

PROJET E.C.H.O.

SUJET: CESAR C. COOPER (S36)

DESCRIPTION DES MUTATIONS:

Cesar C. Cooper, également connu sous le nom de Sujet 36, a subi des mutations importantes qui ont altéré sa physiologie. Il présente désormais des membres supplémentaires ainsi que des excroissances semblables à des tumeurs partant de sa taille et se répandant jusqu'à sa tête, résultant en des déformations faciales et la fusion de certains membres à son thorax.

DESCRIPTION PSYCHOLOGIQUE:

Le comportement agressif du sujet 36, Cesar C. Cooper, pourrait être le résultat d'une dégénérescence neurocognitive causée par ses mutations physiques. Il semble avoir perdu une grande partie de ses capacités intellectuelles et être réduit à des comportements instinctifs. Il est difficile de communiquer avec lui et il semble ne pas comprendre les ordres donnés par le personnel scientifique.

Ses comportements sont souvent violents et impulsifs, et il a montré des signes de comportement territorial, cherchant à défendre son espace personnel. Ces comportements suggèrent une perte de contrôle de soi et une détérioration de sa capacité à comprendre et à interagir avec son environnement.

PROJET E.C.H.O.

SUJET: Timmy G. Lanford (S38)

DESCRIPTION DES MUTATIONS:

Timmy G. Landford, également connu sous le nom de Sujet 38, a subi des mutations se résultant par la croissance considérable de sa biomasse résultant en un tas de chair informe. La croissance s'est arrêté 6 heures après l'arrêt de son exposition à l'Arche. Le Sujet recouvre la totalité de sa chambre d'isolement.

DESCRIPTION PSYCHOLOGIQUE:

N/A

DÉCISION DE L'AGENCE:

Incinération totale du sujet.

PROJET E.C.H.O.

SUJET: Lester K. Nemeth (S39)

DESCRIPTION DES MUTATIONS:

Lester K. Nemeth, également connu sous le nom de Sujet 39, a subi des mutations similaires à celles présentées par le sujet 34 et 38. Finissant en une masse informe tuméfiée de chair et de membres. Le sujet a cependant gardé la capacité de se déplacer en utilisant ses membres.

DESCRIPTION PSYCHOLOGIQUE:

N/A

DÉCISION DE L'AGENCE:

Incinération totale du sujet.

PROJET E.C.H.O.

SUJET: Barbara T. White (S46)

DESCRIPTION DES MUTATIONS:

Barbara T. White, également connue sous le nom de Sujet 46, a été affectée par l'exposition à l'Arche, bien que les mutations qui en ont résulté aient été relativement minimales. Bien que son apparence physique soit restée largement inchangée, le sujet 46 souffre d'une cécité permanente due à la croissance anormale de tissus sur ses globes oculaires.

DESCRIPTION PSYCHOLOGIQUE:

Sa perte de vision a eu un impact significatif sur son état psychologique, laissant le sujet se sentir isolé et vulnérable, ainsi que luttant avec un sentiment d'impuissance face à sa condition. En conséquence, le sujet 46 a été soumis à des évaluations psychologiques régulières afin de surveiller et de gérer tout impact émotionnel potentiel de sa cécité.

PROJET E.C.H.O.

SUJET: Samantha Jones (S43)

DESCRIPTION DES MUTATIONS:

Samantha Jones, connue sous le nom de Sujet 43, a subi des mutations lors de son exposition à l'Arche. Celle-ci a tenté d'emprunter le portail au centre de l'artefact malgré la douleur générée par les diverses itérations émergentes de son corps. En entrant en contact avec la surface du portail, ses mutations se sont intensifiées à un point tel que son apparence n'était plus humaine. Ses membres ont commencé à s'allonger de manière anormale, ses os ont subi une forte calcification, et sa peau est devenue très fine, laissant transparaître les contours de son squelette. Sa tête a pris une forme unique, différente de celle d'un être humain, sa cage thoracique et sa colonne vertébrale sont légèrement visibles depuis son corps. Son regard était vide et sa respiration sifflait.

DESCRIPTION PSYCHOLOGIQUE:

En raison des mutations physiques et psychologiques qu'elle a subies, le Sujet 43 a connu une détérioration significative de son état mental. Elle était sujette à des accès de colère et de violence incontrôlables, s'est montrée extrêmement agressive envers ceux qui l'entourent. Elle a également développé une paranoïa intense, se méfiant de tout.

INCIDENT :

Suite à la fin de son interaction avec l'Arche, elle s'est jetée sur la baie d'observation, tuant trois membres du personnel présents et enfonçant de nombreuses portes de sécurité. Finalement, elle a été retrouvée dans le secteur de détention, faisant face à la chambre du sujet 44. Le sujet 43 a alors présenté un comportement territorial envers cette zone. Elle a finalement été neutralisée de façon permanente par les agents de sécurité.

PROJET E.C.H.O.

SUJET: APRIL G. JONES (S44)

DESCRIPTION DES MUTATIONS:

April G. Jones, également connue sous le nom de Sujet 44, a subi des mutations importantes qui ont altéré sa physiologie. Elle présente désormais des membres supplémentaires, résultant de la fusion de certaines copies d'elle-même essayant de sortir de son corps. Sa forme rappelle celle d'une arachnide, elle conserve une apparence humanoïde générale.

Son corps dispose désormais 8 jambes disposées de façon circulaire, 4 bras atrophiés fusionnés aux 2 thorax de son corps et finalement 2 têtes fusionnées par l'arrière du crâne dont l'une ne présente aucun trait facial.

DESCRIPTION PSYCHOLOGIQUE:

Le sujet 44, April G. Jones, a subi des mutations physiques importantes qui ont dû causer un grand traumatisme psychologique. Elle semble très angoissée en présence du personnel scientifique et a tendance à s'isoler.

Elle montre des signes de peur et d'anxiété lorsqu'elle est confrontée à des situations nouvelles ou inattendues, et semble réticente à interagir avec le personnel. Il est probable que ses mutations aient entraîné une perte de repères et une détresse psychologique importante, ce qui explique son comportement isolé et craintif. Il est donc essentiel d'approcher le sujet avec beaucoup de précaution et de respect de son état.