NABIL SOFT

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط بكالوريا 2008 نغة فرنسية L'eau الإجابة النموذجية وسلم التنقيط بكالورياضي/تقنى رياضي/تسيير واقتصاد

العلامة		الشعب: علوم تجريبية/رياضي/تقني رياضي/ تسيير واقتصاد			
مجموع		الموضوع الأول	المحاور		
14 pts 2	01 01	L COMPREHENSION: 1 – Donne des informations sur l'eau Exige une bonne gestion de l'eau			
2	01	développement des mégacités absence d'assainissement eau polluée	N		
1.5	01.5	3 - "aujourd'hui" = en ce siècle, en 2003			
2	0,5x2 0.5 x 2	4 - Causes: Industries / produits dangereux / pesticides engrais / eaux usées Conséquences: Augmentation des maladies / mortalité			
1.5	1.5	5 – Phrase : « L'ensemble des investissements, publics et privés, pour l'eau dans le monde représente 5% du total des investissements, alors que ceux du secteur des télécommunications s'élèvent à 52%, »			
1.5	01.5	6 – J' = Loïc Fauchon ou le gouverneur du conseil mondial de l'eau.			
1.5	01,5	7 – La priorité doit être donnée à l'eau. Les responsables politiques doivent investir pour l'eau plus que pour la guerre.			
2	01 + 1	8 – a/ Les eaux polluées doivent être traitées b/ L'eau doit être gratuite pour les pauvres	ř		

36

NABIL SOFT

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط بكالوريا 2008 لغة فرنسية الإجابة النموذجية وسلم التنقيط بكالوريا 2008 لغة فرنسية الإجابة النموذجية وسلم الشعب: ع.تج ، رياضيات ، تقني رياضي ، تسيير واقتصاد

į.	العلا	راحس ، اللي روسي ، سير ر	
مجموع	مجزأة	الموضوع الثآتي عناصر الإجابة	المحاور
14pts 1.5	01.5	I. COMPREHENSION: 1.Les responsables politiques perçoivent le tourisme comme un moyen de rencontre et d'échange, un facteur de compréhension mutuelle entre les peuples.	
1.5	1,5	L'auteur ne perçoit pas le tourisme de la même manière. "Mais il suffitloin d'être atteints." Accepter aussi : certains parlent d'une impossible rencontre. 3.	i
1.5	0,25x6	Tourisme sclon les politiques * une force vitale pour la paix * images mythiques * moyen de rencontre * traditions non respectées * sentiment de colonisation	T Y Y MARIA
1.5	1.5	4. Dans les zones sous-développées.	
1	0,25x4	5. découvertes authentiques - rites - traditions - valeurs de la société.	
2	0,5x2 0,5x2	6. L'auteur distingue deux sortes de touristes: celui qui voyage en groupe celui qui voyage individuellement Les attitudes: celui qui voyage en groupe est irrespectueux des valeurs et des traditions celui qui voyage individuellement s'intéresse aux "locaux" et entretient des contacts avec la population.	٧.
1.5	1.5	 La phrase : Le déplacement touristiquecomme un moyen d'échange et de rencontre. 	
1.5	1,5	8. on = les grandes entreprises de voyage ou bien les publicitaires	
2	01 01	9. Le tourisme est-il source d'échange ? Il favorise le tourisme qui encourage la découverte et la rencontre de l'Autre.	

37

NABIL SOFT

BAREME DE CORRECTION Série : علوم تجريبية ارياضي انقني رياضي تسيير واقتصاد PRODUCTION ECRITE : 06 points

Enint I Importunitary Institut	
Sujet 1 (production écrite)	
1 Organization do la production (02 arc)	
Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)	0.25
Cohérence du texte	0.25
- Progression des informations	
- absence de répétitions	0.25 x 4
- absence de contre sens	0.23 X 4
- emploi de connecteurs	
structure adéquate (introduction - développement - conclusion)	0.25 2
TOTAL	0.25 x 3
Planification de la mandantina (02 nec)	02
2. Planification de la production (02 pts) - Choix énonciatif en relation avec la consigne	
- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)	
Choix des informations (originante et permience des idees)	02
3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts)	ŲŽ.
- Correction des phrases au plan syntaxique	
- Adéquation du lexique à la thématique	i
- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25
- Emploi correct des temps et des modes	0.25
- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 15 lignes environ)	0.25
TOTAL	
	0.25
	02
1. Organisation de la production (02 pts)	
Présentation du texte (mise en page)	
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres	0.25
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous (itres Cohérence du texte	,
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous (itres Cohérence du texte - Progression des informations	0.25
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous (itres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions	
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations	
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens	0.25
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé)	0.25
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs	0.25
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé)	0.25 0.25 x 4
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts)	0.25 x 4
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne	0.25 x 4
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles)	0.25 x 4 0.5 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne	0.25 x 4 0.5 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles)	0.25 x 4 0.5 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) TOTAL 3. Utilisation de la langue de facon appropriée (02 pts)	0.25 x 4 0.5 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) TOTAL 3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts) Correction des phrases au plan syntaxique	0.25 x 4 0.5 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) TOTAL 3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts) Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique	0.25 x 4 0.5 02 1 1 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) TOTAL 3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts) Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25 x 4 0.25 x 4 0.5 02 1 1 02
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) TOTAL 3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts) Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique Utilisation adéquate des signes de ponctuation Emploi correct des temps et des modes	0.25 x 4 0.25 x 4 0.5 02 1 1 0.25 0.25 0.25 0.25
Présentation du texte (mise en page) Présence de titre et de sous titres Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs structure adéquate (accroche – résumé) TOTAL 2. Planification de la production (02 pts) Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) TOTAL 3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts) Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25 0.25 x 4 0.5 02 1 1 02 1 0.25 0.25