

Les journées du patrimoine à Bercy

Informations pratiques

Samedi 17 Septembre 2016 de 14Hà 18H

Dimanche 18 Septembre 2016 de 10H à 18H

- Visite commentée de la maquette du ministère de l'Economie et des Finances
- Visite des bureaux des ministres
- Circuit libre dans l'ensemble des bâtiments de Bercy
- Découverte des directions et services du ministère
- Une architecture et des œuvres d'art contemporaines

Accès:

139, rue de Bercy, 75012 Paris

Métro: lignes 6 et 14, station Bercy

RER : ligne A, station Gare de Lyon

BUS : 24 et 87, arrêt Ministère de l'Economie et des Finances



Journées du patrimoine à Bercy : les nouveautés de l'édition 2016

Des animations ludiques

- Pour la première fois, un jeu géant, « BERCY QUID », sur le principe du jeu de l'oie est organisé dans la cour d'honneur de Bercy afin de tester les connaissances économiques des visiteurs. Des surprises attendent les gagnants!
- Des machines à voter sont mises à disposition des visiteurs par la société *France Election* pour qu'ils désignent l'œuvre d'art qu'ils ont préférée
- Des animations interactives le long du parcours pour découvrir de manière ludique les activités du ministère
- Un livret de jeux destiné aux enfants
- Un concours photos

Des expositions

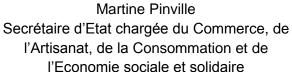
- L'économie sociale et solidaire (ESS) est à l'honneur dans une grande exposition à l'Hôtel des Ministres avec la présence d'entreprises et d'associations du secteur (plus d'informations en fin de dossier)
- L'exposition « ceux qui aiment les lundis » consacrée aux SCOP (sociétés coopératives et participatives)
- L'exposition « Bercy vu par Philippe Ricard » (hommage à un photographe du ministère), installée dans le hall du bâtiment Colbert
- D'autres expositions viendront émailler le parcours des visiteurs, par exemple :
 - « Nourrir au front, ravitaillement et alimentation des soldats de 14-18 », réalisée par l'association « Comme en 14 » avec le concours du service des archives du ministère (Hall du bâtiment Vauban) dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale
 - « Construire un palais de la République (1982-1989) », une exposition inédite de croquis et de dessins de l'architecte Paul Chemetov, qui a conçu les bâtiments du ministère (salle Bloch-Lainé, centre PMF)
 - « Bercy à visage humain » (centre PMF)

Les ministres de Bercy vous accueillent!

Michel Sapin Ministre de l'Economie et des Finances



Christian Eckert Secrétaire d'Etat chargé du Budget et des Comptes publics





l'Economie sociale et solidaire



Axelle Lemaire Secrétaire d'Etat chargée du Numérique et de l'Innovation

Christophe Sirugue Secrétaire d'Etat chargé de l'Industrie





Visite de l'Hôtel des Ministres



Michel Sapin dans son bureau

Les visiteurs pourront découvrir les bureaux des ministres.

Les bureaux du ministre et des secrétaires d'Etat installés respectivement aux 6^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème} étages de l'Hôtel des ministres ont été entièrement décorés par les stylistes Andrée Putman et Isabelle Hebey.

Le mobilier est à dominante blanche et grise.

Au 5^{ème} étage, le bureau du ministre du budget contraste avec les autres, puisqu'il accueille le mobilier de Cambacérès, de style Empire, conservé lors du déménagement du Louvre vers Bercy.

Pour le clin d'œil, chacun pourra effectuer une photo souvenir derrière le pupitre du ministre.



Bureau de Martine Pinville



Bureau d'Axelle Lemaire



Bureau de Christian Eckert

Le ministère et son architecture



Le **24 septembre 1981**, le Président de la République, François Mitterrand, décide de rendre le Musée du Louvre à sa fonction de musée et **de transférer le ministère de l'Economie et des Finances vers un nouveau site**. Il était installé depuis 110 ans dans l'aile Richelieu du Palais du Louvre.

Le 5 mars 1982, le quartier de Bercy est retenu pour l'implantation du nouvel édifice.

En juin 1982, un concours national d'architecture est organisé.



En décembre 1982, le projet présenté par Paul Chemetov et Borja Huidboro est retenu pour les bâtiments Colbert, Vauban et Necker.

En 1984, les chantiers des différents bâtiments débutent.

Ce n'est qu'entre 1987 et 1989 que les 7000 agents y emménagent progressivement.

Quelques chiffres



5 hectares de superficie

7000 agents

42 km de couloirs

48 000 m² de vitres

Bercy est le premier bâtiment conçu et aménagé à l'usage d'un ministère.

Les architectes ont souhaité construire une « ville dans la ville » : des rues, des galeries, des terrasses, des jardins, des passerelles ont été aménagées dans cet objectif.

Les créateurs de Bercy ont anticipé l'arrivée des nouvelles technologies et en ont fait un immeuble intelligent : cloisons modulables, systèmes de télécommunications performants, perches électriques permettant l'adaptation des surfaces aux besoins présents et à venir.

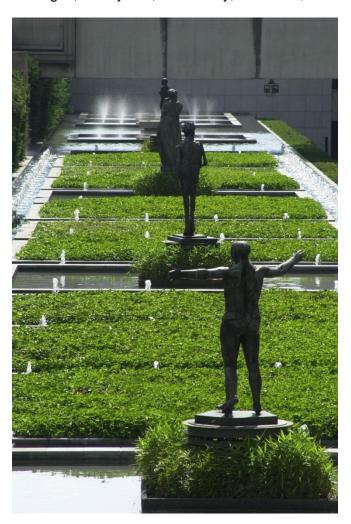
31 œuvres contemporaines à Bercy

Les œuvres d'art de Bercy ont été pour la plupart acquises dans le cadre du 1% imposé aux maîtres d'ouvrages publics.

Enjeu important du développement de la création contemporaine, le 1% artistique **permet de** la soutenir et de la promouvoir tout en enrichissant le patrimoine de l'Etat.

Institué en 1951 pour les constructions scolaires et universitaires, ce dispositif a progressivement été étendu dans les années 80 à l'ensemble des constructions publiques.

Au total Bercy **abrite une trentaine d'œuvres** issues du 1% ou prêtées par le ministère de la culture dans le cadre du Fonds National d'art contemporain, avec des œuvres de Soulages, Rebeyrolle, Alechinsky, Bourdelle, César...



L'homme, Jean-Robert Ipoustéguy

Hommage à Léon, César

Pénélope, Antoine Bourdelle

La Dame de Bercy, Michel Charpentier

L'Hôtel des Ministres met à l'honneur cette année l'économie sociale et solidaire (ESS)

L'économie sociale et solidaire (ESS) s'expose dans les salles à manger et le salon Michel Debré.

Onze thématiques ont été retenues :

Présentation générale :

Délégation interministérielle à l'ESS (DG Trésor), Chambre française de l'ESS (ESS France), Conseil national des CRESS (chambres régionales de l'ESS)

Centres de ressources, acteurs transversaux :

UDES (les employeurs de l'ESS), AVISE (accompagnement & ingénierie), CGSCOP (confédération générale des SCOP-SCIC-CAE), L'ESPER (éducation et sensibilisation à l'ESS)

• Reprise d'entreprises par des salariés :

SCOP TI 1336 (tisanes, thés, reprise de l'entreprise le thé de l'éléphant), LA BELLE AUDE, la Fabrique du Sud (crèmes glacées)

Coopérative d'activité et d'emploi :

CAE CLARA (entrepreneurs salariés dans le spectacle vivant)

• Coopératives et commerce équitable :

ETHIQUABLE (production de café, thé, chocolat, jus de fruit...), BIOCOOP (chaine de supermarché bio et équitable)

• Collecte, recyclage des déchets, réemploi :

ENVIE (entreprise d'insertion - appareils électroménagers, informatiques, audio), le RELAIS (entreprise d'insertion - textile), UP CYCLY (association - fabrication de mobilier avec des matériaux de récupération), GECCO (collecte et valorisation d'huiles usagées)

Circuits courts consommateurs-producteurs, lutte contre le gaspillage :

LA CONFITURE REBELLE (confitures créatives avec fruits et légumes invendus), LA RUCHE QUI DIT OUI (plateforme internet de circuits courts)

• Recrutement et formation :

MOZAIK RH (faciliter le recrutement de candidats sélectionnés dans les quartiers populaires) SIMPLON.CO (formation solidaire aux métiers du numériques)

• Plateforme de service numérique :

WELP (plateforme d'entraide par services gratuits entre voisins)

• Logement :

LE PARI SOLIDAIRE (association - réseau de logements solidaires et intergénérationnels)

• PTCE (pôles territoriaux de coopération économique) :

Pôle ARCHER SUD et Made in Romans (artisanat de chaussures) ; OKHRA et Matières et couleurs du Lubéron (fabrication d'ocre et de matériel de peinture)

Plus d'informations :

f : Ministère de l'économie et des finances

: @_Bercy_

www.economie.gouv.fr/patrimoine

#JepBercy2016

Contacts presse:

Service de presse de Bercy

01 53 18 33 80

presse.bercy@finances.gouv.fr

