

MİMARİ
PORTFOLYO





ESLAM RAMADAN
Damietta-Egypt

Architecture teaches me how to analyze, define, and solve complex problems. Each project strengthened my skills in finding creative solutions and paying attention to detail. Architecture, with both its technical and artistic aspects, has become an inspiring and rewarding profession for me. Moreover, it has taught me to analyze the context around me, addressing surrounding issues and finding ways to solve them.

Contact

 eslaaanramadann@gmail.com

 +90 505 040 5951

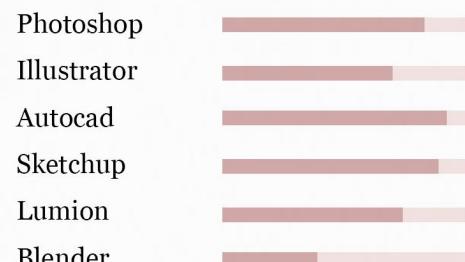
 Eslam Ramadan

Personal Informations

Education

2007-2016	ORTA OKUL- MISIR Al-Emaaan School
,2017-2021	LISE- TÜRKİYE Kaptan Ahmet Erdoğan Anadolu Lisesi
2022-2026	ÜNİVERSİTE- TÜRKİYE Yıldız Teknik Üniversitesi- Mimarlık

Programs



Experience

Kapadokya Architecture | Intern
August 2024 - September 2024

- Designing apartment facades and selecting materials.
- Modeling the apartment and rendering it in Lumion to ensure the realism of the design.
- Modeling a bungalow site and capturing various shots of the site.

Languages

- English - Advanced Level
Arabic - Native Language
Turkish - Advanced Level
French - Beginner

Courses & Certifications

- Buisness & Character Building - TADD (2025)
Sustainable Building Design - YTU ÇEV (2024)
Introduction To 3D Modeling - ODTÜ (2021)
Artificial Intelligence for Everyone I - ODTÜ (2021)

Skills

- Rendering & Animation
- Model Making
- Construction Knowledge
- Sustainable Design
- Critical Thinking

Education At University

We started at Yıldız Technical University by learning how to create posters. Then, we gained knowledge about colors and basic plan designs. Step by step, we moved on to projects. We worked on sections and elevations, and our instructors helped us correct our mistakes and improve ourselves.

Projects

- House Plans in Kadıköy
Villa Design in Büyükköy
Language School Design in Etiler
Archaeology Museum Design in Fatih

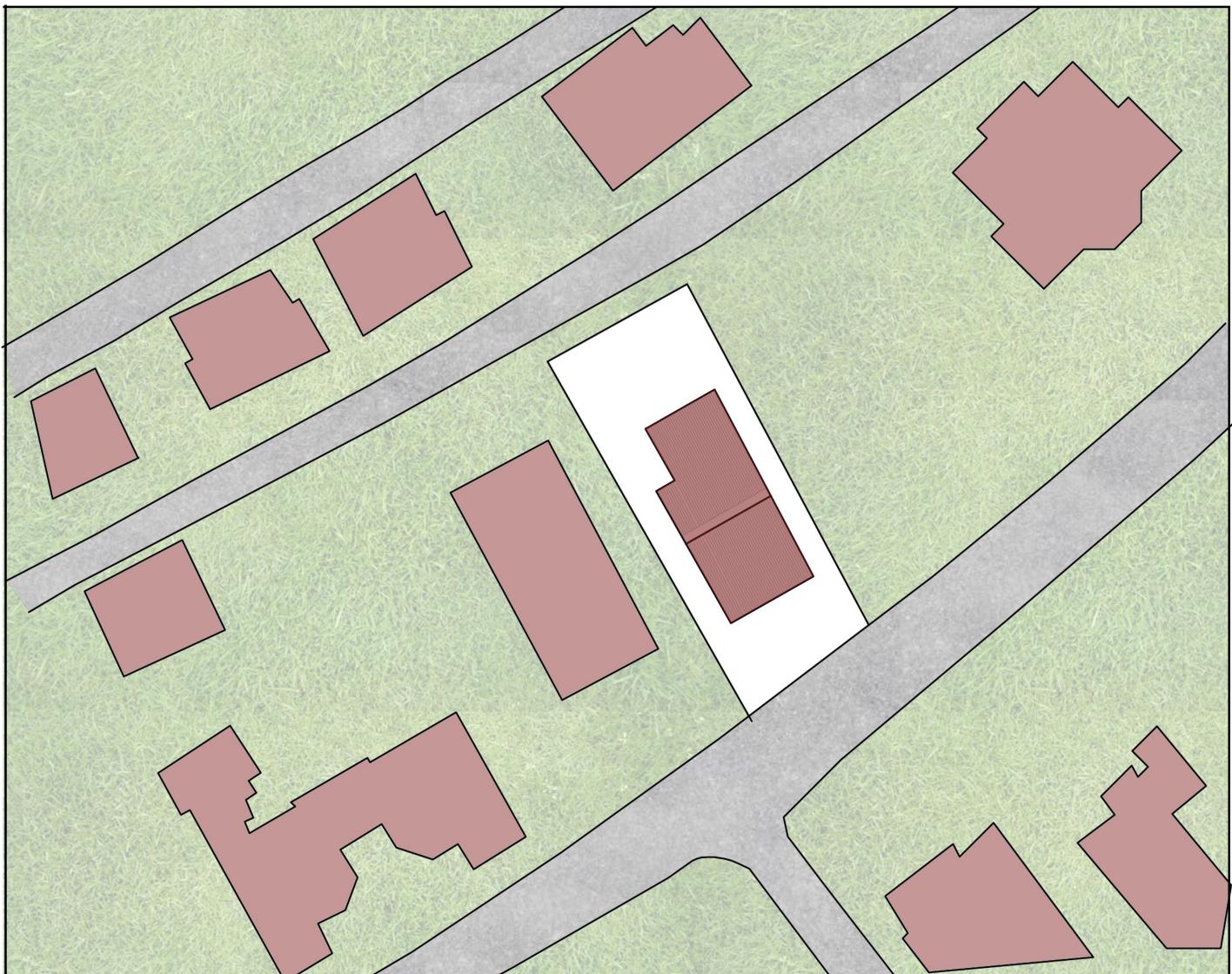
İçindekiler

01. Villa Tasarımı

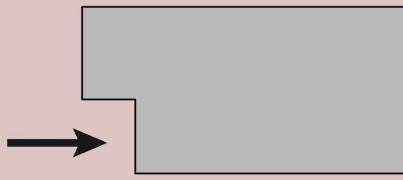
02. Dil Okulu

03. Arkeoloji Müzesi

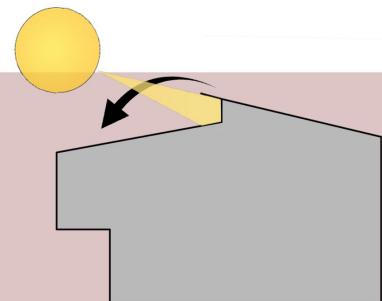
Villa Tasarımı



İlk olarak, binayı parselin alanına göre küp şeklinde tasarladık.



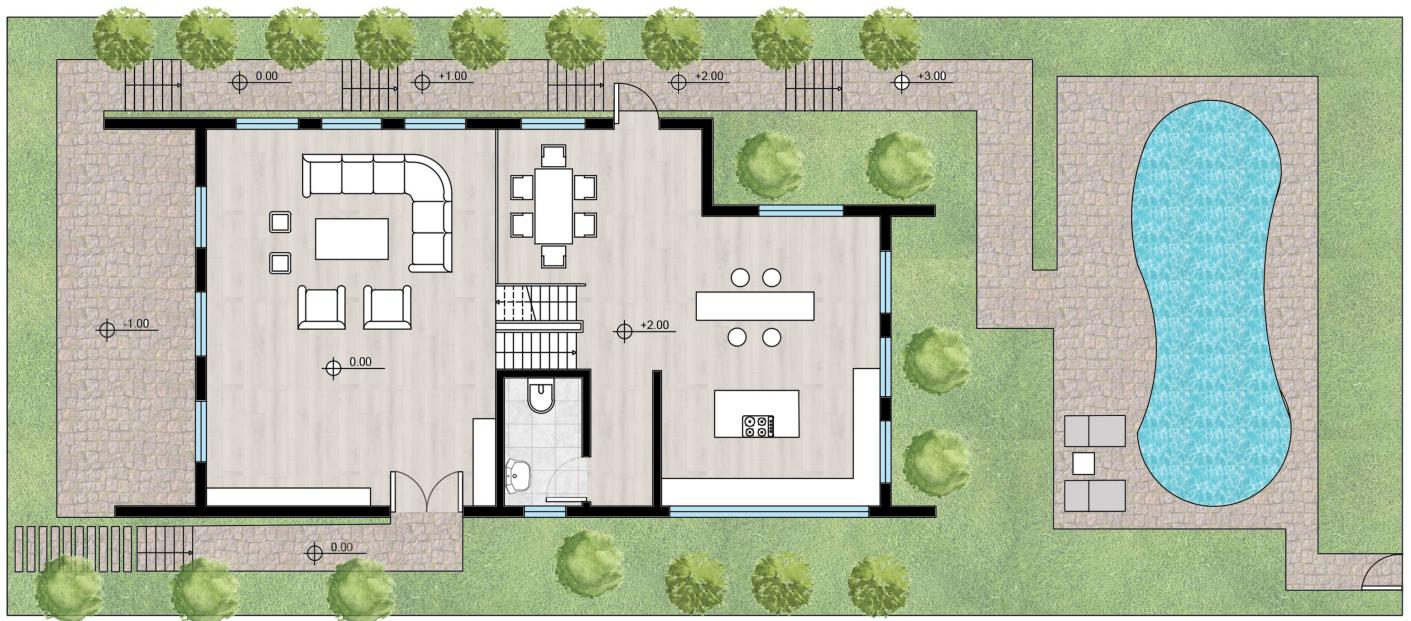
Kütlenin içine bir girinti yaparak aşağıda saçak ve yukarıda balkon oluşturduk.



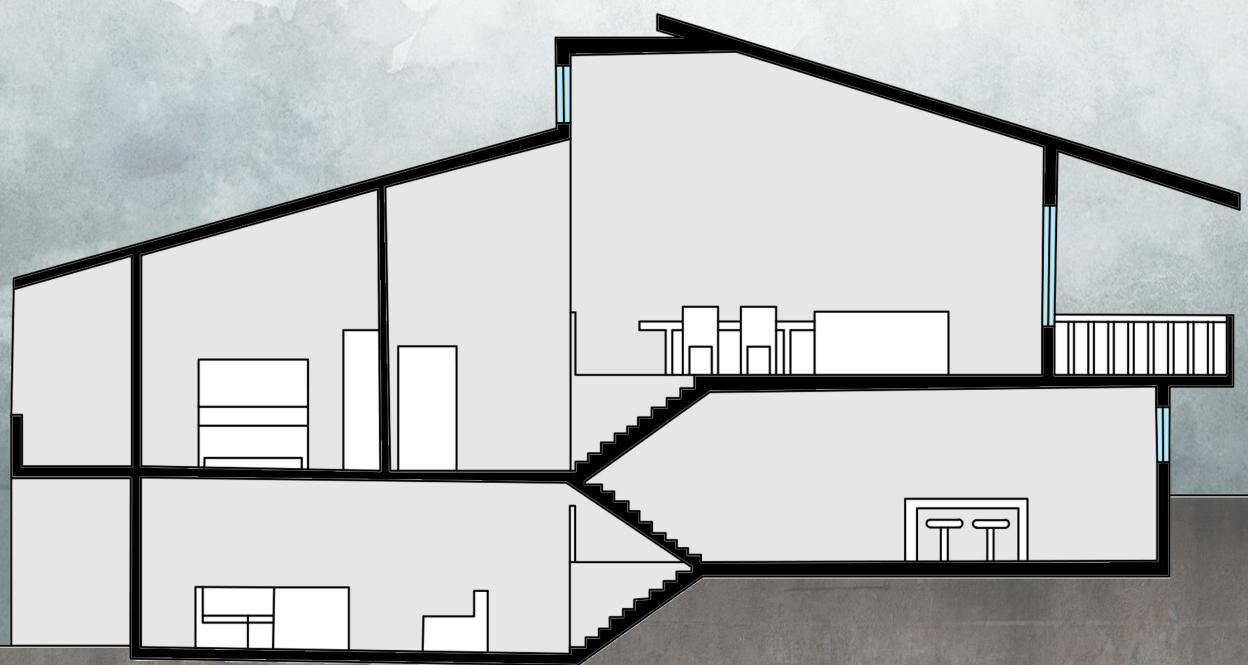
Catayı eğimli yaparak yağmur suyunu toplamayı ve binanın içine doğal ışık girmesini sağlamak için pencere ekledik, böylece sürdürülebilirliği destekledik.

Deniz Sağdıç için özel olarak tasarlanmış bir villa sunuyoruz, sanatçının sürdürülebilirlikle ilgili derin ilgisini dikkate alarak. Sanatının yanı sıra hobileri ve kişisel ihtiyaçlarıyla ilgili detaylı araştırmalar yaptık. Villanın tasarımında, Deniz'in tüm gereksinimlerini karşılamak için titizlikle çalıştık, bir yandan rahatlatıcı bir ortam oluştururken diğer yandan doğal malzemelerin kullanımına öncelik verdik.

Plan



A-A Kesiti



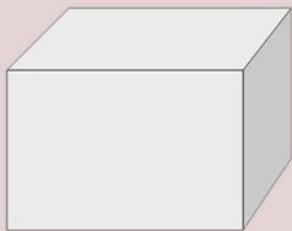
Kuzey Görünüşü



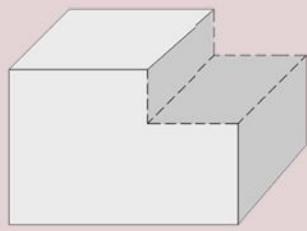
Batı Görünüşü



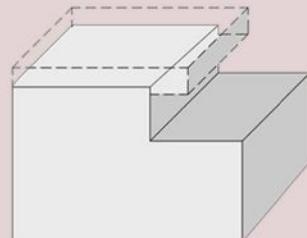
Dil Okulu Tasarımı



At first, we picture the building like a cube.
Then, we change and improve it according to our design.



I carved out and opened up a space on the top of
the building to create a terrace. This ensures a spot
for students to sit and relax.



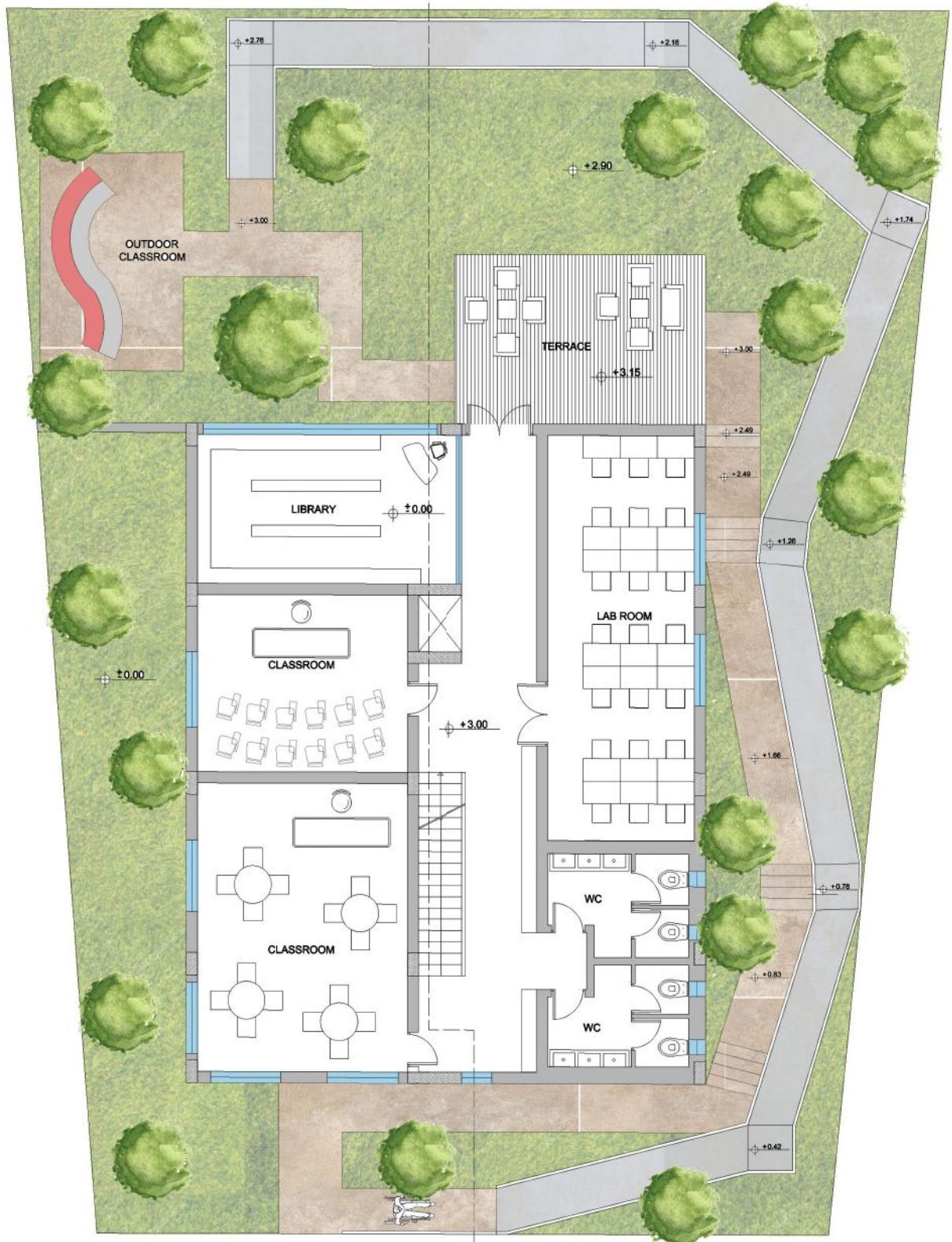
Afterward, I constructed a roof and extended it slightly
towards the terrace to provide shade in the seating area.

Dil okulları, bireylerin küresel iletişim ve kültürel anlayışlarını geliştirmeleri açısından büyük önem taşır. İstanbul Etiler'de tasarladığımız dil okulu, modern mimarisi ve işlevsel alanlarıyla öğrencilerin tüm ihtiyaçlarını karşılayacak şekilde yapılandırılmıştır. Teknolojik donanımlı sınıflar, çalışma ve dinlenme alanlarıyla öğrencilerin dil öğrenme süreçleri verimli hale getirilmiştir. Ayrıca, sunduğumuz sosyal etkinlikler ve kültürel programlar, öğrencilerin kültürel farkındalıklarını artırarak topluma daha bilinçli bireyler olarak katkıda bulunmalarını sağlar. Bu şekilde, Etiler'deki dil okulumuz, bireysel gelişimi ve toplumsal entegrasyonu desteklemektedir.

Birinci Kat

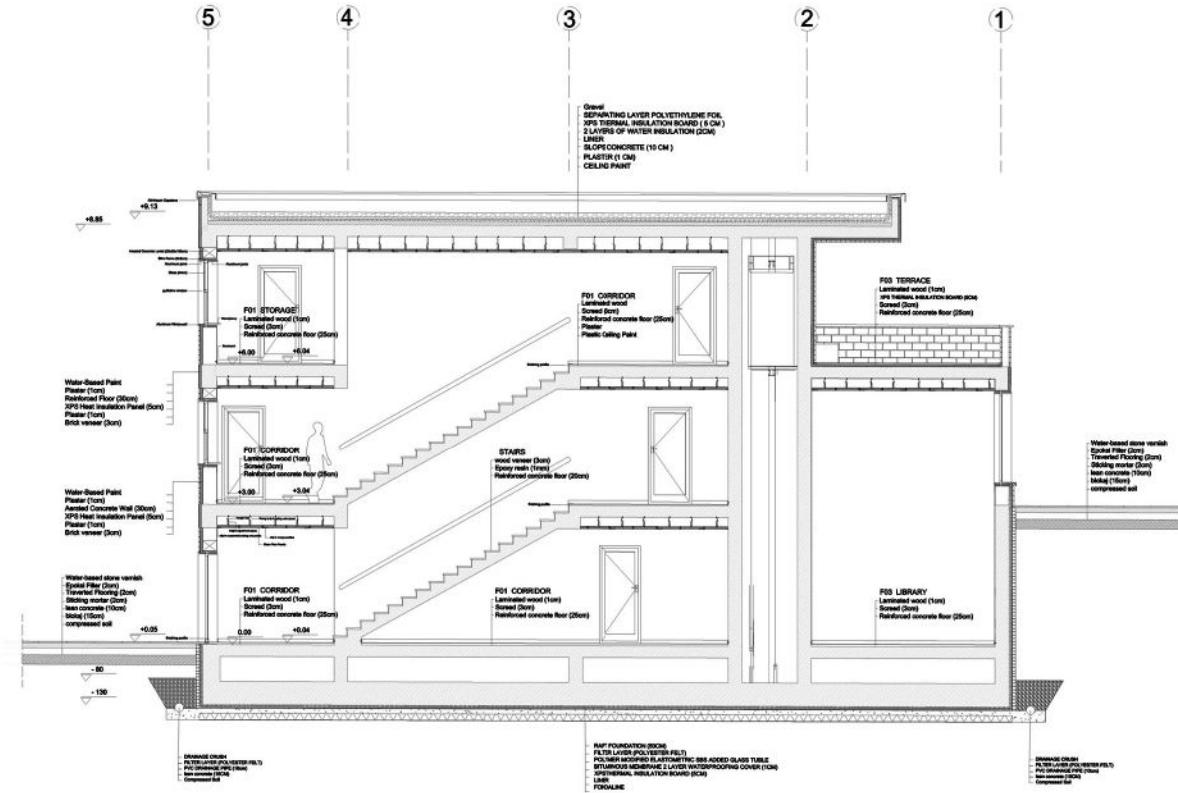


A

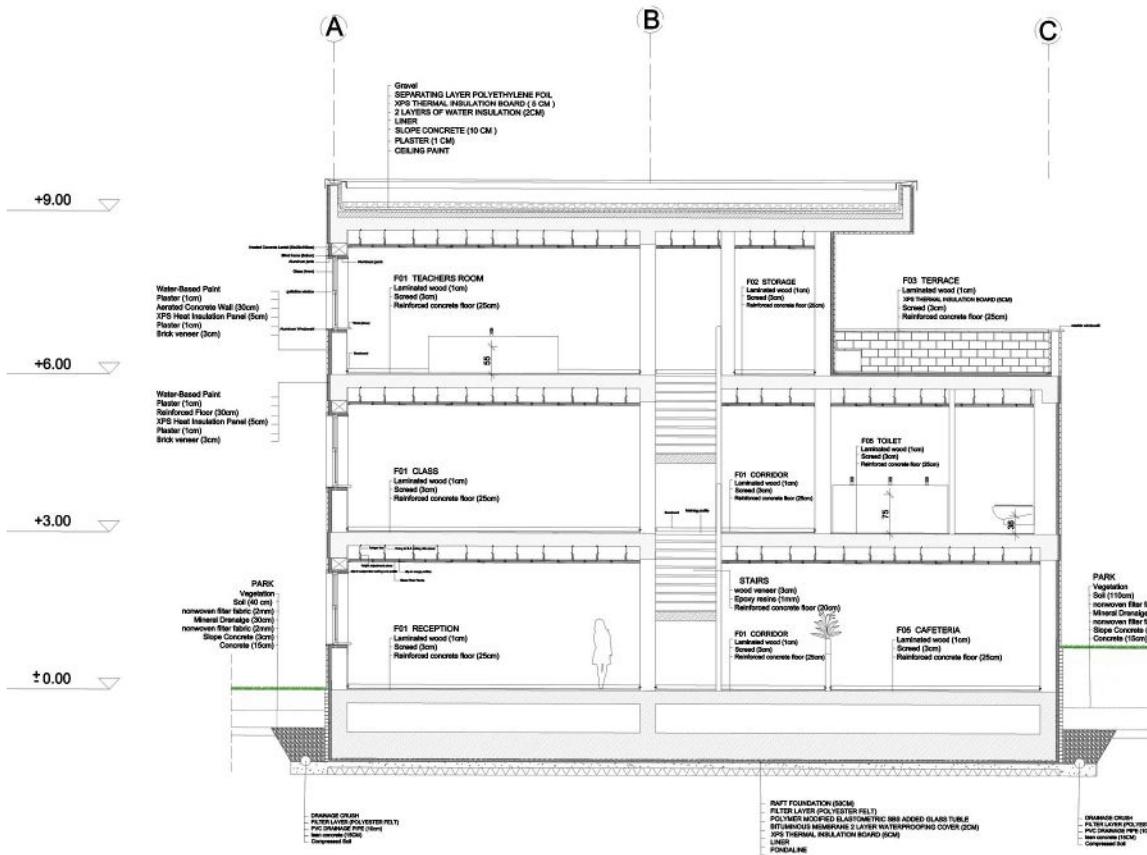


A

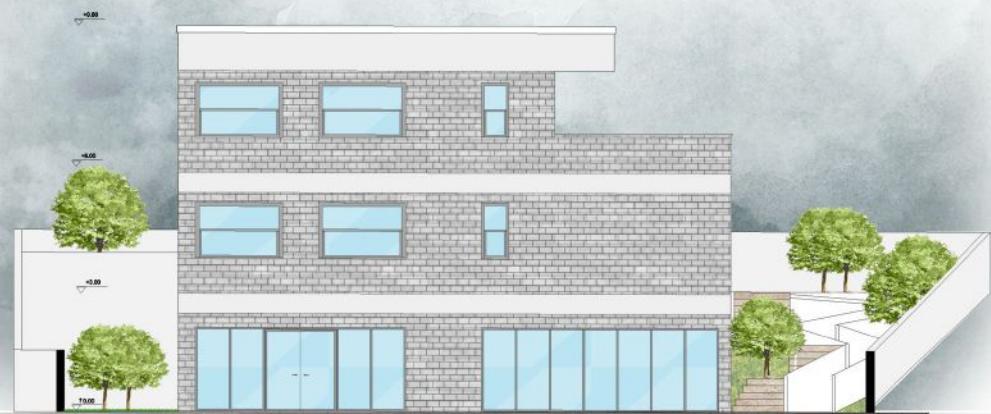
A-A Kesiti



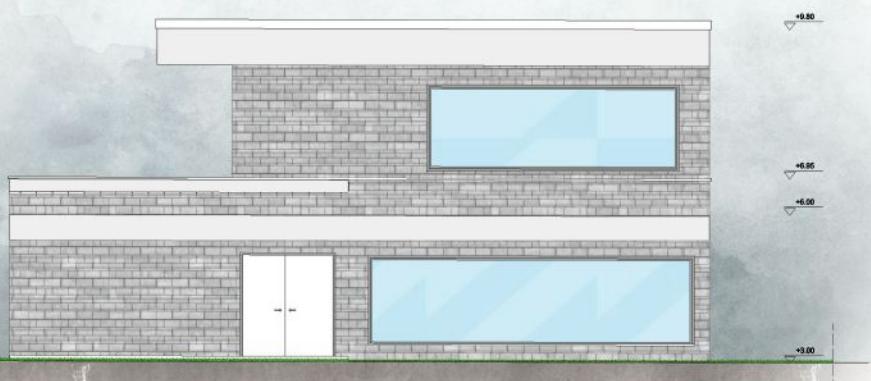
B-B Kesiti



Güney Görünüşü



Kuzey Görünüşü

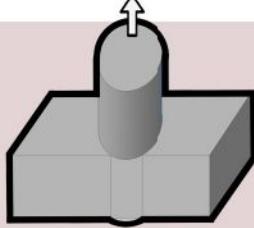


Arkeoloji Müzesi Tasarımı



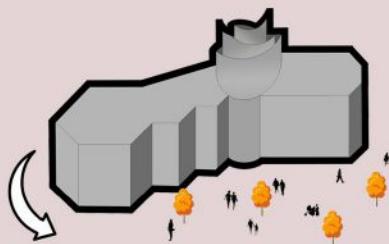
CONCEPTION

Initially, we envisioned the building as a rectangular structure based on the area.



ATTENTION

Next, we incorporated a feature inspired by Ottoman towers to captivate visitors' attention.

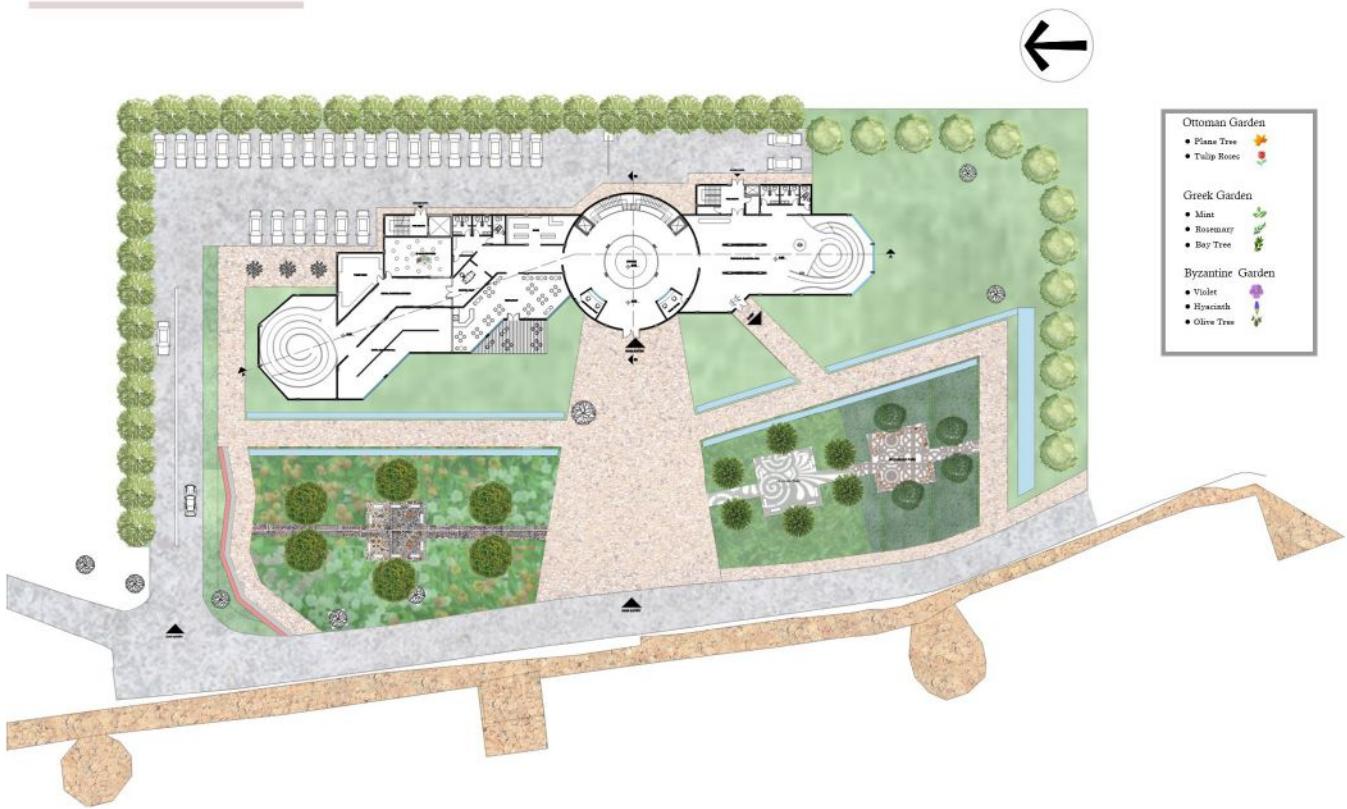


ENVIRONMENT

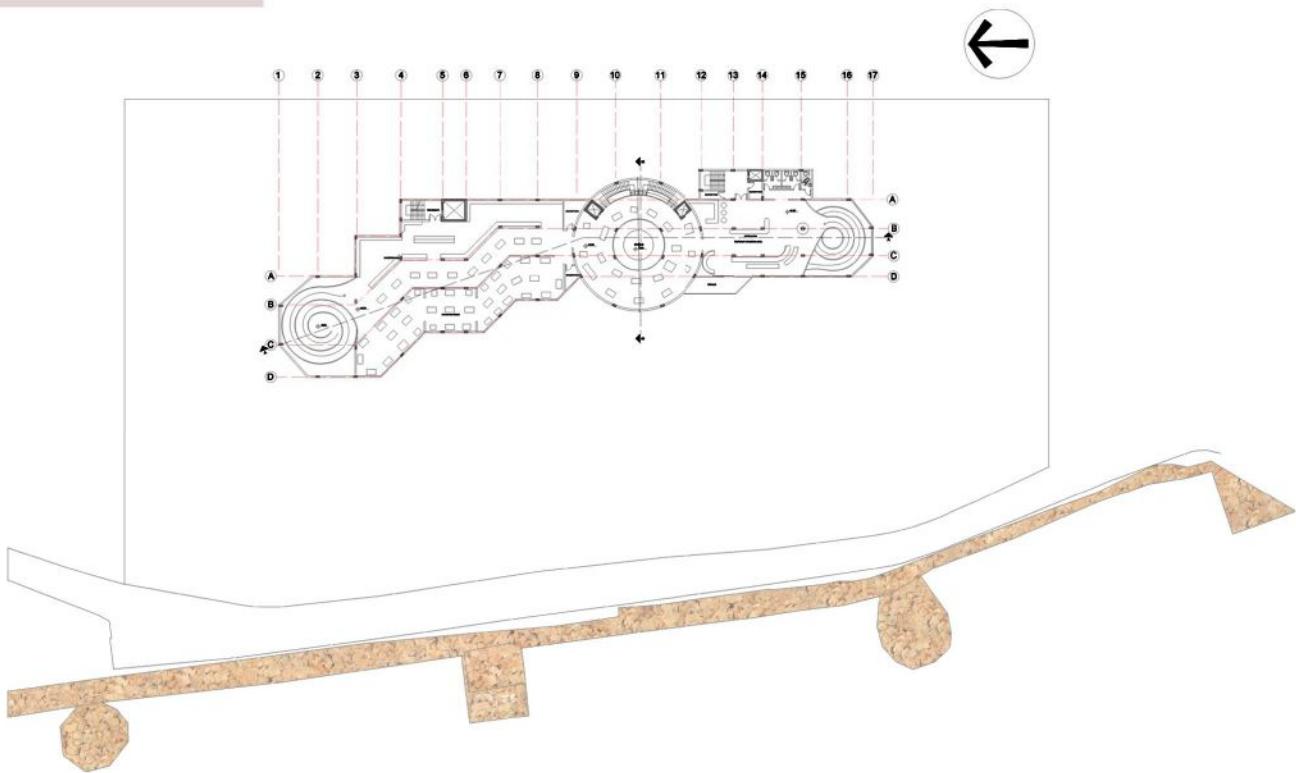
Subsequently, we curved the left side of the shape to offer a view reminiscent of Yedikule.

Fatih'te tasarladığımız arkeoloji müzesi, İstanbul'un tarihi dokusunu ve kültürel mirasını yaşatmayı amaçlamaktadır. Müzemiz, Yedikule ve İstanbul Surları'nın yanı sıra tarihi bostanlarla çevrili, eşsiz bir konumda yer almaktadır. Bu önemli tarihi yapılarla güçlü bir bağ kurarak ziyaretçilere zengin bir deneyim sunuyoruz. Müzemizde sadece eserler sergilenmekle kalmayacak, aynı zamanda dijital sergi alanları da bulunacak. Bu alanlarda ziyaretçilere, çeşitli uygarlıklar hakkında ayrıntılı bilgiler sunulacak. Etkileşimli dijital sergiler, tarih ve arkeoloji meraklılarına geçmişin derinliklerine inme fırsatı verecek. Müzemiz, çevresiyle ve sunduğu modern olanaklarla geçmişle bugünü bir araya getirerek, kültürel mirası daha geniş kitlelere ulaştırmayı hedeflemektedir.

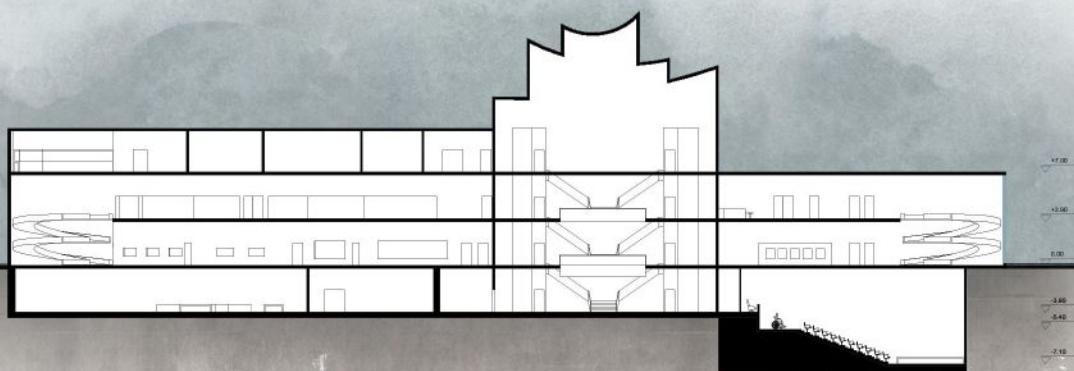
Zemin Kat



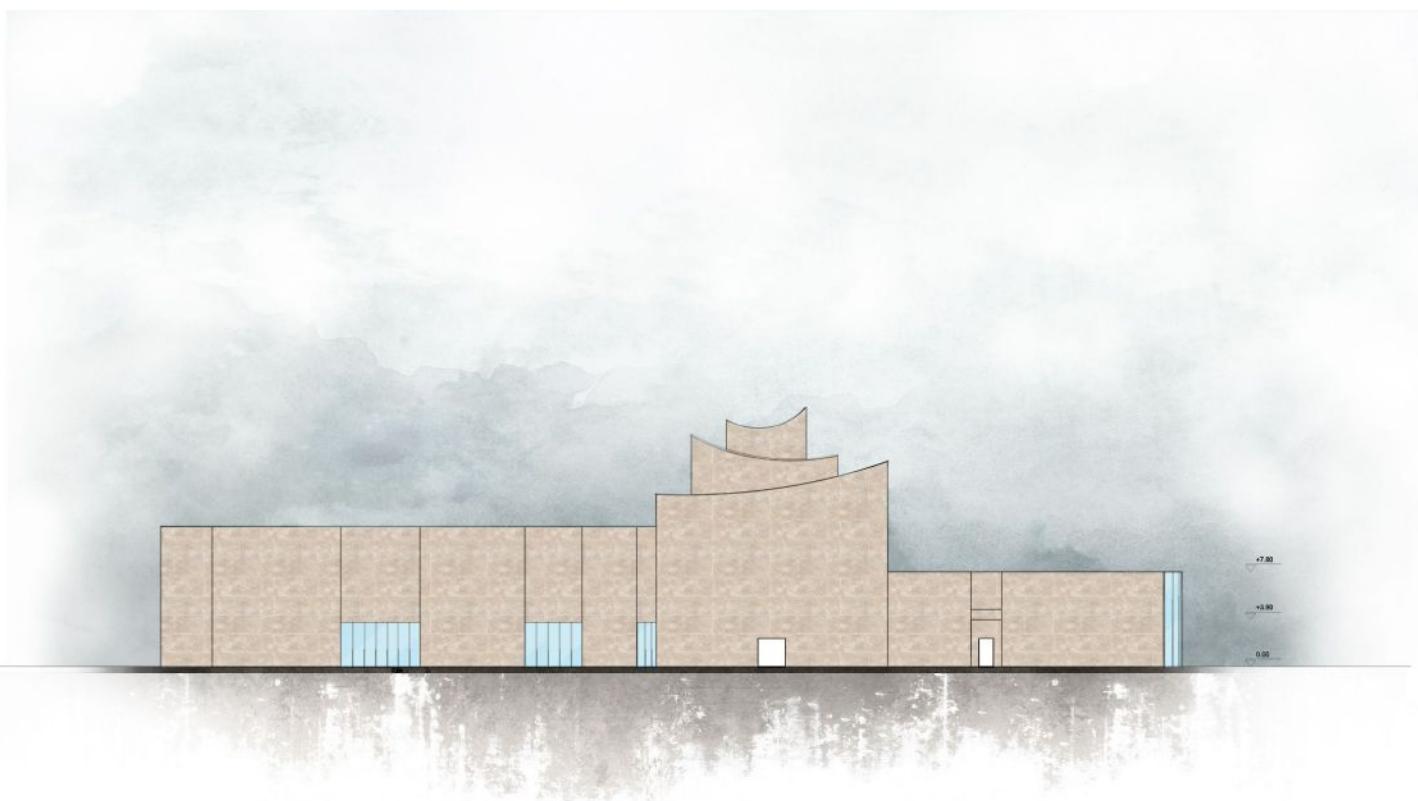
1. Kat



A-A Kesiti



Batı Görünüşü



Güney Görünüşü

