

UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE



MASTER ICONE 1ÈRE ANNÉE

__ Rapport du projet __

PROJET 2 - AOSI

CinéPLex - OpenERP (Odoo)

Réalisé par :
Mohammed BENAOU
Béatrice SÉGUY
Malik VILLENAVE
Ibrahima GUIRO

08/12/2017

Table des matières

1	Introduction	3
1.1	Cadre du document	3
2	Gestion du projet	3
3	Étude du sujet	4
3.1	Cartographie des métiers	4
3.2	Définition des processus métiers	4
3.3	Développement	5
4	Amélioration	5
5	Problèmes rencontrés	5
6	Conclusion	6
7	Document en annexe	6

1 Introduction



Cineplex Divertissement LP est la plus importante entreprise d'exploitation de selles de cinéma au Canada, possède et loue en co-entreprise 130 cinémas totalisant 1351 écrans. Cineplex dont le siège social est situé à Toronto, exploite des cinémas dans toutes les provinces canadiennes. CinePlex a décidé de passer d'un système de gestion maison à un ERP afin de gérer l'ensemble de ses activités.

1.1 Cadre du document

Ce document présente une description détaillée des exigences de la solution "OpenERP". Ce document constituera une référence fonctionnelle de ce projet. Il illustrera le but et la déclaration complète pour le développement du système.

2 Gestion du projet

Nous avons réalisé une répartition des tâches pour chaque membre de l'équipe une tâche(s) à faire, à travers l'outil [Trello](#), ce dernier est un outil qui nous permet de gérer tous les aspects de la gestion de projet.



Nous avons 5 jours pour rendre notre travail.

=> Voici les différents modules qu'on va développer :

1. Gestion des sites/salles
2. Gestion de la billetterie
3. Gestion des films
4. comptabilité interne/externe
5. Gestion du personnel
6. Administration

7. A la UNE (Module de présentation des nouveaux films : organisation des évènements)
8. Tableaux de bord multi-vues : Directeur de Site, Directeur Financier, PDG

3 Étude du sujet

Après des recherches sur l'entreprise cinePlex, nous avons établis une cartographie des métiers *Annexe : Cartographie_Métier* ainsi que les interactions entre eux *Annexe : Cas_d_utilisation*. Nous avons ensuite définis le diagramme de classe de la base de donnée à implémenter *Annexe : Diagramme_de_classe*. Cette cartographie nous a ensuite permis d'identifier les différents processus de cette entreprise.

3.1 Cartographie des métiers

Elle possède 5 parties qui représentent chacune un secteur d'activité :

- Management, Gestion et Aide à la Décision
- Maintenance et Entretien
- Direction des SI
- Sécurité
- Direction juridique

Ces parties sont en suites divisés en sous partie qui lie les différents acteurs à leur domaine d'activité

3.2 Définition des processus métiers

A la suite de cela, nous avons identifiés les différents processus métiers que l'on a souhaité mettre en oeuvre tout en observant ceux de Odoo. La démarche a été développée dans le fichier *Processus_métier*. Il a ainsi été retenu 3 modules principales à développer :

- Module lié création d'un site
- Module lié à la gestion des films projetées
- Module lié à la gestion des salle (aménagement, maintenance..)

Ces 3 modules sont appelés par un "module-mère", le module gestion des sites qui permet de regrouper les informations de tous les modules liés au site.

3.3 Développement

Le développement des modules d'Odoo c'est fait sur une seule machine sous ubuntu. Nous y avons ainsi créé les différents modules :

- le module de gestion des films projetées. Ce module permet de lier des films à des salles à une date prédéfini. Il permet donc de créer un planning pour chaque salle du site. Ce module est appelée à chaque fois qu'un client achète une place afin de lui en réserver une.
- le module de gestion de création d'un site. Ce module permet de créer un nouveau site ainsi que de lui assigner des salles.
- le module de gestion de gestion des salles. Ce module permet de gérer le planning des salles qui ne sont pas utilisés pour la diffusion.

=> Ci-joint les BPMN de la gestion des salles et de la création d'un site.

4 Amélioration

Voici une liste des améliorations qui peuvent être développés pour nos modules :

- **Permettre au client de choisir sa place**
Actuellement, lors de la réservation, le client se voit attribué automatique une place. Il peut donc être intéressant de lui permettre de la choisir. Pour ce faire, il faut ajouter des attributs à la table permettant de gérer les salles. Ces attributs sont un tableau où chaque case représente une place et qui sera remplis lors de la réservation d'un client.
- **Ajout de nouvelle catégorie de diffusion**
Actuellement, nos modules permettent uniquement de gérer la diffusion de film. Hors cinePlex peut très bien décider de diversifier ces activités afin de proposer d'autres activités au client comme des pièces de théâtre ou des concerts. Pour ce faire, il faudra ajouter des attributs au salle permettant de spécifier la catégorie de la diffusion.

5 Problèmes rencontrés

Lors de ce projet, nous avons été confronté à de nombreux problèmes, en particulier sur la partie développement. En premier temps, il a été particulièrement compliqué d'installer Odoo. La plupart des dépôts (git en général) ne fonctionnant pas. Nous avons finalement réussi à l'installer sous ubuntu à l'aide de ce tutoriel :doc.ubuntu-fr.org/openerp
A la suite de cela, notre deuxième problème majeur a été de comprendre le

fonctionnement de odoo. Malgré le fait que le système ne soit en soit pas fondamentalement compliqué, le fait que nous ayons mis plusieurs temps à obtenir une installation fonctionnelle ne nous a laissé que très peu de temps pour se concentrer sur le développement.

6 Conclusion

Ce projet va nous permettre de travailler en équipe de quatre,ce qui est assez rare, puisque nous sommes habitués à travailler en binôme,cela change d'habitude et crée de nouvelles méthodes et dynamiques de travail.

7 Document en annexe

- Diagramme de classe.
- Diagramme des cas d'utilisations.
- Cartographie des métiers.
- Identification des modules odoo et des processus métiers.
- BPMN de la création d'un site
- BPMN de la maintenance d'une salle