



# تقنيات المعلومات

للسنة الثانية بمرحلة التعليم الثانوي  
«للقسمين العلمي والأدبي»  
الفصل الدراسي الثاني

تأليف

د. عمر مصطفى الصلاibi

د. عبد المجيد حسين محمد

المراجعة العلمية

أ. ازدهار الوحيشي أحمد

د. نصرالدين بشير الزغبي

المراجعة اللغوية

أ. محمد العربي الشريف

تصميم / محمود بشير الشريف

١٤٤١-١٤٤٠ هـ  
٢٠٢٠-٢٠١٩ م

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة  
لمركز المناهج التعليمية والبحوث التربوية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مُقَدَّمةٌ

بسم الله الرحمن الرحيم، والصلوة والسلام على رسول الله، نحمد الله الذي وفقنا لاستكمال بقية مواضيع هذا الكتاب، ونسأله التوفيق وأن يكون هذا الكتاب شمعة تضيء الطريق لأبنائنا الطلاب في تكملة مسيرتهم التعليمية، وأن يكون عوناً لهم في الولوج إلى لغة العصر وإتقانها والاستفادة من إمكاناتها في تحقيق التقدم والرخاء لبلادنا الحبيبة.

لقد اعتمدنا في كتاب البرمجة للفصل الدراسي الأول الطرق الحديثة في تعليم البرمجة، وهي الطرق التي تجعل الطالب متفاعلاً مع العملية التعليمية وليس مستقبلاً فقط، إن هذا الأسلوب في عملية التعليم والتعلم تكسب الطالب المهارات والأدوات اللازمة في التعامل مع لغة العصر، وتتجذر فيه طاقات الإبداع لتفكير المنطقي السليم لحل المسائل وبناء الحلول المنطقية الصائبة.

لقد تم إعداد الجزء الثاني من منهج طلبة السنة الثانية بمرحلة التعليم الثانوي ليعطي الطالب المفاهيم الأساسية لشبكة المعلومات الدولية من حيث أهميتها، وخصائصها، وتاريخ نشأتها، ومكوناتها، بالإضافة إلى كيفية تكوين العناوين، واللغات المستخدمة في برمجة الإنترنت.

لقد تم اختيار لغة البرمجة البسيطة (HTML) لتوضيح أساس كتابة البرامج لصفحات الإنترنت، حيث تم الاكتفاء باختيار مجموعة الأوسمة الرئيسية والمهمة في كتابة برامج الإنترنت، التي تمكن الطالب من بناء برامج صفحات الإنترنت البسيطة لكي يستطيع من خلالها عرض المعلومات والجداول والصور.

لقد اعتمدنا على الاستعانة بصور تطبيقية ل معظم الأمثلة حيث أخذت الصور كما هي من شاشة المتصفح ليرى الطالب كيفية ظهور المعلومات والصور على صفحة الإنترنت عند تنفيذ البرنامج.

في نهاية الكتاب تم تجهيز مجموعة من المشاريع التطبيقية كي يقوم الطلبة بإنجازها في نهاية الفصل، وهي تعتبر محصلة استيعابهم للمقرر ونقطة انطلاق إلى تكملة مشوار برمجة صفحات الإنترنت لكل من يرغب في ذلك مستقبلاً. نأمل أن تكون قد وفقنا في إعداد هذا الكتاب، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المؤلفان



# فهرس

## الفصل الأول: مقدمة عن تطوير المواقع

|    |                               |       |
|----|-------------------------------|-------|
| 9  | مقدمة                         | 1.1   |
| 10 | تاريخ الإنترنت                | 2.1   |
| 11 | الخدمات التي تقدمها الإنترنت  | 3.1   |
| 11 | الشبكة العنكبوتية العالمية    | 1.3.1 |
| 12 | البريد الإلكتروني             | 2.3.1 |
| 12 | غرف المحادثة                  | 3.3.1 |
| 12 | المجموعات الإخبارية           | 4.3.1 |
| 12 | نقل الملفات                   | 5.3.1 |
| 13 | معمارية الإنترنت              | 4.1   |
| 17 | بروتوكول الإنترنت             | 1.4.1 |
| 18 | بروتوكول التحكم بالنقل        | 2.4.1 |
| 18 | بروتوكول نقل النصوص التشعبية  | 3.4.1 |
| 18 | بروتوكول نقل الملفات          | 4.4.1 |
| 18 | عناوين الإنترنت               | 5.1   |
| 19 | أسماء العقد المنطقية          | 1.5.1 |
| 19 | العناوين المنطقية             | 2.5.1 |
| 19 | العناوين الفيزيائية           | 3.5.1 |
| 22 | كيفية الاتصال بالإنترنت       | 6.1   |
| 22 | تقنيات تصميم المواقع وتطويرها | 7.1   |
| 22 | لغات توصيف النصوص التشعبية    | 1.7.1 |
| 23 | لغات البرمجة النصية           | 2.7.1 |
| 23 | تقنيات نمذجة العناصر          | 3.7.1 |
| 23 | تمارين                        | 8.1   |

## **الفصل الثاني: مقدمة للغة النصوص التشعبية**

|    |                                       |      |
|----|---------------------------------------|------|
| 27 | صفحات الإنترن特                        | 1.2  |
| 28 | نبذة تاريخية عن لغة النصوص التشعبية   | 2.2  |
| 28 | مكونات لغة النصوص التشعبية            | 3.2  |
| 29 | كيفية كتابة برامج لغة النصوص التشعبية | 4.2  |
| 33 | بنية ملف النصوص التشعبية              | 5.2  |
| 34 | رأس الملف                             | 6.2  |
| 35 | العنوان                               | 7.2  |
| 36 | وسم التفاصيل                          | 8.2  |
| 37 | وسم جسم الصفحة                        | 9.2  |
| 37 | تمارين                                | 10.2 |

## **الفصل الثالث: أساسيات البرمجة**

|    |                   |     |
|----|-------------------|-----|
| 39 | تنسيق النصوص      | 1.3 |
| 41 | حجم الخط          | 2.3 |
| 42 | أشكال الخط        | 3.3 |
| 43 | لون الخلفية       | 4.3 |
| 45 | تلوين الخط        | 5.3 |
| 46 | تجميع خواص الخطوط | 6.3 |
| 47 | تمارين            | 7.3 |

## **الفصل الرابع: تحرير النصوص التشعبية**

|    |                          |     |
|----|--------------------------|-----|
| 49 | نبذة عن الروابط التشعبية | 1.4 |
| 49 | الروابط النصية           | 2.4 |
| 50 | الروابط الخارجية         | 3.4 |
| 51 | روابط الصور              | 4.4 |
| 53 | روابط البريد الإلكتروني  | 5.4 |
| 54 | تمارين                   | 6.4 |

## **الفصل الخامس: القوائم والجداول**

|    |                     |     |
|----|---------------------|-----|
| 57 | القوائم             | 1.5 |
| 57 | القوائم غير المرتبة | 2.5 |
| 59 | القوائم المرتبة     | 3.5 |
| 60 | الجداول             | 4.5 |

|    |                                   |     |
|----|-----------------------------------|-----|
| 61 | تحديد حجم الجداول .....           | 5.5 |
| 62 | محاذاة النص في الجداول .....      | 6.5 |
| 64 | إدخال الصور في خلايا الجدول ..... | 7.5 |
| 64 | تمارين .....                      | 8.5 |

## **الفصل السادس: نشر الموقع على شبكة المعلومات**

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 67 | مقدمة .....                                     | 1.6 |
| 67 | الحصول على اسم النطاق .....                     | 2.6 |
| 68 | تسجيل اسم النطاق .....                          | 3.6 |
| 68 | اختيار المستضيف .....                           | 4.6 |
| 68 | حساب مساحة الموقع .....                         | 5.6 |
| 69 | تحميل الموقع .....                              | 6.6 |
| 69 | 1.6.6 نقل الملفات باستخدام بروتوكول (FTP) ..... |     |
| 71 | تمارين .....                                    | 7.6 |

## **الفصل السابع: المشاريع**

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 73 | المشروع الأول: موقع مدرسة الثانوية .....  | 1.7 |
| 74 | المشروع الثاني: موقع شركة سياحية .....    | 2.7 |
| 75 | المشروع الثالث: المكتبة الإلكترونية ..... | 3.7 |



# مقدمة عن تطوير الواقع

## نواتج التعلم:

إثر دراستك لهذا الدرس يجب أن تكون قادرًا على:

- ❖ معرفة المصطلحات الخاصة بشبكة الإنترنت.
- ❖ وصف هيكلية الإنترنت.
- ❖ تحديد الطرق المختلفة للاتصال بالإنترنت.
- ❖ وصف الخدمات المتوفرة على الإنترنت.
- ❖ تحديد أدوات تطوير موقع الإنترنت.

## 1.1 مقدمة

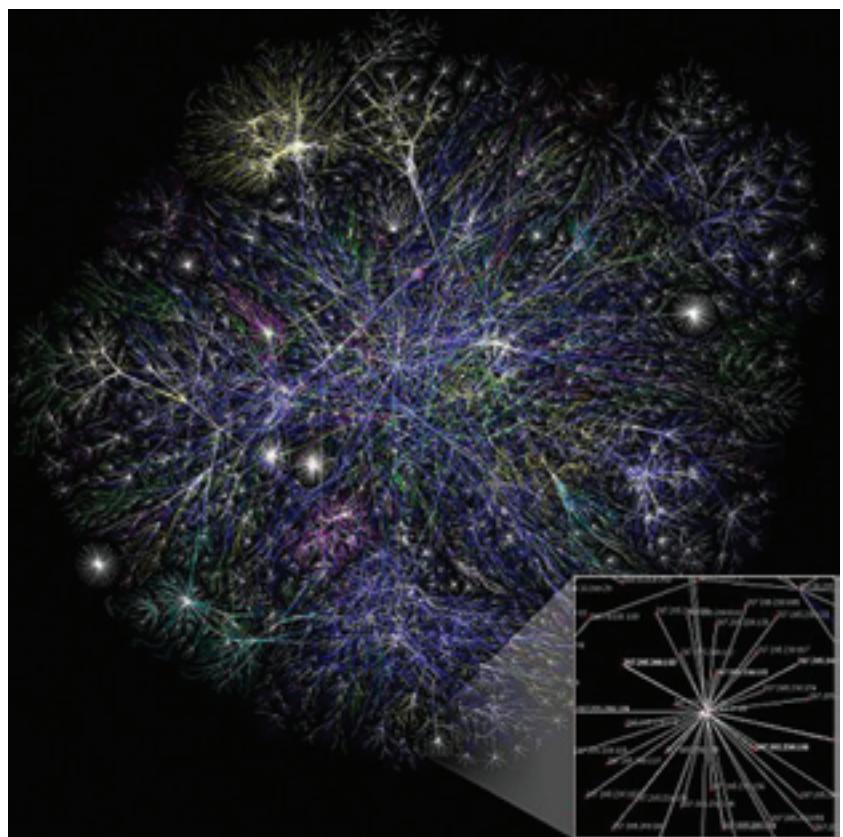
أصبح الإنترنت في الوقت الحالي من أهم مصادر المعلومات، تصل ملايين البشر بعضهم ببعض، كما أنها توفر بيئة لإنجاز الكثير من الأعمال على مستوى العالم، وتجعل الاتصالات سهلة وميسرة للجميع من خلال وسائل متعددة مثل البريد الإلكتروني، والمحادثة الفورية وحتى الاتصالات الصوتية والمرئية عبر الإنترنت. يمكن القول إن الإنترنت هي أكبر شبكة رقمية تربط ملايين الشبكات الفرعية ومئات الملايين من الحواسيب ببعضها وعبر مسارات كثيرة ومتشاركة.

## 2.1 تاريخ الإنترنٌت

ظهر الإنترنٌت منذ ما يقرب من الـ50 عاماً، وتحديداً في ستينيات القرن العشرين كشبكة خاصة لوزارة الدفاع الأمريكية - سميت بـ(ARPANet) - وقد أنشئت بالتعاون مع عدد من الشركات والمؤسسات الخاصة لربط عدد من الحواسيب في مراكز البحث والتطوير التابعة للوزارة بعضها البعض، بعد ذلك وخلال الثمانينيات أسمحت عدة مؤسسات تجارية إضافة إلى مؤسسة العلوم الوطنية الأمريكية في تمويل الشبكة وتطويرها لأغراض علمية وتجارية، فأدى فيما بعد إلى تزايد المساهمات من مختلف أنحاء العالم ومعها أدمجت العديد من الشبكات الأصغر لتصبح جزءاً من شبكة الإنترنٌت، حيث يستخدم الإنترنٌت في وقتنا الحالي أكثر من 2 مليار مستخدم (ما يعادل ثلث سكان العالم حتى عام 2011) ... وبذلك يمكن تعريف الإنترنٌت بأنها شبكة ضخمة للغاية من الحواسيب المتصل بعضها البعض وتتوفر كمّاً هائلاً من المعلومات والخدمات لجميع مستخدميها، وتحتمل بأنّه لا توجد لها إدارة مركزية تحكم بمكوناتها المادية «الأجهزة والمعدات» أو تحدد قواعد الاستخدام، حيث تكون كل شبكة فرعية مسؤولة عن إدارة أجزائها بمعزل عن الشبكات الأخرى، وقد بلغ من مدى انتشارها أن استخدمت بروتوكولاتها وقواعدها لإنشاء نسخ منها تعمل في الشبكات الأصغر مثل الإنترنٌت (Intranet) والإكسترانٌت (Extranet).

الإنترنٌت تستخدم نفس البروتوكولات التي تستخدمها الإنترنٌت وتقدم الكثير من خدماتها مثل البريد الإلكتروني وصفحات الويب، غير أن الإنترنٌت تعمل خلال الشبكة الداخلية لمؤسسة معينة حيث تُقدم هذه الخدمات لعاملين بهذه المؤسسة فقط. أما الإكسترانٌت فهي أيضاً تستخدم نفس البروتوكولات وتقدم نفس الخدمات المتوفرة في الإنترنٌت إلا أنها تسمح لعدد محدود من المستخدمين المصرح لهم بالدخول إلى محتوياتها من خارج الشبكة الداخلية للمؤسسة (عبر الإنترنٌت أو باستخدام المودم مثلاً)، أي أنها تعتبر امتداداً لشبكة الإنترنٌت.

عندما تتصل بالإنترنٌت فإن جهازك (Node) ببساطة سيصبح عقدة أخرى في بحر الإنترنٌت، وعليه يمكن لأي



الشكل (1.1): شبكة الإنترنٌت

### 3.1 الخدمات التي تقدمها الإنترنٌت

شخص الوصول بسرعة وبأقل تكلفة إلى المعلومات على جهاز آخر قد يبعد عنه آلاف الكيلومترات، الشكل (1-1) يوضح شبكة الإنترنٌت.

#### محطات مهمة في تاريخ الإنترنٌت

- ❖ إنشاء الشبكة كشبكة خاصة بوكالة الدفاع الأمريكية «أربانت ARPANET» كان بين عامي 1960 – 1970، حيث استخدمت في بدايتها للبريد الإلكتروني ومشاركة الملفات.
- ❖ اعتماد حزمة بروتوكولات (TCP/IP) كأساس لعمل الشبكة في 1982 وتغير اسمها إلى «الإنترنٌت Internet».
- ❖ أول ظهور لفكرة الشبكة العنكبوتية العالمية WWW (World Wide Web) في سنة 1989 بواسطة «تيم بيرنرزل Lee (Tim Berners-Lee)».
- ❖ فتحت للعامة في بداية التسعينيات.
- ❖ ظهور أول متصفحات للشبكة العنكبوتية العالمية وهي «نت سكيب (Netscape)» عام 1994 و«إنترنٌت إكسبلورر (Internet Explorer)» عام 1995.
- ❖ انطلاق محرك البحث المشهور قوقل (Google) عام 1996.

### 3.1 الخدمات التي تقدمها الإنترنٌت

مع تطور الإنترنٌت ظهرت الكثير من الخدمات التي ساعدت البشرية على إنجاز الكثير من الأعمال. كذلك تطورت أدوات الاتصال والبرامج المشغلة لها، وظهرت الكثير من البرامج التي تساعده على التعامل مع الإنترنٌت، ومن هذه الخدمات والتطبيقات:

#### 1.3.1 الشبكة العنكبوتية العالمية (WWW)

الشبكة العنكبوتية العالمية (WWW) وهي اختصار لـ (World Wide Web) وعادة ما يتم اختصارها إلى كلمة «ويب» (Web)، وهي جزء من الإنترنٌت، وتعمل باستخدام بروتوكول يسمى بروتوكول نقل النصوص التشعبية (HTTP) اختصاراً لـ (Hypertext Transfer Protocol)، وهي المسؤولة عن إظهار صفحات الواقع الإلكتروني وأحياناً عن نقل بعض أنواع الملفات بين المستخدمين. وقد وضعت أساساً لتكون «نقطة تجمع لكل المعرفة والثقافة البشرية الموجودة لدى

الأطراف المشاركة فيها وال موجودين على مسافات متباينة من مشاركة وتبادل آرائهم وأفكارهم من أجل تطور البشرية»، كما جاء في النص الأصلي لفكرة الشبكة العنكبوتية العالمية.

### 2.3.1 البريد الإلكتروني (E-Mail)

البريد الإلكتروني هو عبارة عن خدمة تبادل رسائل إلكترونية يتم إرسالها من جهاز إلى آخر، ويعُد حالياً من أهم وسائل الاتصال الحديثة عبر العالم. عندما تقوم بإرسال رسالة إلكترونية، يقوم برنامج البريد الإلكتروني الموجود بحاسوبك بإرسالها إلى خادم البريد الإلكتروني (Email Server) الذي يتولى إيصالها إلى عنوان البريد الإلكتروني المطلوب، هناك ثلاثة بروتوكولات شهيرة تستخدم في اتصالات البريد الإلكتروني وهي: بروتوكول نقل البريد الإلكتروني البسيط (Simple Mail Transfer Protocol SMTP) الذي يستخدم بين خوادم البريد الإلكتروني وأيضاً عند نقل الرسالة من الحاسوب إلى الخادم، وبروتوكول مكتب البريد الإلكتروني Post Internet Message Office Protocol (POP3) وبروتوكول الوصول إلى رسائل الإنترنت (IMAP) اللذان يستخدمان لإيصال الرسائل من الخادم إلى الحاسوب.

### 3.1 غرف المحادثة (Chat Rooms)

غرف المحادثة أو التخاطب تمكن الأشخاص من تبادل النصوص المكتوبة أو التخاطب الصوتي والمسموع عبر الإنترنت.

### 4.1 المجموعات الإخبارية (Newsgroup)

يُقصد بالمجموعات الإخبارية تحاور الأشخاص عبر إحدى صفحات الإنترنت، وهي الأصل لفكرة منتديات الإنترنت حيث يتم طرح «رسالة» للمناقشة وتتم قراءتها من قبل ملايين الأشخاص عبر العالم. وتُقدم الرسائل على شكل قوائم يتم تخزينها في خادم المجموعات الإخبارية. هذه الخدمة تستخدم البروتوكول (NNTP) اختصاراً (Network News Transfer Protocol).

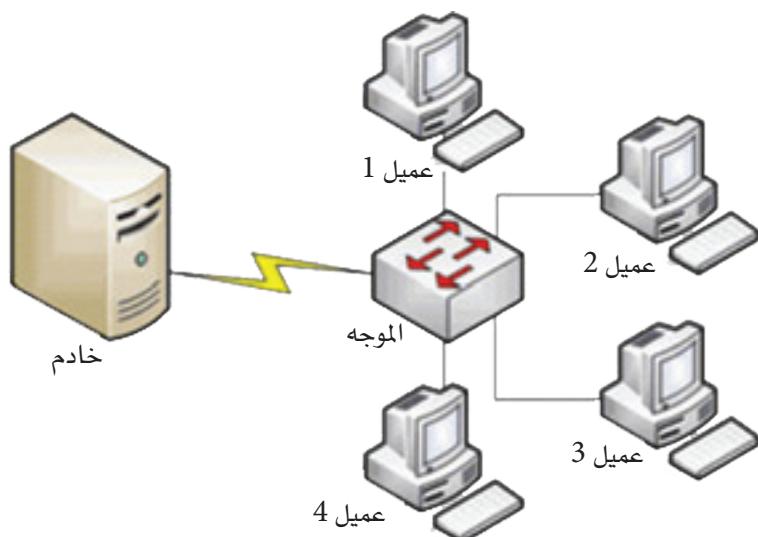
### 5.1 نقل الملفات (File Transferring)

تعمل هذه الخدمة على نقل الملفات عن بعد بين جهازين متصلين عبر شبكة الإنترنت، وتستخدم بروتوكول تبادل الملفات (FTP) اختصاراً (File Transfer Protocol).

## 4.1 معمارية الإنترنط (Architecture of the Internet)

كأي شبكة حاسوب، يتكون الإنترنط من مكونين رئيسيين: المكونات المادية (Hardware) والمكونات البرمجية (Software). بالطبع على رأس قائمة المكونات المادية أجهزة الحاسوب المكونة للشبكة، إضافة إلى الكوابل المستخدمة في الربط أو معدات الربط اللاسلكية، لكن لا تقتصر المكونات المادية على ذلك بل تمتد لتشمل أشياء أخرى سنأتي لذكرها لاحقاً.

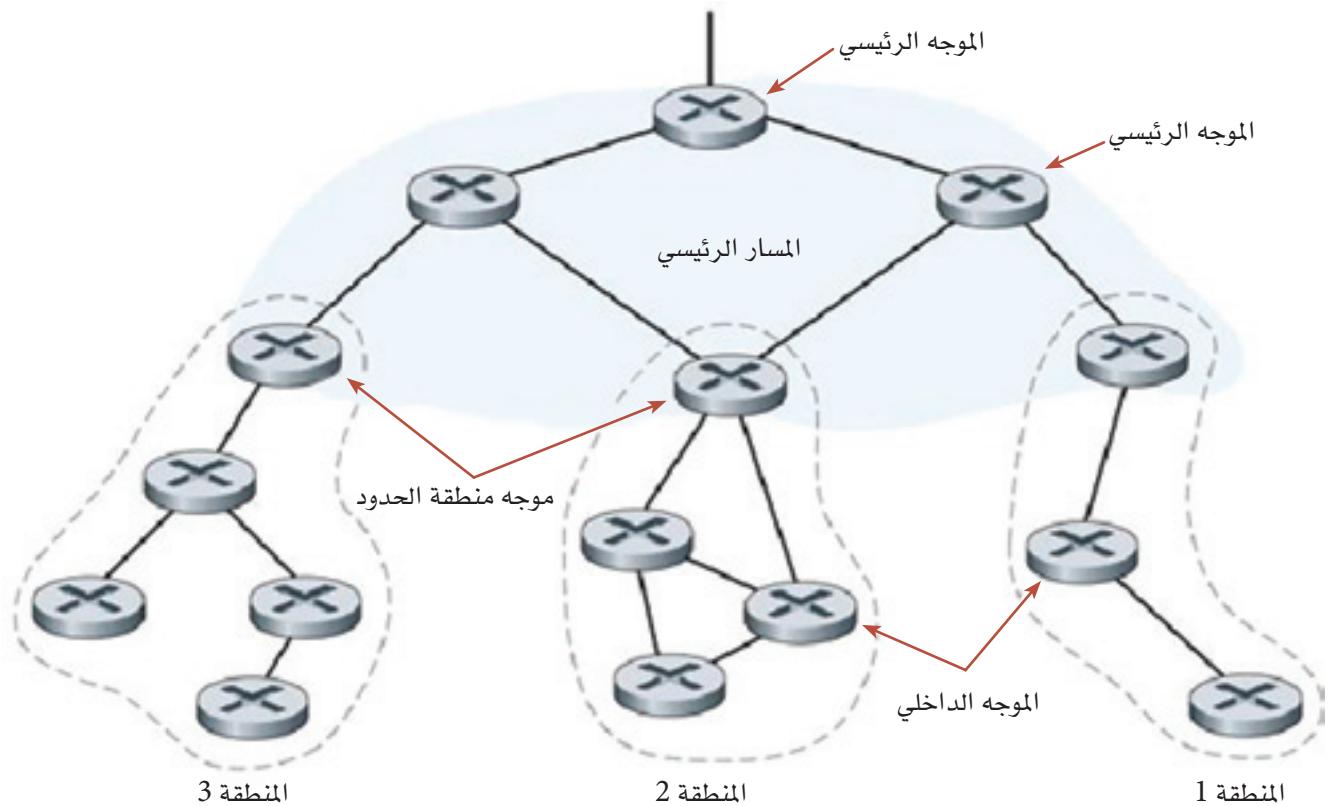
بنيت الإنترنط أساساً لتسخدم هيكلية تسمى بهيكلية الخادم/العميل (Server/Client)



**الشكل (2.1): مكونات شبكة خادم/عميل**

(Architecture)، أي أن أجهزة الحاسوب تكون إما مزودة للخدمات – تقوم على خدمة باقي الحواسيب في الشبكة ومن هنا جاءت تسميتها بـ «الخادم» – أو مستهلكة لها «العميل»... من أشهر الأمثلة على هذه الهيكليات خدمة البريد الإلكتروني، حيث يقوم خادم البريد الإلكتروني بتسلّم رسائل البريد الإلكتروني أو إيصالها إلى حواسيب العملاء حسب عناوين البريد الإلكتروني، ويوضح الشكل 2-1 نموذجاً لشبكة الخادم/العميل.

عند حدوث أي تبادل للبيانات بين الحواسيب، يعمل الحاسوب المُرسل على تقسيم بياناته إلى أجزاء أصغر تسمى بالـ «الرزم» (Packets) يكون لها ما يعرف برأس الرزمة (Header) الذي يحتوي ضمن ما يحتويه على عناوين المُرسل والمُستقبل، ثم يعطيها إلى الشبكة لتقوم بتوصيلها إلى هدفها، لكن كيف تقوم الشبكة بإيصال هذه الرزم؟ تُعرف هذه العملية بعملية «التوجيه» (Routing) وتتوالها أجهزة خاصة تُسمى بـ «الموجهات» (Routers) – وهي إحدى المكونات المادية الرئيسية لشبكة الإنترنط – التي من مهامها رسم الطريق المناسب لإيصال رزم البيانات عبر الشبكة، ومن ثم توجيه الرزم لتمر عليه – أي أنها أشبه بشرطة وإشارات المرور على الطرق – وحيث إنها مسؤولة عن إيجاد الطرق فهي تحتاج إلى الكثير من المعلومات الإضافية الخاصة بالشبكة وتوزيع الحواسيب وعنوانينها وكذلك للموجهات الأخرى، وللحصول عليها فهي تستخدم بروتوكولات خاصة، ومما تجدر الإشارة إليه أيضاً أن الموجهات تعمل على جمع الرزم التي ستنتقل إلى نفس الموجه التالي – أي كلها ستتخذ نفس الخطوة القادمة – في رزمة أكبر حجماً تسمى بـ «إطار البيانات» تسهيلاً في عملية نقل البيانات بين أجزاء الشبكة، إلا أن عناوين المُرسل والمُستقبل في رأس إطار البيانات تختلف عن تلك الموجودة في رزم البيانات العاديّة.



الشكل (3.1): الموجهات

على سبيل المثال: عند طلب موقع شركة مايكروسوفت (Microsoft)، فإن حاسوبك لا يعلم مسار الوصول إلى ذلك الموقع، ولكنه يسلم الرزم الخاصة بالطلب إلى الموجه المتصل به في شبكة الإنترنت الذي يقوم بدراسة الخريطة المتوافرة لديه لتحديد الطريق الأفضل ومن ثم يمرر الرزم إلى الموجه الذي يليه على الطريق المحدد وهكذا حتى تصل إلى هدفها، الشكل 1-3 يوضح الموجهات بالشبكة.

في بعض الحالات، تنتقل البيانات بين أنواع مختلفة من الشبكات الفرعية داخل شبكة الإنترنت، وحيث إن طريقة تعامل هذه الشبكات مع الرزم تختلف من نوع إلى آخر، كان من الضروري وجود أجهزة خاصة تقوم بالتحويل أو الربط بينها، وتسمى هذه الأجهزة بـ«البوابات (Gateways)» وعادة ما تكون أجهزة حاسوب من النوع الخادم لستطيع تحويل الرزم بين أنواع الشبكات التي تتولى ربط بعضها ببعض.

بالانتقال إلى المكونات البرمجية، تتولى هذه المكونات إدارة المكونات المادية وكيفية حدوث الاتصال بين أجزاء الشبكة (الإنترنت) وأيضاً كيفية انتقال البيانات فيها... ولعل أهم جزء فيها هو ما يعرف بالبروتوكولات، ومن أكثرها شهرة واستخداماً - خصوصاً في شبكة الإنترنت - حزمة بروتوكولات (TCP/IP).

## 4.1 معمارية الإنترنت

كما هو معروف، البروتوكول هو مجموعة من القواعد والخطوات التي تتبعها الحواسيب لتنفيذ مهمة أو وظيفة معينة لتحقيق الاتصال عبر الشبكة حتى ولو كانت أجهزة الشبكة مختلفة في أنظمة تشغيلها (ويندوز - لينكس - يونيسكس... إلخ)، وطريقة صنعها، وحتى نتمكن من تطبيق هذه البروتوكولات لأبد من الوصول إلى نظام موحد للشبكة.

يقوم مصنعوا الشبكة باتباع قواعد معينة عندما يقومون بتصميم منتجاتهم، وهو توصيف نظري لتصميم بروتوكولات شبكات الحاسوب (والاتصالات) وهو ما يعرف بنموذج ترابط الشبكات المفتوحة (Open System Interconnection Reference Model "OSI")، وهي مجموعة من التوصيات مطورة من قبل المنظمة الدولية للمعايير (ISO).

لقد تم بناء النموذج (OSI) من سبع طبقات، بروتوكول كل طبقة مسؤولة عن عمل ما، بحيث تساعد على تحضير المعلومات من أجل الإرسال، وتفاعل مع جيرانها المباشرين، إذ تقدم كل طبقة خدماتها إلى الطبقة الموجودة تحتها، وتطلب الخدمة من الطبقة التي فوقها (في حال الإرسال) والعكس في الاستقبال، كما هو موضح في الشكل (4-1).



الشكل (4.1): الطبقات

### طبقة التطبيقات (Application Layer)

مرحلة التطبيقات وهي المرحلة التي يتعامل المستخدم فيها مع واجهة البرامج مثل متصفح الإنترن特، وبرنامج نقل الملفات، والبريد، وغيرها، ومثال على البروتوكولات التي تعمل في هذه الطبقة (HTTP – FTP – SMTP).

### طبقة العرض (Presentation layer)

كل البيانات الموجودة على الجهاز لها طبيعة تختلف بعضها عن بعض، ولكي يتم التفرقة بين كل نوع

بيانات مرسلة على الشبكة يتم في هذه المرحلة عملية تهيئة البيانات لتأخذ كل منها امتدادها الخاص بها فمنها الصور، والفيديو، والنصوص، والملفات المضغوطة، وبعد عملية التهيئة تتم عملية ضغط الملفات (عند الارسال)، أو فك الضغط (عند الاستلام)، وأيضا يتم تشفير البيانات أو فك التشفير ومثال على البروتوكولات التي تعمل في هذه الطبقة (JPEG – BMP – TIFF – MPEG).

### طبقة الربط والتنسيق (Session layer)

وهي الطبقة المسئولة عن فتح قنوات الاتصال بين المستخدم وبين الطرف الآخر، والمسئولة أيضاً عن إدارة وإغلاق الاتصال، عندما تقوم بفتح أكثر من تطبيق على جهازك يظهر دور هذه الطبقة حيث تقوم بفتح قناة اتصال خاصة بكل تطبيق على حده، وأيضاً تحدد نوع الاتصال المستخدم هل هو ارسال فقط (single)، أو التلفزيون في الواقع الطبيعي، فأنت تسمع التلفزيون ولا ترد عليه، أو حتى الراديو، وهناك أيضاً ارسال واستقبال، ولكن ليس في نفس الوقت (half duplex) مثل الإرسال اللاسلكي فالشرطى عندما ينتهى من الحديث في جهاز اللاسلكى يقول «حول» ليعطى إشارة للطرف الآخر أنه إنتهى من الحديث ليبدأ هو بالإرسال، وأخيراً هناك ارسال والاستقبال كما تشاء (full duplex)، مثل التليفون فأنت تستطيع الاستماع، وأيضاً مقاطعة الطرف الآخر، والحديث في نفس الوقت، ومثال على البروتوكولات التي تعمل في هذه الطبقة (TCP/IP).

### طبقة النقل (Transport Layer)

وهي الطبقة المسئولة عن تقسيم البيانات الواردة إليها إلى قطع (Segment) ذات أحجام مناسبة للإرسال عبر الشبكة، وهي أيضاً الطبقة المسئولة عن إدارة نقل البيانات وتصحيح الأخطاء، ومن ثم تحديد البروتوكول المستخدم في عملية نقل البيانات، فبعض البيانات تستخدم بروتوكول “TCP” (Transmission Communication Protocol) وهو بروتوكول يقوم بعملية ارسال البيانات، ويتأكد من سلامة وصولها أولاً، أو يستخدم بروتوكول (“UDP”) User Datagram Protocol، وهو بروتوكول يقوم بعملية نقل البيانات دون التأكد من وصولها، مثال على ذلك ملفات الفيديو، أو محطات الإذاعة والتلفزيون على الشبكة الدولية للمعلومات (النت).

### طبقة شبكة الاتصالات (Network Layer)

بعد أن تنتقل البيانات من الطبقة السابقة كقطع (Segment) في حالة الإرسال تتحول هنا إلى رزم (Packet)، بعد إضافة عناوين الانترنت (IP Addresses) لتحديد مرسل ومستقبل للبيانات، ثم بعد ذلك يتحدد المسار المستخدم في نقل البيانات، وهو ما يسمى بالتوجيه (Routing) ومثال على البروتوكولات التي تعمل في هذه الطبقة (IP).

## 4.1 معمارية الإنترنٌت

### طبقة ربط البيانات (Data link layer)

تسمى البيانات في هذه الطبقة إطار (Frame)، وسميت بهذا الاسم لأنها تضع للرزم (Packet) القادمة من طبقة الشبكة في حالة الإرسال رأس وذيل، حيث توضع في الرأس العنوان الخاص بكرت الشبكة (MAC Addressing) وفي الذيل بيانات لاكتشاف الأخطاء التي يمكن أن تقع في البيانات أثناء الإرسال أو الاستقبال، ومثال على البروتوكولات التي تعمل في هذه الطبقة (Ethernet - token ring).

### الطبقة الفيزيائية (Physical Layer)

وهي المرحلة التي يتم فيها تحويل البيانات من اطارات (Frame) المرسلة من الطبقة السابقة إلى إشارات كهربائية (BITS) لتمريرها في الأسلاك، ويقوم بهذه الوظيفة كل من كارت الشبكة والمودم.

ففي حالة إرسال البيانات من حاسب إلى حاسب آخر، يبدأ الإرسال الحاسب الأول من الطبقة السابعة وهي طبقة التطبيقات (Application Layer) متوجهًا إلى أسفل النموذج نحو الطبقات الدنيا حتى يصل إلى الطبقة الفيزيائية الأولى (Physical Layer) ثم عبر قنوات الاتصال السلكية أو اللاسلكية إلى الحاسب الآخر، وعندما يستقبل الحاسب الآخر الإشارات، فإن الإشارات تسير من أسفل النموذج، حيث تبدأ من الطبقة الفيزيائية (Physical Layer) التي تقوم باستقبال الإشارات من الحاسب الأول وتتمررها إلى الطبقات العليا حتى تصل إلى الطبقة السابعة (Application Layer).

وعلى ذلك فإن الجهاز المرسل يقوم بإتباع خطوات الإرسال من أعلى إلى أسفل بينما يقوم الجهاز المستقبل بإتباع خطوات الاستقبال بشكل معكوس من أسفل إلى أعلى.

### ملاحظة

عملياً لا يتبع نموذج (OSI) بدقة في الكثير من البروتوكولات، على سبيل المثال، تتبع الإنترنٌت حزمة بروتوكولات ذات أربع طبقات فقط.

### 4.1.4 بروتوكول الإنترنٌت (Internet Protocol IP)

يعد أساس المكونات البرمجية في شبكة الإنترنٌت، حيث إنه المسؤول عن تقسيم البيانات إلى أجزاء صغيرة نوعاً ما تعرف بالرزم (Packet) وإعادة تجميعها من جديد بعد وصولها إلى المستقبل، وأيضاً تحديد ما يعرف بالعناوين المنطقية (Logical Addresses) للحواسيب المشهورة بعناوين الإنترنٌت (IP Addresses)، ويضعها ضمن رأس قطع البيانات لتحديد المُرسل والمستقبل.

## الفصل الأول: مقدمة عن تطوير المواقع

### 4.1 بروتوكول التحكم بالنقل (Transport Control Protocol TCP)

يعد المُكمل لبروتوكول الإنترن트 حيث إنه يعمل في الطبقة السابقة لبروتوكول الإنترن트 في الإرسال ويتولى تقسيم البيانات الواردة إليه إلى قطع (Segment) ذات أحجام مناسبة للإرسال عبر الشبكة، كما يضيف معلومات تصحيح الأخطاء لزيادة موثوقية عملية تبادل البيانات، أخيراً فهو مسؤول عن متابعة وصول هذه الرزم وإعادة تجميعها عند المستقبل كقطع بيانات من جديد، وفي حال فقدان بعضها يقوم البروتوكول بطلب إعادة إرسال المفقودة من جديد.

### 4.2 بروتوكول نقل النصوص التشعبية (Hyper Text Transport Protocol HTTP)

يتولى هذا البروتوكول عملية نقل نوع خاص من النصوص المسماة بالنصوص التشعبية (Hypertexts)، وهي عبارة عن مجموعة من الأكواد البرمجية والنصوص التي ترسم – عند تنفيذها باستخدام برنامج متصفح الويب – شكل صفحة موقع الإنترن트 التي تعد الطريقة الأسهل لمعرفة وتبادل البيانات والصور والوسائل المتعددة وحتى الملفات، (يعلم هذا البروتوكول في طبقة التطبيقات).

### 4.3 بروتوكول نقل الملفات (File Transfer Protocol FTP)

يعلم هذا البروتوكول في نفس مستوى بروتوكول (HTTP)، وهو يستخدم لنقل الملفات بين الأجهزة بغض النظر عن نوع نظام التشغيل أو نوع الملفات، ويتولى البروتوكول أيضاً التأكيد على «لغة» البيانات وطريقة ضغطها وهكذا... لذلك يعد هذا البروتوكول من البروتوكولات الموثوقة (يعلم هذا البروتوكول في طبقة التطبيقات).

## 5.1 عناوين الإنترن特 (Internet Addressing Schemes)

هناك الملايين من الحواسيب ومئات الملايين من الأفراد يوجدون على الإنترنط، وكما تم شرحه في الفقرة السابقة تقسم البيانات إلى رزم لكل منها رأس يحتوي على عناني المرسل والمُ المستقبل، كما أن الموجهات تعمل أيضاً على تكوين إطارات البيانات التي لها أيضاً عناوينها الخاصة. مما سبق نجد أن هناك ثلاثة أنواع من العناوين وهي:

### 1.5.1 أسماء العقد المنطقية (Logical Node Name):

تستخدم هذه الأسماء لتحديد أطراف الاتصال ضمن التطبيقات ويجب أن تكون فريدة وغير مكررة داخل الشبكة الواحدة، كمثال على ذلك يمكن إعطاء اسم (Lab PC 1) لأحد أجهزة المعمل و (Lab Server) لأحد الخوادم فيه.

### 2.5.1 العناوين المنطقية (Logical Addresses):

تعتبر الأكثر انتشاراً واستخداماً في عالم الشبكات، ولعل أكثرها شهرة هي عناوين «IP» (IP Addresses) التي يحددها بروتوكول (IP) بحيث لا تكرر هذه العناوين داخل الشبكة الواحدة لأي عقدة، وعلى هذا فهي التي توضع في رأس رزم البيانات. بالنسبة لعناوين (IP) فصيغتها حالياً تتكون من أربعة أجزاء تسمى **الثمانية** – لكونها تتكون من 8 برات (8 bits) – وكل جزء يمكن أن يأخذ قيمة بين 0 و 255، كمثال عليها العنوان 0.20.168.192 أو 131.3.67.255 كلها تعد عناوين (IP) صحيحة.

### 3.5.1 العناوين الفيزيائية (Physical Addresses):

تعرف أيضاً بعناوين “MAC” (MAC Addresses)، توجد هذه العناوين على مستوى المعدات المادية المكونة لأي شبكة، ويضعها مُصنّع الجهاز في أثناء التصميم، وهي أيضاً فريدة ولا تكرر، ليس فقط داخل الشبكة الواحدة، بل على مستوى العالم، حيث إن جزءاً من العنوان المادي يكون خاصاً بالـ**المُصنّع** وبالتالي ينعدم التكرار، وتستخدم هذه العناوين في العادة في طبقة ارتباط البيانات (Data-Link layer)... بمعنى آخر تستخدم هذه العناوين في رأس إطار البيانات.

في الشبكات الكبيرة مثل الإنترنٌت، سيكون هناك عدد هائل من الخوادم التي تقدم خدمات مختلفة، وأحياناً تجتمع عدة خوادم وحواسيب في شبكة فرعية لتقديم خدمة أو عمل متكامل إلى باقي أجزاء الشبكة الأكبر، بحيث إن كثرة الأجهزة تجعل من الصعب كثيراً حفظ جميع الأسماء المنطقية للأجهزة من دون وجود طريقة موحدة لهذه الأسماء، وحفظ عناوين (IP) لهذه الأجهزة سيكون مهمة مستحيلة، وبما أنه من الأسهل بالنسبة للمستخدمين استعمال الأسماء المنطقية، في حين أنه من الأفضل والأكثر دقة للشبكة استخدام العناوين المنطقية، وكان يجب إيجاد نظام خاص يجعل من السهل إيجاد الأجهزة المطلوبة ومعرفة الخدمات التي تقدمها وأيضاً يمكن المستخدمي الإنترنت من استخدام طريقة موحدة للأسماء المنطقية وفي الوقت نفسه تحول هذه الأسماء إلى عناوين (IP) تستخدمها أجهزة الشبكة دون تدخل من المستخدم. هذا النظام يسمى بخدمة دليل الشبكة (Network Directory Service) وهو أشبه بدليل الهاتف لمدينة أو دولة ما، حيث تعمل الخوادم المسؤولة عن النظام على فهرسة جميع مكونات الشبكة – الإنترنٌت في حالتنا أو شبكتها

الفرعية على وجه الدقة – وتصنيفها وتسجيل أسمائها المنطقية وعنوان (IP) لها، وبعدها يمكن لأجهزة الشبكة استخدام هذه الفهارس للبحث عن الخوادم التي تقدم الخدمات المطلوبة ومن ثم معرفة عنوان (IP) المطلوبة دون تدخل من المستخدمين.

عادةً ما يتم تقسيم عمل خدمة دليل الشبكة إلى عدة وظائف أصغر متكاملة بحيث يختص كل خادم من خوادمها بوظيفة محددة، وما يهمنا هنا هو ما يعرف بخادم أسماء النطاقات (Domain Name Service “DNS” Server) الذي يتولى الربط بين الأسماء المنطقية للأجهزة وعنوان (IP) لها.

مثال: عندما تتصفح موقعًا معيناً فإنك لا تحتاج لإدخال عنوان الخادم الموجود به الموقع، وإنما يتم ذلك باستخدام الاسم المنطقي الذي يعبر عن ذلك الموقع مثل ([www.microsoft.com](http://www.microsoft.com)) بمربع الإدخال في المتصفح، حيث يقوم المتصفح بطلب عنوان (IP) لخادم الموقع المطلوب من خادم أسماء النطاقات المحدد له، ثم يقوم بعدها بتوجيهه البيانات واستقبالها من خادم الموقع.

يوجد معيار موحد لجميع عناوين الويب (الأسماء المنطقية) يسمى بعنوان الموارد الموحد (URL) (Uniform Resource Locator)، والمثال على ذلك:



1) **المقطع الأول** يبيّن البروتوكول المستخدم للخدمة مثل (HTTP) أو (FTP).

2) **المقطع الثاني** يعبر عن اسم النطاق (Domain Name) الذي يتم ترجمته إلى عنوان (IP) من قبل خادم (DNS).

3) **المقطع الثالث** يعبر عن مسار الملف المطلوب في الموقع المطلوب على الخادم المستضيف، وهو يشبه مسار الملفات في حاسوبك الشخصي، وعادةً يستخدم في حال طلب صفحات موقع ويب، وإذا تم إهمال المسار، سوف يقوم الخادم بطلب الملف المسمى (Default.htm) أو (index.htm).

بالنسبة لاسم النطاق فهو يشير إلى الخوادم التي يجب استشارتها للوصول إلى الجهاز المطلوب، وتكون بدايتها من اليمين – في مثاناً يكون الخادم الأول الذي يجب الوصول إليه هو المسؤول عن أسماء النطاق (com)، ثم الخادم المسؤول عن أسماء النطاق (Microsoft)، وأخيراً الخادم المسؤول عن خدمة الويب (www) (الجهاز المطلوب). بشكل عام يتكون اسم النطاق من ثلاثة

## 5.1 عناوين الإنترنت

أجزاء – وأحياناً أكثر – يشكل الجزء الأول من اسم النطاق الرئيسي في حين يمثل الباقي النطاقات الفرعية التي يمكن لصاحب النطاق الرئيسي إنشاؤها حسب رغبته ودون قيود تقريباً.

بالنسبة للجزء الأول من اسم النطاق الرئيسي، فهو يبدأ بما يعرف بـنطاق المؤسسة الذي يصف طبيعة عمل المؤسسة صاحبة النطاق، ويعرض الجدول التالي مجموعة من أشهر هذه النطاقات:

الجدول 1.1: نطاق المؤسسة

| النطاق | الوصف   |
|--------|---|
| COM    | المؤسسات ذات الطابع التجاري                   |
| EDU    | المؤسسات ذات الطابع التعليمي                  |
| GOV    | المؤسسات الحكومية                             |
| ORG    | المنظمات                                      |
| MIL    | المؤسسات العسكرية                             |
| NET    | شبكات للمعلومات (مراكز معلومات، إذاعات.. إلخ) |

أحياناً يتبع نطاق المؤسسة نطاق آخر يعرف بالـنطاق الجغرافي – ممثلاً بـحروفين – يمثل الدولة التي تتبعها الشبكة الفرعية، الجدول التالي يعطي أمثلة عن بعض نطاقات الدول:

الجدول 2.1: النطاق الجغرافي

| النطاق | الدولة   | النطاق | الدولة   |
|--------|----------|--------|----------|
| LY     | ليبيا    | UK     | بريطانيا |
| AE     | الإمارات | US     | أمريكا   |
| FR     | فرنسا    | EG     | مصر      |

الجزء الثاني من اسم النطاق الرئيسي يتم تسجيله لدى منظمة (ICANN) المسؤولة عن أسماء النطاقات الرئيسية في الإنترنت، ويمثل عادة اسم المؤسسة أو المنظمة صاحبة الشبكة الفرعية.

الآن لو أعددنا تتبع خطوات الوصول إلى موقعنا ([www.microsoft.com](http://www.microsoft.com))، فسنجدها كالتالي:  
أولاً يرسل المتصفح طلباً إلى الخادم المسؤول عن نطاق المؤسسات (com) للحصول على عنوان (IP) للخادم المسؤول عن النطاق الرئيسي (Microsoft)، ومن ثم يرسل إليه طلباً للحصول على عنوان (IP) للجهاز الموجود ضمن نطاقه (شبكته الفرعية) والمسؤول عن تقديم خدمات الويب ([www](http://www))، هناك يقوم المتصفح بإرسال طلب إلى الجهاز المطلوب لعرض الصفحة الرئيسية (index) أو (.default).

### 6.1 كيفية الاتصال بالإنترنت (Connecting to the Internet)

توجد عدة طرق تصل حاسوبك بالإنترنت، والطريقة المستخدمة في الاتصال تعتمد على متطلبات مستخدم الإنترنت ونوع الخدمة المطلوبة، ولعل أكثر طرق الاتصال بالإنترنت شهرة هي:

1. عبر الهاتف (Modem) باستخدام جهاز المودم (Dial-Up Connection).
2. الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة (ISDN) Integrated Services Digital Network.
3. عبر خطوط المشتركين الرقمية (DSL) Digital Subscriber Lines.
4. عبر أنظمة الكوابل (Cable Modems).
5. الإتصالات اللاسلكية مثل (WiMax).

### 7.1 تقنيات تصميم الواقع وتطويرها (Web Development Technologies)

توجد العديد من التقنيات المستخدمة في تطوير الواقع وتشمل:

#### 7.1.1 لغات توصيف النصوص التشعبية (Markup Languages)

لغات النصوص التشعبية هي لغات تتكون من مجموعة من الأوامر الخاصة بالنصوص، هذه الأوامر تحشر داخل ملف النصوص لتوجيه المتصفح بكيفية ظهور النصوص على الشاشة. والأوامر المستخدمة في توجيه المتصفح تسمى الأوسمة (tags).

أمثلة على لغات النص التشعبي:

❖ لغة توصيف النص التشعبي (Hyper Text Markup Language) HTML

## 8.1 تمارين

- ❖ لغة توصيف النص التشعبي التفاعلية (Dynamic HTML).
- ❖ لغة التوصيف القابلة للامتداد (eXtensible HyperText MarkupLanguage) (XML).

### 2.7.1 لغات البرمجة النصية (Scripting Languages)

لغات البرمجة النصية تستخدم لتحسين صفحات الإنترن特 وجعلها أكثر ديناميكية، وت تكون من مجموعة أوامر، ومن أمثلة هذه اللغات :

- ❖ الفيجلو بيسك سكريبت (VBScript).
- ❖ لغة الجافا سكريبت (Java Script).

### 3.7.1 تقنيات نمذجة العناصر (COM technologies)

تستخدم هذه التقنية لإنشاء موقع ويب تفاعلية لها إمكانات برمجية عالية - تضاهي أحياناً تلك التي تصمم لتعمل على أجهزة الحاسوب - ويتم إنشاؤها باستخدام بعض اللغات مثل الفيجلو بيسك دوت نت (VB.Net)، أو لغة سي بلس بلس (C++) مثل:

- ❖ .ASP.NET و ASP
- ❖ .PHP
- ❖ .Active X Controls

---

## 8.1 تمارين

1. اختر الاجابة الصحيحة:

1.1 أنشئت شبكة الانترنت كشبكة خاصة بوكلة الدفاع الامريكية (أربانت ARPANET) بين عامي.

- 1960-1950
- 1970-1960
- 1980-1970

2.1 تستخدم شبكة الويب البروتوكول :

- HTTP
- STMP

## الفصل الأول: مقدمة عن تطوير المواقع

### IMAP

3.1 البروتوكول (FTP) يستخدم لـ:

- نقل البريد الالكتروني
- نقل الملفات
- نقل التطبيقات

4.1 البروتوكول (IMAP) يعني:

- بروتوكول المجموعات الاخبارية.
- بروتوكول الوصول إلى رسائل الانترنت.
- بروتوكول نقل التطبيقات

5.1 عند حدوث تبادل للمعلومات بين الحواسيب، يعمل الحاسوب المرسل إلى تقسيم بياناته على

شكل:

- وحدات Units
- حزم Packets
- حروف Letters

6.1 البروتوكول (TCP/IP) يعتبر من المكونات:

- المادية
- البرمجية
- الاشان معاً

7.1 تتكون عناوين (IP) من أربعة أجزاء تسمى الثمانية وكل جزء يمكن أن يأخذ قيمة بين:

- 1024 - 0
- 255 - 0
- 512 - 0

8.1 النطاق (GOV) يمثل مؤسسة:

- تجارية
- حكومية
- عسكرية

9.1 نطاق الدولة (EG) يمثل الدولة:

- كندا.
- الامارات.
- مصر.

## 8.1 تمارين

10.1 من لغات البرمجة النصية (Scripting Languages)

- . الجافا (JAVA)
- . الجافاسكريبت (Java Script)
- . الفيجل بيسك (Visual Basic)

2 أجب عن الأسئلة التالية:

1.2 عرف الإنترت، واذكر تاريخ انشائها.

2.2 ما الفرق بين الانترنت والاكسبرانت؟

3.2 اذكر الخدمات التي تقدمها الإنترت، مع شرح إحدى هذه الخدمات بالتفصيل وكيفية استغلالك لهذه الخدمة في حياتك العملية.

4.2 اشرح معمارية الشبكة، وبين الفرق بين الخادم والعميل.

5.2 اذكر أشهر بروتوكولات الإنترت. مع شرح طريقة نقل البيانات عبر الإنترنت.

6.2 ما المقصود بأسماء العقد المنطقية؟ وما مكونات العناوين المنطقية؟

7.2 حدد نوع المؤسسة والبلد لعناوين الإنترت التالية:

أ. www.traffic.gov.eg      www.benghazi.edu.ly

ج. www.airport.com.ca      www.pentagon.mil.us

هـ. www.mbc.net.ae

8.2 اذكر ثلاث طرق للاتصال بالإنترنت، والطريقة المستخدمة في مدرستك.

9.2 تكلم عن لغات وصف النصوص التشعبية، مع ذكر أمثلة عن ذلك.



## مقدمة للغة النصوص التشعبية HTML

### نواتج التعلم:

إثر دراستك لهذا الدرس يجب أن تكون قادراً على:

- ❖ معرفة كيفية كتابة الأوصمة المستخدمة في كتابة ملفات النصوص التشعبية (HTML).
- ❖ استخدام المفكرة (Notepad) في كتابة ملف الأوصمة.
- ❖ كتابة صفحات بسيطة لعرض بعض المعلومات.

### 1.2 صفحات الإنترنت (Web pages)

بعد ظهور شبكة المعلومات الدولية «الإنترن特» قامت العديد من المؤسسات والشركات بإنشاء صفحات على هذه الشبكة لأغراض مختلفة، مثل التعريف بالمؤسسة أو الدعاية أو التسويق أو التعليم ... إلخ، لذلك أصبح من الضروري تعرّف كيفية تصميم صفحات الإنترنط وبرمجتها، ولنشر المعلومات على شبكة الإنترنط تحتاج إلى لغة يفهمها جميع مصممي الصفحات، وأن تكون لغة نشر عالمية يمكن ترجمتها وتنفيذها من قبل جميع أجهزة الحاسوب. ولغة النشر المستخدمة من قبل الشبكة العالمية هي لغة أتش تي أم أل (HTML) اختصاراً لـ (HyperText Markup Language)، أي لغة توصيف النص التشعبي، وباستخدام هذه اللغة نستطيع عمل الآتي:

- ❖ نشر الوثائق التي قد تحتوي على العناوين والنصوص والجداول والصور، والقوائم، إلخ.. مباشرة على الإنترنط.
- ❖ استرجاع المعلومات عبر الإنترنط من خلال الوصلات التشعبية بمجرد النقر على الوصلة.

- ❖ تصميم وإنشاء النماذج لإجراء المعاملات عن بعد، واستخدامها في البحث عن المعلومات مثل عمل الحجوزات، طلب المنتجات، ... إلخ.
  - ❖ نشر الوثائق المتضمنة مقاطع الفيديو ومقاطع الصوت، وغيرها من التطبيقات.
- الأمر الآخر الذي يستحتاج إليه هو متصفح للإنترنت مثل (Internet Explorer) أو غيره، وذلك لمعاينة الصفحات بعد كتابتها، وأن المتصفحات تختلف من نوع إلى آخر لذا يقوم معدو موقع الإنترت بمعاينة الموقع بجميع المتصفحات المستخدمة في التصفح؛ للتأكد من ظهوره بشكل سليم في جميع المتصفحات؛ لأن متصفح الإنترت قد يستخدم المتصفح الذي يفضله.

## 2.2 نبذة تاريخية عن لغة النصوص التشعبية (HTML)

ُصممت لغة النصوص التشعبية (HTML) الأولية في عام 1992 من قبل تيم بارنرز وروبرت كاليو حيث قاما باشتراق لغة الـ(SGML) من لغة الـ(HTML) اختصاراً للجملة (General Markup Language) وتعني لغة الترميز المعممة البنوية والتي طُورت في مختبرات شركة (IBM) العالمية سنة 1969.

وقد أُصدرت أول نسخة من هذه اللغة سنة 1993 وتلاها إصدار العديد من النسخ المحسنة، كذلك أُصدرت النسخة التشعبية مع لغة (XML) وتسمى لغة (XHTML).

تستخدم هذه اللغة لإنشاء صفحات الإنترت، وهي ليست لغة بالشكل المتعارف عليه مثل لغة البيسك أو السي. فهي لا تحتوى على الكثير من المفردات الموجودة باللغات الأخرى مثل حلقة الدوران وغيرها، وعند الحاجة لاستخدام هذه الجمل تُدرج مفردات من اللغات الأخرى مثل (JavaScript, VBScript) إلى ملف الأوسمة. وهي لا تحتاج إلى مترجم خاص بها كما أنها غير مرتبطة بنظام تشغيل معين، لأنه يتم تفسيرها وتتنفيذ تعليماتها من قبل متصفح الإنترت مباشرة بغض النظر عن النظام المستخدم.

## 3.2 مكونات لغة النصوص التشعبية (HTML)

ت تكون مفردات هذه اللغة من شفرات تسمى (TAGS) أي الأوسمة، وهي تستخدم بشكل زوجي وتنكتب بالصيغة التالية من اليسار إلى اليمين.

## 4.2 كيفية كتابة برامج لغة النصوص التشعبية

<TAG> → وسم البداية

المحتوى

</TAG> → وسم النهاية

حيث يحتوي ملف الأوسمة على:

المحتوى: وهو ما يظهر لزائرى الصفحة.

الأوسمة: وهي الأجزاء التي تحدد كيفية مشاهدة الآخرين للمحتوى، فهي تصف المحتوى من حيث التنسيق.

## 4.2 كيفية كتابة برامج لغة النصوص التشعبية (HTML)

يمكن كتابة برامج النصوص التشعبية باستخدام أي محرر نصوص مستخدم لديك، ومن أمثلة ذلك برنامج المفكرة (NOTEPAD) والموجود كأحد البرامج الملحقة بنظام ويندوز الذي سبق لك دراسته في المراحل السابقة.

تمرين : استخدم برنامج المفكرة لكتابة الآتي:

```
<HTML>
    ، مرحبا بكم في هذه الصفحة
    أنا اسمى محمد
</HTML>
```

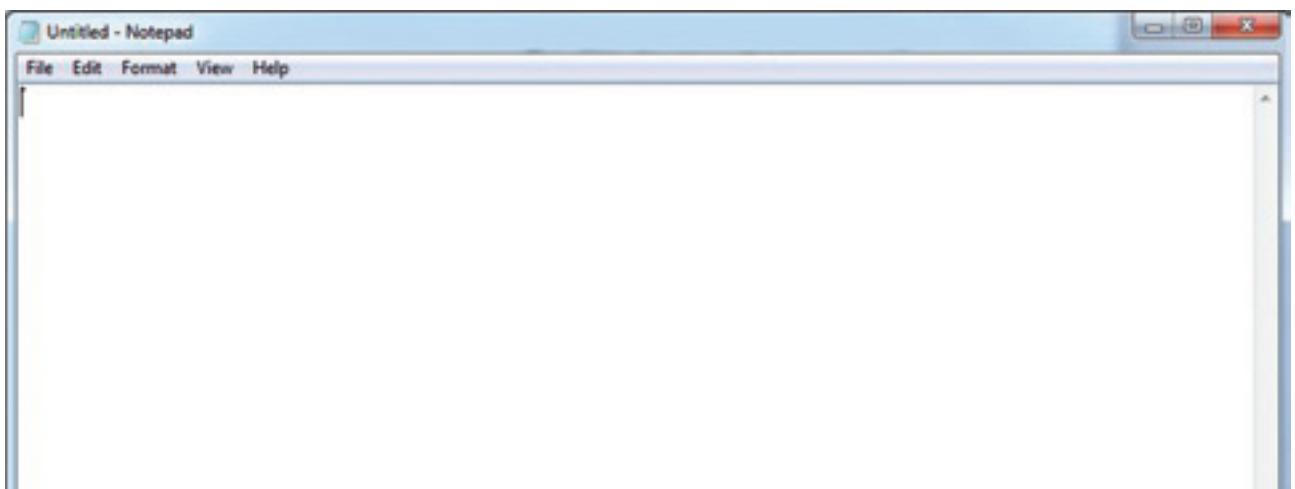
يهدف هذا المثال إلى توضيح كيفية كتابة الأوامر باستخدام برنامج المفكرة مع توضيح أهم الأوسمة (TAGS) المستخدمة.

خطوات التنفيذ:

1. استدعاء برنامج المفكرة عن طريق:

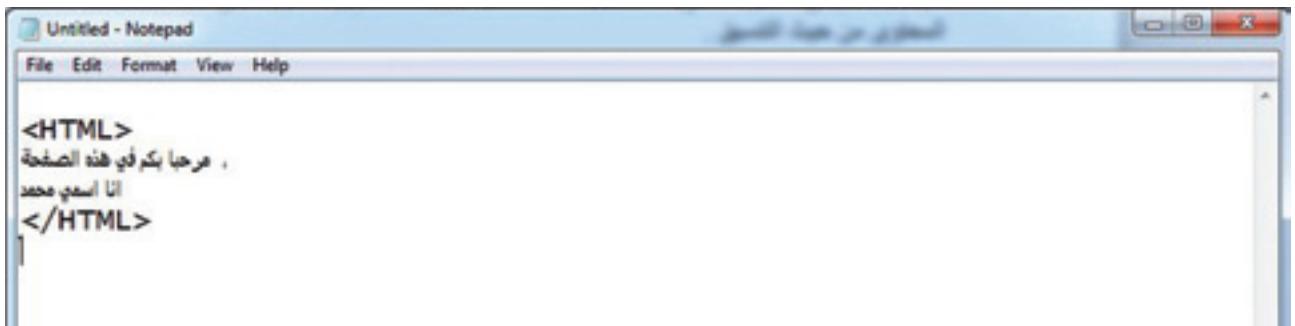
START>ALL PROGRAMS>ACCESSORIES>NOTEPAD

حيث ستظهر شاشة المفكرة كما هو موضح في الشكل 1-2.



الشكل (1.2): شاشة المفكرة

2. كتابة البرنامج داخل المفكرة كما هو موضح في الشكل 2-2:

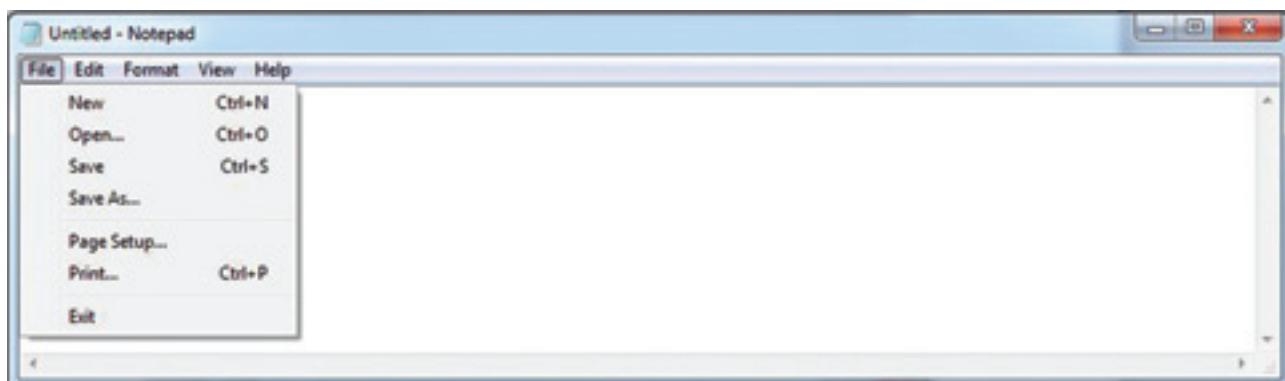


الشكل (2.2): كتابة البرنامج داخل المفكرة

نحتاج الآن لحفظ هذا الملف على هيئة صفحة ويب (WEB PAGE) لعرض من خلال متصفح الإنترنت مثل إنترنت اكسبلورر (INTERNET EXPLORER)، ويتم ذلك عن طريق الخطوات التالية:

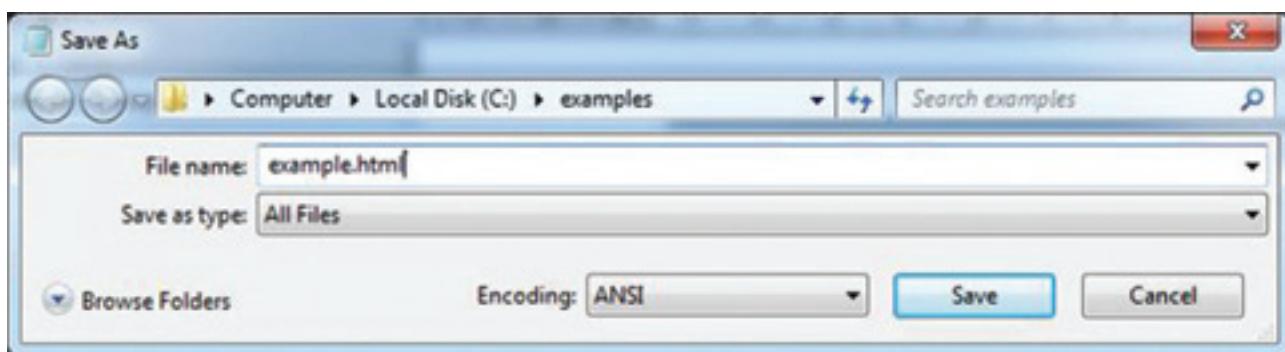
3. افتح قائمة ملف (FILE) ثم أتمم اختيار عنصر القائمة (حفظ) (SAVE) وذلك من خلال برنامج المفكرة (NOTEPAD) كما هو واضح في الشكل 3-2.

## 4.2 كيفية كتابة برامج لغة النصوص التشعبية



الشكل (3.2): فتح قائمة ملف

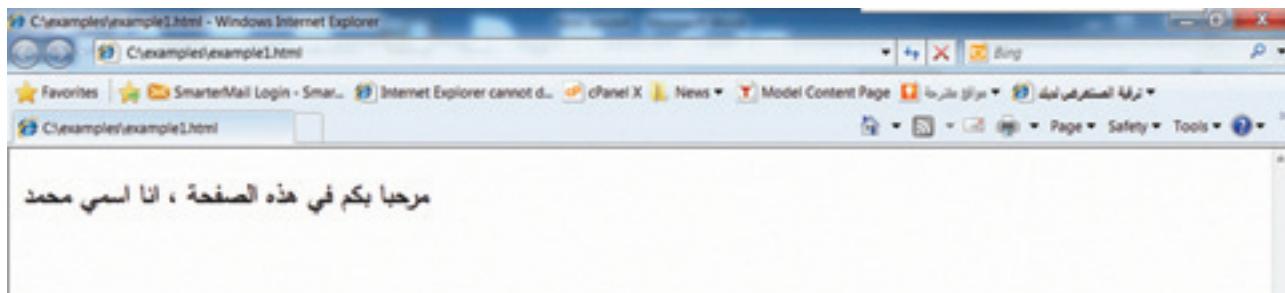
4. عند اختيار عنصر القائمة (حفظ) تُفتح الشاشة كما هو واضح في شكل 4-2، لكتابة اسم الملف للبرنامج الذي قمت بكتابته.



الشكل (4.2): حفظ الملف

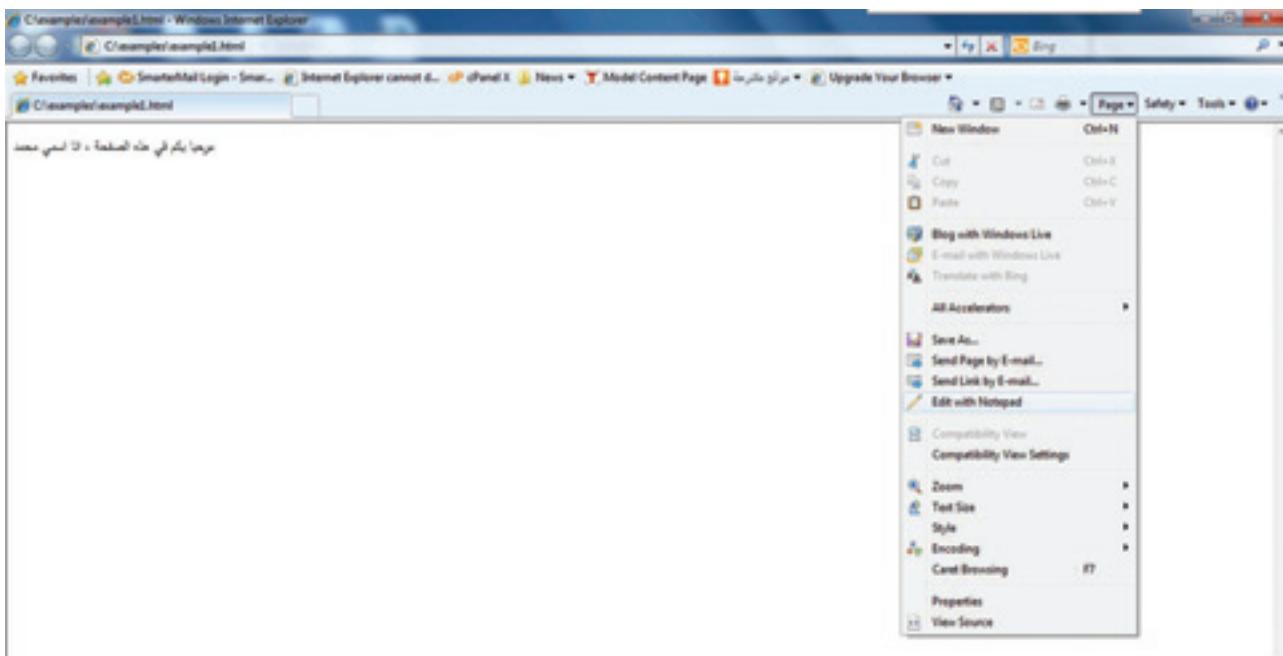
بعد كتابة اسم الملف في الموضع المحدد لذلك ينقر على الزر حفظ "SAVE" الموجود أسفل الشاشة، على سبيل المثال نكتب اسم الملف (example.html).

5. لإظهار الملف على المتصفح ينقر اسم الملف مرتين، وبعدها ستظهر لك على الشاشة العبارات التي قمت بكتابتها كما هو موضح في الشكل 5-2.



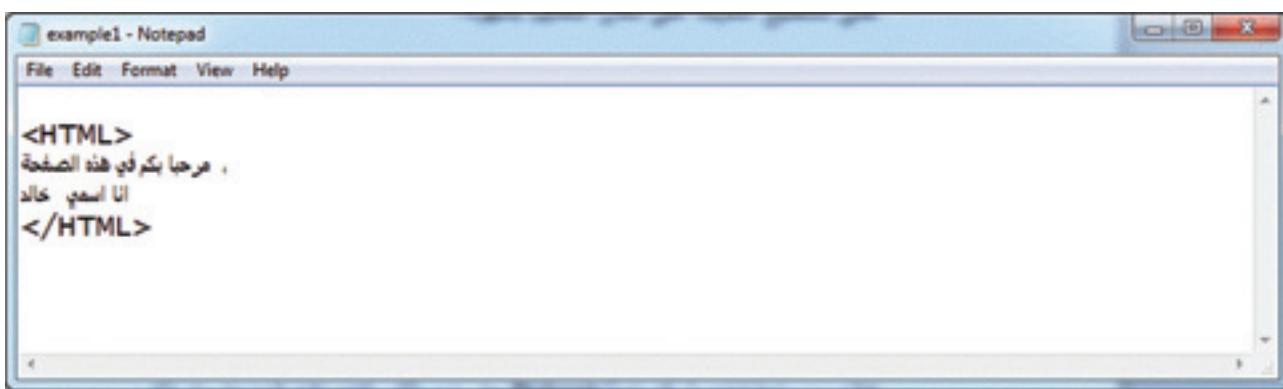
الشكل (5.2): عرض محتويات الصفحة على المتصفح

6. نستطيع تعديل محتويات ملف الأوسمة الذي قمت بكتابته من خلال متصفح الانترنت ”الانترنت اكسبلورر“، وذلك بفتح الملف من خلال قائمة (Page)， ثم النقر على الخيار (Edit with Notepad) ، كما هو موضح بالشكل 6-2.



الشكل (6.2): فتح الملف

قم بالتعديل في الملف كما هو موضح في برنامج المفكرة في الشكل 7-2 التالي:



الشكل (7.2): تعديل الملف

7. قم بحفظ الملف عن طريق فتح قائمة ملف ”FILE“؛ ثم حفظ ”SAVE“ من خلال برنامج المفكرة؛ ثم أغلق برنامج المفكرة للرجوع إلى شاشة برنامج الانترنت اكسبلورر.

## 4.2 كيفية كتابة برامج لغة النصوص التشعبية

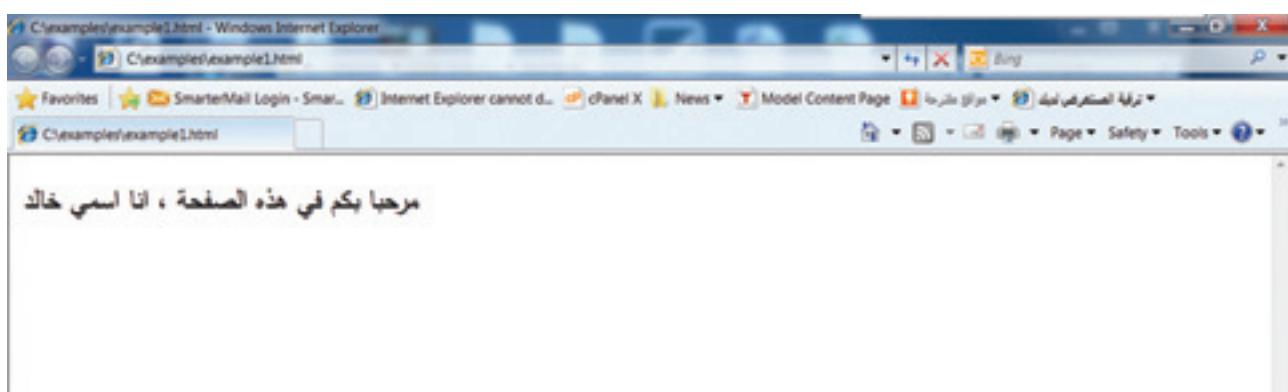
8. تلاحظ الآن أن التغييرات الجديدة لم تتعكس على صفحة الويب، ولذلك يجب إعادة تحميل الصفحة حتى نرى تأثير التعديلات الجديدة، ويتم ذلك عن طريق الضغط على الزر (REFRESH) الموجود في شريط أدوات (TOOL BAR) ببرنامج الإنترنét اكسپلورر كما هو موضح في الشكل 8-2:



الشكل (8.2): الأداة (REFRESH)

أو الضغط على المفتاح(F5) في لوحة المفاتيح.

وبذلك فإن التعديل الجديد ينعكس على صفحة الويب كما هو واضح في الشكل 9-2:



الشكل (9.2): التعديل

## 5.2 بنية ملف النصوص التشعبية (HTML)

يتكون ملف النصوص التشعبية من جزأين رئيسيين هما :

الرأس (HEAD) : يحتوي على المعلومات الإضافية الخاصة بالمستند مثل : عنوان الصفحة والكلمات

المفاتيح فيها، وغيرها من الأمور الخاصة بالصفحة التي لا تعتبر من ضمن المحتوى.

الجسم (**BODY**) : وهو بمثابة جسم الصفحة ويحتوي على المحتويات مثل النصوص والصور وغيرها التي ستظهر في الصفحة.

المثال التالي يبين كيفية تقسيم ملف النصوص التشعبية (HTML)

```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>
      .....
    </TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
  ...
</BODY>
</HTML>
```

المثال السابق يوضح أن ملف النصوص التشعبي يبدأ دائمًا بالوسم `<HTML>` وينتهي بالوسم `</HTML>`، أما الوسم `<HEAD>` فيحدد بداية المقطع الذي يحتوي على المعلومات الخاصة بتعريف الصفحة، كالعنوان الذي يظهر على شريط عنوان متصفح الإنترنت، وهذا العنوان يحتاج لأن يوضع بين الوسمين `<TITLE>` ..... `</TITLE>` وبالطبع يجب كتابة الوسم `<HEAD>` لكي تنهي المقطع.

أما الوسم `<BODY>` الذي من ضمنه تُكتب نصوص صفحة الويب، بالإضافة إلى إدراج الصور والجداول وبقية محتويات الصفحة فهو أيضًا يحتاج إلى وسم الإنتهاء `</BODY>`.

## 6.2 رأس الملف (HEAD)

كل صفحة نصوص تشعبية تحتوي على رأس الصفحة، وهو يحتوي على المعلومات المهمة عن الصفحة. وتستخدم في ذلك مجموعة من الأوسمة في فقرات مختلفة من رأس الصفحة كالعنوان `.</HEAD> <HEAD> <TITLE>`، ويُحدد رأس الصفحة باستخدام الوسمين `<TITLE>`

## 7.2 العنوان

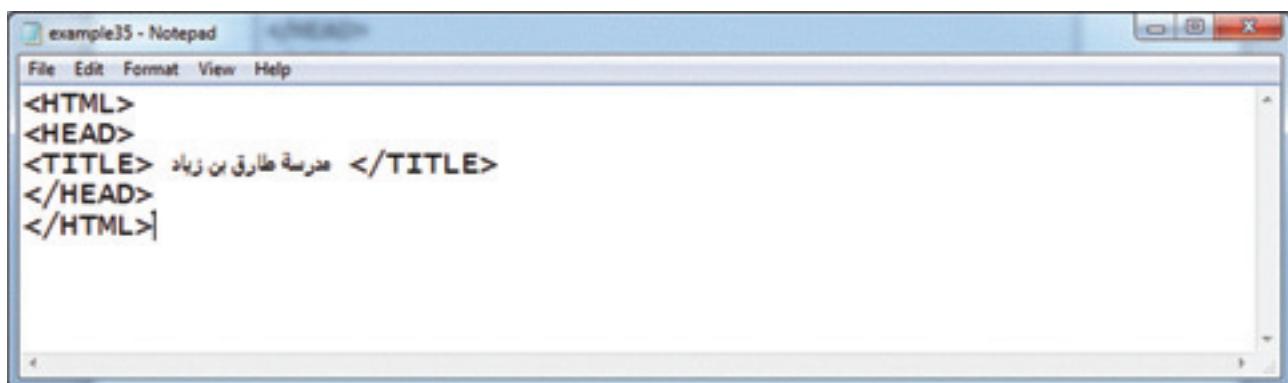
```
<HTML>
<HEAD>
...
</HEAD>
</HTML>
```

## 7.2 العنوان (TITLE)

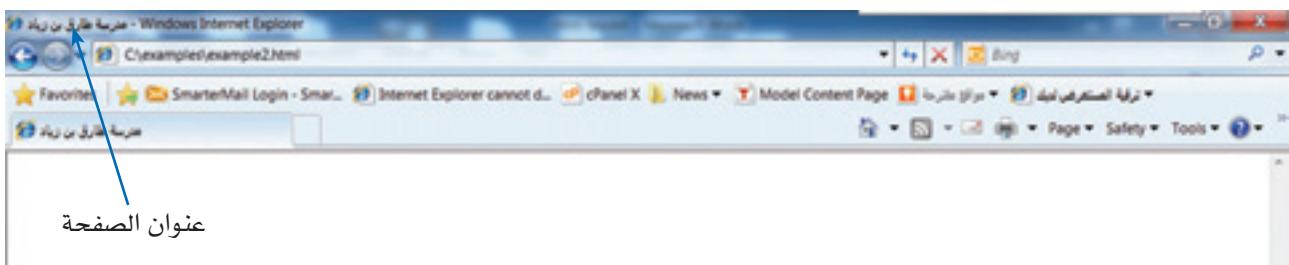
يعتبر العنوان من أهم الأجزاء في فقرة رأس الصفحة، والعنوان هو نص بسيط يظهر في جزء العنوان الموجود بالمتتصفح، ويستخدم كالتالي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> عنوان الصفحة </TITLE>
</HEAD>
</HTML>
```

مثال: ملف الأوسمة المبينة بالشكل 10-2 يقوم بإنشاء صفحة انترنت تحمل العنوان «مدرسة طارق بن زياد»، حيث يظهر العنوان في الجزء العلوي الأيسر للصفحة كما هو مبين بالشكل رقم 11-2.



الشكل (10.2): كتابة العنوان



الشكل (11.2): عنوان الصفحة

## 8.2 وسم التفاصيل (Meta)

يستخدم الوسم (meta) لإعطاء المزيد من المعلومات ويحتوى على مجموعة من خصائص الصفحة، مثل وصف الصفحة والكلمات المفتاحية للصفحة، واسم مؤلف الصفحة، واسم البرنامج المستخدم لتأليف الصفحة، وغيرها من المعلومات. وتوضع خصائص الصفحة في رأس الصفحة بين الوسمين <HEAD></HEAD>. تحدد خصائص الصفحة باستخدام عدة كلمات مثل "author" لاسم كاتب الصفحة و "copyright" لحقوق النشر و "keywords" ل الكلمات المفتاحية و "date" للتاريخ، ثم كتابة القيم لهذه الخواص باستخدام الخاصية "content" كما هو موجود بالمثال الثالث:

```
<HEAD>
<TITLE> كتاب تقنية المعلومات لصف الثاني الثانوي </TITLE>
<META name="author" content="عبدالمجيد حسين وعمر مصطفى">
<META name="copyright" content="وزارة التربية والتعليم">
<META name="keywords" content=" HTML, ASP, PHP ">
<META name="Date" content ="2011">
</HEAD>
```

نلاحظ في المثال السابق استخدام الوسم "META" في تحديد الآتي:

- ❖ المؤلف "عبدالمجيد حسين وعمر مصطفى" "author" content= "author" content=
- ❖ حقوق التأليف "وزارة التربية والتعليم" = "copyright" content =
- ❖ الكلمات المفتاحية " HTML, ASP, PHP " "keywords" content= " HTML, ASP, PHP "
- ❖ التاريخ "2011" "Date" content = "2011"

## 9.2 وسم جسم الصفحة (BODY)

بعد أن تعرفنا كيفية كتابة رأس الصفحة وعنوانها، نأتي الآن إلى الجانب المهم وهو كتابة جسم الصفحة، وجسم الصفحة يحتوي على المحتويات المطلوب عرضها على صفحة الإنترنط التي تحوي المعلومات والصور والعروض المرئية وغيرها من المحتويات، ويتحذن هذا الوسم الصيغة <BODY> </BODY>. ويدرج وسم الجسم بعد نهاية وسم الرأس </HEAD>، المثال التالي يوضح كيفية كتابة جسم الصفحة.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>هذه صفحة شركة المواد الغذائية</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    أهلا بكم في صفحتنا
    المزيد من النصوص تكتب هنا
</BODY>
</HTML>
```

## 10.2 تمارين

1. اختر الإجابة الصحيحة

- 1.1 لغة أتش تي أم أل (HTML) هي اختصار ل
- Home Text Markup Language
  - Hyper Text Made Language
  - Hyper Text Markup Language

2.1 تكون لغة HTML من مجموعة من الشفرات تسمى:

- الأوامر
- الأوسمة
- الدوال

## **الفصل الثاني: مقدمة للغة النصوص التشعبية (HTML)**

3.1 يتكون ملف النصوص التشعبية من جزأين رئيسيين هما:

- الرأس والعنوان
- الرأس والجسم
- الرأس والتفاصيل

4.1 يستخدم الوسم (meta) لإعطاء المزيد من المعلومات عن الصفحة منها المصطلح (copyright)

- حقوق النشر
- لاسم المؤلف
- للكلمات المفتاحية

5.1 المحتويات المطلوب عرضها على صفحة الإنترن特 توضح في:

- عنوان الصفحة
- وسم التفاصيل
- جسم الصفحة

2. أجب عن الأسئلة التالية:

1.2 ما هي آليات جعل مصادر المعلومات متاحة للجمهور على شبكة الإنترنرت؟

2.2 عرف الأوسمة والمقاطع التي تحتوي عليها مع ذكر مثال عن ذلك.

3.2 ما هي العناصر المهمة في تكوين ملف HTML ؟

4.2 أين يظهر العنوان على متصفح الإنترنرت؟ ثم اكتب صفحة باستخدام برنامج الدفتر (Notepad) لعرض الجملة "الدرس الأول" عنواناً للصفحة.

5.2 اكتب صفحة لعرض معلومات عن مدینتك.

6.2 اكتب صفحة لعرض معلوماتك الشخصية (الاسم، تاريخ الميلاد، العنوان، الهواية).

# 3

## Text Format

الفصل الثالث:

### تنسيق النصوص

#### نواتج التعلم:

إثر دراستك لهذا الدرس يجب أن تكون قادرًا على:

- ❖ معرفة كيفية تنسيق النصوص المراد إظهارها على صفحة الإنترنت.
- ❖ كتابة النصوص بأنماط وأحجام مختلفة.
- ❖ كيفية تلوين الصفحات والخطوط وإبرازها على الصفحة.
- ❖ كتابة صفحات بتنسيقات مختلفة لعرض بعض المعلومات..

#### 1.3 تنسيق النص (Text Format)

تعرفنا في الفصل السابق كيفية إضافة النصوص إلى صفحات الإنترنت، في هذا الفصل سنتعرف كيفية تنسيق النصوص، حيث سنتعلم المهارات الالزمة لكتابة النصوص بطريقة مميزة وجذابة في أثناء تصميمنا لصفحات الإنترنت. ومن خلال استخدام أوسمة تنسيق النصوص ، يمكننا تمييز بعض النصوص بجعلها بارزة أو غامقة أو مائلة أو تحتها خط.

- ❖ لجعل الخط غامقاً نستخدم الوسم `<B> .. </B>` حيث يكون النص بين الوسمين.

مثال:

```
<BODY>
    هذا الدرس <B> مهم جدا </B>
</BODY>
```

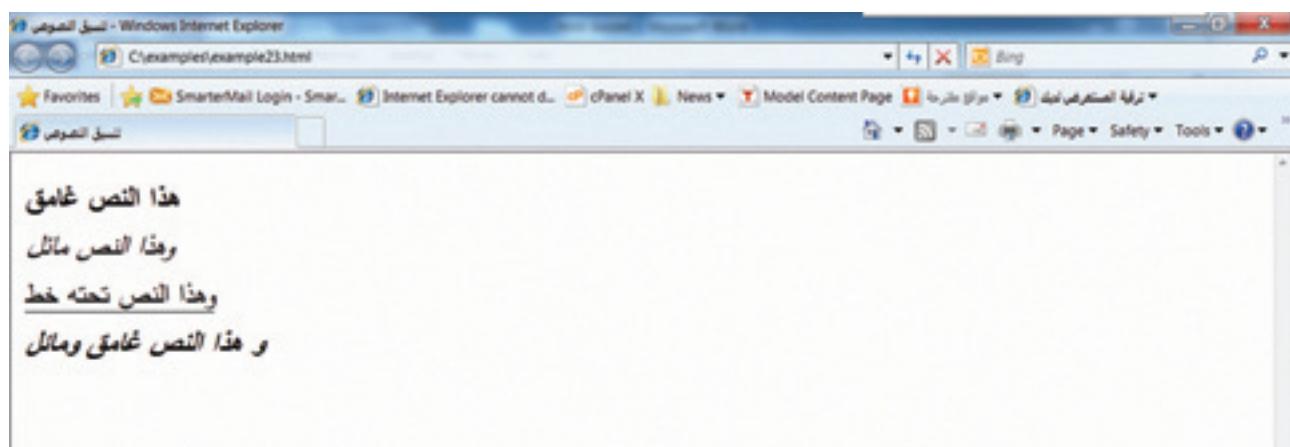
في المثال السابق سنجد أن كلمة «مهم جداً» ظهرت بخط بارز.

- ❖ لجعل الخط مائلًا نستخدم الوسم <I> .. <I> حيث يكون النص بين الوسمين، كذلك لوضع خط تحت الجملة نستخدم الوسم <U> ... <U>.
- ❖ بالإمكان استخدام الوسم <BR> في نهاية كل سطر، حيث يقوم هذا الوسم بجعل السطر اللاحق في بداية السطر التالي مع ملاحظة أن هذا الوسم وحيد، أي لا يوجد له وسم نهاية.

مثال:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> تنسيق النصوص </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    <B> هذا النص غامق </B><BR>
    <I> وهذا النص مائل </I><BR>
    <U> وهذا النص تحته خط </U><BR>
    <B><I> وهذا النص غامق و مائل </I></B>
</BODY>
</HTML>
```

المثال السابق يوضح كيفية تشكيل النص بعدة خواص وجعله غامقاً ومائلًا وتحته خط أو أي خليط في ما بينها كما هو موضح بالشكل 1-3.



الشكل (1.3): تنسيق النصوص

لاحظنا في الفقرة السابقة استخدام الأوسمة المتداخلة Nested Tags ، وهو وجود فقرة أو كلمة

## 2.3 حجم الخط

تحتوي على أكثر من وسم في الوقت نفسه، مثل استخدام <A></A><B></B>...، وهذا يعني أن النص الموجود بينها سيظهر غامقاً ومائلًا في الوقت نفسه. ويجب الاحتراز من عدم التناقض بينها، أي ما يفتح أولاً يُغلق آخرًا.

## 2.3 حجم الخط (Font Size)

من المهم جداً عند كتابة صفحات الإنترنت أن نستخدم أحجاماً مختلفة من الخطوط، وذلك لجذب المتصفح إلى عناوين معينة أو كلمات مهمة في النص، وتتوفر لغة (HTML) خاصية التحكم في حجم الخط، ويغير حجم الخط بواسطة وسم تغيير الخط:

<FONT> ..... </FONT>

لتحديد حجم الخط يستخدم المعامل (SIZE) ضمن الوسم نفسه، وذلك على الصيغة:

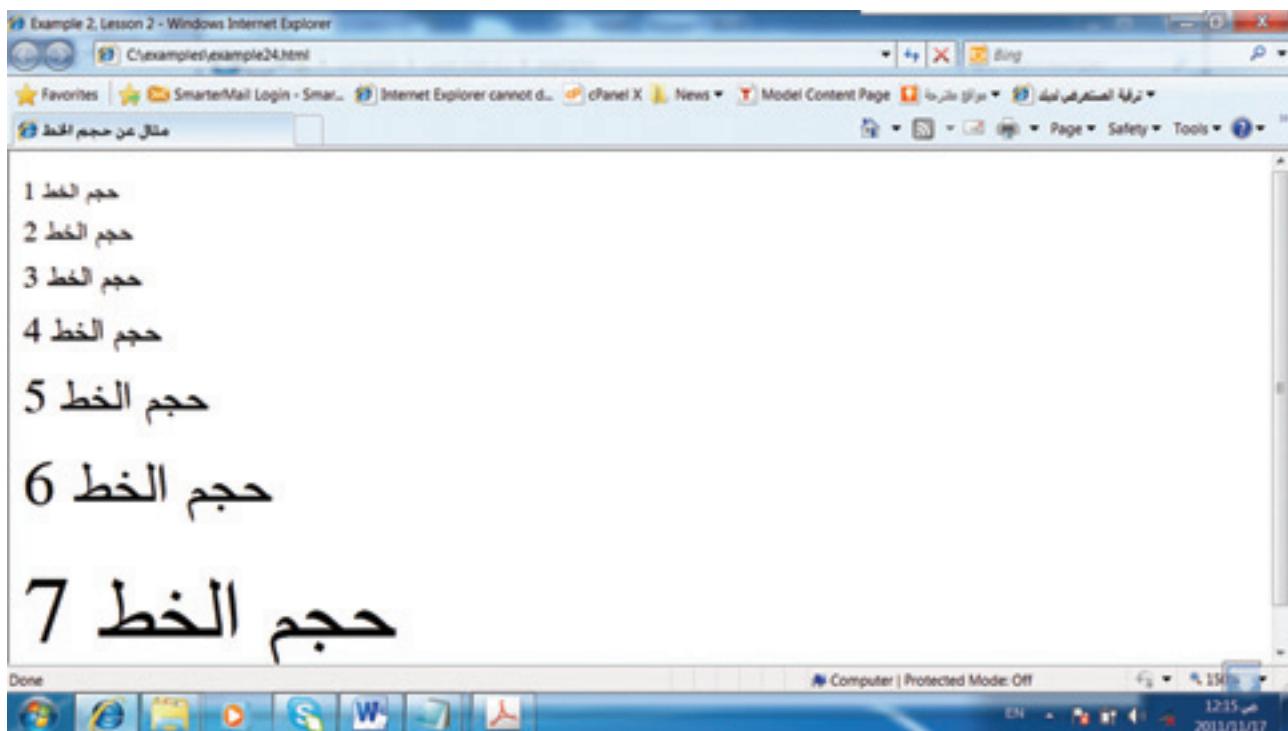
<FONT SIZE=n>....</FONT>

حيث إن (n) تعني حجم الخط، وحجم الخط يجب أن يكون بين 1 و 7. إذا قمت بإضافة خط من دون تحديد الحجم سيعطى له الحجم الافتراضي وهو 3.

مثال:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> مثال عن حجم الخط </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    <FONT SIZE=1> حجم الخط 1 </FONT><br>
    <FONT SIZE=2> حجم الخط 2 </FONT><br>
    <FONT SIZE=3> حجم الخط 3 </FONT><br>
    <FONT SIZE=4> حجم الخط 4 </FONT><br>
    <FONT SIZE=5> حجم الخط 5 </FONT><br>
    <FONT SIZE=6> حجم الخط 6 </FONT><br>
    <FONT SIZE=7> حجم الخط 7 </FONT><br>
</BODY>
</HTML>
```

الشكل 3-2 التالي يوضح كيفية ظهور حجم الخط على الشاشة.



الشكل (2.3): تحديد حجم الخط

### 3.3 أشكال الخط (Font Faces)

بإمكان استخدام خاصية "Face" اسم الخط ضمن الوسم "Font" ، لكتابة نص بأحد أشكال الخطوط المتعارف عليها مثل الخط الأندلسى أو الديوانى أو غيرهما. أما الصيغة العامة لتحديد شكل الخط ضمن نص معين فهو كالتالى:

<FONT FACE="Font Name">... </FONT>

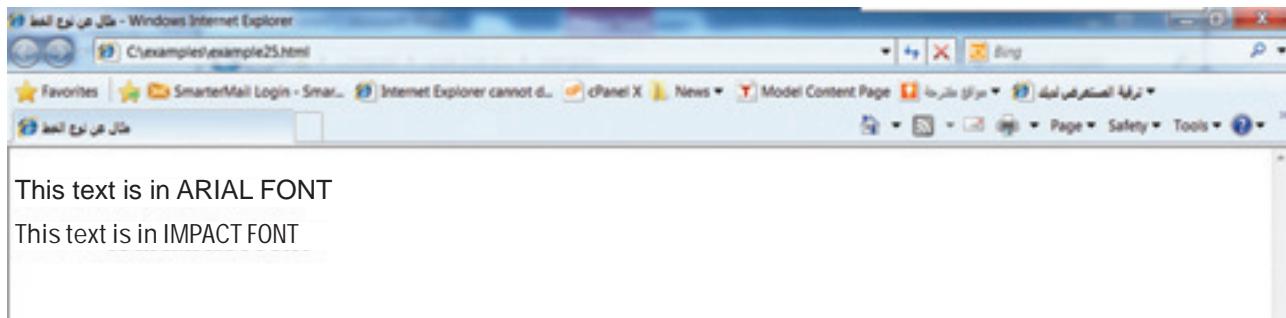
لاحظ أنه يجب كتابة اسم الخط بين علامتي الاقتباس كما هو مبين بالصيغة أعلاه.

مثال:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> مثال عن نوع الخط </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<FONT FACE="ARIAL">This text is in ARIAL FONT</FONT><br>
<FONT FACE="IMPACT">This text is in IMPACT FONT</FONT><br>
</BODY>
</HTML>
```

### 3.3 اشكال الخط

في المثال السابق قمنا باستخدام نوع الخط "Arial" و"IMPACT". عند تفزيذ هذا المثال بواسطة متصفح الانترنت (Internet Explorer)، ستظهر المخرجات كما هي موضحة بالشكل رقم 3-3، وبالإمكان استخدام أي من الخطوط المتوافرة في البرنامج.



الشكل (3.3): استخدام أنواع الخطوط

ملاحظة: الخطوط المستخدمة تظهر على الشاشة في حالة وجودها في حاسوبك، لذلك كن حذراً عند استخدام الخطوط الجديدة فقد لا تظهر للآخرين، ويمكن استخدام خطوط احتياطية في حالة استخدامك لخطوط جديدة.

<FONT Face="Arial, HELVATICA">...</FONT>

### 4.3 لون الخلفية (Background Color)

الألوان في الحاسوب تنتج من خلط الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة، وهي الأحمر والأخضر والأزرق، يأخذ كل لون من الألوان السابقة قيمة تتراوح بين (0) و(255) وهي مرتبة أحمر، أخضر، أزرق أو (RGB)، أو (Red, Green, Blue) ، ولكل لون يوجد (256) درجة لونية ويعبر عن هذه الدرجات بالأرقام من (000) وحتى (255) ومن خلال مزج هذه الألوان بدرجاتها اللونية المختلفة نحصل على الألوان الأخرى، على سبيل المثال (اللون الأسود مكون من الدرجة (000) من كل الألوان (الأحمر، والأخضر، والأزرق)، بينما اللون الأبيض مكون من الدرجة (255) من هذه الألوان، أما اللون البنفسجي فهو مكون من الدرجة (255) للون الأحمر والدرجة (000) للون الأخضر والدرجة

(255) من اللون الأزرق.

ويتم التعبير عن ألوان الألوان باستخدام النظام السادس عشر "Hexadecimal" (نظام عددي أساسه الرقم (16) ويعبر عنه باستخدام الأرقام العادلة من (0) إلى (9) والرموز (A.B.C.D.E.F) فالرقم (255) بالنظام العاشر العادي يكافئه الرقم (FF) بالنظام السادس عشر، لذا فإن كل رقم يأخذ خانتين (RRGGBB). وبفضل وضع علامة (#) قبل الأرقام حتى تعرف عليها جميع متصفحات الإنترنت.

إذن فالرقم السادس عشر (FF) على اليسار يمثل الدرجة (255) من اللون الأحمر، والرقم (FF) في الوسط يمثل الدرجة (255) من اللون الأخضر، والرقم (FF) على اليمين يمثل الدرجة (255) من اللون الأزرق. وبهذا يمكن ان نعبر عن اللون الأزرق الفاتح بالرقم السادس عشر: (CC6699) أما اللون الاسود فيعبر عنه بالرقم (000000).

|    |    |    |
|----|----|----|
| FF | FF | FF |
| 00 | 00 | 00 |
| 66 | 99 | CC |
| RR | GG | BB |

رمزان يمثلان اللون الأزرق      رمزان يمثلان اللون الأخضر      رمزان يمثلان اللون الأحمر

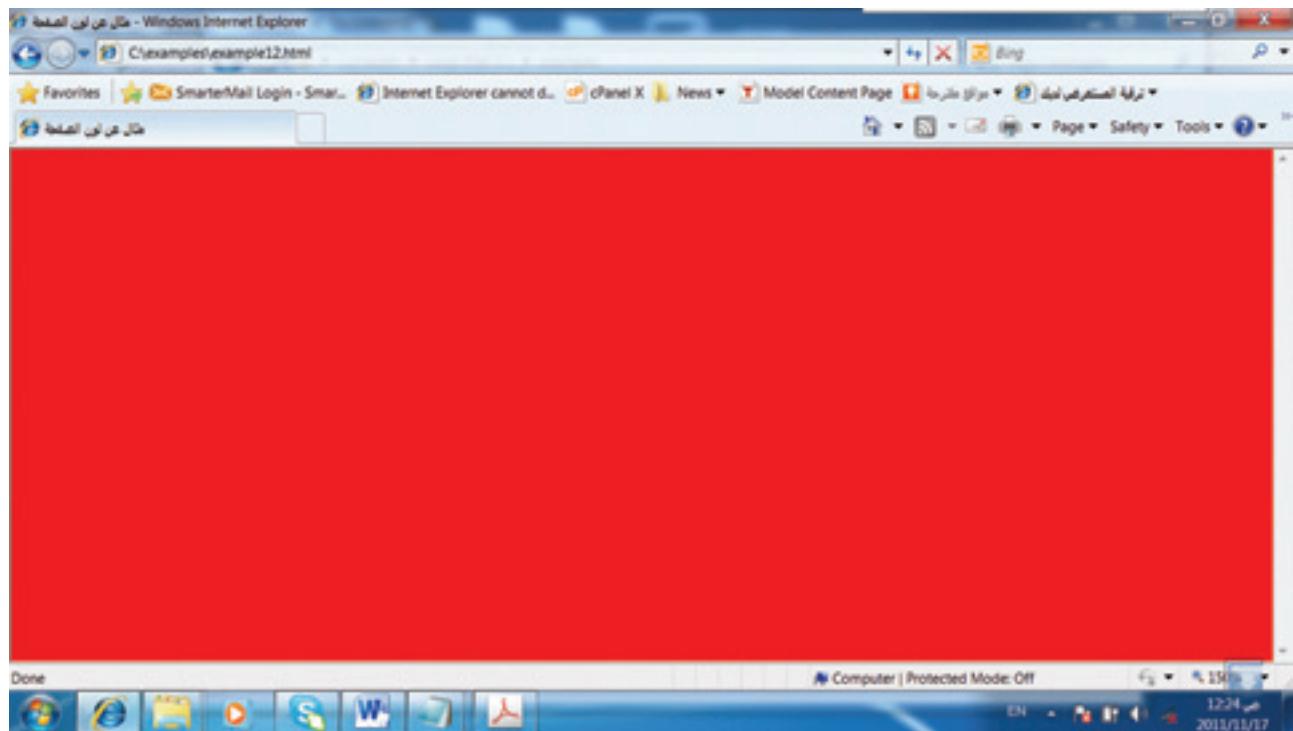
| اللون   | شفرة اللون |
|---------|------------|
| Red     | #ff0000    |
| Green   | #00ff00    |
| Blue    | #0000ff    |
| Yellow  | #ffff00    |
| Magenta | #ff00ff    |
| Cyan    | #00ffff    |

ولتغيير خلفية الصفحة نقوم بإضافة الخاصية (BGCOLOR) إلى جسم الصفحة كما هو مبين بالمثال التالي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال عن لون الصفحة</TITLE>
</HEAD>
<BODY BGCOLOR="# FF0000">
</BODY>
</HTML>
```

عند تطبيق المثال السابق سوف نلاحظ تغير لون الخلفية إلى الأحمر كما هو موضح في الشكل التالي:

### 4.3 لون الخلفية



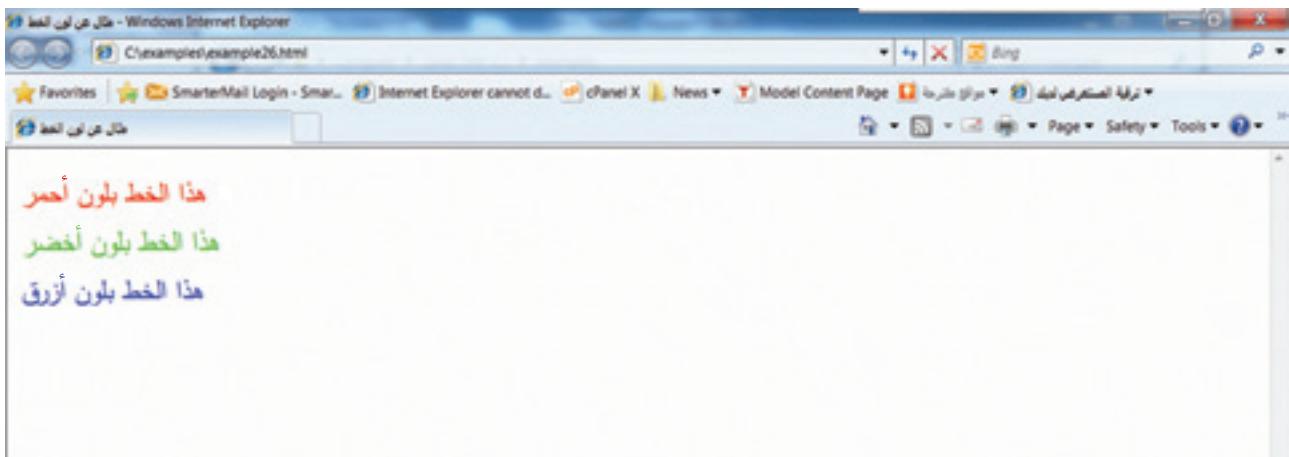
الشكل (4.3): تغير لون خلفية الصفحة

## 5.3 تلوين الخط (Font Color)

من الأمور المهمة عند كتابة صفحات الإنترت أن نستخدم عدة ألوان لجذب المتصفح، وكذلك مساعدته على الوصول إلى الكلمات أو الفقرات المهمة في الصفحة، وهذا يأتي باستخدام ألوان مختلفة للخطوط. في الفقرة السابقة تعلمنا كيفية تغيير لون خلفية الصفحة، وفي هذه الفقرة سنتعلم كيفية تغيير لون النص، وذلك باستخدام الخاصية "Color" ضمن الوسم "Font" كما هو موضح بالمثال التالي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> مثال عن لون الخط </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    <FONT COLOR="#FF0000"> هذا الخط بلون أحمر </FONT><br>
    <FONT COLOR="#00FF00"> هذا الخط بلون أخضر </FONT><br>
    <FONT COLOR="#0000FF"> هذا الخط بلون أزرق </FONT><br>
</BODY>
</HTML>
```

في المثال السابق استُخدمت ألوان مختلفة، وبالإمكان تغيير لون النص باستخدام الرقم المحدد لكل لون. ولمعرفة أرقام الألوان راجع فقرة تغيير خلفية الصفحة. الشكل التالي 3-4 يوضح تطبيق المثال السابق من حيث تغيير لون الخطوط:



الشكل (5.3): تغيير لون الخط

### 6.3 تجميع خواص الخطوط

نستطيع تجميع أي عدد من الخواص للخطوط، حيث يمكن تغيير نوع الخط ولونه وحجمه كما هو موضح بالمثال التالي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال عن لون الخط</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<B><I><FONT SIZE="5" FACE="IMPACT"
COLOR="#00FF00">
كتاب تقنية المعلومات للصف الثاني الثانوي
</FONT></I></B>
</BODY>
</HTML>
```

الشكل التالي 3-6 يوضح تطبيق المثال السابق من حيث تغيير حجم الخط ونوعه ولونه.

### 7.3 تمارين



الشكل (6.3): تغيير لون الخط

### 7.3 تمارين

1. اختر الإجابة الصحيحة:

1.1 لجعل الخط غامقاً نستخدم الوسم :

<B>.. </B>

<U>.. </U>

<I>.. </I>

2.1 لتحديد حجم الخط يُستخدم المعامل SIZE ضمن الوسم نفسه، وذلك على الصيغة:

<FONT =n>....</FONT>

<FONT type=n>....</FONT>

<FONT SIZE=n>....</FONT>

3.1 تستخدم الصيغة التالية لتحديد شكل الخط:

<FONT Name="Font Name">... </FONT>

<FONT FACE="Font Name">... </FONT>

<FONT Style ="Font Name">... </FONT>

4.1 الوسم <BODY BGCOLOR ="#FFFF00"> ينتج خلفية لونها:

الأصفر

الأزرق

الأخضر

5.1 أي من الأوصمة التالية تستخدم لتلوين الجملة «الصف الثاني» باللون الأحمر؟

<FONT> الصف الثاني <FONT COLOR="#0000FF">

<FONT> الصف الثاني <FONT COLOR="00FF00">

<FONT> الصف الثاني <FONT COLOR="# FF0000">

2. أجب عن الأسئلة التالية:

1.2 هل بالإمكان كتابة أكثر من تنسيق في الفقرة نفسها؟ وضح إجابتك بمثال.

2.2 ما الوسم المستعمل لتفعيل حجم الخط؟ وما الخاصية المستخدمة لتفعيل نوع الخط؟

3.2 اكتب صفحة HTML لطباعة الجملة "كتاب الحاسوب للصف الثاني الثانوي" في أسطر منفصلة وبأشكال مختلفة تكون على النحو التالي:

❖ غامق

❖ غامق ومائل

❖ غامق ومائل وتحته خط

4.2 اكتب صفحة تحتوي على خلفية صفراء وجملة "الإنترنت وسيلة مهمة لتبادل المعلومات" في ثلاثة أسطر بالألوان الأحمر والأزرق والأخضر.

5.2 اكتب صفحة تحتوي على بعض المعلومات الخاصة بك مستخدماً خطوطاً لوان وأشكالاً مختلفة.

## الفصل الرابع:

4

Hyper Text Editing

## تحرير النصوص التشعبية

### نواتج التعلم:

إثر دراستك لهذا الدرس ستكون قادرًا على:

- ❖ معرفة كيفية عمل ارتباطات داخلية وخارجية.
- ❖ عمل ارتباط تشعبي باستخدام النص أو الصورة.
- ❖ عمل ارتباط مع محرر البريد الإلكتروني.
- ❖ كتابة صفحات تحتوي على ارتباطات مختلفة.

### 1.4 نبذة عن الروابط التشعبية (Hyperlinks)

الروابط التشعبية هي روح الإنترنت، وإذا كان الإنترنت بمجمله هو شبكة العنكبوت فإن الروابط هي الخيوط التي تشكل هذه الشبكة. وربما لا يوجد موقع في الوقت الحالي إلا وتوجد به العديد من الروابط، فبإمكاننا الانتقال من صفحة إلى أخرى أو من موقع إلى آخر عن طريق هذه الروابط، وتوجد العديد من الروابط منها النصي، الصورة، البريد الإلكتروني،.... وغيرها. ومن خلال هذا الفصل سنتعرف كيفية عمل الروابط.

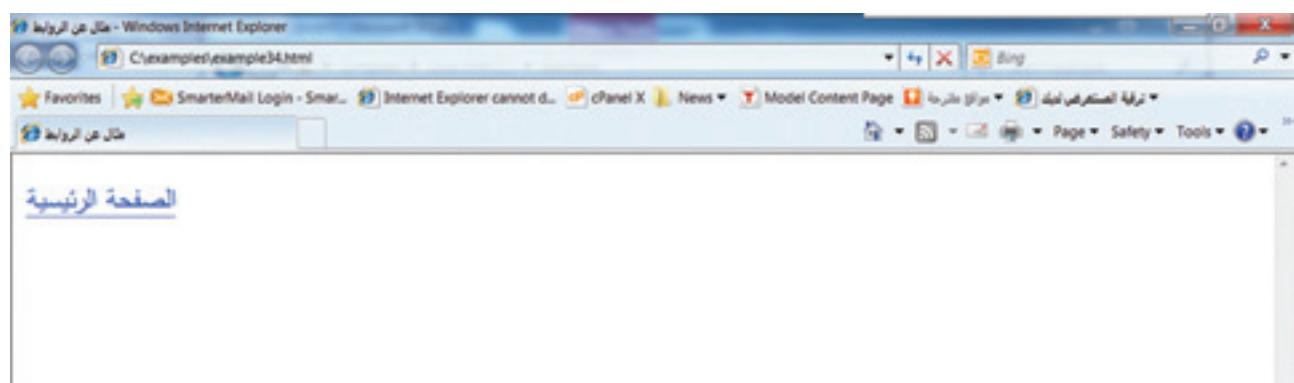
### 2.4 الروابط النصية (Text links)

تستخدم الروابط النصية الداخلية للانتقال بين النصوص في الصفحة نفسها أو بين الصفحات

في الموقع نفسه، كالانتقال إلى صفحة فرعية ثم الرجوع إلى الصفحة الرئيسية وهكذا. ولإنشاء رابط نصي داخلي نستخدم الوسم `<A>...</A>` وهو اختصار لكلمة (Anchor)، بالإضافة إلى استخدام المعامل الإضافي وهو (HREF) وهو اختصار لـ(HYPER TEXT REFRENCE)، وتكتب عنوان الصفحة المطلوب الربط بها داخل علامتي الاقتباس كما هو موضح بالمثال التالي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال عن الروابط</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    <A HREF="index.html">الصفحة الرئيسية</A>
</BODY>
</HTML>
```

في المثال السابق نستطيع عمل اتصال مع الصفحة الرئيسية (index.html)، وذلك بالنقر على النص «الصفحة الرئيسية» كما هو موضح بالشكل 1-4.



الشكل 1-4: مثال عن الروابط

ملاحظة: يجب أن يكون الملف (index.html) موجوداً مسبقاً في مكان حفظ الملفات لديك والا سيظهر لك خطأ في طلب الصفحة.

### 3.4 الروابط الخارجية (External Links)

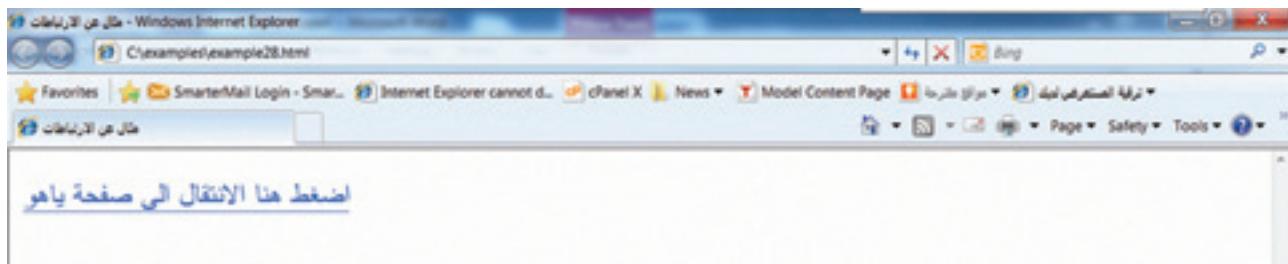
لإنشاء رابط خارجي نستخدم كذلك الوسم `<A>...</A>` بالإضافة إلى استخدام معامل إضافي (HREF)، وتكتب عنوان الصفحة المطلوب الربط بها داخل علامتي الاقتباس كما هو موضح بالمثال التالي:

### 3.4 الروابط الخارجية

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال عن الروابط</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<A HREF="http://www.yahoo.com">
    اضغط هنا للانتقال إلى صفحة ياهو
</A>
</BODY>
</HTML>
```

المثال السابق يوضح كيفية إنشاء اتصال مع صفحة محرك البحث «ياهو»، حيث أضيف المعامل الذي يشير إلى الصفحة بين <A> .. </A>. كذلك أضيف النص «اضغط هنا للانتقال إلى صفحة ياهو»، بحيث ينقر المستخدم على هذه الجملة للوصول إلى الصفحة المطلوبة كما هو موضح بالشكل

رقم 2-4.



الشكل (2.4): الروابط الخارجية

### 4.4 روابط الصور (Image links)

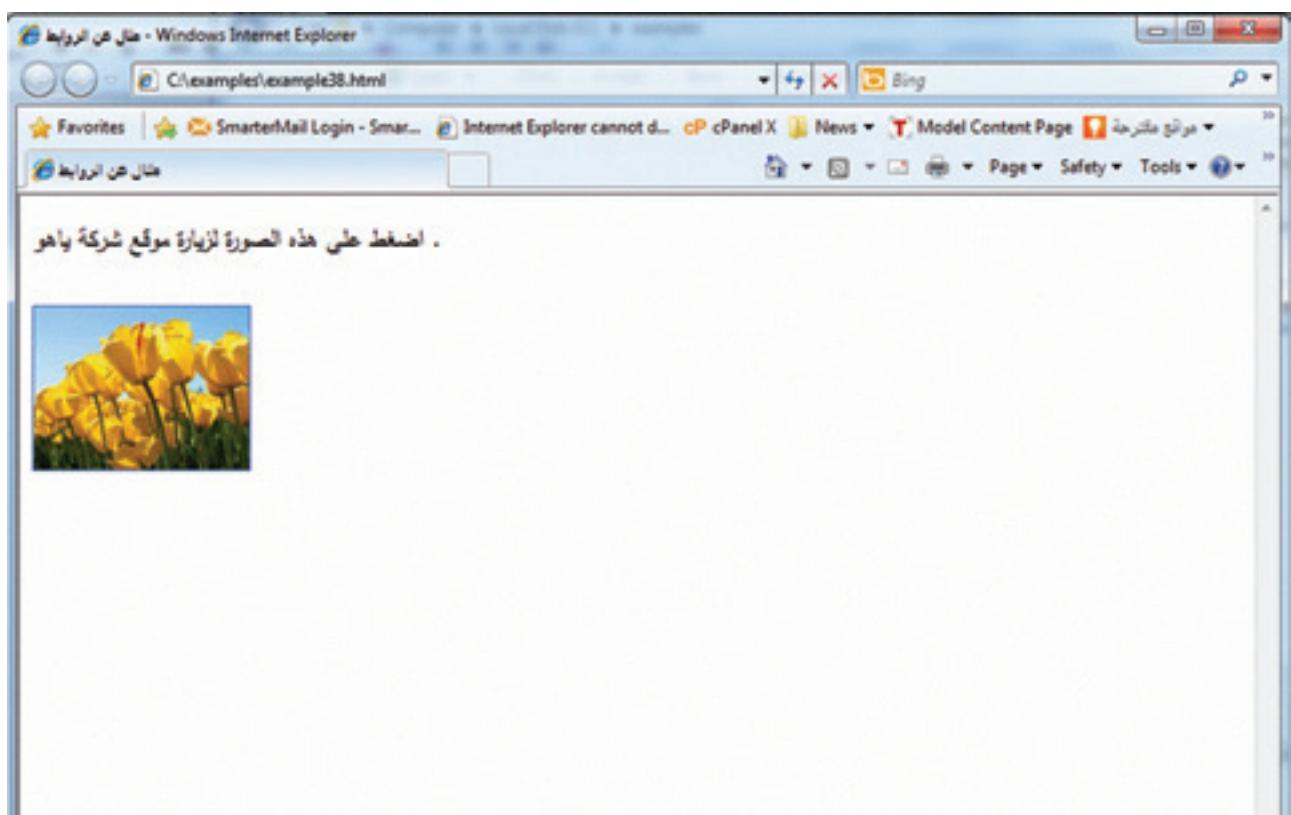
في الفقرة السابقة استُخدم النص كرابط. في بعض الأحيان قد نحتاج إلى استخدام الصور في عملية الربط بدلاً من النص. لعمل ذلك يُكتب اسم ملف الصورة مع الوسم <IMG>, المثال التالي يوضح كيفية استخدام الصور كروابط.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال عن الروابط</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    اضغط على هذه الصورة لزيارة موقع شركة ياهو<BR><BR>
<A HREF="http://www.yahoo.com">
    <IMG SRC="image1.gif"> </A>
</BODY>
</HTML>
```

في المثال السابق حدد اسم الملف للصورة في الفقرة، <IMG SRC="image1.gif"> حيث إن الوسم (IMG) يعتبر وسماً فردياً أي له وسم بداية دون نهاية، وهو أهم وسم للتعامل مع الصور يتبعه الخاصية (SRC) وهو مصدر استيراد الصورة بمعنى اسم ملف الصورة المراد جعلها رابطاً.

**ملاحظة:** يجب أن يكون ملف الصورة (image1.gif) في المجلد نفسه الذي به ملف البرنامج.

وبالنقر على الصورة سوف ينقلنا إلى العنوان المحدد في الوسم <A href=".."> كما هو واضح بالمثال 3-4.



الشكل (3.4): مثال الارتباط عن طريق الصورة

عند تنفيذ المثال السابق ستلاحظ أن الصورة ظهرت في إطار أزرق، لإلغاء هذا الإطار يستخدم المعامل (border=0).

#### 4.4 روابط الصور

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال عن الارتباط بالصور</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<A HREF="http://www.yahoo.com">
<IMG SRC="image1.gif" border=0>
</A>
</BODY>
</HTML>
```

#### 5.4 روابط البريد الإلكتروني (Email Links)

قد تلاحظ خلال زيارتك لبعض صفحات الإنترنت وجود ارتباطات تشعبية للتواصل مع مالك أو مدير الصفحة عبر البريد الإلكتروني. عند النقر على أي من هذه الروابط يتم مباشرة تشغيل برنامج البريد الإلكتروني، ويظهر صندوق حوار لإنشاء رسالة جديدة "compose new message" ويكون عنوان البريد الإلكتروني لمدير الصفحة حرّر تلقائياً من قبل صفحة الإنترنت. إثر كتابة الرسالة وإرسالها يمكن لمدير الصفحة أو الموقع الاطلاع عليها لاحقاً عبر بريده الإلكتروني. المثال التالي يوضح كيفية عمل ارتباط بعنوان بريد الكتروني:

```
<BODY>
<BR> انقر الرابط التالي لإرسال رسالة
<A HREF="mailto:webmaster@learnem.com">
أرسل إلى
</A>
</BODY>
```

لاحظ أنه قد استخدم المصطلح "mailto:" قبل كتابة عنوان البريد الإلكتروني لتحويله إلى رابط بريد الكتروني.

## 6.4 تمارين

1. اختر الإجابة الصحيحة:

1.1. تستخدم الروابط النصية الداخلية للانتقال بين النصوص:

في الصفحة نفسها.

بين صفحات الموقع نفسه

كل ماسبق

2.1 يستخدم المعامل الإضافي وهو (HREF) لربط الصفحة ويوضع:

بين أسماء عنوان الصفحة

بين أسماء جسم الصفحة

ليس مما سبق

3.1 يستخدم الوسم :<IMG SRC="image1.gif">

للربط مع الصفحة image1

للربط مع الصفحة المحددة في HREF عند النقر على الصورة image1

لإظهار الصورة image1 فقط

4.1 لإلغاء الإطار المستخدم في صورة الربط يستخدم المعامل:

border=0

border=1

.border=""

4.1 يستخدم المصطلح "mailto:" قبل كتابة عنوان البريد الإلكتروني:

لتحويله إلى بريد الكتروني

لتحويله إلى رابط بريد الكتروني.

لتحويله إلى صفحة البريد الإلكتروني

2. أجب عن الأسئلة التالية:

1.2. عرف الروابط واذكر أنواعها.

2.2. أنشئ صفحة يتم من خلالها الانتقال إلى صفحة التواصل الاجتماعي الفيس بوك على أن تكون الوصلة نصية وفي منتصف الشاشة وبخط كبير ولون أزرق.

3.2. اكتب ملف (HTML) لإنشاء صفحة تحتوي على عناوين المقررات الدراسية التي

#### 6.4 تمارين

تدرسها بالصف الثاني الثانوي، وعند الضغط على أحد المقررات يتم الانتقال إلى صفحة بها معلومات عن المقرر، ويوجد بها كذلك كلمة "ارجع" عند النقر عليها يتم الرجوع إلى الصفحة الرئيسية التي بها عناوين المقررات الدراسية.

4.2. اعمل صفحة خاصة بك تحتوي على معلوماتك الشخصية، والزائرون لهذه الصفحة بإمكانهم إرسال رسائل إلكترونية إلى بريدك الإلكتروني.



# 5

## Lists and Tables

الفصل الخامس:

### القوائم والجداول

#### نواتج التعلم:

إثر استكمالك لهذا الدرس ستكون قادرًا على:

- ❖ معرفة أنواع القوائم.
- ❖ عمل القوائم غير المرتبة والقوائم المرتبة.
- ❖ إنشاء الجداول وتحديد أحجامها.
- ❖ كتابة صفحات تحتوي على جداول وقوائم اختياريات.

#### 1.5 القوائم (Lists)

عند استعراض صفحات الإنترنت غالباً نجد مجموعة من البيانات موضوعة على شكل قوائم مثل قوائم المنتجات أو قوائم الكتب أو العناوين..إلخ. كذلك قد نحتاج إلى استخدام قائمة لمجموعة من الخيارات تتعلق بموضوع معين لصفحة الإنترنت التي يتم تجهيزها. لغة (HTML) تحتوي على مجموعة من الوسوم الخاصة بتنظيم البيانات في قوائم وباستخدام عدة خيارات، وذلك وفقاً لاختيارات مصمم الصفحة.

#### 2.5 القوائم غير المرتبة (Unordered Lists)

يتم من خلالها إعداد القوائم غير المرتبة، ويستخدم وسم البداية <UL> ووسم النهاية </UL>،

ولتعيين كل بند من القائمة نستخدم الوسم <LI> وهو وسم مفرد يكتب في بداية السطر. المثال التالي يوضح كيفية إعداد قائمة غير مرتبة في الصفحة:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>/مثال عن القوائم غير المرتبة</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    الموارد التالية تم دراستها في فصل الروابط:
    <UL>
        <LI>الروابط النصية
        <LI>روابط الصور
        <LI>روابط البريد الإلكتروني
    </UL>
</BODY>
</HTML>
```

من خلال المثال السابق ستعرض قائمة في أسطر منفصلة تبدأ ب نقاط صغيرة، حيث يتم إدخال عناصر القائمة ويبدا كل عنصر بالوسم <LI>، ويتم حصر جميع العناصر بين الوسمين <UL>/<UL>، حيث تظهر القائمة كما هو موضح بالشكل 1-5.



الشكل (1.5): القوائم غير المرتبة

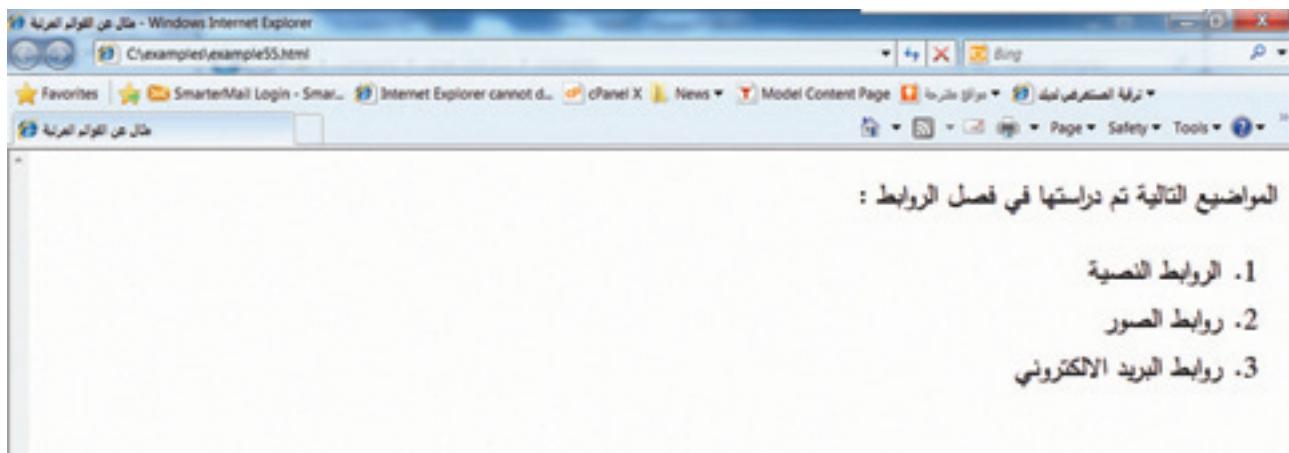
### 3.5 القوائم المرتبة

## 3.5 القوائم المرتبة (Ordered Lists)

قد نحتاج إلى إنشاء قوائم مرتبة بترقيم معين مثل قائمة بالمدن في ليبيا أو قوائم أشخاص .. إلخ. ويتم إنشاء القوائم المرتبة بالطريقة السابقة نفسها مع استخدام وسم البداية `<OL>` ووسم النهاية `</OL>`, كما هو موضح في المثال التالي:

```
<OL>
    الروابط النصية<LI>
    روابط الصور<LI>
    روابط البريد الإلكتروني<LI>
</OL>
```

حيث تظهر القائمة في المثال السابق كما هو موضح بالشكل 5-2.



الشكل (2.5): القوائم المرتبة

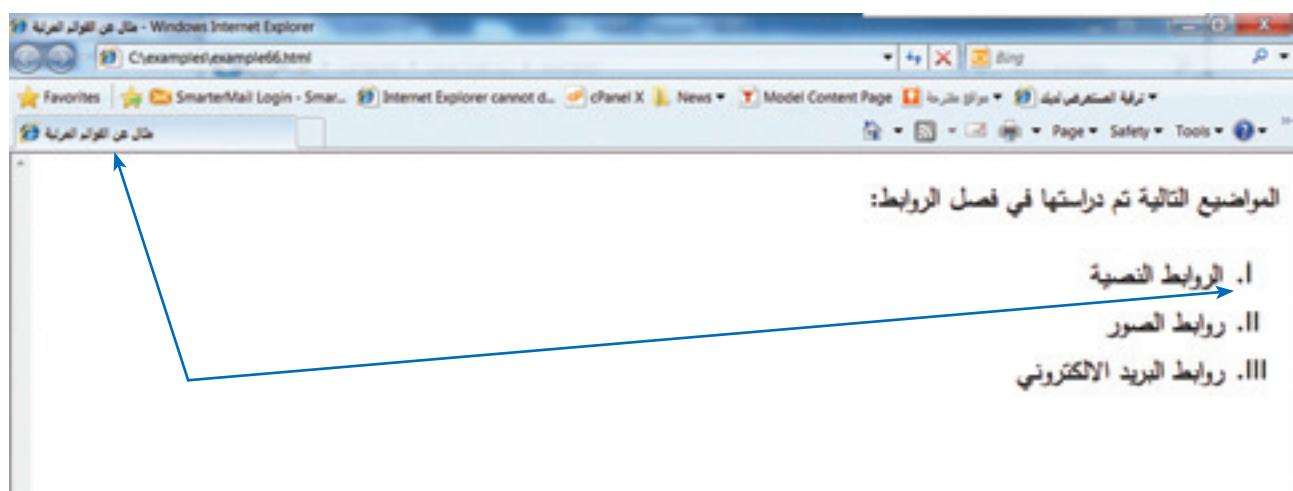
يمكن التحكم في شكل الترقيم لكونه أبجدياً أو ترقيميّاً بصفية خاصة، وذلك باستخدام الخاصية الوحيدة التي تستخدم مع أوسمة القوائم وهي خاصية (TYPE)، ووظيفتها تحديد شكل الرمز الظاهر مع بنود القائمة، وعادة تستخدم هذه الخاصية مع وسم بداية القوائم `<OL>` أو `<UL>`.

|  |                     |
|--|---------------------|
| <code>&lt;UL TYPE ="Square"&gt;</code> | → □                 |
| <code>&lt;UL TYPE ="circle"&gt;</code> | → ○                 |
| <code>&lt;UL TYPE ="i"&gt;</code>      | → i ii iii iv ..... |
| <code>&lt;UL TYPE ="I"&gt;</code>      | → I II III IV ..... |
| <code>&lt;UL TYPE ="a"&gt;</code>      | → a b c d .....     |
| <code>&lt;UL TYPE ="A"&gt;</code>      | → A B C D .....     |

مثال لإعداد القائمة في المثال السابق باستخدام الترقيم اللاتيني:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>/مثال عن القوائم المرتبة</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    المواضيع التالية تم دراستها في فصل الروابط:
    <OL TYPE="i">
        <LI>الرابط النصية
        <LI>روابط الصور
        <LI>روابط البريد الإلكتروني
    </OL>
</BODY>
</HTML>
```

عند استعراض المثال السابق بواسطة متصفح الإنترنت ستظهر الصفحة على شاشة المتصفح كما هو موضح في الشكل 3-5:



الشكل(3-5): استخدام الترقيم اللاتيني للقوائم

## 4.5 الجداول (Tables)

الجدوال هي مصفوفة تتكون من عدد من الصفوف والأعمدة، وقد تحتوي على عناصر مثل: النصوص، الصور ، الأزرار،..... إلخ. وتشتمل الجداول في معظم صفحات الإنترن特 وقد لأشاهد، حيث تُستخدم في عملية التنسيق فقط، كوضع الصور والنصوص في أماكن محددة من الصفحة.

## 4.5 الجداول

لرسم جدول يُستخدم الوسم <TABLE>، كذلك نحتاج إلى وسمين آخرين لكتابة الصفوف والأعمدة ويُستخدم الوسم <TR> لعمل الصفوف والوسم <TD> لعمل الأعمدة.

المثال التالي يوضح إنشاء جدول يحتوي على عدد صفين وعمودين.

```
<TABLE>
<TR>
<TD> الصف الأول</TD>
</TR>
<TR>
<TD> الصف الثاني</TD>
</TR>
</TABLE>
```

في المثال السابق لا يظهر الجدول على المتصفح، ولإظهار الجدول نحتاج إلى وسم تحديد حجم الإطار داخل وسم الجدول <TABLE BORDER>. المثال التالي يوضح ذلك:

```
<TABLE BORDER=1>
<TR>
<TD> الصف الأول</TD>
</TR>
<TR>
<TD> الصف الثاني</TD>
</TR>
</TABLE>
```

في حالة عدم تحديد الإطار سيعتمد الحجم (0). وفي حالة عدم تحديد حجم الجدول سيكون الجدول في حالة يستطع استيعاب النصوص أو الأشياء الموضوعة بداخله.

## 5.5 تحديد حجم الجداول (Specify Tables Size)

بإمكان تحديد عرض الجدول بنسبة مئوية أو بالبكسل (Pixels). المثال التالي يوضح ذلك:

```

<HTML>
<HEAD>
<TITLE> مثال تحديد حجم الجدول </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE WIDTH=50% BORDER=1>
<TR>
<TD>1 العمود 1</TD>
<TD>2 العمود 1</TD>
</TR>
<TD>1 العمود 2</TD>
<TD>2 العمود 2</TD>
</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>

```

ولتحديد عرض الجدول بالبكسل تُستخدم الخاصية (WIDTH) كما هو موضح في المثال التالي:

```

<TABLE WIDTH=250 BORDER=1>
<TR>
<TD>1 العمود 1</TD>
<TD>1 العمود 2</TD>
</TR>
<TD>2 العمود 1</TD>
<TD>2 العمود 2</TD>
</TR>
</TABLE>

```

كذلك بالإمكان تحديد الطول لخلايا الجدول، الطول والعرض للجدول يقسمان بين الصفوف والأعمدة، فمثلاً إذا حدد العرض 100 ويوجد عمودان في الجدول، فإن كليهما سيكون عرضه 50.

## 6.5 محاذاة النص في الجداول (Align the Text in Tables)

عادةً ما يتم محاذاة النص في الخلية جهة اليسار في الكتابة الإنجليزية وجهة اليمين في الكتابة العربية، ولتغيير المحاداة إلى إحدى الجهات أو ضبطها في كلا الجانبين نستخدم الوسم <TD> مع معامل المحاداة (ALIGN)، المثال التالي يوضح محاذاة النص إلى الوسط، اليمين، اليسار.

## 6.5 محاذاة النص في الجداول

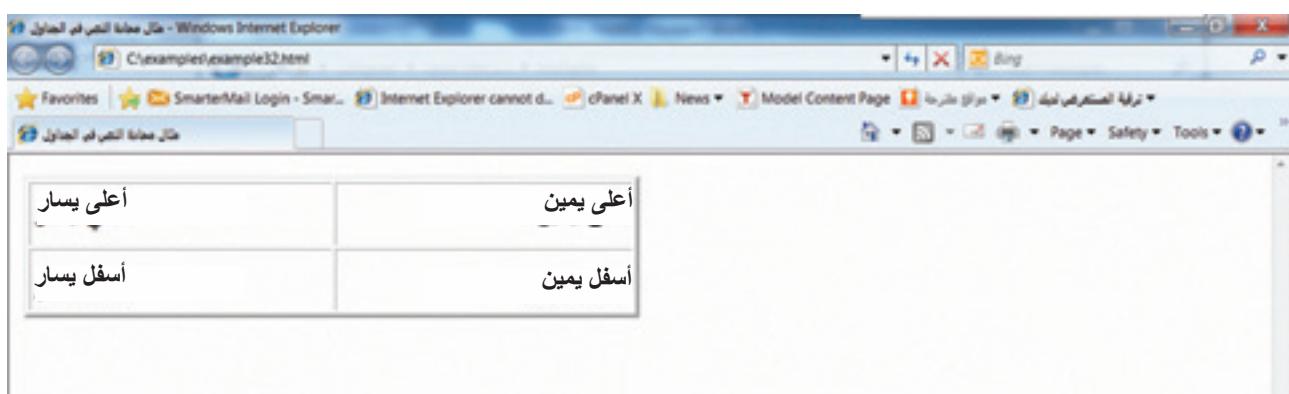
|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <TD ALIGN=CENTER> --- > | للتوسيط |
| <TD ALIGN=RIGHT> --- >  | لليمين  |
| <TD ALIGN=LEFT> --- >   | لليسار  |

كذلك بالإمكان تحديد المحاذة عمودياً داخل الخلية بإضافة (VALIGN) للوسم <TD>.

ويوجد ثلاثة خيارات وهي (TOP) للأعلى و(BOTTOM) للأسفى، و(MIDDLE) للوسط وهو القياسي في حالة عدم تحديد المحاذة العمودية، مثل على ذلك:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال محاذاة النص في الجداول</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    <TABLE WIDTH=50% HEIGHT=100 BORDER=3>
        <TR>
            <TD ALIGN=LEFT VALIGN=TOP>أعلى يسار</TD>
            <TD ALIGN=RIGHT VALIGN=TOP>أعلى يمين</TD>
        </TR>
        <TR>
            <TD ALIGN=LEFT VALIGN=BOTTOM>أسفل يسار</TD>
            <TD ALIGN=RIGHT VALIGN=BOTTOM>أسفل يمين</TD>
        </TR>
    </TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

المثال السابق يظهر الجدول كما هو موضح بالشكل رقم 4-5:



الشكل(4-5): محاذاة النص في الجدول

## 7.5 إدخال الصور في خلايا الجدول (Inserting Images in Table Cells)

بالتأكيد سوف نحتاج إلى إضافة بعض الصور في خلايا الجداول، وكما ذكر سابقاً قد نستخدم الجداول في عرض الصور. ولإضافة صورة داخل إحدى خلايا الجدول يستخدم الوسم <IMG> بين الوسمين <TD> </TD>.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>مثال إدخال الصور في خلايا الجدول</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
    <TABLE BORDER=4>
        <TR>
            <TD><IMG SRC="image.gif"></TD>
        </TR>
    </TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

## 8.5 تمارين

1. اختر الإجابة الصحيحة:

1.1. يستخدم الوسم <UL> ... <UL> لـ:

- إعداد القوائم غير المرتبة
- إعداد القوائم المرتبة
- إعداد القوائم عشوائياً

2. لترقيم القائمة بالحروف اللاتينية الصغيرة نستخدم:

- <UL TYPE ="I">
- <UL TYPE ="i">
- <UL TYPE ="a">

3. الجداول هي مصفوفة تتكون من عدد من الصفوف والأعمدة ونستخدم الأوسمة التالية لإنشاء

جدول:

## 8.5 تمارين

<TABLE>

<TD>, <TR>

كل ما سبق

4.4. يستخدم الوسم التالي <TD ALIGN=RIGHT> لـ:

توسيط الجدول على اليمين

توسيط النص في الجدول على جهة اليمين.

طباعة النص من اليمين.

5.5. لإظهار الصورة داخل الجدول نضع الأوسمة التالية  بعد:

وسم الجدول <Table>

الوسم <TR>

الوسم <TD>

2. أجب عن الأسئلة التالية:

1.2. اذكر أنواع القوائم والسمات المستخدمة في كل نوع.

2.2. بالطرق التي قمت بدراستها بهذا الفصل أنشئ صفحة لسرد العواصم العربية التالية:

(طرابلس، القاهرة، تونس، أبوظبي، الدوحة، بيروت، الرياض)

3.2. اذكر السمات المستخدمة في إنشاء الجداول.

4.2. ما الطريقة التي يتم بها التحكم في حجم الجدول؟

5.2. اعمل جدولًا (3×3) ثم أضف العنوان "بطاقة تعريف" بخط غامق ومائل في الخلية الأعلى في المنتصف، ثم أضف بقية المعلومات المبينة في الجدول التالي:

| بطاقة تعريف   |         |
|---------------|---------|
| الاسم         | العنوان |
| علي محمد      |         |
| سidiyi hussin |         |



# 6

## Website Publishing on the Web

الفصل السادس:

# نشر الموقع على شبكة المعلومات

## نواتج التعلم:

إثر استكمالك هذا الفصل ستكون قادرًا على:

- ❖ معرفة كيفية اختيار اسم النطاق وتسجيله.
- ❖ حساب المساحة المطلوبة لاستضافة الموقع واختيار الشركة المضيفة.
- ❖ نقل الموقع إلى مكان الاستضافة.

## 1.6 مقدمة (Introduction)

بعد الانتهاء من إنشاء موقع الويب، ستكون بالطبع بحاجة إلى وضعه على شبكة الانترنت، سيتم في هذا الفصل تعرّف جميع العمليات المطلوبة لوضع الموقع على الانترنت، بدءاً من تحديد اسم النطاق ووصولاً إلى تحميل صفحات الموقع باستخدام أحد البرامج التي تدعم بروتوكول الاتصال (FTP).

## 2.6 الحصول على اسم النطاق (URL)

لنشر أي موقع على شبكة الانترنت يجب أن يختار له اسم نطاق محدد، ولقد تم وضع نظام خاص بأسماء النطاقات لتقسيم العناصر على شبكة الويب وفقاً لأنواعها كما تمت دراستها بفقرة عناوين الانترنت بالفصل الأول، ويجب أن يتميز اسم النطاق بالآتي:

- ❖ سهولة كتابة الاسم بعد سماعه للمرة الأولى.
- ❖ سهولة تذكر الاسم وارتباطه بمحفوظات الموقع أو المنتج أو الخدمة التي يتم تقديمها من خلاله.

وعادة ما يقوم الشخص بإعداد عدة خيارات لإسم النطاق المطلوب والاستعانة بخدمة (WHOIS) لمعرفة هل النطاق محفوظ من قبل أو لا، وذلك باستخدام العنوان التالي:

[http://networksolutions.com/cgi-bin/whois/whois.](http://networksolutions.com/cgi-bin/whois/whois)

حيث يتم كتابة اسم النطاق المطلوب في المكان المخصص، فإذا جاءت نتيجة البحث سلبية بما يشير إلى أن الاسم الذي وقع عليه اختيارك لم يتم استخدامه من قبل، وفي هذه الحالة يمكن إجراء عملية الحجز واتمام اجراءات الاشتراك، أما إذا كانت نتيجة البحث إيجابية حيث إنّ النطاق المطلوب محفوظ من قبل طرف آخر فعليك إعادة اختيار اسم نطاق جديد وهكذا إلى أن تتم عملية الحجز بنجاح.

### **3.6 تسجيل اسم النطاق (Domain Registration)**

بعد اختيار اسم النطاق المناسب الذي وقع عليه الاختيار، ينبغي القيام بالبحث عن شركة يتم من خلالها التسجيل، حيث تقوم الشركة بتسجيل النطاق في خادم أسماء النطاق Domain Name Server (DNS) في فترة زمنية محددة حتى لا يتم استخدام النطاق الذي وقع عليه الاختيار من قبل أشخاص أو مؤسسات أخرى. وتوجد بعض الشركات التي تقوم بتسجيل اسم النطاق بكفاءة وفعالية، حيث يمكنك دفع تكاليف تسجيل اسم النطاق من خلال بطاقات الآئتمان ليتم إنجاز المهمة لك بصورة تلقائية وسريعة.

### **4.6 اختيار المستضيف (Select Host Company)**

بعد حجز اسم النطاق ينبغي أن يتم تحميل الموقع على أحد الخوادم المرتبطة بالإنترنت، وتسمى هذه العملية بـ"الاستضافة"، وتم الاستضافة عن طريق بعض الشركات المتخصصة باستضافة الموقع على الانترنت، أو عن طريق مزود خدمة الانترنت (ISP) الذي من خلاله تقوم بالاتصال بالشبكة واستخدامها. وتحتختلف نوع الاستضافة حسب احتياجاتك من المكونات المادية والبرامج المطلوبة مثل حجم المساحة المخصصة للموقع، أنواع نظم التشغيل المطلوبة للاستخدام من قبل الموقع، وبناء على هذه الاحتياجات يتم تحديد تكلفة الاستضافة. غالباً ما يتم تحديد الاشتراك بناء على:

- ❖ التكلفة.

## 4.6 اختيار المستضيف

- ❖ الخدمات المتوفرة مثل (عدد حسابات البريد الإلكتروني المجانية، الدعم الفني، خدمة تتبع زائر الموقع .... إلخ).
- ❖ سرعة حركة البيانات.
- ❖ نوع الاشتراك (شخصي أو شركة).
- ❖ عدد الساعات المتوقعة استخدامها كل شهر.
- ❖ البرامج والتدريب عليها.
- ❖ الأمان.

## 5.6 حساب مساحة الموقع (Calculate Website Space)

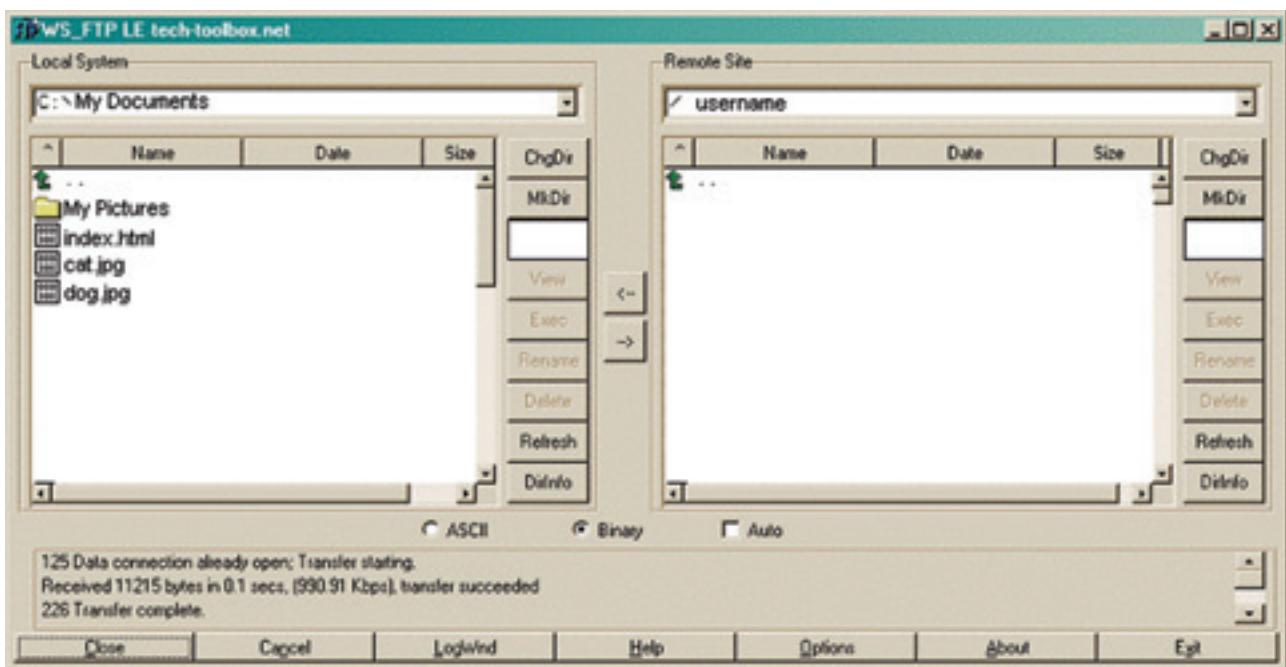
يعتمد حجم المساحة المطلوبة على عدة أشياء مثل احتواء صفحة الويب على صور أو رسومات، البرامج الممكن تنزيلها في الموقع، وكذلك هل توجد ملفات صوت وملفات فيديو في الموقع أو لا. فإذا كانت الملفات التي سيتم إدراجها في الموقع كبيرة الحجم، فإن هذا سيتطلب حجم مساحة كبيرة للتخزين. وبالتالي يجب تقدير حجم المساحة بناءً على هذه الاحتياجات، أما إذا كان الموقع فقط لعرض محتويات نصية فمساحات التخزين سوف تكون بسيطة.

## 6.6 تحميل الموقع (Upload)

بعد إتمام الإجراءات السابقة والمتمثلة في إنشاء الموقع وحجز النطاق وحجز مساحة للاستضافة، نأتي الآن إلى الخطوة الأخيرة وهي تحميل صفحات الويب على خادم الشركة المُضيفة. ولتنفيذ هذه المهمة بنجاح، ينبغي أن تقوم باستخدام بروتوكول (FTP) أو بروتوكول (HTTP).

### 1.6.6 نقل الملفات باستخدام بروتوكول (FTP)

يستخدم البروتوكول (FTP) لتحميل الصفحات وبعد هذا هو الأسلوب الآمن والمتبوع في نقل الصفحات على شبكة الانترنت. وبعد نظام نقل الملفات (FTP) نظاماً بسيطاً يستخدم لنقل الملفات من حاسوب إلى حاسوب آخر، وذلك بغض النظر عن نظام التشغيل المتبوع في هذين الجهازين. ومن أمثلة البرامج المستخدمة في نقل البيانات (WS\_FTP) الشكل التالي 1-6 يوضح برنامج تحميل الملفات (WS\_FTP)، الذي يستخدم في تحميل الموقع.



**الشكل(6-1): برنامج تحميل الملفات WS\_FTP**

كذلك يمكن تحميل الملفات الخاصة بموقعك باستخدام نموذج (HTML) والبروتوكول (HTTP)، وذلك إذا كانت الشركة التي تقوم باستضافة موقع الويب تعمل على تقديم مثل هذا النوع من الخدمات. حيث يوجد العديد من شركات استضافة الموقع تعمل على توفير نموذج لتحميل الملفات على الخادم.

**ملاحظة:** توجد بعض المؤسسات التي تقدم خدمة الاستضافة المجانية، و تستطيع الحصول على هذه الموقع بالبحث من خلال أحد محركات البحث باستخدام الجملة (Free Hosting)، و سوف تظهر لك العديد من الواقع التي توفر الاستضافة المجانية، المهمأخذ الحذر وعدم وضع معلومات ذات قيمة بهذه الواقع.

## 7.6 تمارين

## 7.6 تمارين

1. اختر الإجابة الصحيحة:

1.1. يستخدم اختيار اسم النطاق

لتخزين الملفات الخاصة بالموقع.

كعنوان للموقع.

كعنوان لخادم الموقع.

2.1. المسؤول عن إصدار أسماء النطاقات :

الشركة المستضيفة.

خادم أسماء النطاق.

محركات التصفح .

3.1. المستضيف هو الذي يملك:

اسم الموقع .

مساحات التخزين.

ملفات برامج الموقع .

4.1. يعتمد تحديد مساحة التخزين على:

عدد الملفات بالموقع.

نوع الملفات بالموقع.

حجم الملفات بالموقع.

5.1. عملية تحميل الموقع على الخادم المستضيف تسمى:

Save

Download

Upload



## الفصل السابع:

# المشاريع

## 7 The Projects

### 1.7 المشروع الأول: موقع مدرسة ثانوية

طلبت منك إحدى المدارس الثانوية إنشاء موقع بسيط على الشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت) وذلك لغرض عرض المعلومات الخاصة بالمدرسة. هذا الموقع يتكون من العناصر التالية:

- ❖ الصفحة الرئيسية وعليها العنوان (مدرسة الحرية الثانوية) مثلاً.
- ❖ تحت العنوان الرئيسي تظهر معلومات عن المدرسة مثل المدينة، تاريخ إنشائها، عدد الفصول، السعة، .. إلخ.
- ❖ تحت معلومات عن المدرسة تظهر قائمة بخدمات المدرسة التي تقوم المدرسة بانجازها، وكل منها تظهر على هيئة ارتباط تشعبي وعند النقر على أي منها يتم الانتقال إلى صفحة أخرى توجد بها معلومات تفصيلية عن الخدمة المقدمة.

#### مدرسة الحرية للتعليم الثانوي

مدرسة الحرية تقع في مدينة بنغازي، تأسست في عام 1965، بمساحة إجمالية تقدر بخمسة هكتارات، تحتوي على 30 فصلاً دراسياً، يدرس بها حوالي 800 طالب.

- ❖ معلومات عن المدرسة
- ❖ الطلبة الدارسون
- ❖ الأساتذة
- ❖ المقررات الدراسية
- ❖ جداول الامتحانات
- ❖ نتائج الامتحانات
- ❖ مكتبة المدرسة

العنوان: شارع عمر المختار، بنغازي، ليبيا - بريد الكتروني ([alhuriya@edu.ly](mailto:alhuriya@edu.ly))

- ❖ كل صفحة من الصفحات يجب أن توجد بها كلمة «رجوع» في أسفل الصفحة للعودة إلى الصفحة الرئيسية.

## 2.7 المشروع الثاني: شركة سياحية

شركة ليببا السياحية تعمل في مجال التسويق والخدمات السياحية، وتقدم مجموعة من البرامج السياحية للسائحين القادمين من وجهات عديدة، وتقدم الشركة ثلاثة برامج سياحية: الأول في غرب ليببا، والثاني في الشرق، والثالث في الجنوب. ولتمكن الشركة من عرض نشاطاتها على مستوى العالم قررت إنشاء موقع على شبكة المعلومات الدولية يستطيع من خلاله الزوار الاطلاع على البرامج السياحية ومواعيدها وأسعارها وكيفية التنسيق مع الشركة لإتمام عمليات الحجز للطيران والفنادق.

المطلوب إنشاء موقع على شبكة الإنترن特 لعرض نشاطات الشركة السياحية وفق الآتي:

- ❖ الصفحة الرئيسية تحتوي على الآتي:
  - معلومات عن ليببا وأماكن الجذب السياحي بها مثل الآثار والسياحة الصحراوية والشواطئ.
  - قائمة بالبرامج السياحية على هيئة روابط تشعبية.
  - عنوان الشركة والبريد الإلكتروني.
- ❖ صفحة البرنامج السياحي وتحتوي على:
  - اسم البرنامج.
  - أماكن الزيارات مع إظهار صور للأماكن السياحية المراد زيارتها.
  - تواريخ تنفيذ البرنامج على مدار العام.
  - الأسعار بالدينار الليبي والدولار الأمريكي.

## 3.7 المشروع الثالث: المكتبة الإلكترونية

مكتبة الجيل الجديد لبيع الكتب والروايات والموسوعات والصحف، رأى صاحب المكتبة أنه من الأجدى في ظل ثورة المعلومات والاتصالات أن يعرض الكتب المتوافرة بالمكتبة على صفحة إنترنت من خلال الشبكة العالمية للمعلومات حتى يستطيع الزبائن تصفح الكتب المعروضة، وإعداد احتياجاتهم وإرسالها إلى صاحب المكتبة عن طريق البريد الإلكتروني، ليقوم بتجهيزها وإرسال فاتورة البيع للزبون.

المطلوب إعداد صفحة على الإنترت يتم من خلالها الآتي:

- ❖ طباعة معلومات عن المكتبة.
- ❖ قائمة بأنواع الكتب المعروضة مثل:
  - كتب علمية.
  - كتب تاريخية.
  - كتب دينية.
  - روايات.
  - كتب منهجية.
- ❖ عند النقر على أحد الأنواع المعروضة يتم الانتقال إلى صفحة أخرى تعرض فيها الكتب الموجودة في المكتبة في المجال الذي اختير على شكل قائمة تتكون من اسم الكتاب، اسم المؤلف، الناشر، تاريخ النشر، سعر البيع.

