НИ-17.

Она скользила в тени… Никогда еще она не ощущала такую легкость во всем теле, никогда еще ее ноги не были так быстры и проворны, никогда еще ее сердце так сладко не сжималось в груди от волнения, а кровь так быстро не бежала по венам. Впервые в своей жизни она делала что-то настолько противозаконное и опасное. Нет, почти вся ее жизнь состояла из ежедневного нарушения правил, постоянного неподчинения и скрытого протеста, но сейчас она нарывалась на пожизненное заключение. Ее это не пугало, наоборот придавало ускорения и желания двигаться вперед, бежать навстречу неизвестному.

Здесь, внизу, царил серый цвет. Сам воздух и мелкая пыль, что причудливо кружилась в нем, были серыми. Если бы не кислородная маска, Эви не продержалась бы и пары секунд. Свет тоже был серым, но более светлого оттенка. Солнце уже почти сто лет не заглядывало сюда, по воле людей, конечно. Здания, их краска с годами облупилась и облезла неровными кусками, от сырости давно сгнили и тоже начали отсвечивать серым. Провалы, образовавшиеся на месте бывших когда-то здесь окон, и тени, что отбрасывали здания, были насыщенного темного серого цвета, почти черного. Нижние миры, как в шутку их прозвали обитатели Верних этажей, могли на самом деле считаться царством теней. Ведь тень – то, что возникает на границе добра и зла, света и тьмы, черного и белого, а следовательно она сера, как одежда Эви в этот самый миг.

Вообще, экипировка Эви была последней военной разработкой, но добрый папа подарил пилотный образец своему капризному чаду еще в том году, как игрушку, про которую вскоре забудут. Это была защитная одежда со встроенной системой «Хамелеон», позволявшая владельцу беспрепятственно проходить мимо разных датчиков и систем слежения. Но самым большим плюсом этой экипировки была обувь. Удобные легкие берцы, имевшие небольшое родство с кроссовками, с вентиляцией, так что ноги не потели после часа умеренного бега и не уставали, скрадывали звук шагов.

Эви подошла к границе сектора. То, что было до этого, на самом деле разминка. Начинается самая трудная часть, но нужно же будет и обратно как-то возвращаться. Но подумать об этом Эви уже не успела. К ее огромной радости, ей навстречу, издавая громкое жужжание, резко звучавшее в тишине, и потому создающее резонанс, несся дрон. По форме он напоминал сферу, гладко-черную, с глянцевым блеском, что тоже выделяло его на фоне всего остального, имевшего хоть и разные оттенки, но одного серого цвета. Издалека он был похож на маленькую черную точку. Но он становился все ближе и ближе и уже напоминал жирную муху, которую эви видела на картинке в учебнике по биологии. Раньше мухи жили здесь и сильно докучали местным жителям. Но теперь тут не живут даже люди. Скорость у дрона была большая, меньше чем за пару секунд он достиг Эви и тепрь завис перед ней, хотя находился до этого на другой границе сектора. Значит, защита даже на нижних мирах работает превосходно. А как же иначе объяснить то, что дрон, словно хищник, почуявший добычу, так резко рванул в ее сторону. А ведь она только слегка приподняла полу защитного плаща, специально, конечно.

Бедный дрон, жаль он не может знать как гнусно будет использован сейчас, как жестоко над ним надругаются и используют его. А заодно и всю правительственную систему. Эви чуть не расхохоталась в голос. Но вовремя сдержалась. А пока, наивный дрон висел прямо перед ней в серой густоте воздуха и неистово-громко жужжал. Эви подняла правую руку, чуть оголила запястье, на котором был браслет, и поднесла его к считывающему устройству дрона. Мамин браслет, украденный из косметички. Он открывал полный доступ ко всей информации, лежащей в голове дрона. Через пару секунд, она знала, куда точно ей следует идти. На картах, в памяти дрона, это место значилось как заброшенная ТЭЦ, но только Эви это не интересовало. Ей нужно было то, что находилось немного поодаль и намного глубже под землей. Мало кто знал, и слава всем тем богам, которых придумало людское воображение, но под городом была широко разветвленная сеть катакомб, и один из входов в нее был расположен в ТЭЦ.

Эви вышла из тени здания, чтобы тут же нырнуть в другую. Она двигалась быстро, но вдруг до ее ушей долетело странное жужжание. Поблагодарив свою интуицию за то, что сохранила управление дроном за собой, она отправила вышеозначенного дрона к месту, от которого исходило жужжание. Как ни велико было ее удивление, когда она увидела там людей, но все же наибольшее удивление вызвало то, что она не увидела практически никакой защиты на них. Они дышали через кислородные баллоны, но кислородные маски намного удобнее и практичнее и скрывают лицо полностью. Эти люди были без какой-либо защиты на одежде, и их руки были без перчаток, а насколько Эви знала, уровень радиации в этих районах все еще очень высок. Рядом с ними был дрон, но не такой как приятель Эви. Этот издалека напоминал человека, но вот то, что служит людям головой, было у него сильно вытянуто вперед, и сбоку он походил на букву «Г». Второй дрон не обратил внимания на своего меньшего собрата и сосредоточил свое внимание на людях. Это позволило Эви подлететь к ним поближе и рассмотреть их лица. Они все были мужчинами, причем сильно заросшими и неухоженными. А еще они все были не молодыми. Глубокие морщины прорезали их лица, сделав похожими на кору деревьев в парке Миллениум. Но Эви больше поразило то изнеможение, сильная усталость и глубокая печаль, что отпечатались на их лицах. Среди них выделялось одно лицо. Где-то Эви его уже видела…

Но не сейчас. Ей следует поспешить. Она подумает об этом потом. Все равно фотографии их лиц были загружены к ней в браслет. Дрона она отпустила, предварительно подправив ему память. Теперь он был бы ненужной помехой. Хорошо, что раньше люди строили дома так близко друг к другу. Спасительная тень была всегда под рукой. Так, словно став призраком, Эви добралась до ТЭЦ. Как и все здания внизу, здание ТЭЦ тоже было разрушено плесенью, сыростью и временем. Внутри ее встретила та же тишина, проникнувшая в город вместе с серым цветом. Но Эви интересовал только вход в катакомбы. В инструкциях было написано, что он в восточной части здания, на первом этаже, в бывшей подсобке охраны. Эви нашла то место, где раньше сидел охранник. Под слоем пыли и грязи были погребены старые модели компьютеров, большое кресло и несколько шкафов. Они рассохлись, развалились, по их силуэтам, можно еще было угадать, для чего их использовали. Пройдет десять лет, хотя нет, намного меньше, и будет уже не угадать, что есть что. Несколько стен обвалилось, придав помещению совершенно несолидный и неопрятный вид. Но сделав пару шагов вперед, Эви обнаружила зияющую дыру - вход в катакомбы.

Фонарь был совсем новый, тоже одна из военных разработок, не требующая зарядки, изменяющая интенсивность свечения, от того он испускал холодные белые лучи с синим отливом. Наверное, люди, разрабатывающие военную экипировку сами очень холодные, потому что Эви от этого света сделалось слегка неуютно. Катакомбы встретили ее еще более тихой тишиной, если можно так сказать, по сравнению с Нижними мирами. Но цветовая гамма здесь была совсем иная. Если ТЭЦ принадлежало к царству теней, то катакомбы были царством тьмы. Все вокруг было черным. Не видно было ничего, спасал только фонарь. Казалось, что чернота густая, словно желе, и ты в ней вязнешь. Эви высоко подняла руку с фонарем. Сразу стало видно , что она в туннеле, неизвестной длины, с голыми стенами, покрытыми плесенью, и земляным полом. Ей нужно было идти прямо все время, пока она не наткнется на дверь. И хотя прошло не более двух минут, с того времени, как она сюда вошла, но ей показалось, что она пробыла в катакомбах несколько часов. И тогда Эви побежала. Она не слышала звука шагов, но чувствовала как бежит, как быстро несут ее ноги и как сильно стучит ее сердце…

Эви сбила дыхание, поэтому сейчас судорожно дышала. Перед ней была дверь. Совершенно новая, с гладкой поверхностью и особым замком. Эви получила ключ. Она открыла дверь и вошла, а затем посмотрела на часы. Рано. Но это значит, что у неё есть несколько минут, чтобы оглядеться. Комната была большой и круглой. Посередине стоял круглый стол, непостижимых размеров, заполонивший всю комнату, что навевало мысли о короле Артуре и рыцарях круглого стола. Лампы наверху громко жужжали и светили зеленым. Снять капюшон и кислородную маску Эви и не подумала. Не за чем остальным видеть ее лицо. Она вновь бросила быстрый взгляд на часы. Ровно девять.

В это же мгновение в стенах комнаты появились двери, которые сразу открылись, впустив людей. Их было так много, что в комнате сразу стало тесно. Не десять, не двенадцать, а около сорока человек. Все они были одеты так же, как и Эви, в плащ-хамелеон, темные берцы и абсолютно все имели на лице кислородные маски. У некоторых еще были встроены устройства, которые изменяли голос. Тишина отступила, послышались голоса и смех. Кто-то обнимался, кто-то жал руки. Несмотря на столь сложную защиту, они все равно узнавали друг друга. Вскоре в стене появилась еще одна дверь. Она медленно отъехала в сторону, и на порог комнаты вступил мужчина. Почему Эви подумала, что это мужчина? Потому что если бы женщина была такой, то ее было бы очень жалко. Этот субъект имел рост более шести с половиной футов и необычайно широкие плечи. Он извинился за опоздание, подошел к столу, набрал какую-то комбинацию цифр на приборной панели и начал собрание. Остальные сразу же подошли к столу. Эви в это время присматривалась к этим людям, пытаясь определить, где тот, что позвал ее сюда.

В письме было сказано, что она поймет, кто ее нанял. Интересно только как? Поэтому решив, что наниматель сам ее найдет, она прислонилась к стене и стала прислушиваться к тому, о чем говорили эти люди. В начале шел идеологический бред, свойственный каждой подпольной организации. Потом они заговорили об оружии, схемах доставки, объединении городов, складах. Но вот речь зашла об организации безопасности доставок груза. Кибербезопасности. Эви навострила уши. Она знала, что это должно напрямую касаться ее нанимателя. Субъект, шести футового роста, оказавшийся главой этой группы организации, кивнул в сторону человека, стоявшего слева от него, и вопрос отпал. Человек, до этого что-то рассматривавший на столе, поднял голову и встретился со взглядом Эви, он медленно ей кивнул. Эви пришлось обойти половину стола, чтобы добраться до него. Хорошо, что на нее мало кто обращал внимание. Как только она подошла к нему, человек сделал шаг назад от своего главы, повернулся к Эви лицом и сделал знак следовать за ним. В стене снова появилась дверь. Она вела в еще одно помещение, меньшего размера, с белым светом лап. Человек сел на большое кресло стоявшее ближе к правому углу комнаты и знаком велел Эви сесть на стул, стоящий напротив него. Через минуту молчания человек заговорил: « Я сейчас должен быть на собрании. Ждите меня здесь». В его интонациях сквозила такая уверенность в себе, своей важности, что Эви состроила недовольное выражение лица, которое, к счастью, скрыла маска. И все. Не сказав больше ни слова, человек покинул комнату, оставив Эви в одиночестве ждать конца собрания. Недовольно хмыкнув, она приготовилась ждать.

Внезапно взвыли сирены, предупреждающие об опасности. Эви, оказавщаяся в этой комнате, как в ловушке, начала судорожно искать выход. Приказав, панике отступить, она решила использовать свой браслет. Дверь поддалась. Лампы светили с перебоями, отбрасывая на стены зеленые блики. В комнате, что странно, не царила паника. Глава громко, перекрывая гул сирены, сказал, чтобы все возвращались теми дверями, что пришли. Эви попыталась протиснуться к своей двери, благо, она помнила, где та находится. Но вдруг кто-то тронул ее за плечо. Это оказался ее наниматель. Он снова знаком приказал ей следовать за ним. Неизвестно, что обуяло ее в этот миг. Страх, ведь она впервые нарушала закон по крупному, любопытство, она не знала, кто ее наниматель, и что конкретно ему от нее нужно, или привычка подчиняться старшим. Она пошла за ним, сирена продолжала надрываться, вызывая головную боль.

Вдруг стали открываться новые двери, и из них начали выходить военные, в традиционном белом обмундировании, с парализаторами наготове. Среди оставшихся раздались крики о предательстве, появилась паника и толчея. Эви перестала понимать, что происходит. Кто-то, неизвестно из военных ли или из этих заговорщиков, не просто достал оружие, а применил его. Раздались крики, потом начали стрелять уже все военные. Синие лучи пронзали черноту, кто-то выключил свет. Но Эви продолжала идти за своим нанимателем. Вдруг он схватил ее за локоть, толкнул к двери, она ступила в темноту. Наниматель сзади толкнул ее и прокричал: «Беги!». И она побежала, включив предварительно фонарь и высоко подняв его над головой. Она бежала, потому что военные вскрыли дверь и сейчас бежали за ними. Наниматель откуда-то достал парализатор и начал отстреливаться. Ей было страшно. Страшно так, что хотелось остановиться и сдаться, но что-то внутри подстегивало бежать вперед. У нее сбилось дыхание, легкие горели от перенапряжения, холодный пот мелкими каплями катился по спине.

Она слышала стрельбу вдали, но уже не могла бежать. Ноги налились свинцом от усталости. Что-то холодное прикоснулось к ее голове, и она провалилась в темноту…

Люди всегда стремились к небу. Часто это объяснялось желанием быть поближе к Богу. Но если допустить, что Бога нет, чем же все это тогда обосновать? Стремлением к совершенству? Небо было и остается загадкой номер один. Что скрыто там от нас? Есть ли там ответы на наши вопросы? Но чем ближе мы по нашему мнению подходим к небу, тем сильнее мы на самом деле отдаляемся от него. Не этой ли причиной можно объяснить то, что люди перестали селиться на земле. Они начали строить здания сначала по сто этажей, и они казались им необыкновенно высокими, потом количество этажей с завидным постоянством стало расти. Таким образом, люди строили дома все выше и выше и даже не заметили, когда начали жить за облаками. Конечно, это создавало неудобства для самолетов, но эта проблема была быстро решена. Фундамент, как и раньше находился на земле, но на первых четырехстах этажах никто никогда не жил, дальше шли так называемые промышленные этажи, на которых находились разнообразные предприятия разной степени вредности. И только после них на семисотых или восьмисотых этажах начинались жилые помещения. На самом деле, это было очень удобно. Популяция человечества в первые годы сильно увеличивалась, поэтому широкие здания по тысяче, а то и полторы тысячи этажей прекрасно подходили для нужд городов. Стиль зданий был современным. Много стекла, хрома, больше открытых пространств. В моду вошел минимализм. Да, людям и не нужно было множество вещей. Только компьютерная комната…

Солнечные лучи, не встретив препятствий, скользнули в спальню. Огромные окна в пол им это позволяли. Раньше, люди всегда могли сказать, какое время года, не ориентируясь по солнечным лучам. Теперь же, только время их появления могло сказать какой сейчас сезон. Но людям и не нужно и не интересно было знать, зима ли сейчас или весна. Хотя Эви точно знала, что зима. Если бы люди продолжали жить как раньше, то многие выйдя на работу бы сегодня, втянули бы носами бодрящий зимний воздух и заспешили бы по делам, получив свою долю свежести. К сожалению, выйти на улицу уже не получится. Выходить особо некуда. Да и здесь, наверху, воздух другой, разреженный. Было девять утра. Лучи нагло пробежали по холодному кафелю, поднялись по одеялу и добрались до лица Эви. Она неохотно приоткрыла один глаз, чтобы тут же его зажмурить. Но дело было уже сделано – Эви проснулась. Она сбросила одеяло и вяло пошла на кухню, чтобы сварить кофе. Родители, видно, так и не вернулись домой с ночного совещания. На столе стояли немытые чашки тарелки, а также неровной горкой были навалены вчерашние газеты. Отец признавал только газеты. Они стоили, конечно, баснословных денег, но благо ее семья могли себе их позволить. Правда, что-то на столе в это утро было не так. Среди обычного бардака, создающего атмосферу жилого помещения, скрывалось нечто чуждое. Сосредоточившись, Эви увидела ослепительно-белую бумагу конверта. Такой же мерзкий цвет был и у стен проходов и общественных комнат. Герб клиники. На все города это была единственная клиника. Холодок ужаса пробрал Эви.

Звонок в дверь. Быстрый взгляд на домашнего дрона, парящего невдалеке. На его панели высветилось изображение. Лицо друга. Губы непроизвольно улыбнулись, и страх ненадолго отступил. Эви кивнула дрону, стены разъехались, и в комнате оказался юноша, ровесник Эви. А также однокурсник и лучший друг, который старался ее не оставлять. То раскинул руки, и Эви, не задумываясь, приняла его объятия. Было тепло и хорошо. Уютно. Но эт ощущение быстро рассеялось. Друг схватил ее правой рукой за подбородок, приподнял голову так, чтобы видеть ее глаза. И огонёк понимания проскользнул в его взгляде. Затем взгляд начал темнеть, а на скуле угрожающе заиграл желвак. Миг, после которого звук пощечины прорезал воздух. Боль накрыла через несколько секунд.

Глаза резало и щипало. Джеймс жестоко ухмылялся, заливая эту дрянь ей в глаза. Он был прав. Хотя это и ужасно больно, но ничего другого, что скрыло бы опасную красноту, люди придумать так и не смогли. Джеймс заставил ее принять душ, плотно позавтракать. Потом он подобрал ей наряд, который не выделял бы ее из толпы. Стены разъехались вновь. Белый свет, белый коридор, белые плащи. Только их лица вмешивались в эту гамму. Общие комнаты находились на самых верхних этажах, поэтому им предстояло подниматься на лифте. Бесконечная анфилада залов с потолками высотой до двадцати футов, которых казалось и не было вовсе. Все здесь было из стекла – стены, потолки. Но все равно хотелось верить, что и в самом деле среди облаков. Среди этого царства грез, подсвеченного солнечными лучами, казавшегося невероятно мягким и прекрасным, что хотелось до него дотронуться, но в то же время появлялась боязнь неосторожным движением разрушить эту нечеловеческую красоту. От погружения в мечты и умиление спасали лишь кое-где видневшиеся серебристые опоры, да знание законов физики и здравого смысла. Но Джеймсу явно было не созерцания облаков. Крепко держа Эви за руку, он упорно двигался вперед, стараясь не слишком задерживаться за разговорами с многочисленными друзьями. Фил жил в другом здании, там же, где находились учебные комнаты и до которых было два прохода. К счастью, большая часть студентов уже была на занятиях, и на проходах не создавалось обычных для этой части утра человеческих заторов. Охране они сказали, что проспали лекции и сейчас хотят наверстать упущенное. Конечно, можно и прямую трансляцию посмотреть и записи потом послушать. Но на профессоров приятней смотреть вживую.

Фил встретил их радушно. Сложно в этом мире было сказать, когда человек рад тебе по-настоящему, а когда соблюдает вежливость и осторожность. Люди хорошо научились прятать свои настоящие эмоции. Хотя официально говорилось, что полиция мысли выдумки дураков, которым нужна только анархия, но все-то знали, что она существует. Да и офицеры полиции мысли не особо таились. Они могли даже днем забрать человека. Но камеры всегда можно обмануть, если знать нужных людей. Для начала Джеймс и Фил проверили вчерашние запаси, пока Эви вела себя, как подобает. Но вчера вечером она перешла через три прохода в черном плаще и спустилась на лифте на сотый этаж. Потом она пропала с камер, а возвращалась уже в три ночи. И что самое ужасное, камеры зафиксировали красные глаза. Фил обернулся к ней, сидя в кресле, и погрозил пальцем, сказав : « Девушка, тебе повезло, что я вчера тебе отследил и вывел эти данные. Я еще вчера за тобой все подчистил. Сколько раз предупреждал: НИ-17 принимай лучше у меня, тут я точно за тобой все приберу». Джеймс зло скрипнул зубами и пробомотал, что лучше бы она эту дрянь вообще не принимала.

Джеймс сказал, что лучше пару часов посидеть в кафе или погулять по Зимнему саду, чтобы на всякий случай запутать камеры. Таким образом они оказались в этом здании на окраине города в самом, из ныне построенных, высоком здании. Две тысячи этажей. На самом верху находлся зимний сад, но эти цветы, столь прекрасные, высокие деревья и трава нужны были только для создания кислорода, а их внешний вид мало заботил правительство. В итоге это было странное нелепое нагромождение чего бы то ни было и своей нелепостью оно часто отпугивало Эви. Поэтому Джеймс отвел ее в зону кафетериев. Оно пила апельсиновый сок, который на самом деле был простой водой. Но имплантат в ее голове заставлял ее видеть оранжевую жидкость в бокале, нос чувствовать запах апельсинов, но только на вкус это была самая обычная вода без вкуса, без запаха, без цвета. Многие даже не знали, что они пьют на самом деле. Эви довелось однажды попробовать настоящий апельсиновый сок, настоящий кофе и настоящий чай. Да, по утрам на самом деле она и все люди городов вместо кофе или чая пьет очень горячую воду. Только тот, кто пробовал настоящее, может сказать, что правительство их обманывает каждый день, но кто поверит этой горстке счастливчиков, познавших настоящий вкус жизни?

Эви решила осмотреться. Она сидела среди таких же обманутых, как и она людей. Но те, счастливо потягивали обман из чашек, стаканов, кружек. Кто знает, может они пьют на самом деле из листьев, а имплантат заставляет воспринимать окружающую действительность по-другому? Она уже ничего не знает и ничего не понимает. Все, что она помнит, это боль холодное прикосновение к затылку чего-то холодного и темнота, в которую она летит. А потом воспоминания хлынули в нее, словно лавина. Усмешка, больше похожая на гримасу боли и отчаяния искривила ее лицо. Хорошо, что капюшон скрыл это от вездесущих камер. Теперь она по-другому взглянула на сидящих рядом с ней. Ох, до чего же они хилые, по сравнению с теми, кто окружал ее вчера. Или позавчера? После НИ-17 целый день почти ничего не помнишь и часто бываешь сильно дезориентирован. Эти люди вокруг все как на подбор высокие, худые, сутулые, с впалыми щеками, рахитичными фигурами, серым, даже каким-то землистым цветом лица. Все одинаково похожие друг на друга. В глазах скрытое безумие, а плоть – отражение беспорядка, царящего в их душах. У них длинные паукообразные пальцы, холодные как лед. Их касания неприятны и заставляют морщиться от отвращения. Волосы засалены и немыты. Но это не от отсутствия шампуней или денег. Не от лени , а от нежелания следить за собой. Да и зачем? Эви видела как имплантаты сияют сине-изумрудными огнями под их кожей. Они все не здесь. Сейчас они подсоединены к СЕТИ. Поэтому они с таким удовольствием глотают безвкусную воду. Там, в мире грез можно быть кем угодно, и как угодно выглядеть. Там они по-настоящему свободны. И одежда на них серая, такого же цвета, как их жизнь вне СЕТИ. И как она раньше этого не понимала? Нет, не нужно себя обманывать. Она всегда знала об этом, просто сегодня дала волю разрозненным образам собраться в единый поток связных мыслей.

Она поймала взгляд Джеймса на себе. Тот послал по защищенному каналу СЕТИ сигнал: « Вижу, тебе уже лучше?». Она кивнула, затем снова поймала его сообщение: « Идем домой?». И снова кивок. Почему-то горло не хотело генерировать звуки. А те в свою очередь не хотели вылетать наружу. Он подошел, взял ее за руку, и они молча двинулись домой.

Стены раздвинулись, впустив их в квартиру Эви. Джеймс заметил, что ее лицо снова приобрело то выражение, что и всегда. Холодное, враждебное, циничное, надменное. Она снова надела свою защитную маску. И дальше он не смог уже сдерживаться, как сдерживал эти порывы все эти годы.

-Прошу, не губи себя. Не нужно, Эви.- в ответ ему только тишина, да еще более надменное выражение лица.

Он перевел дыхание, чтобы не взорваться совсем.

-Я хочу знать. Почему? Я имею на это право больше, чем кто-либо еще.

Она колебалась. Потом скинула плащ, туфли. Босыми ногами дошла до секретера отца. Набрал код, достала портсигар. Невесело ухмыльнувшись, чуть пошатываясь, как если бы была пьяна, дошла до противоположного конца комнаты, попутно зажигая длинную сигару. Он не знал, откуда, но ее отец всегда держал дома сигары. Она знала, что Джеймс ненавидит, когда она курит. Но сегодня все делала, чтобы его позлить.

-Знаешь, мой друг, а мне прислали письмо. Из клиники.

Джеймс облегченно перевел дух. Наконец-то родители решили заняться жизнью своей дочери.

-Я знал, что рано или поздно это случится. Понимаю, тебе это не по душе. Но мне кажется, что для тебя это будет лучше. Не молчи!-он снова не удержал себя.

-Возможно…-еле слышно, с какой-то издевкой в голосе произнесла она.

-От НИ-17 не возможно вылечится. Мне там будут давать его столько, что вскоре я умру от передозировки...-смеясь, через секунду продолжила она, но договорить не успела.

Джеймс стремительно подошел к ней сзади, что она и не заметила, а может не хотела замечать. Он вырвал сигару из ее пальцев и зло бросил: « Ты можешь отталкивать меня столько, сколько сочтешь нужным. Но я все равно добьюсь правды. Я ее заслужил. А еще я заслуживаю твоего ко мне уважения. Мы поговорим, когда ты придешь в себя. Я попробую сделать так, чтобы ни одна порция этой дряни до тебя не дошла». И он ушел, растаяв в стене. Она подумала, что если бы в ее квартире были настоящие двери, как у людей, что жили в домах, максимум в сто этажей, то он бы непременно хлопнул этой дверью. Она прислонилась к окну. Ей хотелось. Что пошел настоящий ливень, чтобы окружающий пейзаж отражал состояние ее души. Но за окном были облака, весело подсвеченные солнечными лучами. Слеза скатилась по стеклу. Ее можно было принять за дождевую каплю.

Эви утерла слезы и покачивающейся походкой зашла в отцовский кабинет. Там были ее дозы НИ-17, заботливо приготовленные маминой рукой, а также еще одна редкость – настоящая бумага. Эви достала шариковую ручку и начала писать.

\*\*\*

В конце двадцать первого века были впервые изобретены имплантаты, что позволил людям перенести сознание в виртуальную реальность. Теперь их жизнь изменилась. Многие в то время думали, что в лучшую сторону. Да. Войны прекратились в реальном мире. Люди перестали отравлять атмосферу своим отвратительным оружием. Но это не означало, что войны закончились на самом деле. Войны перешли на новый этап. Это была война в виртуальной реальности. Люди настолько ушли в виртуальный мир, что позабыли о других науках. Тогда ученые, впервые предоставленные самим себе начали восстанавливать то, что было так неосторожно уничтожено ими же самими. Они поняли, что найти ответы на многие вопросы, что всегда волновали умы людей, можно лишь воссоздав приблизительно ту среду, которая была, когда люди только появились. Ученые пошли на сделку с правительством. Для простых людей строят огромные дома, чтобы не мешаться господам ученым, а те возвращают чистый воздух и исчезнувших животных, попутно занимаются исследованиями космоса, думают как вылететь человеку за пределы атмосферу. в общем занимаются Наукой, а не придумывают новые способы человекоубийства. За это ученые создали кое-что, что позволило правительству контролировать мысли простых людей. Дали им абсолютную власть над простыми смертными. А так как же постоянно подсовывают новые военные разработки, биологическое оружие, новые виды камер и дронов. Мои родители – оба ученые. Мама –врач, вернее она что-то вроде психолога. У нее исследование. Жизнь простых смертных. Она всех изучает и делает какие-то выводы. Меня она, кстати, тоже изучает.Отец конструирует дронов. Они как бы ученые, но в то же время и на правительство работают. Поэтому за мной почти никогда не следят камеры. Поэтому у меня браслет, открывающий доступ почти ко всему. Я часто была снаружи, за пределами городов. Я знаю, как там хорошо сейчас. Постоянно проводятся тесты среди детей на нахождение склонности к каким-либо наукам. Моим родителям не повезло. Их единственная дочь годится только в искусствоведы. Мама в тот день чуть не умерла от горя. Потом я всю жизнь, живя с нею чувствовала свою ущербность. Зато отец меня любит. Я люблю с ним сидеть в настоящем лесу. Но только со смертью родителей я не смогу больше довольствоваться всем этим. Поэтому у меня с ними договор.

Когда я училась в школе, то познакомилась с парой девочек. Они были глуповатыми и погруженными в мир грез, но они были по-настоящему добрыми. Они всегда мне поднимали настроение, поддерживали. И все эти люди, что ушли в мир грез. Среди них не было ни плохих, ни хороших. Они были обычными, радовались жизни, солнцу, весне. Так по какому праву это у них отобрали? Не они загрязняли биосферу, не они вели разрушительные войны. Пусть без ученых и правителей они и остались жить в каменном веке, зато они были бы по-своему счастливы. Они умеют находить луч солнца даже во тьме. Тогда как я и прочие, выросшие в моей среде, не видят удовлетворения. Они не могут остановиться. На самом деле снаружи не все так радужно. Восстановить утраченное не получилось. Большая часть Земли – сухая пустыня. Человеческий ген стареет, идеи ученых тоже измельчали. Люди почти бесплодны, земли тоже. Мы пошли не по тому пути. Все благие начинания обернулись крахом. И хотя ученые и правители мнят себя выше остальных, на самом деле они так же слепы. Только слепота вторых оправдывается тем, что их сделали слепыми, а первые так и не смогли выйти из своих мелких проблем. Чем сильнее мы развиваем новые технологии, тем дальше мы от звезд. Мы не ищем путей спасения, мы сами роем себе могилу. Но может там, вдалеке, кроется спасение?

Как ты понимаешь, когда такое выливается на тебя в шестнадцать лет, шок будет незабываемым. Я пыталась бороться. Агитация, зубрила физику. Читала про Циолковского, Королева. Ничего. Был выход. НИ-17-новый вид наркотика. Знаешь, у нас наркотики запрещены, а употребление карается пожизненным заключением и стиранием памяти. Это потому что в нас самих каждый день имплантатом создается какой-то вид наркотика, чтобы правительство могло нас контролировать. А наркотик плюс наркотик получается разлад, и человек уже видит реальность такой, какая она есть. Но с помощью НИ-17 можно создать в своем воображении свою собственную виртуальную реальность. В своей я борюсь со злом и являюсь революционером. Через год от частого употребления НИ-17 я умру. Для меня это наилучший выход. Я собираюсь исчезнуть, пожить на Нижних мирах. Кстати, те, кто употреблял героин или кокаин тоже живут там, только их заставляют без защиты выполнять какую-то грязную работенку. Мне там самое место. Не ищи меня. Я люблю тебя Прощай.

Теперь ты знаешь все, Джеймс.

Твоя Эви.

\*\*\*

Дописав письмо, она сложила его в конверт и поставила печать, как будто жила в таинственном восемнадцатом веке. Она взяла НИ-17 со стола, вышла из кабинета и подошла к окну. Бросила печальный взгляд на облака. Потом одела черный плащ, с защитой «Хамелеон». Обула берцы. Кислородную маску пока просто взяла в руки. Стена отъехала, показав огромную комнату с круглым столом посередине и зеленым освещением. Эви с улыбкой шагнула туда. Шприц, через который вводился НИ-17 был пуст.