

## 01\_Normal Flow

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Normal Flow</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 750px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      h1 { background-color: #efefef; padding: 10px;}
      p { width: 450px;}
      span {font-weight: bold;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Conceptos Clave en el Posicionamiento de Elementos</h1>
    <h2>Construcción de Bloques</h2>
    <p>CSS trata cada elemento HTML como si estuviera en su propio cuadro.
    Este cuadro será un block-level o un inline box.
    Los cuadros block-level comienzan en una nueva línea y actúan como los principales
    bloques de construcción de cualquier diseño, mientras que los inline-box fluyen
    entre el texto circundante. Puede controlar la cantidad de espacio que ocupa
    cada caja estableciendo el ancho de los cuadros (y a veces la altura también). Para
    separar los cuadros, puede usar bordes, márgenes, relleno y colores de fondo.</p>
    <h1>Normal Flow</h1>
    <p>Cada elemento de block-level se encuentra en la parte superior de la siguiente.
    Puesto que esta es la forma predeterminada en que los exploradores tratan los
    elementos HTML, no se necesita una propiedad CSS para indicar que los elementos
    deben aparecer en el flujo normal.</p>
    <h2>La Evolución de la Bicicleta</h2>
    <p>En 1817, el Barón <span>Karl Freiherr von Drais</span> inventó una máquina para
    caminar que le ayudaría a desplazarse más rápido por los jardines reales: dos
    ruedas en línea del mismo tamaño, y una cabrilla en la parte delantera, acoplada
    en un marco donde El se montaba.</p>
  </body>
</html>
```

## Conceptos Clave en el Posicionamiento de Elementos

### Construcción de Bloques

CSS trata cada elemento HTML como si estuviera en su propio cuadro. Este cuadro será un block-level o un inline box. Los cuadros block-level comienzan en una nueva línea y actúan como los principales bloques de construcción de cualquier diseño, mientras que los inline-box fluyen entre el texto circundante. Puede controlar la cantidad de espacio que ocupa cada caja estableciendo el ancho de los cuadros (y a veces la altura también). Para separar los cuadros, puede usar bordes, márgenes, relleno y colores de fondo.

### Normal Flow

Cada elemento de block-level se encuentra en la parte superior de la siguiente. Puesto que esta es la forma predeterminada en que los exploradores tratan los elementos HTML, no se necesita una propiedad CSS para indicar que los elementos deben aparecer en el flujo normal.

### La Evolución de la Bicicleta

En 1817, el Barón **Karl Freiherr von Drais** inventó una máquina para caminar que le ayudaría a desplazarse más rápido por los jardines reales: dos ruedas en línea del mismo tamaño, y una cabrilla en la parte delantera, acoplada en un marco donde El se montaba.

## 02\_Relative Positioning

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Relative Positioning</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 750px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      p { width: 450px;}
      p.example { position: relative; top: 10px; left: 100px;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Controlando la Posición de los Elementos</h1>
    <h2>Esquemas de Posicionamiento</h2>
    <p>CSS tiene los siguientes esquemas de posicionamiento que le permiten controlar
    el diseño de una página: Normal Flow (Lo vimos anteriormente),
    Relative Positioning y Absolute Positioning.
    Especifique el Esquema de Posicionamiento utilizando la propiedad: position en CSS.
    También puede ubicar elementos mediante la propiedad: float</p>
    <h1>Relative Positioning </h1>
    <p class="example">Este posicionamiento mueve un elemento en relación con el lugar donde
    habría estado en el Normal Flow, desplazándolo el elemento a la parte superior, derecha,
    inferior o izquierda de donde se habría colocado. Esto no afecta a la posición de los
    elementos circundantes. Los valores de las propiedades de desfase de cuadro se suelen
    dar en píxeles, porcentajes o ems.</p>
    <h2>La Evolución de la Bicicleta (2)</h2>
    <p>Esta máquina fue usada mediante el empuje de los pies contra el suelo, rodando sobre
    sí mismo. La máquina rodante se movía hacia adelante en una especie de paseo
    deslizante.</p>
  </body>
</html>
```

## Controlando la Posición de los Elementos

### Esquemas de Posicionamiento

CSS tiene los siguientes esquemas de posicionamiento que le permiten controlar el diseño de una página: Normal Flow (Lo vimos anteriormente), Relative Positioning y Absolute Positioning. Especifique el Esquema de Posicionamiento utilizando la propiedad: position en CSS. También puede ubicar elementos mediante la propiedad: float

### Relative Positioning

Este posicionamiento mueve un elemento en relación con el lugar donde habría estado en el Normal Flow, desplazándolo el elemento a la parte superior, derecha, inferior o izquierda de donde se habría colocado. Esto no afecta a la posición de los elementos circundantes. Los valores de las propiedades de desfase de cuadro se suelen dar en píxeles, porcentajes o ems.

### La Evolución de la Bicicleta (2)

Esta máquina fue usada mediante el empuje de los pies contra el suelo, rodando sobre sí mismo. La máquina rodante se movía hacia adelante en una especie de paseo deslizante.

## 03\_Absolute Positioning

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Absolute Positioning</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 750px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      h1 { position: absolute; top: 0px; left: 500px; width: 250px;}
      h3 { position: absolute; top: 220px; left: 500px; width: 300px;}
      p { width: 450px;}
      span {font-weight: bold;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h2>Contenedor de Elementos</h2>
    <p>Si un elemento block-level se encuentra dentro de otro elemento block-level,
      este elemento se conoce como el: elemento contenedor o elemento primario.
      Es común agrupar varios elementos juntos dentro de un elemento <div></div>
    <h1>Absolute Positioning </h1>
    <p><span>Absolute Positioning </span>coloca un elemento en relación con su elemento
      contenedor. Mueve el elemento del Normal Flow, lo que significa que no afecta a
      la posición de los elementos circundantes</p>
    <h3>La Evolución de la Bicicleta (3)</h3>
    <p>Esta máquina, denominada inicialmente <span>draisiana</span> en honor a su inventor,
      Estaba hecha enteramente de madera. Disfrutó de una corta vida de popularidad, era
      mas como una moda, por no ser práctica para el transporte en cualquier sitio que
      no sea un camino bien mantenido, como un parque o jardín.</p>
  </body>
</html>
```

### Contenedor de Elementos

Si un elemento block-level se encuentra dentro de otro elemento block-level, este elemento se conoce como el: elemento contenedor o elemento primario. Es común agrupar varios elementos juntos dentro de un elemento <div>

**Absolute Positioning** coloca un elemento en relación con su elemento contenedor. Mueve el elemento del Normal Flow, lo que significa que no afecta a la posición de los elementos circundantes

Esta máquina, denominada inicialmente **draisiana** en honor a su inventor, Estaba hecha enteramente de madera. Disfrutó de una corta vida de popularidad, era mas como una moda, por no ser práctica para el transporte en cualquier sitio que no sea un camino bien mantenido, como un parque o jardín.

## Absolute Positioning

### La Evolución de la Bicicleta (3)

## 04\_Fixed Positioning

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Fixed Positioning</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 300px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      h1 { position: fixed; top: 0px; left: 0px; padding: 10px; margin: 0px;
        width: 100%; background-color: #efefef;}
      p.example { margin-top: 100px;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Fixed Positioning</h1>
    <p class="example">El posicionamiento fijo es un tipo de posicionamiento absoluto
      que requiere que la propiedad: position tenga un valor de: fixed. Los elementos
      se colocan en relación con la ventana del explorador. Por lo tanto, cuando un
      usuario se desplaza hacia abajo en la página, permanece siempre en el mismo
      lugar.</p>
    <h2>La Evolución de la Bicicleta (4)</h2>
    <p>En 1863 el inventor Pierre Lallement mejora en Francia la invención de Drais
      añadiéndole los pedales; al velocípedo de dos ruedas se le denomina a veces en
      inglés boneshaker: (agitador de huesos), ya que su estructura de madera
      combinada con las carreteras empedradas de ese entonces hizo que los viajes
      fueran extremadamente incómodos.</p>
    <p>En 1870 apareció la primera máquina de metal. (Antes de esto, la metalurgia no
      era muy avanzada para proporcionar metal que fuera lo suficientemente fuerte
      como para hacer piezas ligeras) Los pedales se colocan directamente a la rueda
      delantera.</p>
    <p>Los neumáticos de caucho macizo y los radios largos en la rueda delantera
      proporcionaron una conducción mucho más suave que su versión anterior.</p>
  </body>
</html>
```

## Fixed Positioning

El posicionamiento fijo es un tipo de posicionamiento absoluto que requiere que la propiedad: position tenga un valor de: fixed. Los elementos se colocan en relación con la ventana del explorador. Por lo tanto, cuando un usuario se desplaza hacia abajo en la página, permanece siempre en el mismo lugar.

## La Evolución de la Bicicleta (4)

En 1863 el inventor Pierre Lallement mejora en Francia la invención de Drais añadiéndole los pedales; al velocípedo de dos ruedas se le denomina a veces en inglés boneshaker: (agitador de huesos), ya que su estructura de madera combinada con las carreteras empedradas de ese entonces hizo que los viajes fueran extremadamente incómodos.

En 1870 apareció la primera máquina de metal. (Antes de esto, la metalurgia no era muy avanzada para proporcionar metal que fuera lo suficientemente fuerte como para hacer piezas ligeras) Los pedales se colocan directamente a la rueda delantera.

Los neumáticos de caucho macizo y los radios largos en la rueda delantera proporcionaron una conducción mucho más suave que su versión anterior.

## 05\_Z-Index

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Z-Index</title>
    <style type="text/css">
      body {
        width: 300px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      h1 { position: fixed; top: 0px; left: 0px; margin: 0px;
        padding: 10px; width: 100%; background-color: #efefef;
        z-index: 10;}
      p { position: relative; top: 70px; left: 70px;}
      span {font-weight: bold; font-size: 20px;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>OverLapping Elements - Elementos Superpuestos</h1>
    <p>Cuando se utilizan los posicionamientos: relativo, fijo o absoluto, los cuadros suelen superponerse. Si los cuadros se superponen, los elementos que aparecen más adelante en el código HTML se ubican encima de los que se encuentran anteriormente en la página Si desea controlar qué elemento se encuentra en la parte superior, puede usar la propiedad z-index. </p>
    <p><span>La Evolución de la Bicicleta (5)</span></p>
    <p>Las ruedas delanteras se volvieron más grandes, los fabricantes se dieron cuenta de que cuanto mayor sea la rueda delantera, más lejos se podía viajar con una rotación de los pedales.</p>
    <p>Por esa razón, la gente compraría una rueda tan grande como la longitud de su pierna. Esta máquina fue la primera que se denominó bicicleta ("dos ruedas").</p>
    <p>Estas bicicletas disfrutaron de una gran popularidad durante la década de 1880 entre los hombres jóvenes asalariados. (Costaban en promedio alrededor de seis meses de salario.)</p>
    <p>Cerca de 1890, el inglés John Boyd Dunlop (aficionado al ciclismo y creador de la empresa homónima) inventó una cámara de tela y caucho, que se inflaba con aire y se colocaba en la llanta. </p>
    <p>Para evitar pinchazos, Dunlop inventó además una cubierta también de caucho. Estos inventos de Dunlop casi no han sufrido variaciones significativas desde su invención.</p>
  </body>
</html>
```

## OverLapping Elements - Elementos Superpuestos

Quando se utilizan los posicionamientos: relativo, fijo o absoluto, los cuadros suelen superponerse. Si los cuadros se superponen, los elementos que aparecen más adelante en el código HTML se ubican encima de los que se encuentran anteriormente en la página Si desea controlar qué elemento se encuentra en la parte superior, puede usar la propiedad z-index.

### La Evolución de la Bicicleta (5)

Las ruedas delanteras se volvieron más grandes, los fabricantes se dieron cuenta de que cuanto mayor sea la rueda delantera, más lejos se podía viajar con una rotación de los pedales.

Por esa razón, la gente compraría una rueda tan grande como la longitud de su pierna. Esta máquina fue la primera que se denominó bicicleta ("dos ruedas").

Estas bicicletas disfrutaron de una gran popularidad durante la década de 1880 entre los hombres jóvenes asalariados. (Costaban en promedio alrededor de seis meses de salario.)

Cerca de 1890, el inglés John Boyd Dunlop (aficionado al ciclismo y creador de la empresa homónima) inventó una cámara de tela y caucho, que se inflaba con aire y se colocaba en la llanta.

Para evitar pinchazos, Dunlop inventó además una cubierta también de caucho. Estos inventos de Dunlop casi no han sufrido variaciones significativas desde su invención.

## 06\_Float

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Float</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 750px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      blockquote {
        float: right;
        width: 275px;
        font-size: 130%;
        font-style: italic;
        font-family: Georgia, Times, serif;
        margin: 0px 0px 10px 10px;
        padding: 10px;
        border-top: 1px solid #665544;
        border-bottom: 1px solid #665544;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Floating Elements - Elementos Flotantes</h1>
    <blockquote>"La vida es como andar en bicicleta. Para mantener el equilibrio debes
    seguir avanzando." - Albert Einstein</blockquote>
    <p>La propiedad float le permite tomar un elemento en el flujo normal y colocarlo
    tan lejos a la izquierda o a la derecha del elemento contenedor como sea posible.
    Cualquier otra cosa que se sienta dentro del elemento contenedor fluirá alrededor
    del elemento que está flotando.</p>
    <p>Cuando se utiliza la propiedad float, también se debe utilizar la propiedad width
    para indicar el ancho que debe tener el elemento flotante. Si no se hace, los
    resultados pueden ser incoherentes, pero es probable que el cuadro tome el ancho
    completo del elemento contenedor (al igual que en el flujo normal).</p>
    <h2>La Evolución de la Bicicleta (6)</h2>
    <p>Debido a que el ciclista quedaba sentado muy alto, por encima de su centro de
    gravedad, si la rueda delantera chocaba con una piedra, una barrera en la
    carretera o la repentina aparición de un perro, la bicicleta se iba de frente y
    el ciclista se golpeaba fuerte la cabeza, ya que sus piernas quedaban atrapadas
    bajo la cabrilla.</p>
  </body>
</html>
```

## FLloating Elements - Elementos Flotantes

La propiedad float le permite tomar un elemento en el flujo normal y colocarlo tan lejos a la izquierda o a la derecha del elemento contenedor como sea posible. Cualquier otra cosa que se sienta dentro del elemento contenedor fluirá alrededor del elemento que está flotando.

---

*"La vida es como andar en bicicleta. Para mantener el equilibrio debes seguir avanzando." - Albert Einstein*

---

Cuando se utiliza la propiedad float, también se debe utilizar la propiedad width para indicar el ancho que debe tener el elemento flotante. Si no se hace, los resultados pueden ser incoherentes, pero es probable que el cuadro tome el ancho completo del elemento contenedor (al igual que en el flujo normal).

### La Evolución de la Bicicleta (6)

Debido a que el ciclista quedaba sentado muy alto, por encima de su centro de gravedad, si la rueda delantera chocaba con una piedra, una barrera en la carretera o la repentina aparición de un perro, la bicicleta se iba de frente y el ciclista se golpeaba fuerte la cabeza, ya que sus piernas quedaban atrapadas bajo la cabrilla.



## 07\_Using Float to Place Elements Side-by-Side

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Using Float to Place Elements Side-by-Side</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 750px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      p { width: 230px; float: left; margin: 5px; padding: 5px; background-color: #efefef;}
      p.example { position: relative; top: 40px; left: 100px;}
      span {font-weight: bold;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Usar float para colocar elementos en paralelo:</h1>
    <h2>Tipos de Bicicletas:</h2>
    <p><span>La bicicleta doméstica:</span> Son dedicadas a todo tipo de usos cotidianos,
    especialmente trayectos cortos.</p>
    <p><span>La bicicleta de montaña:</span> Es una bicicleta destinada para el ámbito
    deportivo en terrenos agrestes, por lo que la resistencia de sus partes es su principal
    característica.</p>
    <p><span>La bicicleta de carreras:</span> Está diseñada y construida para la velocidad.</p>
    <p><span>La bicicleta de turismo:</span> Es utilizada para recorrer distancias largas y
    cargas pesadas están diseñadas para la comodidad.</p>
    <p><span>La bicicleta plegable:</span> es una bicicleta que se puede hacer más pequeña
    doblándola en dos o más partes.</p>
    <p><span>La bicicleta híbrida:</span> Su estructura o cuadro combina características de la
    bicicleta de carretera y la de montaña.</p>
    <p class="example">1. Una gran cantidad de diseños colocan cajas al lado y lado. La
    propiedad float se usa habitualmente para lograr esto. Cuando los elementos flotan,
    la altura de las cajas puede afectar a donde se ubican los siguientes elementos</p>
    <p class="example">2. En este ejemplo, se puede ver seis párrafos de bicicletas, cada uno
    de los cuales tiene un width y un float conjunto de propiedades. El cuarto párrafo no
    va a través del borde izquierdo de la página como cabría esperar. Más bien se encuentra
    justo en el tercer párrafo.</p>
    <p class="example">3. La razón de esto es que el cuarto párrafo tiene espacio para comenzar
    bajo el tercer párrafo, pero no puede ir más lejos a la izquierda porque el segundo
    párrafo está en el camino. Establecer la altura de los párrafos para que sea la misma
    altura que el párrafo más alto resolvería este problema, pero rara vez se adapta a
    diseños del mundo real donde la cantidad de texto en un párrafo o columna puede variar.</p>
  </body>
</html>
```

## Usar float para colocar elementos en paralelo:

### Tipos de Bicicletas:

**La bicicleta doméstica:** Son dedicadas a todo tipo de usos cotidianos, especialmente trayectos cortos.

**La bicicleta de montaña:** Es una bicicleta destinada para el ámbito deportivo en terrenos agrestes, por lo que la resistencia de sus partes es su principal característica.

**La bicicleta de carreras:** Está diseñada y construida para la velocidad.

**La bicicleta de turismo:** Es utilizada para recorrer distancias largas y cargas pesadas están diseñadas para la comodidad.

**La bicicleta plegable:** es una bicicleta que se puede hacer más pequeña doblándola en dos o más partes.

**La bicicleta híbrida:** Su estructura o cuadro combina características de la bicicleta de carretera y la de montaña.

1. Una gran cantidad de diseños colocan cajas al lado y lado. La propiedad float se usa habitualmente para lograr esto. Cuando los elementos flotan, la altura de las cajas puede afectar a donde se ubican los siguientes elementos

2. En este ejemplo, se puede ver seis párrafos de bicicletas, cada uno de los cuales tiene un width y un float conjunto de propiedades. El cuarto párrafo no va a través del borde izquierdo de la página como cabría esperar. Más bien se encuentra justo en el tercer párrafo.

3. La razón de esto es que el cuarto párrafo tiene espacio para comenzar bajo el tercer párrafo, pero no puede ir más lejos a la izquierda porque el segundo párrafo está en el camino. Establecer la altura de los párrafos para que sea la misma altura que el párrafo más alto resolvería este problema, pero rara vez se adapta a diseños del mundo real donde la cantidad de texto en un párrafo o columna puede variar.

## 08\_Clear

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Clear</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 750px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      p { width: 230px; float: left; margin: 5px; padding: 5px; background-color: #efefef;}
      .clear { clear: left;}
      p.example { position: relative; top: 40px; left: 100px;}
      span {font-weight: bold;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Usando Clear:</h1>
    <h2>Tipos de Bicicletas(2):</h2>
    <p><span>La bicicleta playera:</span> Son modelos de una sola marcha con neumáticos anchos.</p>
    <p><span>La bicicleta Tandem:</span> Son para el disfrute y de rendimiento mecánico. proporciona el doble de potencia humana. Dos ciclistas bien coordinados en un tandem pueden avanzar más rápido y más lejos que uno solo. </p>
    <p><span>La bicicleta BMX:</span> Es una bicicleta de marco y ruedas de diámetro pequeño.</p>
    <p class="clear"><span>La bicicleta de reparto:</span> Se caracterizan por tener un marco reforzado .</p>
    <p><span>La bicicleta de tecnologías sustentables:</span> Hechas en materiales no convencionales.</p>
    <p><span>Triciclo:</span> Son bicicletas de tres ruedas, son muy estables las utilizan niños pequeños.</p>
    <p class="example">1. La propiedad Clear permite que un elemento (dentro de un elemento contenedor) se ubique al lado izquierdo o derecho de un cuadro.</p>
    <p class="example">2. Puede tomar los valores: left, right, both y none.</p>
    <p class="example">3. En el ejemplo, el cuarto párrafo tiene la clase llamada: Clear. La regla CSS para esta clase utiliza la propiedad Clear para indicar que nada debe tocar el lado izquierdo del mismo. Por lo tanto, el cuarto párrafo se desplaza más abajo de la página, por lo que ningún otro elemento toca su lado izquierdo</p>
  </body>
</html>
```

## Usando Clear:

### Tipos de Bicicletas(2):

**La bicicleta playera:** Son modelos de una sola marcha con neumáticos anchos.

**La bicicleta Tandem:** Son para el disfrute y de rendimiento mecánico. proporciona el doble de potencia humana. Dos ciclistas bien coordinados en un tandem pueden avanzar más rápido y más lejos que uno solo.

**La bicicleta BMX:** Es una bicicleta de marco y ruedas de diámetro pequeño.

**La bicicleta de reparto:** Se caracterizan por tener un marco reforzado .

**La bicicleta de tecnologías sustentables:** Hechas en materiales no convencionales.

**Triciclo:** Son bicicletas de tres ruedas, son muy estables las utilizan niños pequeños.

1. La propiedad Clear permite que un elemento (dentro de un elemento contenedor) se ubique al lado izquierdo o derecho de un cuadro.

2. Puede tomar los valores: left, right, both y none.

3. En el ejemplo, el cuarto párrafo tiene la clase llamada: Clear. La regla CSS para esta clase utiliza la propiedad Clear para indicar que nada debe tocar el lado izquierdo del mismo. Por lo tanto, el cuarto párrafo se desplaza más abajo de la página, por lo que ningún otro elemento toca su lado izquierdo



## 09\_Parent Float - Problem

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Parent Float - Problem</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 752px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      div { border: 1px solid #665544;}
      p { width: 230px; float: left; margin: 10px;}
      p.example { position: relative; top: 40px; left: 100px;}
      .clear { clear: both;}
      span {font-weight: bold;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Parent Float - Problem</h1>
    <h2>Tipos de Bicicletas(3):</h2>
    <div>
      <p><span>Monociclo:</span> Posee una rueda, no tiene cabrilla, ni frenos, pero sí tiene pedales.</p>
      <p><span>Cuatriciclo:</span> Se trata de bicicletas con cuatro ruedas, doble asiento, doble manillar y doble pedal </p>
      <p><span>La bicicleta remolque:</span> Posee un remolque portañños.</p>
      <p class="clear"><span>Bicicletas Alternativas:</span> Son hechas de Bambu.</p>
      <p><span>La bicicleta panadera:</span> Es muy utilitaria y se usa como vehículo de carga pesada y de transporte.</p>
      <p><span>Bicicleta de alta gama:</span> son bicicletas deportivas y de lujo, son muy costosas.</p>
      <p class="example">1. Si un elemento contenedor solo contiene elementos flotantes, algunos navegadores lo tratarán como si tuviera cero píxeles de alto. Como puede ver en este ejemplo, el borde de un píxel asignado al elemento contenedor se ha contraído, por lo que el cuadro se ve como una línea de dos píxeles.</p>
    </div>
  </body>
</html>
```

## Parent Float - Problem

### Tipos de Bicicletas(3):

**Monociclo:** Posee una rueda, no tiene cabrilla, ni frenos, pero sí tiene pedales.

**Cuatriciclo:** Se trata de bicicletas con cuatro ruedas, doble asiento, doble manillar y doble pedal

**La bicicleta remolque:** Posee un remolque portañños.

**Bicicletas Alternativas:** Son hechas de Bambu.

**La bicicleta panadera:** Es muy utilitaria y se usa como vehículo de carga pesada y de transporte.

**Bicicleta de alta gama:** son bicicletas deportivas y de lujo, son muy costosas.

1. Si un elemento contenedor solo contiene elementos flotantes, algunos navegadores lo tratarán como si tuviera cero píxeles de alto. Como puede ver en este ejemplo, el borde de un píxel asignado al elemento contenedor se ha contraído, por lo que el cuadro se ve como una línea de dos píxeles.

## 10\_Parent Float - Solution

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Parent Float - Solution</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 752px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      div { border: 1px solid #665544; overflow: auto; width: 100%;}
      div.example1 { border: none}
      p { width: 230px; float: left; margin: 10px;}
      p.example { position: relative; top: 40px; left: 100px;}
      .clear { clear: both;}
      span {font-weight: bold;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Parent Float - Solution</h1>
    <h2>Tipos de Bicicletas(4):</h2>
    <div>
      <p><span>La bicicleta reclinada:</span> el ciclista adopta una posición más cómoda pero
        también muy aerodinámica</p>
      <p><span>Bicicleta estática:</span> Es una máquina para hacer ejercicio con un disco que es accionado
        a través de unos pedales y con un sistema de fricción.</p>
      <p><span>Bicicletas Modernas:</span> Son livianas, fuertes y rapidas. </p>
      <p class="clear"><span>Bicicletas Personalizadas:</span> Son modificadas por sus propietarios.</p>
      <p><span>Bicicleta generadora de electricidad:</span> Puede ser una bicicleta estática
        o dinámica que permite obtener energía eléctrica con el pedaleo.</p>
      <p><span>La bicicleta de mano:</span> Es una bicicleta de tres ruedas que se propulsa, se dirige
        y se frena con los brazos.</p>
    </div>
    <br />
    <div class="example1">
      <p>1. La solución CSS agrega dos reglas CSS al elemento contenedor (en este ejemplo el
        elemento &lt;div>), la propiedad overflow: tiene un valor auto y la propiedad
        width: se establece en 100%.</p>
    </div>
  </body>
</html>
```

## Parent Float - Solution

### Tipos de Bicicletas(4):

<b>La bicicleta reclinada:</b> el ciclista adopta una posición más cómoda pero también muy aerodinámica	<b>Bicicleta estática:</b> Es una máquina para hacer ejercicio con un disco que es accionado a través de unos pedales y con un sistema de fricción.	<b>Bicicletas Modernas:</b> Son livianas, fuertes y rapidas.
<b>Bicicletas Personalizadas:</b> Son modificadas por sus propietarios.	<b>Bicicleta generadora de electricidad:</b> Puede ser una bicicleta estática o dinámica que permite obtener energía eléctrica con el pedaleo.	<b>La bicicleta de mano:</b> Es una bicicleta de tres ruedas que se propulsa, se dirige y se frena con los brazos.

1. La solución CSS agrega dos reglas CSS al elemento contenedor (en este ejemplo el elemento <div>), la propiedad overflow: tiene un valor auto y la propiedad width: se establece en 100%.

## 11\_Two Column Layout

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Two Column Layout</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 960px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      .column1of2 { float: left; width: 620px; margin: 10px;}
      .column2of2 { float: left; width: 300px; margin: 10px;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>crear diseños de varias columnas con floats</h1>
    <h2>La Evolución de la Bicicleta (7)</h2>
    <div class="column1of2">
      <h3>Un poco mas de historia:</h3>
      <p>La bicicleta, coloquialmente llamada bici (también denominada con diferentes apodos en Hispanoamérica, por ejemplo: cicla en Colombia, en Cuba y Uruguay chiva, en México cleta, bicla, baika, rila o birula y en Chile cleta o chancha), es un vehículo de transporte personal de propulsión humana.</p>
      <p>Es impulsada por el propio viajero, que acciona el vehículo con el esfuerzo muscular de las piernas, en particular mediante pedales o manivelas.</p>
      <hr />
      <p>Muchas páginas web utilizan varias columnas en su diseño. Esto se logra mediante el uso de un elemento &lt;div> para representar cada columna. Las siguientes tres propiedades CSS se utilizan para posicionar las columnas una al lado de la otra: with, float y margin.</p>
    </div>
    <div class="column2of2">
      <h3>La evolución a través del tiempo:</h3>
      <ul>
        <li>1817: Draisiana</li>
        <li>1865: Velocipedo</li>
        <li>1870: Bicicleta Rueda-alta</li>
        <li>1876: Bicicleta Rueda-alta segura</li>
        <li>1885: Bicicleta Llanta-dura</li>
        <li>1888: Bicicleta Neumatico-seguro</li>
      </ul>
    </div>
  </body>
</html>
```

## crear diseños de varias columnas con floats

### La Evolución de la Bicicleta (7)

#### Un poco mas de historia:

La bicicleta, coloquialmente llamada bici (también denominada con diferentes apodos en Hispanoamérica, por ejemplo: cicla en Colombia, en Cuba y Uruguay chiva, en México cleta, bicla, baika, rila o birula y en Chile cleta o chancha), es un vehículo de transporte personal de propulsión humana.

Es impulsada por el propio viajero, que acciona el vehículo con el esfuerzo muscular de las piernas, en particular mediante pedales o manivelas.

Muchas páginas web utilizan varias columnas en su diseño. Esto se logra mediante el uso de un elemento <div> para representar cada columna. Las siguientes tres propiedades CSS se utilizan para posicionar las columnas una al lado de la otra: with, float y margin.

#### La evolución a través del tiempo:

- 1817: Draisiana
- 1865: Velocipedo
- 1870: Bicicleta Rueda-alta
- 1876: Bicicleta Rueda-alta segura
- 1885: Bicicleta Llanta-dura
- 1888: Bicicleta Neumatico-seguro

## 12\_Three Column Layout

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title>Three Column Layout</title>
    <style type="text/css">
      body { width: 960px; font-family: Arial, Verdana, sans-serif; color: #665544;}
      .column1of3, .column2of3, .column3of3 { width: 300px; float: left; margin: 10px;}
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Three Column Layout</h1>
    <h2>La Evolución de la Bicicleta (8)</h2>
    <div class="column1of3">
      <h3>Características</h3>
      <p>Sus componentes básicos son dos ruedas, generalmente de igual diámetro y dispuestas en línea, un sistema de transmisión de pedales, un marco que le da la estructura e integra los componentes, una cabrilla para controlar la dirección y un sillín para sentarse.</p>
    </div>
    <div class="column2of3">
      <h3>Funcionamiento</h3>
      <p>El desplazamiento se obtiene al girar con las piernas los pedales dispuestos de forma simétrica, cada uno con una palanca conocida como manivela están ensamblados en el marco, y en general el pedal derecho es el que tiene la plato mayor donde se monta la cadena que a su vez hace girar el piñón, el cual finalmente hace girar la rueda trasera sobre el suelo provocando entonces el desplazamiento.</p>
    </div>
    <div class="column3of3">
      <h3>Diseño</h3>
      <p>Su diseño y configuración básica de la bicicleta han cambiado poco desde el primer modelo de transmisión de cadena desarrollado alrededor del año 1885.</p>
    </div>
  </body>
</html>
```

## Three Column Layout

### La Evolución de la Bicicleta (8)

#### Características

Sus componentes básicos son dos ruedas, generalmente de igual diámetro y dispuestas en línea, un sistema de transmisión de pedales, un marco que le da la estructura e integra los componentes, una cabrilla para controlar la dirección y un sillín para sentarse.

#### Funcionamiento

El desplazamiento se obtiene al girar con las piernas los pedales dispuestos de forma simétrica, cada uno con una palanca conocida como manivela están ensamblados en el marco, y en general el pedal derecho es el que tiene la plato mayor donde se monta la cadena que a su vez hace girar el piñón, el cual finalmente hace girar la rueda trasera sobre el suelo provocando entonces el desplazamiento.

#### Diseño

Su diseño y configuración básica de la bicicleta han cambiado poco desde el primer modelo de transmisión de cadena desarrollado alrededor del año 1885.