

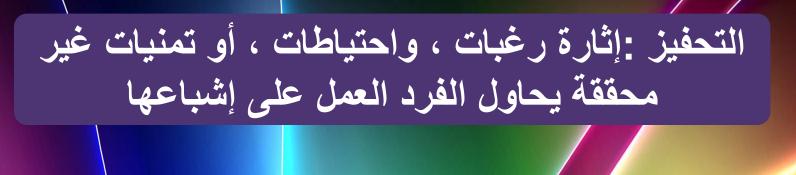


3

التحفيز دفع الفرد لاتخاذ سلوك معين أو إيقافه أو تغيير مساره

التحفيز: شعور داخلي لدى الفرد يولد فيه الرغبة لاتخاذ نشاط أو سلوك معين يهدف منه الوصول إلى تحقيق أهداف معينة

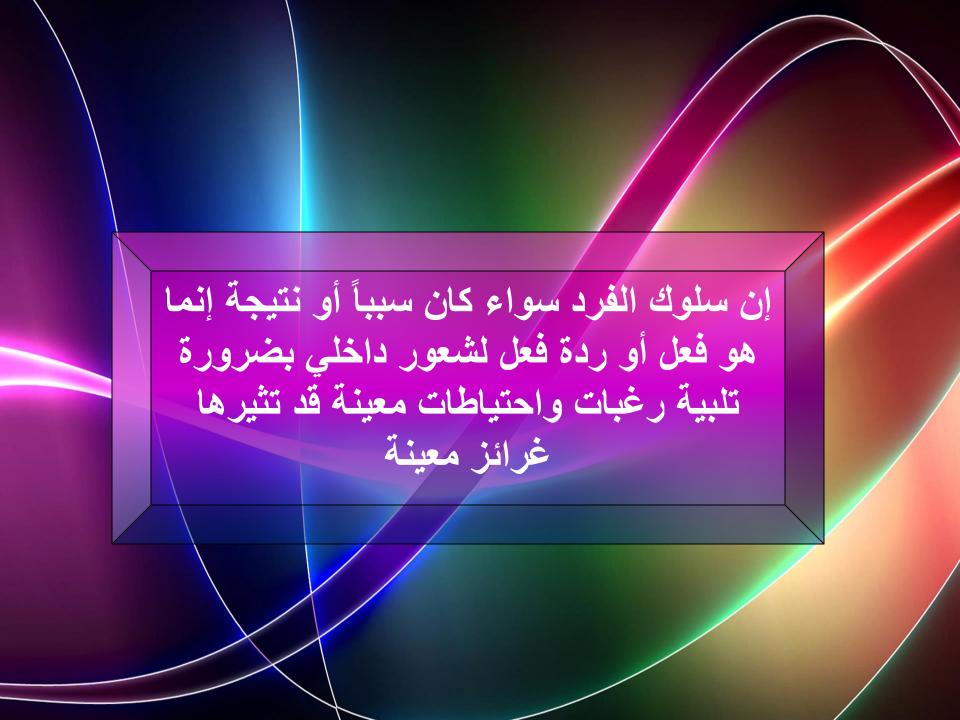
كل سلوك يمارسه الفرد إنما هو في حقيقة نتيجة دوافع داخلية تنبع من داخل الفرد ، وإحساسه نحو إشباع احتياطه غير المشبعة



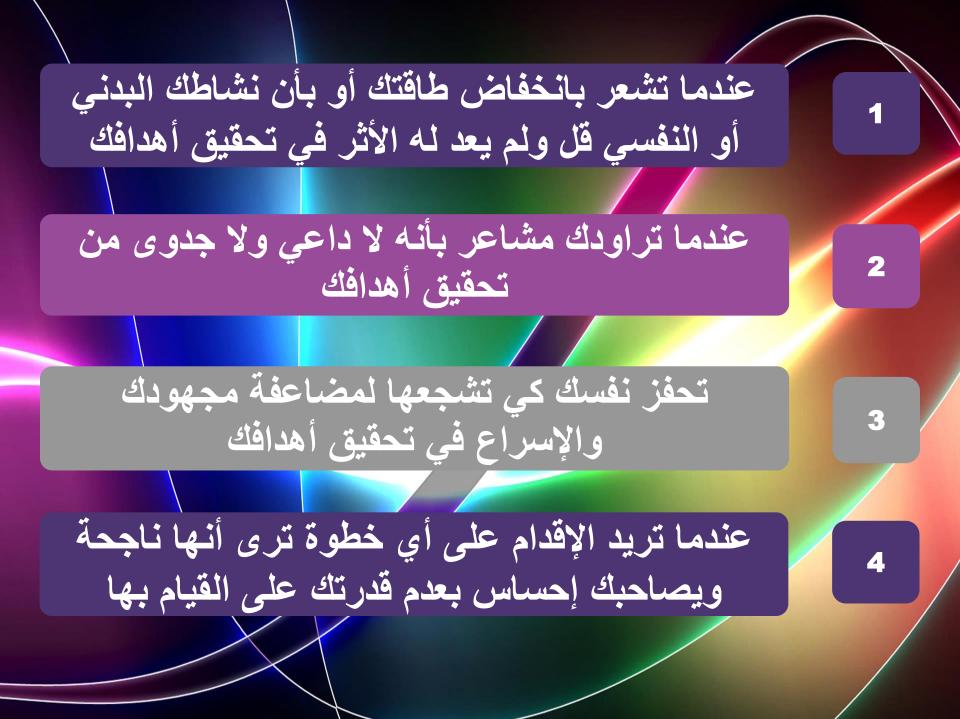
يقصد به شحن Self motivation التحفيز الذاتي وتقوية مشاعرك وأحاسيسك الداخلية التي تقودك إلى تحقيق أهدافك أو تسهل عليك القيام بها



















يجب أن تكون قد أعددت خطة وحضرت لأهداف استرتيجية لحياتك لأنك تحفز نفسك كي تقوم بخطوات عملية لحقيق أهدافك

يجب أن تتدرب على كيفية تحقيق الأهداف عن طريق تقسيمها إلى أهداف بعيدة المدى وأهداف قريبة المدى

ثم تقوم بتجزئة الأهداف وتوزيعها على سلم زمني حسب الأولويات ثم تقوم بشطب كل هدف أو إنجاز قمت بتحقيقه

ستركز تحفيزك على هدف محدد في وقت محدد حسب الجدول المعد حول الأهداف ستتدرب مع التكرار

كل إنجاز أو هدف تحققه سيحفزك وسيدفعك إلى تحقيق المزيد

1

2

3

4



اجعل لديك خطط بديلة وركز تحفيزك عليها

لكي تحفز نفسك للقيام بمجهود ما أو البدء في خطوة محددة عليك بأن تقوم بشيء يجلب المتعة لك ويعطيك قدر من الطاقة والانطلاقة نحو تحقيق هدفك

"إن القلوب تمل كما تمل الأبدان فابتغوا لها طرائف الحكمة"

روحوا القلوب ساعة بعد ساعة ، فإن القلب إذا أكره عمى"

1

2

3



تخيل أنك كاتب روائي أو مخرج سينمائي وطلب منك أن تكتب سيناريو أو قصة تكون أنت من يمثل دور البطولة فيه وتكون في بداية الفيلم الكاميرا تلتقط فيه صور لك وأنت تجلس على مكتبك في عام ٢٠١٣ وقد حققت حلمك في الوظيفة والمكانة التي كنت تتمناها ومن ثم يبدأ معك لقاء تلفزيوني أو صحفي أو حوار مع صديق ضع الحوار الذي يتناسب مع أحداث قصتك تحكى من خلاله أهم المراحل التي مررت بها وأهم المهارات والقدرات التي كان لها السبب في وصولك إلى مرادك بعد توفيق الله سبحانه وتعالى وأبدع في صياغة وتقمص الدور وصناعة الأحداث ولا مانع من إضافة الدراما*؛ خاصة فيما يتعلق فيها بالتحليل للوقائع والأحداث التي يعيشها البطل خلال

أرجوا أن تؤجل الأحداث الرومانسية والعلاقات العاطفية إلى أجزاء أخرى من القصة



من الخطأ أن تنتظر عبارات الإطراء والمديح من الآخرين سواء من المديرين والمسئولين أو من المدرسين أو حتى الأصدقاء والأقرباء و الوالدين لا تبرمج عقلك الباطن على أن تستجيب لردات الفعل الخارجية رأى الآخرين عنك ليس بالضرورة رأيك عن نفسك مئة بالمائة أنت أعلم بنفسك لذلك حفزها بطريقتك تحفيزا ذاتيا



عن طريق الألفاظ والكلمات والأقوال التشجيعية لنفسك

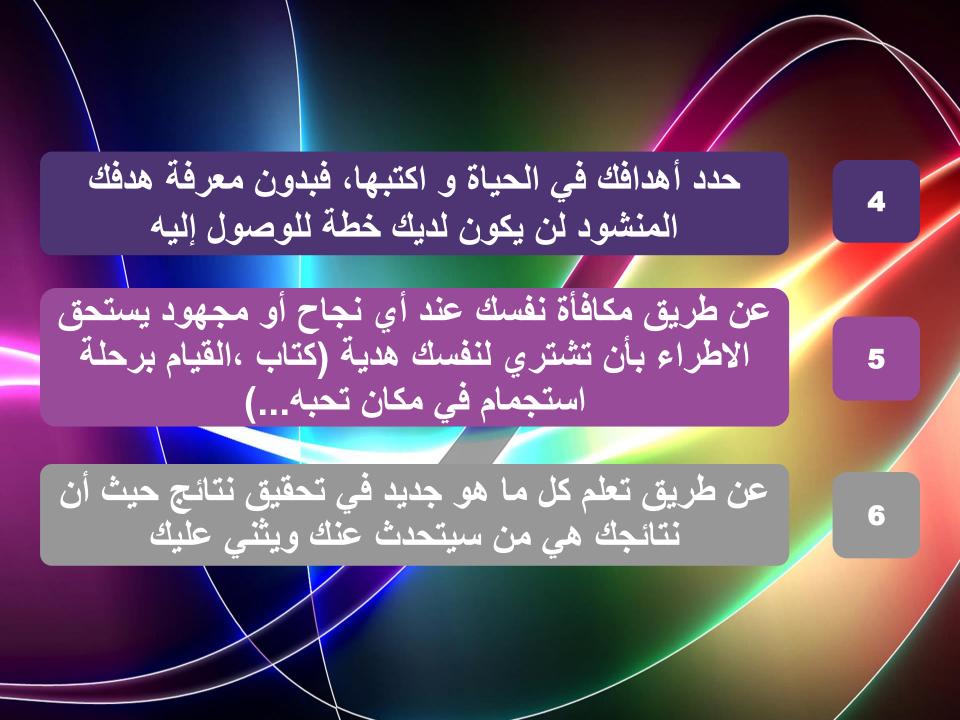
حيث تبرمج عقلك الباطن بمجرد الاعتقاد بها وتكراراها ستجد أنها تقوي الدافعية لديك

عن طريق مكافئة نفسك عند أي نجاح أو مجهود يستحق الإطراء بأن تشتري لنفسك هدية (كتاب / دخول دورة تدريبية / أقراص كمبيوتر مضغوطة تعليمية / الذهاب في رحلة .. الخ)

1

2

3



المرونة. يجب أن تتحلى بالمرونة في وضع الاهداف والتعامل مع خططك وستجد أن هناك أهدافا لم تتحقق بسبب ظروف خارجية قاهرة أو بسبب أعداء النجاح فاجعل لديك خطة بديلة و ركز تحفيزك عليها

المتعة لكي تحفز نفسك للقيام بعمل ما او البدء في خطوة محددة عليك بأن تقوم بشئ يجلب المتعة لك ويعطيك قدر من الطاقة والانطلاقة نحو تحقيق الهدف ... واعلم أن القلوب تمل كما تمل الأبدان (روحو عن قلوبكم ساعة بعد ساعة واعلمو أن القلب إذا أكره عمي)



متى تحفز نفسك

عندما تشعر بإنخفاض طاقتك أو نشاطك أو حماسك لإنجاز أعمالك و تحقيق طموحاتك

عندما تراودك مشاعر بأنه لا داعي ولا جدوى من تحقيق أهدافك

تحفزنفسك كي تشجعها لمضاعفة مجهودك والاسراع في تحقيق أهدافك

عندما تريد الاقدام على أي خطوة ترى أنها ناجحة وصاحبك إحساس بعدم قدرتك على القيام بها

عندما تشعر بالامبالاة

عندما تشعر بالإكتئاب، و لا ترى أي بريق أمل في الأفق



أن تقول لذاتك ألفاظا وأقوالا و عبارات تشجع بها نفسك برمج عقلك الباطن بمجرد تكرارها و الاعتقاد بها ، ستجدها تقوي دافعيتك لتحقيق أهدافك

توقف عن التحدث السلبي للنفس فإنه يقلل من ثقتك في نفسك و من سعادتك في حياتك

فكر بإيجابية إن ما يجعلك تشعر بالسعادة أو الحماس أو القوة عبارة عن مجرد أفكار ايجابية تزرعها أنت في داخلك و تتصرف وفقا لها

مارس التفكير التخيلي دون الاسترسال بالأحلام

التفاؤل الدائم ... بدون تجاهل الواقع

خصص وقتا لتقدير عملك المتقن

حاور نفسك دائما وتذكر افضل جهودك

احرص على أن يكون حديثك الذاتي إيجابيا تخيل النجاح باستمرار

اجعل لك خطة ذات اهداف

تابع ما قمت به من وسائل وما حققته من نتائج





أن تقول لكل شخص يحطمك أن هذا رأيك ويمكن أن يكون صح أو خطأ لا تبرمج عقلك الباطن على الاستجابة لردات الفعل الخارجية فرأي الآخرين عنك ليس بالضرورة رأيك عن نفسك بطريقتك ذاتيا

في بداية كل يوم تقول لنفسك أنا اليوم مهما سمعت من تثبيط للهمم، مهما حصل من مؤثرات خارجية فلن يؤثر علي شيء و أنا سعيد



القدرات غير المستثمرة هي قدرات مهدورة

السر الحقيقي وراء النجاح هو الحماس

يتكون النجاح من الانتقال من فشل إلى فشل بدون فقد الحماس

لا شيء عظيم يمكن أن يتحقق فجأة

اجعل من العقبات التي تتعثر فيها أحجارا ترتقي عليها

إذا كان الشيء يستحق أن تقوم به، فعليك القيام به بشكل جيد

ليست هناك حقا أخطاء في الحياة، فقط هناك دروس

إنك لا تخسر حقاً إلا إذا توقفت عن المحاولة

هناك طريقتان لبذل القوة: الأولى هي أن تبذلها لتنميتها، والأخرى أن تبذلها لإهدارها

لیس کافیا أن تبذل قصاری جهدك، یجب أولا أن تعرف فیما ستبذل جهدك، ثم تبذل قصاری جهد ك

أن تصبح الأول أسهل بكثير من أن تظل الأول.

النصر لا يأتي ألي، إلا إذا ذهبت إليه

عندما تتحدث إنجازاتك عن نفسها، لا تقاطع

دعني أفز، ولكن إذا لم استطع الفوز، فتكفيني شجاعة المحاولة

الكثير من الناس يتلقون النصائح، ولكن الحكماء فقط يستفيدون منها

النصر لا يأتي ألي، إلا إذا ذهبت إليه

يمكن لقلم رصاص وحلم أن يأخذاك إلى أي مكان. جويس مايرز

لا تحكم على يومك بكم حصدت فيه، بل بكم زرعت فيه. روبرت ستيفنسون

هناك طريقتان لتنشر بهما النور: أن تكون شمعة، أو المرآة التي تعكسه إيدت وارتو

لقد وجدت أنه حين تحب الحياة، فإن الحياة تحبك بدورها. ارثر روبينستون

تذكر أنه مهما فعلنا في هذه الحياة، فنحن لا ننهزم حتى نيأس وننسحب

لا يمكنك أن تيأس، حتى ولو لم تفعل شيئا سوى البكاء. قف على قدميك من جديد، وأرهم أنك لم تيأس، مهما حدث

انس كل الأسباب التي ستجعلها تفشل، وركز على إيمانك بالسبب الوحيد الذي سيجعلها تنجح

إذا أردت أن تتنبأ بالمستقبل، اصنعه بيتر دراكر

