

2025



WEBFLUENCE

RAPPORT DE STAGE

Montajab MAROUF

2ème année de BTS SIO

SOMMAIRE

Introduction	1
Présentation de l'entreprise	2
Ma place à l'agence	3
Mes réalisations	4
Bilan	5
Conclusion & remerciements	6

INTRODUCTION

01

INTRODUCTION

Dans le cadre de ma formation en BTS Services Informatiques aux Organisations, option SLAM (Solutions Logicielles et Applications Métiers), j'ai eu l'opportunité d'effectuer un stage au sein de l'entreprise Webfluence, une structure singulière dirigée par Madame Stéphanie Lombard, autrice et designeuse indépendante.

Ce stage m'a permis de découvrir un environnement professionnel original et créatif, centré autour de la conception de contenus numériques et visuels. J'ai eu la chance d'y mettre en pratique et de développer mes compétences en HTML, CSS et JavaScript, en participant à des projets concrets liés au webdesign et à la création de pages web.

L'auteur

Ses livres

Interviews

Citations

Biographie

Photos


Comms sur ses livres

Infos diverses


Commentaires

Stéphanie Lombard

Auteur



Dernier livre
de Stéphanie Lombard



Sortie France/Français : 23 octobre 2024

[Voir toutes les photos >](#)

Ce rapport de stage se décompose en plusieurs parties :

- Une présentation de l'entreprise Webfluence et de son environnement de travail,
- La description des missions qui m'ont été confiées durant cette période,
- Et enfin, une conclusion dans laquelle je reviendrai sur les apports de ce stage aussi bien sur le plan technique que personnel

**PRÉSENTATION DE
L'ENTREPRISE**

OS2

PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE



COORDONNÉES

Rue de Copenhague Bâtiment
C, 93290 Tremblay-en-France

stephanielombard93600@
gmail.com

Webfluence est une entreprise individuelle fondée et dirigée par Madame Stéphanie Lombard, autrice et designeuse de profession. Elle exerce son activité de manière totalement indépendante, en se concentrant principalement sur la création de contenus écrits et le design graphique.

L'entreprise est située dans un immeuble à locataires multiples à Tremblay-en-France, un espace partagé où différentes structures professionnelles, souvent indépendantes, occupent leurs propres bureaux. Cet environnement de travail favorise une atmosphère calme, propice à la concentration, tout en offrant une certaine dynamique de voisinage professionnel.

Madame Lombard, bien qu'experte dans son domaine de la création et de la communication visuelle, ne possède pas de compétences particulières en informatique ou en développement web. C'est justement dans ce cadre qu'elle a accueilli un stagiaire spécialisé en développement, afin de l'assister sur des besoins techniques liés à la création d'un site web pour pouvoir vendre ces livres.

MON RÔLE AU SEIN DE L'NETREPRISE

03

MON RÔLE

Au cours de mon stage chez Webfluence, j'ai occupé le poste de développeur web. Ma mission principale a été de concevoir et développer un site vitrine destiné à présenter les livres écrits et publiés par Madame Stéphanie Lombard.

Ce site avait pour objectif de mettre en valeur ses ouvrages à travers une interface claire, esthétique et responsive. J'ai donc été chargé de créer une structure adaptée, d'organiser les contenus (titres, descriptions, images de couvertures) et d'implémenter les fonctionnalités nécessaires à une navigation fluide.

Pour mener à bien ce projet, j'ai mobilisé mes compétences en HTML, CSS et JavaScript, tout en respectant les attentes graphiques et éditoriales de Madame Lombard. Ce travail m'a permis de renforcer mes capacités techniques, mais aussi d'apprendre à collaborer avec une personne non technique, en traduisant ses idées en solutions concrètes et fonctionnelles.

MON ORGANISATION

01. La première étape de mon travail a été d'échanger avec ma cheffe pour bien comprendre leur besoin : permettre aux visiteurs du site d'avoir facilement accès aux livres numériques et de bien les guider à travers le site.

02. Dans un premier temps, j'ai choisi de développer moi-même le site conforme à ce qu'elle voulait en HTML, CSS et JavaScript, en respectant les demandes de ma responsable.

03. Après plusieurs semaines de développement, ma responsable est revenue vers moi afin de faire un changement soudain dans la structure du site, me forçant à recommencer tout de zéro malgré le peu de semaines restantes. Pour contourner ces difficultés tout en respectant le délai et les contraintes techniques, j'ai proposé d'utiliser WordPress. Cette approche m'a permis de livrer une solution efficace, tout en respectant le cadre professionnel.

MES RÉALISATIONS

04

PROJET



Dans le cadre de ce stage, j'ai réalisé de A à Z un site vitrine statique permettant à Madame Stéphanie Lombard de présenter ses ouvrages. J'ai conçu le site en m'appuyant sur trois langages fondamentaux du développement web : HTML, CSS et JavaScript.

Structure du site (HTML) :

J'ai commencé par créer l'ossature du site en HTML. Cela incluait :

- Une page d'accueil présentant brièvement l'autrice,
- Une section dédiée aux livres, avec un affichage clair de chaque ouvrage (titre, image de couverture, résumé),
- Une page de contact avec un formulaire simple pour permettre aux visiteurs de poser des questions ou de faire des demandes.

```
<ul class="nav-links">
  <li><a href="#">Accueil</a></li>
  <li><a href="#">Livres</a></li>
  <li><a href="#">À propos</a></li>
  <li><a href="#">Contact</a></li>
</ul>
<div id="menu-toggle">&#9776;</div>
</nav>
header>

<main>
  <section class="presentation">
    <h2>Découvrez les ouvrages de Stéphanie Lombard</h2>
    <p>Autrice passionnée et designeuse, elle partage à travers ses livres une vision unique et créative du monde.</p>
    <button id="enSavoirPlus">En savoir plus</button>
  </section>

  <section class="livre-vedette">
    <h2>Livre du moment</h2>
    <div class="card">
      
      <h3>"La chanson de Noël"</h3>
      <p>Un aperçu captivant du contenu de l'un de ses ouvrages les plus récents.</p>
    </div>
  </section>
</main>

<footer>
  <p>&copy; 2025 Webfluence - Site vitrine de Stéphanie Lombard</p>
</footer>
```

MES RÉALISATIONS

Design du site (CSS) :

Pour le style, j'ai utilisé CSS afin de rendre le site à la fois esthétique et responsive.

J'ai défini une charte graphique simple et élégante, en cohérence avec l'univers littéraire de l'autrice.

```
body {
  position: relative;
  z-index: 1;
  min-height: 100vh;
  margin: 0;
  padding: 0;
  font-family: 'Segoe UI', sans-serif;
  background-color: #f4fff4;
}

body::before {
  content: "";
  position: fixed;
  top: 0;
  left: 0;
  width: 100%;
  height: 100%;
  background-image: url("background.png");
  background-size: cover;
  background-position: center;
  opacity: 0.5;
  z-index: -1;
}

header {
  background-color: #8ecf8e;
  padding: 1em 2em;
  display: flex;
  align-items: center;
  justify-content: space-between;
  flex-wrap: wrap;
}
```

```
nav {
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  flex-wrap: wrap;
  margin-top: 0.5em;
  position: relative;
}

nav ul {
  list-style: none;
  padding: 0;
  display: flex;
  gap: 1.5em;
}

nav ul li a {
  text-decoration: none;
  color: white;
  font-weight: bold;
  transition: color 0.3s;
}

nav ul li a:hover {
  color: #204c20;
}

#menu-toggle {
  display: none;
  font-size: 2em;
  cursor: pointer;
  color: white;
  margin-left: 1em;
}
```

Dynamisme (JavaScript) :

J'ai intégré quelques fonctions JavaScript afin d'améliorer l'expérience utilisateur, comme :

- Une animation légère au chargement des éléments,
- Une gestion simple des formulaires (vérification des champs).

```
JS script.js > ...
1  const menuToggle = document.getElementById('menu-toggle');
2  const navList = document.querySelector('nav ul');
3
4  menuToggle.addEventListener('click', () => {
5    |   navList.classList.toggle('show');
6  | });
7
8  |
9  const enSavoirPlus = document.getElementById('enSavoirPlus');
10 enSavoirPlus.addEventListener('click', () => {
11 |   alert("Prochainement, une page dédiée vous présentera en détail les œuvres de l'autrice !");
12 | });
```

MES RÉALISATIONS

Ce que cela m'a apporté :

Cette réalisation m'a permis de renforcer mes compétences dans les fondamentaux du développement web. J'ai appris à travailler en autonomie tout en prenant en compte les besoins d'une cliente non technique. Cela m'a obligé à communiquer clairement, à adapter mon vocabulaire, et à transformer ses idées en solutions concrètes. Ce projet m'a également permis de comprendre l'importance de la clarté du code, de l'organisation des fichiers, et de la compatibilité mobile, des aspects essentiels dans tout développement professionnel.

Problème rencontré lors du Stage :

Au cours de mon stage chez Webfluence, l'un des principaux défis que j'ai rencontrés est survenu après plusieurs semaines de développement du site vitrine. J'avais déjà bien avancé sur le projet en HTML, CSS et JavaScript lorsque ma responsable a changé d'avis sur la structure et l'apparence générale du site. Ce revirement m'a contraint à repartir de zéro alors que le temps prévu pour le stage touchait à sa fin.

Face à cette situation, j'ai proposé une alternative : utiliser WordPress pour gagner du temps et simplifier la gestion du contenu à long terme. Cela m'a permis de découvrir un nouvel outil, de me familiariser avec l'environnement WordPress, ses thèmes, ses extensions, et son interface d'administration. Cependant, malgré mes efforts pour avancer rapidement, je n'ai pas pu finaliser le site avant la fin de mon stage, faute de temps suffisant.

BILAN

05

BILAN TECHNIQUE

Ce stage m'a permis de consolider mes compétences en développement web, notamment en HTML, CSS et JavaScript, que j'ai pu mettre en pratique dans un projet concret. J'ai appris à structurer une page proprement, à styliser une interface avec cohérence, et à rendre un site plus interactif grâce au JavaScript.

J'ai également eu l'opportunité de découvrir et d'expérimenter WordPress, un outil que je ne maîtrisais pas auparavant. Bien que je n'aie pas pu mener le site à terme avec cette plateforme, cela m'a permis de développer une nouvelle compétence technique que je pourrai réutiliser à l'avenir.

BILAN HUMAIN

Travailler aux côtés de ma responsable, Madame Stéphanie Lombard, m'a permis d'adapter ma communication et mon écoute aux besoins d'un client non technique. J'ai appris à expliquer des choix de développement de manière simple, et à prendre en compte les attentes de quelqu'un qui n'a pas de formation en informatique.

Malgré les contraintes de temps et les changements de direction, l'échange est resté respectueux et bienveillant. Cette expérience m'a aidé à gagner en patience, en diplomatie et en autonomie.

BILAN PROFESSIONNEL

Sur le plan professionnel, ce stage m'a permis de me confronter à un projet réel, avec ses contraintes, ses imprévus et ses responsabilités. J'ai compris l'importance de la flexibilité dans le métier de développeur, et la nécessité de savoir rebondir face à un changement de demande en cours de réalisation.

Ce stage a confirmé mon intérêt pour le développement web, tout en me faisant prendre conscience de l'importance d'outils de gestion de projet, d'une bonne planification, et surtout d'un dialogue clair avec le client. Je ressors de cette expérience plus confiant, mieux préparé, et motivé à continuer dans cette voie.

CONCLUSION & REMERCIEMENT

06

CONCLUSION

Ce stage chez Webfluence m'a offert une expérience précieuse, tant sur le plan technique que personnel. J'ai pu appliquer concrètement les connaissances acquises en formation, tout en découvrant de nouveaux outils comme WordPress. Malgré les imprévus et le changement de direction en cours de projet, cette expérience m'a appris à rester adaptable, à proposer des solutions alternatives, et à travailler avec rigueur même dans un contexte incertain.

REMERCIEMENTS

Je tiens à remercier chaleureusement Madame Stéphanie Lombard pour sa confiance, son accueil, et les échanges enrichissants que nous avons eus tout au long du stage. Grâce à elle, j'ai pu progresser dans un environnement bienveillant, et acquérir des compétences que je pourrai valoriser dans mes futurs projets professionnels.

2025

FIN

MERCI

MAROUF Montajab