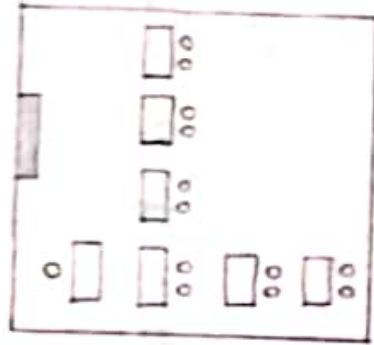
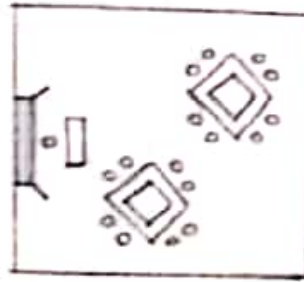
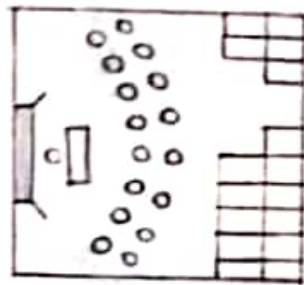


* : Basic Dimension : *

①

- * एक classroom की Minimum Area $[65 - 70 \text{ m}^2]$ होती है। जिसमें 32 students बैठ सकते हैं।
- Per student के लिए Area $2 \times 2 \text{ m}^2$ की आवश्यकता होती है।
- * एक classroom में Minimum दो side से window होते हैं, ताकि Maximum Natural Light gain की जा सके।



* For Music Room : * 30 Places = 80 m^2

* Art Room : * 35 Places = 90 m^2

* Requirement of Primary School : *

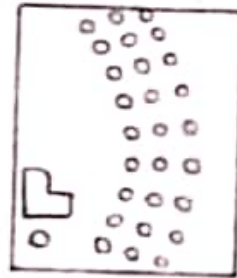
1- Classroom

2- Staff room

3- Admin room

4- Music room

5- Exhibition or Multipurpose Hall



6- Corridor, Stair, Ramp

Double door

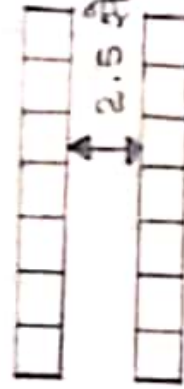
2.5 - 3 m

- चौड़ाई

Single door

1.8 - 2 m

- चौड़ाई



* Principle of Design : *

(2)

- | | |
|-------------|------------------------|
| 1- Unity | 5- Hierarchy / Harmony |
| 2- Emphasis | 6- Texture |
| 3- Contrast | 7- Balance |
| 4- Rhythm | 8- Scale or Proportion |

* 1- Unity *

जब कई सारे Elements अलग-अलग Size और Shape के होते हुए भी एक साथ ऐसे Arrange होते हैं कि वह Singleness को Show करते हैं तो उसे हम Unity कहते हैं।



* 2- Texture *

किसी भी object की surface quality को Texture कहते हैं। ये दो type के होते हैं।
A- Visual Texture B- Tactile Texture

* A- Visual Texture *

किसी surface के colour और उसके total value को Visual Texture कहते हैं।

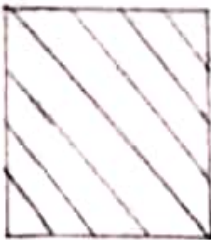
③



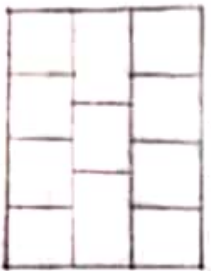
Horizontal



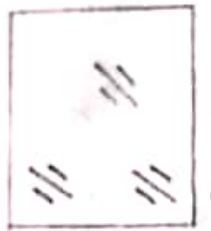
Vertical



Inclined



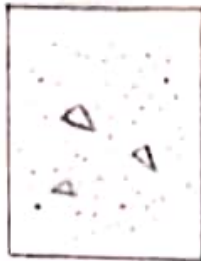
BRICK



GLASS

* B- Tactile Texture *

किसी Surface की Physical Dimensional value उसके Touch से पता चलें तो उसे Tactile Texture कहते हैं।



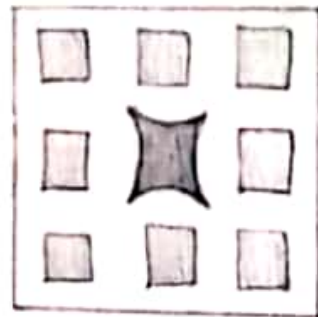
Concrete



Wooden

* 3- Emphasis *

ये किसी भी Design Composition में focus point को दिखाता है। इसके द्वारा हम किसी भी Design में focus या Attention gain कर सकते हैं। ये किसी भी Design को Interesting और Attractive बनाता है। इसको हम Column, Material, Pattern, Shadow आदि के द्वारा Show कर सकते हैं।



4

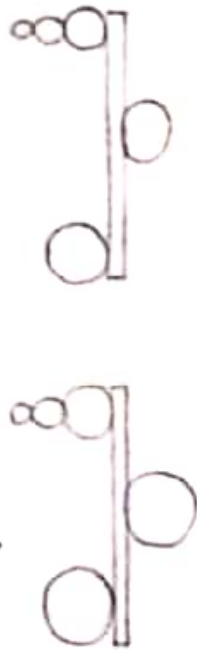
* 4 - Balance *

किसी भी object का Visual weight उसके colour Dimension size, Texture and number of object के द्वारा जाना जाता है। Balance Visual Equilibrium का एक Concept है। कोई भी successful Design में Balance की quality होती है। ये दो तरह का होता है।

A - Symmetrical



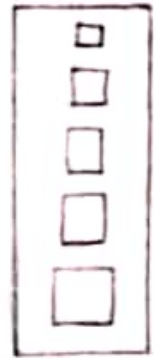
B - Asymmetrical



* 5 - Rhythm *

Design का वह Principle जिसमें किसी Element का Regular Repeation होता है। जिसके द्वारा Design में Movement या गति दिखायी देती है। उसे Rhythm कहते हैं।

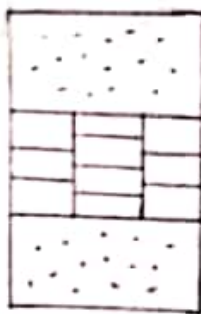
Example: * यदि किसी Building में एक साथ कई सारे Windows लगी हुई हैं तो उसे Rhythm कहते हैं।



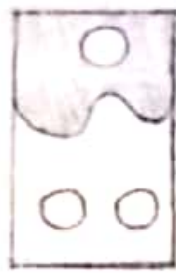
5

* 6 - Contrast *

किसी भी Design में यदि एक Element दूसरे Element पर Hobby हो रहा है तो इसे हम Contrast कहते हैं। ये Size, colour, Texture, Pattern कई तरीकों से दिखाया जा सकता है।

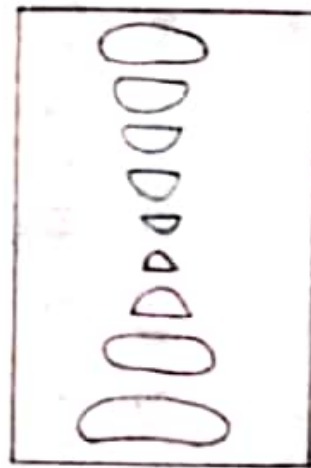
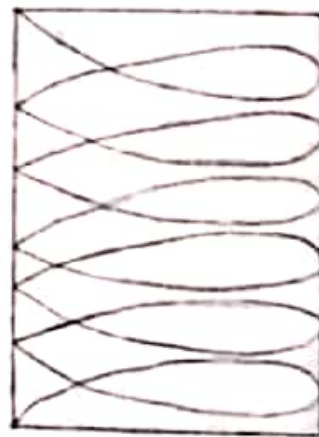


Brick Concrete



* 7 - Harmony *

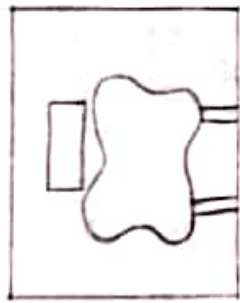
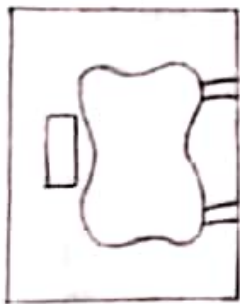
Harmony, Rhythm और Repeatability का Combination हैं। इसके अन्दर किसी Design में Unity और flow दिखायी देता है।



* 8 - Proportion and Scale *

किसी एक object की तुलना में दूसरे object की Size को Scale कहते हैं। या हम यह कह सकते हैं कि जब हम Scale की तुलना उसके आस-पास के वातावरण से करते हैं तो उसे Scale कहते हैं।

6



*: ELEMENT OF DESIGN : *

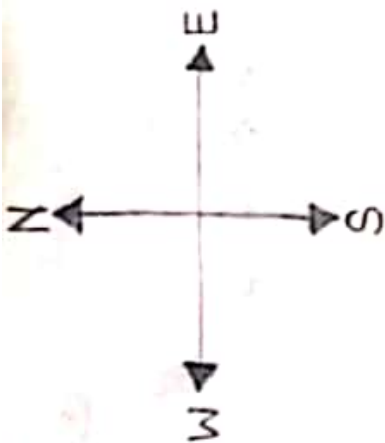
ये किसी Visual Art की Language होती हैं। ये किसी भी Art के Ingredient हैं, जिनको मिलाकर कोई नयी Design बनायी जाती हैं।

* : 1 - Point : *

Point सबसे छोटा और सबसे Basic Design Element होता हैं। इसका कोई Size या Dimension और Direction नहीं होता हैं। इनको हम अकेले या group में Use कर सकते हैं। किसी दो point को आपस में मिलाकर Line बनायी जाती हैं।

* : 2 - Line : *

जब किसी दो Point को आपस में मिला देते हैं तो एक Line हो जाती हैं। Line की लम्बाई, चौड़ाई या दिशा होती हैं। Horizontal line खान्ती व सुकुन को दर्शाते हैं। वहीं Vertical line गति व समता को दिखाते हैं। किसी Line की weight, direction व character उस Line के Emotion को दिखाता हैं।



Horizontal Line



Vertical Line



Diagonal Line



Curved Line

7

*: 3- Shape : *

Shape एक Area होता है जो कि Line से चारों ओर घिरा होता है। Shape को 2D से दिखाते हैं। Shape की लम्बाई व चौड़ाई होती है, लेकिन ऊँचाई नहीं होती है। यह कई तरह के ज्यामितीय Form में हैं।



Triangle



Rectangle



Square



Circle



Parallelogram



Diamond



Hexagonal



*: 4- Form : *

ये एक 3-Dimensional object होता है जिसकी लम्बाई चौड़ाई के साथ-साथ ऊँचाई भी होता है। किसी भी Volume को दिखाता है। इसे हम किसी भी Angle से देख सकते हैं।

