## NABIL SOFT

العلامة			
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة (الموضوع الأول)	
01.5	0.5 x 2 0.25x 2	I-Compréhension :  1- L'auteur est un écrivain et un témoin. Accepter révolutionnaire.(0.5x2)  Justification : écrivain : Hocine Ait Ahmed, Mémoires d'un combattante Ed Bouchène.  Témoin : le pronom j'appellerais /nous(Ait Ahmed et les lycéens)  Révolutionnaire : je ne parvins à une décision que le lendemain.	
01	01	2- Manifestation organisée à l'occasion du 1 <sup>er</sup> mai 1945.	
01	0.5 x 2	3- Mots ou expressions appartenant au champ lexical de la violence : répression / meurtre/ appels à la répression/ appels au meurtre/hystérie collective/.	
01.5	01.5	4- « L'aspiration nationaliste » (2ème paragraphe) veut dire : Obtenir l'indépendance de l'Algérie.	
01.5	01 0.5	<ul> <li>5- L'événement raconté par l'auteur correspond à la période de sa scolarisation comme lycéen. La période du lycée. (1 pt)</li> <li>-justification : « Nous autres lycéens » (0.5)</li> <li><u>Accepter</u> : interrompre mes études à un mois des épreuves de la 1<sup>ère</sup> partie du BAC » « En plein bachotage ». Interrompre mes études.</li> </ul>	
01,25	0.25 x5	6- a- Ils: les événements de mai 1945 b-Nous: Amis du Manifeste de la Liberté. c-Nous: lycéens en: participer au défilé pacifique. d- Je: l'auteur/L'écrivain/Ait Ahmed.	
	0.25×5	7- Dates Evènements	
		-Avril 1945 - Victoire des Alliés sur le nazisme.	
1.25		- 1 <sup>er</sup> mai 1945 -fête du travail. Manifestations. Revendications. Aspiration nationaliste.	
		- 8 mai 1945  - Jour de la victoire des Alliés. Guerre contre les Babors. Massacres. Milliers d'arrestations. Ferhat Abbas et Cheikh Ibrahimi en prison.	
		-15 mai 1945 -Recrutement pour le maquis16 mai 1945 -Rupture de l'auteur avec les études. Prise de décision pour rejoindre le maquis.	
1.5	0.75x2	8- « je ne cache pas que la rupture me fut douloureuse »  Les deux bonnes réponses sont  1-avoue que la rupture lui fut douloureuse  2-admet que la rupture lui fut douloureuse.	
01	01	9- L'auteur s'engage dans le combat libérateur.	
01.5	0.25×6	10- a)1 <sup>er</sup> mai 1945 b) l'occasion c) pacifiquement d) revendiquer e) aspiration f) sanglante.	
01	01	<ul><li>11- Manifestations du 1 mai 1945</li><li>- Accepter tout titre en relation avec la thématique.</li></ul>	

## NABIL SOFT

العلامة			
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)	
		I- <u>Compréhension</u> : (14 points)	
01	01	1- L'expression qui le montre : un naïf enthousiasme	
01	01	<ul><li>2- Il s'agit des îles de Galápagos</li><li>3- Néfaste veut dire : nuisible</li></ul>	
01	01	4- Tableau:	
02	0.5x4	Ce que veut le touriste  - Le désir de la découverte  - Ne pas fournir d'efforts physiques  Ce que ne veut pas le ouriste  - Délaisser le bien-être et le confort  - Souffrir	
02	1x2	5- Des guides - une troupe à leur service.	
01	0.5x2	<b>6-</b> Décadence = dégrade – déchoit – dégénérescence	
1.5	0.5 + 1	7- Non.  Le mot qui le confirme : hélas  Autres réponses possibles : L'archipel sera deux fois perdu/Les derniers  Iguanes finiront captifs dans des bassins de ciment/l'échéance est venue/  les Galapagos sont menacées.	
1.5	0.5x3	8- le = cet appétit de dépaysement. elle : l'espèce humaine ils :ces hommes et ces femmes. Touristes.	
1.5	0.25x6	9- explorer - coin - faune - aventure - mal - prise en charge.	
		<b>10-</b> Accepter tout titre en rapport avec la dégradation de la nature par les touristes.	
1.5	1.5	-Les îles Galapagos/ les îles Galapagos menacées / Les derniers moments des îles.	

## NABIL SOFT

الع	عناصر الإجابة
مجزأة	
	Production écrite :
	1. Organisation de la production (02 pts)
0.25	- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)
	- Cohérence du texte
0.25 x 4	<ul><li>- Progression des informations</li><li>- absence de répétitions</li></ul>
	- absence de repetitions - absence de contre sens
	- emploi de connecteurs
0.25 x 3	- structure adéquate (introduction – développement – conclusion)
	2. Planification de la production (02 pts)
1	- Choix énonciatif en relation avec la consigne
1	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)
-	3. Utilisation de la langue de façon appropriée (03 pts)
<del>-</del>	- Correction des phrases au plan syntaxique
	<ul><li>Adéquation du lexique à la thématique</li><li>Utilisation adéquate des signes de ponctuation</li></ul>
	- Emploi correct des temps et des modes
0.25	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)
	مجزأة 0.25 x 4 0.25 x 3 1 1 0.25 0.25 0.25

العلامة		71.80 .170
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة
02	0.25 0.25 0.25 x 4	Compte rendu:  1. Organisation de la production (02 pts)  - Présentation du texte (mise en page)  - Présence de titre et de sous titres  - Cohérence du texte  - Progression des informations  - absence de répétitions  - absence de contre sens  - emploi de connecteurs  - structure adéquate (accroche – condensation -)
02	1 1	2. Planification de la production (02 pts)  - Choix énonciatif en relation avec la consigne  - Choix des informations (sélection des informations essentielles)
02	1 0.25 0.25 0.25 0.25	3. Utilisation de la langue de façon appropriée (03 pts)  - Correction des phrases au plan syntaxique  - Adéquation du lexique à la thématique  - Utilisation adéquate des signes de ponctuation  - Emploi correct des temps et des modes  - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)