاسٌ: فَأَنْصَرِفْ، وَأَكْتُمُ أَمْرَكَ، ثُمَّ

عُذِّ إِلَيَّ بَعْدَ يَوْمَيْنِ. فَمَضَى الرَّجُلُ، وَدَعَا إِيَّاسَ الرَّجُلَ الْمُؤْتَمِنَ الْمُدَعَى عَلَيْهِ.

فَقَالَ لَهُ: قَدْ حَضَرَ مَالٌ كَثِيرٌ أُرِيدُ أَنْ أُسَلِّمَهُ إِلَيْكَ. أَفَخَصِينَ مَنْزِلَكَ؟

قَالَ: نَعَمْ.

قَالَ إِيَّاسٌ: فَأَعِدَّهُ مَوْضِعًا لِلْمَالِ، وَأَخْضِرْ قَوْمًا يَحْمِلُونَهُ. وَلَمَّا عَادَ

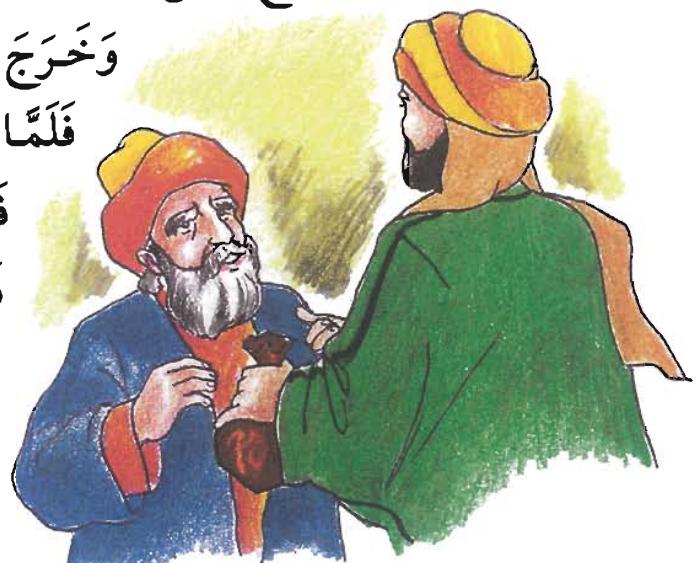
الْمُدَعَى فِي الْيَوْمِ الْمُحَدَّدِ، قَالَ لَهُ إِيَّاسُ:

انْطَلِقْ إِلَى صَاحِبِكَ، فَاطْلُبِ الْمَالَ، فَإِنْ أَعْطَاكَ فَذَاكَ<sup>(2)</sup>. وَإِنْ جَحَدَكَ، فَقُلْ

لَهُ: إِنِّي أَخْبُرُ الْقَاضِيَ.

(1) جَحَدَهُ: انْكَرَهُ مَعَ عِلْمِهِ.

(2) فَذَاكَ: أَيْ فَذَاكَ هُوَ مَا تُرِيدُهُ.



فَأَتَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ، فَقَالَ لَهُ: مَا لِي<sup>(1)</sup> وَلَمْ أَتَيْتُ الْقَاضِيَ، وَشَكُوتُ إِلَيْهِ، وَأَخْبَرْتُهُ مَا جَرَى، فَدَفَعَ إِلَيْهِ مَالَهُ، فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى إِيَّاسٍ، فَأَخْبَرَهُ بِرَدْ مَا لَهُ إِلَيْهِ، وَجَاءَ الرَّجُلُ الْمُؤْتَمِنُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى إِيَّاسٍ، فَزَجَرَهُ وَانْتَهَرَهُ، وَوَصَفَهُ بِالْخِيَانَةِ، وَطَرَدَهُ مِنْ مَجِلِسِهِ.

(2)

### بِنْ هَلَّافٌ أَبِي دُلَامَةَ

كَانَ أَبُو دُلَامَةَ شَاعِرًا مِنْ أَهْلِ الْفُكَاهَةِ، فَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى الْخَلِيفَةِ الْمَهْدِيِّ، فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَةً مِنْ شِعْرِهِ، فَأَغْرَبَ بِهَا الْمَهْدِيُّ، وَقَالَ لَهُ: مَاذَا تُرِيدُ أَنْ أُعْطِيَكَ جَائِزَةً؟

قَالَ أَبُو دُلَامَةَ: أَعْطِنِي كَلْبَ صَيْدٍ.

فَغَضِبَ الْمَهْدِيُّ، وَقَالَ: أَأَطْلُبُ إِلَيْكَ أَنْ تَخْتَارَ مَا سَأُعْطِيَكَ فَلَا تَطْلُبُ إِلَّا كَلْبًا؟ فَقَالَ أَبُو دُلَامَةَ: أَنْتَ خَيْرُنِي، وَلَيْ حُرْيَةُ الْإِخْتِيَارِ.

قَالَ الْمَهْدِيُّ: أَعْطُوهُ كَلْبًا!

فَقَالَ أَبُو دُلَامَةَ: فَإِذَا خَرَجْتُ لِلصَّيْدِ مَعَ كَلْبِي أَأَعْدُو عَلَى رِجْلِي أَمْ أَرْكَبُ؟

قَالَ الْمَهْدِيُّ: أَعْطُوهُ دَابَّةً يَرْكَبُهَا!

قَالَ أَبُو دُلَامَةَ: فَمَنْ يَسُوسُ لِي تِلْكَ الدَّابَّةَ؟

قَالَ الْمَهْدِيُّ: وَأَعْطُوهُ مَعَ الدَّابَّةِ سَائِسًا!

قَالَ أَبُو دُلَامَةَ: فَإِذَا عَذْتُ مِنْ رِخْلَتِي بِصَيْدٍ فَمَنْ يَطْبُخُهُ؟

(1) مَالِي: أي أُعْطِينِي مَالِي.

قال المهدى: وأعطيوه جارية تخدمه، وتهب له طعامه !  
 قال أبو دلامة: وهؤلاء جميعاً أين يبيتون؟  
 قال المهدى: وأعطيوه داراً!  
 قال أبو دلامة: لقد جعلتني بذلك صاحب دار وعيال، فمن أين أتفق على داري  
 وعيالي هؤلاء؟  
 قال المهدى: فاكتبو له ضياعة عامرة، وضياعة غامرة !  
 قال أبو دلامة: ما العامرة؟ وما الغامرة؟  
 قال المهدى: العامرة الخصبة المترعة، والغامرة الخراب التي لا تصلح للزرع !  
 قال أبو دلامة: فانا أكتب لك ألف ضياعة في صحراء العراق !  
 قال المهدى: صاحكما: ما أظرف احتيالك يا أبي دلامة! اكتبوا له ضياعتين  
 عامرتين.

(3)

### ذكاء اخر ابيه

اشتد العطش بأعرابى في الصحراء، وأحس  
 أنه إذا تقدم خطوة أخرى مات، ونظر فرأى  
 قريباً منه كوخاً، فاتجه إليه، وطلب الماء،  
 فقدمت له الفتاة كوبًا بارداً من الماء، ولكنها  
 وضعت عليه بعض القش، فأخذ الرجل ينحي  
 القش ويشرب في هدوء، ثم قال لها: من  
 يقدم خيراً يجعله نقياً خالصاً. فلم يضفت القش في  
 الماء؟ قالت الفتاة: رأيتكم ظمان، ولو وجدت الماء نقياً لشربته دفعة واحدة،  
 فتصاب بسوء. فشكراً لها الرجل حسن تدبيرها وانصرف.



(4)

## أَحْسَنُ مِنْ حَبْرَجَةٍ

هَبَنَقَةُ: هُوَ يَزِيدُ بْنُ ثَرْوَانَ، أَحَدُ بَنِي قَيْسٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ.  
بَلَغَ مِنْ حُمْقِهِ أَنَّهُ ضَلَّ لَهُ بَعِيرٌ، فَجَعَلَ يُنَادِي: مَنْ وَجَدَ  
بَعِيرِي، فَهُوَ لَهُ. فَقِيلَ لَهُ: فَلِمَ تَنْشُدُهُ؟ قَالَ: فَإِنَّ مُتَعَةَ  
الْوِجْدَانِ؟ وَمِنْ حُمْقِهِ أَيْضًا: أَنَّهُ جَعَلَ فِي عُنْقِهِ قِلَادَةً  
مِنْ وَدَعٍ<sup>(1)</sup> وَعِظَامٍ وَخَرْفٍ وَهُوَ دُوْلِحَيَةٌ طَوِيلَةٌ،  
فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ: لَا عَرِفَ نَفْسِي وَلَثَلَّا أَضِلَّ  
فَبَاتَ ذَاتَ لَيْلَةٍ، وَأَخَذَ أَخُوهُ قِلَادَتَهُ فَتَقَلَّدَهَا، فَلَمَّا  
أَصْبَحَ وَرَأَى الْقِلَادَةَ فِي عُنْقِ أَخِيهِ قَالَ: يَا أَخِي أَنْتَ أَنَا، فَمَنْ أَنَا؟

## المناقشة

أولاً / أجب عَمَّا يَلِي:

- 1 - كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْقَاضِي أَنْ يُرِدَ الْمَالَ إِلَى صَاحِبِهِ؟
- 2 - بِمَ تَصِفُ الْقَاضِي؟ وَبِمَ تَصِفُ الرَّجُلُ الَّذِي أَوْدَعَ عِنْدَهُ الْمَالُ؟
- 3 - كَيْفَ اسْتَطَاعَ أَبُو دُلَامَةَ أَنْ يَحْتَالَ عَلَى الْمَهْدِيِّ؟
- 4 - لِمَاذَا وَضَعَتِ الْفَتَاهُ الْقَشَّ عَلَى الْمَاءِ؟
- 5 - كَيْفَ تَقْبَلَ الرَّجُلُ صُنْعَ الْفَتَاهِ؟ وَبِمَ تَصِفُهَا؟
- 6 - مَنْ هَبَنَقَةُ؟ وَبِمَ اشْتَهَرَ؟ اذْكُرْ مَا تَعْرِفُ مِنْ حِكَائِيَّاتِهِ.

ثانياً / «مَنْ يُقْدِمُ خَيْرًا يَجْعَلُهُ تَقِيًّا خَالِصًا - فَلِمَ وَضَعَتِ الْقَشَّ فِي الْمَاءِ؟»

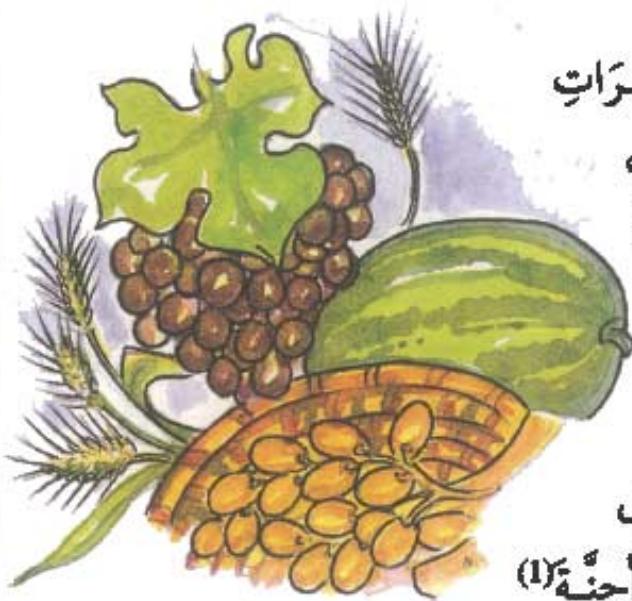
في هَذِهِ الْعِبَارَةِ أُسْلُوبَيَانِ مُخْتَلِفَانِ. مَا نَوْعُ كُلٍّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؟

ثالثاً / «أَعْلَمُ أَنْكَ أَتَيْتَنِي؟»

أَجِبْ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ مَرَّةً بِ«نَعَمْ» وَمَرَّةً بِ«لَا».

(1) الْوَدَعُ: خَرْزٌ أَيْضًا فِي بطن الْوَاحِدَةِ شَكْ كَثْقَ النَّوَافَةِ.

## عالَمُ النَّبَاتِ



تُقْوِّم حَيَاةُ الْإِنْسَانِ وَالحَيْوَانِ وَالحَشَرَاتِ عَلَى النَّبَاتِ، لِذَلِكَ كَانَتْ أَهْمَيَّتُهُ بِالْغَيْرِ الْأَكْثَرِ، وَدَرَاسَتُهُ عَظِيمَةُ النَّقْعِ، إِذْ بِهِ تَضَلُّعُ شُؤُونَ الْمَخْلُوقَاتِ.

وَالْمُتَأْمِلُ لِعَالَمِ النَّبَاتِ يَقْفُ مُنْدَهِشًا أَمَامَ أَسْرَارِهِ الْعَجِيَّةِ، مُنْدَهِشًا اهْتِزَازِ الْأَرْضِ بِتَرْوِيلِ الْمَاءِ عَلَيْهَا، وَانْتِعَاثِ الْحَيَاةِ فِيهَا، لِتُخْرِجَ أَجْنَةً (١) النَّبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ الدَّالَّةِ عَلَى قُدْرَةِ الْخَالِقِ فِي إِخْبَاءِ الْمَوْتَى وَيَغْتِي مَنْ فِي الْقُبُورِ.

فَالْمَقْالَى: ﴿وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَلَمَّا أَنْزَلَنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَوَتْ وَأَكَبَّتْ مِنْ كُلِّ فَقْعَ بَهِيجٍ﴾ (٢).

وَإِذَا كَانَتْ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ ارْتَبَطَتْ بِعَالَمِ النَّبَاتِ مُنْدَهِشًا

الْأَوَّلِيَّ، فَلَا غَرَابَةَ أَنْ يَهْتَمِ بِهِ الْعَرَبُ اهْتِمَامًا بِالْغَيْرِ مُنْدَهِشًا وَفَتِّ مُبَكِّرٍ، فَعَرَفُوا أَسْمَاءَ النَّبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَوْصَافَهَا الَّتِي تَنْفَعُ النَّاسَ فِي مَعَاشِهِمْ وَشَفَائِهِمْ.

وَيَعْدُ ابنُ الْبَيْطَارِ أَعْظَمَ مَنْ ظَهَرَ فِي الْقُرُونِ الْوُسْطَى مِنْ عُلَمَاءِ النَّبَاتِ، وَوَضَعَ كِتَابَهُ "الْجَامِعُ لِمَفَرَّدَاتِ الْأَدوَيَّةِ"

(١) أَجْنَةٌ: مُنْزَفَقَاتٌ بَيْتَنَ، وَمُنْزَفَقَاتٌ بَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ.

(٢) مِنْ سُورَةِ الْمَعْجَنَةِ (٥): الْهَامِدَةُ: الْمُهَاجِرَةُ، رَوَتْ: نَفَثَتْ وَحَنَثَتْ.

اهْتَرَكَتْ: تَحْرَكَتْ بِالنَّبَاتِ، دَرَجَ بَهِيجٍ: تَرَعَ حَنَنَ.

**والأغذية** "بعد دراسة طويلة، وأبحاث مُضنية، قام بها في اليونان وإسبانيا والمغرب العربي وأسيا الصغرى، وبيّنَ فوائد النباتات كأدوية وأغذية.

ومن العلماء الأفذاذ<sup>(1)</sup> في هذا المجال البغدادي وابن باجة الأندلسي وغيرهما.

وقد رتب بعض العلماء النباتات حسب ألوان زهورها، ورأى البعض ترتيبها حسب شكل أوراقها إلا أن ذلك لم يؤد إلى نتيجة، فقد ظهر أن هناك نباتات كثيرة لا تدرج في نوع من هذه الأنواع، حتى توصل أحد العلماء<sup>(2)</sup> إلى استنباط نظام<sup>(3)</sup> جديد لترتيب أنواع النبات والحيوان معاً، وهذا النظام لا يزال متبعاً منذ ذلك الحين حتى الآن.

وقد وصلاليوم عالم النبات ذروته<sup>(4)</sup>، فظهرت أصناف محسنة لم تكن موجودة من قبل نتيجة للأبحاث العلمية المختلفة، لتعطي إنتاجاً أغزر، وتكتسب قدرة أكبر على مقاومة الأمراض والآفات، وأكثر ملاءمة للظروف الطبيعية.

وتسبقت الدول في هذا الميدان، فشجعت الأبحاث، وأقامت الجامعات المتخصصة في الزراعة وعلوم الأحياء، وظهرت صناعات تعتمد على النبات، كتعليب الأغذية، واستخلاص العقاقير والأدوية، وصناعة الأعلاف والأسمنت، وصناعة الورق والاثاث وكل ما يحتاج إليه الإنسان.

(1) الأفذاذ: المتفرون في كفالتهم.

(2) هو العالم: كارولاس ليناؤس.

(3) يعطي النبات أو الحيوان اسم مزوجا، الاسم الأول يدل على العائلة، والثاني على النوع ويضاف اسم العالم الذي يكتشفه إلى اسم عائلة النبات أو الحيوان.

(4) ذروة الشيء: أعلى.

لَقَدْ وَجَّهَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - إِلَيْنَا عَالَمُ النَّبَاتِ، لِيَزْدَادَ إِيمَانًا بِقُدرَتِهِ، وَلِيَسْتَفِعَ بِنِعْمَتِهِ، وَضَرَبَ لَهُ الْأَمْثَالَ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى، وَرَدَّ عَلَى تَشْكِيكِ الْمُلْحِدِينَ رَدًّا قَوِيًّا وَحَاسِمًا بِعِبْرَةِ الْأَرْضِ وَعَالَمِ النَّبَاتِ.

فَالْمَوْلَى تَرَى أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَّكَهُ، يَتَبَعَّ في الْأَرْضِ ثُمَّ يَخْرُجُ بِهِ زَرْعاً مُخْتَلِفاً أَوْ نَوْتَهُ ثُمَّ يَوْسِعُ فَتَرَهُ مُضْفَكَرًا ثُمَّ يَجْعَلُهُ، حُطَاماً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَئِكَ الْأَلَّابِبِ <sup>(١)</sup>.

## المناقشة



- 1 - لِمَاذا كَانَتْ دِرَاسَةُ النَّبَاتِ بِالْغَةِ الْأَهْمَىَّةِ؟
- 2 - تَكَلَّمُ عَنِ اهْتِمَامِ الْعَرَبِ بِعَالَمِ النَّبَاتِ.
- 3 - لِمَاذا يُعَدُّ ابْنُ الْبَيْطَارِ أَعْظَمَ مِنْ ظَهَرَ مِنْ عُلَمَاءِ النَّبَاتِ فِي الْأُسْلَامِ؟
- 4 - لِمَاذا وَجَّهَ اللَّهُ - تَعَالَى - إِلَيْنَا إِلَى التَّأْمُلِ فِي عَالَمِ النَّبَاتِ؟
- 5 - كَيْفَ رَدَّ اللَّهُ - تَعَالَى - عَلَى تَشْكِيكِ الْمُلْحِدِينَ؟ وَمَا وَسِيلَةُ هَذَا الرَّدِّ؟



(١) مِنْ سُورَةِ الزُّمُرِ: الآية (٢٠).

- الْيَتَابِعُ: عَيُونُ الْمَاءِ.

- بَهْيَجُ: يَبْيَسُ وَيَصْفَرُ.

- حُطَاماً: مُنْكَسِراً.

- أُولَئِكَ الْأَلَّابِبِ: أَصْحَابُ الْعُقُولِ.

## من معاركِ الجهادِ معركةُ المِرْقَبِ (\*)



شهدَ هذا المَوْقِعُ

المُهِمُّ، عِدَّةً مَعَارِكَ حَرْبِيَّةً عَنِيفَةً أَثْنَاءَ الْمَرَاحِلِ الْأُولَى مِنَ الْجِهَادِ وَغَزِّ الإِيطَالِيِّينَ لِمَدِينَةِ الْخُمْسِ، وَنُزُولِهِمْ بِهَا يَوْمَ 21 مِنْ شَهْرِ أُكْتُوبِر 1911 م.

وَرَأَوْا أَنَّهُ مِنَ الضَّرُورِيِّ لَهُمْ، لِتَأْمِينِ سَيْطَرَتِهِمْ عَلَى الْمَوَاقِعِ الَّتِي اسْتَوْلَوْا عَلَيْهَا مِنَ السَّاحِلِ، الْعَمَلُ عَلَى الْإِسْتِيلَاءِ عَلَى هَضَبَةِ الْمِرْقَبِ.

وَتَحَرَّكَتِ الْقُوَّاتُ الإِيطَالِيَّةُ عِنْدَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مِنْ صَبَاحِ يَوْمِ 23 مِنْ شَهْرِ أُكْتُوبِر 1911 م. بِأَعْدَادٍ كَيْرَةٍ وَتَشْكِيلَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، تَدْعُمُهَا الْقِطَاعُ الْبَحْرِيُّ.

وَلَمْ تَكُنْ تَبَدُّ الرَّحْفَ حَتَّى وَجَدَتْ نَفْسَهَا تُواجِهُ مُقاومَةً عَنِيفَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ.

وَتَمَّتْ هَذِهِ الْمَعْرَكَةُ عَلَى مَرْحَلَتَيْنِ. الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى، وَهِيَ الَّتِي انْتَهَتْ عِنْدَ الظُّهُورِ تَقْرِيبًا بِوُصُولِ الإِيطَالِيِّينَ إِلَى الْمَوْقِعِ، وَتَرْكِهِمْ حَامِيَّةً بِهِ، بَعْدَ تَكْبِدِهِمْ خَسَائِرَ كَبِيرَةً.

وَظَنَّ الإِيطَالِيُّونَ أَنَّ الْمَعْرَكَةَ قَدِ انتَهَتْ، بِسَيْطَرَتِهِمْ عَلَى الْمِرْقَبِ، فَتَرَكُوا جُزْءًا مِنْ قُوَّاتِهِم بِالْمَوْقِعِ، وَعَادُوا بِالْبَاقِي إِلَى الْخُمْسِ.

(\*) من مُعجم «معاركِ الجهاد» - خليفة التلبسي - ط. دار الفافية - بيروت (يتصرّف).

**الْمِرْقَبُ:** مَوْقِعٌ مُرْتَفَعٌ عَلَى مَسَافَةِ سِتٍّ كِيلُو مِترَاتٍ غَربِيِّ الْخُمْسِ، يَئِلُّعُ ارْتِفَاعَهُ حَوَالِي (176) مِترًا، وَحَوْلَهُ أَرْضٌ مُنْخَفَضَةٌ إِذَا مَا

عَلَّةُ الْإِنْسَانِ أَشْرَفَ عَلَيْهَا كُلَّهَا، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ سُمِّيَ الْمِرْقَبُ.

(1) تَكَبَّدَ: تَحْمَلُ الْمَشْفَقَةَ وَالشَّدَّةَ.

وَلَا حَظَ الْمُجَاهِدُونَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَطِرُونَ عَلَى الْهِضَابِ الْمُجاوِرَةِ هَذِهِ  
الْحَرَكَةَ فَأَقْبَلُوا فِي مَجْمُوعَاتٍ أَكْبَرَ، وَقَامُوا بِشَنْ هُجُومٍ عَنِيفٍ عَلَى الْمِرْقَبِ، اضطَرَّ  
الْقَائِدُ الإِيطَالِيُّ إِلَى الْاسْتِعَانَةِ بِالْقُوَّاتِ الَّتِي سَحَبَهَا، بَعْدَ أَنْ أَحَاطَ الْمُجَاهِدُونَ بِهِ،  
وَكَادُوا يُتَلَفُونَ مَيْسِرَتَهُ، وَاسْتَمَرَتِ الْمَعرَكَةُ حَتَّى السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً فَأَرْغَمَ الْقَائِدُ  
الْإِيطَالِيُّ عَلَى الْاِنْسَحَابِ بِكُلِّ قُوَّاتِهِ إِلَى الْخُمْسِ، مُتَخَلِّيًّا عَنْ فِكْرَةِ إِبْقاءِ حَامِيَّةٍ  
فِي الْمِرْقَبِ، بَعْدَ الْخَسَائِرِ الَّتِي تَكَبَّدَهَا، وَقَدْ بَعَثَ هَذَا الْهُجُومُ فِي نَفْسِهِ الشَّكَّ،  
وَزَعَزَعَ يَقِينَهُ بِإِمْكَانِيَّةِ حِمَايَةِ الْمَوْقِعِ مِنْ دُونِ الْاِنْقِطَاعِ عَنْ مَوْقِعِ الْحَامِيَّةِ.

وَيَتَّفَقُ تَارِيخُ هَذِهِ الْمَعرَكَةِ الْمُهِمَّةِ مَعَ تَارِيخِ الْمَعرَكَةِ الْكُبْرَى الَّتِي جَرَتْ فِي  
هَذَا الْيَوْمِ (23 مِنْ شَهْرِ أُكْتُوبِر 1911 م) بِالْهَانِي وَشَارِعِ الشَّطْ بِمَدِينَةِ طَرَابُلُسَ، وَقَدْ  
شَجَعَ اِنْسَحَابُ الْقُوَّاتِ الإِيطَالِيَّةِ مِنَ الْمِرْقَبِ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقِيَامِ بِهَجَمَاتٍ عَلَى  
الْخُطُوطِ الإِيطَالِيَّةِ، حَوْلَ مَدِينَةِ الْخُمْسِ، وَشَعَرَ الْقَائِدُ الإِيطَالِيُّ بِالْخَطَرِ الْمُخْدِقِ  
بِهِ، بَعْدَ أَنْ تَأَكَّدَ مِنْ مَوْقِفِ الْمُقاوَمَةِ الَّذِي التَّزَمَهُ سُكَّانُ الْمَدِينَةِ، فَطَلَبَ الْمَزِيدُ  
مِنَ الدَّعْمِ، وَأَبْرَقَ إِلَى الْقَائِدِ الْعَامِ لِلْحَمْلَةِ يُخْطِرُهُ بِتَزَارِيْدِ الْمُحَارِبِينَ وَاقْتِرَابِهِمْ مِنْ  
خُطُوطِهِ، وَتَدْفَقُهُمْ مِنْ مُخْتَلِفِ الْقَبَائِلِ وَالنَّوَاحِي وَضَرُورَةِ إِرْسَالِ قُوَّةٍ مُسَلَّحةٍ كَبِيرَةٍ  
لِحِمَايَةِ الْمَدِينَةِ.

وَرَدَّ الْقَائِدُ الْعَامُ بِاسْتِحَالَةٍ إِرْسَالِ أَيِّ دَعْمٍ، نَظَرًا لِلْأَوْضَاعِ الْعَسْكَرِيَّةِ الْمُنْهَارَةِ  
فِي مَدِينَةِ طَرَابُلُسَ، وَأَبْلَغَهُ بِسَخْبِ الْقُوَّةِ الإِيطَالِيَّةِ مِنَ الْخُمْسِ فِي حَالَةِ الْخَوْفِ  
عَلَيْهَا مِنْ دُونِ مُرَاعَاةٍ لِأَيِّ اعْتِيَارٍ سِيَاسِيٍّ. وَهَذَا وَحْدَهُ كَافِ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْوَضْعِ  
الْعَسِيرِ<sup>(1)</sup> الَّذِي كَانَ يُحِيطُ بِالْقُوَّاتِ الإِيطَالِيَّةِ فِي طَرَابُلُسَ وَالْخُمْسِ.

وَيَشَهُدُ تَقْرِيرُ الْقَائِدِ الإِيطَالِيِّ لِلْمُجَاهِدِينَ بِالْجُرَأَةِ وَالْإِقدَامِ وَالشَّجَاعَةِ الْمُنْقَطِعَةِ  
النَّظِيرِ، وَيَعْتَرِفُ بِأَنَّ الْوَضْعَ الْعَسْكَرِيَّ وَالسِّيَاسِيَّ فِي مَدِينَةِ الْخُمْسِ خِلَالَ الْأَيَامِ

(1) العَسِيرُ: الشَّدِيدُ.

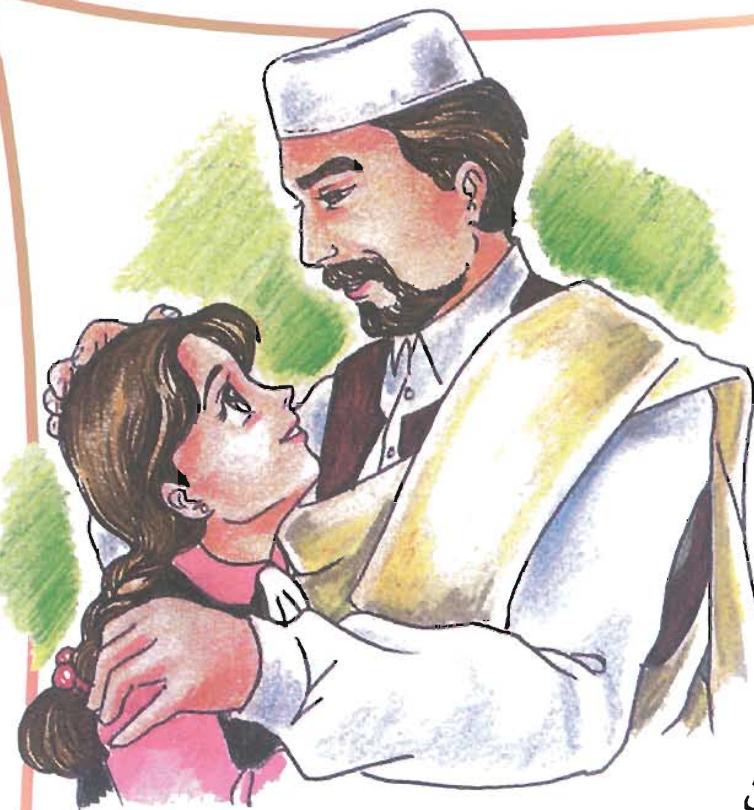
كان يُبعث على القلق بسبب وفرة القوات المهاجمة، ومسلك سكان المدينة في الدفاع عنها.

وهكذا ظل المرقب مداراً لعدة معارك مهمة، منها: المعركة التي وقعت يوم 27 من شهر فبراير 1912 م وهي من أعنف المعارك، كان القتال فيها وجهاً لوجه وجسداً لجسد، تكبّد الإيطاليون فيها خسائر كبيرة، ومن المعارك التي دارت بموقع المرقب تلك التي وقعت مساء اليوم الخامس من شهر مارس إذ قام المجاهدون بعملية هجومية كبيرة واستمرت المعركة طوال الليل ولم تنته إلا في صباح اليوم السادس شهر مارس 1912 م.

### الممناقشة

- 1 - لماذا اختار المجاهدون المرقب لتنظيم حركة الدفاع عن المنطقة؟
- 2 - متى وقعت أول معركة في المرقب؟
- 3 - بم وصفت المصادر الإيطالية الرسمية المجاهدين؟
- 4 - اقترب تاريخ معركة المرقب بمعركة عظيمة في طرابلس، فما هي؟
- 5 - أحاط المجاهدون به، وكادوا يتلفون ميسراً.
- A - بمن أحاط المجاهدون؟ وما الذي نتج عن هذه الإحاطة؟
- B - ما المراد بالمبصرة؟ وما مقابلها؟
- 6 - اكتب ما فهمته عن معركة المرقب.

## نَصِيحةٌ لِلشَّاعِرِ / عَلَيْ الْجَارِمِ (\*)



**تَقْدِيمٌ :**

الفَتَاهُ تَسْمُو بِتَرِيَّهَا وَأَخْلَاقُهَا لَا  
بِجَمَالٍ مَنْظَرِهَا وَلِبَاسِهَا، فَإِذَا أَرَادَتِ  
الْجَمَالَ الَّذِي يُزَيِّنُ الْجِسْمَ وَالْعَقْلَ  
فَعَلَيْهَا أَنْ تَتَمَسَّكَ بِالْفَضِيلَةِ وَأَنْ تَبْتَعَدَ عَنِ  
الرَّذِيلَةِ، وَتَجْعَلَ نَفْسَهَا قُدْوَةً وَمَثَلًا فِي الْمُحَافَظَةِ  
عَلَى الْأَدَابِ السَّمْحَةِ وَالْأَخْلَاقِ النَّبِيلَةِ، فَجَمَالُ النَّفْسِ أَغْلَى مِنْ جَمَالِ الْجِسْمِ،  
وَهُوَ الزِّينَةُ الْمَحْقِيقَةُ الَّتِي تَسْحُرُ الْعُيُونَ وَتُحَبِّبُ الْقُلُوبَ.

وَالْإِحْسَاسُ بِالآمَانَاتِ وَمُشَارِكَتِهِمْ أَخْرَانَهُمْ وَالْبُكَاءُ لِأَجْلِهِمْ دَلِيلُ الرَّحْمَةِ  
وَطِيبُ النَّفْسِ وَنَقَاءُ الْمَعْدِنِ.

فَلْتَنْظُرِيِ الْفَتَاهُ نَظْرَةً حِدْدَ لَنَفْسِهَا، وَلْتَتَّخِذْ مِنْ ضَمِيرِهَا مِرَآةً لَهَا، فَمَا اسْتَقْبَحَتُهُ  
مِنْ غَيْرِهَا فَهُوَ قَبِيحٌ لَهَا، وَمَا اسْتَحْسَنَتُهُ مِنْ غَيْرِهَا فَهُوَ حَسَنٌ لَهَا.

وَلْتَأْخُذْ بِنَصِيحةٍ مِنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنْهَا سِنًا وَأَكْثَرُ خِبْرَةً بِالْحَيَاةِ مِنَ الْأَمَهَاتِ  
وَالآباءِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَأُولَى التَّقْوَى وَالصَّلَاحِ، فَإِنَّهُمْ لَا يَدْعُونَ إِلَّا لِخَيْرٍ، وَلَا يَأْمُرُونَ  
إِلَّا بِكُلِّ حَسَنٍ.

(\*) شاعرٌ عَرَبِيٌّ مِنْ مِصْرَ، وُلِدَ بِعِدَنَةِ رَشِيد، لَهُ دِيَوَانٌ مِنْ جُزَائِنْ حَافِلٌ بِقصائِدٍ رَائِعةٍ فِي الْعُرُوْبَةِ وَالْإِسْلَامِ وَالْوَطَنِيَّاتِ وَالْوَضْفِ،  
تُوفِيَ عَامَ 1948 م.

وَجَمَالًا يُزِينُ جِسْمًا وَعَقْلًا  
فَجَمَالُ النُّفُوسِ أَسْمِي وَأَغْلَى  
وَرَدَةُ الرَّوْضِ لَا تُضَارَّ شَكْلًا  
سَّعَالٌ إِلَهٌ غَرَّ وَجَلًا  
سِ سَوَاءَ مَنْ عَزَّ مِنْهُمْ وَذَلَّا  
وَامْتَحِي الْبَائِسَاتِ بِرًا وَفَضْلًا  
شَرَفًا يَسْحَرُ الْعَيْنُونَ وَبُلًا  
فُهُوَ بِالْغَادِةِ الْكَرِيمَةِ أَوْلَى  
إِنْ تَنَاءَيْ (7) الْحَيَاءُ عَنْهَا وَوَلَى  
كُلُّ ظُوبٍ سِوَاهُ يَفْنَى وَيَبْلَى  
بِدُمُوعِ الْإِحْسَانِ يَهْطَلُنَّ هَطْلًا (8)  
دُّ وَأَبْهَى مِنَ الْلَّالِي وَأَغْلَى  
ةَ فَيْهِ تَبَدُّو (10) النُّفُوسُ وَتُجْلَى  
وَابْتَسِي لَا تَرُدُّ لِلَّابِ سُؤْلًا

\* يَا بَتَّسِي إِنْ أَرْدَتِ آيَةً (1) حُسْنٌ  
فَابْنِدِي (2) عَادَةَ التَّبَرُّجِ (3) تَبَذَّا  
يَصْنَعُ الصَّانِعُونَ وَرَدًا وَلَكِنْ  
صِبْغَةً (4) اللَّهُ صِبْغَةُ تَبَهَّرُ النَّفَّ  
ثُمَّ كُوْنِي كَالشَّمْسِ تَطْلُعُ لِلنَّا  
فَامْتَحِي الْمُثْرِيَاتِ لِيَنَا وَلُطْفًا  
زِينَةُ الْوَجْهِ أَنْ تَرَى الْعَيْنُ فِيهِ  
وَاجْعَلِي شِيمَةً (5) الْحَيَاءِ خَمَارًا (6)  
لَيْسَ لِلِّبِنَتِ فِي السَّعَادَةِ حَظٌّ  
وَالْبَسِيِّ مِنْ عَفَافِ نَفْسِكِ ثُوبًا  
وَإِذَا مَا رَأَيْتِ بُؤْسًا فَجُودِي  
فَدُمُوعُ الْإِحْسَانِ أَنْصَرُ (9) فِي الْخَ  
وَانْظُرِي فِي الضَّمِيرِ إِنْ شِئْتِ مِرْآ  
ذَاكَ نُصْحِي إِلَى فَتَاتِي وَسُؤْلِي (11)

(1) الآية: العلامة.

(2) ابْنِدِي: أَتْرَكِي.

(3) التَّبَرُّجُ: إِطْهَارُ الْمَرْأَةِ جَمَالَهَا لِلنَّاسِ.

(4) الصِّبْغَةُ: مَا يَصْنَعُ بِهِ وَيَتَرَى.

(5) الشِّيمَةُ: السُّجِيَّةُ وَالظُّبْيُّ.

(6) الْخَمَارُ: مَا تُغْطِي بِهِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

(7) تَنَاءَيْ: تَبَاعِدَ.

(8) يَهْطَلُنَّ: يَنْصَبُ أَنْصِبَابًا فِي تَكَابِعٍ وَكَثْرَةٍ.

(9) أَنْصَرُ: أَخْسَنُ إِشْرَاقًا وَيَهْجَةً.

(10) تَبَدُّو: قَطْهُرُ وَتَنْجَلِي.

(11) سُؤْلِي: سُؤَالِي وَمَطْلَبِي.

## الْمُنَاقَشَةُ

- 1 - مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي أَسْدَاهَا الشَّاعُرُ لابنَتِهِ فِي الْبَيْتَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي؟  
- صبغة الله تبهر النفوس. ما المراد بالصبغة؟
- 2 - زِينَةُ الْوَجْهِ أَنْ تَرَى الْعَيْنُ فِيهِ شَرْفًا يَسْحَرُ الْعُيُونَ وَنُبَلًا  
3 - أ- مَا زِينَةُ الْوَجْهِ كَمَا حَدَّدَهَا الشَّاعُرُ؟ وَهَلْ تَوَافَقُهُ عَلَى ذَلِكَ؟  
ب- قَالَ تَسَاءَلَ: ﴿فَلَمَّا أَلْقَوُا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ﴾<sup>(1)</sup>  
وَقَالَ الشَّاعُرُ: يَسْحَرُ الْعُيُونَ.  
لِمَاذَا خُصَّ السَّحْرُ لِلْعُيُونِ دُونَ سِوَاهَا؟
- 4 - مَا الْعَفَافُ؟ وَمِمَّ مَثَلَهُ الشَّاعُرُ؟  
5 - اخْتَرِ الإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ:  
أ- يَزِينُ: مُقَابِلُهَا: (يُحَبُّ - يَشِينُ - يَقْرُبُ)  
ب- التَّبَرُّجُ: هُوَ (إِظْهَارُ الْجَمَالِ لِلنَّاسِ - إِظْهَارُ الْقُبْحِ لِلنَّاسِ -  
إِظْهَارُ الْأَدَبِ لِلنَّاسِ).  
ج- الْمُثْرِياتُ: جَمْعٌ مُفَرَّدَهُ: (ثَرِيَّا - ثَرِيَّة - مُثْرِيَّة).

(1) سورة الأعراف: من الآية (115).

من قصص القرآن الكريم  
قصة يونس عليه السلام



في نسوي بين الأضناام وظلام الجهل والشرك، أضاء يومنس - عليه السلام - قبس<sup>(1)</sup> الإيمان، وحمل علم التوحيد، ودعوا قومه إلى أن يتذكروا عبادة الأضناام وأن يكفوا عن السجود للأوثان، وأن يطيلوا النظر فيما حولهم، وما يحيط بهم، ليعرفوا أن لهذا الكون البديع إلهًا عظيمًا فرداً صمداً<sup>(2)</sup>، جديرًا بأن يختص بالعبادة، ويقصد وحدة بالتقديس.

أخبر يومنس - عليه السلام - قومه بأن الله - سبحانه وتعالى - أرسله هداية لهم ورحمة بهم، ليذللهم عليه ويرشدتهم إليه، إذ كان الجهل قد غلب على قلوبهم، وغطأها فلم تبصر، ولم تتدبر. فدھش القوم عندما سمعوا من يومنس قوله لم يألفوه، وحديثاً عن إله لم يعرفوه، وكسر عليهم أن يروا واحداً كان منهم، فخرج عليهم، ورجلاً من عامتهم جعل نفسه رسولاً إليهم، وهادياً لهم.

قالوا: ما هذا القول الذي لا ينبغي أن تقوله يا يومنس؟ وما هذا البهتان<sup>(3)</sup> الذي تدعوا إليه؟ هذه آلهة عبدها آباؤنا من قبل، ونعبد ها نحن اليوم وما الذي حدث في الكون، أو ظهر من الأحداث حتى تشرك هذا الدين الذي نعتقد، ونتخذ ديناً جديداً أبدعته وأخترعته، وحيث تدعوا إليه وتتجاهد فيه؟

(1) القبس: الشعلة.

(2) الصمد: السيد.

(3) البهتان: الكاذب والباطل.

قالَ يُونُسُ : يَا قَوْمٌ ، ارْفَعُوا عَنْ عِيُونِكُمْ غِشَاوَةَ التَّقْلِيدِ ، وَمَرْقُوا عَنْ عُقُولِكُمْ نَسِيجَ الْأَوْهَامِ ، وَفَكُّرُوا وَتَدَبَّرُوا قَلِيلًا . هَلْ هَذِهِ الْأَوْثَانُ الَّتِي تَوَجَّهُونَ إِلَيْهَا فِي صَبَابَحِكُمْ وَمَسَائِكُمْ ، وَتَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا فِي قَضَاءِ حَاجَاتِكُمْ أَوْ دَفْعَ الشَّرِّ عَنْكُمْ تَجْلِبُ لَكُمْ نَفْعًا ، أَوْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَدْفَعَ عَنْكُمْ شَرًّا ! ؟ هَلْ هَذِهِ الْأَوْثَانُ قَادِرَةٌ عَلَى أَنْ تَخْلُقَ شَيْئًا ، أَوْ تُحْيِي مَيْتًا ، أَوْ تَشْفِي مَرِيضًا ، أَوْ تَرُدَّ ضَالًّا ؟ هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَدْفَعَ الشَّرَّ عَنْهَا لَوْ أَرَدْتُهُ بِهَا ؟ هَلْ تُقْيمُ نَفْسَهَا لَوْ حَطَمْتُهَا أَوْ هَشَّمْتُهَا ؟

ثُمَّ مَا لَكُمْ تُغْرِضُونَ عَنْ هَذَا الدِّينِ الَّذِي أَدْعُوكُمْ إِلَيْهِ ، وَهُوَ يَأْمُرُكُمْ بِمَا فِيهِ صَلَاحٌ حَيَاةِكُمْ ، وَاسْتِقَامَةُ أَخْوَالِكُمْ ؟ وَتَقْوِيمُ جَمَاعَتِكُمْ ؟ إِنَّهُ دِينٌ يَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ ، وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَيُعِظِّضُكُمْ فِي الظُّلْمِ ، وَيُحَبِّبُ إِلَيْكُمُ الْعَدْلَ وَالسَّلَامَ ، وَيَنْشُرُ بَيْنَكُمُ الْأَمَانَ وَالاطْمِئْنَانَ ، ثُمَّ هُوَ يَحْثُكُمْ عَلَى الْعَطْفِ عَلَى الْمِسْكِينِ وَالْفَقِيرِ ، وَإِطْعَامِ الْجَائعِ ، وَفَكِّ الْأَسِيرِ ، مَمَّا فِيهِ صَلَاحُ الْحَالِ وَاسْتِقَامَةُ الْأَعْمَالِ . فَمَا ظَفِرَ مِنْهُمْ يُؤْنِسُ إِلَّا بِجَوَابِ الْجَاهِلِينَ ، وَمَا جَادَلُوهُ إِلَّا بِكَلَامِ الْمُتَعَتِّينَ .

قَالُوا : مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مُثْلُنَا ، وَوَاحِدٌ مِنَّا ، وَلَا نَسِيرُ عَلَى هَذِيكَ ، أَوْ نُذْعِنُ<sup>(1)</sup> لِدَعْوَتِكَ ، فَكُفَّ عَنَّا كَلَامَكَ ، وَأَقْصِرْ مِنْ قَوْلِكَ . قَالَ : لَقَدْ دَعَوْتُكُمْ بِالرُّفْقِ وَاللَّيْنِ ، وَجَادَلْتُكُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ، فَإِذَا كَانَتْ دَعْوَتِي تَصِلُّ إِلَى أَعْمَاقِ نُفُوسِكُمْ كَانَ الْخَيْرُ الَّذِي أَرْجُوهُ ، وَالإِيمَانُ الَّذِي أَتَبَغَّيْهُ ، وَإِلَّا فَإِنِّي أُنذِرُكُمْ عَذَابًا وَاقِعًا ، وَبِلَاءً نَازِلًا ، وَهَلَاكًا قَرِيبًا ، تَرَوْنُ طَلَاثَةً ، وَتَتَقَدَّمُ إِلَيْكُمْ دَلَائِلُهُ .

قَالُوا : يَا يُونُسُ ، مَا نَحْنُ بِمُسْتَجِيبِنَ لِدَعْوَتِكَ ، وَلَا خَائِفِينَ مِنْ وَعِيْدِكَ ، فَأَتَنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ .

(1) نُذْعِنُ : نَخْضُعُ وَنَتَّقَدُ .

وَلَمْ يُطِقْ يُونُسُ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- صَبِرًا، بَلْ ضَاقَ بِهِمْ، وَقَطَعَ الرَّجَاءَ فِيهِمْ، فَرَحَلَ عَنْهُمْ مُغَاضِبًا بِهِمْ، يَاشِسًا مِنْ إِيمَانِهِمْ، نَافِضًا الْكَفَّ مِنْهُمْ، لَأَنَّهُ دَاعَاهُمْ فَلَمْ يُؤْمِنُوا، وَبَصَرَهُمْ فَلَمْ يَتَدَبَّرُوا، وَجَادَهُمْ فَلَمْ يَسْتَمِعُوا وَحِسْبٌ أَنَّ الدَّعْوَةَ مَقْصُورَةٌ عَلَى مَا فَعَلَ، وَظَنَّ أَنَّهُ يَكْفِي لِإِبْلَاغِهِمَا كَانَ مِنْهُ.

وَلَعْلَهُ لَوْ كَانَ قَدْ أَطَالَ مُدَّتَهُ، وَاسْتَمَرَّ فِي نَشْرِ دَعْوَتِهِ، لَوْجَدَ فِي قَوْمِهِ مَنْ يُؤْمِنُ وَيَسْتَجِيبُ، وَلَوْجَدَ فِيهِمْ مَنْ يَسْتَغْفِرُ وَيُسْبِبُ<sup>(1)</sup>، وَلَكِنَّهُ رَحَلَ لِيُلْقَى مِنَ الله- سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - قَضَاءً، وَيَتَلَقَّى جَزَاءً.

وَلَمْ يَكُدْ يُونُسُ يَبْعُدْ قَلِيلًا عَنْ نَيْنَوِي، حَتَّى وَافَتْ أَهْلَهَا نُذُرُ الْعَذَابِ، وَاقْتَرَبَتْ مِنْهُمْ طَلَائِعُ الْهَلَالِكِ: اغْبَرَ الْجَوُحَ حَوْلَهُمْ، ثُمَّ تَغَيَّرَتْ الْوَانِهِمْ، وَتَشَوَّهَتْ وُجُوهُهُمْ، فَدَاخَلُهُمُ الْقَلْقُ، وَسَارَوْهُمُ الْخَوْفُ، وَعَلِمُوا أَنَّ دَعْوَةَ يُونُسَ حَقٌّ، وَإِنْذَارُهُ صِدْقٌ، وَأَنَّ الْعَذَابَ لَا بُدَّ مِنْ أَنَّهُ بِهِمْ وَاقِعٌ، وَأَنَّهُ سِيِّصِيهِمْ مَا كَانَ قَدْ سَمِعُوهُ عَنْ عَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ نُوحٍ، فَوَقَعَ فِي نُفُوسِهِمْ أَنْ يَلْجُؤُوا إِلَى إِلَهِ يُونُسَ، فَيُؤْمِنُوا وَيَتُوبُوا إِلَيْهِ، وَيَسْتَغْفِرُوا.

فَخَرَجُوا إِلَى رُؤُوسِ الْجَبَالِ وَيُطْوِنُ الصَّخْرَاءِ، مُتَضَرِّعِينَ بَاكِينَ مُتَوَسِّلِينَ، وَفَرَقُوا بَيْنَ الْأُمَّهَاتِ وَأَطْفَالِهَا، وَالْإِبْلِ وَفِضْلَانِهَا<sup>(2)</sup>، وَالْبَقَرِ وَأُولَادِهَا، وَالْغَنَمِ وَحُمَلَانِهَا، ثُمَّ أَعْوَلَ<sup>(3)</sup> الْجَمِيعُ، فَصَاحَتِ الْأُمَّهَاتُ، وَرَغَتِ الْإِبْلُ، وَخَارَتِ الْبَقَرُ وَثَغَتِ الْغَنَمُ، وَكَانَتْ سَاعَةً يَسُطُّ اللَّهُ- سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عَلَيْهِمْ بَعْدَهَا جَنَاحَ رَحْمَتِهِ، وَرَفَعَ عَنْهُمْ سَحَابَتِ نِقْمَتِهِ، وَتَقَبَّلَ مِنْهُمُ التَّوْبَةَ وَالْإِنَابَةَ<sup>(4)</sup>، إِذْ كَانُوا مُخْلِصِينَ فِي

(1) يُسْبِبُ: يَرْجِعُ.

(2) الفِضْلَانُ: الْمُفَرَّد فَصِيلٌ وَهُوَ وَلَدُ النَّاقَةِ أَوِ الْبَقَرِ بَعْدَ فِطَامِهِ وَفَضْلِهِ.

(3) أَعْوَلَ إِغْوَالًا: أَيْ رَفَعَ الصَّوْتَ بِأَكْبَارٍ.

(4) الْإِنَابَةُ: الْإِقْبَالُ وَالثَّوْبَةُ.

تُؤْتِهِمْ، صَادِقِينَ فِي إِيمَانِهِمْ، وَرَدَّ عَنْهُمُ الْعِقَابَ، وَحَبَسَ الْعَذَابَ، وَرَجَعُوا إِلَى دُورِهِمْ آمِنِينَ مُؤْمِنِينَ، وَوَدُوا لَوْ يَعُودُ إِلَيْهِمْ يُؤْتُسُ، لِيُعِيشَ بَيْنَهُمْ رَسُولاً وَنَبِيًّا وَمُعْلِمًا وَإِمامًا.

وَلَكِنْ يُؤْتُسُ قَدْ فَارَقُهُمْ، وَتَرَكَ دِيَارَهُمْ وَأَخْذَ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ، وَيُسْرِعُ السَّيْرَ، حَتَّى انتَهَى إِلَى الْبَحْرِ، وَهُنَاكَ وَجَدَ جَمَاعَةً يَعْبُرُونَ، فَسَالَهُمْ أَنْ يَصْبِحُوهُ مَعَهُمْ، وَيَحْمِلُوهُ فِي سَفِيفَتِهِمْ، فَقَبَلُوهُ عَلَى ارْتِيَاحٍ، وَأَنْزَلُوهُ بَيْنَهُمْ مَنْزِلاً كَرِيمًا، وَمَقَامًا عَزِيزًا، إِذْ كَانَ يَظْهَرُ فِي وَجْهِهِ الْكَرَمُ وَالسَّمَاحَةُ، وَتَحَدَّثُ غُرْتُهُ<sup>(1)</sup> عَنْ تَقْوَى وَصَلَاحٍ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا ابْتَدَعُوا عَنِ الشَّاطِئِ، وَجَاءُوْرُوا الْبَرَّ هاجَتِ الْأَمْوَاجُ، وَتَعَرَّضَتِ السَّفِينَةُ لِلْأَعْاصِيرِ، وَتَوَقَّعَ الرَّاكِبُونَ سُوءَ الْمَصِيرِ، فَرَاغَتِ<sup>(2)</sup> الْأَبْصَارُ، وَلَمْ يَجِدُوا طَرِيقًا لِلنَّجَاهَةِ إِلَّا أَنْ يُخْفِفُوا، فَتَشَوَّرُوا فِيمَا يَضْنَعُونَ، ثُمَّ اتَّفَقُوا عَلَى الاقتراض<sup>(3)</sup>، فَسَاهَمَ<sup>(4)</sup> الْجَمِيعُ، وَوَقَعَ السَّهْمُ عَلَى يُؤْتُسُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَلَكِنَّهُمْ ضَنُوا<sup>(5)</sup> بِهِ عَلَى الْبَحْرِ، تَكْرِيمًا لِشَائِنِهِ، وَعِزْفَانًا بِمَكَانِهِ، فَعَاوَدُوا الْمُسَاهَمَةَ، وَعَادَ السَّهْمُ عَلَى يُؤْتُسَ، فَضَنُوا بِهِ أَيْضًا، وَعَادُوا لِلْمُسَاهَمَةِ، فَعَادَ السَّهْمُ عَلَيْهِ!

فَعَلِمَ يُؤْتُسُ أَنَّ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ سِرًا، وَأَنَّ اللَّهَ فِي ذَلِكَ تَدْبِيرًا، وَأَدْرَكَ خَطِيَّتَهُ<sup>(6)</sup>، وَمَا كَانَ مِنْ تَرْكِهِ لِقَوْمِهِ قَبْلَ أَنْ يُؤْذَنَ لَهُ فِي الْهِجْرَةِ، أَوْ يَسْتَخِيرَ<sup>(7)</sup> اللَّهَ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فِي الرَّحِيلِ، فَالْقَى بِنَفْسِهِ فِي الْبَحْرِ، وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِلْأَمْوَاجِ يَتَقَلَّبُ بَيْنَهَا، وَيَتَخَبَّطُ فِي ظُلُمَاتِهَا.

(1) غُرَّةُ الرَّجُلِ: وجهة.

(2) زَاغَتِ الْأَبْصَارُ: مالت عن مستوى النظر.

(3) الاقتراض: إنجراء الفزع.

(4) فَسَاهَمَ: فاقْتَسَعَ.

(5) ضَنُوا: يَخْلُوا.

(6) خَطِيَّتَهُ: خطوة.

(7) يَسْتَخِيرُ اللَّهَ: يَطْلُبُ مِنْهُ الْخَيْرَ.



وَأَوْحَى اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - إِلَى الْحُوتِ أَنْ يَتَلَعَّهُ، وَأَنْ يَطْوِيَهُ فِي بَطْنِهِ، وَلَكِنْ لَا يَأْكُلُ لَحْمَهُ، وَلَا يَهْشِمَ عَظْمَهُ، فَمَا هُوَ إِلَّا نَبِيٌّ كَرِيمٌ، تَأَوَّلَ<sup>(1)</sup> فَلَمْ يُصْبِ، وَعَجِلَ ثُمَّ نَدِمَ، وَأَنَّهُ وَدِيَعَةٌ عِنْدُهُ، يُؤَدِّيَهَا حِينَما يَأْذَنُ لَهُ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى -.

وَقَبَعَ يُونُسُ فِي بَطْنِ الْحُوتِ، وَالْحُوتُ يُشْتِقُ الْأَمْوَاجَ، وَيَهُوِي إِلَى الْأَعْمَاقِ فِي ظُلُمَاتٍ مُّتَضَاعِفَةٍ، فَضَاقَ صَدْرُ يُونُسَ، وَازْدَادَهُمْهُ، وَفَزَعَ إِلَى اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - غَيَّاثِ الْمَلْهُوفِ<sup>(2)</sup>، وَمَلْجَأِ الْمَكْرُوبِ، وَوَاسِعِ الرَّحْمَةِ، وَقَابِلِ التَّوْبَةِ، وَغَافِرِ الذَّنْبِ **فَتَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ**<sup>(3)</sup>

فَاسْتَجَابَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - الدُّعَاءَ، وَأَوْحَى إِلَى الْحُوتِ فِي الْمَاءِ أَنْ أَلِقِ بِضَيْفِكَ فِي الْعَرَاءِ، فَقَدْ أَوْفَى عَلَى الْغَايَةِ، وَنَالَ مَا قُدِّرَ لَهُ مِنْ جَزَاءٍ.

(1) تَأَوَّل: تَحْرِي وَاجْتَهَدَ.

(2) الْمَلْهُوفُ: الْمَظْلُومُ.

(3) الآية (86) مِنْ سُورَةِ الْأَنْيَاءِ.

فَالْقَاءُ الْحُوتُ عَلَى الشَّاطِئِ سَقِيمًا<sup>(1)</sup> هَزِيًّا عَلَيَا، وَتَلَقَّتْهُ رَحْمَةُ الله -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- فَأَنْبَتَتْ عَلَيْهِ شَجَرَةٌ يَقْطِينُ<sup>(2)</sup> طُعمَ بِشَمْرِهَا، وَاسْتَظَلَ بِوَرَقِهَا، وَدَبَّتْ إِلَيْهِ الْعَافِيَةُ<sup>(3)</sup> وَظَهَرَتْ فِيهِ تَبَاشِيرُ الْحَيَاةِ.

وَلَمَّا تَعَافَى يُونُسُ -عَلَيْهِ السَّلَامُ-، وَرَجَعَ إِلَى سَابِقِ عَهْدِهِ، أَوْحَى الله -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- إِلَيْهِ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى بَلَدِهِ، وَمَوْطِنِ أَهْلِهِ وَعَشِيرَتِهِ، فَإِنَّهُمْ آمَنُوا، فَنَفَعَهُمُ الإِيمَانُ، وَنَبَذُوا الأَصْنَامَ وَالْأَوْثَانَ، وَإِنَّهُمْ الآنَ يَتَحَسَّسُونَ مَكَانَهُ، وَيَتَرَكَّبُونَ مَجِيئَهُ. وَعَادَ يُونُسُ إِلَى قَرِيَّتِهِ، وَرَاعَهُ أَنَّهُ تَرَكَهُمْ وَلَيْسَ فِيهِمْ إِلَّا مَنْ هُوَ عَاكِفٌ عَلَى الأَصْنَامِ، وَعَادَ إِلَيْهِمْ وَمَا فِيهِمْ إِلَّا أَلْسِنَةٌ تَلْهُجُ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ.



(1) سَقِيمًا: مَرِضاً.

(2) يَقْطِينُ: تَبَاتْ لَا سَاقَ لَهُ.

(3) الْعَافِيَةُ: الصُّحَّةُ.

## المُنَاقَشَةُ

- 1 - مَاذَا كَانَ قَوْمٌ يُونُسَ يَعْبُدُونَ؟ وَإِلَامَ دَعَاهُمْ؟ وَكَيْفَ كَانَ مَوْقِفُهُمْ مِنْ دَعْوَتِهِ؟
- 2 - لِمَادَا فَارَقَ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - قَوْمَهُ؟ وَإِلَى أَينَ كَانَتْ وِجْهَتُهُ؟
- 3 - مَاذَا أَصَابَ الْقَوْمَ عَنْدَمَا غَادَرُهُمْ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ؟ وَكَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ أَمْرِهِمْ؟ وَلِمَاذَا؟
- 4 - مَاذَا طَلَبَ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مِنْ أَصْحَابِ السَّفِينَةِ؟ وَهَلْ وَافَقُوا عَلَى طَلَبِهِ؟ وَلِمَاذَا؟
- 5 - مَاذَا حَدَثَ لِالسَّفِينَةِ عِنْدَمَا ابْتَعَدَتْ عَنِ الشَّاطِئِ وَجَاءَوْزَتِ الْبَحْرِ؟
- 6 - عَلَامَ اتَّفَقَ رُكَابُ السَّفِينَةِ لِلنَّجَاهَةِ مِنَ الغَرَقِ؟
- 7 - لِمَادَا ضَنَّ أَصْحَابُ السَّفِينَةِ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - عَلَى الْبَحْرِ؟
- 8 - أَدْرَكَ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - خَطِيشَةً بَعْدَ الْمُسَاهَمَةِ الثَّالِثَةِ. فَمَاذَا أَدْرَكَهُ؟ وَإِلَامَ أَسْلَمَ نَفْسَهُ؟
- 9 - مَاذَا أُوحَى اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - إِلَى الْحُوتِ؟
- 10 - مَاذَا كَانَ مِنْ أَمْرِ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ فِي بَطْنِ الْحُوتِ؟ وَبِمَ دَعَا اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى -؟ وَهَلْ اسْتَجَابَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - لِدَعْوَتِهِ؟ وَلِمَاذَا؟
- 11 - كَيْفَ وَجَدَ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - قَوْمَهُ وَأَهْلَ عَشِيرَتِهِ بَعْدَمَا أَلْقَى بِهِ الْحُوتُ فِي الْعَرَاءِ وَأَمْرَهُ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - بِالرُّجُوعِ إِلَيْهِمْ؟