Système Monticelli's

Thomas et Romain Monticelli

June 2, 2024

Contents

1	Intr	oductio	on.	3
2	Ouv	erture	de 1m	3
	2.1	T-Wal	sh	3
		2.1.1	La séquence 1♣ - 1♦	4
		2.1.2	La séquence 1♣ - 1♥	10
		2.1.3	La séquence 14 - 14	14
		2.1.4	La séquence 1 - 2	14
		2.1.5	La séquence 1 2	14
		2.1.6	La séquence 1♣ - 2♥	15
		2.1.7	La séquence 1 - 2	15
		2.1.8	La séquence 1 - 2NT	15
	2.2	Cacha	lot	15
		2.2.1	Conditions d'emploi et définition	15
		2.2.2	Attitude de l'ouvreur. Le répondant a nommé une majeure	17
		2.2.3	Développements après une redemande à 1NT	18
		2.2.4	Développements après 1♣-(1♦)-Dbl-(Pass)-1♥	19
		2.2.5	Développements après 1♣-(1♦)-1♥-(Pass)-1♠	20
		2.2.6	Développements après 1♣-(1♥)-Dbl-(Pass)-1♠	21
		2.2.7	Développements après une enchère au niveau de 2	21
	2.3	Enchè	re du répondant après une inversée	22
3	Ouv	erture	de 1M	23
	3.1	Le Ga	zzili	23
		3.1.1	La séquence 1♥ - 1♠	23
		3.1.2	La séquence 1♥ - 1NT	24
		3.1.3	La séquence 1 - 1NT	24
		3.1.4	Attitude en face de la réponse faible ou en cas d'intervention .	25
	3.2	Le 2 s	ur 1 FM	25
		3.2.1	Introduction	26
		3.2.2	1SA va jusque 11	26
		3.2.3	Attitude de l'ouvreur	26
		3.2.4	Attitude du répondant	26
		3.2.5	Le saut au niveau de 3	26
		3.2.6	Les nouveaux soutiens directs	27
		3.2.7	La séquence 1M – 2SA	27
		3.2.8	Le fit différé au niveau de 2	27

	3.3	3.2.10 Séquences dérivées après 1♥ d'ouverture	28 30 31 32 33
4	Ouve	erture de 1NT	35
-	4.1		66
	4.2		6
	4.3		37
	4.4		88
	4.5		88
	4.6		9
	4.7		9
	,	11(13), 4:3) (Initially court () 4:11:11:11:11:11:11:11:11:11:11:11:11:11	
5	Défe	nse sur 1SA	9
	5.1	Sur le SA fort	9
	5.2	Sur le SA faible	1
	5.3	r	1
	5.4	En réveil	-2
6	0	erture de 2.	12
0			_
	6.1		2
	6.2		3 3
	6.3	Après contre	.)
7	Ouve	erture de 2+	4
	7.1	Description	4
	7.2	Développements	4
	7.3	Après intervention	6
8	Ouv	erture de 2♥	6
o	8.1		16
	8.2		17
	8.3		17 17
	0.5	Apres intervention	. /
9	Ouve	erture de 24	8
	9.1	Description	8
	9.2		8
	9.3	Après intervention	9
10	O1137	erture de 2NT 5	50
10			50 50
		** *	0
			51
	10.5	Autes reponses	1

	11.1 24 multi (les deux M faibles ou fort)	
	11.2 2♦ Multi (unicolore M faible ou fort)	
	11.3 2♥ Ekren (les deux M faible)	
	11.4 2♥ Multi (Faible ♠ ou ♠ + m ou fort)	
	11.5 2 Multi (les deux mineures faible ou fort)	
	11.6 Ouverture de 3X en Texas	
12	Les barrages et ouvertures à haut palier 53	
	12.1 Namyats 4*/4	
	12.2 3SA	
13	Enchères après passe 54	
	13.1 Après intervention	
	r	
14	Enchères de chelem 54	
15	Enchères compétitives 56	
14	Jeu de la carte 56	
10	16.1 L'entame	
	16.1.1 Entame à SA	
	16.1.2 Entame à la couleur	
	16.1.3 Dans le cours du jeu	
1	Introduction	
2	Ouverture de 1m	
2.2		
2.	T-Walsh	
	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires).	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	a)
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	e)
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	T-Walsh Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re
2.	Soit naturel irrégulier 5+ cartes ou 4441 (2 noires). Soit balancé 12-14 Soit balancé 18-19 1	re

11 Défense sur les ouvertures Multi

```
3♦
                      Barrage
           3M
                      Barrage
2.1.1 La séquence 1 - 1 +
1.
           1.
                      4+♥, 5+ HCP
                      1♥
                                 Soit fit ♥ 3e, régulier 12-14 ou irrégulier 11-16 (17)
                                 Irrégulier 5+♣-4♠ ou 4144, pas de fit ♥ 3e, 11-17; suite nat (4e CF, etc.)
                      1.
                      1NT
                                 Balancé, pas 3♥
                      2*
                                 6 ♣ ou 5 ♣/4 ♦ irrégulier, 11-16, 2- ♥; suite nat (3e CF, etc.)
                                 2
                                            3e couleur forcing artificielle
                                 2
                                            Valeurs en ♠, rarement 5♥, FM
                                 3.
                                            Limite
                                 3♥
                                            Belle couleur 6e, FM+, des réserves
                                 3♠
                                            Bicolore 6♥-5♠ (car saut au palier de 3)
                                            Gros fit ♣, FM+
                                 4.
                      2•
                                 Inversée nat
                                 2♥
                                 2
                                            modérateur (pour jouer SA de la bonne main)/4e CF
                                            6+M belle couleur
                      2♥
                                 Fit 4e, 11-14 irr
                                 2
                                            Enchères d'essai généralisée
                                            2NT
                                                       Force à .
                                                       Force à ♣/◆
                                            3♣♦
                                            3♠
                                                       Max, court .
                                 2NT
                                            Enchère d'essai, court .
                                 3♣♦
                                            Enchère d'essai court ♣/◆
                                 3♥
                                            5♥, 7-9H (sous-limite), un ouvreur max distribué peut imposer la manche
                                 3♠
                                            Splinter, 13-15H, 5(6) ♥
                                 4.•
                                            Splinter, 13-15, 5(6) ♥
                                 Irr 5+ ♣/4 ♠ ou 4144, 18-22; suite naturelle
                      2
                      2NT
                                 18-19 Régulier, 3- V
                                 3*
                                            Relais
                                            3♦
                                                       5 (belles) +*, FM
                                            3♥
                                                       3♥, FM
                                                       5- ♣, 2 ♥, 4♠
                                            3♠
                                            Re-Texas ♥, 5+♥
                                 3♦
                      3♣
                                 7, 7.5 LJ à *, pas de fit * 3e; suite naturelle
                      3♦
                                 6♣ 5♦, (12)13-15, 5 perdantes
                                 fit • 4e (irrégulier) 16-19 S; suite Mathé (voir plus bas)
                      3♥
```

La séquence 1♣ - 1♦ - 1♥

344♦

3NT

4.

4♥

3*

Faible 6/7♣, 7-9

1.-1.

Splinter (3-4 perdantes)

6+ ♣ 4♥ (3-4 perdantes)

6+ ♣ 4♥, offensif et très concentré (13-15)

18-19, **4♥**

```
Soit fit ♥ 3e, régulier 12-14 ou irrégulier 11-16 (17).
1♥
           Soit fit ♥ 4e, 13-15 (7 perdantes) - régulier 12-14
                     4♥, 0-8 ou 5♥, 0-6
          Pass
           1.
                     Soit 4♥-5+m, 6-11
                     Soit 4♥, (8)9-10 (souvent une tolérance ♣)
                     Soit 4♥, régulier FM pour orienter les SA
           1NT
                     4♦-4♥, 6-10
           2.
                     Relais pour 2♦ (ou 2♥ avec 4♥ chez l'ouvreur)
                     Soit faible à •
                     Soit limite avec 5+♥
                     Soit 5♥ balancé mini quantitatif (au moins RDVxx sur 1SA)
           2
                     Relais pour 2♥ (sauf si ouvreur est 5+♣ 3♥xx 15-17)
                                7-9H ou FM irrégulier ou choix de manche
                                Pass
                                           5♥, 7-9
                                2
                                           5+♥ 4+♠
                                2NT
                                           5+♥, 4+♣
                                           5+♥, 4♦
                                3*
                                           5+♥, 5+♦
                                3♦
                                           TDC avec une laide couleur 6e
                                3♥
                                3♠
                                           Splinter, 6+ ♥ avec 2GH, type 6331 (pas de chicane),
                                           16-18, 4/5 perdantes
                                           5♥ régulier (5332, ou parfois 5422, choix de manche)
                                3NT
                                4♣♦
                                           Splinter, 6+ ♥ avec 2GH, type 6331 (pas de chicane),
                                           16-18, 4/5 perdantes
                     Soit 4♠ - 4♥ 10-11 (+) H
          2♥
                     Soit Tricolore court m 4441/4450 FM
           2
                     Range ask
                     2NT
                                Mini
                                Pass
                                           4♥ régulier, limite
                                3♠
                                           1444/04(5)(4), FM
                     3.
                                Max
                                           1444/04(5)(4), FM
                                3
                                3NT
                                           Régulier limite
                                Mini fitté ♥ 4e
           2NT
                     11-12 4 ♥ (oriente les SA, tendance mauvaise couleur ♥)
           3*
                     5+ ♣, 4♥ FM+
                     3♥
                                Fitté 4♥
                                           Serious
                                3♠
                                3NT
                                           Court •
                                4
                                           Court •
          3♦
                     5+ ♦ - 4♥, FM+
                     3♥
                                Arrêt . ou fit .
                     3♠
                                Arrêt 🌲
                                Fit ♦ 4e
                     4m
                     6+♥, FM 16+, sans courte (ou forcing chelem avec une courte)
          3♥
           3♠
                     Splinter, 6+ ♥ avec 2GH, type 6331 (pas de chicane), 13-15, 5/6 perdantes
           4♣♦
                     Splinter, 6+ ♥ avec 2GH, type 6331 (pas de chicane), 13-15, 5/6 perdantes
```

La séquence 1♣ - 1♦ - 1♥ - 1♠

```
1NT
                     Régulier, fit • 3e NF
                     2*
                               4♥-5+♣, 6-10
                     2
                                4♥-5♦, 10-11
                     2♥
                                4♥-5♣ résidu ♦, 10-11
                               4♥-5♣ résidu ♠, 10-11
                     2
                     2NT
                               4♥, 10-11 (oriente les SA chez l'ouvreur)
                     3m
                                4♥-6m, 10-11
                     3NT
                                4♥ régulier FM (oriente les SA chez l'ouvreur)
                     Irrégulier (5)6+♣, fit ♥ 3e, 11-14, NF
          2.
          2
                     Irrégulier, fit ♥ 3e, 15-17, type 1345
                     2♥♠
                                Décourageant
                     2NT
                                Naturel forcing
                     3*
                                Fit & décourageant
                     3X
                                Naturel forcing
                     Régulier fit ♥ 4e, 12-14
          2
                     Irrégulier, fit ♥ 3e, 15-17, type 4315
          2
                     2NT
                                Décourageant
                                Fit & décourageant
                     3*
                               Naturel forcing
          2NT
                     6+ ♣, 15-17 tendance semi-régulier, NF
                     6+ ♣, 15-17 très encourageant mais NF
          3♣
1.-1.-1∀-1NT
                     Irrégulier fit ♥ 3e, 11-14, NF
          2.
          2•
                     Irrégulier, fit ♥ 3e, 15-17, type 1345
          2♥
                     Régulier fit ♥ 4e, 12-14
                     Fit ♦ 4e, 11-14 sans 4♥
          2
          2NT
                     6+ 4, 15-17 tendance semi-régulier, NF
          3*
                     6+ ♣, 15-17, irrégulier, très encourageant mais NF
          3♠
                     Irrégulier, fit ♥ 3e, (14)15-16(17), type 4315
La séquence 1 ♣ - 1 ♦ - 1 ♥ - 2 ♣
1 . - 1 . - 1 . - 2 .
                     Fit ♥ 3e
          2
                     Pass
                                5+♦, faible
                                5♥, 10-11
                     2♥
                                5♥-4♠, 10-11
                     2
                     2NT
                                5♥-5♣, 9-10
                     3♣
                                5♥ Régulier avec un petit doubleton. Ensuite
                               l'ouvreur nomme économiquement sa 1e couleur (de xxx jusqu'à une belle 5e)
                                en face de laquelle xx n'est pas un problème (3♥ montre des ♣).
                                Sans problème, il dit 3NT directement.
                     3♦
                                5♥-5♦, 9-10
                     3♥
                               6 (mauvais) ♥ sans courte, 10-11
                     3NT
                                5♥ régulier, quantitatif et NF
          2♥
                     Fit ♥ 4e, 12-14 régulier
```

```
2
                     5♥-4♠, 10-11
          2NT
                     5♥-5♣, 9-10
          3♣
                     5♥ Régulier avec un petit doubleton. Ensuite
                     l'ouvreur nomme économiquement sa 1e couleur (de xxx jusqu'à une belle 5e)
                     en face de laquelle xx n'est pas un problème (3♥ montre des ♣).
                     Sans problème, il dit 3NT directement.
          3♦
                     5♥-5♦, 9-10
           3♥
                     6 (mauvais) ♥ sans courte, 10-11
           3NT
                     5♥ régulier, quantitatif et NF
2NT
          6♣, 15-16, tendance semi-régulier, 3♥, NF
           6+♣, 15-17 irrégulier, 3♥, très encourageant mais NF
3♣
3♦
          Irrégulier, 15-17, 3♥, type 1345
```

La séquence 1♣ - 1♦ - 1♠

```
1.-1.-1.
           1NT
                     Naturel, 7-10
                                Tricolore 4045, 15-17
                      2
          2*
                     Pour jouer, 5-9
          2
                      4e couleur forcing
                      2y
                                 11-14, 2 ♥ (arrêt ♦ possible si mini)
                                11-14, x ou chicane ♥ (arrêt ♦ possible si mini)
                      2
                      2NT
                                13-14, au moins Dxx ou Rx en ◆
                      3♣
                                15-17, 5+♣
                      3♦
                                15-17, irrégulier (4144 possible), couleur ♦ de 4 cartes (Axx)
                                11-16, bicolore noir 6-5, (4) 5 à 6 perdantes
                     3♠
                      3NT
                                15-17, au moins Dxx ou Rx à ♦
          2 🕶
                     6♥ 9-11 (6♥ faible annonce 2♦ sur 1♣)
          2
                     Naturel
          2NT
                     Limite
          3*
                     Fit & limite
                      4(5+)♥-5+♦ FM
          3♦
                     3♥
                                Hx à 🔻
                     3♠
                                Beaux .
                      3NT
                                Type 4225
                                Fit ♦ (3)4e
                      4m
                      Belle couleur 6e FM+, des réserves
          3♥
          3♠
                     Limite
                      Splinter, fit . Bicolore au niveau de 3, les enchères à saut
          4.
                      sont Splinter, y compris dans la mineure d'ouverture!
          4
                      Splinter ♦, fit ♠
```

Rappel sur la 4e CF:

- Elle est auto-forcing (sauf conclusion à la manche!)
- Elle est FM sauf si la redemande de l'ouvreur est inférieure à 2NT (→ F jusque 2NT)
- La troisième enchère du répondant :
- 1. Au niveau de 2 : Naturelle, limite

- 2. Une couleur au niveau de 3 : Naturelle, FM+
- 3. Répétition de la 4e couleur : Artificielle

La séquence 1♣ - 1♦ - 1NT

```
1♣-1♦-1NT
                    Relais pour 2◆
                     2
                                          5+♦, faible
                               Pass
                                          5♥, 10-11
                               2♥
                               2
                                          5♥-4♠, 10-11
                               2NT
                                          5 très beaux ♥ (au moins 2GH+V10) régulier, choix de manche avec xx
                               3♣♦
                                          5♥-5♣/♦, 9-10
                               3♥
                                          6♥ (mauvais) sans courte, 10-11
                               3NT
                                          régulier, quantitatif et NF
          2
                    Transfert pour 2♥, 5♥, 7-9H ou FM irrégulier ou choix de manche
                               Pass
                                          5♥, 7-9H
                               2
                                          5(+)♥-4+♠
                               2NT
                                          5(+)♥-4+♣
                               3*
                                          5(+)♥-4♦
                               3♦
                                          5(+)♥-5+♦
                               3♥
                                          (laide) couleur 6e sans courte, choix de manche ou TDC
                               3♠
                                          Unicolore ♥ 6e, courte ♠, 16-18, 4-5 perdantes
                                          5♥ régulier, choix de manche
                               3NT
                                          unicolore ♥ 6e, court ♣/◆, 16-18, 4 à 5 perdantes
          2
                     4♠-4♥, 10-11 H+; 4♠-4♥ régulier limite+ ou 4441/4450 FM
                               Mini avec 4.
                     2
                    2NT
                               Mini sans 4♠
                     3♣♦
                               Maxi avec 5(6)m et problème m'
                    3♥
                               Maxi, orienté atout ♠, avec 3♠-2♥ (bons ♠, Ax/Rx ♥, levées hautes m)
                     3♠
                               Maxi avec 4.
                     3NT
                               Maxi sans 4.
                    Range ask
          2
                     2NT
                               Mini
                                          Régulier limite ou 4 5m tendance sans singleton
                               Passe
                               3.
                                          4♥-5+♣, limite
                               3♦
                                          4♥-5+♦, limite
                                          1444 ou 0445, FM
                               3♠
                               4m
                                          4♥-6+m, 17+ (couleur m au moins semi-solide; par opposition, 3m
                                          sur 1NT puis 4m mettrait + l'accent sur le besoin d'un complément
                                          m chez l'ouvreur)
                    3♣
                               Maxi
                                          4♥-5♦, limite
                               3
                               3♥
                                          4♥-5+♣, limite
                               3♠
                                          1444 ou 0445, FM
                               4m
                                          4♥-6+m, 17+ (couleur au moins semi-solide...)
          2NT
                     Relais pour 3.
                     3.
```

```
Sign off *
                      Pass
                      3.
                                 Limite 4♥-6♦
3♣
           5+♣, 4♥, FM+
3♦
           5 (ou 6 laids) ♦, 4♥, FM+
           3♥
                      Arrêt ♣ ou fit ♥
                      Arrêt 🌲
           3♠
           3NT
                      Arrêts 4 et 4
           4♣♦
                      Fit ♦ 4e
           6+♥ d'au moins 2GH sans courte, FM 16+ (ou Forcing chelem avec courte)
3♥
           Splinter, 6 belles ♥, type 6331 (pas de chicane)
3♠
           Splinter, 6 belles ♥, type 6331 (pas de chicane)
4♣♦
           Pour jouer (orientation)
```



```
1.1.2.2.2
          2
                     2 cartes à ♥, 11-13 NF
                     4e CF artificielle de l'ouvreur, (13)14-16, FM
          2
          2NT
                     Naturel, couleurs extérieures tenues, 11-13, NF
          3*
                     Couleur répétable, 11-13, NF
                     Couleur • 4e, (13)14-16, FM
          3♦
          3♥
                     1246, 14-16, FM
                     Axx à •, 3145, 14-16, FM
          3♠
          3NT
                     Naturel, couleurs extérieures tenues, (13)14-16
```

Rappels sur la troisième enchère du répondant après départ 3e CF

- Le fit de la mineur d'ouverture : naturel, FM, fixe l'atout possible (en mineure !) si séquence de chelem
- La réponse de 2SA au "fit" préférentiel à 2M de l'ouvreur est un Relais FM, suite naturelle
- Une nouvelle couleur est naturelle FM

La séquence 1♣ - 1♦ - 3♥ En cas de fit majeur au niveau de 3M de l'ouvreur (typiquement irrégulier 2e zone), le répondant utilisant un relais Mathe ci-dessous promet le plus souvent une main régulière ou une courte dans la mineure d'ouverture. Une autre enchère a donc tendance à montrer une courte (sauf 4m dans la mineur d'ouverture qui montre un gros honneur dans cette mineur). Rmq : ce système très populaire, polonais d'origine, prévoit que 4x dans l'ouverture promet un single et donc par extension, oblige tout répondant sans courte à passer par le relais Mathe.

```
1♣-1♦-3♥

3♠ Relais Mathe

3NT Court ♠ (en écho)

4♣ Pas de courte, maxi

4♦ Court ♦

4♥ Pas de courte, mini
```

```
3NT
                      Relais Mathe
                      4.
                                 Pas de courte, maxi
                      4♦♥
                                 Court ♦/♥
                      4
                                 Pas de courte, mini
2.1.2 La séquence 1♣ - 1♥
1.
           1♥
                      4+♠, 5+ HCP
                                 Soit fit 4 3e, régulier 12-14 ou
                                 Soit irrégulier 11-16 (17)
                                 Soit fit • 4e, 13-15 (7 perdantes) - régulier 12-14
                      1NT
                                 Balancé, pas 3.
                      2*
                                6 * ou 5 */4 X irrégulier, 11-16, 2- *; suite nat (3e CF, etc.)
                                2
                                           3e CF artificielle
                                                       Soit 4 cartes ♥ et 11-13, soit 14-16 quelconque
                                                       2
                                                                 NF
                                                       2NT
                                                                  FM
                                                       Autres
                                                                  FM
                                 2♥
                                            3e CF naturelle
                                                       Préférence 

dans 2 cartes, 11-13 NF
                                            2
                                                                  Bicolore M 5-5 limite
                                                       Reste
                                                                  FM
                                            2NT
                                                       Naturel, 11-13, NF
                                                                  Bicolore M 5-5 limite
                                                       3♥
                                                       Reste
                                           3*
                                                       Naturel, 11-13, NF
                                                                  Bicolore M 5-5 limite
                                                       3♥
                                                                  FM
                                                       Reste
                                            3♦
                                                       4e couleur de l'ouvreur, misfit ♥, (13) 14-16
                                            3♥
                                                       Fit • 4e, (13)14-16
                                                       Fit ♥ 4e, splinter ♠, type 1435, 11-13
                                            3♠
                                            3NT
                                                       Naturel (13) 14-16
                                                       Fit ♥ 4e, splinter ♦ (et contrôle ♣), type 1426, 11-13
                                            4.
                                            4
                                                       Fit ♥ 4e, splinter ♦, type 2416, 11-13
                                                       Fit • 4e, type 2425, 11-13
                                 3♥
                                            Bicolore majeur 5-5 FM
                                 Inversée nat
                      2♦♥
                                 2
                                2M'
                                            modérateur (?)/4e CF
                                 3♠
                                           6+M belle couleur
                                 Fit 4e, 11-14 irr
                      2
                                2NT
                                           Enchère d'essai généralisé
                                 3♣♦♥
                                            Enchère d'essai dans la courte
                                 3♠
                                            54, 7-9H (sous-limite) - un ouvreur max distribué peut imposer la manch
                                 4***
                                           Splinter, 13-15H, 4(6)♠ sans 4♥
                      2NT
                                 18-19 régulier, 2-3
                                 3*
                                           Relais
                                            3♦
                                                       4 (belles) +*, FM
```

1.4-1.4-3.

```
3♣
                               7, 7.5 LJ à *, pas de fit * 3e; suite naturelle
                     3♦♥
                               6 	 5 	 √ 	 √, (12)13-15, 5 perdantes
                     3♠
                               fit 4 4e (irrégulier) 17-19 S; suite Mathé
                               Splinter (3-4 perdantes)
                     4♣♦
                     3NT
                                18-19, 4
                     4.
                               6+ 4 4 4 6 (3-4 perdantes)
                               6+ 44, offensif et très concentré (13-15)
                     4
La séquence 1 ♣ - 1 ♥ - 1 ♠
          Pass
                     4♠, 0-8 ou 5♠, 0-6
                     8-10, NF
          1NT
                     2.
                               Irrégulier, fit 		◆ 3e, 11-14 NF
                     2•
                               2♥
                               Irrégulier, fit ▲ 3e, 15-17, type 3415
                     2
                               Fit • 4e, 11-14, NF
                     2NT
                               6+4, 15-16, tendance semi-régulier, NF
                               6+*, 15-17, irrégulier, très encourageant mais NF
          2*
                     Relais pour 2
          2
                     5♠-4+♥ 6-9 ou 5+♠-4♥, 12+FM
                     2♥
                               4♥
                     2
                               3-♥
                     5♠, 7-9H ou 5+♠ irrégulier FM
          2v
          2
                     Ask range
                     2NT
                               Mini sans fit .
                               Pass
                                          Régulier limite ou 44-5m tendance sans singleton
                               3.
                                          4.-6. limite
                               3♦
                                          4.-6. limite
                               3♠
                                          4144 ou 4045, FM
                     3*
                               Maxi sans fit .
                               3♦
                                          4.-6. limite
                               3♥
                                          4.-6., limite
                                          4144 ou 4045, FM
                               3♠
                               3NT
                                          Régulier limite ou 4.5m tendance sans singleton
                     3♠
                               Fit 🌲
          2NT
                     11-12 4 (oriente les SA, tendance mauvais •)
          3♣
                     5+*, 4*, FM+
                     3♠
                               4
                               3NT
                                          Serious
                               4♦♥
                                          Court ♦/♥
          3♦
                     5 (ou 6 laids) ♦, 4♠, FM+
                     3♥
                               Arrêt 💙
                     3♠
                               Arrêt .
                     4m
                               Fit ♦ (3)4e
          3♥
                     5+♠-5+♥ FM 16+ ou équivalent - TDC
          3♠
                     6+♠ FM 16+ sans courte (ou forcing chelem avec courte)
                     Unicolore ♠ 6e court ♣/♦/♥, 13-15, 5 à 6 perdantes
          4♣♦♥
```

3♥

3♠

4♥, FM 4-♣, 2-3♥, 3♠

```
La séquence 1 ♣ - 1 ♥ - 1 ♠ - 2 ♣
```

```
1.1-1-1.2
                     Fit ♠ 3e
                     Pass
                                5+♦ faible
                     2♥
                                5♠-4♥ 10-11
                     2
                                5 10-11
                     2NT
                                5.5., 9-10
                     3*
                                5. Régulier avec un petit doubleton. Ensuite
                                l'ouvreur nomme économiquement sa 1e couleur (de xxx jusqu'à une belle 5e)
                                en face de laquelle xx n'est pas un problème (3♥ montre des ♣).
                                Sans problème, il dit 3NT directement.
                                5.-5., 9-10
                     3♦
                     3♥
                                54-5♥, 9-10
                     3♠
                                6 (mauvais) sans courte, 10-11
                     3NT
                                5♠ régulier, quantitatif et NF
                     Irrégulier, fit ♦ 3e, 15-17, type 3415
          2
                     Fit ♠ 4e
                     2NT
                                5.-5., 9-10
                     3*
                                5. Régulier avec un petit doubleton. Ensuite
                                l'ouvreur nomme économiquement sa 1e couleur (de xxx jusqu'à une belle 5e)
                                en face de laquelle xx n'est pas un problème (3♥ montre des ♣).
                                Sans problème, il dit 3NT directement.
                                5♠-5♦, 9-10
                     3♦
                     3♥
                                5♠-5♥, 9-10
                     3♠
                                6 (mauvais) sans courte, 10-11
                     3NT
                                5♠ régulier, quantitatif et NF
          2NT
                     6+4, 15-16, tendance semi-régulier, NF
          3*
                     6+4, 15-17, irrégulier, très encourageant mais NF
          3♦
                     Irrégulier, fit ♦ 3e, 15-17, type 3145
La séquence 1♣ - 1♥ - 1♠ - 2♥
1.4-1♥
          54, 7-9H ou 5+4 irrégulier FM
          2
                     Fit • 3/4e, 11-14
                     2NT
                                5(+)-4+
```

```
1.-2♥
                      3*
                                 5(+)-4♦
                      3♦
                                 5(+)-5+\
                      3♥
                                 5+.→-5+. FM, 12-15 (sans ambition)
                      3♠
                                 Laide couleur $\infty$ 6e, TDC
                      3NT
                                 54 régulier, NF, choix de manche
                      4***
                                 Unicolore 	♠ 6e, court ♣/♦/♥, 16-18, 4 à 5 perdantes
          2NT
                      Fit 		◆ 3e irrégulier 15+, 5+♣
                      Fit 		◆ 3e irrégulier 15+, 5+♣
          3m
```

La séquence 1♣ - 1♥ - 1NT

```
1♣-1♥-1NT
          2.
                    Relais pour 2◆
```

```
2
                                5+♦, faible
                     Pass
                                5.-4♥, 10-11
                     2♥
                     2
                                5. 10-11
                     2NT
                                5 beaux ♠ (au moins 2GH+V10) régulier, choix de manche en face de xx
                                5.-5./•, 9-10
                     3♣♦
                                5♦-5♥, 9-10
                     3♥
                     3♠
                                64 (mauvais) sans courte, 10-11
                     3NT
                                54 régulier, quantitatif et NF
2 🍁
          5+♠-4+♥ 6-9 ou 5+♠-4♥ 12+FM
                     4♥ mais 1345 possible
          2♥
                     2
                                64♥, 8-9
                     3♥
                                2
                     2-3♥ - sans doute 2♠-3♥, mais 2245 possible
                                54♥, 6-9
                     2NT
                                5♠-4♥ tendance 5422 15+
                     3m
                                5.4.4.4.3(4)m, FM
                     3♠
                                64-4♥ FM
                     3NT
                                5.4-4, choix de manche, a priori 5422
2♥
          5♠, 7-9H ou FM 5+♠ irrégulier
                                54, 7-9
                     Pass
                     2NT
                                5(+) -4+
                                5(+)♦-4♦
                     3.
                     3♦
                                5(+)♦-5+♦
                     3♥
                                5(+)♠-5+♥, 12-15 a priori limité à la manche
                     3♠
                                (laide) couleur ♠ 6e sans courte, choix de manche ou TDC
                     3NT
                                54 régulier, NF, choix de manche
                     4♣♦♥
                                Unicolore \blacktriangle 6e, court \clubsuit/\blacklozenge/\blacktriangledown, 16/18, 4 à 5 perdantes
2
          ask range
          2NT
                     Mini
                     Pass
                                régulier limite ou 4.5m tendance sans singleton
                                4.-5+. limite
                     3.
                                4.5+. limite
                     3
                     3
                                4144 ou 4045 FM
          3.
                     Maxi
                                4.5+. limite
                     3♦
                                4.5+. limite
                     3♥
                     3♠
                                4144 ou 4045 FM
                     3NT
                                régulier limite ou 4.5m tendance sans singleton
2NT
          Relais pour 3.
          3.
                                Sign-off *
                     Pass
                     3♦
                                4.6. limite
3♣
          4.-5(+). FM
3♦
          4.-5(+). FM
3♥
          5+♠-5+♥ FM 16+ ou équivalent TDC
          6+ d'au moins 2GH sans court 16+ FM (ou forcing chelem avec 1 courte)
3♠
          Splinter, couleur ♠ d'au moins 2GH, type 6331 (pas de chicane), 13-15, 5/6 perdantes
4***
4.
          Pour jouer (orientation)
```

```
2.1.3 La séquence 1 . - 1 .
1.
          1
                     1NT
                                12-14 (4414 ou 4144 possible)
                                2*
                                           5+ cartes, pour jouer
                                2♥♠
                                           limite, allonge les ♣/♦ (au moins 54 mineur); Puis 2NT/3m NF
                                2NT
                                3.
                                           6 4, 9-11
                                3♦
                                           6 ♦, 9-11
                                           2245, pas/peu de points perdus en M, sans ambitions (12-14)
                                3♥
                                3♠
                                           2254, pas/peu de points perdus en M, sans ambitions (12-14)
                                3NT
                                           Pour jouer (main orientée NT)
                                Irrégulier, 11-17
                     2.
                                2
                                           Naturel, 5 ♦ ou 6 mauvais, (8) 9-11
                                3♦
                                           6 beaux ♦, 9-11
                                Inversée naturelle
                     2**
                                7, 7.5 LJ 4, suite naturelle
                     3♣
                     3♥♠
                                6♣ 5♥/♠, 11-15
2.1.4 La séquence 1 * - 2 *
1.
          2*
                     2
                                Obligatoire si 11-14
                                Pass
                                2
                                           6 ♦ 4 (voir bicolore 6 • - 5 • ), 12-15 FM
                                2
                                           6 ♦ 4 ♥ (voir bicolore 6 • - 5 ♥), 12-15 FM
                                2NT
                                           6♦ 322, valeurs réparties (au moins Qx), 12-15 FM
                                3*
                                           Concentré dans les mineures, au moins 3+4
                                           6 (7) ♦ pas de courte M
                     2♥♠
                                Irrégulier, 15+
                                Longs 4 (7+) 11-15
                     3♣
                     3♦
                                Fit 3+ ♦, 15+ - Forcing jusque 4♦
                     3♥♠
                                Courte ♥/♠
2.1.5 La séquence 1 - 2 +
1.
          2
                     2♥
                                passe ou corrige
                                Pass
                                           6♥ faible
                                2
                                           6♠ faible
                                2X
                                           6+ ◆, (15)16+ FM
                                3X
                                           6+ ◆, (15)16+ FM
                                Passe/Corrige
                     2
                                Pass
                                           64 faible
                                           6♥ faible
                                3♥
                                2/3X
                                           6+, (15)16+FM
```

Relais forcing, suite comme 2♦ multi ou autres 6+ ♦, (15)16+ FM

2NT

```
3♣
                                Naturel encourageant mais NF
                     3♦
                                Soit naturel, soit recherche d'arrêt dans M', FM
                                Barrage
                     3♥♠
                     4♥
                                6♣ 5♥
                     4
                                6♣ 5♠
2.1.6 La séquence 1♣ - 2♥
1.
          2♥
                     2
                                12-14 régulier (désoriente les NT)
                                          6+ 4, 15+
                                3♦♥♠
                                          court, 12-14 (15)
                                3NT
                                          To play (sans doute 6+*, 12-14 (15) sans courte)
                     2NT
                                Régulier 12-14, arrêts dans les 2 majeures
                                          6+*, 15+
                                3♣
                                          Court ♦/♥/♦, 12-14(15)
                                3♦♥♠
                                3NT
                                           pour jouer (sans doute 6+4, 12-14 (15) sans courte)
                     3♣
                                4+ ♣, toutes distributions; suite naturelle (3x une force et 4♦/♥/♠ Splinter)
2.1.7 La séquence 1 - 2 -
1.
          2
                     2NT
                                Balancé 12-14 avec arrêts M
                                          5+m 4m', 12+ (12-14 22(5)(4) rare, car répond plutôt 1 • /1NT sur 1 • )
                                3♣◆
                                3♥♠
                                           5+/5+, court ♥/♠
                                3NT
                                          2254/2245 concentré m, 15-17
                                          5+/5+, quasi forcing chelem, suite naturelle (comme après 1NT 4*)
                                4.
                     3♣♦
                                Fit 4e 12-15 (pas contre jouer 5+m)
                                Concentration en M, sans doute problème M' (peu intéressé à jouer 5+m)
                     3♥♠
                     3NT
                                Balancé et beaux arrêts M (souvent sans As), 12-14
                     4.
                                Fit 4e, 16+ (rare)
2.1.8 La séquence 1 - 2NT
1.
          2NT
                     3m
                                stop
                     3M
                                naturel (valeurs +), FM
                     4m
                                NF
```

2.2 Cachalot

2.2.1 Conditions d'emploi et définition

- 1. Ouverture d'1 ♣ ou d'1 ♦
- 2. Intervention par 1 ♦ ou 1 ♥
- 3. Réponse avec au moins 4 cartes dans une majeure

4. Modification de l'enchère de 1 .

Le but est de faire jouer le contrat par l'ouvreur et donc le joueur qui est intervenu devra entamer.

```
1♣-(1♦)
Dbl
          remplace l'enchère d'1♥
          remplace l'enchère d'1.
1♥
1.
          remplace le contre d'appel
1NT
          8-10H avec tenue
2*
          soutien .
2 🍁
          Texas 6♥ toutes zones
2♥
          Texas 6♠ toutes zones
          5+♣, FM
2
2NT
          Naturel
3*
          mixed raised .
3♦
          5♥ + 5♠ 8-10H
3♥
          Barrage *
3♠
          Barrage .
          5♥ + 5♠ 11-12H
4
1♣♦-(1♥)
Dbl
          remplace l'enchère d'1.
1.
          remplace le contre d'appel
1NT
          8-10H avec tenue
2**
          soutien ♣/◆
2
          naturel ♦/♣
2♥
          Texas 6♠ toutes zones
2
          5+ ♣/♦, FM
2NT
          Naturel
          mixed raised ♣/◆
3♣♦
3♥
          Barrage .
3♠
          L'enchère de 3NT avec Axx à 🔻
1 .- (Dbl)
Rdbl
          11H+ punitif
1
          Texas ♥
1♥
          Texas 🌲
          8+ régulier ou du •
1
1NT
          Texas .
          5 ♦/4+ ♥ 5-9H
2*
          2NT
                    Relay
                    3♣
                              Mini
                               3♦
                                         Relay
                                         3♥
                                                   54
                                                   55
                                         3♠
                                         3NT
                                                   64
                    3♦
                              Max 54
                    3♥
                              Max 55
                    3♠
                              Max 64
2
          Texas 6♥ toutes zones
```

```
    Texas 6 toutes zones
    Soutien FM *
    Soutien limite *, supporte 3NT
    Barrage *
    Splinter, vers la manche
```

Les développements après 1 → et 1 ♥ sont ceux du Cachalot.

```
1♦-(Dbl)
Rdbl
          Texas •
1♥
          Texas •
          8+ régulier ou soutien •
1.
1NT
          Texas .
2*
          5 ♦/4+ ♥ 5-9H
          2NT
                     Relay
                     3♣
                               Mini
                               3♦
                                          Relay
                                          3♥
                                                    54
                                                    55
                                          3♠
                                          3NT
                                                    64
                     3♦
                               Max 54
                     3♥
                               Max 55
                     3.
                               Max 64
2•
          Texas 6♥ toutes zones
2v
          Texas 6♠ toutes zones
2
          Soutien FM •
2NT
          Soutien limite ♦, supporte 3NT
3♦
          Barrage •
3♣♥♠
          Splinter, vers la manche
```

Passe puis contre : punitif, remplace le surcontre Passe puis une enchère : 11+, se préparait à contrer punitif, donc deux couleurs 4eme. Les développements après Rdbl et 1♥ sont ceux du Cachalot.

2.2.2 Attitude de l'ouvreur. Le répondant a nommé une majeure

- 1. Avec 4 cartes dans la majeure, l'ouvreur exprime son soutien au palier qui convient. (*)
- 2. Avec 12-14H régulier, l'ouvreur redemande à 1SA, avec ou sans tenue, avec 2 ou 3 cartes dans la majeure du répondant mais sans 4 cartes à ♠ (comme sans cachalot).
- 3. La rectification au niveau de 1 montre précisément 3 cartes. Elle est forcing, donc illimitée. Ne s'emploie pas si l'ouvreur peut répondre 1SA ou 2SA (2SA promet une tenue)

(*)Rem:

1. 3SA n'est plus un fit 18-19 régulier lorsqu'il y a une intervention. On passe par un cue-bid puis on fit.

- 2. Les splinters existent mais attention de bien faire jouer le contrat de la bonne main.
- 3. l'inversée existe mais dénie 3 cartes dans la majeure du répondant.

```
1♣-(1♦)-Dbl-(Pass)

1♥ garantit 3 cartes à ♥ et s'utilise dans 3 situations
```

- 1. Avec 4 cartes à •
- 2. Avec une distribution irrégulière ou 2326
- 3. Avec 18-19H régulier sans tenue à ♦ Rem : par inférence, 3 ♣ dénie 3 cartes à ♥

```
1 *-(1 *)-1 ▼-(Pass)
1 *
1 * *-(1 ♥)-Dbl-(Pass)
1 *
```

Guarantissent 3 cartes à • et s'utilisent dans 2 situations:

- 1. Avec une distribution irrégulière ou 3226
- 2. Avec 18-19H régulier sans tenue dans la couleur d'intervention

2.2.3 Développements après une redemande à 1NT

- 1. Le Double-Deux reste d'application comme sans intervention
- 2. Le Texas qui rallonge la majeure, rectification obligatoire

Avec 5 ♠ et 4 ♥ nommer les ♥ en Texas qui est faible ou FM. Propositionnel, il faut passer par le Roudi fixe.

```
1♣-(1♦)-1♥-(Pass)
1NT-(Pass)-2♦
```

L'ouvreur ne dira 2 ♥ qu'avec 4 cartes à ♥, sinon 2 ♠

Rem : le Texas est également employé sur la redemande de 2NT de l'ouvreur La répétition de la majeure montre exactement 4 cartes et un soutien de 5 cartes forcing de manche dans la mineure d'ouverture

```
1 *-(1 *)-Dbl-(Pass)
1NT-(Pass)-2 ▼
1 *-(1 *)-1 ▼-(Pass)
1NT-(Pass)-2 *
```

2.2.4 Développements après 1♣-(1♦)-Dbl-(Pass)-1♥

Retrouver un soutien • de la bonne main

```
1♣-(1♦)-Dbl-(Pass)
1♥-
1NT
          4 cartes à , illimité donc forcing
                     12-13H le plus souvent 6 cartes
          2.
                     2
                                demande des précisions (pas obligatoire)
                                           singleton ♦ (on donne son résidu)
                                2NT
                                           pas de singleton mais tenue à •
                                2♥
                                           pas de singleton 2326
                                3*
                                           singleton ♠ sans tenue à ♦
          2
                     fit 18-19H reg ou irreg 17H+
                     12-14H
          2
          2NT
                     18-19H sans tenue
          3*
                     14-16H le plus souvent 6 cartes
                                demande des précisions (pas obligatoire)
                                           résidu donc singleton +
                                3NT
                                           tenue à ♦ singleton ♠
                                3♥
                                           singleton ♠ sans tenue à ♦
          3♠
                     14-16H, court ♦
                     16+-18H, court ◆
          4
          3♦
                     18H+, court ◆
```

Le répondant a 5 cartes à ♥ (sans 4 cartes à ♠)

```
1*-(1*)-Dbl-(Pass)

2* 14H+
2* 6-9H
3* 9+-11H
4* 11+-13H
```

Rem : L'enchère de 2 ♦ ne garantit pas 5 cartes à ♥, on l'apprendra par la suite

Le répondant exprime son soutien à ♣ Il promet 5 cartes à ♣ et dénie 5 cartes à ♥

```
1♣-(1♦)-Dbl-(Pass)

2♣ 6-10H

3♣ 11+H FM

3NT tenue à ♦ régulier (donc 4 cartes à ♠)

3♦ même distribution mais sans tenue à ♦ résidu donc singleton à ♦

3♥ singleton à ♠ (par inférence)
```

Le répondant utilise le relais à 1 ♠ Cette enchère dénie 5 cartes à ♥, elle dénie 4 cartes à ♠ et elle dénie un soutien à ♣ faible ou fort. Elle peut être utilisée avec un soutien limite 10+/11-H à ♣ Demande de renseignements sur la force et la distribution de l'ouvreur.

```
1.4-(1.4)-Dbl-(Pass)
1♥-(Pass)-1♠-(Pass)-
1NT
          12-14H régulier avec ou sans l'arrêt (et donc il possède 4 ♠ et 3 ♥)
          12-14H 5 ou 6 cartes à ♣ irrégulier (ou 6322)
2
          FM, 17H+ régulier sans tenue, ou unicolore .
          Bicolore cher, 17H+
2.
3.
          6 cartes à *, 14-16H
Le répondant utilise le cue-bid à 2 ♦ Cette enchère est FM. Elle dénie 4 cartes à ♦
S'utilise soit à la recherche de l'arrêt ♦, soit avec 5 cartes à ♥ et 14H+ (voir avant).
2.2.5 Développements après 1♣-(1♦)-1♥-(Pass)-1♠
Exprimer un soutien • Le répondant possède donc 5 cartes à •
1.-(1•)-1♥-(Pass)
1.
2
          14H+
          6-9H
2
          9+-11H
3♠
          11+-13H
4
Exprimer son soutien à * Il promet 5 cartes à * et dénie 5 cartes à *
1♣-(1♦)-1♥-(Pass)
1.
2*
          6-10H
          11H+ FM
3.
Exprimer 4 cartes à ♥ L'enchère de 2 ♥ est naturelle, toute zone et donc forcing
pour un tour. Naturel, forcing illimité 6H+
1♣-(1♦)-1♥-(Pass)
1 .-(Pass)-2 .-(Pass)-
          12/14H irrégulier (ou 3226)
2NT
          18/19H régulier sans tenue ♦ (on jouera à ♠ une manche ou plus)
3♣
          15H+ irrégulier
          4 cartes à ♥, 17H+
3♦
3♥
          4 cartes à ♥, 12/13H
4
          4 cartes à ♥, 14/16H
Le relais à 1NT Relais forcing un tour sans enchère naturelle. Dénie 5 cartes à • et
dénie 4 cartes à ♥. Si on est FM, on garantit une tenue à ♦ (faible, pas besoin de tenue).
1.-(1.)-1.-(Pass)
1 -(Pass)-1NT-(Pass)-
          irreg ,11/14H, 5 ou 6 cartes à 4 (3226 possible)
2
          irreg ,17H+ sans 4 cartes à ♥
```

irreg ,15/16H, 5 cartes à ♣ . Non forcing (singleton ♦ ou ♥ mais on devrait pouvoir le deviner)

irreg ,17H+ naturel bicolore cher

2♥

2

```
2NT reg, 18/19H sans tenue à ♦
3 irreg ,15/16H, 6 cartes à ♣
3 relai
3 (résidu) avec singleton ♦
3 avec singleton ♥
```

Le cue-bid à 2 ♦ Soit un soutien ♦ 14H+ Soit une main régulière, FM sans tenue à ♦

```
1♣-(1♦)-1♥-(Pass)
1♠-(Pass)-2♦-(Pass)—
2♥ résidu 3 ou 4 cartes à ♥ et donc cours à ♦
2♠ montre 6322 sans tenue à ♦
2NT tenue à ♦, 6322 ou singleton ♥ possible.
3♣ courte à ♥ sans tenue ♦
3♦ 18-19H régulière sans tenue ♦
```

2.2.6 Développements après 1♣-(1♥)-Dbl-(Pass)-1♠

Peu de modifications par rapport à la séquence 1♣-(1♦)-1♥-(Pass)-1♠

Les enchères de soutien et le relais à 1SA restent inchangés. Le cue-bid des deux joueurs s'exprime par l'enchère de 2♥. L'enchère de 2♦ est un bicolore cher chez l'ouvreur et non forcing, canapé avec 4♠ 5+♦ chez le répondant.

2.2.7 Développements après une enchère au niveau de 2

```
1.-(1./Dbl)-2.-(Pass)-
          Zone 1, une ou deux cartes
          naturel (bicolore cher), singleton ♥, F1
2
2NT
          Soutien FM
          3♦
                     Re-Texas
                     3♥
                                          Deux faible
                                4
                                3♠
                                           TDC
                                3NT
                                           Zone 2
3•
          6 cartes, singleton ♥
3
          FM sans soutien ♥ ni enchère naturelle à ♠ (même sur le contre)
3♥
          Barrage. Le répondant nomme la manche en zone 2, 3 et +
4
          gambling en face d'un 2 faible.
1.-(1•/Dbl)-2♥-(Pass)-
          Zone 1, une ou deux cartes
2
2NT
          Soutien FM
          3♥
                     Re-Texas
                     3♠
                                          Deux faible
                                4
                                          TDC
                                4.
                                3NT
                                          Zone 2
          6 cartes, singleton •
3*
3♦
          FM sans soutien • (même sur le contre)
3♥
          naturel (bicolore cher), singleton , F1
```

```
3♠
           Barrage. Le répondant nomme la manche en zone 2, 3 et +
           Gambling en face d'un 2 faible
4
1 ♣ ♦ - (1 ♥ ) - 2 ♥ - (Pass) –
           rectification pas nécessairement fittée (passe sur une enchère naturelle d'un 2.
2
                      Et/ou toute autre enchère FM
2NT
           Soutien FM
                      Re-Texas
                      3♠
                                             Deux faible
                                 4.
                                             TDC
                                 3NT
                                            Zone 2
           NF
3♣♦
3♥
           Forcing dans la mineure d'ouverture
           Proposition en face d'un 2 faible
3♠
4
           Gambling en face d'un 2 faible
1 - (Dbl) - 2 - (Pass) -
2NT
           Naturel, tenue dans les majeures
3*
           Régulier, problème de tenue
3♦♥♠
           Singleton
1 . -(1 .)-2 . -(Pass)-
2NT
           Tenue à ♦, toutes distributions (singleton possible)
3.
           Régulier, sans tenue •
3♦♥♠
           Singleton sans tenue •
```

2.3 Enchère du répondant après une inversée

Pour s'arrêter à une partielle après une inversée de l'ouvreur, le répondant dispose de deux enchères :

• La répétition de sa couleur au niveau de 2 montrant 6 cartes (parfois 5, en cas de distribution 5521 ou belle couleur). La plupart du temps, l'ouvreur passera.

Cependant, il dispose de trois enchères non forcing : 1. 2SA avec l'arrêt dans la dernière couleur (et probablement un complément dans la couleur du répondant). 2. Le soutien au palier de 3, invitationnel. 3. La répétition de sa couleur d'ouverture. Toutes les autres enchères sont FM.

- L'enchère conventionnelle de 2NT (Lebensohl, transfert pour 3*): main faible ou une main avec 5 cartes en majeure si celle-ci est répétable au niveau de 2. L'ouvreur rectifiera le transfert sauf s'il est maximum. Il se décrira alors le plus naturellement possible, rendant la séquence FM. Après la rectification du transfert, le répondant:
- 1. Passe s'il souhaite jouer 3.
- 2. Corrige à 3♦, 3♥ ou 3♠ SO (sauf répétition de la couleur de réponse)
- 3. Répète, le cas échéant, sa couleur au niveau de 3 avec 5 cartes pour laisser l'ouvreur choisir la manche adéquate (voir exemple)

4. Enchérit la manche avec des mains ayant eu de très ténus espoirs de chelem

```
AQ642

▼T52

•K86

•J5
```

1**.**-1**.**2**.**-2NT
3**.**-3**.**

3 Ouverture de 1M

3.1 Le Gazzili

3.1.1 La séquence 1♥ - 1♠

```
1♥-1♠-
1NT
          BAL 12-15 (2. Roudi, Reste Nat)
2*
          Gazilli : Soit NAT, soit Fort
                    8+PH, FM si ouvreur fort. Tout le reste est plus faible, sauf 3M.
                               5♥4♣ 12-16 NF. Ensuite, Passe ou NAT Inv+
                    2♥
                    2
                               3 cartes à .
                              2NT
                                         Relais
                                         3m
                                                   5♥4m3♠
                                         3♥
                                                   6♥3♠ 6 levées
                                                   BAL 15-17 avec 3.
                                         3♠
                                         3NT
                                                   BAL 18-19 avec 3.
                    2NT
                               BAL (54m22 / 5332) 15-16 sans 3.
                    3m
                               5♥4m 17+ (ou 5♥5m 5 perdantes)
                    3♥
                              6♥ sans 3♠ 6 levées
                    3♠
                               5+♥4♠ 15-17
                              3NT
                                         demande de courte
                                         cue
                    3NT
                               BAL (54m22 / 5332) 16+-17 sans 3.
          2♥
                    Préférence
          2
                    5♠ court ♥ ou 6+♠
          2NT
                    5♦4♠ court ♥ (ensuite 3m préférence NF).
          3*
                    Préférence
          3♦
                    6+
                    Fit différé
          3♥
                    INV
2x
          NAT (Sur la répétition à 2♥, 3♥ est Inv)
2NT
          6♥/4x ou 6♥/3♠
          3♣
                    Relais
                    3♦
                               6♥4♦
                    3♥
                               6♥3♠
                    3♠
                              6♥4♠
                    3NT
                              6♥4♣
          55 4 perdantes
3m
```

```
3♥
          6+♥ sans 3♠, 7 levées
3♠
          5♥4♠ 18-20
                    demande de courte
          3NT
          4x
3NT
          BAL 18-19 sans 3.
          Fit 20+PJS, Splinter
4m
4♥
          Sign-off
          Fit distributionnel
4.
3.1.2 La séquence 1 ♥ - 1NT
1♥-1NT–
          Gazilli: Nat ou 17+
2*
                    8+ PH, FM si ouvreur fort. Reste plus faible
                    2♥
                               5♥4♣ 12-16
                    2
                               5♥4m irrégulier 17+
                              2NT
                                         Relais
                                                   5♥4♣
                                         3♣
                                         3♦
                                                   5♥4♦
                                         3♥
                                                   5♥4♦4♣
                    2NT
                               Bal (54m22 / 5332) 15-16
                    3m
                               55 5 perdantes
                    3♥
                              6+♥ 6 levées
                    3♠
                              6♥5♠ 5 perdantes
                    3NT
                               Bal (54m22 / 5332) 16+-17
          2♥
                    Préférence
          2
                    5♣ 4♦
          2NT
                    5\, 4/5\
                    Préférence
          3*
          3♦
                    6+
2♦♥
          Nat 12-16
          Inversée (2NT modérateur)
2
2NT
          6♥4m 17+
          3♣
                    Relais
                    3♦
                              6♥4♦
                    3♥
                              6♥4♣
          55 4 perdantes
3m
3♥
          6+♥, 7 levées
3♠
          65 4 perdantes
3NT
          Bal 18-19
          65 sans TDC
4m
4
          Sign-off
3.1.3 La séquence 1 - 1NT
1.-1NT−
2*
          Gazilli: Naturel ou Fort
          2
                    8+ PH, FM si ouvreur fort. Reste plus faible
                              3+♥ (4♥ 17+, inversée avec 3♥, 6♠3♥ 6 levées ou Bal 15+ avec 3♥)
                    2♥
```

```
2
                                        Relais
                                        2NT
                                                  Bal 15-17 avec 3♥
                                        3♣♦
                                                  5.4m3♥
                                        3♥
                                                  5♦4♥
                                        3♠
                                                  643
                                                  Bal 18-19 avec 3♥
                                        3NT
                              5•4 12-14 NF
                    2
                    2NT
                              Bal 15-16 sans 3
                    3m
                              54 17+ sans 3♥ ou 55 5 perdantes
                    3♥
                              55 5 perdantes
                    3♠
                              6+♠ sans 3♥, 6 levées
                    3NT
                              Bal 16+-17 sans 3
          2
                    5♥ court • ou 6+♥
          2
                    Préférence
          2NT
                    5♦4♥ court ♠ (ensuite 3m préférence NF)
          3*
                    Préférence
          3♦
                    6+
2.
          Nat
          6.4x / 6.43♥ 17+
2NT
                    Relais
                              6♦4♦
                    3♦
                    3♥
                              6♦4♥
                    3♠
                              6♦3
                    3NT
                              6.44
3♣♦♥
          55 4 perdantes
          6+♦ sans 3♥, 17+
3♠
3NT
          Bal 18-19 sans 3
          65 sans TDC
4x
4
          Sign-off
```

3.1.4 Attitude en face de la réponse faible ou en cas d'intervention

Après une réponse faible sur un Gazilli, 3x est 5M4x 17+ ou 5M5x 5 perdantes (sauf 3m sur la réponse de 2NT et sur la réponse de 2♠ après 1♥-1NT), 3M Inv, 2NT Inv avec réponse naturelle et non forcing, 4M clôture.

Sur le soutien simple à 2M, l'ouvreur utilise les enchères d'essai dans les courtes (2NT court ♠ sur 2♥) et généralisé à 2♠ (sur 2♥ : nommer des forces, 2NT force ♠) ou 2NT (sur 2♠, nommer des forces), saut court et TDC, 2NT puis saut long et TDC, courte puis répétition chicane et TDC.

Après un contre de 2♣, 2♦ montre 8+ et l'arrêt. Sans arrêt, le répondant passe ou montre une préférence faible.

3.2 Le 2 sur 1 FM

Notre étude est limitée à l'ouverture en majeure. Note : L'ancien système reste évidemment après une ouverture en 3ième puisque le 2/1 FM promet l'ouverture et que le $n^\circ 1$ a passé

3.2.1 Introduction

Les enchères non forcing en standard français

- **1♦**-**2♣**
- 2 \(-2 \)
- 1.-2.
- 2**♥**-2NT
- 1.2.
- **2♦**-**3♣**

Une constante : le répondant a enchéri exactement 11H(L) Les changements:

- 1. 1SA va jusque 11H
- 2. Le changement de couleur 2 sur 1 promet la valeur d'une ouverture
- 3. Le changement de couleur à saut au niveau de 3 est limite

Remarques:

- 1. Si on considère que l'on aurait ouvert une main ne comportant que 11H, il faut l'assimiler à un 2/1 FM
- A l'inverse, l'évaluation de la main est « rétroactive ». On aurait ouvert certaines mains mais lorsque le partenaire ouvre, des chicanes peuvent être dévaluées et donc il faut les considérer comme une non-ouverture et dire 1SA.

3.2.2 1SA va jusque 11

La réponse de 1SA est agrandie à la zone 6-11H. Ses conditions d'emploi sont inchangées. L'enchère est définie comme « semi-forcing ».

3.2.3 Attitude de l'ouvreur

Une seule modification : il ne passe pas avec 14H régulier et nomme sa première mineure de 3 cartes (voir corrolaires gazzili ?)

3.2.4 Attitude du répondant

Quand le répondant a répondu 1SA dans la zone 10/11H, il doit ensuite le signaler

- 1. Par une enchère impossible
- 2. Par l'enchère de 2SA

3.2.5 Le saut au niveau de 3

Nommer sa couleur avec saut avec une belle couleur 6ième et 11H(L). L'expression de ce saut est non forcing. Il dénie l'autre majeure 4ième Rem : si on a passé d'entrée, ces enchères sont des rencontres.

Conséquence : répétition de la couleur du répondant Minimum 14H avec 2 gros honneurs dans une couleur au moins 6ième

3.2.6 Les nouveaux soutiens directs

```
1♥-
2♥ 8-10DH (dans la zone 5-7DH répondre 1 ♠ ou 1SA)
3♥ 8-10DH - 4 atouts (évitez 8H - 4333)
2NT 11-14DH - 3 ou 4 atouts, en-dessous du 2/1 FM
3♠ Splinter chicane : 7-10H; 5 atouts - 2 cartes clés. Ensuite 3NT demande de courte : ♣, ♠, ♠
3NT/4♣♠ Splinter singleton : 7-10H - 2 cartes clés.

1♠-
3NT Splinter chicane : 7-10H; 5 atouts - 2 cartes clés. Ensuite 4♣ demande de courte : ♠, ♥, ♣
4♣/4♠/4♥ Splinter singleton : 7-10H - 2 cartes clés.
```

3.2.7 La séquence 1M – 2SA

Enchère charnière où il est possible de s'arrêter avant la manche mais également de la déclarer en face d'un ouvreur minimum.

Attitude de l'ouvreur après la séquence 1M-2SA

- 1. Il freine à 3M avec 12/13H réguliers ou 11/13H avec honneur singleton. Rem : le répondant avec 13/14DH peut nommer l'autre majeure 4ième pour retrouver un fit 4-4 ex : 1 ♥ 2SA 3 ♥ 3 ♦ ou 1 ♦ 2SA 3 ♦ 4 ♥
- 2. Il saute à 4M dans la zone au-dessus de 3M, également avec 6 cartes en M ou bicolore 5-5 sans espoir de chelem
- 3. 3SA avec 5332 de 14 à 18H (attention à un petit doubleton)
- 4. Nomme l'autre majeure de 4 cartes, toute zone (sauf 11/12H et 5422)
- 5. Nomme une mineure de 4 cartes à partir de 17H, ambitions de chelem (peut-être dans la mineure. Celle-ci doit donc être de bonne qualité. Cas rare : 3 * avec 18/19H réguliers (donc même dans 2 cartes !)

3.2.8 Le fit différé au niveau de 2

- 1. Exprime un soutien d'au moins 3 cartes dans la majeure d'ouverture dans une zone 16DH+ (15+ DH).
- 2. Le plus souvent avec une distribution régulière ou un problème de qualité ou de longueur, soit dans la mineure soit à l'atout.
- 3. 2 ♣ peut se faire avec 2 cartes. 2 ♦ avec au moins 4 cartes, plutôt cinq. 2 ♥ toujours 5 cartes mais à éviter avec un soutien ♠. (si l'ouvreur soutient les ♥, on jouera à ♥)

Demande des renseignements essentiellement distributionnels sur la main de l'ouvreur.

```
Séquences après 1M − 2 ♣
1.2.
2NT
          14H+ avec les mains qui ne correspondent pas aux autres enchères
          3♣
                     Relais
                     3♦
                                singleton le moins cher
                     3♥
                                singleton le plus cher
                                17H+, 5422
                     3♠
                     3NT
                                14-16H, 5422
3.
          ctrl d'honneur, As ou le Roi à *, singleton *
3♦
          5 ♦ et 5 ♦ 12-14H, avec 15H+ dire 3 ♦ sur 2 ♣
3♥
          ctrl d'honneur, As ou le Roi à ♥, singleton ♣
          6 ♠ et 4 ♦
3♠
3NT
          5242 - 11/13H
          Splinter ♣, sans ctrl ♥ - 11/13H
4.
4
          Splinter ♥, sans ctrl ♣ - 11/13H
1.-2.
2♥-2♠-
2NT
          14H+ avec les mains qui ne correspondent pas aux autres enchères
          3*
                     Relais
                     3♦
                                singleton le moins cher
                     3♥
                                singleton le plus cher
                                17H+, 5422
                     3♠
                     3NT
                                14-16H, 5422
3*
          ctrl d'honneur, As ou le Roi à *, singleton *
3♦
          ctrl d'honneur, As ou le Roi à ♦, singleton ♣
3♥
          5 ♠ et 5 ♥
3♠
          6 ♠ et 4 ♥
          5422 - 11/13H
3NT
          Splinter ♣, sans ctrl ♦ - 11/13H
4.
          Splinter ♦, sans ctrl ♣ - 11/13H
4♥
1♥-2♣
2♦-2♥-
2NT
          14H+ avec les mains qui ne correspondent pas aux autres enchères
                     Relais
          3*
                     3♦
                                singleton .
                     3♥
                                singleton 🌢
                     3♠
                                17H+, 5422
                     3NT
                                14-16H, 5422
2
          ctrl d'honneur, As ou le Roi à , singleton .
3*
          ctrl d'honneur, As ou le Roi à &, singleton .
3♦
          5 ♥ et 5 ♦
3♥
          6 ♥ et 4 ♦
          Splinter ♠, sans ctrl ♣ - 11/13H
3♠
3NT
          2542 - 11/13H
          Splinter ♣, sans ctrl ♠ - 11/13H
4.
```

1.2*

```
2x-
2NT
          Une certitude, le répondant n'a pas 3 cartes à .
          L'enchère exprime une distribution régulière ou semi-régulière (voir 2 séquences plus bas)
1.-2.
2 >-
2NT
          Sans tenue ♥, il utilise la 4ième couleur forcing à 2 ♥.
                     5143
          3♦
                     55
          3♥
                     5341
          3♠
                     64
          3NT
                     5242 limité à 16H
          4NT
                     5242 17/18H
          5NT
                     5242 19/20H
1♦-2♣
2v–
2NT
          Pas nécessairement l'arrêt •
                     5413
          3*
                     5431
          3♦
          3♥
                     55
                     64
          3♠
          3NT
                     5422 limité à 16H
          4NT
                     5422 17/18H
          5NT
                     5422 19/20H
1.2.-
2
          L'enchère de 2 ♠ ne peut exprimer que 2 distributions : 5332 ou 6 cartes à ♠.
          Avec 6 très beaux •, à partir de 14H, l'ouvreur saute à 3 •.
          Si il est 5332, il est limité a 14H.
          2NT
                     Relais avec au moins 2 cartes à .
                     L'enchère exprime une distribution régulière ou semi-régulière
                                6 ♠ et singleton ♣
                     3♦
                                6 ♠ et singleton ♦
                     3♥
                                6 ♠ et singleton ♥
                                6322
                     3♠
                     3NT
                                5332
                     Unicolore, ambition de chelem
          3♣
          3♦♥
                     Tendance naturelle, bicolore ou sans tenue dans la 4ième, singleton ♠ très fréquent.
          3♠
                     Soutien forcing, beaux 4 et au moins 2 honneurs à 4
          3NT
                     12-15H, singleton ♠, les 2 autres couleurs sont tenues.
          4.
                     5 ♣ 4 ♠ 13-15DH et singleton moins cher
          4
                     5 ♣ 4 ♠ 13-15DH et singleton plus cher
                     5 ♣ 4 ♠ 13-15DH, honneurs concentrés régulier
          4
2NT
          17-20 5332 ou 2524 (15-16 on ouvre d'1NT) - Rappel 3. limité à 16.
                     Naturel
          3*
          3♥
                     Fit 💙
          3NT
                     Minimum. 4. de l'ouvreur 2524, 4NT 19-20H
1.2*
```

2•-

```
3♥
           6-5 forcing
4♥
           6-5 non forcing
1.2.-
3♣
           L'enchère de 3 & est obligatoire avec 4 cartes à &.
                      L'enchère de 3 ♦ impose l'atout ♦ et montre une plus belle main que 4 ♦.
                      L'ouvreur précise sa distribution.
                                 5431, pas de ctrl du résidu.
                                           relais
                                4.
                                                       singleton moins cher
                                           4
                                            4♥
                                                       singleton plus cher
                      4.
                                 5422, 14H+
                      4
                                ctrl d'honneur à ♦, courte à ♥
                      4
                                ctrl d'honneur à ♥, courte à ♦
                      4
                                 5422, 11-13H
   Rem:
1.2.
3NT
           6 beaux ♠ et 4 beaux ♣
Séquences après 1 ♠ - 2 ♥
1.4-2♥
2.-2NT-
3♣
           5 4 4 4
3.
           5 ♦ 4+ ♦
3♥
           6 ♠ et singleton ♥
3♠
           6 ♦ régulier
3NT
           5233 exactement
4.
           6 ♠ et singleton ♣
4
           6 ♠ et singleton ♦
1 -2 -
3♥
           11H+, 3 ou 4 cartes à ♥, ne garantit pas un Honneur à ♥, fort ou faible.
4♥
           5422, 11-13H, plutôt des points perdus dans les mineures (très faible)
4**
           Splinter atténué, environ 3 cartes clés
3NT
           Splinter fort, 4+ cartes clés
           4.
                      relais
                      4
                                 singleton - cher (*)
                      4♥
                                 singleton + cher (♦)
2NT
           18-20H
           ()
                      4...
                                 5422 ctrl .
                                 5422 ctrl ◆
                      4
                      4♥
                                 5332
3.2.10 Séquences dérivées après 1♥ d'ouverture
```

S'exprime dans la zone 11-20H. Par conséquent, 1 ♥ - 2 ♣ - 2 ♥ dénie 4 cartes à ♠.

1♥-2♣-

2

```
2NT
                                main régulière avec au moins 2 cartes à ♥ (peut cacher un soutien ♥)
                                           5413
                                           5431
                                3♦
                                3♥
                                           64
                                3♠
                                           5422 15H+ : seule enchère conventionnelle!
                                3NT
                                           5422 12-14H
                     3♠
                                14h+
                                3NT
                                           OUI mais : pas minimum avec un problème pour nommer un ctrl.
                                4***
                                           Ctrl
                                4
                                           minimum
                                 12-13H+
                      4
          2
                                Troisième couleur affirmative, jeu irrégulier (sinon 2SA).
                     2
                                L'atout • n'est plus recherché.
                                2NT
                                           promet une tenue à ◆.
                                3♥
                                           6 cartes.
                                3*
                                           3 cartes ou un honneur second sans tenue à •
                                           enchère coopérative : je n'ai pas l'arrêt mais 3 petites cartes
                                3♦
                                           (ou l'As pour jouer de la bonne main)
                      2NT
                                main régulière avec au moins 2 cartes à ♥ (relais qui ne promet pas d'arrêt)
                                           6 ♥ et singleton ♣
                                3♦
                                           6 ♥ et singleton ♦
                                3♥
                                           6322
                                3NT
                                           5332
          3♥
                      Une perdante maximum en face d'un singleton
                                vers le chelem à ♥. L'ouvreur dit 3N avec ctrl ♠ et le reste en ctrl.
                      3♠
                      3NT
                                naturel: pas de fit ♥ et mini.
                      4.
                                naturel: très beaux .
                      4
                                ctrl ♦, court ♦ et ctrl ♣
                      4
                                frein
                                à discuter : soit 6/5 naturel soit BW exclusion à •
          2NT
                      17-20 5332 ou 2524 (15-16 on ouvre d'1NT) - Rappel 3. limité à 16.
                                Naturel
                      3♣
                      3
                                Fit 💙
                      3NT
                                Minimum. 4. de l'ouvreur 2524, 4NT 19-20H
          3NT
                      17+ 1534 ou 3514
                                demande singleton pour jouer à ♣ (court bas-court haut)
                      4.
                     4
                                demande singleton pour jouer à ♥ (court bas-court haut)
3.2.11 Développements après 1 • - 2 • FM
          6♦ ou 5 beaux ♦ et un petit doubleton
          2
                      (force à ♥)
                                5332 (6322) : pas de tenue ♠ et 2♣
                      2
                      2NT
                                5332 (6322) : tenue •
                      3*
                                5332 (6322) : pas de tenue ♠ et 3♣
                     3♦
                                6♦, singleton ♣ sans tenue ♠
                     3♥
                                6♦, singleton ♥ avec ou sans tenue ♠ (3♠ demande)
                     3NT
                                6♦, singleton ♣ et tenue ♠
```

1 \(-2 \)

2

```
2
                     (force à ♠)
                     2NT
                                5332 (6322) : tenue ♥
                     3*
                                5332 (6322) : pas de tenue ♥ et 3♣
                     3♥
                                5332 (6322) : pas de tenue ♥ et 2♣
                     3♦
                                6♦, singleton ♣ sans tenue ♥
                     3♠
                                6♦, singleton ♠ avec ou sans tenue ♥
                     3NT
                                6♦, singleton ♣ et tenue ♥
2♥
          5 ◆ 4 ♥ 11-20H
2
          5 4 4 11-20H
2NT
          12-14 ou 18-19H - Ne promet pas les arrêts majeurs, main régulière (4441 toléré)
                     Relais pour 3♦ avec un unicolore ♣
          3♣
                     3♦
                                3♥
                                           singleton .
                                3♠
                                           singleton *
                                3NT
                                           singleton ♦
                                           singleton ♦, forcing
                                4.
          3♦
                     Texas ♥
                     3♥
                                pas de tenue ♠, pas 4♥
                     3♠
                                fit ♥, ctrl ♠, 14h
                                tenue ♠, pas 4♥
                     3NT
                     4.
                                4., 18-19H
                     4
                                fit ♥, ctrl ♦, 14H
                     4
                                fit , 12-13H
                     4
                                fit ♥, 18-19H (BW ♥?)
                     4NT
                                18-19H, 4342
                     Texas .
          3♥
                     3♠
                                pas de tenue 🔻
                     3NT
                                tenue ♥, pas 4♠
                     4.
                                4., 18-19H
                     4
                                fit ♠, ctrl ♦, 14H
                     4
                                fit •, 18-19H (BW • ?)
                     4
                                fit •, 12-13H
                     4NT
                                18-19H, 3442 ou 3352
          3♠
                     Texas ◆ : 6 ♣/4 ◆ TDC
3.
          5 + 4 + 11-20H
          15-17H, 4441
3NT
          4.
                     Texas •
          4
                     Texas •
          4
                     Texas 🌲
          4
                     Texas & Unicolore TDC. L'ouvreur freine à 4NT sans honneur &
```

3.3 Double-Deux

Après toute séquence 1X (sauf 1*)- 1Y - 1Z, 2*, 2* et 2NT sont artificiels. 2* montre une main faible à carreau ou des mains invites ou une main de manche avec 5 cartes dans sa majeure. 2* est un relais FM et demande à l'ouvreur de se décrire. 2NT montre des mains faibles avec des trèfles ou des mains chelemisantes avec plus de trèfles que de cartes dans la première couleur. Les enchères au niveau de 3 sont chelemisantes et naturelles, et un bicolore cher au niveau de 2 est FM, a priori avec un 6-5

3.3.1 L'ouvreur dit 1NT

```
1♣-1♥-1NT
                      Relais pour 2, invit ou mieux
          2*
          2
                      Relais FM
          2♥
                      Pour jouer
                      TDC 6♥ 5♠
          2
          2NT
                      Faible avec des trèfles ou FM fitté trèfle avec exactement 4♥.
                      Force
                                 le partenaire à dire 3.
          3.
                      TDC fitté trèfles avec 5 coeurs
          3♦
                      TDC 5-5. 3♥ montre le fit, 3NT est négatif, le reste est contrôle fitté carreaux
          3♥
                      TDC 6 mauvaises cartes. Avec 6 belles cartes on aurait dit 2♥ sur 1♣
                      4 piques 5 coeurs, pour laisser le choix entre 3SA, 4C et 4P
          3♠
          3NT
                      Pour les jouer
          4
                      Pour les jouer
          5T
                      Pour les jouer
          4NT
                      Invit
          5NT
                      Invit pour 7
   Après un 2♣ - 2♠, les réponses du répondant sont naturelles:
1 -1 ♥-1NT-2 -2 ♦
                      Invit avec 5♥. Une nouvelle couleur de la part de l'ouvreur montre une force et
          2♥
                      est une enchère d'essais. 2NT est enchère d'essais généralisée fittée.
                      3NT et 4♥ sont pour jouer.
                      Invit avec 6♥ 5♠
          2
          2NT
                      Invit sans 5♥
          3♣
                      Invit fitté trèfles
          3♦
                      Invit 5-5
          3♥
                      Invit 6 cartes
          3NT
                      5 coeurs, pour laisser le choix entre 3NT et 4.
1♦-1♦-1NT-2♣-2♦
          Pass
                      Pour les jouer
          2v
                      5♠ 4♥ invit
                      Invit avec 5 cartes
          2
          2NT
                      Invit sans 5 cartes
          3♣
                      5-5 invit
          3♦
                      Invit avec 4+ carreaux
          3♥
                      5-5 invit
          3♠
                      Invit avec 6 cartes
```

Après un 2♦, les réponses de l'ouvreur sont naturelles, avec l'enchère impossible qui montre une main avec une courte qu'on ne peut pas annoncer autrement:

54, pour laisser le choix entre 3NT et 44

```
1*-1∨-1NT-2→
2∨ Trois cartes
2→ 3145
2NT 3244
3→ 3235
3→ 2245
```

3NT

```
1♣-1♠-1NT-2♠

2♥ Quatre cartes

2♠ Trois cartes

2NT 2344

3♣ 2335

3♠ 2245

3♥ 1345
```

Après un 2NT, l'ouvreur doit dire 3*. Le répondant passe avec une main faible et reparle avec une main chelemisante. Les réponses sont naturelles et les continuations aussi:

1 **-1 -1 NT-2NT-3 ♣** Pass Pour les jouer Quelque chose comme 4135. L'ouvreur dit 3NT si pas intéressé, 3 si **3**♦ trois beaux piques, 4♣ pour chelemisant à trèfles, ou 3♥ ou 4♦ pour chelemisant à carreaux. **3**♥ Quelque chose comme 4315. De même, l'ouvreur donne sa couleur de préférence ou 3NT si pas intéressé **6♣ 5♠ 3**♠ 4225 non forcing 3NT **3*** 6 trèfles, demande à l'ouvreur de nommer les contrôles. 4NT 4225 invit 5NT 4225 invit pour 7

3.3.2 L'ouvreur ne dit pas 1NT

L'ouvreur peut encore avoir 18-19 points, donc il n'est pas obligé de rectifier les transferts de 2* ou de 2NT s'il a peur que le partenaire passe.

```
1 4-1 ♥-1 4
                                              1NT
                                                                                              6-10
                                              2*
                                                                                              Invit ou 12-14 (15) avec 5 coeurs. Ici l'ouvreur n'a pas peur que le partenaire
                                                                                               passe la réponse de 2. En effet, il a promis plus de coeurs que de carreaux.
                                              2
                                                                                              Relais FM
                                                                                              6-9 (10) avec 6 cartes
                                              2♥
                                              2
                                                                                              6-9 (10) avec 4 cartes
                                              2NT
                                                                                               5+*, plus de trèfles que de coeurs, faible ou TDC
                                              3♣
                                                                                              TDC 5♥ 5♣ (Il faut 5 trèfles car l'ouvreur n'en a promis que 3)
                                              3♦
                                                                                              TDC 5♥ 5◆
                                              3♠
                                                                                              TDC 4 cartes
                                              3NT
                                                                                               12-14 (15) sans 5 coeurs
1 - 1 - 1 - 2 - 2 - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + - 2 + 
                                              2♥
                                                                                              Invit 5 cartes
                                                                                              Invit 4 cartes
                                              2
                                              2NT
                                                                                              Invit sans 5♥ ni 4♠
                                              3♣
                                                                                              Invit avec 5 trèfles et 4 coeurs
                                              3♦
                                                                                              Invit 5-5
                                              3♥
                                                                                              Invit 6 cartes
                                              3♠
                                                                                              Invit 4 piques et 5 coeurs
                                              3NT
                                                                                               12-14 (15) avec 5
```

```
14-1V-14-2\
                    3 cartes
         2
         2
                    6. 5
         2NT
                    4. 5. 15-17 sans 3 coeurs
         3♣
                    4. 5. 12-14 sans 3 coeurs
                    4045
         3♦
         3♥
                    TDC 3 cartes
         3♠
                    TDC 6♣ 5♠
         3NT
                    4234 12-14
```

Ici l'ouvreur peut ne pas rectifier le transfert s'il est 18-19. Surtout que si c'est le cas, il est irrégulier et il y a donc au moins un fit 10e à trèfle. La 4e couleur demande l'arrêt.

```
1 → - 1 ♥ - 1 ♠ - 2 ♣
```

1.4-1.4-2NT

De nouveau si l'ouvreur est 18-19 il peut ne pas rectifier le transfert pour ne pas jouer 2 lorsque 3NT gagne.

4 Ouverture de 1NT

L'ouverture de 1SA se fait avec une main régulière de 15-17H. Les mains 5m-4v22 et 54m22 de 15-17H sont également recommandées pour cette ouverture. Elle peut comporter une majeure cinquième de 15-16H dans une main régulière. Il est conseillé alors que le doubleton comporte un honneur. L'autre majeure troisième est un plus également

```
1NT
          2.
                    Stayman
          2*
                    Texas ♥
          2♥
                    Texas .
          2
                    ambigu: 8-9 H REG ou Texas .
          2NT
                    Texas ♦
                    Puppet Stayman
          3*
                    6 belles ♦, 6-7 H sans singleton, NF.
          3♦
          3♥
                    5/4m court ♥, FM
          3♠
                    5/4m court •, FM
          3NT
                    Pour jouer
          4.
                    Bic mineur
                    4
                               fit •
                    4♥♠
                              fit *
                    4NT
                              Coup de frein
          4
                    Bic M: certitude de manche ou de chelem
          4♥♠
                    Pour jouer
          4NT
                    Quantitatif
          5**
                    Pour jouer
```

4.1 Stayman

Pas utilisé avec des main régulières, FM, 1 seule majeure 4e. Utilisé avec une majeure 5e dans la zone 8-9H.

```
1NT-2♣
2
          Pas de majeure 4e
          2♥
                    Misère dorée : 8-9H et 5♥
          2
                    Misère dorée: 8-9H et 5.
          2NT
                    8-9HL, NF
          3♣♦
                    5♣/◆, FM, problème pour 3SA ou TDC
          3♥
                    5♠/4♥, FM
                    5♥/4♠, FM
          3♠
          4m
                    BIC M TDC, court m
                    4M
                              coup de frein
                    4NT
                              BW ♥
          4NT
                    Quantitatif
2♥
                    Misère dorée: 8-9H et 5.
          2
          2NT
                    8-9HL, NF
          3♣♦
                    5♣/◆, FM, problème pour 3SA ou TDC
          3♥
                    fit VNF
          3♠
                    Fit ♥ TDC
          4**
                    Splinter
          4NT
                    Quantitatif
2
          2NT
                    8-9HL, NF. L'ouvreur dit 3♥ max avec 3♥ pour retrouver le fit en cas de misère dorée
          3♣♦
                    5♣/◆, FM, problème pour 3SA ou TDC
          3♥
                    fit • TDC
                    Fit • NF
          3♠
          4♣♦
                    Splinter
          4NT
                    Quantitatif
2NT
          3*
                    Texas 🔻
          3♦
                    Texas .
          3♥
                    TDC
                    TDC
          3♠
                    Texas ♥
          4.
          4
                    Texas 🌲
          4♥♠
                    to play
3♣
          5♠ 4♥
```

4.2 1NT - 2♦ : Texas ♥

Remarques:

- Avec 4 cartes à ♥ et minimum, 4333 on rectifie le plus souvent à 3♥
- avec 4 cartes à 🕶 et maximum, on rectifie à 2NT

```
1NT-2◆
2♥
                     Bicolore 5♥/5x dans la zone 6-7H pour trouver une manche miracle
          2
                     2NT
                               Relais
                               3♣
                                          \/*
                               3♦
                                          \/\
                               3♥
                                          \/
          2NT
                     Relais FM. Soit BIC 5♥/4m, soit Unicolore ♥ TDC
                               2 cartes à 🔻
                     3.
                               3♦
                                          Singleton .
                                          3♥
                                                    3♠
                                                               les .
                                                    3NT
                                                               les ♦ NF
                                                    4.
                                                               les ♦ Forcing
                               3♥
                                          Singleton .
                               3♠
                                          singleton •
                               3NT
                                          5♥4m22 honneurs concentrés
                               4♣♦♥
                                          contrôle, unicolore ♥ TDC
                     3♦
                               Fit ♥, max
                               3NT
                                          enclenche les contrôles
                               3♠4♣♦
                                          court
                               Fit ♥, min
                     3♥
                               3NT
                                          enclenche les contrôles
                               3.44.♦
                                          court
                     3♠
                               5 cartes à • sans 3 cartes à •
          3m
                     BIC 5+♥/5+m, TDC (au moins 11H concentrés).
                     Sans ambition de chelem, le 5/5 sera traité comme un 5/4
          3\/4\/4\
                    Splinter
          4NT
                     Quantitatif 16-17 HL - 5332
4.3 1NT - 2♥: Texas ♠
Remarques:
   • avec 4 cartes à • et maximum, on rectifie à 2NT
   • Avec 4 cartes à ◆ et maximum 2SA, ensuite 4 ♥ est Texas.
1NT-2♥
2
          2NT
                     Relais FM. Soit BIC 54/4m, soit Unicolore A TDC
                               2 cartes à 🌲
                     3*
                               3♦
                                          Singleton •
                                          3♥
                                                    3♠
                                                               les .
                                                               les ♦ NF
                                                    3NT
                                                    4.
                                                               les ♦ Forcing
                               3♥
                                          Singleton &
                               3♠
                                          singleton •
                                          54m22 honneurs concentrés
                               3NT
```

contrôle, unicolore . TDC

4♣♦♥

```
3♦
                     Fit , max
                     3NT
                                enclenche les contrôles
                     3444♦♦
                                court
          3♥
                     5 cartes à ♥ sans 3 cartes à ♠
          3♠
                     Fit , min
                     3NT
                                enclenche les contrôles
                     4♣♦♥
                                court
          BIC 5+4/5+m, TDC (au moins 11H concentrés).
3m
          Sans ambition de chelem, le 5/5 sera traité comme un 5/4
3♥
          BIC majeur fort
4♣♦♥
          Splinter
          Quantitatif 16-17 HL - 5332
4NT
```

4.4 1NT-2♠: Texas ♣ ou 8-9H régulier

```
1NT-2♠
2NT
          mini
          Pass
                     8-9H réguliers
          3♣
                     SO
                     5/5 mineur FM
          3♦
          3♥
                     singleton .
          3♠
                     singleton •
          3NT
                     singleton •
          4
                     singleton • ambition de chelem
          4
                     6♣/5♥ NF
          4
                     6♣/5♠ NF
3♣
          maxi
                     8-9 réguliers
          3NT
                     singleton ♦ ou 5/5 mineur
          3♦
                     3♥
                               relais
                                          5/5 mineur
                               3♠
                               3NT
                                          singleton ♦
                               4
                                          singleton • ambition de chelem
          3♥
                     singleton .
          3♠
                     singleton •
                     6♣/5♥ NF
          4
                     6.4/5.4 NF
```

4.5 1NT-2NT : Texas ◆

Remarque : L'ouvreur peut moduler son soutien, 3♣ max fitté et 3♠ RAS. Il est préférable que l'ouvreur ait une tenue à ♣ lorsqu'il répond 3♣.

```
TDC ♦ sans singleton
          4
                    6♦/5♥ NF
          4
                    6♦/5♠ NF
3*
          maxi
          3♦
                    0-6HL
                    singleton 🌲
          3♥
                    singleton •
          3♠
          3NT
                    singleton &
                    TDC ♦, singleton ♣
          4.
          4
                    TDC ♦ sans singleton
                    6♦/5♥ NF
          4
                    6♦/5♠ NF
```

4.6 1NT-3*: Puppet Stayman

Remarque importante

- Forcing manche
- Ne s'emploie pas avec des mains comportant un singleton
- Ne s'emploie pas avec les 2 majeures 4e

```
1NT-3♣
3♦
          0, 1 ou 2 majeures 4e
                     4♠. L'ouvreur avec 4♠ fit en disant 3♠ (3SA = camouflage)
          3♠
          3NT
                     pas de majeures 4e, pour jouer
                     5 cartes 15+, 5332
          4♣♦
3♥
          5 cartes à 🔻
                     ambition de chelem à 🔻
          3♠
          3NT
                     pour jouer
                     15+, 5332
          4**
          5 cartes à .
3♠
          4
                     ambition de chelem à .
          3NT
                     pour jouer
          4♣♦
                     15+,5332
3NT
          5♥/4♠
```

4.7 1NT-3♥/♠: 5/4 mineurs court ♥/♠

Bicolore mineur 5/4 avec une courte dans la couleur annoncée, forcing manche avec au moins 9H. L'ouvreur donne 3SA avec au moins 1 arrêt et demi dans la couleur de la courte. Sinon, il se décrit de manière naturelle. Il peut même fitter le résidu s'il possède cette majeure 5ème.

5 Défense sur 1SA

5.1 Sur le SA fort

(1NT)

```
Dbl
          Texas ♣ ou Landy (BIC M 4+/4+) si suivi de 2◆
          2C Avec une préférence M (ou sans préférence avec un unicolore *)
                     Landy
                     2♥/2♠
                               Nat NF
                    2NT
                               Relais
                               3•
                                         mini
                                         Max 5+♥/4♠
                               3♦
                                         Max 5+♠/4♥
                               3♥
                               4.
                                         5/5 court *
                               4
                                         5/5 court ◆
                    3♣
                               NF
                     3♦
                               F1
                    3M
                               Invit
          2•
                    Sans préférence M (au mieux 2/2)
                    Le répondant dit 2♦ avec un unicolore ♦ ou un semi-bicolore m.
                    L'intervenant passe, nomme une majeure cinquième ou 34 naturel NF. Les autres en
          2♥
                    Unicolore
          2
                    Unicolore
          2NT
                    F1
2*
          Texas ♦. Si fort, suivi par 2M (6♦4M), 3♣ (5♦4+♣), 3♦ unicolore
2
          Unicolore M
          2♥♠
                    P/C. Ensuite si maxi:
                    2NT
                               Invit avec des 🔻
                    3♣♦
                               Invit avec des .
                    Relais
          2NT
                               Max ♥
                    3♣
                               3♥♠
                                         Invit
                    3♦
                               Max 🌲
                               3♥♠
                                         Invit
                     3♥
                               Min ♥
                     3♠
                               Min 🌲
          3♣
                    NF
          3♦
                    F1
          3♥♠
                    P/C
          4♥♠
                    Clôture!!
2♥
          5♥4m
          2NT
                    Relais - demande la mineure
                    3*
                               Min *
                    3♦
                               Min ♦
                    3♥
                               Max *
                               Max •
                    3♠
                     3NT
                               Max 0544
          3♣
                    P/C
          3♦
                    Invit à 🔻
          3♥
                    Pour jouer
          3NT
                    pour jouer
2
          5•4m
          2NT
                     Relais - demande la mineure
                               Min .
                     3.
                    3♦
                               Min ♦
```

```
3♥
                                          Max ♣
                               3♠
                                          Max •
                                          Max 5044
                               3NT
                     3*
                               P/C
                     3♥
                               Invit à 🌲
                     3♠
                               Pour jouer
                     3NT
                               pour jouer
          2NT
                     Bicolore mineur ou bicolore Fm indéterminé
                     3♣♦
                               Préférence
                     3♥♠
                               Naturel F1, sauf si X sur 2NT
                     Barrage
          3x
          3NT
                     Bicolore mineur très distribué.
   En réveil:
(1NT)-Pass-(Pass)
          Dbl
                     13+ et semi-régulier (au moins 44 ou 5+)
          2.
                     Landy
          2X
                     Naturel
          3X
                    Naturel + fort
```

5.2 Sur le SA faible

- Contre: tendance punitive. Au minimum le maximum du NT, main +- balancée.
 Le répondant passe avec une main plate à partir de 8H. 2♣ est stayman, 2♠, 2♥,
 2♠ et 2NT sont des Texas.
- 24 : Landy Bicolore majeur au moins 5/4.
- 2•, 2♥, 2•, 2NT : Texas.
- 3X : Belle couleur 6e environ 13-15H

En réveil : Idem.

5.3 Réponses à l'intervention d'1NT

```
(1♥)-1NT-(Pass)
          2*
                    Texas ♦
          2
                    Stayman
          2♥
                    Texas .
          2
                    Texas .
          2NT
                    Naturel 7+ - 9-H
          3♣
                    Texas ♦
(1♠)-1NT-(Pass)
          2.
                    Texas ♦
          2
                    Texas *
          2
                    Stayman
          2
                    Texas .
          2NT
                    Naturel 7+ - 9-H
          3*
                    Texas ♦
```

```
(1♣♦)-1NT-(Pass)

2♣ Stayman

2♦ Texas ♥

2♥ Texas ♣

2NT Naturel 7+ - 9-H

3♣ Texas ♦

4♦ Bicolore majeur
```

5.4 En réveil

• 1NT: 11-14H

• Dbl puis 1NT: 15-17H

• 2NT: 18-19H

• Dbl puis 2NT: 20-21

6 Ouverture de 2*

6.1 Définition

- FAIBLE en (constructif VUL et en 1ère et 2ème NV) et 11-13 en 4ème
- 22-24 BAL
- GAMBLING solide en &
- FM sauf Bicolores Majeurs

2.-

```
2
          relais
                    FAIBLE •
          Pass
          2♥
                    24+ balancé
                    Bicolore avec au moins 4
                    Unicolore ♥ balancé 22-25
                              relais
                              2NT
                                         25H et + (développements comme sur 2N)
                              3*
                                         5+♣, =4♥
                              3♦
                                         5+♦, =4♥
                              3♥
                                         5+♥, 4+♣
                              3♠
                                         5+♥, 4+♦
                               3NT
                                         Unicolore ♥ Gambling (style régulier avec 6/7♥ plein et 2 As)
                               4♣♦
                                         6♥/5m moins fort que 3♥ suivi de 4♣ (5+/5)
                                         Ex: ♠ 2 ♥ ADV987 ♦ 8 ♣ ARDT2
          2
                    Bicolore avec 4+♠
                    Unicolore • balancé 22-25
```

5+♣, =4♠ 5+♠, =4♠

5+4, 4+4

relais
3.

3♦

3♥

2NT

```
5+♠, 4+♦
                                 3♠
                                 3NT
                                           Unicolore • Gambling
                                           64/5m moins fort que 34 suivi de 44 (5+/5)
                                 4♣♦
           2NT
                      22 + - 24H
           3♣♦
                      Unicolores ou bicolore mineur (la collante est ambigue)
                      Unicolores irréguliers
           3♥♠
           3NT
                      Gambling .
                      Bicolores 6/5m \checkmark (6\checkmark-5*/+ faible que 2*-2*-2*-2*-4*/+)
           4**
           4♥♠
                      Bicolores 6/5m ♠ (pareil)
2♥♠3♣
           F1T (pas forcing en paires!)
           Nouvelle couleur GF
           2NT
                      Max misfit
           3♦
                      Min
           3x/4x
                      Fit, Splinters mains faibles
2NT
           Relais F1 avec espoir de manche en face d'un faible à •
                      faible • et une courte
                                NF courte s'annonce par paliers si max
                                 (=> Passe si min du faible, annonce la courte par palier si max du faible)
           3♦
                      faible • sans courte
           3♥
                      Max pièce ♣/♥, pas de courte
                                relais
                                3NT
                                           court .
                                 4.
                                           court 💙
           3♠
                      Max force sans courte
           3NT
                     beaux ♦ ARD ou ARVT sans courte
           4X
                     GF
3♦
           7-11H (Forcing > 4NT si main forte, mêmes dvpts)
3♥♠4♣
           NAT + Fit
```

Avec les mains TRICOLORES, on reparle toujours sur 3NT.

```
Ex: ♦ - ♥ ADV8 ♦ ARD98 ♣ ARV10 (2♣-2♦-2♥-2♠-3♦-3NT-4♣-...)
```

6.2 Après intervention

- Contre punitif
- Toute enchère F1T
- 2NT R fort
- Cue demande d'arret

6.3 Après contre

- Passe des •!
- Surcontre FORT ou UNICOLORE
- 2• ambigu
- Nouvelle couleur F1T

7 Ouverture de 2

7.1 Description

Quatrième main : Idem mais zone faible 9-13. 1/2/3e main :

- Acol fort indeterminé à ♣ ou ◆
- Unicolore 6e à ♥ 5-10 HCP
- Bicolore 5/5 ♥ + mineure, 5-10 HCP
- Bicolore majeur FI ou FM

7.2 Développements

1/2/3e main

```
2♦-2♥
          Pour jouer si faible à ♥ (< 15 HCP)
                     Unicolore ♥ faible ou 5/5 faible avec de beaux ♥ (rare)
          Pass
                     4+♠/4+♥ GF
          2
                     2NT
                                Relais
                                3*
                                          Montre des \forall + longs (5+)
                                          3♦
                                                     relais
                                                     3♥
                                                                Résidu 4 ou solo chelem 6+
                                                     3♠
                                                                Résidu •
                                                     3NT
                                                                4522
                                                     4♣♦
                                                                4504/4540
                                                     4♥
                                                                6/5 mini
                               3♦
                                          5+ ^
                                          3♥
                                                     relais
                                                     3♠
                                                               Résidu 4
                                                     3NT
                                                                résidu •
                               3♥
                                          5+/5
                                3♠
                                          6/4
                                3NT
                                          5422/5431 22H+
                                4**
                                          5404/5440
                                          6/5 Mini
                     3♣♦
                               6 très belles cartes
                     3♥♠
                               4 cartes 5DH+
                     3NT
                               5/5 ou 6/5 m faible
                               Chicane
                     4♣♦
                     4♥♠
                               Naturel < 5DH
          2NT
                     Bicolore 5+/5+ ♥/♣ ou ♥/◆
                     3♣
                               PoC
                     3♦
                               PoC
                     3♠
                               Relais le + fort
                                Proposition naturelle
                     3NT
                     4/5.
                               Chicane ♥ - TdC dans la mineure de l'ouvreur
          3♣/3♦
                     Acol naturel NF
                     5/5 Majeur FI
```

```
64/4♥ FI
           3♠
           3NT
                      Gambling à ◆
2
           2
                      Relais + misfit ♥ (max Hx), n'envisage normalement pas 4♥ en face d'un 5/5
                      2NT
                                 5+* mini
                                 3*
                                            NF encourageant
                      3*
                                 5+♦ mini
                                 3♦
                                            idem
                      3♦
                                 6\rightarrow
                                 3♥
                                            NF encourageant
                                 3.
                                            6 cartes à ♠ fort
                      3♥
                                 5+♣ max
                      3♠
                                 5+/4+ M FM
                      3NT
                                 5+♦ max
                      4*/4*
                                 Acol ♣/◆
                      4♥
                                 5/5 M FI
                      4
                                 6♠/4♥ FI
           2NT
                      Relais fitté v au moins 3 cartes, pas FM
                      3.
                                 5♥/5♦
                                 3♥
                                            encourageant NF
                      3♦
                                 6\rightarrow
                                 3♥
                                            encourageant NF
                      3♥
                                 5♥/5♣ mini NF
                                 4+/4+ M FI/FM
                      3♠
                      3NT
                                 5♥/5♣ max
                      4*/4*
                                 Acol ♣/♦
                      4♥
                                 Bic M 5/5 FI
                      4
                                 6.4♥ FI
           3*/3*/3*
                     Texas ♦, ♦ et ♣ - Ce sont des enchères positives en Texas mais pas nécessairement FM.
                      L'ouvreur se décrit naturellement en privilégiant le fit. La rectification est négative.
                                 (sur 3♣) négatif
                      3♦
                      3♥
                                 Naturel + fit ♦ (positif)
                      3♠
                                 Bic M
                      3NT
                                 Acol ♣ (sans fit ♦ ou sans ambition)
                                 Fit setting fort (Acol ♣ ou Bic M avec 3♦ ou Hx)
                      3/4 ♥ et 7-13 HCP
           3♥
                      Pass
                                 L'enchère la plus fréquente de l'ouvreur faible
                      3♠
                                 Bic M fort
                                            Négatif à ♠ et à ♥, minimum
                                 3NT
                                 4*/4*
                                            Naturel F1
                      3NT
                                 Montre un Acol mineur - NF
                      4♥
                                 Montre une main faible avec un supplément de distribution (6/5, 6/4, ...)
                      4*/4*
                                 Acol mineur très excentré
           3♠
                      Pour jouer 3NT en face d'un Acol à ♣ (! double sens)
           3NT
                      Pour jouer en face d'un FI à •
           4*/4*
                      Naturel, bon fit ♥, 10+ HCP, l'ouvreur peut décider d'être compétitif au palier supérieur
           4♥
                      Pour jouer 4♥ si ouvreur faible mais du jeu pour supporter le chelem si ouvreur fort
           4
                      Pour jouer en face d'un 2 faible ou au moins 5♥ en face d'un jeu fort
```

7.3 Après intervention

```
2*
          (Dbl)
                     Pass
                                si tu es 5♥/5♦, je veux jouer 2♦
                                (Pass)
                                           Rdbl
                                                      6♥
                                           2♥
                                                      5♥/5♣
                                           2
                                                      Bic M fort
                                           2NT
                                                      5♥/6♣
                                           3♣
                                                      Acol *
                     2♥
                                si tu es 5♥/5♦, je veux jouer 2♥
                                (Dbl)
                                           Pass
                                                      6♥ (Principe : faire jouer le répondant le + souvent possible !)
                                           Rdbl
                                                      5♥/5♣
                                                      Bic M fort
                                           2
                                           2NT
                                                      5♥/6♣
                                           3♣
                                                      Acol *
                     Rdbl
                                Unicolore autonome soit misfit ♥ soit semi-fit ♥ avec tolérance pour les mineures
                                (Pass)
                                           2♥
                                                      Version faible
                                           2
                                                      Bic M Fort
                     2.4/3.4/3.
                                Naturel F1 mais pas auto-forcing
                                permet de dire 4♥ (suivre le bon sens)
                     2NT
                                fitté
                     3X/4♥
                                System on
          (Pass)
                     2♥
                                (Dbl)
                                                      6♥ Principe : Faire jouer le répondant le plus souvent possible
                                           Pass
                                           Rdbl
                                                      5♥/5m
                                                      Bic M ou 6♣/4♥ FI (NF)
                                           2
                                           2NT
                                                      5♥ + 6♣/6♦
                                           3*/3\
                                                      Acol
                                                      Bic M FM (et ne veut pas passer sur 2Cx)
                                           3M
                     2
                                (Dbl)
                                           System
                                                      on
```

8 Ouverture de 2

8.1 Description

1/2/3e main

- Acol fort indeterminé à 🔻
- Unicolore 6e à 5-10 HCP
- Bicolore 5/5 + mineure, 5-10 HCP
- 4e main: Ideam mais zone faible 9-13 HCP

8.2 Développements

2♥

```
Pass
2
           Pour jouer si faible à ♠ (< 15 HCP)
           Pass
                      Unicolore ♠ faible ou 5/5 faible avec de beaux ♠ (rare)
           2NT
                      Bicolore 5+/5+ ♠/♣ ou ♠/♦
                                 Pour jouer avec des . ou corriger avec des .
                      3♦
                                 Pour jouer avec des • ou proposition de manche avec des •
                      3NT
                                 Proposition naturelle
                      4/5.
                                 PoC
                      4♥/4♠
                                 Chicane - TdC
           3***
                      2e couleur ou résidu 3e si la main possède une courte
           3♥
                      6♥ tendance 6322 18-20
           3NT
                      6♥ tendance régulier 21-22
2NT
           Relais fort
                      5♣ mini
           3.
                      3♦
                                 Tendance naturel FM
                      3♥
                                 Fit • Forcing
                      3♠
                                 Fit A Invit
                      4.
                                 Fit & Forcing
           3♦
                      5♦ mini
                      3♥
                                 Fit A Forcing
                      3.
                                 Fit A Invit
                      4.
                                 Fit ♦ + contrôle ♣
                      4
                                 Fit • Forcing, pas de ctrl •
           3♥
                      6.
                      3.
                                 NF (oriente la main)
                      5♣ maxi
           3♠
           3NT
                      5♦ maxi
           4.4.4
                      Acol ♥ - Premier contrôle disponible
           4♥
                      Acol •
3♣/3♦/3♥
          Texas ♦, ♥ et ♣ - Ce sont des enchères positives en Texas mais pas nécessairent FM.
           L'ouvreur se décrit naturellement en privilégiant le fit. La rectification est négative.
3♠
           3/4 • et 7-13 HCP
           Pass
                      L'enchère la plus fréquente de l'ouvreur faible
           3NT
                      Proposition de jouer 3NT sur base d'un Acol ♥
           4
                      Montre une main faible avec un supplément de distribution (6/5, 6/4, ...)
           4*/4*
                      Tentative à base d'un Acol ♥ (généralement avec une courte)
3NT
           Pour jouer
4*/4*
           Naturel, bon fit ♠, 10+ HCP
4♥
           !! Pour jouer en face d'un Acol Fort ou 4 n face du 2 faible.
4
           Pour jouer en face d'un 2 faible ou au moins 5♥ en face d'un jeu fort
```

8.3 Après intervention

```
2♥
(Dbl)
Pass 2-♠
(Pass)
```

```
Rdbl
                                64 (Principe : faire jouer le répondant le + souvent possible !)
                                5. + 5m
                     2
Rdbl
          Unicolore ou fort
          (Pass)
                     Pass
                                Acol 🕶
                     2
                                6.
                     2NT/3*
                                5♣/5♦ pour faire jouer le partenaire dans son unicolore.
2
          au moins 2.
          (Dbl)
                     Pass
                                6♠ Toujours selon le même principe
                                5♠ + 5m (pas obligé sur Dbl mais bien 2♥-P-2♠)
                     Rdbl
                     2NT
                                Acol ♥ + arrêt ♠
                                5♠ + 6♣ faible
                     3*
                                5♠ + 6♦ faible
                     3♦
                     3♥
                                Acol ♥ pour jouer à la couleur (peu/pas d'arrêt ♠)
2NT
          fitté
3X/4♥
          System on
```

9 Ouverture de 2.

9.1 Description

Quatrième main : Bicolore mineur 5+/5+ 9-13 HCP ou Acol fort indeterminé à ... 1/2/3e main

- Acol fort indeterminé à •
- Bicolore mineur 5+/5+, 5-10 HCP

9.2 Développements

2

Pass					
2NT	Relais				
	3♣	Bic mineur minimum			
		Pass	Pass		
		3♦	Pour joue	r	
		3♥/3♠	Naturel F1		
		3NT	Pour jouer		
	3♦	Bic mineur maximum			
		3♥/3♠	Naturel F1		
		3NT	Pour jouer		
	3♥	3 cartes d'un honneur (dans la version forte)			
		3 ♠	Fit 🌲		
		3NT	Forcing		
		4♣/4♦/4♥	Naturel (a priori misfit ♠)		
			4 •	Pas fitté	
			4NT	KBB	
		4 •	Pour jouer		
		4NT	KBB		

```
Acol • 6322 min (18-19)
          3♠
                                Forcing (a priori misfit •)
                     4♣/4♦/4♥
                               Naturel (a priori misfit ♠, recherche de fit)
                                          Pas fitté
                                4NT
                                           KBB
                     4
                                Forcing
                     4NT
                                KBB à 🗆
                     Acol • 6322 max (20-21)
          3NT
                     4♣/4♦/4♥ Naturel (a priori misfit ♠, recherche de fit)
                                           Pas fitté
                                4
                                4NT
                                           KBB
                     4.
                                Forcing
                     4NT
                                KBB à ♠
          4.
                     1156
          4
                     1165
          4♥/4♠
                     6/5 + chicane
3*
          Pour jouer
                     Acol ♦ + couleur ♦ 3+ cartes
          3♦
          3♥
                     Acol ♦ + couleur ♥ 3+ cartes (forte probabilité de courte ♦)
          3♠
                     Acol ANF
          3NT
                     6 (3-2-2) 20-21
          Pour jouer
3♦
          Cfr
3♥
          Naturel NF
3♠
          Naturel NF
3NT
          Pour jouer
          "Barrage" 4/5 cartes 7-12 HCP
4.
          "Barrage" 4/5 cartes 7-12 HCP
4
4
          Pour jouer (aussi en face de la main faible)
4
          Pour jouer en face de la main forte
```

9.3 Après intervention

```
2
          (Dbl)
                     Pass
                                Propose d'en rester là sur base de sa propre couleur (faible + ♠)
                     Rdbl
                                Propose de jouer 2 XX (plus punitif éventuel ultérieur) sauf si ouvreur a 1-
                     2NT
                                Game try en mineure ou SA, l'ouvreur développe comme sur séquence de base
                     3./3
                                préférence
                     3♥
                                Naturel NF
                     3♠
                                N'existe pas
                     3NT
                                Naturel
                     4*/4*
                                Barrage
                     4♥
                                Pour jouer
          (Pass)
                     3*/3\
                                (Dbl)
                                          Pass
                                                     Main faible, le répondant peut annoncer une longue Maj
                                                     ou XX = Bic M
                                                     Acol • mini
                                          Rdbl
```

```
3♥
                                           6♠ + 3♥
                                3♠
                                           Acol ♠ max
                     (Pass)-Pass
                                (Dbl)
                                           Rdbl
                                                      Misfit total, Bic M
                                           3♥/3♠
                                                      Longue personnelle
3X/4X
                     Forcing pour la main forte
          Pass
          Dbl
                     Punitif face à la main faible
          4*/4*
                     Compétitif, fit face à la main faible
          Couleur
                     Naturel F1
          3NT/4NT Naturel face à la main faible
          5*/5\
                     Pour jouer
```

10 Ouverture de 2NT

Cette ouverture peut contenir une majeure 5e.

```
2NT—
3•
          Puppet Stayman
          Texas ♥
3♦
3♥
          Texas .
3♠
          Texas pour 3N
3NT
          5♠ et 4♥
4.
          Bicolore mineur TDC
          Bicolore majeur, limité à la manche ou certitude de chelem
4
4NT
          Quantitatif
```

10.1 Le Puppet Stayman

```
2NT-3♣
           4♥ et/ou 4♠
3♦
           3♥
                      4 cartes à .
                      3♠
                                 fit 📤
                                 4X
                                            envie de chelem
                      3NT
                                 4 cartes à ♥ (il est donc nécessaire de passer par 3♥ avec
                                 les deux majeures 4e et des envies de chelem)
                                 4X fit avec envie de chelem
           3♠
                      4 cartes à ♥ et pas 4 cartes à ♠
           3NT
                      3-♥ et 3-♠
                      4♥ et 4♠ sans envie de chelem
           4
3♥
           5♥
3♠
           5
3NT
           3-♥ et 3-♠
```

10.2 Les Texas

2NT— 3◆

```
3♥
                      2
                      5♠ et 2♥
           3♠
                      4*/4*
                                 ctrl ♣/♦ et fit ♠
                      4♥/4♠
                                 Arrêt
           3NT
                      3+♥ et ctrl ♠
           4.
                      3+♥ et ctrl ♣ (sans ctrl ♠)
                      3+♥ et ctrl ◆
           4
           4
                      3+♥ et tous les ctrl
3♥
           3♠
                      2
           3NT
                      5♥ et 2♠
                      4*/4*
                                 ctrl ♣/♦ et fit ♥
                      4♥/4♠
                                 Arrêt
           4.
                      3+♠ et ctrl ♣
                      3+♠ et ctrl ♦ (sans ctrl ♣)
           4
                      3+♠ et ctrl ♥
           4♥
                      3+♠ et tous les ctrl
3♠
           3NT
                      4♣♦
                                 Envie ou certitude de chelem à */*. L'ouvreur décourage par 4SA.
                      4♥♠
                                 Envie de chelem à ♥/. L'ouvreur passe ou demande les clés.
                                            certitude de chelem, il faut passer par un texas.
                                 Avec
```

10.3 Autres réponses

```
4.
           4
                      fit 🔸
           4
                      fit ♣ et ctrl ♥
           4
                      fit ♣, ctrl ♠, pas de ctrl ♥
4
           L'ouvreur choisit sa majeure
4NT
           Minimum, l'ouvreur passe.
           Maximum, les réponses sont les suivantes :
           5.
                      1 ou 4 As
           5
                      0 ou 3 As
                      2 As et 5.
           5 •
           5.
                      2 As et 5.
           5NT
                      2 As et pas de min 5e
```

11 Défense sur les ouvertures Multi

Principe général sur les ouvertures de type Multifonction :

- X montre soit 12-15 semi-balancé, soit 16+ si irrégulier ou 20+ si balancé.
- Passe puis X est d'appel.
- L'annonce de la couleur adverse (si une seule couleur connue) est d'appel (style tricolore, 4441/5431) ou bicolore cher).

- 2X est naturel avec l'ouverture.
- 3X est naturel avec 7-8 levées.
- 2SA est balancé 16-19 avec arrêt(s).
- Ensuite, sur un X d'appel et une enchère adverse en 3è, X est d'appel (du saut et transformable).

En pratique:

11.1 2. multi (les deux M faibles ou fort)

- X 12-15 semi-balancé ou fort irrégulier ou 20-22 balancé
- 2 naturel
- 2M semi-saturel (4+ cartes, voire 3 belles) 13-17
- 2NT semi-balancé 16-19 avec arrêts majeurs
- 3X NAT 7/8 levées
- 3SA pour jouer
- Passe puis 2SA avec les mineures (5+ 4+)
- Passe puis 3SA bicolore m très distribué

11.2 2♦ Multi (unicolore M faible ou fort)

- X 12-15 semi balancé, en principe 3+ 3+ dans les M, ou fort
- 2M naturel
- 2NT semi-BAL 16-19 avec les arrêts majeurs
- 3X naturel, 7-8 levées
- Passe puis X d'appel
- Passe puis 2NT avec les mineures (5+ 4+)

Après 2♦ - 2M, en 4è:

- X est d'appel sur la M et 34 d'appel sur la M'
- 2NT ou 3SA naturel
- 3M bicolore m
- 4m bicolore mM'

11.3 2♥ Ekren (les deux M faible)

- X d'appel (transformable) avec 4+ ♥
- 2♠ d'appel court à ♥ (ensuite 2NT modérateur)
- 2NT naturel 16/18 (ensuite 3m NF et 3M FM ♣/♦ respectivement)
- 3m naturel
- 3M (semi-)bicolore mineur fort, court M
- 3NT naturel

11.4 2♥ Multi (Faible ♠ ou ♠ + m ou fort)

- X ouverture avec 5+♥
- 2 contre d'appel court (ensuite 2NT modérateur)
- 2NT naturel 16/18
- 3x naturel
- 3NT naturel

11.5 2 Multi (les deux mineures faible ou fort)

- X ouverture avec 5+
- 2NT naturel 16/18
- 3♣ contre d'appel avec + de ♥ ou égalité de longueur
- 3 contre d'appel avec + de •
- 3M naturel
- 3NT naturel

11.6 Ouverture de 3X en Texas

- X d'appel 12-17, court de la couleur longue annoncée
- 3X+1 main forte avec un bicolore cher

12 Les barrages et ouvertures à haut palier

12.1 Namyats 4*/4◆

Cette ouverture montre une couleur ♥/♠ 8e fermée ou 7e fermée avec un as. La rectification à la manche est un arrêt.

L'enchère juste au-dessus montre un intérêt pour le chelem et demande à l'ouvreur de:

- Nommer la manche sans as annexe
- Nommer son as annexe

12.2 3SA

Mineure 8e fermée sans rien à côté. 4/5♣♦ PoC

13 Enchères après passe

```
1.
           1NT
                     6-11H, misfit
          2.
                      Drury, 3 10-12 DH/ 4 jeu plat, (2 avec GH et 11 points H)
                      2\/2\
                                naturel avec une ouverture correcte
                      2
                                Main n'ayant pas d'espoir de manche en face d'un passe initial
                      2NT
                                 14+ 17-, jeu régulier avec des arrêts un peu partout
                      3♣/3♦/3♥
                                Beau 5-5, 16+
                                64, 16/18
                     3♠
                                 17+ 19, jeu régulier
                      3NT
          2♦/2♥
                     Naturel. Belle couleur souvent 6ème, 8-11 H.
          2
                     6-9HL
          2NT
                     Fit 4e et un singleton
                                Relais
                                3♦
                                           Singleton •
                                3♥
                                           Singleton ♥ (ou ♣ si fit ♥)
                                3♠
                                           Singleton ♣ (ou ♠ si fit ♥)
          3♣/3♦/3♥ Rencontre : 5 belles cartes, 4+ ♠, 9/11H : L'ouvreur revient à la majeur au palier qu'il souhaite
          3♠
                      Barrage
          4♣/4♦/4♥
                     Splinter avec 5 atouts
          4
                     Barrage
```

13.1 Après intervention

Le contre remplace le Drury (en plus de garder sa signification habituelle). Le cue-bid montre 4 cartes.

Les enchères de rencontre restent d'application, le Splinter s'effectue uniquement dans la couleur d'intervention.

14 Enchères de chelem

L'enchère de 4NT est un Blackwood à 5 clés incluant le roi d'atout. L'atout est la couleur explicitement ou implicitement (via cue-bid) fittée ou à défaut la dernière couleur nommée naturellement

```
4NT

5♣ 4 ou 1 clé(s)

5♦ 3 ou 0 clé(s)

5♥ 2 clés sans dame d'atout

5♠ 2 clés avec dame d'atout

5NT nombre impair de clé et une chicane

6x nombre pair de clés et chicane x utile (ou chicane au-dessus si x = atout)
```

Sur une réponse 5m, le palier immédiatement supérieur en dehors de l'atout est un relais pour la demande de la dame d'atout et des rois spécifiques. Avec la dame d'atout, on nomme économiquement la couleur du premier roi ou 5SA déniant un roi.

Le retour à l'atout au palier le plus économique dénie la dame d'atout. Ensuite, le palier au-dessus demande de nommer les rois dans un ordre économique.

Une autre enchère non-ambigüe explore pour le grand chelem, demandant un complément.

Blackwood d'exclusion : Double saut anormal avec fit précisé! Réponses : 1, 3/0, 2, 2+Q.

Une réponse de 5NT avec une zone initiale de 2 pts (par exemple l'ouverture de 2NT) propose de découvrir un fit 4-4 au palier de 6.

En cas de bicolore et sans fit précisé par manque de place, le Blackwood est à 6 clés :

- 5♥: pas de dame
- 54 : la dame la moins chère
- 5NT : la plus chère
- 6. : les deux

Après le BW, 5NT est une demande de roi :

5NT

Retour à l'atout : pas de roi. 6X : Roi X ou les deux autres.

6NT : Tous les rois.

Sur un 4NT quantitatif:

4NT

Passe mini
5♣ 4 ou 1 As
5♦ 3 ou 0 As
5♥ 2 As et 5♣
5♠ 2 As et 5♦

D0PI/R0PI

Après intervention adverse sur le Blackwood : Double 30 Passe 41, ensuite 2 et 2+O

Après le contre d'une couleur du Blackwood : Redouble 30 Passe 41, ensuite 2 et 2+Q

Si intervention adverse au-dessus de 5 de notre couleur : DEP0/REP0 - Double Even, Pass Odd.

Intervention adverse par contre sur les cue-bids :

- Passe : sans contrôle
- XX : contrôle du premier tour
- Autre : contrôle du second tour (retour à l'atout = second tour sans autre cue).

Intervention adverse en couleur sur les cue-bids :

• X : punitif

• Passe : sans contrôle

• Autre: souvent court dans la couleur

Intervention adverse par contre sur un cue-bid dans une courte connue (Splinter par exemple) :

• Passe : pas de contrôle

• XX : contrôle du premier tour

• Autre : cue-bid + contrôle du second tour

15 Enchères compétitives

16 Jeu de la carte

16.1 L'entame

16.1.1 Entame à SA

Principe de la quatrième meilleure :

- Quatrième carte d'une couleur contenant un honneur (le 10 n'est pas considéré comme un honneur, sauf 109xx ou 10 cinquième.)
- Tête de séquence d'une séquence d'au moins trois cartes dont un honneur
- Séquence brisée, le plus gros honneur du début de séquence (A/R/D 109xx le 10, jusqu'au 9 D98x le 9.)
- Top of nothing: xxx la plus grosse; x x x x
- Séquence = 3 cartes avec au moins 1 honneur (àpd T).
- Si le partenaire ouvre d'14 et que les adversaires jouent à NT, 4e meilleure même

Sur l'entame:

- Roi : Déblocage, Parité. Si le mort est court appel par les petites
- As: Appel avec des couleurs longues (le partenaire est court) et pas des honneurs
- Dame : Attitude on dit qu'on aime quand on a des honneurs car son entame provient souvent d'une longue
- Valet : Parité on confirmera par la suite si intérêt dans la couleur

16.1.2 Entame à la couleur

Tête de séquence de 2 cartes ou séquence brisée.

Parité:

- Dans 4 cartes, la 2e si pas d'honneur, la 3e si un honneur.
- Dans 6 cartes, le 3e si pas d'honneur, la 5e si un honneur.

Jeu des honneurs:

- En 3e position dans la levée, on met l'honneur le moins élevé.
- Si le partenaire entame le Roi la Dame promet le Valet.

16.1.3 Dans le cours du jeu

- Switch petit prometteur en fonction du mort.
- Quand le partenaire entame d'un honneur et que le mort est court italien.
- Confirmation d'entame par les petites si nécessaire.
- Première défausse Lavinthal.