

CMPS 312 Project Phase 1 – UI Design and Implementation (20% of the course grade)



The project phase 1 submission is due by 11:59pm Thursday 31th October 2024. Demos will be organized during office hours in the same week.

1. Project Summary

The project aim is to design and implement بَصَائِر (Basa'ir) app on various platforms (Web and Mobile) for a novel interactive Tafsir using **Arabic** and English user interface. The project will be in collaboration with بصائر المعرفة القرآنية https://quranok.com/ lead by Prof. Abdulsalam Almajeedy. Tafsir will use النساء as an example.

The key goal is to provide an interactive Topics Map خريطة محاور السورة to ease access to the associated Quran verses and the associated 2 levels of Tafsir: الوجيز و الوسيط. Hence, transforming traditional paper-based books to a valuable resource for educational and spiritual use.

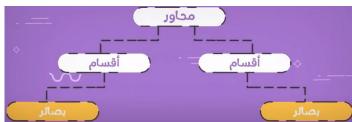


More info @ https://www.youtube.com/watch?v=nzN2O0CaTJU

The main aim is to make the Tafsir content accessible, searchable, and useful across various digital platforms while easing access to relevant multimedia content. The app should offer users an engaging and informative experience, facilitating easy access to Tafsir content and enhancing their understanding of the material. By incorporating these innovative features, the platform will enhance the accessibility, comprehension, and engagement with the Quran and Tafsir content, providing.

The unique characteristic of this Tafsir is

"يعتمد التفسير الموضوعي للقرآن على تدبر السورة وتقسيمها إلى محاور مترابطة، ينقسم كل محور بدوره إلى أقسام يمكن تقسيم كل قسمٍ عند الحاجة إلى فصول، ويعتمد هذا التقسيم الدقيق على ترتيب الآيات دون قفز عليها كما هو حال التفسير الموضوعي التقليدي ويظهر ذلك مدى الإحكام المذهل لآيات القرآن الكريم".



Project goal:

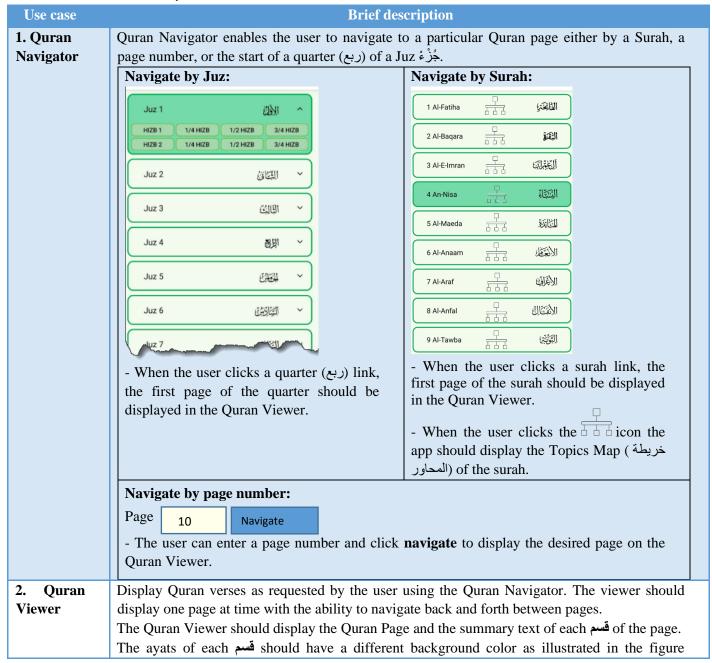
- تيسير التدبر و الفهم والعمل بالقرآن الكريم و ابراز جمال و روعة و اعجاز الأسلوب القرآني
 - تيسير حفظ القرآن الكريم باستخدام الروابط اللفظية والمعنوبة والموضوعية
 - قُرْأَنٌ يُتْلَى لانسانية ترقى

2. Project Requirements

The project aims to develop a digital platform for navigating, viewing, and interacting with Quran and Tafsir content from بصائر المعرفة القرآنية https://quranok.com/. Key features include a Quran Navigator for easy access by Surah, Juz, or page; a Quran Viewer that displays verses with Tafsir summaries and associated multimedia resources; an interactive Topics Map for exploring key themes; search functionality; and access to verse recitation and Tafsir. The main بَصَائِر use cases are described Table 1.

Note that storing data in a local database and reading/writing data from remote Cloud Firestore will be done in phase 2 of the project. For phase 1, data should be kept in memory and/or read from json files.

Table 1. Use cases description



below: سورة النساء (صفحة 77) بسم اللُّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيم المقدمة: أهم الأسس الحقوقية التي يَـٰأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مَن نَّفْس وَحدَة وَخَلَقَ منْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ منْهُمَا تضمن بثُّ الحياة الإنسانية [1] رَجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ۚ وَأَتَّقُواْ اللَّهَ ٱلَّذِي تُسَاءَلُونَ بِهِ ۗ وَٱلْأَرْحَامَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا الحقوق المالية العامة للطفل (للأطفال وَ ءَاتُوا ٱلْيَتَامَى ٓ أَمُولَهُمْ ۗ وَ لا تَتَبَدُّلُوا ٱلْحَبِيثُ بِٱلطَّيِّب ۗ وَلا تَأْكُلُوا أَمُولَهُمْ إِلَى أَمُولِكُمْ ۗ إِنَّهُ ۖ اليتامي) [2] كَانَ حُوبًا كَبِيرًا (2) تصميم غرافيك من حقوق النساء في الزواج المكرم وَ إِنْ خِفْتُهُ أَلَا تُقْسِطُواْ فِي ٱلْيَتَامَىٰ فَانكِحُواْ مَا طَابَ لَكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ۖ فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوْجِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ۚ ذَٰلِكَ أَذْنَىَ أَلَا تَعُولُوا (3) وَءَاتُواْ ليقمن بدور هن في رعاية الأطفال والجنس الإنساني [3-4] ٱلْنِّسَآءَ صَدُقَاتِهِنَّ نَحْلَةً ۚ فَإِن طِّبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنْيَئًا مُريَّنًا (4) ۗ بصائر تغسير فيديو تصميم غرافيك حقوق السفهاء الذين لا يحسنون إدارة وَ لَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَلَكُمُ ٱلَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا وَٱرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَٱكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ الأموال [5] قَوْلًا مَعْرُوفًا (5) تصميم غرافيك القوانين العامة للحقوق الإنسانية عند وَٱلْبَتَلُواْ ٱلْمَٰتِنَامَيٰ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنَِّكَاحَ فَالِنْ ءَانَسْتُم مِّنْهُمْ رُشْدًا فَٱذْفَعُواْ إِلَيْهِمْ أَمْوُلَهُمْ ۖ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَن يَكْبَرُواْ ۚ وَمَنِ كَانَ غَنِيًا فَلْيَسْتَعْفِفْ ۖ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَاكُلُ تكوين الثروة من الإرث والانتصار للمضطهدين [6-10] بِٱلْمَعْرُ وِ فَ ۚ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمُولَهُمْ فَأَشْهِدُواْ عَلَيْهِمْ ۚ وَكَفِّي بِٱللَّهِ حَسِيبًا (6)

The Quran Viewer should allow the user to **view** any resources associated with the including:

- صائد -
- تفسير الوسيط -
- فيديو -
- تصميم غرافيك -

You need to create example resources based on the provided PDFs for Surah An-Nisa.

Topics
 Map
 خريطة
 المحاور
 السورة
 الموضوعية

• For each surah provide the ability to access an interactive Topics Map خريطة المحاور للسورة and the أقسام



Surah *An-Nisa* should be used as an example (See the provided Surah *An-Nisa* PDFs). An example Topics Map is shown below:

مس الحقوقية التي تضمن بثِّ الحياة الإنسانية [1]	المقدمة: أهم الأس		
هم الأسس الحقوقية التي تضمن بثَّ الحياة الإنسانية [1]	<u>0.1.</u> أ		
بة بث الحياة الإنسانية - الطفل والمرأة:			
نات المستضعفة في المجتمعات (الأطفال وخاصة اليتامى، والنساء)، وإدماجهم على أسسٍ عادلةٍ ضمن ي من أسباب تكوين الثروة، وهو الإرث [2-14]			
حقوق المالية العامة للطفل (للأطفال اليتامي) [2]	1.1 الـ		
ن حقوق النساء في الزواج المكرم ليقمن بدور هن في رعاية الأطفال والجنس الإنساني [3-4]	<u>1.2.</u> مر		
قوق السفهاء الذين لا يحسنون إدارة الأموال [5]	<u>1.3</u>		
قوانين العامة للحقوق الإنسانية عند تكوين الثروة من الإرث والانتصار للمضطهدين [6-10]	<u>1.4.</u> الذ		
حقوق الإرثية التفصيلية التي تضمن التكامل، وتحقق العدل في بث الحياة الإنسانية [11-14]	<u>1.5.</u> الـ		
شوء الأسرة المركزية:	_		
	أهم قوانين الزواج التي تقيم البناء الأسري، وتحافظ على حق الإنسانية في الاستقرار والانتشار [15-25]		
حقوق التي تحمي نظام الزواج من العبث، وتعيد تأهيل المتجاوزين لحدود النظام الأسري، والسلامة [18-15]	المجتمعيا		
قوق الزوجة، وتحذير الزوج من التعسف معها [19-21]			
ن حقوق البناء الأسري: معرفة المحرمات من النساء في الزواج [22-23] ن حقوق البناء الأسري: معرفة من يجوز الزواج بهن [24-25]			
associated with the associated with the should be displayed in the Quran Viewer.			
The aim is to allow users to navigate through the Tafsir content using chapter and verse references or through an index of key themes and topics.			
, ,	was commented to		
4. Aya Include robust search functionality to quickly locate specific ve keywords within the Tafsir content.	Include robust search functionality to quickly locate specific verses, commentary, or		
Tafsir			
Search			
5. Verse From the Quran Viewer the user can click on the Verse number	to access		
Recitation and Tafsir To find the Quitar Viewer the discreta enter on the Verse Ratinger the verse Recitation (from everyayah.com) and Tafsir content.	. to decess		

Some further Quran data resources in json format can be acquired from sources such as

https://tanzil.net/docs/home

https://globalquran.com/download/data/

https://github.com/risan/quran-json

https://github.com/quran/quran.com-api

3. Deliverables

Seek further clarification about the requirements/deliverables during the initial progress meeting with the instructor. Note that further important clarifications maybe added/modified to the project requirements.

1) Application design documentation that includes UI design and the Repositories class diagram. Start by designing the UI wireframe (sketch). Decide the UI components and the layout either on paper or use a design tool such as https://www.figma.com/ui-design-tool/

During the weekly project meetings with the instructor, you are required to present and discuss your design and get feedback.

- 2) Implement UI for each use case following design best practices. The UI should be fully working using json data files. Remember that 'there is elegance in simplicity'!
- 3) Design and implement the app navigation. It should be fully working, and the user can navigate from one screen to another in intuitive and user-friendly way.
- 4) Implement the entities and repositories using Dart. They should be fully working. Create some test json data to ease testing. First test them using a main function that displays the results to the console before using them in the UI.
- 5) Document the testing of UI and repositories using screen shots illustrating the testing results.
- 6) Every team member should submit a description of their project contribution. Every team member should demo their work and answer questions during the demo.

Push your implementation and documentation to your group GitHub repository as you make progress.

4. Grading rubric

Criteria	%	Functio nality*	Quality of the implementation
1) Application Design - Repositories Class Diagram.	5		
2) Design and implement the UI	60		
3) Design and implement the UI Navigation	10		
4) Implement the entities and repositories	20		
5) Testing documentation using screen shots illustrating the testing of UI and Repositories.	5		
6) Discussion of the project contribution of each team member [-10pts if			
not done]			
Total	100		
Copying and/or plagiarism or not being able to explain or answer questions about the implementation	- 100		

^{*} Possible grading for functionality - *Working* (get 70% of the assigned grade), *Not working* (lose 40% of assigned grade and *Not done* (get 0). The remaining grade is assigned to the quality of the implementation.

In case your implementation is not working then 40% of the grade will be lost and the remaining 60% will be determined based on of the code quality and how close your solution to the working implementation.

Solution quality also includes meaningful naming of identifiers (according to Android naming conventions), no redundant code, simple and efficient design, clean implementation without unnecessary files/code, use of comments where necessary, proper code formatting and indentation.

Marks will be reduced for code duplication, poor/inefficient coding practices, poor naming of identifiers, unclean/untidy submission, and unnecessary complex/poor user interface design.