

Mini Synthèse: La Communication dans un groupe (Douze hommes en colère)

Les 12 Hommes En Colère est un film ayant été créé en 1957 par Sidney Lumet¹. Il met en scène un groupe de 12 jurés qui doivent délibérer si un jeune homme est coupable du crime qu'on lui accuse. Procédant immédiatement à un vote: nous constatons onze vote coupable et un vote non-coupable. Le juré ayant voté non coupable se justifiera en mettant en avant sa morale "C'est la vie d'un homme qui se trouve en jeu. [...]. Comment pouvez vous en décider en trois minutes?". Il s'emploie alors à remettre en question leur différente opinion sans pour autant être désagréable. Après plusieurs arguments et votes, l'accusé sera jugé non coupable.

Dans ce film nous pouvons voir le **fonctionnement de la communication dans un groupe**. Le jury est constitué de **12** personnes ayant chacune leur propre Cadre de référence implicite (expériences, opinions, normes, valeurs), motivation (explicites ou pas), attitudes envers le récepteur (stéréotypes, statut, milieu) et besoins. Par exemple: Un des jury (le plus agressif) est convaincue que le jeune est coupable suite à son passé avec son enfant (je présume). Un autre, plutôt âgé, pense que le jeune est coupable selon quelques stéréotypes liés au statut social et au milieu où l'accusé a grandi.

Afin de pouvoir échanger librement et de façon organisée, un groupe peut posséder un médiateur comme le juré qui prend en charge le premier vote. Cela à pour but de réduire les écarts dans la discussion car oui, il peut en avoir par exemple une personne voulant raconter une anecdote ou juste qui commence à s'ennuyer (ex:juré qui dessine).

Au sein de cette communication, le ou les récepteur ont donc une attitude différente envers le contenu du message. En fonction de sa motivation, le récepteur peut décoder le message de différentes façons tout en faisant abstraction des différentes distorsions sonores (Les messages émis au même moment en font partie).

Pour résumer, ce film est tout simplement un exemple de communication en groupe mettant en avant les différentes difficultés à communiquer, mais aussi les différents éléments à prendre en compte, ou à mettre en place afin de pouvoir communiquer sans difficulté.

¹ <https://archive.org/search.php?query=creator%3A%22Sidney+Lumet%22>