

XXII Preludium

Adagio lamentoso ($\text{♩} = 84$)

Adagio lamentoso (♩ = 84)

p

molto tenuto

molto espressivo

mf > p

marcato

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It features a piano introduction and two systems of music. The first system includes a vocal melody line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. Fingerings and articulation marks are provided throughout.

a) Nuty powtarzane należy grać „długim dźwiękiem”; palec powinien utrzymywać stały kontakt z klawiszem.

poco rit.

22 *passionato* *f* *meno f*

c) *marcato* *p* *marcato* *rit.*

b) Górny głos nieco większym tonem niż głosy pozostałe.

c) Niektóre wydania mają mordent (Λ) nad c², ale żaden rękopis go nie posiada, a stała jednostajność formuły rytmicznej nie dopuszcza, zdaniem redaktora, wprowadzenia ozdobników.