|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Numer testu | 1 | Autor | Patryk Moskal | Data utworzenia | 01.02.2022 |
| Priorytet | 1 | Recenzent | Patryk Moskal | Aktualność testu | 01.02.2022 |
| **Nazwa testu** | | **Test sprawdzający działanie aplikacji OBS.** | | | |
| Rodzaj testu | | Test manualny | | | |
| Używany język | | C# |  |  | |
| Wersja aplikacji | | OBS 27.1.1 (64bit) |  |  | |
| Opis testu | | Test polega na sprawdzeniu działania aplikacji OBS. | | | |
| Wymagania wstępne | | Posiadanie aplikacji OBS na komputerze.  OBS musi być już uruchomiony. | | | |
| Dane wejściowe | |  | | | |
| Dane wyjściowe | |  | | | |
| Uwagi | | brak | | | |
| Autor ostatniej modyfikacji | | Patryk Moskal | Data ostatniej modyfikacji | 02.02.2022 | |

Test 1 – Uruchomienie, spauzowanie i zatrzymanie nagrania.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „Rozpocznij nagrywanie” . | Na dole okienka aplikacji obrazek w kształcie kółka zmieni kolor na czerwony oraz stoper zacznie mierzenie czasu.  Przycisk „Rozpocznij nagrywanie” zamieni się w „Zatrzymaj nagrywanie” i będzie przyciemniony. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Naciśnięcie przycisku „Pauzuj nagrywanie”. | Na dole okienka aplikacji obrazek zmieni się na 2 prostokąty równoległe do siebie i zaświeci się na żółto oraz stoper zatrzyma mierzenie czasu. Przy liczniku czasu będzie dodatkowy napis „(Paused)”.  Przycisk „Pauzuj nagrywanie” zamieni się teraz w „Wznów nagrywanie” i przyciemni się. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „Wznów nagrywanie”. | Na dole okienka aplikacji obrazek zmieni się w kółko oraz zmieni kolor na czerwony oraz stoper zacznie mierzenie czasu.  Przycisk „Rozpocznij nagrywanie będzie przyciemniony. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „Zatrzymaj nagrywanie”. | Na dole okienka aplikacji obrazek w zmieni w kółko oraz zmieni kolor na czerwony. Stoper zakończy mierzenie czasu.  Przycisk „Rozpocznij nagrywanie” zamieni się w „Zatrzymaj nagrywanie” i będzie przyciemniony. | Pozytywny |  |

Test 2 – Dodanie nowej sceny.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | W lewej dolnej części ekranu w sekcji „Sceny” naciskamy na przycisk „+”. | Pojawienie się nowego modalnego okna „Dodaj scenę”. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | W polu edycyjnym podajemy nazwę nowej sceny. | Zapisana scena pojawia się polu edycyjnym. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „OK”. | W głównej części okna OBS pojawi się podgląd nowo dodanej sceny, w lewej dolnej części okna programu w sekcji „Sceny” do listy istniejących scen dodana zostanie nowo dodana scena. | Pozytywny |  |

Test 3 – Dodanie nowego źródła.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | W sekcji „źródła obrazu” naciskamy na przycisk „+”. | Pojawienie się listy rozwijanej z dostępnymi opcjami wyboru. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Wybranie z listy opcji „Kolor” i naciśnięcie jej. | Pojawienie się modalnego okienka tworzenia/wyboru źródła . | Pozytywny |  |
|  | W polu edycyjnym zmieniamy domyślną nazwę do źródła, które dodajemy. | Zapisana scena pojawia się polu edycyjnym. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Pojawienie się dodatkowego okna właściwości dla źródła. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „Wybierz kolor”. | Pojawienie się modalnego okienka , w którym możemy zmienić domyślny kolor na inny. | Pozytywny |  |
|  | Wybieramy kolor. | Kolor zostanie wybrany, zapisane będą reprezentacje tego koloru w różnych wersjach (RGB, HSV, HTML code). | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Powrót do dodatkowego okna właściwości dla źródła z wybranym kolorem. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Powrót do okna głównego programu, w sekcji „Źródła obrazu” dodane zostało nowe źródło. W podglądzie sceny widzimy domyślnie wybrane nowo dodane źródło. | Pozytywny |  |

Test 4 – Dodanie nowego źródła z wcześniej używaną nazwa, dodanie kolejnego źródła.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | W sekcji „źródła obrazu” naciskamy na przycisk „+”. | Pojawienie się listy rozwijanej z dostępnymi opcjami wyboru. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Wybranie z listy opcji „Kolor” i naciśnięcie jej. | Pojawienie się modalnego okienka tworzenia/wyboru źródła . | Pozytywny |  |
|  | W polu edycyjnym zmieniamy domyślną nazwę do źródła, na takie które już istnieje dodajemy. | Zapisana scena pojawia się polu edycyjnym. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Pojawienie się modalnego okienka komunikatu błędu mówiące o tym, że podana nazwa jest już używana. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Powrót do modalnego okienka tworzenia/wyboru źródła . | Pozytywny |  |
|  | W polu edycyjnym zmieniamy nazwę na jeszcze nie istniejącą. | Zapisana scena pojawia się polu edycyjnym. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Pojawienie się dodatkowego okna właściwości dla źródła. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „Wybierz kolor” | Pojawienie się modalnego okienka , w którym możemy zmienić domyślny kolor na inny. | Pozytywny |  |
|  | Wybieramy kolor. | Kolor zostanie wybrany, zapisane będą reprezentacje tego koloru w różnych wersjach (RGB, HSV, HTML code) | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Powrót do dodatkowego okna właściwości dla źródła z wybranym kolorem. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Powrót do okna głównego programu, w sekcji „Źródła obrazu” dodane zostało nowe źródło. W podglądzie sceny widzimy domyślnie wybrane nowo dodane źródło. | Pozytywny |  |

Test 5 – Zmiana motywu obsa.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „Ustawienia” . | Pojawienie się dodatkowego, modalnego okienka z ustawieniami programu z wybranymi ustawieniami głównymi. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Wybranie z sekcji „Główne”, opcji „Motyw” i naciśnięcie przycisku „Darl (Domyślnie)”. | Rozwinięcie się listy dostępnych motywów dostępnych w OBS. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie w wybrany inny motyw np. „Rachni”. | W sekcji „Główne”, opcji „Motyw” pojawi się nazwa nowo wybranego motywu . OBS zmieni szate graficzną na wybrany motyw. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „Zastosuj”. | Ustawienia zostaną zapisane, a przycisk zostanie wyłączony z możliwości naciśnięcia do momentu następnych zmian ustawień. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „OK”. | Dodatkowe, modalne okienko ustawień zostanie wyłączone, powrót do głównego okna OBS ze zmienionym motywem. | Pozytywny |  |

Test 6 – Efekt przejścia.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „Tryb studia” . | Zmieni się wygląd aplikacji, będą dwa obszary z wyświetlanymi obrazami, jeden poglądowy, a drugi pokazujący efekt wyświetlany/nagrywany, zmieni się tytuł aplikacji na „OBS Studio 27.1.1 (64-bit, windows) – Profile: 1tytułu – Sceny: 2”. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Naciśnięcie w oknie „Podgląd” na wyświetlającą się scenę. | Pojawienie się czerwonego obramowania wokół wyświetlającej się sceny oraz pojawienie się informacji z kolorem tej sceny. | Pozytywnyttttttttt |  |
|  | W środkowej części ekranu naciśnięcie na przycisk „+”. | Rozwinięcie się listy z dostępnymi efektami przejść i domyślną szybkością czasu przejścia. | Pozytywny |  |
|  | Wybranie jednej z opcji przejść „Cięcie”. | Pojawienie się wybranego efektu przejścia w środkowej części okna programu. | Pozytywny |  |
|  | Wybranie innej sceny niż domyślnie włączona z listy dostępnych Scen. | W sekcji podglądu okna sceny zmieni się scena z wybranym innym kolorem. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie w oknie „Podgląd” na wyświetlającą się scenę. | Pojawienie się czerwonego obramowania wokół wyświetlającej się sceny oraz pojawienie się informacji z kolorem tej sceny. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie nowo dodanego przycisku „Cięcie”. | Nastąpi zamiana scen, scena z podglądu zostanie umieszczona na wyjściu programu/nagrywaniu programu, a scena do tej pory wybrana na wyjściu programu/nagrywaniu umieszczona w podglądzie. | Pozytywny |  |
|  | Ponowne naciśnięcie przycisku „Cięcie”. | Nastąpi kolejna zamiana scen, scena z podglądu zostanie umieszczona na wyjściu programu/nagrywaniu programu, a scena do tej pory wybrana na wyjściu programu/nagrywaniu umieszczona w podglądzie. | Pozytywny |  |

Test 7 – Wyłączenie źródła dźwięku.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „Ustawienia”. | Pojawienie się dodatkowego, modalnego okienka z ustawieniami programu. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Naciśnięcie przycisku „ Dźwięk”. | Podświetlenie przycisku „Dźwięk” na kolor niebieski oraz przełączenie zawartości okna ustawień na te związane z dźwiękiem. | Pozytywny |  |
|  | Z sekcji „Globalne urządzenia audio” wybieramy element listy „Urządzenie audio”, a następnie naciskamy w przycisk „Domyślne”. | Rozwinie się lista wyboru ustawień do danego urządzenia audio. | Pozytywny |  |
|  | Wybieramy opcje „Wyłączone” i naciskamy ją. | Wybrane urządzenie audio jest teraz wyłączone. | Pozytywny |  |
|  | Na dole ekranu naciskamy przycisk „Zastosuj”. | Ustawienia zostaną zapisane, a przycisk zostanie wyłączony z możliwości naciśnięcia do momentu następnych zmian ustawień. | Pozytywny |  |
|  | Naciskamy przycisk „OK”. | Dodatkowe, modalne okienko ustawień zostanie wyłączone, powrót do głównego okna OBS. | Pozytywny |  |

Test 8 – Włączenie dokowalnego okienka ze statystykami.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „ Widok (V)”. | Rozwinięcie listy z dostępnymi opcjami wyboru. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Wybranie i naciśnięcie opcji z listy rozwijanej „Panele” . | Rozwinięcie kolejnej listy z dostępnymi opcjami wyboru. | Pozytywny |  |
|  | Wybranie i naciśnięcie opcji z listy rozwijanej „Statystyki” . | Pojawienie się dodatkowego, dokowalnego okienka programu opisującego statystyki nagrywania. Okienko główne programu w dalszym ciągu jest włączone. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „ Zamknij”. | Zamknięcie dodatkowego okna informacji o programie.  Okienko główne programu w dalszym ciągu jest włączone. | Pozytywny |  |

Test 9 – Sprawdzenie informacji o programie.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „ Pomoc (H)”. | Rozwinięcie listy z dostępnymi opcjami wyboru. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Wybranie i naciśnięcie opcji z listy rozwijanej „O programie”. | Pojawienie się dodatkowego okienka programu opisującego informacje o programie. Okienko główne programu w dalszym ciągu jest włączone. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „ X”. | Zamknięcie dodatkowego okna informacji o programie.  Okienko główne programu w dalszym ciągu jest włączone. | Pozytywny |  |

Test 10 – Otwarcie folderu z nagraniami z poziomu OBSa.

Kroki testowe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis kroku | Oczekiwany rezultat | Wynik | Uwagi |
|  | Naciśnięcie przycisku „Plik (F)”. | Rozwinięcie listy z dostępnymi opcjami wyboru. | Pozytywny |  |
| 1. ttt | Wybranie i naciśnięcie opcji z listy rozwijanej „Pokaż nagrania” . | Otworzy się dodatkowe okno Windowsa „Eksplorator plików” ze ścieżką prowadzącą do nagrań programu OBS.  Okno główne OBS dalej jest włączone. | Pozytywny |  |
|  | Naciśnięcie przycisku „X ” „Eksploratora plików” Windows. | Zamknięcie okna „Eksploratora plików” Windows. | Pozytywny |  |

Historia wykonania

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data | Autor | Wynik |
| 02.02.2022 | Patryk Moskal | Pozytywny |