Billal Mohamed S4

Mini Synthèse: La Communication dans un groupe

(Douze hommes en colère)

Les 12 Hommes En Colère est un film ayant été créé en 1957 par Sidney Lumet[[1]](#footnote-0). Il met en scène un groupe de 12 jurés qui doivent délibérer si un jeune homme est coupable du crime qu’on lui accuse. Procédant immédiatement à un vote: nous constatons onze vote coupable et un vote non-coupable. Le juré ayant voté non coupable se justifiera en mettant en avant sa morale "C’est la vie d’un homme qui se trouve en jeu. [..]. Comment pouvez vous en décider en trois minutes?". Il s’emploie alors à remettre en question leur différente opinion sans pour autant être désagréable. Après plusieurs arguments et votes, l’accusé sera jugé non coupable.

Dans ce film nous pouvons voir le **fonctionnement de la communication dans un groupe**.

Le jury est constitué de **12** personnes ayant chacune leur propre Cadre de référence implicite (expériences, opinions, normes, valeurs), motivation (explicites ou pas), attitudes envers le récepteur(stéréotypes, statut, milieu) et besoins. Par exemple: Un des jury (le plus agressif)

1. <https://archive.org/search.php?query=creator%3A%22Sidney+Lumet%22> [↑](#footnote-ref-0)