GML Language Introdutório

Fonte: Ponto e Vírgula

07 de Outubro de 2022

GameMaker Language (GML) é a linguagem de programação aplicada a jogos, da engine GameMaker Studio 2. Relato aqui minha experiência pessoal de aprendizado da linguagem utilizando, em primeiro momento, os vídeos introdutórios do canal "Ponto e Vírgula", presente no youtube.

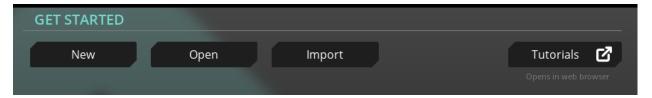
Iniciei às 12 horas e 20 minutos e irei utilizar o método pomodoro para me auxiliar. Inicio adicionando ao projeto os arquivos que serão utilizados nas video-aulas.

Aula #0

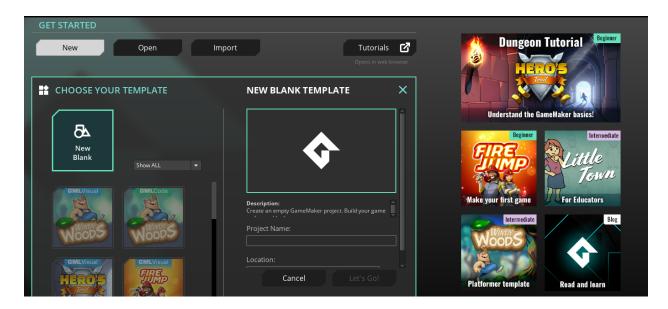
- Introdução à engine GameMaker Studio 2
- O GameMaker é mais utilizado para a produção de jogos 2D (Duas Dimensões) .

Criando o primeiro projeto:

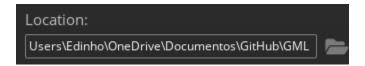
Para criar seu primeiro projeto, basta ao entrar no gamemaker clicar na opção "new":



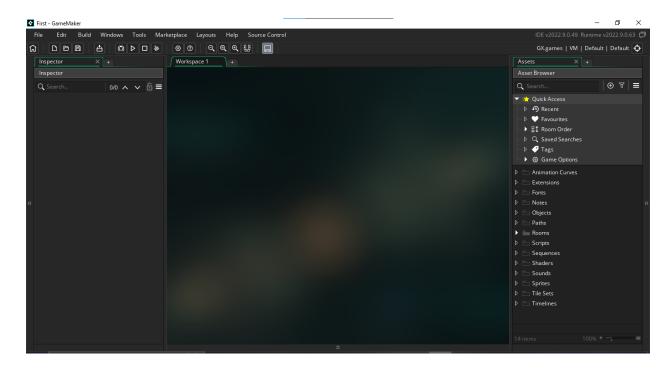
Você pode criar esse projeto por meio de um template já existente, ou começar do zero:



Ao adicionar um nome e possivelmente uma descrição, escolha um local para salvar o arquivo de seu projeto, no meu caso utilizarei a pasta do repositório do GitHub:



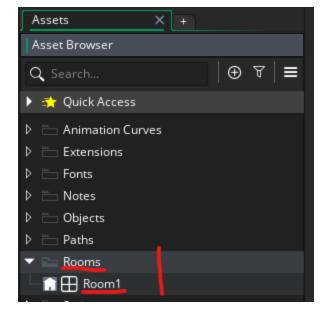
Agora basta clicar em "Let's Go" e seu projeto será criado:



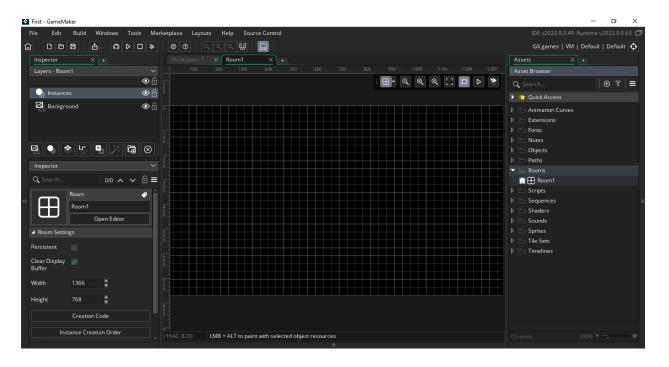
Explicando conceitos básicos:

As rooms será o espaço do jogo, onde terão os mapas, menus e outras partes visíveis e não visíveis

ao usuário.

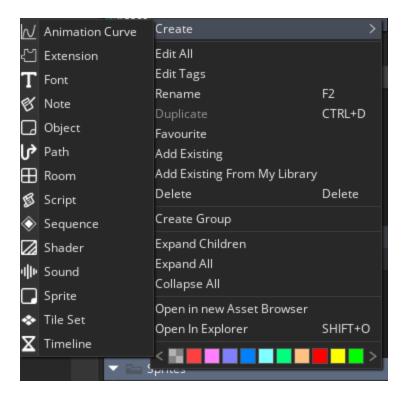


Essa é a visão que temos quando clicamos na Room1:

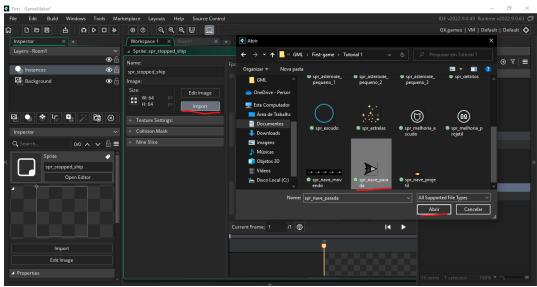


Aula #1

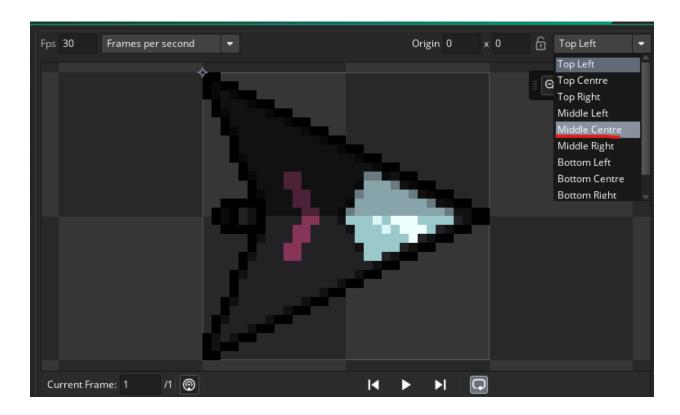
No conteúdo da aula 1 iniciamos adicionando alguns arquivos da nossa pasta ao jogo, para isso criamos um sprite, que é um recurso visual do jogo, muitas vezes atribuído a um objeto:



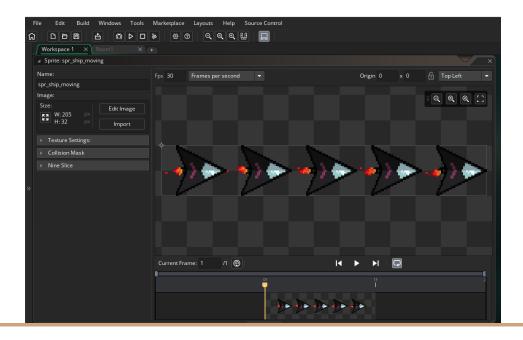
Comumente na criação de um sprite utilizamos um prefixo para classificá-lo, esse seria "spr_", no nosso caso usamos spr_stopped_ship e adicionamos a nossa imagem para a nave parada:



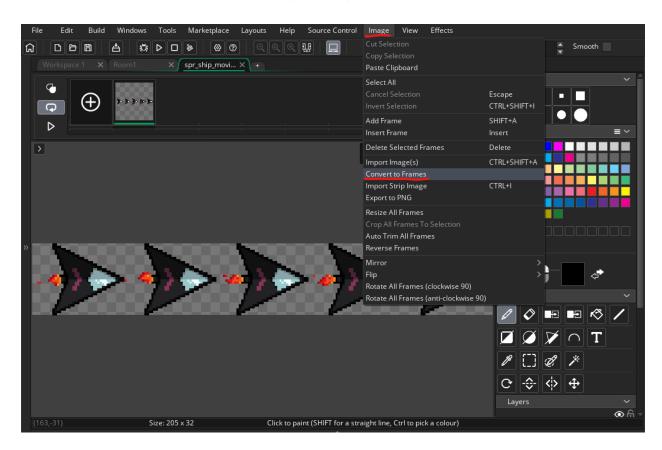
É importante também modificar o ponto do eixo de rotação do sprite para uma rotação coerente ao nosso jogo:



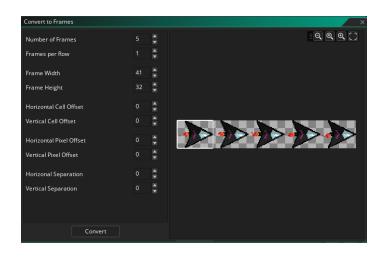
Após isso criamos o sprite da nave se movendo, porém há um problema, o que nós temos é um spritesheet da nave movendo, ou seja, toda a animação em uma única imagem:

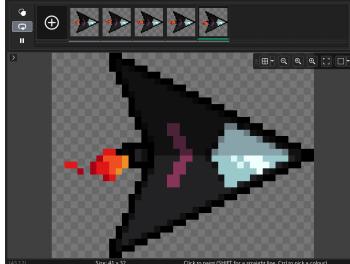


Para resolver isso, basta clicar em Edit Image > Image > Convert to Frames:

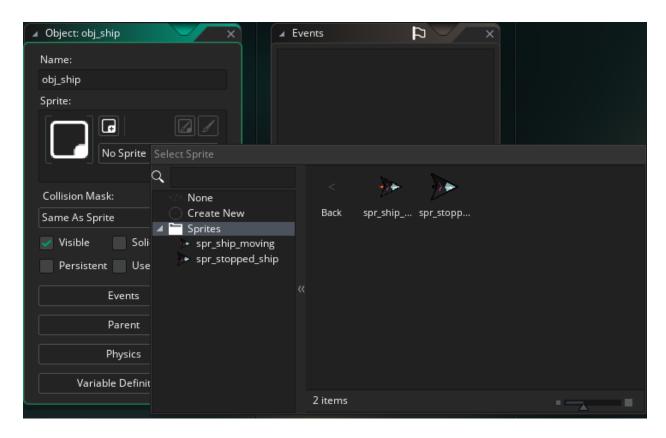


Após este passo, basta ajustar:

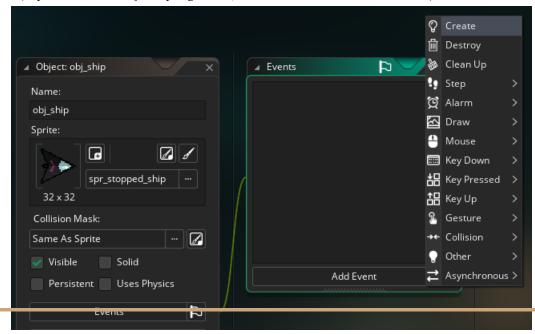




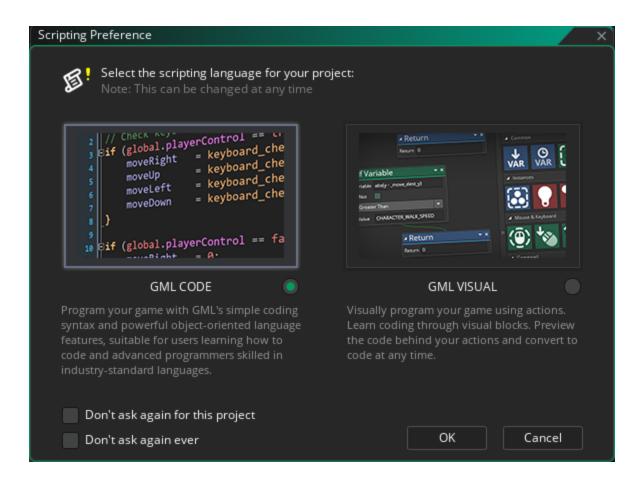
Com os sprites criados, criamos agora os objetos nos quais esses sprites serão atribuídos:



Com isso já podemos começar a programar, adicionando eventos a esse objeto:



Iremos focar nossa atenção em dois tipos de eventos por enquanto, são eles create e step. Começamos criando um step que basicamente executa seus comando a cada frame (Se o jogo tem 60 FPS, será executado 60 vezes por segundo). Quando criamos teremos duas opções de código, "GML Code" e "GML Visual", usaremos o code:



Nesse evento step iremos começar a digitar os primeiros códigos para fazer a movimentação da nave:

```
1 /// @description Insert description here
2 if keyboard_check()
3 // if é um código condicional
4 // keyboard_check é um código que checa se a tecla está pressionada
```

Após isso podemos criar o bloco de código que representa cada tecla das setas do teclado, com o vk, que vamos usar para controlar a nave:

O GameMaker sabe o que é uma velocidade então podemos utilizar uma variável speed sem preocupações:

Com este código já podemos nos mover para frente e para trás, precisamos agora adicionar a rotação da nave:

Esse código nos permite andar em todas as direções, porém o sprite permanece parado e não sabemos para qual direção está apontando, para resolver adicionamos:

```
14 | image_angle = direction // image_angle modifica o angulo do sprite
```

O nosso código de movimentação completo seria:

Para finalizar queremos apenas que a nossa nave ultrapasse por uma borda do mapa e volte no lado contrário, por sorte o gamemaker tem uma função para isso:

```
19  move_wrap(true, true, 0); // move_wrap(hor, vert, margin);
```

08 de Outubro de 2022

Aula #2

Assim como já tínhamos feito, vamos criar um sprite e um objeto para o projétil.

Instância X Objeto:

Caso exista um objeto que se repete dentro do jogo, ele é diferenciado pelo seu ID (Cada objeto repetido terá um ID diferente) , ou seja, a instância é o objeto interligado ao ID.

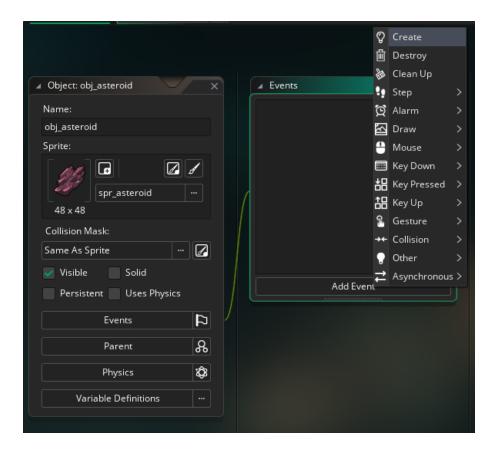
Voltando ao código:

Com este código a instância do projétil já está sendo criada, porém ele ainda não tem uma velocidade.

```
if keyboard_check_pressed(vk_space){    // Checa se a tecla foi pressionada
    var inst = instance_create_layer(x, y, "Instances", obj_bullet);
    // Cria a instância de algum objeto, selecionando o ponto x e y
    // Instances entre aspas indica a layer onde será criada a instância
    // var cria a variável local inst que recebe o valor da instância criada
    inst.speed = 7;
    inst.direction = direction; // igual a direção da var inst à direção da nave
    inst.image_angle = direction; // rotaciona o sprite do projétil
}
```

A partir daqui o nosso tiro já está funcional, porém há um pequeno problema. Nesse caso, ao atirar a instância do projétil vai ficar andando infinitamente, consumindo uma memória muito grande, para resolver isso, basta fazer com que o objeto seja excluído assim que ultrapassar a borda do mapa:

Finalizando isto, temos tiros funcionais, porém não temos em que ou quem fazê-lo, para isso adicionamos o asteroide ao projeto:



No objeto do asteroide criamos o evento criar e adicionaremos o bloco de código:

Depois criamos um step para os asteroides rotacionarem:

14 de Outubro de 2022

Aula #3

Melhorando a movimentação:

- Adicionar o evento criar e dentro dele colocar as variáveis v e d (velocidade e direção).

```
Step X Create X

1 /// @description Insert description here
// You can write your code in this editor
V = 4;
d = 4;
```

Melhorando a rotação:

```
if keyboard_check(vk_left){
    d = 4;
    }
else if keyboard_check(vk_right){
    d = -4;
    d = -4;
    else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    }
else {
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
    d = lerp(d, 0, 0.09); // Direção vai desacelerando
```

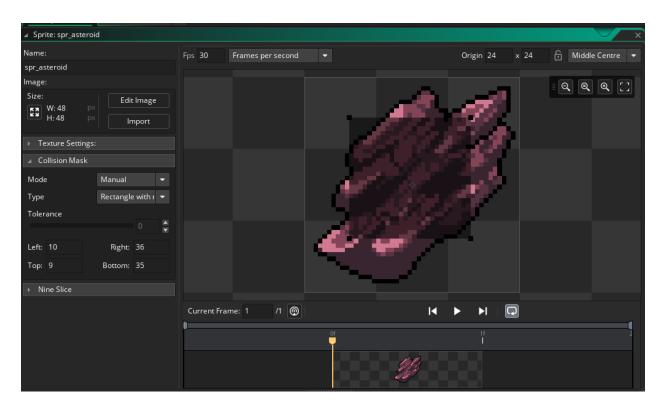
Colisão do projétil:

- Adicionar um evento de colisão com o asteroide no obj_bullet

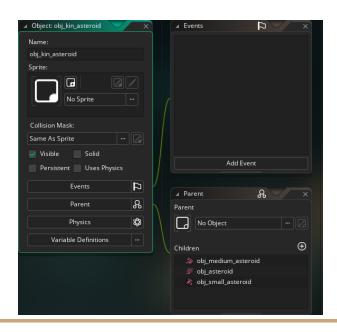
- Adicionar a variável life(vida) no evento criar do asteroide

- Adicionar código para o asteroide se destruir e criar outros menores

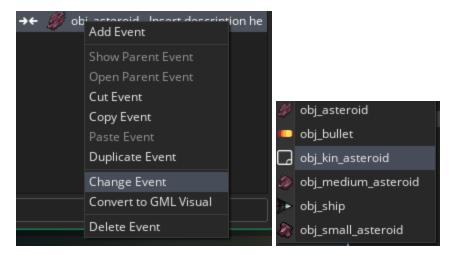
- Ajustar máscara de colisão do asteroide



- Criar os sprites e objetos dos asteroides médios e pequenos e seguir os mesmos passo do asteroide grande
- Criar um objeto para a família dos asteroides



- Modificar evento de colisão do obj_bullet colocando o obj_kin_asteroid (Família dos asteroides)



-