1. 自我介绍

正谦：定量与城乡规划的艺术相结合||想留下校内公共空间改良有益的实践（一教灯光，讨论空间的合理开发利用）

用数据的方法分析和规划是现在城乡规划的方式，是很理性的

瑞州：校园内经常见的小修小改等规划是否可以改变，对中西方城市规划的区别很感兴趣

治洲：环境心理学的工学院改良项目的推进

艺兴：城市绿化，校园内的草坪荒废

欣荣：公园的设计，公共区域设计的知识

城市规划非常宏观，大角度看城市历史生成和功能区发展与结构的恰适性

环境心理学--城市与环境--城市规划 从个人到宏观

子靖：跨专业选课，金融与城市规划，最优的资源利用，城市规划中不得不去接受的逻辑

佳：金融：抽象，城市规划：实业，具体。兴趣点：城市布局

熠：水课

骏圻：宏观理解，城市发展和社会经济的关系，是谁影响了谁；用数据解释宏观的东西

1. 城市调研的工作支持
   1. 电话号码

城市：

人口学角度：

城：人口聚集

市：商品交换

城市贵族化 -- 城市阶级矛盾-- 城市规划的面向对象并不全面 --城市规划对于弱势群体的人道关怀并不是经济上的难题，而在于是否有过考量

功能角度：

《城市发展史——起源、演变和前景》

乡村（生存） --- 城邦（公共社会生活空间） -- 中心城市（城邦由于地理优势而壮大富集）-- 巨型城市（城市问题涌现）-- 死城（文化的消失和死亡为标志）

《大都市带的挑战》

另一个流派： megalopolis 中心城市群

单核-- 多核（多城市中心）

城市的规划不仅仅是物质上的堆砌，还有精神上的人文考量，更要注重城市中生活的人的多样性

Q：文化在城市中的重量，城市死亡也是文化的死亡，那么在城市规划中，最优条件下优先考虑的因素是什么（经济、建设、文化。。。）

古代城市规划是统治者的指导设计

工业化

英国：工业时代以来，人口增长-->城市化up，随后20世纪后期开始郊迁化

美国：40年的人口快速聚集

中国：工业先于城市规划和建设

城市规划——基于西方话语权

北京市： 大量的居住区，与工作区区分，增加了通勤压力--> 工业插入居住区内