حيـوان

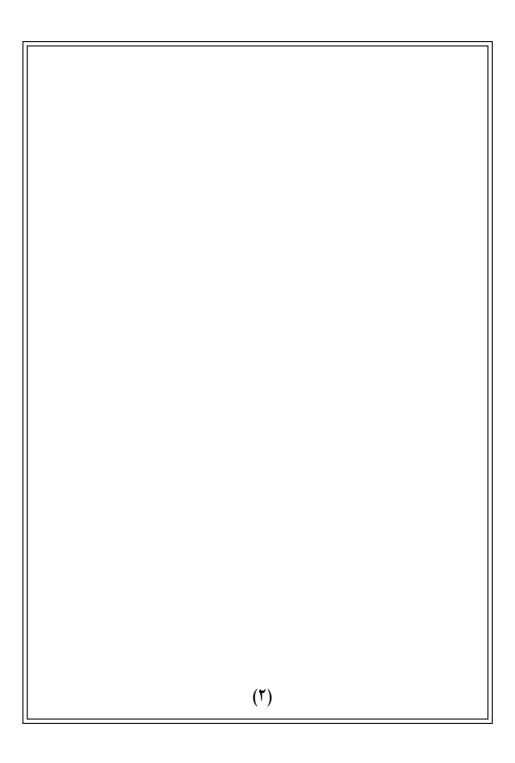
العنين

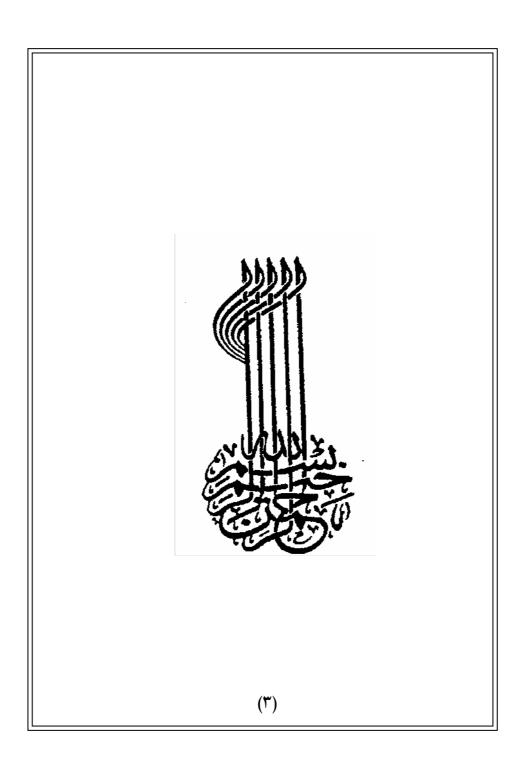
من شـعر صـلام الديــن القوصــى

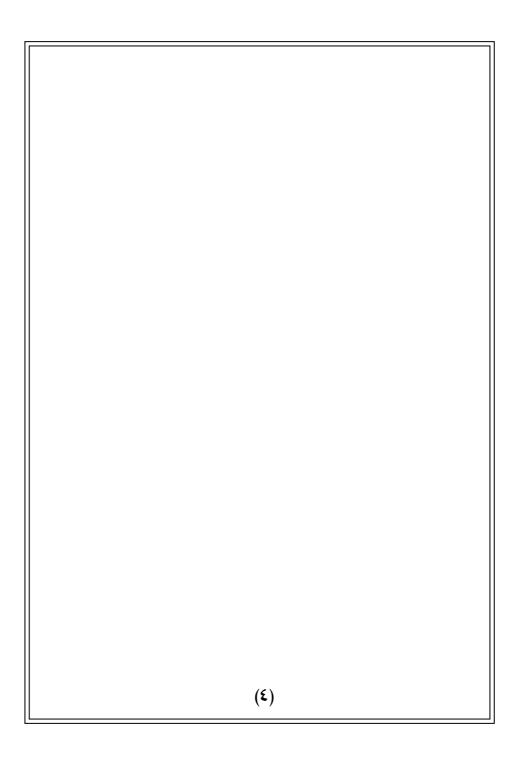
(الجزء السابع)

الطبعة الأولى غرة المحرم ١٤٢٣هـ – مارس ٢٠٠٢م

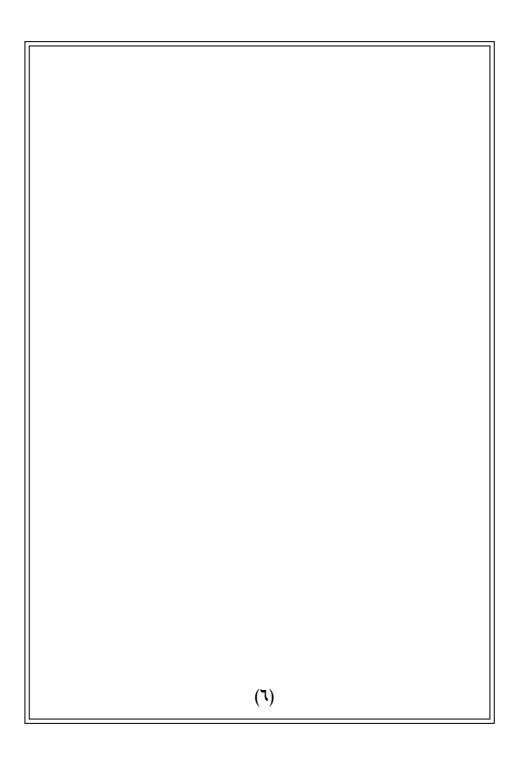
وقف للَّهِ تعالى لا يباع



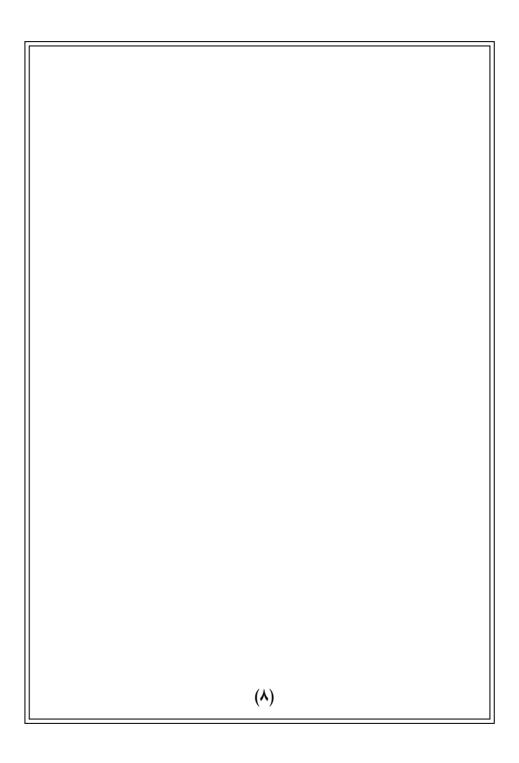




الحَمْدُ السَّهِ المُسْتَدِقِّ لِجَمِيعِ المَحَامِدِ وَالسَلْهُ عَلَى إِمَامِ كُلِّ شَاكِرٍ وَحَامِدٍ وَالسَلْمُ عَلَى إِمَامِ كُلِّ شَاكِرٍ وَحَامِدٍ وَالسَلْمُ عَلَى إِمَامِ كُلِّ شَاكِرٍ وَحَامِدٍ وَكُلِّ عَابِدٍ



سُبْمَانَ ربِّى ذِى العِزةِ والجَبَرُوتِ وَالمَلْكِ وَالمَلْكِ وَالمَلْكِ وَالمَلْكُوتِ وَالعَظَمَةِ وَالسَكِبْرِيَاءِ

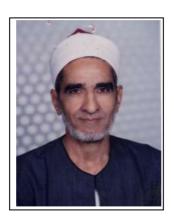


المحتويات

تقديم الديمان لغضيلة الشيخ حسين خضر		
وكيل وزارة الأوفاف	صفحة	11
تقديم الديوان لغضيلة الشيخ		
عبد المقصود معمد فارس العسنى		
عن عُلماء الأزعر الشريعة	صفحة	19
مقدمة العقيق (العُبُوحَة)	صفحة	٧1
المُبَشِّرات	صفحة	٩٣
الماحي	صفحة	171
سر يتې	صفحة	1 49
القاسم	صفحة	140
حامِلُ النعليْن	صفحة	٩٨١
مُهْرَّضَى الذارح	صفحة	۲۰۳
الشُمُوح	صفحة	۲۳۱
رُخْمَاكا	صفحة	"10
تمانينا	صفحة	~70

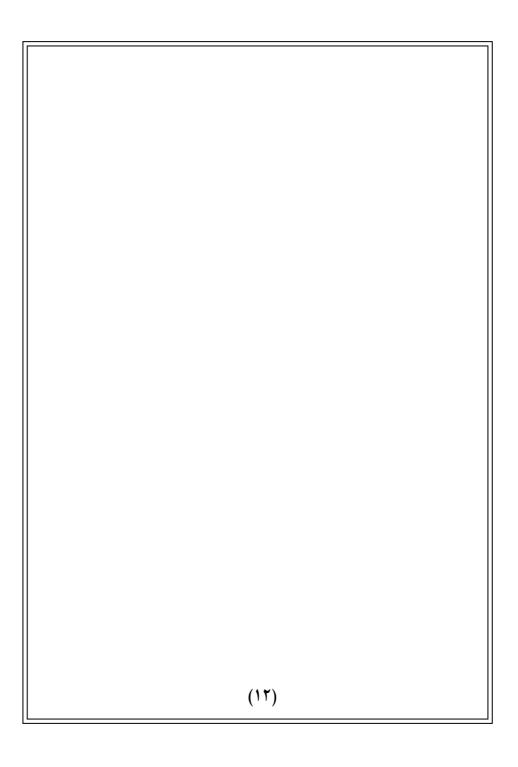
727	صفحة	التسلسل التاريخي
788	صفحة	صَدَرَ للمؤلف
		$(1\cdot)$
		()

الله الحراث



تقديم الديمان الفضيلة الشيخ / حسين خضر وكيل وزارة الأوقاف

(11)





الله الخياليَّ ع

الحمد لله والصلاة والسلام على النبى الأمين .. ، رب أوزعنى أن أشكر نعمتك .. ، وأدخلنى بر هتك فى عبادك الصالحين .. ، رب إن الإقرار بالعجز عن شكرك سبحانك هو الذى ينبغى لجلال وجهك وعظيم سلطانك.

الشمسُ والبدرُ مِنْ أنوارِ حِكمَتِهِ نَ والبرُّ والبحرُ فيضٌ مِنْ عطاياه

الوحشُ مَجَّدَهُ والطيرُ سَبَّحَـهُ ناجاه

والنملُ تحت الصخورِ الصُمِّ قَدَّسَهُ نَ والنحلُ يهتفُ حمداً في خلاياه

والناس يعصُونَهُ جهْراً فيسْتُرُهُم نَ والعبدُ يَنْسَى وربِّي ليس ينساه

سُئِل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى "أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ للإِسْلامِ فَهُوَ عَلَى نُورِ مِنْ ربِّهِ" فقال:

(11)

"إن النور إذا دخل في القلب اتسع وانفسح "، والقلب يتسع وينفسح وينشرح بنور الإيمان واليقين ، كما ينكمش ويضيق بظلمة الإلحاد والشك والنفاق ، فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا.

أُحِبُّكَ مُطْلَقًاً لا خُذْ وهاتِ نَ ويَسْمُو بِالهَوى إِنكارُ ذاتى وَحُبُّ اللَّهِ السمى مِنْ حياتى وَحُبُّ اللَّهِ السمى مِنْ حياتى وَحُبُّ اللَّهِ السمى مِنْ حياتى وفى الأعماق للتوحيدِ كَنْـزُ نَ ملــىءُ باللألىءِ والعِظاتِ يطوفُ القلبُ بالآفاقِ ذِكراً نَ بآياتِ الكتابِ المحكماتِ بطوفُ القلبُ بالآفاقِ ذِكراً نَ مِن الذكرِ الحكيمِ بهِ نجاتى وبين جوارحى يطوى كتابُ نَ من الذكرِ الحكيمِ بهِ نجاتى قيامُ الليلِ في الأسحارِ عِزُ نَ ووجهُ اللَّهِ أسمى أمنياتى لسانى فى فؤادى كل حين نَ يذوبُ إليكَ شَوْقاً فى أناةِ لسانى فى فؤادى كل حين نَ يؤذنُ فيه "حى على الصلاةِ" كأنَّ "بلال" يسكن فى فؤادى نَ يعَظّى نورُها وجهُ الحياةِ فهبْنى رحمةً تمحو ذُنُوبى نَ يُعَطِّى نورُها وجهُ الحياةِ

لقد من الله على أن أحظى بقراءة ديوان "العقيق"، من شعر ولى و صفى من رجال الله، الذين اصطفاهم ربهم على

عينه "اللّهُ يَصْطَفِى مِنْ الْمَلائِكَةِ رُسُلاً وَمِنْ الناسِ " وهو فضيلة العارف بالله الشيخ | صلاح المدين القوصى، رفع الله قدره وأعز منزلته وجعل عمله في ميزان حسناته.

وبمجرد أن وقع نظرى على الكتاب في عنوانه ومحتوياته، انتقلت إلى عالم الأرواح في قدسيتها وشفافيتها، وعشت معه أسعد لحظات عمرى ، متأملا بعين اليقين ما سطره فضيلة الشيخ من الإلهامات الإلهية والنفحات القدسية، والتي يعجز الإنسان ببشريته من غير مدد الإله أن يؤلف فيها بيتا واحدا.

فتحقق ظنى وتثبت فؤادى ؟ احتراما لهذا الشيخ الواصل المنفوح من قبل رب العباد والموصول بمدد سيد الرسل والأنبياء . والقارىء والمتصفح لهذا الديوان ، سيشعر من أول نظرة إلى هذا العطاء الرباني والصفاء الروحي – أن هذا العلم حقائق صادقة تجيش في صدور العارفين فينقلونها بأفواههم إلى خاصة الحبين كما يقول الإمام "على بن أبى طالب" كرم الله وجهه : "يحفظونه في صدورهم حتى يودعوه في قلوب أشباههم وأمثالهم ".

هم رجالٌ فوق التُرابِ ولكِنْ نَ شاهدوا الوجه في مقامِ الوصالِ هُم القومُ فوق عالين تجلّي نَ للرجالِ الأنوارُ في كلِّ حالِ ما رآهم مَونَ رآهم ولكن نَ شاهد الجسم في مباني الظِلال من رآهم حقيقة نال وصْلا نَ يُعْرَفُ اللَّه بالصفا لا المقال يُشهَدُ الحقُ ظاهرا بالتجلِّي نَ يغنْ حقاً عن سافلِ الكون عالِ فاطلبنهم بالحق والزم ثراهم نَ وافتح الكنز بالجمال العالي واصطحبنهم بلُ آثرنهم نَ بجميع المحبوب أهل ومالِ واصطحبنهم بلُ آثرنهم نَ واترك العقل في رضا الأبدالِ سَلِّمَنْ للرجال في كلِّ حالٍ نَ واترك العقل في رضا الأبدالِ

أخى القارىء عليك بمتابعة ومواصلة القراءة لهذا الديوان بروحك وعقلك ، ففيه سعادتك وراحتك ، وتأس بمؤلفه ، فقد كان الصبر مطيته ، وجمال الأخلاق رائده ، والحلم سفيره ، والحياء وزيره، والخشية من الله قوامه ، ووجهه الكريم فقبلته ، وفضله ومبتغاه وسروره اقبال الخلق على الله.

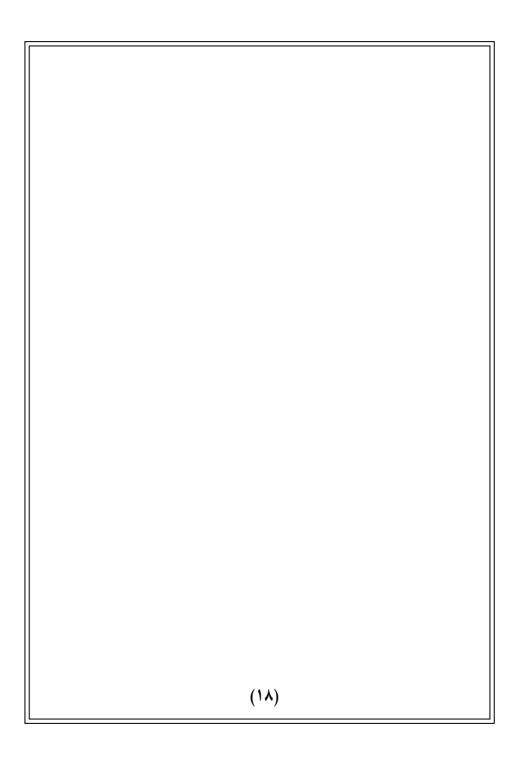
أخلص لله سرائره فَجَمُلَ ظاهره وباطنه ؛ وأخلص له المعاملة فأكرمه سبحانه بالمواجهة والمنازلة؛ نظر إلى الدنيا بعين

شهدت الحق فاحتقرها ، فهو في الدنيا وليس فيها ، ظهر له الحق جليا فاتخذه الله وليا.

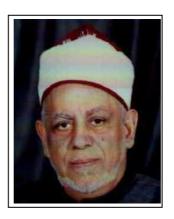
"رَبَّنَا لا تُرِعْ قُلُوبَنَا بعد إلاْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لنا مِنْ لَـدُنْكَ رَحْمَة إِنَّكَ أَنْتَ الوهَّابِ".

۱۲ ذی القعدة ۲۲۶ هـ ۲۲ ینـــایــر ۲۰۰۲م

حسين محمود خضر وكيل وزارة الأوقاف

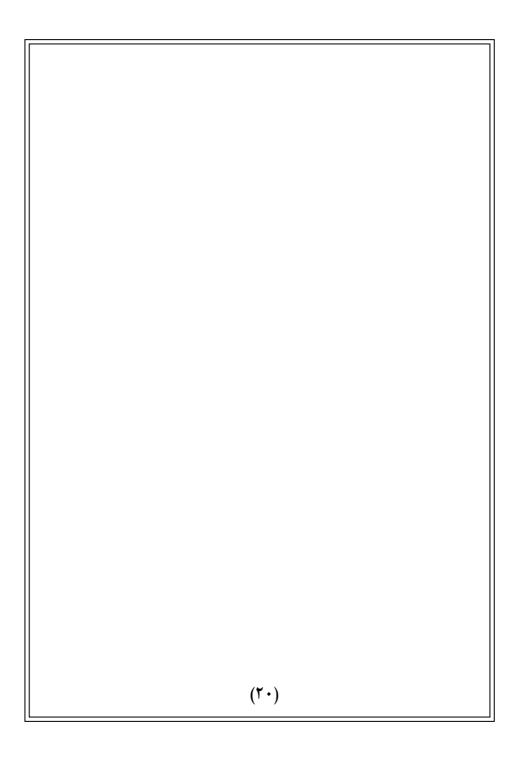


الله الحجابي



تقديم الديوان المستهد المين المستهد المين المستهد المتعدد فارس المستهد من علماء الأزهر الشريف والمستهد العام بمركز البحوث العلم العربية والثقافة الإسلامية بسنغافورة

(19)



السّال خوالمرّع بسم الحجوالمرّع

الحمد لله الذي أجرى الحكمة على ألسنة أوليائه تصديقا لرسالة أنبيائه ، والصلاة والسلام على خيرة أحبائه، ومصدر الأنوار في أرضه وسمائه ، سيدنا ومولانا محمد ، سيدرسله وخاتم أصفيائه.

صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. أما بعد ...

فلقد مَنَّ الله على بأن أتصفح صفحات مشرقات من ديوان "العقيق"، وهو الديوان السابع من الأشعار التي خطها بنان سيدنا الولى التقى النقى حبيب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وحبيب الله ، المنشغل بمولاه عما سواه ، سيدنا صلاح الدين القوصى ، رضى الله عنه ،وأتحفه وأرضاه ، فرأيت بحق أنوارا وأسرارا ،عندما يقول في آخر صفحة ٤٧:

يا بائعاً نفساً وروحاً للذى تهواه فُــزْتَ بقُـرْبَـةِ العُـشَّاقِ فازَ الذى قدْ باعَ إنَّ المُشترِى هو أكرمُ الكُرَما على الإطلاقِ

إلى أن يقول:
ودخلْت فى نُورِ الوصالِ وقُرْبهِ
وسهرت مِنْ هجرٍ بدمعِ مآقى
لا الوصلُ يكفِيكُم وليسَ لِقُرْبهِ
حَـدُ فتسكُن عِنـده برواق

إلى أن يقول موجها العبد إلى ما يجب أن يكون عليه من عبودية صادقة خالصة لمولاه ، ومبينا ما يلزم لتلك العبودية الحقة ،فيقول:

إلزم عُبُودَتَنَا وكُنْ لىخالصاً عبداً بنِذُلِّ مُخْلَصاً للباقي

دفی صفحة ۷۷یقول:
عبدی به سِرِّی ولیسَ بطالِبٍ
شیــئاً ولاحــتی وِصِـالَ الساقی
عبدی لنا فیه انکـسارُ مَــذَلَّةٍ
عبدی لنا فیه انکـسارُ مَــذَلَّةٍ

ثم يوضح ما يلزم العبودية من تواضع ،وشكر، وخشية ،ورجاء ،وصفاء، وانكسار ،وذل لمولاه فيقول في نفس الصفحة:

عبدى لنا فيه انكسارُ مَـذَلَّةٍ وهوانُ كُلِّ سِـوىً بغير نفاق

عبدى شكورٌ دائماً ومُسَـبِّحٌ يخشى ويرهبُ نكسة الإخفاقِ لا مطلبٍ يرجوه غـير رضائنا عـن فِعْلِـهِ وفُـوًادهِ الرَقراقِ لاجنَّةً يرجو ولا ناراً ولاقربى يُـريـدُ ولا هـوى المشتاق

ثم يوضح أنه لا يطلب شيئا قط ، إلا قربه من مولاه فيقول في صفحة ٧٨ و ٧٩:

متسائلاً ياربُّ هل أنا عبدُكم أم أنَّ نفسى تَـدَّعى بنفاقى خُذْنى إليك فلستُ أرجو غيركم عبداً أنا فاحفَـظ على وثاقى الى أن يقول فى صفحة ١٨٠: أنا عبده والعبدُ ليس له اختيارٌ فهو المُهـَـيْمِنُ وهو درعٌ واقٍ ما تَمَّ غيرُ الله في كُلِّ الورى وأنا كَظِلِّ اللَّهِ حيثُ تُلاقي

إلى أن يقول في صفحة ١٨٠: ما رُوحِيَ التفتَتُ لغيرِ كلامهِ أو زاغ قلبي عن رضا الخلاقِ

ثم يوضح شيخنا أن واجب العبد الالتزام والطاعة للله ولرسوله ، فيسطر ذلك في بيان رائع يأخذ بالألباب، ليضعها في مصاف الأحباب فيقول في صفحة ٨١:

كنتُ الحبيبَ له .. فقال ليَ:التزم برحابِ "أحمدَ" صفوةِ الخلاَّق

وإذا بنورِ "المصطفى" يغشى النُهي كالشمس بعد الليل في إشْراق

إلى أن يقول في صفحة ٨١ و ٨١: قال الحبيب "المُصْطَفي": أقبل ْإِذاً والزمْ رحَابي والتحقْ بِرفاقِي إنَّ العُبودةَ يابُنيَ هي الذُرا والعبدُ للرحمنِ دوماً بَاقي ما يعرفُ الرحمنَ إلاَّ عَبْدُه فضلاً من المولى بغير نفاق

ثم يبين بأسلوب رائع أخاذ مقام الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم فيقول في صفحة ٨٣:

إنتى بُنى ضمينُ مَنْ قد جاءنى نورى به يعلو على الأعنساق الموسى" و"عيسى" بلْ وكل الأنبيا عندى كأولادى لهم إشفاقى والأولياءُ... إلى القيامةِ كُلُّهم في العُرْوةِ الوُثْقَى بعقْدِ وِثاقى

ثم يوضح فضل العبودية ومرتبتها السامية فيقول في صفحة ٨٥:

قال"الحبيبُ":حفِظْتَ عهدى فاستمع إنَّ العُبودةَ فوق كُلِّ مَــذاقِ أسموكَ "عبدَالله" في أعلى السما وحظيتَ بالبُشرى إلى الآفاقِ ثم يجلى لنا البشارة التي رآها شيخنا ، وهو في الكعبة المشرفة فيقول في صفحة ٨٥:

في "الكعبة الغراء" بشَّرك الذي في التغراق ناداك فاستعبرت في استغراق ولنحن نختار الذين يحبُّهم ولنحن رفاق ربِّهي .. نؤيِّدُهُم بخير رفاق ربِّهي

إلى أن يقول في صفحة ٨٦ ، مرشدا ومبشرا وداعيا إلى الصبر:

ولسوف تعلمُ من دقيقِ علومِنا مالا يُحاطُ بهِ على الإطلاقِ ولكلِ شيءٍ وقتُهُ فاصبر ترى ولسوف تسبق خِيرَةَ السُبّاق

ولقد علمتَ بأنَّ فيكم سِـرُّنا والبشرياتُ أتتــك كالترياق

إلى أن يقول في صفحة ١٨٠: والسرُّ لا يُفشى .. فصُنْ ما بيننا يأتيك مِعراجي وسرُّ بُـراقي بل أنتَ مرآتي فصُنْ ما قد ترى ولأنتَ بين الجَفْنِ والأحداق

وهكذا يسير شيخنا معلنا تعلقه برسول الله وحبه له ،وتوسله به ،فيقول في صفحة ٧٨:

ياسيد الساداتِ .. عفوُك أشملٌ دعني أسجِّل عنك في أوراقي

ثم يستمر في مقاله إلى أن يقول في صفحة ٨٨:

(٢٩)

ياسيدى أنا قائمٌ بِنعالِكم قدَمَاكَ فوق الرأس والأعناق

حتى يصل إلى قوله راجيا مبتهلا في صفحة ١٨٩. يا سيدى .. أرجوك أنساً منكم يعلو بروحى عن حدود نطاقى إنى عرَفْتُك سِرَّ نورِ حقيقتى واللَّهُ يشهدُ منْكُمُ إنطاقى واللَّهُ يشهدُ منْكُمُ إنطاقى

وهكذا يبين لنا شيخنا مراتب العبودية الحقة ،وما يجب علينا أن نؤديه لتحقيق هذه الرغبة العلية ،حتى نحظى بالمقامات العلية فيختم مقدمة "العقيق" التي بدأها باسم الله فختمها بحمد الله فيقول في صفحة ٩١:

وبختم حمدِ الله أخْتِمُ قولتى حمداً يليـقُ بنعمــةِ الرزَّاق

رضى الله عن الشيخ صلاح المدين القوصى وعن محبيه وبارك لنا فيه.

ولنعش معه فی قصیدة أخری و هی "المبشرات" فهو فیها یقول بعد بسم الله والصلاة علی رسوله صلی الله علیه وعلی آله وسلم، منبها إلى ما یجب أن یکون، فیقول فی الصفحات ۹۰ و ۹۲:

أيقظ فـــؤادَك وانتبــه فاللَّهُ فــوق الخلق أكبَـرْ فاللَّهُ فــوق الخلق أكبَـرْ ما قلـت شيئاً أو أردت اللَّهُ فــوقكـــمُ المـدبِّرْ

إلى أن يقول في صفحة ٩٦: فأرِحْ فـوَّادَك يافــتى فاللَّهُ ينهانا ويأمُــرْ يقضى ويحكمُ فىالخلائقِ كل شيىء وهـوالمهيمنُ كل شيىء قد قضَى فـيه وقـدرَّ قد قضَى فـيه وقـدرَّ ما ينفعُ التدبيرُ منـك ولا فـوًادُك حين فكّـرْ سلّمْ لـه تَسْلَمْ فـيانَّ ما الأمررَ مَقْضِى مُبكِّـرْ فيانَ واسجدْ وقل ربّاه إنى عبدُ فضلٍ منك يذكر عبدُ فضلٍ منك يذكر سلّمتُ أمـرى للـذى في الكونِ رحمته تُدبرُ في الكونِ رحمته تُدبرُ في الكونِ رحمته تُدبرُ

ثم یذکرنا شیخنا بمشهد من مشاهد یوم القیامة فی الصفحات ۹۷و ۹۸:

ورأيتُ ميــزاناً يُقــامُ لوزنِ أعمـالِ يُقــرِّرْ أمَّا الصراطُ فتحتَــهُ نارٌ وخلــقُ اللَّهِ تعـبُـــرْ

إلى أن يقول في الصفحات ٩٩ ، ١٠٠ : قيلَ القيامةُ .. قلتُ منذ الآن !! قالوا سوف تذكُرْ ما عندنا ماضٍ ولامستقبلٍ والخلقُ عند اللَّهِ منظرْ سُبحانه .. وله الدوامُ فليْس جـوهرْ وما سِـواهُ فليْس جـوهرْ

(37)

ثم يعبر عن مقدار حبه لرسول الله محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم، فيقول في صفحة ١٠٠:

إنّى أحبُ " محمداً "
لكنّ قلبي لايُعـــبُرْ

إلى أن يقول في صفحة ١٠٤، ١٠٣: نارُ المحبةِ في الفوادِ وقلبُ روحي قد تبخَّرْ باللَّهِ كونوا شافعين لقلبِ عبدٍ بات يُعصرْ

ثم يسير في ضراعته وإظهار محبته ذاكرا أن الرسول الأكرم هو العبد الزكى المطهر فيقول صفحة ٤٠٠:
ولسوف تعلم أنَّ "طه"
عبدُنا الأعلى المطَهَرْ

(TE)

فإذا أردت الاقتداء به والسير على طريقته والارتقاء إلى رتبته:

إِنْ رُمْتَ تصبحُ ظِلَّه في الكونِ وحِّد ثم كبَّرْ

ولكن احذر ما يلى: ونُمِدُّكُم بالسِرِّ من "طه" فحاذِرْ من حسودٍ يتكدَّرْ واحفظ بقلبــك سِـــرِّه وحذار أنَّ السرَّ يظْـهَرْ

بهذه البشرى التي تحققت لشيخنا صلاح الدين رضى الله عنه ، كان التزامى بعدم إفشاء سره أو الحديث عنه في كل ناد ، خوفا من حسود يحسده أو عدو يبغضه ، وذاك واضح من قول شيخنا في صفحة ١٠٨ :

إنَّـنِي أخـشي عليْكَ العـينَ من حسدٍ مُدمِّـر

إلى أن يقول في صفحة ١٠٩: قد أتيْنَاك مسراراً ثم تطمع أنْ نُكرر!! لن يراك سوى الحبيب لنا ومن بالحبب يستُـرْ

الى أن يقول فى صفحة ١٠٩ و ١١٠: أنت منى بعض سرِّى فاحفظ السررَّ وفكِّر ليس يعرفكهم سوانا غير غوثٍ فيك فكَّر

نحن أيَّدناك قبللً قبلما في العمر تكبر

ثم يبشرنا بأن السر فيه كامن مستقر وأنه مرآة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه حبيبه ومصطفاه فيقول في الصفحات ١١٠،١١١ :

قد وضعنا السرَّ فيك على حياءٍ منك يظهر على حياءٍ منك يظهر أنت تعلمُ ذاك منِّى بضع مرات ... أتذكُر!! كل روحِك .. كل جسمِك إن أردت الحق مظهرْ فيك مِراتي وبعضيُّ فيك مِراتي وبعضيُّ

(TY)

من خصائصكم تُعبِّرْ

إنما أنت حبيبي فيك سِرِّى منك جـوهرْ

هكذا يعيش شيخنا مع رسول الله متـذللا متوسـلا فيقول في الصفحات ١١٦،١١٧:

قل لي رسولَ اللَّهِ هل

جاوزت مرحلة الخطر!!

أأمنتُ أنِّي في جـوارك

أم ترى في القلب شر!!

أَأُصدِّقُ البُشري فأفرح

أم أنادي ما المفر!!

باللَّهِ علِّمني يقيــنـــاً

أين روحي تستقِ

فى الصُورِ أم فى برزخٍ أمْ عنْدرب مُقتدر!! أمْ عنْدرب مُقتدر !! أنا لا أصدق غيركهم مهما تُساق لى العِبر فاجبر بفضلك حسرتى وارحم جناحاً قد كُسر قل لى بفضلك قوله ألى المستقر وبها يكون المستقر

بهذا الحب عاش شيخنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سعيدا عدحه ، قريبا منه ، فللله درثُه ، وما أعظمها من رتبة عالية و درجة سامية و مقام محمود...

ولنعش محة مع هذه النفحة القدسية ، والمنة العلية، والحكمة السامية الزكية ، يعبر فيها عن حال العباد اليوم فيقول في صفحة ١٢٣ و ١٢٤:

ضاقت بی الدنیا وضِقْتُ بأهلها ذرعاً كأنَّ الخلْقَ كومُ رماد صدری یضیقُ بها ومن أعبَائها والنومُ فیها صار كُلُّ سهادی لا ألتقی فیها سوی شیطانها یجری ویرقصُ داعیاً ویُنادی

إلى أن يقول في صفحة ١٢٥: وذهبتُ أبحثُ عن حكيمٍ عاقلٍ منهم فلم أَلْقَ سوى العُبَّادِ قومٌ قليلٌ .. كلهم في غُرْبةٍ لاذوا بمولانا الحكيم الهادى

ثم يصف حياتهم وصبرهم وما يضمرون في قلوبهم

من حب وود لا يـشوبه كـدر فيعبر عنـه في الـصفحات ٢٢٠،٥٢٢:

ياليتهم عاشوا سلاماً هادئاً بل حولهم بحرٌ من الحسّادِ هم يتّقُونَ أذى العبيدِ بصبرِهم والناسُ تلمِزُهم مع الإبعادِ في قلبهم حببُّ وودُّ ظاهرُ في قلبهم حببُّ وودُّ ظاهرُ هم كالجبالِ رواسياً لكنَّهم من شرِّ كل الناسِ في إجهادِ من شرِّ كل الناسِ في إجهادِ

ثم يمضى الشيخ في تأملاته ونظراته الفاحصة المدققة موجها وناصحا إخوانه ومريديه، فيقول في صفحة ١٣٠:

كُنْ خالصاً عبداً ولا تنظر إلى غيرى.. وكن من خيرةِ الأشهادِ ولكل خُلقٍ سِـرُّه وحياتُه ولكل خُلقٍ سِـرُّه في وادٍ وأنت بوادى

إلى أن يقول في الصفحات ١٣١،١٣٢:
إنْ ضاقتْ الدنيا عليك فألقِها
من خلف ظهرِك وارتقب لودادى
عبدى له أُنسى .. وليس بغيرنا
أُنساً له إنْ كان من أوتادى
كن ساكناً بالقلب.. وانظر صامِتاً
أسلِم وسلِّم دائماً لمُرادى
ليس الرضا والشكرَ!! بل بعبودةٍ
للّه تنشرُها على الأشهاد

ثم يوجهنا إلى مصدر الرهمات والأنوار فيقول في صفحة ١٣٢، ١٣٣٠:

وعليك بالمحبوب منى "أحمد"
ما غيره يدرى بسرِّ ودادى فالزم نِعالاً للحبيب وقُل: به يارب قربنى مع الروّاد ياتزم "طه" الحبيب فإنّه قد فاز بالإكرام والإسعاد

إلى أن يقول في صفحة ١٣٣: أحببتُه حباً يفوق ضالتي والكونُ لا يَسَعُ المُحبَّ بوادي هو نُورُ قلبي والنهي وبصيرتي هو روحُ مهجة عينِنا وفؤادي إلى أن يقول في صفحة ١٣٥: ياسيدى أنا فيك ألف متيم والله يعلم مهجتى وفؤادى صلَّى عليك الله ياشمس الورى يانور عرش الله في الآماد

هكذا نعيش مع سيدنا وهو يقول في صفحة ٢٣٣:

خُذنی إلیك فلستُ أرجوغیر كم أنا هائمٌ فیكمْ بكلِّ سوادی صلَّی علیك الله ما صلَّی الوری أبداً علی روحِ النبیِّ الهادی

نعم يعيش شيخنا وقدوتنا حياته كلها حبا في رسول الله ، وحبا في الله ، لا يحمل ضغينة لأحد ، ذاك شيخنا

القوصى المحب المشتاق ، الذى تملك الحب قلبه وقالبه ، حتى اعتل جسمه وما به من علة ، وحقا صدق القائل:

مُحِبُّ اللَّهِ في الدنيا عليل .. تطاولَ سُقْمُهُ فَدَواهُ داء

كذا مَنْ كان له محبًّا .. يهيم يذِكْرِه حتى يَراه

إن الحب تملك لبه وعقله حتى أصبح لا يدرى من هو ، استمع إليه يقول في صفحة ١٤٢:

أنًا . . مَنْ أنَا !! أبَداً

جهِلتُ مِن الورىكيْنونَتي

إلى أن يقول في صفحة ١٤٤: أنا . . من أنا !! ياسيدى ضاعَتْ مَعالِمُ هَيْئَتِي

إلى أن يقول في صفحة ١٤٥:

أنا عبدكم يا سيدى مهما استطالت وِقْفَتى في بحْرِ نور "محمَّدٍ" في بحْرِ نور "ما غاطس في حَيْرَتي

إلى أن يقول في صفحة ١٥٥ و ١٥٥ معلنا عن حبه العظيم لرسول الله محمد صلى الله عليه وسلم وأنه أعز عنده من الدنيا ومن الآخرة:

أنا جنَّتى حبى "لطه"
والغسرامُ بمهجتى عَدْنى وفردوسى الحبيب
ولا أُغَيِّرُ رَغبستى ولا أُغَيِّرُ رَغبستى مَنْ ذاق حُبَّ "محمدٍ "

روحِى وعَقْلى والدِما فى حبِّ "أحمَدَ" عيشَتى دنْيا و أخرى لسْتُ أرْجُو غَيِّرَه مِن جَنَّةِ

إلى أن يقول في صفحة ١٥٦: يا مَنْ تُحِبُّ "محمَّداً " أعَلِمْتَ سِرَّ النَّفخَة !!

وعلى هذا النمط الفريد يسير مولانا معلنا عن شوقه الزائد وأن رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم قد علك حبه كل ذرة من ذرات جسده فيقول في صفحة ١٦٦٠:

" طَــَهُ" أَرَاكُ بِـكُلِّ أَلَّاكُ خِلْيَّةٍ أَلَّا خِلْيَّةٍ

الى أن يقول فى صفحة ١٦٦٧،١٦٨:

أنا فِى دَمِى "طَلَه "

و حُبِّى لِلرَّسولِ معيشَتى
أنا خادِمٌ نعْلَ الرسولِ
وعِنْدَ "طَهَ" بِعُنْيَتى
حُبِّى لَهُ يَسْرى بِكلِّ
شرى بِكلِّ
شُعَيْرَةٍ وَ حَلِيثَة

ثم ينتقل بنا مناجيا متوسلا فيقول في صفحة

:179

يا خيْرَ خلَقِ الله جئتُ إليْك تَجْ ثُـو رُكْبَـتى

إلى أن يقول في صفحة ١٧٠:

یا عِشقَ روحی بُلَّ شوقی
فیك و ارحمْ صَبْوتی
خُذْنی إلیْكَ فقد تعبْتُ
من الهَـوَی وَ غِـوَایَـتی
وَ أَنِـرْ طَریـقی بالهُدَی
و اسْمَح بأكْرَم صُحْبَةِ

و يرتقى بنا إلى أعلى علين فيقول في صفحة ١٧١:

مَالَى سِواكَمْ سَيِدًى

أَرْجُولِنَجْ دَةِ سَقْطَتَى

و عليْك يامَوْلاى مِنْ

مَوْلاى ألْفُ تَحِيَّةِ

و صَلاةُ رَبِّى وَ السَّلامُ

عَلَيْك كُلُّ فَريضَةِ

وهكذا يعيش سيدنا صلاح الدين القوصى فى رحاب الأنس برسول الله صلى الله عليه وسلم ، هائما ، متوسلا ، مرتقيا بنا من معراج إلى معراج، إلى سدرة المنتهى، لا يرى إلا الحبيب ، ولا يعمل إلا تحت مظلته ، حتى أصبح نطقه ذكرا ، وصمته فكرا ، ونظره عبرا ، انشغل بالواحد عن كل واحد حتى قال في صفحة ١٧٧٠:

إِنَّ الكَوْنَ.. وَ مَا في الكَوْنِ لِوجْهِ اللَّهِ الحقِّ المجْليَ

وعلى هذا الضرب يعيش مولانا صلاح الدين القوصى لا يرى إلا الله وأنوار رسول الله فيقول في صفحة ١٨٠:

كلُّ النُّورِ "لِطَهة " مِنْه وَ النَّورِ اللَّه العَاطِي الأَكْوانِ يُمِدُّ المَوْلَى هُوَ قَدْ قالَ: " اللَّه العَاطِي أَمَا أَنَا فَالقَاسِمُ فَضْلاً "

إلى أن يقول في صفحة ١٨٥: وَ اشْرَبْ نُورَ حبيبِ اللَّهِ وَ كُنْ لِمَعِيَّةِ " طَهَ " أَهْلاَ فَهُوَ النُّورُ . . وَ مِنْهُ النُّورُ عَلَى الأَكْوانِ يُوزَّعُ وَصْلاَ

إن شيخنا القوصى يعلم أبناءه ومحبيه حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبمثل هذا الحب يعيش سيدنا فى هذا الجو الشاعرى الخلاب ، ليأخذ بأيدينا إلى بر الأمان آمنين من نصر إلى نصر ، فيقول مقسما برسول الله صلى الله عليه وسلم فى صفحة ١٩٤:

أَقْسَمْتُ باسْمِ"محمدٍ"
و "محمّدٌ" لك رحمتكُ
أنا يا رسولَ الله سِبْطُكَ
قَدْ شَرُفْتُ بِنسبَتِكْ

و ازْدادَ حُبِّى فانْتَشَيْتُ وبِتُّ أَغْبِطُ عُصْبَتَكْ

ثم یخبرنا عن شدة شوقه وعظیم حبه لرسول الله فیقول فی صفحة ۱۹۶ و ۱۹۰:

ولَقَدْ سَمِعْتُ الكَوْنَ

بالتَّسبيح عَظَّمَ مَظهَرَكُ

أنَا يا رسـولَ اللّه حُبِّـي

فِيكَ زادَ فَاكْبَركُ

جِسْمي تَفَجَّر في الهواءِ

و قلبُ روحي يَعْشَقـُكْ

ما عُدْتُ أَنْظرُ غَيْرَ نُورِكَ

حَيْثُ يَظْهَ رُجَوْهَرُكُ

إلى أن يقول في صفحة ١٩٦: أنا إنْ عَشِقْتُكَ إِنَّ عُدْرِي الكَوْنُ جَـمْعاً يعْشَــقُكْ

إلى أن يقول: يا رحمة الرَّحمنِ جِئْتُ و قَدْ رَجَوْتُ شفاعَتَكْ ما رحمة اللاك من ربَّى و مَنْ ذا يُنْكِرُكُ !!

وهكذا يرتقى بنا الشيخ إلى مراتب الشهود من بدء إلى الرجاء فيقول في صفحة ٧٣٥ :

بسم العظيم إلاهِنا الرحمن خالِق كونِنا

(04)

فردُ عَلاَ في عِلزِّهِ ولِكُلِّ مخلوقٍ دَنَا ولِكُلِّ مخلوقٍ دَنَا حَلقُّ تَطَهِّرَ قُدْسُهُ الرحمنُ .. أنزل مُعلنا:-العبدُ عبدُ ما عَللاً قَدْراً وأصبح مؤمنا

ويرتقى بنا إلى مراتب النبوة للحبيب محمد صلى الله عليه وسلم مخبرا فيقول في صفحة ٢٣٨، ٢٣٧:

أمَّا الحبيبُ "مُحَدمَّدُ"
فهو المُحِببُ لِـذاتِـنا
ما مِثـُـلُـهُ أبداً نَبِـيُّ
أو رسـولُ أحسـنا

هُـوخَير خلقى .. مفردٌ عِنْـدِى بِـه كُلُّ السـنا نُورِى وهـَـدْيى .. فــيه رحمتُـنا ولُـبُّ ودادنا لا تعرِفُ الأكوانُ قَـدْرَ "مُحَمَّدٍ" فــى قُــدْسِنا

ثم يعبر شيخنا بعباراته اللطيفة المليئة بالحب والود فيقول عن خصائصه في صفحة ٢٣٨:

كرَّمْتُه ورَفَعَتْهُ أعلى مراتِبِ قُرْبنا وشَرَحْتُ صَدْرَ نَبيتِّنا ورفَعتْ ذِكرَ رَسطُولِنا ورفَعتْ ذِكرَ رَسطُولِنا إلى أن يقول في صفحة ٢٣٩: هـو كِفْلُـهُم وضَمِـينُهُمْ وهُـو المُـشَقَّعُ عِنْـدَنَا

إلى أن يقول في أسلوب أخاذ وعبارات مليئة بالنفحات والأسرار في صفحة ٢٤١ :

هو فیه سِرِّی إِنْ عَرَفْتَ لِمَنْ رَفَعْتُ حِجَابَنا هُو مُنتهی عِلْمِ العُلُومِ بنا ووِجْهَةُ كَوْنِنا صَلِّ عَلَيْهِ ولُدْ بِهِ فَالْخَيْرُ فِي صَلَواتِنا فَالْخَيْرُ فِي صَلَواتِنا

ثم يرتقى بنا الشيخ إلى مرتبة العبودية الخالصة فيقول في صفحة ٢٤٣:

عبْدى .. عليك سلامُنا فاسعدْ وجِئْنِى آمِنًا ولقدْ خَلَقْتُكَ عارفاً باللَّهِ حَقَّا مُؤْمِناً

وعلى هذا المنوال يسير بنا الشيخ القطب والإمام إلى مراتب الإسراء والسير في الليل إلى رب الأرض والسماء فيقول في صفحة ٩٤٧:

قُمْ واغتسِلْ منْ كُلِّ غَيرٍ
ثُلِّ مَنْ طُهْرِ القُلوبِ
وإليكَ مِنْ طُهْرِ القُلوبِ
إليك بعض ثِيابِنا
فالبَسْ ثيابَ الطُهْرِ مِنَّا
كَلَى تَرِي مِعراجَلِنا

وبينما هو في معراجه يرى الخيضر عليه السلام فيقول في صفحة ٢٥١:

وَنَظَرْتُ أَيْسَمَنَا وَإِذْ
"بالخِضْرِ" مُبْتَسِماً لنا
"إنَّا فعلنا ما يُسرادُ
بكُسم وأُثْمِمَ أمسرُنا
والآن دَوْرُكَ يافَستى
الفتيانِ فافتحْ أعيُسنا
بُشْراك حتى إن أردت
معونتى فاهتفْ بنَا

وينتقل بعدها الشيخ من البشرى إلى المعراج فيقول في صفحة ٥٥٧:

حَفَّ ت بنا الأمْ الأ

في الإسراءِ تحرُسُ جمعنا حتى نَزَلْتُ " القُـدْسَ"

قيل: فلا تُحَرِّكُ سَاكِنا

قلتُ: الـسلامُ علـيكمُ

قيل: السلامُ لعبدنا

أُوَ قَدْ أَتَيْتَ!! فَقُلتُ عَبْداً

قـيل: ذاك مُـرادُنــا

إلى أن ينتقل الشيخ رضى الله عنه إلى شهود الملائكة الكروبيين حول العرش مصطفين فيقول في صفحة ٢٥٩:

ورأيتُ أنواعَ المَجالِسِ مُصْطَفَيْنَ لهـمْ سَنا ومقرَّبين .. لهمْ حديثُ والشهيدَ .. ومحسنا هُـمْ ثُـلَّةٌ في الأوْلِينْ وآخرين .. ومنْ دنا هُـمْ أهـلُ حِـزْبِ اللَّهِ عاشوا في الحضور وفي الفنا

ثم یعبر عن شهوده فی معراج و صوله و حضوره بین یدی مولاه و استماعه لنداه فیقول فی صفحة ۲۲۶:

حتى إذا سُقِـــى الجميع عبدنا يقال: قـــم يا عبدنا إنّى أنا الرحمَــن جَلَّت عبدنا عبدنا

إنِّـى أنــا القُــدُّوس لا يدرى العبـاد بقُدْسِــنا

وكانت عروته الوثقى وحبله المتين الذى عبر عنه هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول فى عبارته المشيقة التى تأخذ بالألباب فى صفحة ٢٦٧:

ورنوتُ فوقَ الكُلِّ أَنْظُرُ أَيْسَلُ وصالِنا أَيْسَلُ وصالِنا فرأيت مولاى الحبيبَ فرأيت مولاى الحبيب بنسورِ ربِّلي ساكنا والحبلُ موصولُ إليه العبرُوةُ الوثيق لينا ورأيتُ نور اللَّه يسرِى منه حتَّمي عَمَّهنا

وهكذا ينتقل بنا القطب من مرتبة إلى مرتبة أعلى فمن دائرة النبوة التي يقول عنها في صفحة ٢٦٩:

ورأيْتُ "دائِـرَة النُبُــوَّةِ"

حيث يعْجَزُ فهمُنا فيها شُمُوسُ العِلْمِ يهدي نُورُها أكوانَنا

إلى أن ينتقل إلى فروع الدوحة المحمدية آل البيت فيقول في صفحة ٢٧٥:

ورأيت أهل البَيْتِ فوق الكُلِّ حَوْلَ نَبِيِّنَا كالأَنْجُمِ الزَهْرا .. ونور حبيبنا أَبْهَي سنا

ثم يشاهد أصحابه الذين باعوا دنياهم واشتروا

(77)

أخراهم فيقول في صفحة ٢٧٩:

ورأيتُ نُـوراً قـدْ تـراكمَ

كالسحابة فوقنا

فيـهِ المـهابـةُ والجـلالُ

ونــورهٔ مُتَــزيِّنــا

فسألتُ قيل: هم الصحابَةُ

حـولَ قَلْـبِ نَبِيِّـنا

ثم يبين لنا في بيانه البديع الرائع أهل بـدر فيقـول في صفحة ٢٨١:

فذهبتُ أَنْظُرُ أَهلَ "بَدْرٍ" أينَ هُــمْ مِـنْ حَولِنَــا!! فوجدتُهُـم كالأُسْـدِ فِيـنَا خَــلْفَــنا وأمــامنــا

(77)

هُـمْ دِرْعُـنا .. وحِرابُـنا وهُـمْ الجـميعُ سيـوفُـنا

وهكذا يروى لنا مشهد الصُور في منطق فصيح وبيان صريح في صفحة ٢٨٥ :

وبهذا البيان صور لنا مشاهده في كل موقع من الصفات والجبروت والختم والأمر والتوحيد والرجاء ، كلام يعجز البيان عن التعبير بما فيه ، ويكل البنان عن تسطير مبانيه.

إن عبارات شيخنا مهما عبرنا عنها فنحن في تقصير عن إدراك سر ما فيها من الأسرار ، التىلا يـدركها إلا أهلوها ، ولكن نفحات الشيخ شـدَّتِني إلى أن أحلِّق في سماء

البركات ، فقلت معبرا عن حالهم و جمالهم و مقامهم و شيخنا رأسهم و مصدر أنوارهم فقلت :

للَّهِ رجالٌ ما أحلاهم : سجدوا واللَّـهُ تولاهُـمْ

لم تشغلهم أبداً دنيا .. أو تلهيهم عن أخْراهمْ

باعــوا دنياهم واستغنوا ني باللُّـه وربِّـي أغنــاهــمْ

رهبانا بالليل تراهُم .. ذكروه بحق فهَداهمْ

لوجئت إليهم تنظرهم .. لرأيت النُــور تغشَّاهمْ

لوجئت إليهم تسألهم ... أعطوك وربِّي أعطاهم ا

فهم الأقطاب هم الأمرا ∴ وملوك الأرض رعاياهم الم

هم أهل اللُّـه وخاصتُــهُ .. وهُـم الأحباب لمِـولاهمْ

وكتابُ اللَّه حديثُهُم نصل فيه الأنوارُ ونجواهُمْ

جعلوا القرآن هِدايتهم ن وعلوا بالحقِّ فعَلاهُمْ

واللَّــه بحــقِّ غايتُــهُم ... والهادى "طـه" مولاهـمْ

يارب فحقِّقْ مطلبنا .. وأكرمنا ربِّ بمرآهم

(20)

وارض عنهم وارض عنا ... وأجب دعوانا ودعواهم وصلِّ رب على الهادى ... والآل ومَنْ يتَولاهُم أيها القارىء الحب إن شيخنا صلاح عمن صلحت سريرته ، وعلت رتبته ، وصدقت عبارته ، ودقت إشارته ، فهو معلم المعلمين ، وأستاذ الأساتذة الأكرمين، تكفى شيخنا تلك الإشارة والبشارة.

قدأتاك "الخضرُ" و"الأغواثُ" والأصحابُ قد جاءت تُبشِّر ثم لمَّا صرتَ شيـخاً صارَ سِرُّك حيث تنـظر ثم جسمُك صارَ منيِّى صِرْتَ بحـراً فيك أبُحِر

قد وضعنا السرَّ فيك

على حياءٍ منك يظهر

أنت تعلم ذاك منسي

بضع مرات ... أتذكُر!!

أبعد هذه البشائر نحتاج إلى بيان عن شيخنا ، فلقد أخذ البشارة من البشير النذير ، وأصبح مرآة تظهر فيها أسرار أرباب الأسرار من الأبرار ذوى القدر الكبير ، فشيخنا صلاح أضحى شمسا من شموس العرفان لا يغيب ضوءها ، ولا ينخسف نورها ، فهو شمس قلوب العارفين ، ومصدر أنوار الصالحين ، وسراجا منيرا ينير طريق السائرين ، فرضى الله تبارك وتعالى عن سيدنا صلاح الدين القوصى ، فرع الشجرة العلية ، ونور أنوار الأولياء المتقين من البرية.

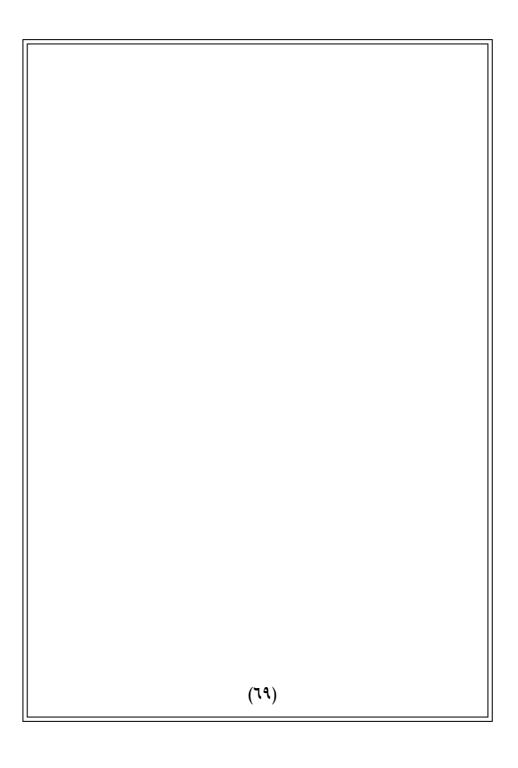
سيدى .. لا أستطيع أن أوفيك حقك فكل ما معك من أسرار لا يدركها من كان مثلى من العوام .فرضى الله عنكم ونفعنا الله بكم وبأسراركم فى الدين والدنيا والآخرة .. آمين.

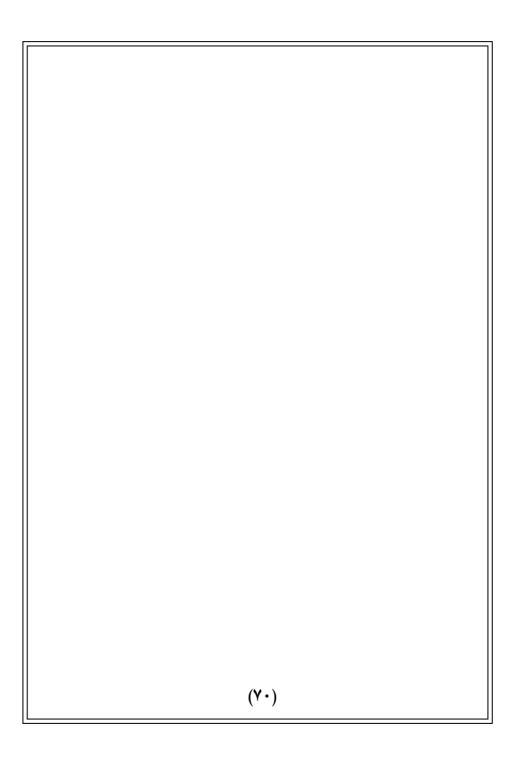
هذا سر ما فى العقيق لأهل المعرفة والتدقيق ، جعله الله لكم فى ميزان أعمالكم ونفع الله بكم وغفر الله لنا ولكم .. آمين.

هذا والله ولى التوفيق والسلام.

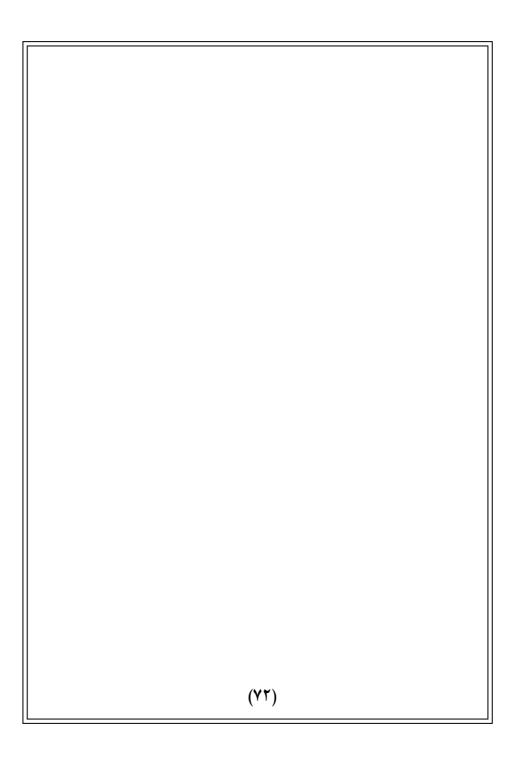
رمضان ۲۲۶ هـ ديسمبر ۲۰۰۲م

غبد المقصود مدمد فارس الدسنى من غلماء الأزهر الشريف والمستشار العام بمركز البدوث لعلمية بسنغافورة











بسمِ الكريمِ الواهبِ الـرزَّاقِ واسمِ العَلىِّ القادرِ الخـــلاقِ واللهُ ربِّي للرسُولِ"المُصْطَفَى" خيرِ الورى من خِلْقةٍ وخَلاقِ

(YT)

یا بائعاً نفساً وروحاً للذی تهواه
فُـــزْتَ بقُــرْبَـةِ العُـشَّاقِ
فازَ الذی قدْ باعَ إِنَّ المُشترِی
هو أكرمُ الكُرَما علی الإطلاقِ
وأرحتَ نَفْسَك فالخِیارُ بِكَ انتهی
حُبِّا لذاتِ الله فی الآفاقِ
ودخلْتَ فینُورِ الوصالِ وقُرْبهِ
وسهرتَ مِنْ هجرٍ بدمعِ مآقی
وسهرتَ مِنْ هجرٍ بدمعِ مآقی
لا الوصل يكفِيكُم وليسَ لِقُربهِ
حـَـدُ فـتسكُنَ عِنــده برواقِ
تحیا اتصالاً .. أو تموتُ إذا نأی
ولكَم تُعانی فی الهوی وتُلاقی

لا أنت حَـى ُ دائماً أو مَيتُ بل بينَ بينَ تعيشُ في الإغراقِ بل بينَ بينَ تعيشُ في الإغراقِ تبكى وتَضْحَكُ دائماً في سَكْرةٍ والسُـكْرُ مقرونُ بكأسِ الساقى والسُـكْرُ مقرونُ بكأسِ الساقى لَهَفِى عليك بـقُربهِ وبـبُعدهِ حُلْوُ ومُـر ُّ جُمّعوا بمذاقِ حُلْوُ ومُـر ُ جُمّعوا بمذاقِ اللّهُ يرعاكُم ويحفَظُ عهدكم بالحب والإخلاصِ والميـثاقِ بالحب والإخلاصِ والميـثاقِ

ولقد مررتُ بهم فقالوا: مرحباً أهلاً بعِربِيدِ الهوى المُشتَاقِ باللَّهِ علِّمـنَا وقُـل ما ينبغى
كى نستريح ونرتقى بمراقى
قلتُ: السلامُ عليكمُ قدْ كنتُ
مثلَكُمُ فذاق القلبُ خير مذاقِ
قد كنت فى العُشَّاقِ بل كإمامِهم
لكنْ صحوتُ وبدَّلوا أوراقـى
ثم انتبهتُ وكان ربِّى حافظى
قال: استقم عِندى ترى إغداقى
دعْ عنك عِشْقاً والتَزِم بعُبُودةٍ
ترقى بها فوق العُـلا وتُلاقى
إلزم عُبُودَتَـا وكنْ لىخالصاً
عبـداً بـِذُلِّ مخلَصـاً للباقى

دعْ عنك عُشَّاق الهوى وجنونهم والزم رحابي في حِمى الإملاق وحِّدْ وكُن لي عبدنا ..لا غيرُنا تهفو إليه .. وترتجي إنفاقي عبدى به سِرِّى وليسَ بطالِبِ شيئاً ولاحتى وصالَ الساقى عبدى لنا فيه انكسارُ مَلْلَةٍ عبدى لنا فيه انكسارُ مَلْلَةٍ وهوانُ كُلِّ سِوىً بغيْر نفاق عبدى شكورُ دائماً ومُسَبِّحُ عبدى شكورُ دائماً ومُسَبِّحُ يخشى ويرهبُ نكسةَ الإخفاقِ يخشى ويرهبُ نكسةَ الإخفاقِ عن فِعْلِه وفُوادهِ الرَقراقِ عن فِعْلِه وفُوادهِ الرَقراقِ عن فِعْلِه وفُوادهِ الرَقراقِ عن فِعْلِه وفُوادهِ الرَقراقِ

لاجنة يرجو ولا ناراً ولاقُربى
يُسريدُ ولا هـوى المشتاقِ
لكنه متسائلٌ في نَفْسِهِ هل ما يرى
هو عبده بالحق والميثاقِ
لا يسألنَّ الله عـنْ شيءٍ بهِ
والإنكسارُ به حجابٌ واقى

مِن يومِ قِيلَ "أَلسَتُ" قال "بلى" ولم أبداً تجِـف لهُ دمـوعُ فراقِ متسائلاً ياربُّ هل أنا عبدُ كم أم أنَّ نفسى تَـدَّعى بنفاقى

خُذْنى إليك فلستُ أرجو غَيركم عبداً أنا فاحفَـظ عليَّ وثـاقي

قالوا: أبعدَ العِشْقِ تتركُ حُبَّهُ وتروحُ مُبْتَعداً عن العشاقِ!

قلت: السلامُ عليكمُ أهلَ الهوى إنَّ العُبُودةَ مُنْتَهِى الأَرْزاقِ

كم مِتُّ ثم حييتُ يوماً عنده والكونُ صار على في إشفاقِ

إنِّى مع الذاتِ العلىِّ مقامُها والعبدُ ظلُ السيدِ الخَـلاَّقِ

أنا حيثُ يأمُرُنِى أكونُ وليس لى الله المُن وإنْ أدّى إلى إحْراقى النا عبده والعبدُ ليس له اختيارُ فهو المُهَلَيْمِنُ وهو درعُ واقِ فهو المُهَلَيْمِنُ وهو درعُ واقِ ما ثَمَّ غيرُ الله في كُلِّ الورى وأنا كَظِلِّ اللّهِ حيثُ تُلاقى الأمرُ مِنْهُ وطاعَتِهِ حبينًا له أنا ساجدُ للقُدْسِ في الآفاقِ ما رُوحِيَ التفتَتْ لغيرِ كلامهِ أو زاغ قلبي عن رضا الخلاقِ أو زاغ قلبي عن رضا الخلاق

كنتُ الحبيبَ له .. فقال ليَ:التزم برحابِ "أحمدَ" صفوةِ الخلاَّقِ

وإذا بنورِ "المصطفى" يغشى النُهي كالشمسِ بعد الليلِ في إشْراقِ

قال: الحبيبُ "محمدٌ"...أتحبُهُ !! فأجبتُ يا الله !! أنت الساقي

ولأنت تعلمُ سيِّدى حُبِّى لَهُ من يوم قلتُ "بلى" طَغَتْ أشواقِي

قال الحبيبُ "المُصْطَفى": أقبلْ إذاً والزمْ رحَابي والتحقْ برفاقِي إنَّ العُبودة يابُنى هي الذُرا والعبدُ للرحمنِ دوماً بَاقى ما يعرفُ الرحمنَ إلاَّ عَبْدُه فَضلاً من المولى بغيرِ نفاقِ فضلاً من المولى بغيرِ نفاقِ الزم رحابى كى أُرِيكَ عجائِباً من صفوةِ الأسْرارِ بالإحقاقِ من صفوةِ الأسْرارِ بالإحقاقِ كُنْ دائماً خلفى وكُن مُترقباً كُنْ دائماً خلفى وكُن مُترقباً لا تخشْ من زيغٍ ولا إخْفاقِ إنِّي أنا العبدُ المكرَّمُ عنده واختارنى جُوداً على الآفاقِ إنْ تلتزمْ بى كُنتَ عندى ظلَّنا والظلُّ فيه حقيقتى ومَذاقى والظلُّ فيه حقيقتى ومَذاقى

إنتِّى بُنى صمينُ مَنْ قد جاءنى نورى به يعلو على الأعناقِ نورى به يعلو على الأعناق الموسى" و"عيسى" بلْ وكل الأنبيا عندى كأولادى لهم إشفاقى

والأولياءُ... إلى القيامة كلُّهم في العُرْوةِ الوُتْقَى بعقْدِ وِثاقى أتحبُنى يا عبدُ!! قلتُ: تبارك الرحمنُ.. أنت الروحُ في أعماقي الرحمنُ.. أنت الروحُ في أعماقي والله يانُورَ الوجودِ وسِرَّهُ إذا ذكرتُ فِراقي

من يومِ قلتُ "بلى" ونورُكَ ظاهرُ والعقلُ طاش كرقيةٍ من راقى ورأيتُ كل الخلقِ يسرى نورُكُم فيه كماءٍ قد سرى للساقِ فيه كماءٍ قد سرى للساقِ وسمعتُ من ربِّى وكُلِّ خلائقِ الرحمنِ صلواتٍ عليك تُساقى فسجدتُ لله العظيمِ وقلتُ: يا الله عند "محمدٍ" ميــثاقى من يومِها ياسيدى أنا ساجدُ دوماً عليكَ مصلياً بــرواقى دوماً عليكَ مصلياً بــرواقى

أرأيتَ هذا سيدى حباً لكُم أمْ أنَّ عقلي طاش في الآفاق!

قال"الحبيبُ":حفِظْتَ عهدى فاستمع إِنَّ العُبودةَ فوق كُلِّ مَــذاقِ السموكَ "عبدَالله" في أعلى السما وحظيت بالبُشرى إلى الآفاقِ في "الكعبةِ الغراءِ" بشَّركَ الذي ناداك فاستعبرت في استغراقِ ولنحنُ نختارُ الذين يحبُّهم ولنحنُ نختارُ الذين يحبُّهم رِفاقِ ربِّـــي .. نؤيدُهُم بخير رِفاقِ ربِّـــي .. نؤيدُهُم بخير رِفاقِ

إنى اصطفيتُكَ يابُنى وفيقنا فاشكر .. وسبِّح ذاكِراً للباقى ولسوف تعلم من دقيق علومنا مالا يُحاط به على الإطلاق

ولكلِ شيءٍ وقتُهُ فاصبر ترى ولسوف تسبق خِيرَةَ السُبّاقِ ولقد علمتَ بأنَّ فيكم سِرُّنا ولقد علمتَ والبشرياتُ أتتك كالترياق والبشرياتُ أتتك كالترياق مِنْ كُلِّ داءٍ فيك أو مَنْ حولكم قُلْ: بسم ربِّ بارىءٍ خلاّق

لا حَوْل لى أو قــوة إلاّ بهِ لا حَوْل إلاّ للعظــيمِ الباقى والسرُّ لا يُفشى .. فصُنْ ما بيننا يأتيك مِعراجي وسرُّ بُـراقي بل أنتَ مرآتي فصُنْ ما قد ترى ولائت بين الجَفْنِ والأحداق

یاسید الساداتِ .. عفوُك أشملٌ دعنی أسجِّل عنك فی أوراقی منك المعانی صافیات کُللُها منك المعانی صافیات کُللُها مالی خِیارٌ فیه من إطْللاقی

والله ما معنى يمُرُ بخاطرى
إلا ولى مِنْكُـم وفيك تلاقى
أنا كاتب ولأنت تُملى دائماً
أما أنا ما لى سِـوى إملاقى
ياسيدى أنا قائم بِنعالِكم
قدَمَاك فوق الرأس والأعناق
والله لى قلب يذوب بحبكم
أمْسى هواءً طار من إحراقى!
شوقى إليك يدور في قلْبِ النهي
ماصرت جسماً ..بل صدىأشواق!

ما تنظر الأكوانُ مِنِّى طِينَتى بالطينِ راحتْ لوعةُ المُشْتَاقِ بالطينِ راحتْ لوعةُ المُشْتَاقِ إنى أحِبُّك .. لستُ أرجوغيرَكم والكونُ كُلُّ الكونِ منهُ طلاقى يا سيدى .. أرجوكَ أنساً منكم يعلو بروحى عن حدودِ نطاقى يعلو بروحى عن حدودِ نطاقى إنى عرَفْتُك سِرَّ نورِ حقيقتى واللَّهُ يشهدُ منْ كُمُ إنطاقى ياسيِّدى .. كُلِّى إليك .. وربُّنا ملكُ الباقى مَلِكُ القُلُوبِ.. وجَلَّ مُلكُ الباقى ربِّى يوجهُنى إليكَ أليكَ وإنَّ ني

بك طاش عقلى منْ نوىً وفراق

أَنْسي .. عليك الله صلَّى .. قُرْبَتي ورِفاقى ما اخترت عيرَكَ صُحْبَتِى ورِفاقى والله أعلم أنَّ كُلَّ الكونِ لى قدْ رَقَّ من حُبِّى مع الإشْفاقِ جُدْ لى بأنسٍ منك يملأُ سيدى نفسى وروحى دائم الإحْقاقِ نفسى وروحى دائم الإحْقاقِ صلَّى عليك الله يا بَدراً بدا في الروحِ بعد هِلالِها ومحاقِ خيرُ الصلاةِ لترتضى منا بها فنكونَ في القُربي وفي العُشَّاقِ صلَّى عليكَ الله خيرُ صَلاتِــه في اللَّه خيرُ صَلاتِــه صلَّى عليكَ الله خيرُ صَلاتِــه وسلامُ عبدٍ شعَّ مِـنْ أعماقي وسلامُ عبدٍ شعَّ مِـنْ أعماقي

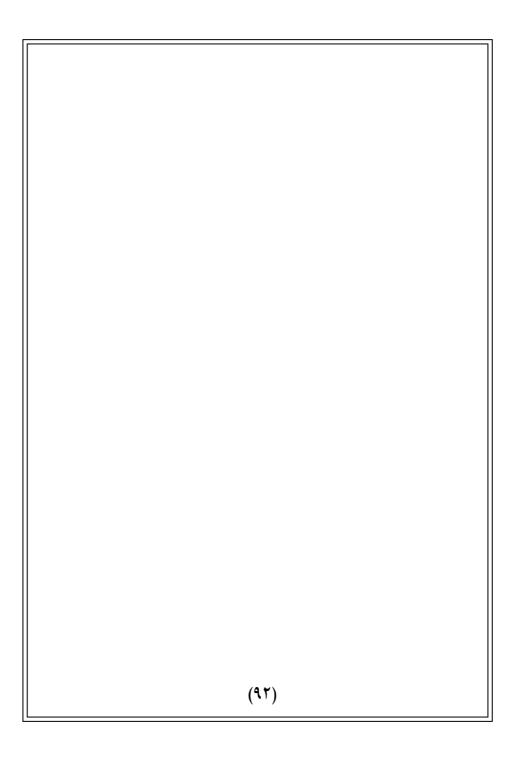
وبختم حمدِ اللّه أخْتِـمُ قولتى حمداً يليـقُ بنعمــةِ الرزَّاقِ

*

ලාද ජාතුලාද ජාතුලාද ජාතුලාද ජාතුලාද ජාතුලාද ජාතුලාද ජාතු ගි

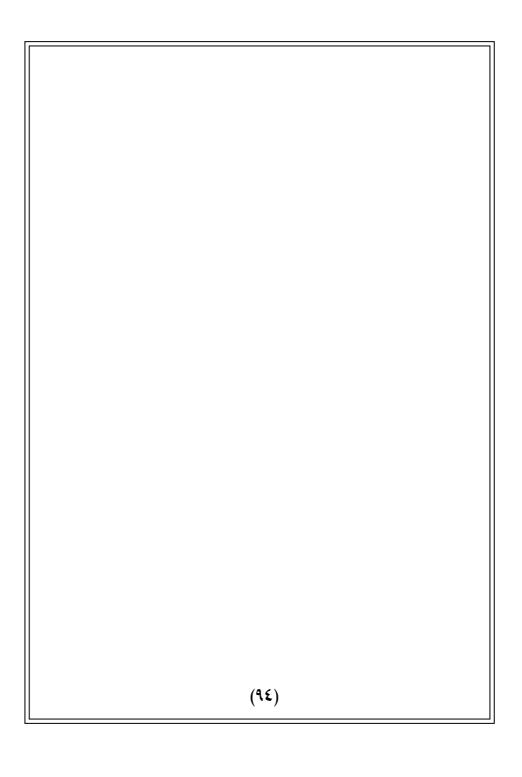
مكة المكرمة جمادي الأول 12۲۲/ أغسطس ٢٠٠١

ර මිස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස සම්





(9٣)



بسمِ المهيمنِ مَنْ تكبَّرْ مِنْ فوقِ مغــرور تجبَّرْ وصــلاة ربِّى والسلامُ على النَّبِيِّ وقد تعطَّرْ على النَّبِيِّ وقد تعطَّرْ ثم قدِّس المـولى وكبِّر بالقلبِ سبِّحــه وكرزْ القلب سبِّحــه وكرزْ أيقظ فــؤادَك وانتبــه فاللَّهُ فــؤق الخلق أكبَـرْ فاللَّهُ فــؤق الخلق أكبَـرْ

سلِّمْ له تَسْلَمْ في الأَمْرَ مَقْضِى مُبكِّ واسجدْ وقُل ربَّاه إنى عبدُ فضلٍ منك يذُكِرْ عبدُ فضلٍ منك يذُكررْ سلَّمتُ أمرى للدى في الكونِ رحمته تُدبّرْ في الكونِ رحمته تُدبّرْ ****

من يــومِ آمــنَــا وكان الخـلقُ ذَرَّاً قــد تحيَّرْ قلنا " بلى " يــاربُ أنت اللهُ نــورٌ منك يظــهرْ ورأيتُ نــورَ "محمّـدِ"
ما مثله في الخلقِ أنورْ فوقفتُ تحت نِعــالـــه ونظرتُ حيث أراه ينظُرْ ورأيتُ كيف "محمــداً " في الخلقِ يشفيهُم ويجبُرْ ورأيتُ دنيانا مع الأُخرى ورأيتُ دنيانا مع الأُخرى بأحداثٍ يُنظّمُها المصوِّرْ ووجدتُ قوماً في الجنانِ وبعضَهم في النارِ يُسجَرْ ورأيتُ ميــزاناً يُقــامُ ورأيتُ ميــزاناً يُقــامُ لوزنِ أعمــالِ يُقــرزْ

أمّا الصراطُ فتحتَه نارُ وخلقُ الله تعبُسرْ وخلقُ الله تعبُسرْ ووجدتُ قوماً ذاهلين عيونُهم لله تنسطُرْ حول الرسولِ وظلُّ ربى فوقهم والغيث يقطُرْ وسألتُ قيلَ : مُقرَّبون لهم بحب الله مُسْكِرْ قيلَ القيامةُ .. قلتُ منذ الآن!! قالوا سوف تذكرْ ما عندنا ماضٍ ولامستقبلٍ والخلقُ عند الله منظرْ والخلقُ عند الله منظرْ

سُبحانــه .. ولـه الدوامُ وما سِــواهُ فليْس جــوهرْ

ووجدتُ قلبى مال عِندَ " محمـدٍ " والحبُ يظهرْ

مِنْ حُبِّ ربى حُــبُّـه والـروحُ تلمسه وتَخْطُــرْ

وتقولُ مَنْ مثلى أحب "محمداً "حُبًّا مُطَهَّرْ

حَبْلِي إليه العُرْوةُ الوثقي وسوف اليوم يطْهُرْ

 $(1\cdots)$

ووجدتُ مرآةً بروحى كلُّ ما فيها مُحديرٌ فيها "محمدُ " الرسولُ فيها "محمدُ " الرسولُ ومنه نورُ اللَّهِ يظهرْ فيها القديمُ مع الحديثِ بها عيونُ الحقِّ تنظرُ مع الحديثِ مع الحديثِ مع الحديثِ فيها القال من ذكنُ فيها القال من ذكنُ فيها القال من ذكنُ من الحالة المن من الحق من القال من ذكنُ من التال من القال من القال من التال من الت

ورأيتُ فيها القلبَ يذكرُ نابضاً اللَّهُ أكــــبرْ

وأشمُّ رائحةَ الحبيبِ بذاتِ مِـرآتي وأكـــثرْ

وسألتُ من أنا !! قيل: صمتاً دع فؤادَكمُ يُعـبِّرْ

 $(1 \cdot 1)$

لو أخبروك اليوم سوف القلب منكم يتفجر القلب منكم يتفجر القلب وصابر .. قلت أياالله كيف اليوم أصبر!! كيف اليوم أصبر!! إنى أحب " محمداً " لكن قلبي لا يُعسبر لاجند أرجو ولا الرا أخاف ولست أحذر إنى أريد "محمداً " هو جنتي والحب يُنصر والله مَن جهل الرسول فقلب دوماً مُبعثر فقلب دوماً مُبعثر

ومن استقام لــه الطريــقُ فلا يمَــلُّ ولا يُكـــدَّرْ

قيل: انتظر حتى ترى الدنيا وزُخرُفَها وتنطرْ

قلتُ: استقلتُ من الحياةِ

ومن هـوى نفسِ مُحـذَّرْ

دنياي والأخرى مسررت

بِهِمُ فكانا كالمُـخَـدِّرْ

فخذوا فـؤادى وافتحوه

لتعرِفوا فيم يُفكِّ رُ

نارُ المحبةِ في الفــؤادِ

وقلبُ روحي قد تبـخَّــرْ

باللَّهِ كـونوا شافــعـين لقلبِ عبدٍ بـات يُعــصرْ

قيل: انتبه .. حقق عبودَ تكمْ لربِ الكـونِ واطــهُرْ

ولسوف تعلمُ أنَّ "طه " عبدُنا الأعلى المطَهرُّ

إِنْ رُمْتَ تَصْبِحُ ظِلَّه

في الكونِ وحِّد ثم كبَّرْ

قالوا: سنجعل منك إنْ

شئناك عنواناً مُصغَّرْ

ونُمِدُّكُم بالسِرِّ من "طه"
فحاذِرْ من حسودٍ يتكدَّرْ واحفظ بقلبك سِـرِّه واحفظ بقلبك سِـرِّه وحذارِ أنَّ السرَّ يظْهَرْ ولسوف نُخفى مِنْ "هويَّتِكم"
سوى عمَّن تبصَّــرْ واحفظ "هويَّتكم "سوى عمَّن تبصَّــرْ عن بعض منْ منها يُسَرْ ولسوف نجمع من تحلَّى عولكم من نفسِ جوهرْ ولسوف نحفظكم بجندٍ ولسوف نحفظكم بجندٍ بيل نؤيدُكم بعــسكر

لايجتمع معك المريض لي القلب لكن من تحــررَّرْ

قلتُ:اجعلونی حیثُ شئتُم اِنَّ قلبی یتفطرٌ اِنَّ قلبی الرسولِ فسوف قلبی الیوم اَنحرْ فسوف قلبی الیوم اَنحرْ فارحموا باللَّهِ قلبی ومع المحبوبِ أُحشرْ اِنْ تُغیَّب عن عیونی

صرتُ أعمى لستُ أُبصرْ

أو حُرِمتُ من السـمـاعِ
الصيرُ كالمجنونِ أَفْجُـرِ
إِنَّ روحى ياعباد اللَّهِ
في روحِ الرسولِ به تأَثر ما حياتي أو ممـاتــي
بعـد أن أقضــي وأُقبر بل وبعد المــوتِ إِنِّـي
إِن أَقُمْ في يـومِ محشر إِنْ بعـدتُ عن الرسولِ

لستُ أرجـو غير "طه" هل فهِمتُم .. أم أكُرر!!

قال حِبِّى: لا تخف إنّى لأمرِك سوف أنظُر إنّى لأمرِك سوف أنظُر أخفِيك عن كلِّ العِبادِ ولستُ غيرَ الشكلِ أُظهِر إنّانِى أخشى عليْكَ العينَ من حسدٍ مُدمِّر العينَ من حسدٍ مُدمِّر أبُنَّى أنت معى كظِلِّي

قد أتيْنَاك مسراراً ثم تطمع أنْ نُكرر!! ثم تطمع أنْ نُكرر!! لن يراك سوى الحبيب لنا ومن بالحبب يستُر فيك سرِّى .. والسرائر غند رب العرش تظهرْ فيك "ختم "الله يبدو فيك "ختم "الله يبدو للولاية ليس يُلكَر رُ

ليس يعرفك من سوانا غير غوثٍ فيك فك من أيّدناك قبللا في العمر تكبر قبلما في العمر تكبر قد أتاك "الخضرُ" و"الأغواثُ" والأصحابُ قد جاءت تُبشّر ثم لمّا صرتَ شيخاً صارَ سرُك حيث تنظر ثم جسمُك صارَ منتي صرْتَ بحراً فيك أبُحِر قد وضعنا السرَّ فيك يظهر على حياءٍ منك يظهر على حياءٍ منك يظهر

أنت تعلم ذاك منّـى بضع مرات ... أتذكر!!

كل رُوحِك .. كل جسمِك إن أردتَ الحـق مظهرْ

فیے مِرآتی وبعیض ٌ من خصائصکم تُعبِّر ْ

إنما أنت حبيبي

فیك سِرِّی منك جـوهرْ

ماذا تريـدُ .. وغـــيركمْ

بالعُشرِ لم يكسب ويظفر !!

أنت أقرب لى ومهـمـا روح عقلِك يتـــصـور

(111)

أنت مِـرآتي .. اطمئن وسوف في الملكوتِ تظهرْ

قلتُ : معــذرةً فحبّــي
كل يومِ بــات يكـــبرْ
يا حبيــب الــروحِ أنت
فداك روحاً صار يُعصــرْ
واللهِ ما قدْ عُدْتُ أدرى!!
من أنــا إلاَّ مُبعثــــرْ
جسمى وعقلى والـفـواد
تفرقــوا فــي كلِّ معــبر

(117)

حتى النهى والروحُ كُلُلُّ مصــور منهما فلكُ مصــور أنكرتُ عقـلى والفـؤادَ وكلَّ ما فى الجسمِ عنصر أنا سابحُ فى الكونِ لا أرسو ولا فى الكـونِ أُبحـر من يومِ قـيل "بـلى" وإنى ساجدُ أبكى وأذكر ما عشتُ يوماً بعــده ما عشتُ يوماً بعــده أنا عند نعلِ " محمـدٍ" أنا عند نعلِ " محمـدٍ" أبكيه أو يوماً أســر

(111)

أنا صائمٌ عمَّـن سـواه وكلُّ ما في الكونِ يُفطِر عينـاى تُبصره وقلــبي هــائمٌ فيه يُفكِّـــر

یاسیدی أنا أرتجى رفع الحِجَابِ وكُلِّ سِترٍ

واجعل من " الخضرِ" الحبيب

مسانداً في كلِّ أمسرٍ

كم جاءً ني بالبشريات

وقال: أنت المُنتظر

(118)

وأراه روحاً بي يطوّف
مثلما قد طار طيرٌ و"الحمزةُ "المقدام أطلقني
و"الحمزةُ "المقدام أطلقني
وقال : اصعد وطِرر وقال البخاري " و"ابن عباسٍ مع "الصديقِ "يقدمهمْ "عمر"
مع "الصديقِ "يقدمهمْ "عمر"
داودُ " و "الأسباطُ " ثم
" مسيحُنا " قالوا : اصطبر
لم أدر ما القصد لديهم !!
أم أنَّ هـذا ليَ إمتحا
ن وإختبارُ بِي يَمُـر!!

(110)

قُل لى بحقًك من أنا وارفع حجاب المستتر قل لى بربِّك .. إنَّنى قل لى بربِّك .. إنَّنى واللَّهِ دوماً أحتضر واللَّهِ دوماً أحتضر وأرنى البشارة منك قاطعة كشمس أو كبدر ما عدت أسمع من يقول سواك مهما قد كبُـر سواك مهما قد كبُـر

قل لى رسولَ اللَّهِ هل جاوزتُ مرحلة الخطر!!

(117)

أأمنتُ أنِّى فى جـوارِك أم ترى فى القلبِ شر!! أَصدِّقُ البُشرى فأفرح أم أنادى ما المـفر!! أم أنادى ما المـفر!! باللَّهِ علِّمنى يقيـنـا أين روحـى تستقِـر النَّهِ فى الصُورِ أم فى بـرزخٍ أمْ غنـد ربٍ مُقتـدِر!! أمْ عنـد ربٍ مُقتـدِر!! أما لا أصدقُ غيركـمْ

فاجـبر بفضلِك حـسرتى وارحم جنـاحاً قد كُـسر

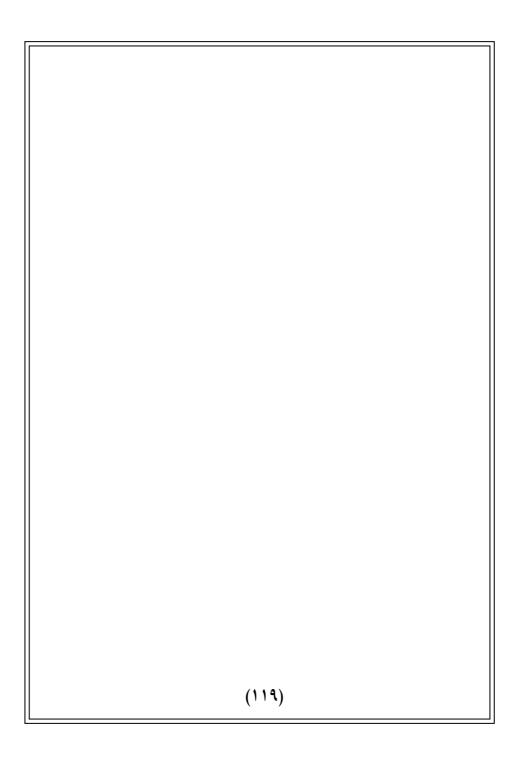
(11Y)

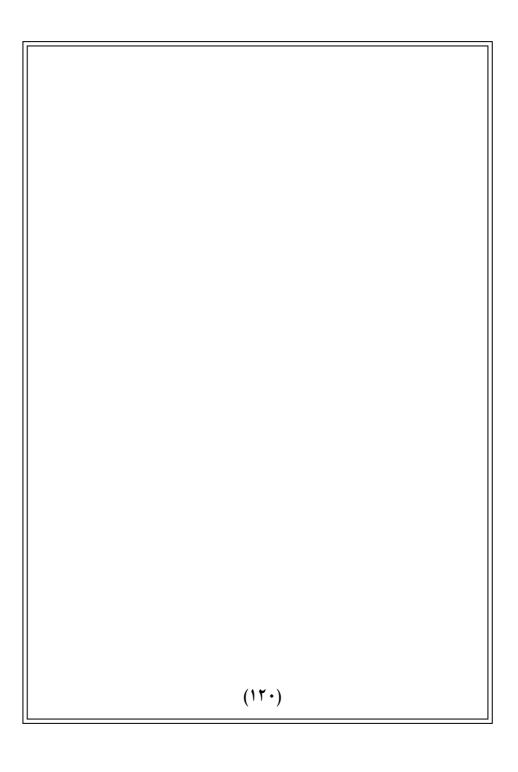
قل لى بفضلِك قولـــة وبها يكـونُ المستــقر صلى عليك اللَّهُ خــيرَ صلى البَـشر صلاةِ ما صلى البـشر وعليك ألـفُ تحــيـة من قلب عبـد مفتــقرْ فيها الختام.. ولا خــتامُ غير لقيــاكمْ .. بـــخير

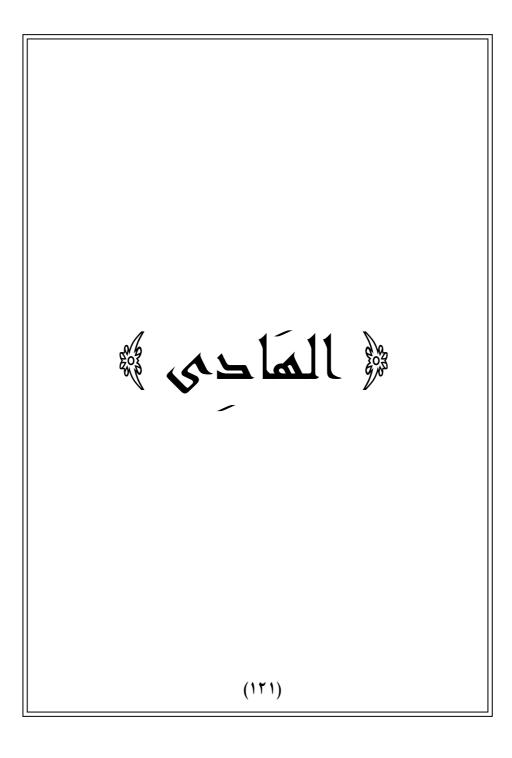
المدينة المنورة جمادي الأول ١٤٢٢–أغسطس ٢٠٠١

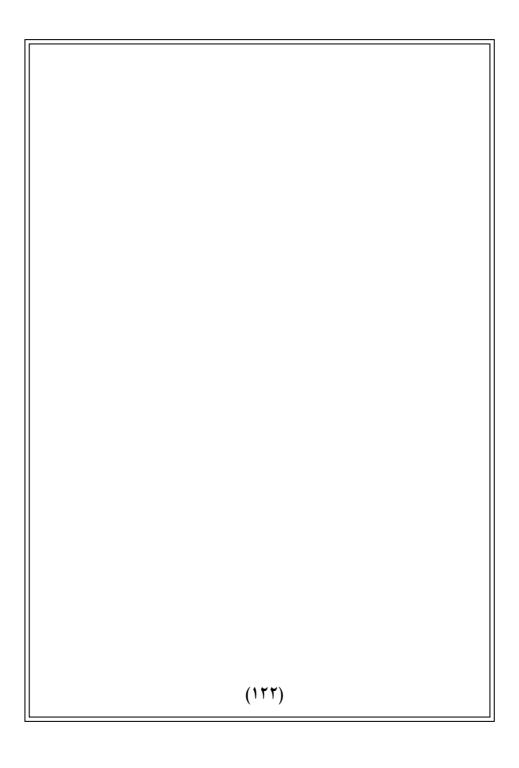
් මිස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස සම්මස

 (11λ)











بسم الكريم الواسع الإمداد واسم الكريم الواسع العظيم إلاهنا والهادى ثم الصلاة على النبئ وآله خير الورى أبداً وخير عباد

ضاقت بى الدنيا وضِقْتُ بأهلها ذرعاً كأنَّ الخلْقَ كومُ رماد

(177)

صدری یضیقُ بها ومن أعبَائها والنومُ فیها صار کُلُّ سهادی

لا ألتقى فيها سوى شيطانَها

يجرى ويرقص داعياً ويُنادى

والناسُ في جهلِ أراهُم خلفهُ

يجرون في ذلِ وفي استعبادِ

ألقوا إليه عقولهم وقلوبهم

فأذلَّهم فرحاً بسـوءِ قيادٍ

نحو الهلاكِ وقد نسوا أخراهمُ

حتى تراهم في هوي ورقادِ

(17٤)

وذهبتُ أبحثُ عن حكيمٍ عاقلٍ منهم فلم أَلْقَ سوى العُبَّادِ قومٌ قليلٌ .. كلهم في غُرْبةٍ قومٌ قليلٌ .. كلهم في غُرْبةٍ لاذوا بمولانا الحكيمِ الهادى ياليتهم عاشوا سلاماً هادئاً بل حولهم بحرٌ من الحسَّادِ هم يتَّقُونَ أذى العبيدِ بصبرِهم والناسُ تلمِزُهم مع الإبعادِ في قلبهم حـبُّ وودٌ ظاهرٌ في قلبهم حـبُّ وودٌ ظاهرٌ بسوادِ وقلوبُ غيرهم إنطلت بسوادِ

هم كالجبالِ رواسياً لكنَّهم من شرِّ كل الناسِ في إجهادِ

لمّا أتيتُ مواسياً قالوا انتظر الناسُ هلكى مالهم من زادِ الناسُ هلكى مالهم من زادِ فاذهب إليهم علّهم يتحصّنوا من شرّ شيطانٍ وسوءِ قيادِ قلتُ: ادَّعونى كاذباً ومضللاً!! قالوا جهولُ بالقديمِ يُنادى!! قالوا جهولُ بالقديمِ يُنادى!! قالوا: اتركوه ففيه مسُّ جاءَ ه قالوا: اتركوه ففيه مسُّ جاءَ ه

(111)

ضحِكوا .. وقالوا :قبلكم قالوا لنا الجهلُ فيكم مُختفٍ أو بادى هذى هى الدنيا نعيشُ ليومِنا والله غفَّارُ الذنوبِ الهادى والله غفَّارُ الذنوبِ الهادى إذهب إليهم ثانياً فلربَّما يستقيظُ الموتى من الإرشادِ

یاربُ إِنِّیتُهتُ بین عبیدِکم مالی أراهم أنتن الأجسادِ حتی عقولُهمُ یروحُ بها الهوی وقلوبُهمْ حجرُ بغیر فوادِ

(1TY)

یارب کیف أعیش بین ظهورِهم وأنا غریب أنکروا إسنادی یارب خُذنی ضاق صدری منهم علی سوادِ حتی من الدنیا وکل سوادِ حتی من الدنیا وکل سوادِ أحببت نُورَك سیّدی و"محمداً" فالکون ضاق بمهجتی وفؤادی خُذنی أعیش إلیك منطلقاً بکم فوق العقول ومستوی الأجسادِ دعنی أعیش بحبیکم وبنورِکم وبنورِکم کالطیر منطَلِقاً علی الآمادِ

(11)

قال استقم .. إنّا بلوناكم بهم وهم عبيدى شأنهم أولادى لو شئتهم لجعلتهم جمعاً بنا هم مُؤمِنونَ بنشرِنا ومُعادِ هم مُؤمِنونَ بنشرِنا ومُعادِ ذا شأئنًا نهدى ونفتِن مَنْنشا وبحق قدرتِنا على الإيجادِ وأنا الرحيم بهم .. وكم من تائبِ يأتى إلينا بعد طولِ عـنادِ فادعُ إلى الله .. عليك بلاغهم وهادى واترك هواهم للذى هو هادى

(179)

أمًّا فؤادُك نحنُ أعلمُ بالذي فيه .. وفيه الخيرُ بالإسعادِ كُنْ خالصاً عبداً ولا تنظر إلى غيرى.. وكن من خيرةِ الأشهادِ ولكل خُلقٍ سِـرُّه وحياتُه ولكل خُلقٍ سِـرُّه وحياتُه والكل في وادٍ وأنت بوادى والكل في وادٍ وأنت بوادى أنظر تسعْنى بالفُؤادِ وبالنهى والقلبُ عرشى إنْ فهِمت مرادى إنْ ضاقتْ الدنيا عليك فألقِها من خلفِ ظهرِك وارتقب لودادى عبدى له أنسى .. وليس بغيرنا أنساً له إنْ كان من أوتادى أوتادى

كن ساكناً بالقلب.. وانظر صامِتاً أسلِم وسلِّم دائماً لمُرادى

ليس الرضا والشكر !! بل بعبودةٍ

لله تنشرُها على الأشهاد

لايبلغ العبد العَلِي مقامه

هذا المقامَ سوى بنورِ فـؤادِ

إِنْ يترك الأسما .. وينظرْ ذاتَنا

هذا الكمالُ لصفوةِ العُبَّادِ

في "القدس" أحفَظُه بنار بُوركت

ويكون "كعبتُنا" لدى القصّاد

بل فيه "زمزمُنا".. و"مسعانا"به

بل فيه "معراجٌ" لكلِّ مرادِ

(171)

سرِّى به..والكونُ يعرفُ سرَّه إلاَّ من استغبى من الحسَّادِ اللاَّ من استغبى من الحسَّادِ فألزم "بقدسٍ" نارُه قدْ أُشعلتْ في الغيرِ حتى صار ذرُ رمادِ في الغيرِ حتى صار ذرُ رمادِ أنا فيك ياعبدى .. وأنت بقدسِنا فافرح وكن من أخلص السُجّادِ

وعليك بالمحبوبِ منى "أحمدُ"
ما غيرُه يدرى بسرِّ ودادى فالزم نِعالاً للحبيبِ وقُل: به يارب قربنى مع الروَّادِ

(177)

من: یلتزم "طه" الحبیبَ فإنّه قد فاز بالإکرام والإسعادِ قد فاز بالإکرام والإسعادِ یاربُقلتُ: "محمدُ" نور الهدی فی القلبِ أنظرَه به استمدادی من یومِ قلتُ "بلی"و"أحمدُ" نور کمْ یغشی الفؤاد ومُهجتی وسَوادی وجلالِکمْ یا سیدی قلبی به نـورُ الرسولِ مسطرٌ بمدادِ نـورُ الرسولِ مسطرٌ بمدادِ والکونُ لا یَسَعُ المُحب بوادی والکونُ لا یَسَعُ المُحب بوادی هو نُورُ قلبی والنهی وبصیرتی هو نُورُ قلبی والنهی وبصیرتی

(177)

فى ظلِّه أغدو دواماً مثل من قدمات فى حبِّ الرسولِ الهادى فى نظرةٍ روحى بها تحيا وفى موتى به إن طال منه بُعادى

أرجوه لى دوماً فما أنا فاعلٌ لأراه فى صحوى وعند رقاد!! لأراه فى صحوى وعند رقاد!! قال الحبيبُ: على صلِّ دائماً واجعل فؤادك مُلتقى الإمداد واجعل فؤادك مُلتقى الإمداد أنا فيكمُ والصدرُ منكم شاهدٌ فانظر ترى فى الصدر فيك حصادى

(18)

لا تبتئسْ أبداً فانك عندنا مرآةُ روحى بل بظلِّ فُوَّادى مرآةُ روحى بل بظلِّ فُوَّادى فافرح ولا يوماً لأمرٍ تبتئس الحبُ عندك خيرُ نوع الزاد صلِّى على وكن بنا متشاغِلاً وكن بنا متشاغِلاً وإذا هفا شوقُ إليك فنادى

ياسيدى أنا فيك ألف متيمٍ والله يعلم مهجتى وفؤادى صلَّى عليك الله ياشمس الورى يانور عرش الله في الآماد

(150)

صلَّى عليك الله حتى ترتضى منَّا الصلاة فألتقى بِمُرادى

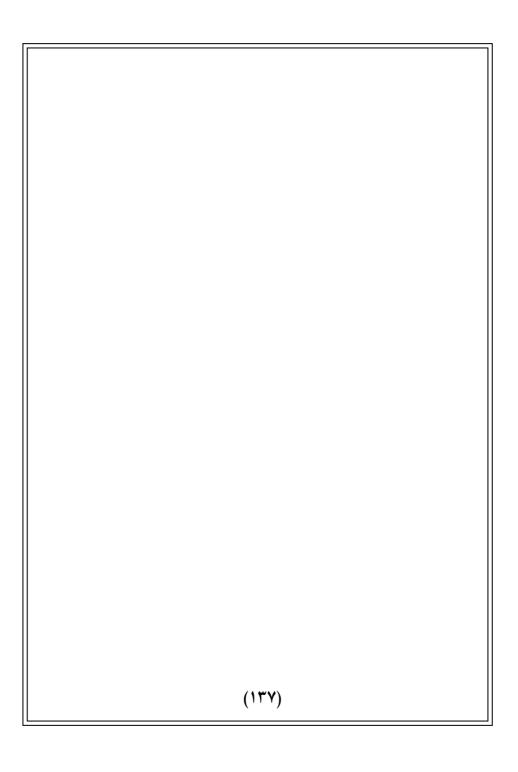
خُذنی إلیك فلستُ أرجوغیر كم أنا هائمٌ فیكمْ بكلِّ سوادی صلَّی علیك الله ما صلَّی الوری أبداً علی روح النبیِّ الهادی

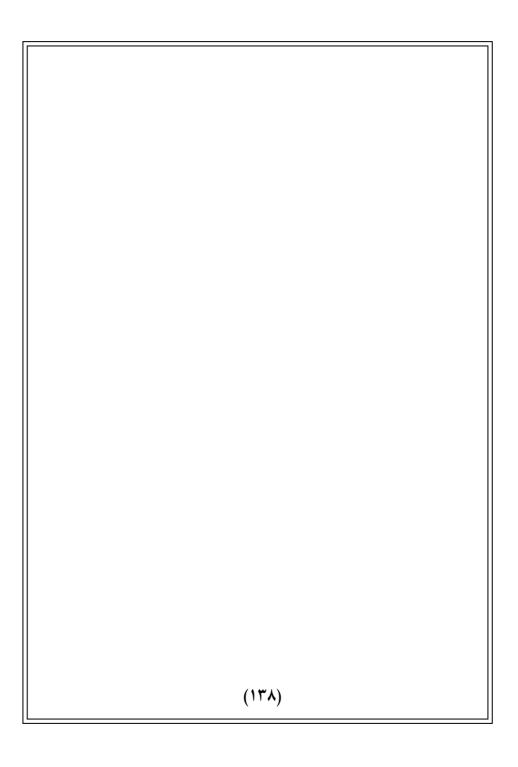
एर अवृत्य अवृत्य अवृत्य अवृत्य अवृत्य अवृत्य अवृत्य अवृत्य अवृ

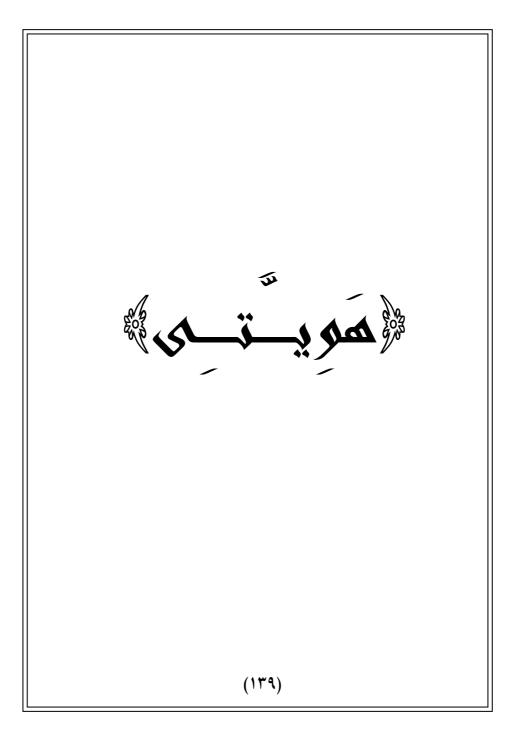
المدينة المنورة جمادي الأولى١٤٢٣–أغسطس ٢٠٠١

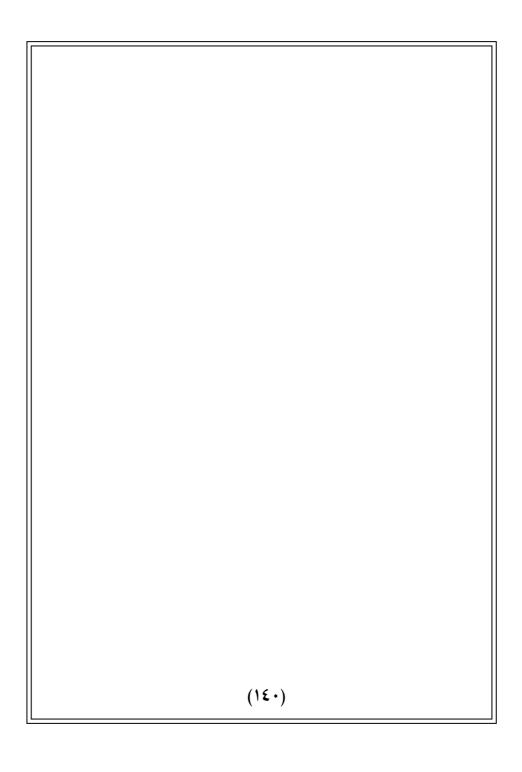
ර් වීස් සම්වස සම්වස් සම්වස් සම්වස් සම්වස් සම්වස් සම්ව

(177)











بسمِ الكريم بدايتي و الحمنْدُ كلُّ نهايتي و صلاة و السلامُ على الرسول الآية

(۱) في ليلة الجمعة الموافق ٤-١٠ - ١٩٩٦م / ٢٢ - ٥- ١٤ ١٨ المدينة المنورة تشرف المؤلف برؤية سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في حشد كبير ، و كان صلى الله عليه وسلم ينظر إلى المؤلف مبتسما نظرة طويلة ، ثم نظر صلى الله عليه وسلم لمن حوله مشيراً للمؤلف و قال لهم نصاً : " إن فيه خير كثير . . فالتزموه حتى تظهر هويته ."

(1 £ 1)

أنا مُستجيرٌ بالعظيم وَجاهُ" أحمدَ "عُمدتى أنا لأئذٌ بالله .. لكِنْ نُور "طَهَ" عُددَّتي فعَسَى الكريم يُعينُنى في نارِ حِيرةِ شِدَّتِي

أنَا .. مَنْ أنَا !! أبَداً جهِلتُ مِن الورى كَيْنُونَتى جهِلتُ مِن الورى كَيْنُونَتى طَلَّقتُها الدُّنيا مع الأخرَى فَلا خَلقٌ يؤانِسُ وِحْدَتى

(121)

ما كان مِن بُشْرَى لِروحى لا أصلة ق حسالتسي كَمْ مِنْ مَقَامٍ عندَ غَيْرِي

م مِن سامٍ عنه عيرى كان وَهـْمَ الرَّغـْبَـةِ

أنَـا لسْتُ في وهْمٍ أعيشُ

وَلا منامِيَ عيشتي

إنِّى أُريدُ حَقيقًا

بيَدَى تُمسِك قُوّتي

يَا من عَلِمتَ بنور عِلْمِكَ سِـرَّ حـَـقِّ حـَقـيـقـَـتـي

(127)

وَ تَركتنى فى بَحرِ وَهْمٍ فيهِ حَقُّ هَوِيتَتى إنتى وحقتِّكَ قد تركْتُ هَوَىً بِهِ بَشَرِيتَى أنا . . من أنا !! ياسيدى

ضاعَتْ مَعَالِمُ هَيْئَتى

روحى و قلبى و النُّهى منكمْ إلىَّ عَطِيتَتِي

قَد وَجَّه ْتُهمْ لك سيِّدى وَ إِلَيْكَ كُـلُّ بِـَقيَّتــي

فالطينُ صار إلى الفنا حياً . . ولم أرَ مِيتَتِي!!

(122)

والروحُ تسموللبقا فالروح فِیَّ مَطِیتَتی أنا میتّ حیُّ بنورِكَ ما اسْتقامت صورتی خُدنی إلیك فقد تَعِبْتُ من الغَرام و صَبْوتی أنا عبدكم یا سیدی مهما استطالت وِقْفَتی فی بحْرِ نور "محمیّدِ"

صَلِّ علیْهِ مُـجـنَدَّداً أَبُداً . . فهذی بُغْیـنـی

أنا لسْتُ روحا هائِماً إِنَّى خليطُ مُشَتَّتِ إِنَّى خليطُ مُشَتَّتِ العقلُ والقلبُ السليمُ وَكُلُّ مَا في طينتي يَرْضَى وَيفْهَمُ ما يُقالُ يَحْرَبُ وَيفْهَمُ ما يُقالُ يِخَيْرِ أَكْملِ هيئةِ يِخَيْرٍ أَكْملِ هيئةِ يِخَيْرٍ أَكْملِ هيئةِ جِسْمٌ وعَظْم والدِّما تجرى بكُلِّ خليتَة تجرى بكُلِّ خليتَة

(127)

وعليهمُ روحُ وقلبُ بصيرتى فإذا رأيْتُ وإنْ سمعتُ تحرَّكتْ كُليَّتَى قَارِيد حقاً بالحقيقةِ مثل شمسٍ هَلسّتِ فيها الحرارة فيها الحرارة ثم تَقْشَعُ ظلمتى حَياً يخاطبها لسانى أو أَرُدُّ بِللَهْ جَستى مَينْ غييْرِ تأويلٍ وَلا التعبيرُ يُفسدُ حِكمَتى وَلا التعبيرُ يُفسدُ حِكمَتى

(1£Y)

مِـنْ غیـْـر شــَكً دون تــأویلِ . . و هــذی آفـَتی فَـَأرَی بعــیـنی کـل ّنـورٍ حیـن یغـْشی مـهجَـتی

قد كنتُ طفلا أو صَبياً و الرُّؤى هـى حُظْوَتى تأْتى كصبْحٍ سافرٍ فَأقومُ لابِسَ حُلَّتى أَوْ إِنْ أَتَوْنى بالمعانى ثَبَّتُ وهـا حِلْيَتى فأقوم مَنْ هُواً بِفخِرٍ
والمعانى زينتى والمعانى زينتى لمنّا كَبِرْتُ وصرْتُ أدرك صارَ حَظّى هِمّتى واذا المنامُ يَمُرُّ عندى كالسراب بقيعية كالسراب بقيعية لا أُمْسِكُ المعنى ولا أدرى مَداخلَ نِيّتى أدرى مَداخلَ نِيّتى وتباعَدَتْ عنى الرُّوَى حَتَى أتَت فى نُدْرةِ حَتَى أتَت فى نُدْرةِ لكنّنى مستيقظاً حالى كحال النومةِ !!

(159)

لاأدرى يقطانا أرانى أم أنا فى غَفْلَكَةِ! وأرَى وأسمعُ ما تَطيرُ لله يبية المحقول بهيبة أدرى .. و لا أدرى وأسمعُ مثل نُطْقِ الشَّفْرَة! لا الأذُنُ تسمعُ لا .. و لا عينى ترى . . بل هيئتى! حتى أشكُ ألستُ موجوداً!!

حتى الكلام بلا لسان بل وأسمع ُ سَكتَتى!! وأراهمُ حَوْلى وأنْظُرُ لستُ أبْصر صُحْبتى!! وأظَلُّ أنْصِت للكلام معى..بخيْرِ معِيَّةِ وأظَلُّ في حالٍ يُفتِّتُ في صُلْبَ العَظْمَةِ وأظَلُّ مَطْحوناً كَأنَّ وأظَلُ مُعَادِياً حَسْمى دُكَّتِ

وَ لَكَمْ أَتَوا في النوم لكنْ كنت أسْترُ يقطَـتـي

(101)

يَقِظاً و أُقْسمُ لَمْ أَنَمْ لِيحَ وسادتى ليكِنْ طريحَ وسادتى هُمْ يعجِنونى كالعجين وأَدْخَلوا في جُعْبَتى! وأَدْخَلوا في جُعْبَتى! الأرضَ و الأكسْوانَ و الأفلاكَ .. تحت قيادتى! فأموتُ جَهْداً . . ثم أحيا غيْرَ مُدرِكِ حالتى غيْرَ مُدرِكِ حالتى لكنَّهم طبعوا بقلبى كالسُّطور بصفحة

(101)

فِيَّ المعانى كلها طَعْمُّ جديدُ المتعةِ

أنا لا أرى إلاك ربيى جَلَّ فَوَ الْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ فَ الْعِلَّ وَالْعَلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَّ وَالْعُلَى وَالْلَّكُ وَالْعُلَى وَالْلَّكُ وَالْعُلَى وَالْلَّكُ وَالْعُلَى وَالْلَّكُ وَالْعُلَى وَالْلَّكُ وَالْعُلَى وَالْلَّكُ وَالْعُلَى وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَاللَّهُ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِّ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّلْمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِّ وَالْمُوالِي وَاللْمُوالِي مُوالْمُوالِي مُوالِي مُوالِ

(104)

لَكِنْ أَرَى الأكْوانَ تَطلبُنى و ترجو خِطبَتى و اللَّهِ إنى فى غينى و اللَّهِ إنى فى غينى عنها و حَتَّى جنتَى عنها و حَتَّى جنتَتى والله " والغسرام بمهجتى والغسرام بمهجتى عَدْنى و فردوسى الحبيب ولا أُغَيِّرُ رَغبسَتى مَنْ ذاق حُبَّ "محمدٍ " واللَّهِ لا يتَلفَّتِ واللَّهِ لا يتَلفَّتِ وورحِى وعَقْلى والدِّما فى حبِ "أحمَدَ" عيشَتى وي حبِ "أحمَدَ" عيشَتى

(108)

دنْیا و أخرى لسْتُ أَرْجُو غَـيْـرَه مـِـن جـَنــــَّةِ

قالوا: هو الرحمن . .

وجْـهُ اللَّهِ أعْلَى بُغْيَةِ

فأجبتُ: واللهِ العظيم

الناسُ تجهلُ قَوْلَتي

وجْهُ الإلهِ هـُوَ الرَّسولُ

و في الكتابِ أدِلَّتي

مـَنْ شاءَ يقْرَأ في كتاب

اللسَّهِ أعْللَى حجَّةِ

(100)

اللهُ نـُورُ . . وَالمَـِثَالُ "محمـدُ " في الحُجَّـةِ مِشكَاةُ نـُورِ اللَّـهِ مِشكَاةُ نـُورِ اللَّـهِ قَـدَّس سَـِرَّهُ في العِـزَّةِ قَـدَّس سَـِرَّهُ في العِـزَّةِ المحمَّداً " محمَّداً " أَعَلِمْتَ سِرَّ النَّفخَة !! أَعَلِمْتَ سِرَّ النَّفخة !! أَعَلِمْتَ سِرَّ النَّفخة !! أَعَلِمْتَ سِرَّ النَّفخة !! منْ يُورِ " أَحْمَدَ " منْ يُومِ قيلَ " أَلَسْتُ " منْ يُـومٍ قيلَ " أَلَسْتُ " وَالأَنْوارُ تَغْشَى مُهجَتى وَوقفتُ تحتَ نعالِ "أحمدَ" والأَنْوارُ تَغْشَى مُهجَتى ووقفتُ تحتَ نعالِ "أحمدَ" واسْتطالَتْ وقَـْفـَتِـي

(101)

وَ سَجَـُدْتُ لِلَّهِ العظيمِ وَ قـدْ ظَلَلْتُ بِسَجْدَتِي

أدركْتُ بعضَ السِرِّ

لماً قيل: قلم بعبادَتي

وَ تَرَكْتُ كلَّ سِوىً .. و قلتُ:

لـكُمْ حَقيقُ عُبودَتي

يا منتَهَى ذاتى تركْتُ الكوْنَ يعجِنُ طينَـتى وأتَيْتُ باللُّبِّ اللَّبيبِ ونـورِ عيْنِ بصيـرتى

(10Y)

قوجدت ربتى ما يـرُى
إلا بعَيْنِ المُه ْجَلَةِ
أنا لستُ محترفَ الكلامِ
وَليسَ لى من حيلَةِ
لَكِنْ أُسَجِّل ما أراهُ
بعَيْنِ روحِ الحَالَةِ
بعَيْنِ روحِ الحَالَةِ
يا مَنْ تَلَى شِعْرِى
حَذارِ تَظُنْهُ مِنْ فِطنَتى
لكنْ وحَقً اللَّهِ
هذا كُلُّهُ مِن لَوْعَتى
يُلْقَى إلَى كَمَنْ تَفَجَّرَ
قَلْبُهُ مِن رَوْعَسَةِ

(10)

كَالنَّفْثِ في روحي .. كَمَنْ أَلْـقَى إِلَـيَّ بِمُـهْجـَتى يأتى سَحاباً . . ثم يُمْطِرُ نَظْمَهُ في جـُعـْبـَتى

أنا تَائِهُ بيْنَ الحَيَالِ
وبيَنْ أصْلِ حَقيقتى
أنا . . من أنا !! طِينُ
وَرُوحُ صُوِّرَتْ في هَيئتي
وَرُوحُ صُوِّرَتْ في هَيئتي
طَوْراً أَطيرُ مَعَ الملائِكِ
حَيْثُ تَرْسُو شُحنَتي

وأنا أُسَامِرُهمُ مَعَ السَّمَّارِ تَحْلُو جِلْسَتِى السَّمَّارِ تَحْلُو جِلْسَتِى مِنْ بعدها .. في الطين أنزِلُ مثل بُهُم حَظيرةِ !! مثل أَرَى مِرآةَ روحِي طَوْراً أَرَى مِرآةَ روحِي ميثل شَمْسٍ هَلَلَتِ مَنْ بعدِها الظُّلماتُ تَغْشَى مِن بعدِها الظُّلماتُ تَغْشَى نَفْسَ جِسِمٍ مُشْتَتَ !! قالوا .. وقالوا .. ما سمعنا عن حقيق هَوِيتَتى عن حقيق هَوِيتَتى

ثُمَّ انْتَبَهْتُ فلَمْ أَجِدْ إلاَّ الخَيَالَ بصُورَتي!

أنسا لا أريد سواك يا رباًه في عَبديات خُذني إليْك من العباد لكَيْ تقومَ عُبُودَتي عبداً .. أريدُ لكم ولسْتُ سواكَ ترْجو مهْجَتي عبداً .. كما ترضى لِحَيْرِ عبيداً .. كما ترضى لِحَيْرِ

(171)

عَبْداً .. أُوَحِّدُكُمْ .. و أَفرَحُ الْنَ أَقَّوْقَ الْنُ أَقْوَقَ التوحيد .. فَوْقَ عَبْداً .. مِنَ التوحيد .. فَوْقَ الخلقِ أَرْفَّ عُراياتى عَبْداً لِنورِ " مُحمّدٍ " ظِلاَّ يحقيِّقُ وَحَدْتى ظِلاَّ يحقيِّقُ وَحَدْتى عَبْداً .. وكلُّ عُبُودتى فِي القُدْسِ عِندَكُ جَلْوَتى غَبْداً مع الأكوانِ لَكِنْ عَبْداً مع الأكوانِ لَكِنْ عند بابلِكَ خَلْوَتى عند بابلِكَ خَلْوَتى النَّالِ وإنْ عَلِمْتُ اللَّهُ وَالْ عَلِمْتُ اللَّهُ وَالْ عَلَيْتُ وإنْ عَلِمْتُ اللَّهُ وَالْ قَالَ اللَّهُ وَالْ عَلَيْتُ وَالْ عَلَيْتُ وإنْ عَلِمْتُ وَالْ عَلَيْتُ وإنْ عَلِمْتُ اللَّهُ وَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَيْ عَلِمْتُ اللَّهُ وَلَيْ عَلَيْقُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْتِ اللَّهُ وَلَيْ عَلِمْتُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ عَلَيْدَ اللْكُونُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ الْكُولُونَ لَكُونُ وَلَا عَلَيْنَ اللَّهُ وَلَيْ عَلَيْنَ اللَّهُ وَلَيْ عَلِمْتُ اللْكُونُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللْكُونُ وَلَيْتُ وَلَيْ الْكُونُ وَلَا عَلَيْنَا إِلَى الْعَلَيْدَ اللْكُونُ وَلَيْ الْكُونُ وَلَيْتَ اللْكُونُ وَلَيْ الْكُونُ وَلَا عَلَيْنَ الْكُونُ وَلَا عَلَيْنَ اللْكُونُ وَلَيْ اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا عَلَيْ اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا اللْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْلِيْلُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْلَهُ الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْكُونُ وَلَا الْلَهُ الْلِهُ الْلِلْكُونُ الْلَهُ الْلَهُ

(177)

ما مَقْصِدى إلا لأَعْلَمَ أيْنَ مِنْكُم وِقْفَتيِي

لأَوْدِّي الحـقَّ الـــذِي

تَرْضَى بِهِ عَنْ حَالَتي

قالوا لِيَ : اصْبِرْ سوْفَ تعْلَم

مابِكُمْ مِنْ قَبْضَـةِ

أمَّا مَنِ النَّتَزَمـوكَ سَـوْفَ

يرون أعْجَبَ خِلْقَةٍ

باللَّهِ كينْفَ أَكُونُ إِنْ

مَا كُنْتُ أَجْهَلُ غَايَتِي !!

إِنْ لَمْ أَكُنْ أَدْرِي فَكَيْفَ

أصُونُ ما في جُعْبَتي!!

(177)

العُمْرُ ضَاعَ وقَدْ بَدَتْ فَى الرَّأْسِ عِنْدى شَيْبَتى النَّدَارُ مَوْتٍ . . وَ الفَنا إنْذَارُ مَوْتٍ . . وَ الفَنا قَدْ دَكَّ هَيْكَلَ عَظْمَتى قَدْ دَكَّ هَيْكَلَ عَظْمَتى والعقْلُ طَارَ مَعَ الفُؤادِ والعقْلُ طَارَ مَعَ الفُؤادِ وَ بِى فَراغُ المُهْجَلَةِ وَ الكُلُّ يَنْهَ شُنى كَأَكْلِ وَ الكُلُّ يَنْهَ شُنى كَأَكْلِ الوحْشِ حَوْلَ القَصْعَةِ الوحْشِ حَوْلَ القَصْعَةِ وَالكُلُّ يَنْهَ شُنى كَأَكْلِ وَ الوحْشِ حَوْلَ القَصْعَةِ وَ الْوحْشِ حَوْلَ القَصْعَةِ وَ وَانْ اللهَ مَوْلَ اللهَ مَوْلُ اللهَ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ الْمَالِ اللهَ مَوْلَ الْهَالِكُونُ اللهُ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ الْمُوْلِ اللهَ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهَ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهُ مَوْلَ اللهُ مَالَةُ مَالَةُ اللهُ اللهُ مَوْلَ اللهُ ال

(17٤)

أنا مُستجيرٌ بالرسولِ وآلعِتسْرَةِ وآلعِتسْرَةِ وآلعِتسْ وآكَ ما سِوَاكَ يبْرَت عَي غَيبْ بَتى غَيبْ بَتى غيبْ بَتى ويرسى و"محمدٌ " دِرْعى و تِرْسى بَلْ و كَامِلُ عُددَّتى أنا ما قَصَدتُ سِوى الرّسولِ وآلِه والصّحبَةِ ولأنت أصْلُ المُنْتَهَى وإلَيْكَ خَتْمُ نِهايتى واليَّكَ خَتْمُ نِهايتى واليَّكَ خَتْمُ نِهايتى والقَدْ عَرَفْتُ بأنَّ "طهَ "

(170)

ما أعْرِفُ الرَّحمَـنَ إلا و الرَّسولُ وَسِيلَتي

هو منتهى علم الخليقة

منذ بدع النشاة

هوَ قدْ سَمَا فوْقَ السَّمَا

حَـتَّى اسْتَقـَـرَّ بِسِـدْرَةٍ

يا ربُّ صَـلً مـُجـَدًداً

أبداً عَلَيْهِ وَعِتْرَةِ

"طَــَهُ" أَرَاكُ بِـِكُلِّ الْمُلِكِّلِّ فَالْمِهُ وَكُلِّ خُلِيَّةٍ

(177)

وأشر رائِحة الحبيب وإنْ غَفَلْتُ بِنتَوْمَتَى واللَّهِ حَـوْلَى كُلُلِ اللَّهِ حَـوْلَى كُلُلِ اللَّهِ حَلَيْ الْوَلِ الْوَلِي اللَّهِ مِعْلِيلَةٍ القَلْبِ مَعِيلَةٍ الوَّسُولِ الْوَلِ الرَّسُولِ الرَّسُولِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعِلِّ اللْمُعِلِّ اللْمُعِلِّ اللْمُعِلِيَّةُ اللَّهُ اللْمُعِلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

(177)

حُبِيِّى لَهُ يَسْرَى يِكَلِّ شُعَيْرَةٍ وَحَلَيِيَّةٍ فَاللَّهِ الْمَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللْلِهُ الللْلِهُ اللللْلِلْمُ اللللْلِلْمُ اللْلِلْمُ اللللْلِلْمُ الللْلِلْمُ اللللْلِلْمُ اللْلِلْمُ اللللْلِلْمُ اللللْلِلْمُ الللْلِلْمُ اللللْلِمُ اللللْمُ الللْلِلْمُ الللْلِمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُولِ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ

و إليْك خُذْنى عن سِواكَ وَكُنْ أنيسَ الوِحدةِ " فمُحمَدُ " نورى و أُنْسى و هُ و حَييْرُ عَطِيَّةِ يَارَبُّ صَلً عَلَيْهِ إِنَّ صَلا تَكمْ هِيَ راحَتي

یا خیْر خَلْقِ الله جئت الیات تَجْ ثُلُور کُبَتی الیات تَجْ ثُلُور کُبَتی الیات تَجْ ثُلُ عَنْ الله عَنْ الله الله عَنْ الله

(179)

أنا لست أدرك ما أقول في المست أدرك ما أقول في المستدى و الأنث تعلم سيدى حبي لكم و هووايتى و المسود آذنتنى المسود آذنتنى المسود آذنتنى المسود في المسودي المسودي المسودي و المسود و المسودي و المسود

وأبِنْ بفضْلٍ منكــمُ بالقَطْعِ حَـقَّ هـَـوِيــّتى

حتَّى أسيرَ علَى هُدىً منْكم فأبلُغُ غايـَتى

مَـالى سِـواكـمْ سـَـيِّدى أَرْجُولِنَجْدةِ سـَقْطَـتى

وعلیْك يامَـوْلايَ مِـنْ

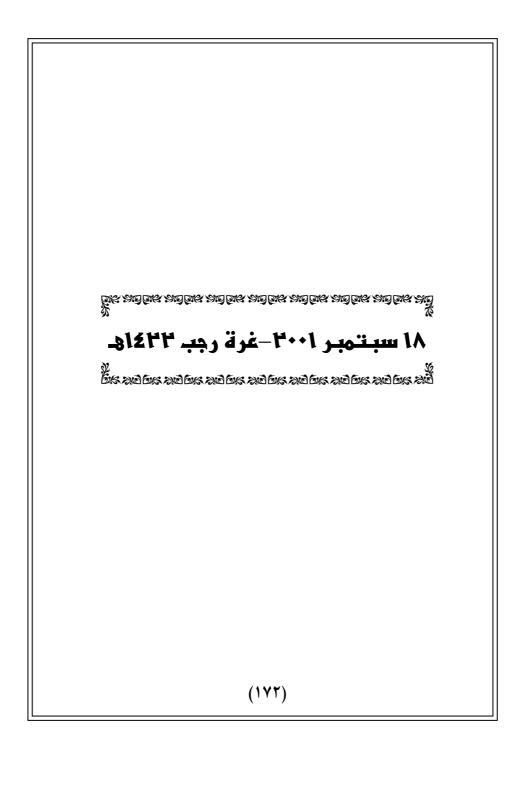
مَــوْلايَ أَلْــفُ تَـحِيَّةِ

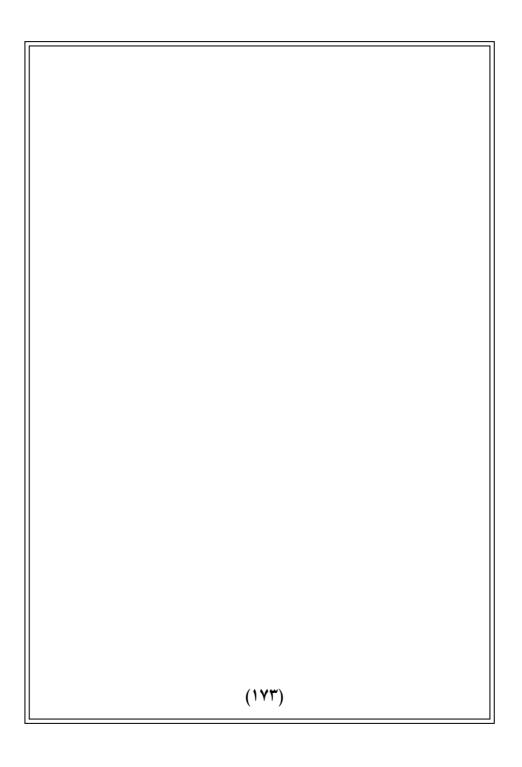
و صَـــلاةُ رَبــِّي وَ السَّـلامُ

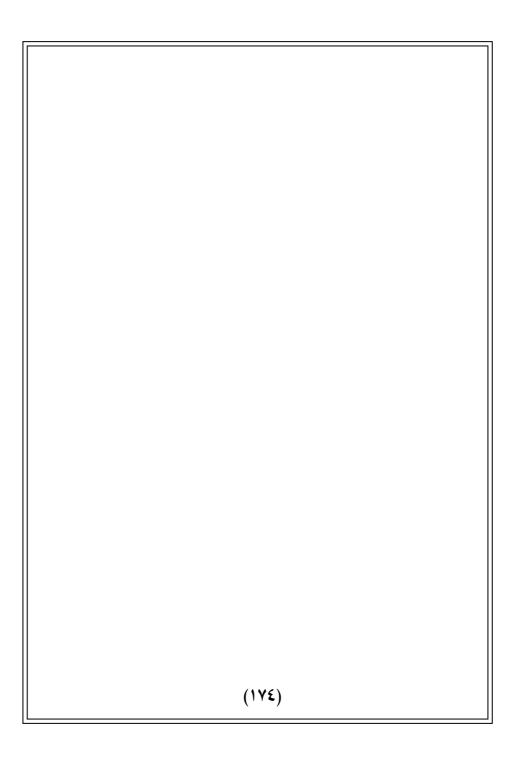
عَلَيْكَ كُلُّ فَريضَةِ

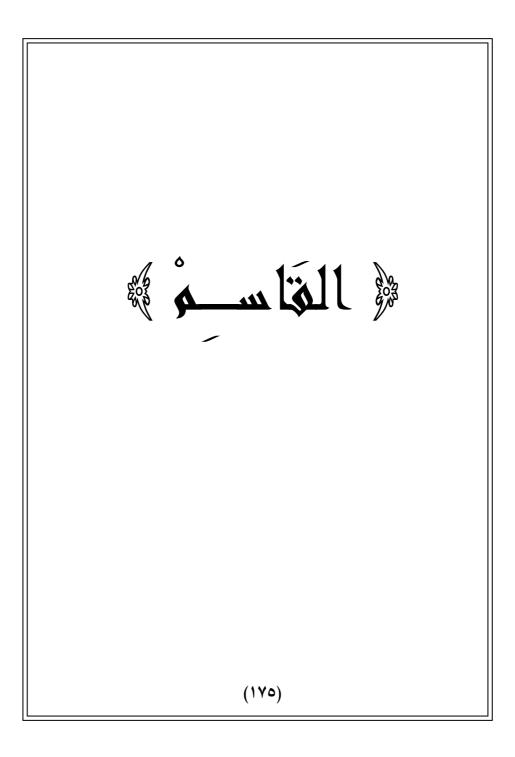
مــَا دامَــتِ الـدنْيـَا مَـع الأخْـرَى وَ يَـوْمَ قِـيـَامَتِي

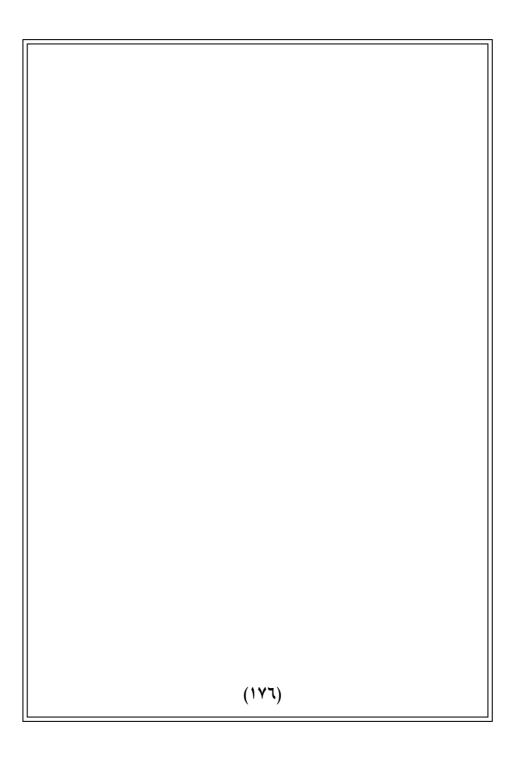
(1Y1)













أُسبِّحُ باسم اللهِ الأعْلَى وَ أَسْجُدُ دوْما إِذْ يتجَلَّى و على المختارِ حبيبِ اللَّهِ عليهِ اللهُ أفاضَ و صَلّى

إِنَّ الكَوْنَ.. وَ مَا في الكَوْنِ لِوجْهِ اللَّهِ الحقِّ المجْليَ

(1YY)

ثُمَّ القُدْسُ .. و نارُ القُدْسِ

مِنَ الرَّحْمنِ دَنىَ.. فَتدَلَّى

مِنَ الرَّحْمنِ دَنىَ.. فَتدَلَّى

للعُبَّاد .. و مِنْ قدْ وَحَّدَ

وجْهَ اللّهِ بِهِ و اسْتَوْلَى

إنَّ اللّه .. و جُنْدَ اللّهِ

لِقَلْبِ العَبْدِ لَحَيْرَ المَوْلَى

لِقَلْبِ العَبْدِ لَحَيْرَ المَوْلَى

ما قَدْ ثَمَّ سِوَى الرَّحمنِ

إذا ما تَنْظُرُ أوْ تَتَوَلَّى

كُلُّ الكَوْنِ يُسَبِّحُ رَبِاً

حَتَّى الميِّتُ لَمَّا يَبْلَى

هُ وَ فِي عَرْشِ اللَّهِ حُضُورٌ بَلْ مَنْ مَاتَ إِلَيْهِ الأَوْلَى !!

أينَ النفْسُ!! وأين الروحُ!! إذا ما العقلُ دنيَ فتَمَلَّي!! جَلَّ اللَّهُ الحَيُّ البَاقِي

هُوَ قَدْ مَـدَّ الظِّـلَّ فَصَلَّى

و الأكْوانُ خَيَالُ الظِّلِّ

و تَزْعمُ أَنَّكَ لَسْتَ .. وكَلاًّ!!

يَا مِسْكيناً . . إِفْتَحْ قَلْباً

وَ افْهَمْ يَفْتَحْ رَبُّكَ عَقْلاَ

(179)

إِنَّ فُــوَادَكَ نـُـورٌ مِــنــُهُ وَوَلَّى وَ وَلَّى وَ وَلَّى

كلُّ النُّورِ " لِطَّهَ " مِنْهُ النُّورِ " لِطَه " مِنْه ُ المَوْلَى إِلَى الأَكْوَانِ يُمِدُّ المَوْلَى

هُوَ قَدْ قالَ: " اللَّهُ العَاطِي

أمَّا أنَا فَالقَاسِمُ فَـضْلاً "

يقْسِمُ رِزْقَ الخَلْقِ إِلَيْهِ

فَيُعْطى حوتاً كانَ وَنَـمْلاَ

حَتَّى الوَحشَ.. وَفي الصحراءِ

لِضبْعِ جاعَ ويرزُقُ وَعلْا

فَاعْقِلْ وَافْهَمْ مِمَّنْ جَاءَكَ نُورُ اللَّهِ بِهِ تَتَحَلَّى السِرَّ لِمَنْ يَتَحَلَّى وَإِنَّ السِرَّ لِمَنْ يَتَحَلَّى وَإِنَّ السِرَّ لِمَنْ يَتَحَلَّى وَإِنَّ السِرَّ لِمَنْ يَتَحَلَّى وَإِنَّ السِرَّ لِمَنْ يَتَحَلَّى فَالإِيمَانُ جَميعاً مِنهُ فَطُوبَى لِلْمُغْتَرِفِ وَ أَهْلاَ فَلَايِمَانُ جَميعاً مِنهُ فَطُوبَى لِلْمُغْتَرِفِ وَ أَهْلاَ فَطُوبَى لِلْمُغْتَرِفِ وَ أَهْلاَ فَطُوبَى لِلْمُغْتَرِفِ وَ أَهْلاَ فَلَا يَمَانُ مِن عَلَيْهِ الخَلْقُ جَميعاً صَلَّى عليهِ الخَلْقُ جَميعاً صَلَّى عليهِ الخَلْقُ جَميعاً صَلَّى إِنْ لَمْ تَأْخُذْ مِنهُ فَمِمَّنْ يَاتِى الفَصْلُ إِلَيْكُم وَصُلا!! يَأْتَى الفَصْلُ إلَيْكُم وَصُلا!! وَهُوَ"القاسِمِ". صَدَقَ القَوْلُ .. وفي الأرواح .. الرُّوحُ الأَعْلَى وفي الأرواح .. الرُّوحُ الأَعْلَى

 $(1\lambda1)$

فاحرِص أَنْ تَـتَناوَلَ مِنْهُ وَ إِلاَّ كَانَ نَـصِيبُكَ جَـهْلاَ

عَلَيْهِ جَبِينُ النُّورِ كَتَاجٍ كُلُّ النُورِ عَلَيْهِ فَحَلاً

وَ وَجْهُ البَدرِ فَحينَ يَراهُ

فَيُخْسَفُ حالاً منهُ وَ خَجِلاً

وَ "يوسُفُ" فيه جمالٌ مِنْهُ

كَذَرِّ فِيهِ بِهِ قَدْ حَلاًّ

يَدَاهُ هما منه يُمْناهُ

وَ لَيْسَ لِيُسْرِي حَقٌّ أَصْلاَ !!

 $(1\lambda T)$

وَحَتَّى بَيْنَ أَنَامِلِ يَدِهِ فَارَ المَاءُ لَهُ مُتَّصِلاً عَرَقٌ فِيهِ كَطِيبِ المِسْكِ عَرَقٌ فِيهِ كَطِيبِ المِسْكِ يَفُوقَ الوَرْدَ ويَغْلِبُ فُلاَّ يَفُوقَ الوَرْدَ ويَغْلِبُ فُلاَّ وَمِنْهُ الخَيْرُ فَحَيْثُ تَرَاهُ إذا ما جَلَسَ وإنْ مُرْتَحلاَ وغيثُ وُجُودِ اللَّهِ فَلَيْسَ أرَى لِلخَلْقِ سِواهُ الحَوْلاَ

وكمْ قدْ جَاءَتْ لى مِنْ بُشْرَى خــَيـْراً لـِي وَ عَطاءً جَزْلاَ

(117)

فِي أَسْرَارِ النَّورِ أُغَيَّبُ مِنْ إِكْرَامِ اللَّهِ و فَضْلاً فَمِنْهُ إِلَى الخَيْرُ جَمِيعاً لَيَ الخَيْرُ جَمِيعاً لِي مَمْدوداً نـُوراً حَبْلاً إِنْ مَا نِـمْتُ و بَعْدَ النَّومِ و يَقِظاً يَأْتِي جُوداً بَدْلاَ يَديبُ الرُّوحَ يِلَحْظِ العَيْنِ وَيَتْرُكُ نَفْسِي ضِمْنَ القَتْلَى وَيَتْرُكُ نَفْسِي ضِمْنَ القَتْلَى ويا مـَوْلاي فنِعْمَ القَتْلُ

(115)

طُفْ بالذَّاتِ .. وَطهِّرْ روحَكَ وَارْقُصْ عِنْد المَلاِّ الأعْلـَـي

وَ اشْرَبْ نُورَ حبيبِ اللَّهِ

وَكُنْ لِمَعِيَّةِ " طَهَ " أَهْلاَ

فَهُوَ النُّورُ . . وَ مِنْهُ النُّورُ

عَلَى الأكُوانِ يُوَزَّعُ وَصْلاَ

وَ افْهَمْ رَمْزِي .. إِنَّ الرَّمْزَ

لِمَنْ يَشْتَاق يَراهُ الحَلاَّ

فَيَا مَنْ فِيكَ الخَيْرُ و ترْجُو

إِفْهَمْ رَمْنِي عَنِّي قَوْلاً

لُذْ " بمُحَمَّدٍ " المخْـتَـار

تَفُزْ بِالأَدْنَى ثُمَّ الأَعْلَى

(140)

ليسَ سِواهُ يُمِدُّ الكَـوْنَ مِن فَيَنْزِلُ سَهْلا مِن الرَّحَمَنِ فَيَنْزِلُ سَهْلا فَالإِيمَانَ تَعَلَّمْ مِنْهُ وحباً فيهِ لتَرْبَحَ وَصْلاً ورزْقُ اللهِ تَسَلَّمْ مِنْهُ لِتَرْبَحَ وَصْلاً لِتَغْهَمَ قَوْلِي حقاً فَصْلاً لِتَغْهَمَ قَوْلِي حقاً فَصْلاً وَصَل عَلَيْهِ و أَكْثِرْ مِنْها يَجْعَلْ لَكَ مِنْ فَضْلٍ جُعْلاً وَصَل عَلَيْهِ و أَكْثِرْ مِنْها يَجْعَلْ لَكَ مِنْ فَضْلٍ جُعْلاً مَنْ قَصْل جُعْلاً مَنْ قَصْل جُعُلاً كَانَ يحق المَدَدِ الأَوْلَي مَا لَيْ المُحْتَارِ عَلَيْهُ إِلَى المُحْتَارِ وَابْعَثْ مِنْكَ إِلَى المُحْتَارِ وَابْعَثْ مِنْكَ إِلَى المُحْتَارِ وَابْعَثْ مِنْكَ إِلَى المُحْتَارِ وَابْعَثْ مِنْكَ إِلَى المُحْتَارِ وَاللّهِ . . وَ سَلّم قَبْلاَ

(111)

فَالصَّلُواتُ عَلَيْهِ القُرْبَى

مِنْهُ .. وَعِنْدَ اللَّه الأَحْلَى
مِنْهُ .. وَعِنْدَ اللَّه الأَحْلَى
النَّهُ صَلاةٍ مِنْ مَوْلانا
فَرْضاً لَمْ تَكُ أَبَداً نَفْلاَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّم

يَا مَوْلايَ .. العَبْدُ الأَعْلَى

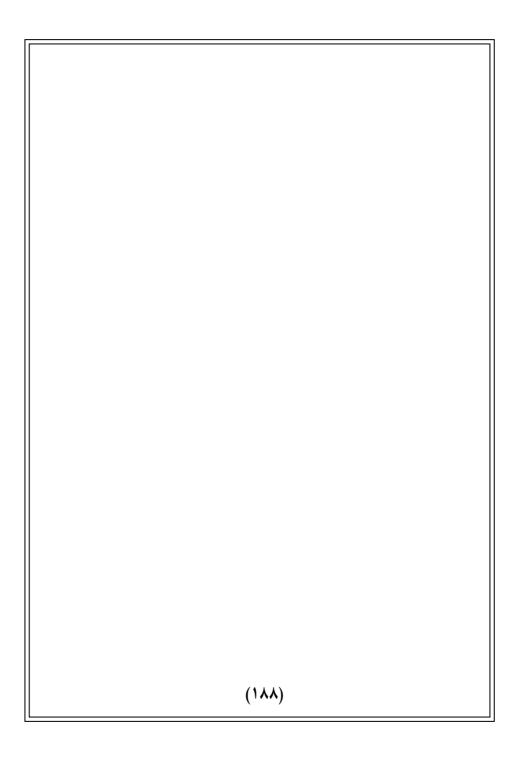
*

कुर अववार अववार अववार अववार अववार अववार अव र

۷ رجب ۱۲۴۴ه – ۲۲ سبتمبر ۲۰۰۱

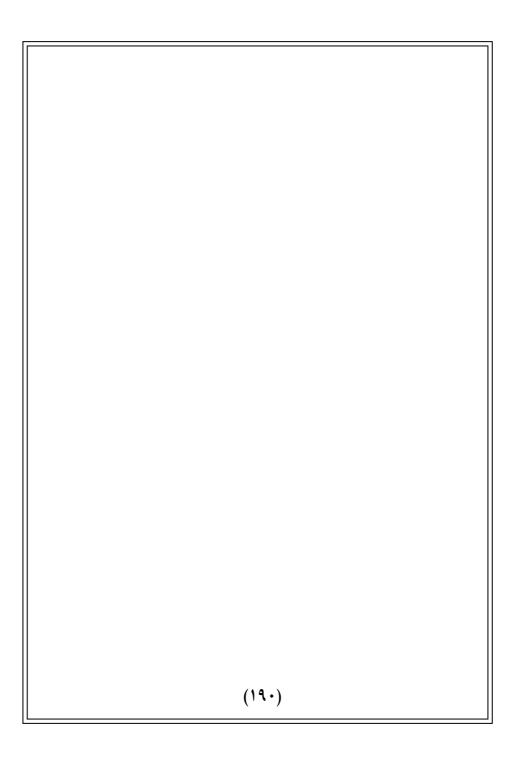
් විස සම්වස සම්වස සම්වස සම්වස සම්වස සම්වස සම්වස

 $(1 \lambda Y)$





(149)



﴿ حاملُ النَّعَلَيْن

سُبحان مَنْ روحى امتلك و سُماً و أرضاً قَدْ مَلَك و سَما و أرضاً قَدْ مَلَك و سَما و أرضاً قَدْ مَلَك و السَّلامُ و صَلاة و ربِّى و السَّلامُ على من به انفلق الحلك سُبحان ربِّى مَنْ بقدس حَماله دار الفَلك جَماله دار الفَلك أنْت الخبير بكل خلق و اللَّطيف لِمَنْ سَلك و اللَّطيف لِمَنْ سَلك و اللَّطيف لِمَنْ سَلك و اللَّطيف لِمَنْ سَلك و اللَّطيف لِمَنْ سَلك

و اغْفِرْ و سَامِحْ ذنْبَنَا جُوداً . . و كُلُّ الفَضْلِ لَكْ . .

إنِّى و حَقِّكَ بِتُّ يَقْظَاناً أُسامرُ مَنْ بِحَقِّ سبَّحَكْ فرَأَيْتُ كُلَّ الكَوْنِ قَدَّسَ و السِّوَى . . خَلْقُ هَلَكْ و السِّوَى . . خَلْقُ هَلَكْ يا واحِداً أَحداً تَجَلَّى كَيْفَ غَيْرَكَ يَقْدِرُكُ !! ما غيْرُ"أحمَدَ" في الوَرَى أَبداً بِحَقِّ يَعْرِفُكُ

(193)

أَقْسَمْتُ باسْمِ"محمدٍ"
و "محمّدٌ" لك رحمتكُ
أنا يا رسولَ الله سِبْطُكَ
قَدْ شَرُفْتُ بِنسبَتِكْ
و ازْدادَ حُبِّى فانْتَشَيْتُ
و بِتُ أَغْبِطُ عُصْبَتَكُ

و لَقَدْ سَمِعْتُ الكَوْنَ بالتَّسبيح عَظَّمَ مَظهَرَكْ أنَا يا رسولَ الله حُبِّي فيك زادَ فَا كُبَركْ جِسْمى تَفَجَّر فى الهواءِ وقلبُ روحى يَعْشَقـُـكْ ما عُدْتُ أَنْظرُ غيْرَ نورِكَ حَيْثُ يَظْهَـرُ جَوْهَرُكْ

سبحان من خَلَقَ الوُجودَ بنورِ ذاتـِكَ أَكْرَمَكْ

مِنْ يَـوْمِ قُـلْـتَ "بَـلَى" وربِّى في الخَلائِـقِ أظْهَرَكْ

و الذكرُ مِنْهُ مَـعَ الأذانِ وكلُّ يـَـوْمٍ يـَرْفَعُــكْ

و بِشَرْحِ صَدْرٍ جَادَ ربِيِّي ثُـمَّ زادَ فَعَظَّـمَـكْ

(190)

أنا إنْ عَشِقْتُكَ إِنَّ عُذْرِى
الكَوْنُ جَمْعاً يعْشَقُكْ
أنا قَطرَةٌ من بَحرِ جودِكَ
ذُبْتُ عِنْدَ شَواطِئِكْ
ذُبْتُ عِنْدَ شَواطِئِكْ
يا رحمة الرَّحمنِ جِئْتُ
ها رحمة إلاكَ من ربيًى
ها رحمة إلاكَ من ربيًى
و مَنْ ذا يُنْكِيرُ لِكُ !!
و الله ما كان العيدابُ
سِوَى لِعَبْدٍ يهْجُرُكُ دُوْتُ النَّعيم لِمَنْ تَبَصَرَ

(197)

روحى وعقْلى والفُوادُ أتوْالِيُرْضوا خاطِرَكْ صلُّوا عَلَيْهِ وسلَّمُوا منْ يوْمِ ربِّى صَوَّرَكْ

مِنْ يوْمِ قيلَ "أَلَسْتُ" روحى تحْتَ ظِلِّكَ في الفَلكُ وَ الفَلكُ وَ الفَلكُ وَ الفَلكُ وَ الله فيك ورأَيْتُ نورَ الله فيك وما عَداكَ هوَ الحَلكُ وما عَداكَ هوَ الحَلكُ أنا ساجِدُ لِجَلالِ ربِّي

(19Y)

أنا"حاملُ النَّعْلَيْنِ"جُوداً مِـنْكَ قَـوْلاً مِـنْ فَـمِكْ

یا سیدی إنــِّی المُتَیَّـمُ بَـلْ فُــؤادی قـَدْ هَـلَكْ

مَا عُدْتُ مِتَّزِناً . . . فَعَفْ وَكَ

أَرْتَجِي من وَهْمِ شَـكْ

روحی تُخَایلِنی بِأنــیِّی

كنْتُ في"بَدْرٍ"مَعـَكْ !!

وكذاك فيالمِعْراج والاسْرا

يُخَيَّلُ لِي بأَنِّىتابِعُكْ !!

أَجُنِنْتُ!! أم أنِّى سَكِرْتُ فَما الْتَزَمْتُ أوامِـــرَكْ

(191)

بَلْ كَمْ يُخَيَّلُ لِي وحَقِّ الله أنتِي أَسْمَعُكُ !! الله أنتِي أَسْمَعُكُ !! و أَرَاكَ فِي نَوْمِي و يَقْظاناً كَأَنِّي هَي الحقيقةِ أَلْحَظُكُ !! كَأَنِّي هَي الحقيقةِ أَلْحَظُكُ !! أَنَّا تَائِهُ في بَحْرِ حُبِّكَ لَكَ النَّا تَائِهُ في بَحْرِ حُبِّكَ لَكَ النَّا تَائِهُ في بَحْرِ حُبِّكَ لَكَ النَّا عَاطِسُ فيهِ . . و مَا مِنْ أَنَا عَاطِسٌ فيهِ . . و مَا مِنْ قيم لَكُ قيامِ لَكُ قيامِ لَكُ أَنْ الله أَعْلَمُ الله أَعْلَمُ أَنْ الله أَنْ الله أَعْلَمُ الله أَنْ المُ الله أَنْ المِنْ الله أَنْ الله أَنْ

أَرْتَجِي لُقْيَايَ بــِـكْ

(199)

يا سَيِّدى خُذْنِى إِلَيْكَ فَلَنْ أَعِيشَ سِوَى مَعلَكْ فَلَلَّهِ يَا نَهُ وَرَ الوُجهُ وِدِ وَاللَّهِ يَا نَهُ وَرَ الوُجهُ وَدِ أَنَا المُتَيَّمُ فَيكَ مِنْكُ لَوْ يَفْطِلونِى عَنْكَ مِتُ وَيَى مَنْكَ مِتُ وَيَى عَنْكَ مِتُ وَيَى وَيَى مَنْكَ مِتُ وَيِيلَ بُعْثِرَ مَضْجَعُكُ فَارْحَمْ بِحَقِّكَ صَبْوَتى وَقِيلَ بُعْثِرَ مَضْجَعُكُ فَارْحَمْ بِحِقِّكَ صَبْوَتى وَاضْمُمْ بَنِيكَ لأَحْضُنَكُ فَارْحَمْ بِحِقِّكَ صَبْوَتى مَلَى عَلَيكَ اللّه دَوْمياً وَاضْمُمْ بَنِيكَ لأَحْضُنَكُ مَلَى عليك الله دَوْمياً مَلَى عليك الله دَوْمياً مَلَى عليك الله دَوْمياً مَلَى عَلَيكَ مَلَى عَلَيكَ مَلَى عَلَيكَ وَطَارَ ذِكُرُكُ لِلْفَلَكِ لَا فَلَكَ اللهِ وَطَارَ ذِكُرُ لُكَ لِلْفَلَكَ لَا فَلَكَ اللهِ وَطَارَ ذِكُرُ لُكَ لِلْفَلَكِ لَا فَلَكَ اللّهُ لَكُونَا الْمَلَالُكُ وَلَيْ لِلْفَلَكَ اللّهُ لَيْكُ وَلَا لَالْفَلَكَ اللّهُ لَكُونُ لِلْفَلْكِ الْفَلْكَ لَلْهُ لَلْهُ لَكُونُ لَا لَهُ لَكُونَا لَا لَيْكُ لِلْفَلَكَ لَا لَا لَعْلَوْلِي الْفَلْكَ لَكُونَا لَا لَالْفَلْكَ لَا لَالْفَلْكَ لَكُ لِلْفَلْكَ لَلْكُونَا لِلْفَلْكَ لَلْهُ لَكُونُ لَكُونُ لِلْكُولِ لَوْلِكُونَا لِللْفَلْكِ لَلْهُ لَكُونَا لَهُ لَكُونُ لَا لَوْلِكُ لَمْ لَكُونُ لِلْفُلْكُ لَلْكُونُ لَا لَالْكُلُكُ لَلْكُونَا لَلْكُونُ لَلْكُونُ لَا لَالْمُلُكُ اللّهُ لَكُونُ لَلْكُونُ لَلْكُونُ لِللْفَلْكُ لَلْكُونُ لَلْكُونُ لَا لَالْمُلْكُونُ لَلْكُونُ لَلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِللْكُونُ لِلْكُونُ لِللْكُلُكُ لِللْكُونُ لِللْكُونُ لِلْلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِللْكُونُ لِللْكُونُ لِلْكُونُ فَلِكُ لَلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْلِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُ

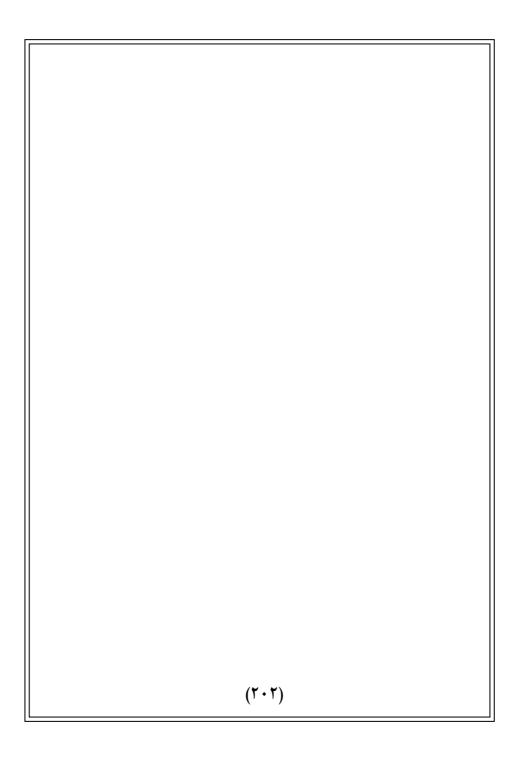
أَسْمَى صَلاةٍ لا يُطَاوِلُهَا مُحِبُّ مِنسْكَ لَـكْ

*

DK SIGDK SIGDK SIGDK SIGDK SIGDK SIGDK SIGDK SIGDK I

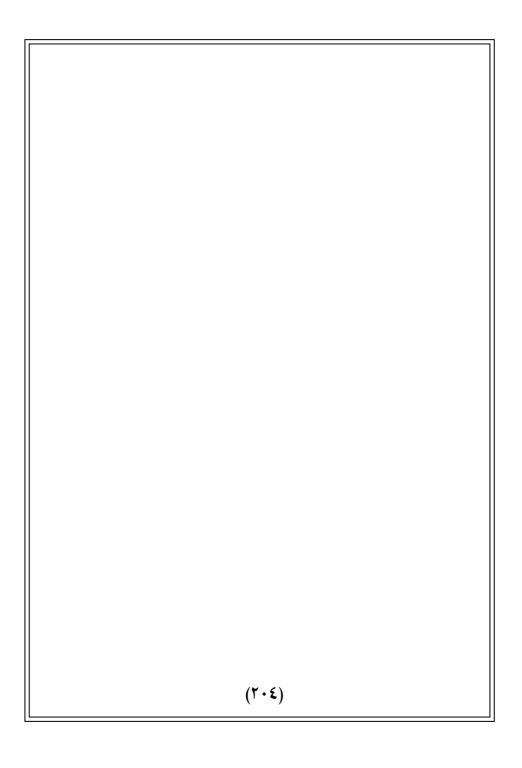
۱۰۰۱هـ - ۲۷ سبتهبر ۲۰۰۱

ر گند عمالید عمالید





 $(\Upsilon \cdot \Upsilon)$





بسمِ العَلِى على العِبَادْ مَنْ نُصورُهُ رُوحُ الفُصوادْ مَنْ نُصورُهُ رُوحُ الفُصوادْ ياربُّ أسطُرُ مَا تُريد وما لدى سَوى المِدادْ اللهُ فصردُ .. قصدْ عصلا عِنزًا وجَلَ عن المُرادْ وسَصِواه .. وهم زائِسلُ عَسَ السَوادْ طَلِلُ تَسَرْبَلَ بالسَوادْ

 $(7 \cdot 0)$

طوبَى لقاصِدِ وجهِ عِهِ يَا سَعْدَهُ يَا سَعْدَهُ يَا سَعْدَهُ يَا سَعْدَهُ مَا لَمَ عَادْ مَانَ يقصِدُ ربَّهُ مَانَ يقصِدُ ربَّهُ مَانَ يقصِدُ ربَّهُ حقًا .. عَالاً قَدْراً وسادْ

ثم الصلاة على الحبيب "مُحَمَّدٍ " أصلِ السودادْ شمسُ المعارفِ .. سِرُّهُ مشكاةُ نسورٍ في ازديادْ مشكاةُ نسورٍ في ازديادْ مفتاحُ أسرار الوُجسود وكنْزه .. الركنُ العِمادُ

 $(T \cdot 7)$

مَنْ نَالَ حُـبُ "مُحَمَّدٍ "
وجفاه في الحُـبُ الرُقَادْ
رَبِحَتْ عَوالِمُـهُ العُـلا
وسَمَا كنجهمٍ فيه هادْ
وَلِكُـلِ نَجْهمٍ مَوْقِـع
فيه الهداية والرشادْ
والكوكب الدرِّيُّ يعلو
الكُلُّ .. مِنْ غيرِ ابتعادْ
فافهم بقلبك سِـرَنا
فالرمز نورٌ في الفُـوادْ

صلَّى الإله على الحبيب وآلِــه خــيرِ العِــبادْ

ياربُّ جِئْتُكَ عارياً مِنْ كُلِّ نافِعةٍ وزادْ مِنْ كُلِّ نافِعةٍ وزادْ ما لى إليكَ وسيلة وسيلة أو قتوة ليى أو عتادْ إلا لك التسليم مِنِّكى والعبُودة ليى مُرادْ قَدْ جِئْتُكُمْ ياربُّ عَبْداً قَدْ جِئْتُكُمْ ياربُّ عَبْداً قاصِداً قُدْس الجَوادْ

 $(\Upsilon \cdot \lambda)$

لم أجد في الإسم قصْدى
لا ولا الصفة السمُرادْ
قاصداً ذاتاً عظيماً
فسيه يفْنى مَسنْ أرادْ
ثُسمَّ يبقى فسيه حيًّا
منه يَسقِسى كُللَّ وادْ
فساز بالوجه الكريم
المُخْلَصون .. وَمَنْ أجادْ

قد سماربًى بِعَقْلٍ لا يراهُ سِوى الفُوادْ

إِنْ تطهّ ر .. ثم زكّ ـــى
رُوحَ ـــهُ رَبُّ العِبَــادْ
قُــدْسُـهُ نُــورُ وطُـهرُ
عَــم َّ إِحساناً وسادْ
إِنْ نظـرتَ فشم َ وجــه لللهِ فــى كُــلِّ العِــبَادْ اللهِ فــى كُــلِّ البِـلادْ البِـلادْ اللهِ فــى كُــلِّ البِـلادُ اللهِ فـــى حـياةِ الخمادْ الخلقِ .. بلْ حَتَّى الجمادْ ما يكون الله .. إلا الله!!

ضَلَّ تشبيهُ وتمشيلُ يُكَفِّرُ أو يَكادُ

قد تحـدَّثَ في الصِفَـاتِ وفي الحُـلُولِ والاتِـحادْ

والفِعالُ يقـول فيـها

مَنْ يُسِيءُ ومَنْ أجادْ

والحقيقةُ فوق عقْلِ الخَلْقِ

دَوْمــاً فـي ابتــعادْ

مَنْ تَحَــدَّثْ في الحَقِيقَـةِ

لا يَرَى .. مَهْما اسْتَزادْ

قُدْسُ رَبِّى عِنْدَ رَبِّى سِرُّهُ يَعْلُو العِبادْ

(T11)

ثُم مَنْ يَمْنَحُهُ وَمْصَفًا قيلَ : إِنْ تَصْمُتْ ثُـزادْ قيلَ : إِنْ تَصْمُتْ ثُـزادْ إِنْ عَرفتَ السِـر فاكتم سِـرَّنا عن كل عادْ فالرجولة كتـمُ سِـرً فاعن كل عادْ والفحـولة أَنْ تـزادْ مقتضى الـذات الصفاتُ وما الفِعال سـوى الحصادْ ما الفعال سـوى لـذات اللّه مـا ربِّـي أرادْ والصفات تدير كـون الودادْ والصفات تدير كـون

(T1T)

وجـــه ربى المنتهى
للعارفين ومــن أشــادْ
صلى الإله على الحبيــب
وآلِــه خَـيرِ العِـبادْ

قَدْ بدا لى اليوم نـورُ مـا لـه فيـه نفـادْ مـا لـه فيـه نفـادْ دُكَّ عظمـى .. بعد لحمى أحـرق القُدْسُ السـوادْ مـرتُ منـتـثراً بكـونِ وسـرتُ منـتـثراً بكـونِ الله .. وهـو لى اعــتمادْ

(۲1۳)

نسورُ ربِّسى أحسرق الأغيارَ .. كُلَّ سِوى أبادْ حولَ نورِ النذات أرقص والعبودة في ازديادْ في الصفاتِ أغوص سُكْراً في الصفاتِ أخوص سُكْراً تُم َّ أوصِدُ ذات ربي تُم َّ أقصِدُ ذات ربي كُللُ نبورِ اللّه فينا كُللُ نبورِ اللّه فينا

(115)

صُورًتْ ذاتى بِمِرآةٍ للسورُ .. وزادْ نورُها ذَكَرَ القديمَ وكلَّ ماضٍ قدْ أعادْ فالقديمُ مع الحديثِ تجمَّعُوا .. والكُلُّ بادْ منذ قيل "ألستُ" أنظرُ يوم حشرٍ .. والتنادْ كُلُّ أَتٍ قَدْ تَبَدّى من قديم في الفُوادْ كُلُّ فيندي حُضُورُ منذ قبْل هالاك عادْ منذ قبْل هالاك عادْ منذ قبْل هالاك عادْ منذ قبْل هالاك عادْ

(110)

والصِفاتُ لها حضور قهرُهُ في الكون سادْ عهرُهُ في الكون سادْ كالصحائف سُطِّرتْ في الحوادثُ بالمِدادْ فيها الحوادثُ بالمِدادْ يُقرأُ الماضي كحاضِرنا وكسم غيب يُعادْ!! قد رأيتُ الكلَّ سطراً والخَلائِقَ في انْقيادْ والخَلائِقَ في انْقيادْ كُللَّ أمرِ الله يسرِي دون رفْضضٍ أو عنادْ والملائكُ حيثُ تنظُرُ والملائكُ حيثُ تنظُرُ

(۲۱٦)

قدْ مَدَدْنا الخَلْق لَمّا العَبْدُ القِيادْ سَلَّمَ العَبْدُ القِيادْ هَـوَلاء .. وهـوَلاء يُمّدُ هُـمْ رَبُّ العِبَاد يُمّدُ هُـمْ رَبُّ العِبَاد والمُعارضُ أمر رَبِّنيهِ القَتَادْ والمُعارضُ أمر رَبِّنيهِ القَتَادْ أسْلَمَت كُلُّ الخلائِق في امْتِدادْ والخلائِق في امْتِدادْ كُللُّ الخلائِق في امْتِدادْ مَـا لله ينفدُ ما قدْ رأينا هل ترى ما قدْ رأينا حقق صِدْق في سَدادْ!!

(YIY)

أمْ ترانى قد ذهلتُ وتاهَ مِنْ عَقْلِي الرشادْ!!

ربُّ إنى طال سُهْدِى فانفجرتُ من السُهادْ!! قد ملأتُ العمرَ دمعاً تـم أعْلنتُ الجِدادْ حُزْنُ قلبى قدْ غشانى

والندامة في اشتدادْ ربُّ إنسى لست أرجو غيركُم أبداً مُرادْ

(T1A)

قدْ عَلِمْتُ الرزق منكمْ
ما له أبدا نفادْ
جئتكمْ أرجوك جمعاً
بالحبيب لك العِمادْ
قد علمتُ بأن "طه"
منكمُ أعطى وجادْ
كل خَلْق الله أمَّهمُ
وفيك إليك قادُ و

حَقِّقْ اللهُ مَّ جَمْعِي بَاطِناً في وَبَادْ

یا حبیب اللهِ أنتم من أتاكم فی ازدیاد من أتاكم فی ازدیاد جنت یا مولای عبداً كُلُّ رُوحی فی ارتِعاد كُلُّ رُوحی فی ارتِعاد لیسس لی الآك یا مولای باباً للرَشاد مولای نور أنت یامولای نور الله فی روح الوداد الله فی روح الوداد الله فی روح الوداد

 $(TT \cdot)$

رحمـةُ الرحمـنِ أنتـم أنـت لـى سُـقْيـا وزادْ أنـت لـى الجنات جمعا ليـس غـيرك لى مـرادْ مـنْ بكـمْ قـدْ لاذ حقًا راح للـمـولى وعـادْ قـدْ كسـاه اللّـهُ منـه الفضْـلَ والربـحَ المُـزادْ

روحُكم مِحراب قُدسٍ فيه للروحِ ارتيسادْ

(TT)

كل فتح منك يأتى أرادْ منك سقى الأنبيا في الأنبيا والأولياء .. وسررُ زادْ خدْ فوادى عند ربِّى في لواء الحمد أصفو في لواء الحمد أصفو تحت عرش الله بادْ عندْ شط الكوثر الدُرِّيّ أقدح بالزناد حيث يورِى القُدْسُ ناراً العِارَك بادْ العِراً العَرارَا عِرارَا العَرارَا العَرارَ العَرارَا العَرارَا العَرارَا العَرارَا العَرارَا العَرارَا العَ

(TTT)

قُدْسُ ربِّی فی فوادی زاغ عن غَسیرٍ وَحادْ زاغ عن غَسیرٍ وَحادْ إنمَّا قلبی بِعرشِ اللّهِ دوْما فی ازدیادْ کللُّ خلیق اللّه دون اللّه دون اللّه در فی رمادْ خسیرُ خلق اللّه من فی اللّه من یختارُه رب العبادْ یجعَلُ الفُرقانَ فیه والنبی هُوالمِهادْ فاز بالحُسنی رجالُ فالرَ بالحُسنی رجالُ اللّهِ عادوا بالحَصَادْ

(۲۲۳)

تحت أقدام الحبيب
"مُحَمَّدٍ" لَهُ مُ ارْتِيَادْ
كِفْلُهُم .. والله يشْهَدُ
في العبُودة والجِهادْ
في العبُودة والجِهادْ
قَدْ سَقَاهِم ربُّهِمْ

یا رَسُولَ اللّهِ .. خُذْنِی قَدْ أَتَیْتُ عَلَی انفرادْ لستُ أرجُو لی خَلیاً فیدِ قُرْبَی واتحادْ

(277)

غيْرَكُمْ مولاى .. فاقبلْ واستعدْ ما يُستعادْ واستعدْ ما يُستعادْ ثَمَّ إِنْ تقبلْ أسُوقُ إلى الفُوادْ واليكَ أحْبابَ الفُوادْ كُلُّهُمْ مِنكُمْ قريبُ كُلُّهُمْ مِنكُمْ قريبُ وَي القلب زادْ أَمَّلُوا في القلب زادْ أَمَّلُوا في الالله والنبي ُ لهمْ مُردُدْ هُمْ والنبي ُ لهمْ مُردُدْ فضْ لِ بالودادْ عُلُومُ مُلِ بالودادْ

(270)

أنت "جَدِّى" فِيَّ مِنْكُم نسبة دون افتقادْ إن عَالاً بِالناسِ قَدْرُ قُلْت : ربِّى قدْ أشادْ بالنبى وآل بيْت بالنبى وّال بيْت ضُمَّنِى مَوْلاى جُوداً فُمَّنِى مَوْلاى جُوداً نعْم قَلْبُك مِنْ مِهادْ ذاكَ قَلْبى .. فيه حُبِّى ثُمَّ عَظْمِى بعْدَ لحمِى والدِماءُ مع السوادْ

ربً صلً على الرسولِ
وآله خيرالعبادْ
خيرَ ما صلَّيْتَ بالأسرار
أو بحروفِ ضادْ
دائماً تعلو.. وتزهبو
نورُها دوماً يُسزادْ
لم يَصِلْ أبداً إليها
منْ يحب ومنْ أجادْ

(TTY)

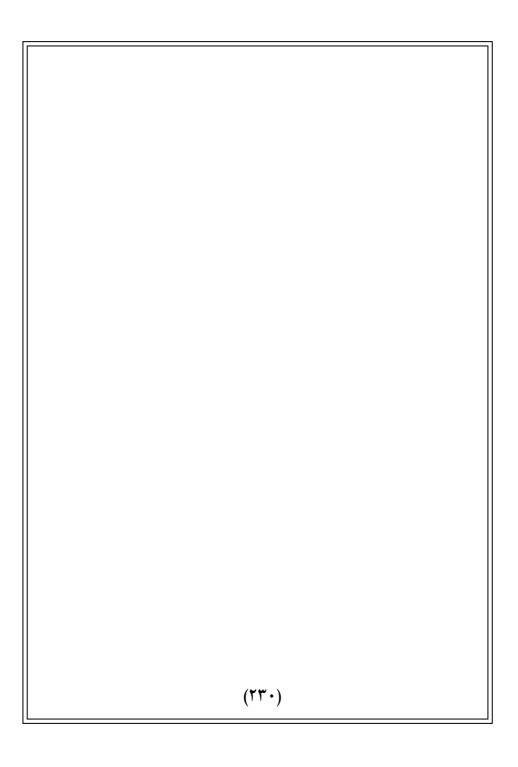
ألفُ ألفِ صلاةِ ربِّــى
ما هفا قلبُ ومادْ
تمللُ الأكوان حتى
لا تُحَـدُ ولا تُـرَادْ
مُنْتَهَـى الصَلواتِ بِالأَنْوارْ
مِـنْ ربِّ العِـبادْ

تُسمَّ أَخْتِمُ مِنْكَ قَوْلِى فيكَ مَوْصُولَ الودادْ بعد حَمْدِ اللَّهِ مِنِّى

أَنْ كَــتَــبْتُ كَــمـا أرادْ

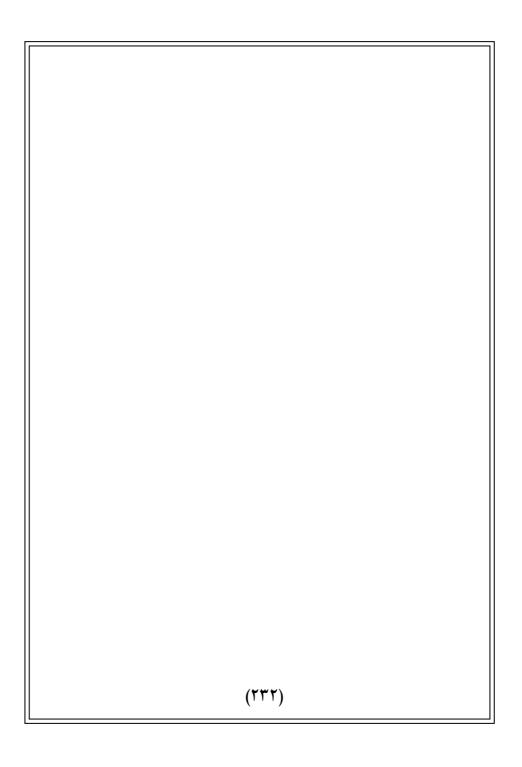
(TTA)

ट्रास्ट अवव्यस्ट अवव्यस्ट अवव्यस्ट अवव्यस्ट अवव्यस्ट अवव्यस्ट अव य ليلة النصف من شعبان ١٤٢٢ هـ-أكتوبر ٢٠٠١م ر گند بحافید بح (۲۲۹)





(۲۳۱)



الأبواب

أ-البدء بع-النبي

ج-العبد د-الإسراء

هـ-الخضر و-المعراج

ز-الكروبيون ع-القدوس

ط-العروةالوثقى ى-الدوائر

ك-أل البيت ل-الصحابة

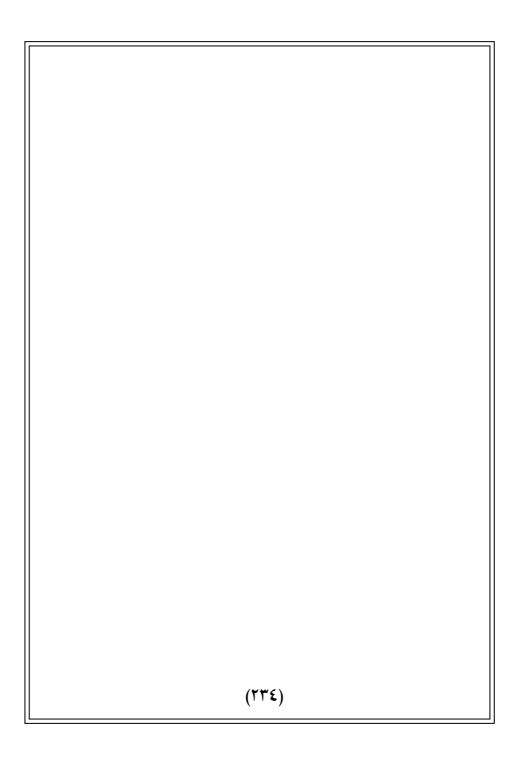
ه-أعل بدر ن-الصور

س-الصفائد ع-الجبروت

ونه-الختو ص-الأمر

ق-التوحيد ر-الرجاء

(۲۳۳)



﴿ أَالبِدِهِ ﴾

بسم العظيم إلاهِنا الرحمن خالِق كونِنا فردٌ عَلاَ في عِنْهِ ولِكُلٌ مخلوقٍ دَنَا ولِكُلٌ مخلوقٍ دَنَا حَقُّ تَطَهُ الرحمنُ .. أنزل مُعلنا:-العبدُ عبدٌ ما عَلاً قَدْراً وأصبح مؤمنا

(۲۳۵)

من يــومِ قلتُ "ألسـتُ" يا خلقى .. وأشرقَ وجهنا والكــونُ يسـجُـد فــى

طواعيةٍ لنور جلالنا

والبعــضُ خـاف مهــابةً

والبعضُ أعلنَ حُبَّنا

*

(۲۳٦)

النبي النبي

أمَّا الحبيبُ "مُحَسمَّدُ" فهو المُحِسبُ لِــذاتِــنا ما مِثــلُــهُ أبــداً نَبِــيُّ أو رســـولُ أحســنا هُــو خَير خلقى .. مفردُ عِنْـــدِى بِــه كُلُّ السـنا نُورِى وهـَــدْيى .. فــيه رحمتُــنا ولُــبُ ودادنــا

(TTY)

لا تعرِفُ الأكوانُ قَدْرَ "مُحَمَّدٍ" في قُدْسِنا

كرَّمْتُ هُ ورَفَعْتُ هُ

أعلى مراتسب قسربسا

وشَـرَحْتُ صَـدْرَ نَسِــِّنــا

ورفَعتْتُ ذِكرَ رَسـُولِنا

ووضَعْتُ وِزْرِ حبِيبِنا

وَجَعَلْتَ فِيهِ يُسْرِنَا

قد ْ فَازَ مَنْ عَشِقَ الحَبيبَ بِكُلِّ أفراحِ المُنَى

(TTA)

هُورحمتى والنُورُ فيهِ وسِرِّ نُصورِ صِفَاتِنا وهو السلامُ به يصيرُ العبْدُ حُرَّا آمننا العبْدُ حُرَّا آمننا هو مُؤْمن للمؤمنين وكُلِّ آتٍ مؤْمنين وكُلِّ آتٍ مؤْمنين هو كِفْلُهُم وضَمِينُهُمْ وضَمِينُهُمْ وهُمَانَ المُؤْمنين أنسا رازقُ الأكْسوانِ وهُو مُقَسِمٌ أرزاقَانا راحمٌ كُلَّ الوجسودِ وقسد تعالى جَدنًا وقسد تعالى جَدنًا

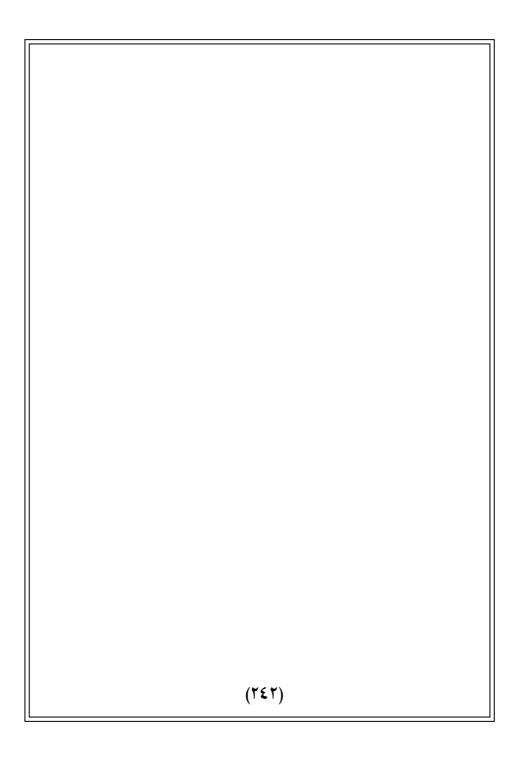
(۲۳۹)

إنِّى أنا الرحمنُ وهُ ـ ـ وَ الرحمـةُ العُظْـ مَى لنا الرحمـةُ العُظْـ مَى لنا والقلبُ إنْ عَشِـقَ الرسولَ يصـيرُ غَـضًّا لَيِّـناً يصـيرُ غَـضًّا لَيِّـناً صــ لِّ عَلَـ يُهِ فَإنَّــهُ ومـاً لَــهُ صَلــواتُـنا دومـاً لَــهُ صَلــواتُـنا

ياصاحبَ القَلْبِ السليم أمَا تلوتَ كِتابَنا!! أوَ مَا علِمْتَ بِأنَّ "طَه" نُسورُه فُرْقَائنا!! فى صَدْرِه قَبْلَ الخَلِيقَ فَ قُرْآنَ سَنا قَصَدُ وَعَصَى قُرْآنَ سَنا فَحَجَبْ تُ ذَاتَى عَنْكُمُ وَحَبُوبَنا وَأَرَيْتُكُمْ مَحْبُوبَنا هو فيه سِرِّى إِنْ عَرَفْتَ لِمَانُ رَفَعْتُ حِجَابَنا هُو مُنتهى عِلْمِ العُلُومِ العُلُومِ العُلُومِ النَّا وَوِجْهَ لَهُ كَوْنِنا وَوِجْهَ لَهُ كَوْنِنا فَالخَيْدُ وَلُـدْ بِهِ فَالخَيْدُ وَلِي صَلَـواتِنا فَالخَيْدُ وَلِي صَلَـواتِنا

*

(T£1)



﴿ ج-العبد﴾

عبدى .. عليك سلامُنا فاسعدْ وجِئْنِى آمِنًا ولقدْ خَلَقْتُكَ عارفاً باللَّهِ حَقَّا مُوْمِناً باللَّهُ حَقَّا مُوْمِناً باللَّهُ حَقَّا مُوْمِناً أنزلْتك الدُنيا الغَرُورَ وقلْت : صُنْ لى عَهْدَنَا وقلْت : صُنْ لى عَهْدَنَا دنيا اختبارٍ فانتبيه واحفَظْ بتقوىً أمرنَا

(227)

واحندَرْ من الشيطانِ والنفسِ .. لتَدْخُلَ حِصْنَنا والنفسِ .. لتَدْخُلَ حِصْنَنا إِنِّى أَنَا الرحمن فافهمْ كيفَ ترجُّ وحُبَّنا كيفَ ترجُّ وحُبَّنا وعليكم القهارُ .. سلِّمْ ليي .. تَسرَى آياتِنا ليي .. تَسرَى آياتِنا أَنَا رَبُّكُمْ ولأَنْتَ عَسبْدُ إِنْ قَبِلِتْ خِسيارَنَا إِنْ قَبِلِتْ خِسيارَنَا إِنْ قَبِلِتْ خِسيارَنَا

عَـرْشُ بقلبـِـك قُدْسُــهُ فاسْجِـُدْ لِتَقـْصـِـدَ وَجْهـَنَـا

(125)

واحفَظْهُ مِنِ كُلِّ السِوَى يَنُورِ كَمَالِنَا وَإِذَا جَرَى ذَنْبُ فَلَا وَإِذَا جَرَى ذَنْبُ فَلَا تَقْنَطْ .. وأقْبِلْ نَحُونَا واستغفِر الله الغَفُورَ واستغفِر الله الغَفُدورَ لكسمْ .. تَنَلْ غُفْرانَلَا كله والكنز العظيم وعليك بالكنز العظيم لكسمْ ومظْهر نورِنا ورُنا للهمينُ .. مُحَمَّدُ"

فعلیہ ِ صَلِّ و لُـذْ بـِـهِ فالخـیرُ فــی صلواتِـنــا

ياربُّ عبدُكَ جاءَكُمْ
بذنوبه لك مُعْلِنا
بذنوبه لك مُعْلِنا
كلُّ الأمورِ إليكَ .. كُلُّ المُورِ إليك .. كُلُّ المُنْتَهي منْ أمرِنا
المُنْتَهي منْ أمرِنا
سَلَّمْتُ أمرِي للعظيمِ
وجئتُ أسجُدُ مؤمنا
لاحولَ لي أو قصوةً
إلا بقوتِكُم ْ لينا

(۲٤٦)

أنا ساجدٌ .. روحـاً وقلــباً لا أُحَـــرِّكُ ســـاكنــــا

يجري القضا بي حيث شاء

اللَّــهُ أَنْ يجــرى بنـــا

أنا عبـدُ جـودٍ أرتجــي

الأفضال منكه ربنا

أنا كُـلُّ أفعـالي الذنـــوب

وما يصــور جهلنا

ولقدْ عــشِـقْتُ الــذات حتــي صار حـُــبِّي بيِّــنا

(Y£Y)

ودخلتُ في الأنسوار والرحمنُ في مُهيْمِنا وقصدْتُ وجسهَ اللَّسهِ حتَّى صار كُلِّى قدْ دنا وجهلتُ كُسلَّ عوارِفي قبلا .. وصِرتُ بلا أنا

فذهلت.. ثم صحوت.. ثم فَنــــيتُ عن أحــــوالنا

*

(۲٤A)

%د-الإسراء»

فَجْراً .. أتاني زائري برسالة من "جَدِّنا" برسالة من كُلِّ غَيرٍ قُمْ واغتسِلْ من كُلِّ غَيرٍ تُلَى مَنْ طُهْرِ القُلوبِ وَإِلَيْكَ مِنْ طُهْرِ القُلوبِ إلىكَ مِنْ طُهْرِ القُلوبِ إلىك بعض ثِيابِنا والسُهْرِ مِنَّا فالبَسْ ثياب الطُهْرِ مِنَّا كسى ترى مِعراجَسنا كسى ترى مِعراجَسنا

(759)

لك "قابَ قوْسَيْن".."وسِدرةِ
منتهى" .. فـــى روحنــا
معراجُكمْ عنــدى و فـــى
روحى .. لِتَعْــرِفَ قـــدْرَنا

رو جي جي ا

*

(۲۵۰)

الخضر الخضر

وَنَظَرْتُ أَيْسَمَنَا وإِذْ "بَالخِضْرِ" مُبْتَسِماً لنا "بالخِضْرِ" مُبْتَسِماً لنا "إِنَّا فعلنا ما يُسرادُ يكسم وأُثْمِمَ أمسرُنا والآن دَوْرُكَ يافَتىي الفتيانِ فافتحْ أعينا الفتيانِ فافتحْ أعينا بُشْراك حتى إن أردت معونتى فاهتفْ بنا معونتى فاهتفْ بنا

وَلأَنست إبنِ ... بَالْ الْحِبْكُ فُوق حُبِّى إِبْنَنَا الْحِيْعِ الْبِنْنَا فُوق حُبِّى إِبْنَنَا فَوق حُبِّى إِبْنَنَا فَي الْمُنَا فَي الْمُنَا فَي الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

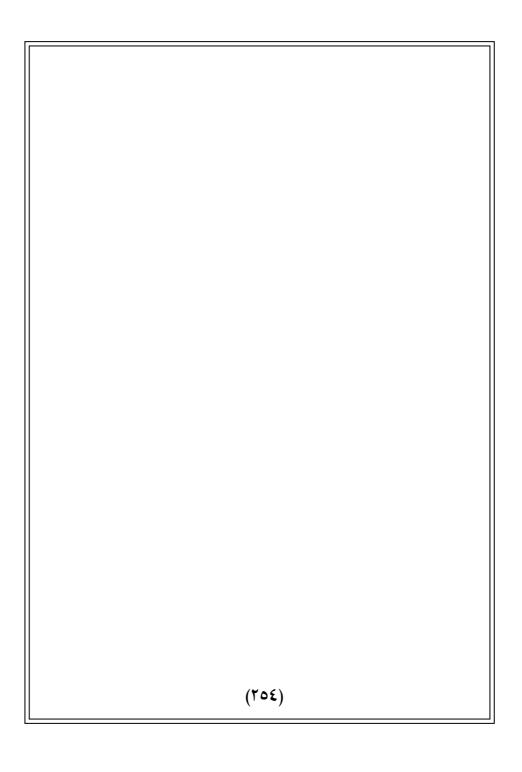
(101)

مِـنْ عبـدِ سـوءِ لا يرى

إلا كبـائــرَ ذنبـنـا
فاغفِـرْ وسامِـحْ عَبْـدَكُم
فضـلاً وجهّـزْ قلبـنا
فضـلاً وجهّـزْ قلبـنا

*

(۲0۳)



﴿ و-المعراج ﴾

حَفَّت بنا الأمْلكُ

في الإسراءِ تحرُسُ جمعنا

حتى نَزَلْتُ " القُـدْسَ"

قيل: فلا تُحَرِّكُ سَاكِنا

قلت : السلام عليكم

قيل: السلامُ لعبدنا

أُوَ قَدْ أَتَيْتَ!! فَقُلتُ عَبْداً

قـيل: ذاك مُـرادُنـا

(٢٥٥)

أين الكفيلُ؟ فقلتُ "جَدِّي"

قيل: يا سَعْدَ المُسنَى

قــال الرسـول عليــه

صلى اللَّه : إنِّي هاهُـنا

سِبْطِي وقد أحْبَبْتُــهُ

وأنـــا كفيــلٌ ضامنـــا

والإذْنُ منكـــمْ دائـمــاً

قالوا: لِيَصْعَدْ آمِنا

فغشيتُ .. قيل: أفِــقْ

لِتسمَـعَ أمـرنا وكلامـنا

فأحاطني "جَدِّي" بـِـودٍ

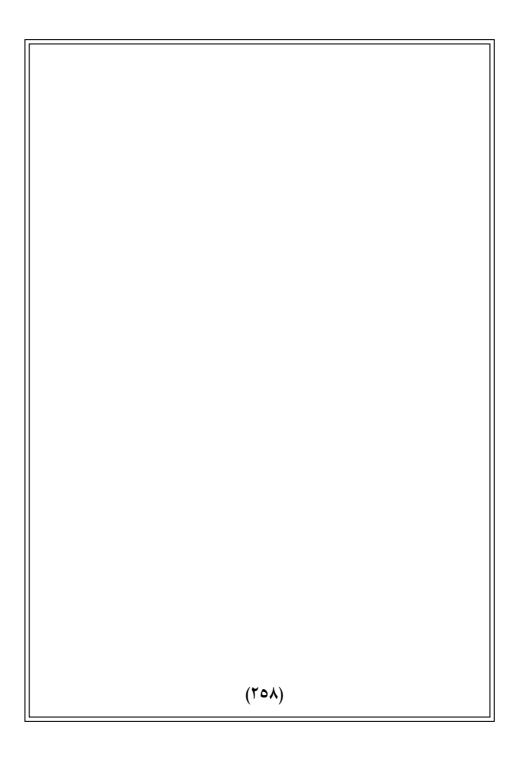
ثُــم تَـنّـي حـاضِنا

(٢٥٦)

تاه الفؤادُ .. وضاع مِنِّى ثُلَّ الفَلْا أُدرَكَ الفَلْا ثُلْا أُدرَكَ الفَلْا الفَلْا فَى ذاتِ النبَّى وفنيتُ فى ذاتِ النبَّى ولستُ أدرى منْ أنا ولستُ أدرى منْ أنا وبَدا بِمِرْآتِى ... فَحَانَ وبَدا بِمِرْآتِى ... فَحَانَ اللفظُ مِلْي أَلْسُلَا وتَفَجَرَتْ ذاتِى فَطَارَ اللفظ مَلْمَ مِنْها صافِنا السروحُ مِنْها صافِنا

*

(YOY)



﴿ز-الكروبيون ﴾

ورأيتُ أنواعَ المَجالِسِ مُصْطَفَيْنَ لهمْ سَنا مُصْطَفَيْنَ لهمْ سَنا ومقرَّبين .. لهمْ حديثُ والشهيدَ .. ومحسنا والشهيدَ .. ومحسنا هُم ثُلَةٌ في الأوْلِينْ وآخرين .. ومنْ دنا وآخرين .. ومنْ دنا هُممْ أهلُ حِنْبِ اللَّهِ عاشوا في الحضور وفي الفنا عاشوا في الحضور وفي الفنا

(109)

وسَمِعتُ مِرآتی تُغَلِی فانثنیت مُدَنْدِنا: فانثنیت مُدَنْدِنا: مَنْ مِثْلُنَا لَمَّا ارْتَقَینا للعُلا.. مَنْ مِثْلُنَا عِرِّی بِعِرِ ّاللَّه موصولاً.. تبارَك ربتُنا مَنْ مِثْلُنَا مَنْ مِثْلُنَا .. مَنْ مِثْلُنَا واللَّه جسلَّ .. إلهُسنا فافهم واللَّه جسلَّ .. إلهُسنا أنا عبدُ ذاتِ اللَّه فافهم والذاتُ تحجُبُها الصفاتُ والذاتُ تحجُبُها الصفاتُ

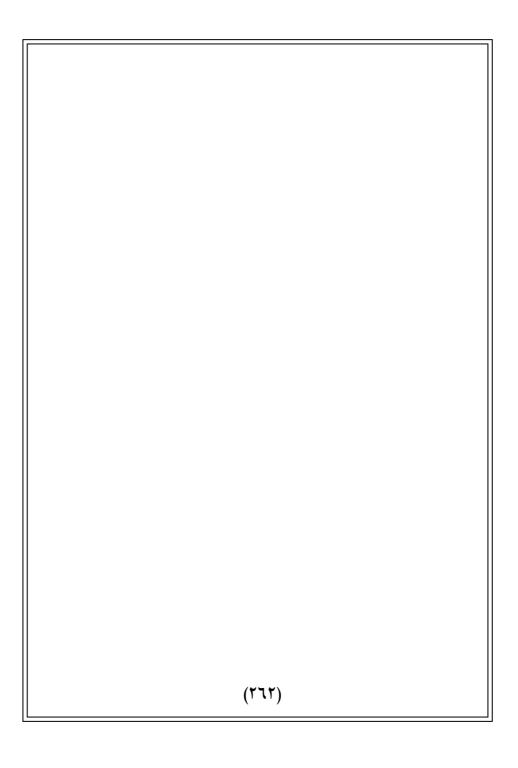
(۲۲۰)

بقُدس أنوار السنا

سُبُحاتُ وجهِ اللَّهِ تحرِقُ كُلَّ خلْقٍ قَصَدْ دَنَا قُصَدْسُ عَلا فَي ذاتِهِ طُهْرا .. وجلَّ عن الثنا

*

(177)



﴿ ح-القدوس ﴾

وَصَمَتُ .. والأرواحُ تخشعُ دونَ نطْ قِ بيانِا دونَ نطْ قِ بيانِا صَمْ تًا يُدارُ بهِ الحديثُ فَتَسْ تَقِ يهِ قُلُوبُنَا فَتَسْ تَقِ يهِ قُلُوبُنَا وَالفت حُ ياتى فيضُهُ والفت حُ ياتى فيضُهُ لا راكداً أو آسِنا فيدورُ في الأرواح معنى فيدورُ في الأرواح معنى

(۲7٣)

والموج أياتي بعده موج فيغرق شطّ سنا حتى إذا سُقِ عَي الجميع على الجميع يقال : قصم يا عبدنا إنّي أنا الرحمَ ن جَلَّت عبدنا عبدنا عبدنا عبدنا عبدنا القُ دُوس لا إنّي أنا القُ دُوس لا يدرى العباد بقُدْسِ نا ليدرى العباد بقُدْسِ نا يدرى العباد بقُدْسِ نا يدرى العباد بقُدْسِ نا قدس كمالنا قُدْسُ الصِفات لَهُ التَجَلِي

(۲7٤)

لكن قُدْسَ الذات طُهْرُ قَلَا فَلَى ذاتنا قَلَا فَلَى ذاتنا فَلَا فَلَى ذاتنا فَلَا فَلَى ذاتنا فَلَا فَلْكُمْ فَلَى ذاتِنا قُدْسِي طُهْرُهُ في ذاتِنا

وارجع ْ إلى دُنيا الفنا وخذوا بأيدى خلْقِانا واكتُم ْ لنا سِرًّا رأيتَ فكيف تكشِف سِرَّنا!! حَدِّث برمنٍ للنا تلقاه يرجُوحُبِنا تلقاه يرجُوحُبِنا

(۲۲۵)

واكشِفْ له بعضاً قليلا حين يَدْخُلْ حِـزْبنا ودعُـوه لى فأنا الكفيل لـه إذا ما جاءنا أمّا الجهولُ وهمْ كثيرُ للله أمّا الجهولُ وهمْ كثيرُ للله الجهولُ وهمْ كثيرُ للله المحدنا نَـسِى القديم وخان عهداً بيننا وخان عهداً بيننا حَدَّدُ الله بالرحمن واحذَرْ النيا النيا المحدنا فيطيش ويُـفْتـنا أن يطيشَ ويُـفْتـنا

*

(111)

﴿ طالعروة الوثقى ﴾

ورنوتُ فوقَ الكُلِّ أَنْظُرُ السِّلُ وصالِنا أَيْسُلُ وصالِنا فرأيتُ مولاى الحبيبَ فرأيتُ مولاى الحبيب بنُسورِ ربِّسى ساكنا والحبلُ موصولُ إليه العُلِرُوةُ الوثْقَى لنا ورأيتُ نور اللَّهِ يسرِى منه حتَّسى عَمَّسنا منه حتَّسى عَمَّسنا

(۲7Y)

حتى المــــلائكُ منـــــهُ نورُهُمُ بَدًا أو باطنا هـو نُـورُ قُـدْس اللَّـهِ والأرواحُ ترقُصُ ها هنا محــرابُ أرواحِ العبــادِ لهـمْ وقِبْلَـتُهُمْ هُنا فَعَلِمْتُ قدرَ "مُحَمَّدٍ" وغَضَضْتُ عَنْهُ الأعْسِينا حَتَّى الفُـــؤاد يغضُّ طرفاً تُـمَّ أطرق ساكنا سبحان ربِّے.. لمْ يَقُـلْ إلا تعالىي ربُّسنــــ ******

(111)

﴿ ي - الحوائر

ورأيْتُ "دائِرَة النُبُوّةِ"
حيثُ يعْجَزُ فهمُنا
فيها شُمُوسُ العِلْمِ
يهدي نُورُها أكوانَنا
ورأيتُ "دائِرةَ الولايةِ "
قيدْ أحاطَتْ جمعَنا
من تحتِ "دائرةِ النُبُوّةِ "
قيدْ حَوْنُ أسرارَنا

(٢٦٩)

و"مُحَمَّدُ" فوقَ الجميعِ يُمِدُّهُمْ مِنْ رَبِّنا يُمِدُّهُمْ مِنْ رَبِّنا ورَأَيْتُنِى فَلَكاً يَدُورُ بِنُسورِ روحِ نَبِيِّنا

وسجدتُ ثم رفعتُ .. حُبًّا
ثُلُّم صَرْتُ مُلُوِّذُنا
ثُلُّم صَلْبُ مُلُوِّذُنا
صلَّى الإلهُ على الحبيب
ومنْ بِصُحْبَتِهِ اغْتَلَى

ورأيتُ بعــضَ ملائــكِ الرحمنِ ترقُـصُ حَوْلَـنــا

 $(\Upsilon \Upsilon \cdot)$

فعجبت .. ثم ضحكت .. ثم

بكيت .. مِمَّنْ جاءنا

وسألتُ .. قيل:جنودُ ربِّك

يَغْـبِطُـون المُـحْسِـنا

عرجُ وا إلينا يَقْصِدُونَ

القُرْبَ منْ جَمْعِ الهَا

مِنْ بَعْضِهمْ لكُـم القـرين

وَبَعْضُهُمْ مِنْ حِصْنِنا

ورأيتُ منْ ذاتِ الرسول مسلائكاً طسافتْ بنسا

(TY1)

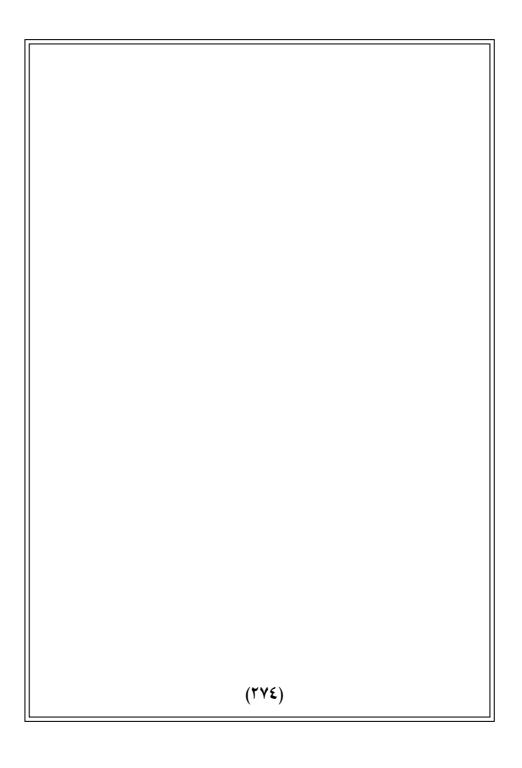
تَدْنُو إلى قَلْبِ النّبِيِّ وبعْدَها تَاتِى لنا كَسلاسلِ الأنْوارِ مِنْها النّبورُ يشرحُ قلْبَنا النّبورُ يشرحُ قلْبَنا وسألتُ .. قيلَ:هم الهُداةُ بنورِ "أحمد" عندنا بنورِ "أحمد" عندنا هُمْ سُجَّداً في قلب عبدي حين يسجُدُ عَبْدُنا حين يسجُدُ عَبْدُنا هُمْ رُكَّعُ عندَ الرُكُوعِ حين يسجُدُ عَبْدُنا بروحِكُمْ طافُوا بِنَا بروحِكُمْ طافُوا بِنَا في كُلِّ فعلِ الخير إلهاماً لكمْ مِنْ وحينا

(TYT)

هُـمْ عندنا طِـبُّ القلوبِ إِهَا اعتنــى الْأَلْبِيُّ بِها اعتنــى داءُ القُلُـوبِ بِهِـمْ يطـيبُ بِـروحِ نُــورِ نبـينــا ولِكُلِّ مَــنْ صَلَّـى عَلَيْــهِ يَــروح نُــور نبـينــا يُــزادُ دومـــاً فضــلنا يُــزادُ دومـــاً فضــلنا فضــلنا ففــلنا على النَّبِيِّ فافهـمْ .. وصَلِّ على النَّبِيِّ وآلـــه أهـــلِ الثـــنا وآلـــه أهـــلِ الثـــنا وآلـــه أهـــلِ الثـــنا

*

(۲۷۳)



البيت المال البيت

ورأيتُ أهلَ البَيْتِ
فوق الكُلِّ حَوْلَ نَبِيِّنَا
كالأَنْجُمِ الزَهْرا .. ونور
حبيبنا أَبْهَتى سنا
ولهُم مواقِعُهُم هُداةُ
الخلْقِ في ظُلَمِ العَنا
من نورِ " جَدِّهُمْ" استناروا
قبل نفحَتهم لينا

(۲۷۵)

وعليهم "الزهراءُ" تَخْطُرُ حيثُ يهفُـو قَلْبُنـا

يا نُورَهُم يا سَعْدَهُم

سُفُن النجاةِ لحالِنا

ودخلتُ فيهم أدَّعِسي

القُـرْبَى لأهــلِ نَبِـيِّنَا

فتبسمُــوا لــي مُعْجَــبينَ

بِجُـراةٍ حَـلَّتْ بنـا

قالوا: أأنت !! فقل-تُ : ذاكَ

فقيل : فَاسْكُنْ دارنا

والزمْ .. فإن العَصْرَ دارَ

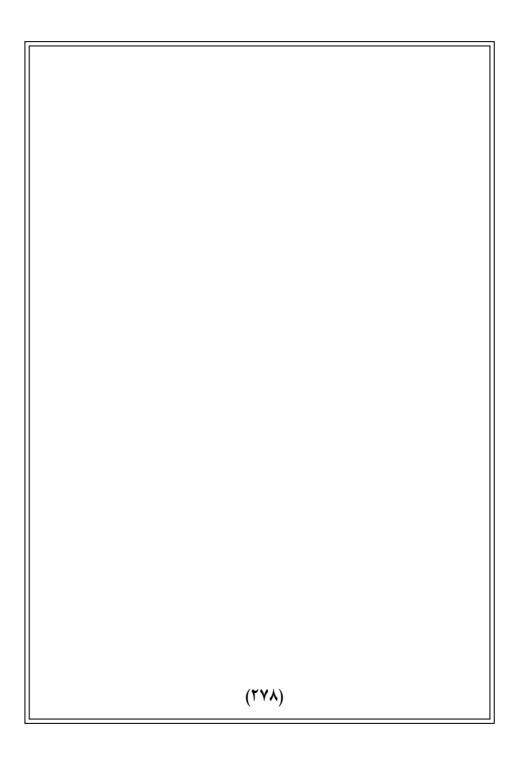
وســـوف يظهرُ سِـــرُّنا

(۲۲٦)

فالمُلكُ للَّهِ العظيمِ
ونحينُ نخلُفُ كَونَنا
فاصمُدْ وشاهِدْ ما جرى
فالوقتُ دولَتُهُ لينا واضمُهِ إليكَ الأهلَ واضمُهِ إليكَ الأهلَ والمُحبابَ مِنْ أبنائِنا ولسوفَ تفهمُ ما نقولُ فَقُصم ونَفِّ ذُ أمرزا بلسانِنا حدِّث .. وقُلْ ما بلسانِنا حدِّث .. وقُلْ ما شَمِنا باسْمِنا باسْمِنا

*

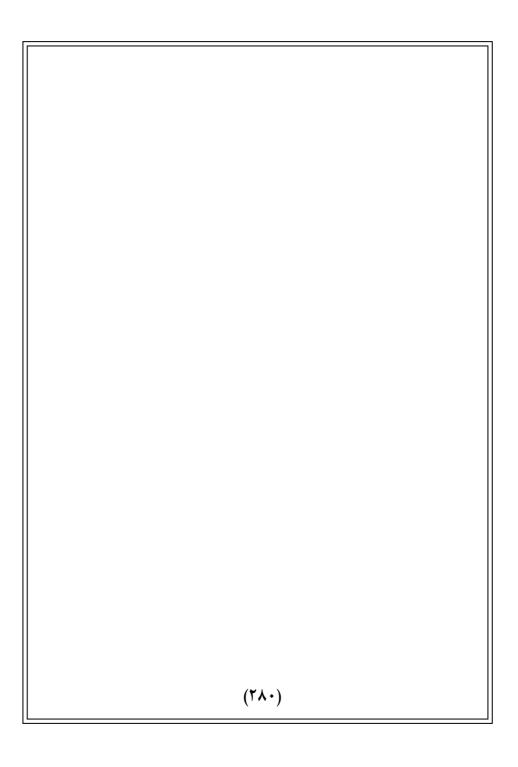
(YYY)



﴿ لِـالصِعابِة

ورأيتُ نـوراً قـدْ تـراكمَ كـالسـحـابةِ فـوقـنا فيـهِ المـهابـةُ والجـلالُ ونــورهُ مُتَــزيِّنا فسألتُ قيل: هم الصحابةُ فسألتُ قيل: هم الصحابةُ حـولَ قلْــب نبيِّـنا هُــمْ خَـيْرُ خَلْــقِ اللَّـهِ بعــدَ الأنبـيا مِمَــنْ دَنَا بعــدَ الأنبـيا مِمَــنْ دَنَا

(۲۲۹)



﴿ مِالمل بحر ﴾

فذهبتُ أَنْظُرُ أهلَ "بَدْرٍ"
أينَ هُــمْ مِـنْ حَولِنَـا!!
فوجدتُهُــم كالأُسْدِ فِيـنَا
خَــلْفَــنا وأمــامنــا خَــلْفَــنا وأمــامنــا هُــمْ دِرْعُـنا .. وحِرابُــنا وهُــمْ الجــميعُ سيـوفُـنا وهُــمْ الجــميعُ سيـوفُـنا وعليـهمُ حُــلَّلُ الوقــار وعليـهمُ حُــلَّلُ الوقــار مهابـــةً مِـــنْ رَبِّـــنا مهابـــةً مِـــنْ رَبِّـــنا

وملائِكُ الرحمنِ تَحْدُمُهُمْ وتسعى بـــينا وتــسعى بــينا هُـمْ صفوة الأحباب والأصحاب عند نبسينا والأصحاب عند نبسينا ولكرم بــنا غُـفْرائــنا وكرم بــنا غُـفْرائــنا في كُــلِ وجـه منهم ولكرم بــنا غُـفْرائــنا في كُــلِ وجـه منهم البحرُ" تــلألاً بــالسنا وضحكتُ حين فهمتُ معنى السحم "بــدرٍ" عندنا !! إســم "بــدرٍ" عندنا !! يبـدرُ" أنتــم بنفوسـنا بــدرُ الهـدى بنفوسـنا بــدرُ الهـدى بنفوسـنا

 $(T\lambda T)$

فعليكُــمُ منَّــا الســلامُ ورحمــةٌ مِـــنْ ربِّنـــا وسـألتُ أين "الحمــزةُ"

المـقدام!! قالوا: ليثُـنا

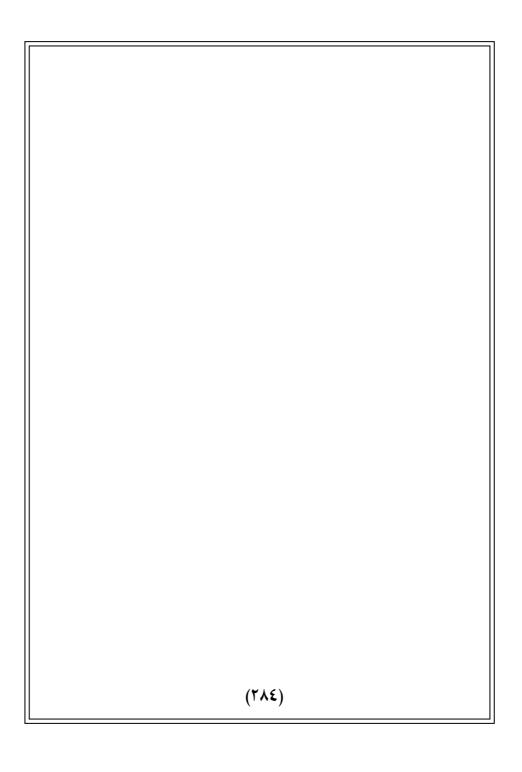
فى مقــعدٍ صدقٍ تـراهُ وقــدْ تفــرَّد بالهــنا

مع "جعفرِ الطيَّار" في

صَحبٍ يُحَوِّمُ حولنا

*

(TAT)



﴿ ن-الصور ﴾

ورأيتُ "صُوراً" فيهِ أرواحُ .. بَدا مُتَلَوِّناً ولِكُسلِّ رُوحٍ ظِللُّها في الأرضِ حيثُ تَمَكَّنا ورأيتُ بينهما القَضَا يَسْرى ويامُرُ ظِلَّنَا والظلُّ يفعلُ ما يسريدُ اللَّهُ قَهْراً بَيْنَا

(۲۸۵)

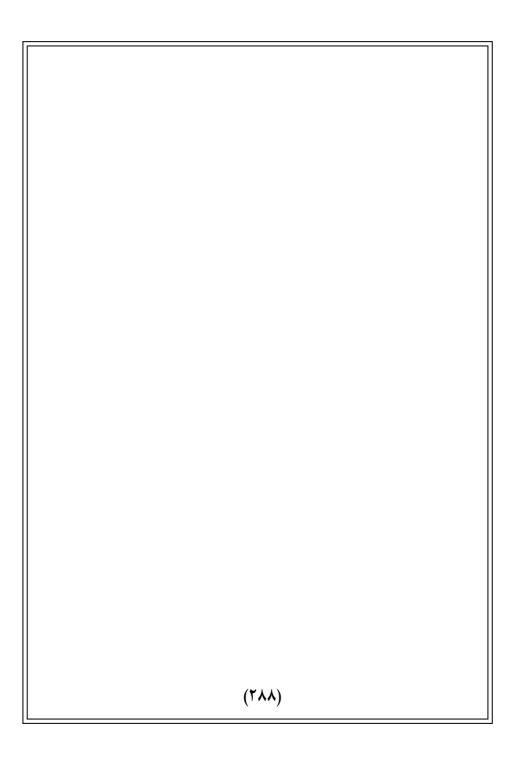
والكـل أحياء وبعـض ذاق موتـا قبـ لنا ذاق موتـا قبـ لنا والبعض لـم ينـزل إلى الدنيـا وآتٍ بعـدنـا ورأيـت في أعـلاهُ مـن جهـة اليمـين "بقيعَـنا" وجواره حـرم "المُعَـل قي" حيـث ترقـد "أُمُّـنا" ورأيت أسفلـه ظـلام الكفـر عَشَـش سـاكِنا فصرفت عيـني عنـهم وجـهنا ولـويت عنهـم وجـهنا ولـويت عنهـم وجـهنا

(۲۸٦)

وذهبت أجلِسُ في البقيع مُسامِـراً أصحــابــنا

*

 $(Y\lambda Y)$



الصفات الماس

ورأيتُ في صفةِ الجمالِ

نعيه بالرضا
إنَّ التَّجَلِّي بالرضا
نورٌ يُهَنَّمُ رُوحَها ورأيتُ في صِفَةِ الجَلالِ

النار تَتَبَّعُ ذَنْهَا النَّه في صِفَةِ الجَلالِ
النار تَتَبَّعُ ذَنْهَا النَّهُ فَعَضْبَةٌ
أمَّا العَدابُ فَغَضْبَةٌ
في النفْسِ قدْ ضاقتْ بنا في النفْسِ قدْ ضاقتْ بنا أهلُ العَذابِ لهم "مُذِلٌ"
في النفْسِ قدْ ضاقتْ بنا أهلُ العَذابِ لهم "مُذِلٌ"

أمّــا السلامُ فحــظُ أهلِ
الجنّــةِ العُظْــمى لنــا
والكُـلُ منــه تجــلياتُ
صفاتِ عِــزَّةِ ربِّنــا
صفاتِ عِــزَّةِ ربِّنـــا

*

(۲۹.)

﴿ ع-الجبروت ﴾

وكشفت سِترا فانتهيت وكشفت الخِلْقَة أشباهنا!!

فصرختُ مفزوعاً .. فقيـل:

اصمتْ .. تــادَّبْ عندنا

ذا عالمُ "الجبروت" يُحْكَمُ

فيه أمر قصائنا

تُقْضَــي الأمــورُ وبعدها

للأرض يَنْ زِلُ أمرُنَا

(191)

فى عِلْمِنا ما كان سوف يكون بين عبادنا فافهمْ أنا القهار .. سلِّم ليى لتُصبحَ آمنا

قالوا: اكتفيتَ!! فقلتُ: لا سُبْحانَ مَـنْ قـدْ زادنا باللَّـهِ زيدوني.. فقيل: بأمـر "جَـدِّكَ" إِذْنُنَـا حَتَّــي ترى من أنت ثم حـذار تكشِفَ سِـرَّنـا حـذار تكشِفَ سِـرَّنـا

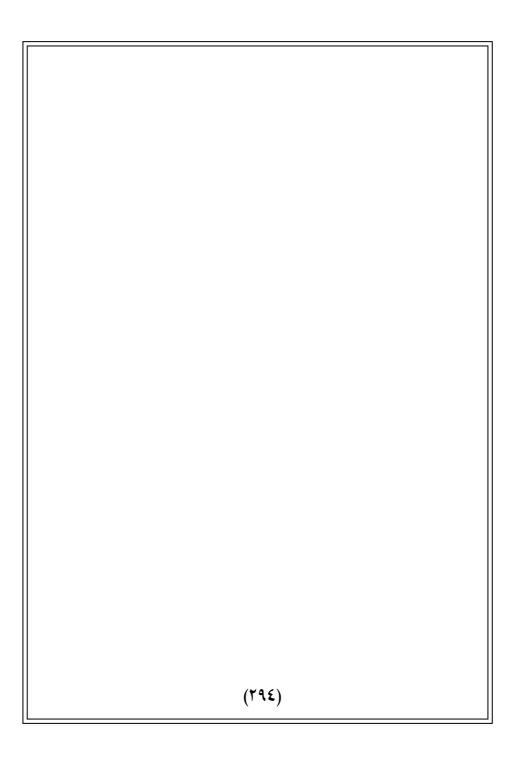
 $(\Upsilon \Upsilon \Upsilon)$

فأجاب "جَـدِّى " فاتركوه وسـوف يَـقْدِرُ مَـنْ أنـا ويـرى ويعـرِفُ مِـنْ هَوِيَّـتِهِ مـدى سُلْطـانِنا

·******

*

(۲۹۳)



﴿ متعالحتم ﴾

وأتيت أقدام النبي ورحْت ألثِم حاضِنا ورحْت ألثِم حاضِنا فتبسَّم الثغير المنير وقال: فاصبرْ ها هنا والزمْ رحايي .. أنت فيه تكون دوما آمنا ما سوف تعرف لا تُذع ما سوف تعرف لا تُذع أسرارَنَا أسرارَنَا وصُن أسرارَنَا

(290)

حتى إذا ما شاء ربك قُلْتُ فُ أَمْرِنَا وَرَايِتُ فَى فَلَكِ النَّبِيِّ وَرَايِتُ فَى فَلَكِ النَّبِيِّ مُ وَمَنْ دُونِنَا مِنْ دُونِنَا مِنْ دُونِنَا مِنْ دُونِنَا مِنْ دُونِنَا وَسَأَلْتُ مُ " مُقَلِ : "الخَتْمُ " مِنْ أسرار نُورِ نَبِيِّنَا مِنْ أسرار نُورِ نَبِيِّنَا مِنْ أسرار نُورِ نَبِيِّنَا النُبُوّةِ مِنْ أَسرار نُورِ نَبِيِّنَا النُبُوّةِ فِي مِنْ أَسرار نُورِ نَبِيِّنَا النُبُوّةِ فِي مِنْ أَسرار نُورِ نَبِيِّنَا النُبُوةِ فِي مِنْ أَسرار نُورِ نَبِيِّنَا النُبُوةِ فِي فِي مَنْ أَسرار نُورِ نَبِيِّنَا النَّبُونِ وَلَيْنَا النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ العَنْالُ الْعَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْسَالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْ العَنْالُ العَنْالُ العَنْ العَنْالُ العَنْ العَنْالُ العَنْالُ العَنْ العَنْالُ العَنْ العَنْ العَنْ العَنْ العَنْالُ العَنْ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ الْعَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالِ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالِ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَنْالُ العَ

(۲۹٦)

فَــلَسَـوْفَ تَعْـرِفُ دَوْرَهُ بــينَ الأنــام بأرضِـنا

فانظرْ تراه .. قلت: كيف!!

فقيل: نرفع حُجُبنا

صَلَّــى عليْـك اللهُ يــا

"جَدِّى " بخيرٍ صلاتِنا

رُفِعَ الحِجاب .. فلمْ أُطِقْ نَظراً لِمَا هُـو حـولنا

وَبُهِـتُّ .. ثم غَشِيتُ .. ثم

وقعــتُ أرضـا ساكـنا

شَتُّ الفؤادُ .. وتُهْتُ .. ثم

رجعتُ أنْظ رُ واهنا
مُنْدُ القَديمِ .. وقَبلَ آدَمَ
بلْ ومُنْدُ وجُودِنا
بلْ ومُنْدُ وجُودِنا
أنال مْ أَكُن أُدْرِي
ولا هندا جَرَى بِخَيالِنا
ولا هندا جَرَى بِخَيالِنا
حَتَّى إِذَا انْكَشَفَ الغِطَا
عَمَّا يَدُورُ بِرُوحِنا
عَمَّا يَدُورُ بِرُوحِنا
أَدْركتُ أَنِّى تحت
أَدْركتُ أَنِّى تحت
أَدْركتُ أَنِّى تحت
أَدْدامِ النَّهُ مُنْوَلًا النَّعْلَيْنِ"
أَنَا "حَامِلُ النَّعْلَيْنِ"

(۲۹۸)

ولكُلُ نعلِ سِرُّه ما النعْلُ مِثْلُ نعالِنا ما النعْلُ مِثْلُ نعالِنا فافهمْ وصَلِّ على النّبيِّ وصَلِّ على النّبيِّ وصَلِّ على النّبيِّ وصَلْ لنا أسرارنا وصُلْنُ لنا أسرارنا أنا حيثُ يُشْرِقُ كُنتُ مُتلَقِّناً مُتلَقِّناً مُتلَقِّناً مُتلَقِّناً

وخجلتُ من جهلى وتقصيـ

رى وكُــل ّذُنُـوبنا
وصرخت : ياربى أعِنِّى
لا أنــوء بحــملــنا

أنا مذنبُ .. عاصٍ .. ولم أكُ ذات يــومٍ محسنــا

كُلِّـى ذنـوبُ.. والخطــايا

دائمــا مــنْ فعلــنا

أنا مستح ياربُّ منك

فأيـن أخْــفي وجهــنا !!

فَاغْفِــرْ وسامِــحْ ما مَضَــي

واسْتُــرْ بِفَصْلكَ جَهْلَنا

*

 $(T \cdot \cdot)$

﴿ ح الأمر

فسمعت : ياعبدى لكُمْ عصون بسه تأييدنا عصون بسه تأييدنا إنّا نُؤيِّد كيف شئنا مَصن عليه خِيارُنا فاحفظ لِسِرِّى وانْتَظِرْ فاحفظ لِسِرِّى وانْتَظِرْ يومًا تقوم بأمرِنا يومًا تقوم بأمرِنا والفضل منّا .. نحن نمنح مصن نشاء بجُودنا مصن نشاء بجُودنا

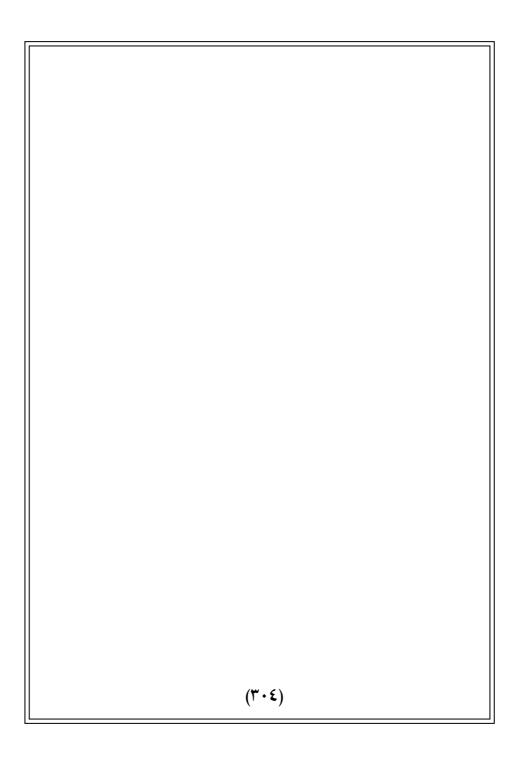
 $(T \cdot 1)$

من باب جـود اللـهِ .. لا مِنْ فعلـكمْ أفـضـالُـنا ولقـد خلقـناكمْ ومــنْ نختـار يدخُـلُ قُدسـنا عبـدى .. لنـا بالــذُلِّ عبـدى .. لنـا بالــذُلِّ مـنّى فينالُ تـاج العِـزِّ مـنّى فينالُ تـاج العِـزِّ مـنّى فــوق كُــلِ عِبـادنا فالفضلُ لى .. والحمدُ لى .. فاشكُـرْ جمـيلَ هِبـاتِنـا فاشكُـرْ جمـيلَ هِبـاتِنـا واسجُــدْ وكنْ متــادًباً قلــباً تــنلْ إكـرامَــنا قلــباً تــنلْ إكـرامَــنا قلــباً تــنلْ إكـرامَــنا

والكـلُّ يغبطُكم لديـنا مِـنْ كريـم عطائنـا لكنْ على الأرضِ انـتـبهْ واحـذر حسـوداً راعِـنا **********

*

 $(\mathbf{T} \cdot \mathbf{T})$



﴿ ق-التوحيد ﴾

أغمضْتُ عيني مُجْهَداً والقلْبُ يسجُدُ ساكِنًا والقلْبُ يسجُدُ ساكِنًا وسبحتُ في استغراق روحي مُغمِنا اللي أعْنينا وفتحتُ عيني بعدَها فاندَّكَ كُلُّ كيانِنا!! فاندَّكَ كُلُّ كيانِنا!! أرى شيئا ولا صُوراً تَمُرُّ بذهننا!!

(٣.0)

فسألت : أين الخَلْق !!

قيل: هُمُ سرابٌ عِندنا

ما ثمَّ إلا اللهُ .. فافهمْ ..

ما سِواهُ هُـو الفنا

فسألتُ: والصُـورُ التــي

عاينت في مرآتنا!!

قالوا: فــناءٌ.. إنَّمَــا

شاهدت بعض صفاتنا

ما ثمَّ شيءٌ في الوجـودِ

الحَـقِّ .. إلاَّ وجهُـنـا

هذا هُــوَ التَوحـيدُ فَافْهَـمْ

نــورَ سِـــرِّ كــلامنـــا

والـــزَمْ رِحَــاب نبيِّــنا لِـتـزيدَ مِــنْ أنْــوارِنــا

ما غيرهُ يدري بِسِـرِّ كمالِـنا

ما غيرُهُ قد زارنا في قُدْسِنا

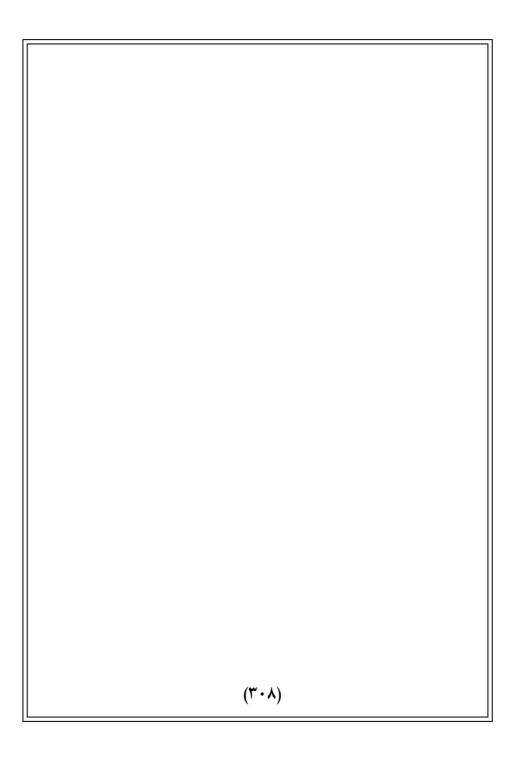
فارْكَعْ .. وسبِّح باسمـنا

واسجُـدْ وعظِّمْ قُدْسَـنا

فعليهِ صَلِّ مُـسَلِّما

أبَداً .. وقُلْ : يا هَدْينا

*



﴿ ر-الرجاء ﴾

"جَدِّی" رجـوتُ معـونةً
منکُمْ تُـبَـلِّغُ رُشْدَنا
مالی سِـواك وَلِـیُّ أمری
فــی جمـیعِ شئــوننا
وبــامـر ربِّــی مِنــُـك
تاییـدی ونصـرة أمــرنا
انا سیــدی ظلُّ لنوركَ

حُبِّی إلیك َ.. وروح قلبی
مسنك فی أرواحنا
واللهِ ما نُصورٌ یـُشِع ُ
سوی بنور نبییًا
لولاك ما أضْحی عَلی
الأرض بدونك مؤمنا
وأنا السرابُ .. ولیس عندی
غَسیرُ نصورِ رَسُولِنا
أمشی به فی السناس
معترًا بحیق یقینا

حتى إذا ما أنكرونى
او أُحِيطَ بِجَمْعِنا
او أُحِيطَ بِجَمْعِنا
اسرعتُ محتميا بِكُمْ وفرحتُ أنتَك حِصْنُ نا وفرحتُ أنتَك حِصْنُ نا المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين علي الميرات علي صلاةٍ نسيرات لا يطاولُها سنا وسيلامُ ربّ بعدها بالطيب يبقي مُعْلِنا وعليْكَ من بركاتِهِ المناحِ من بركاتِهِ المناحِ من بركاتِهِ المناحِ الم

(T11)

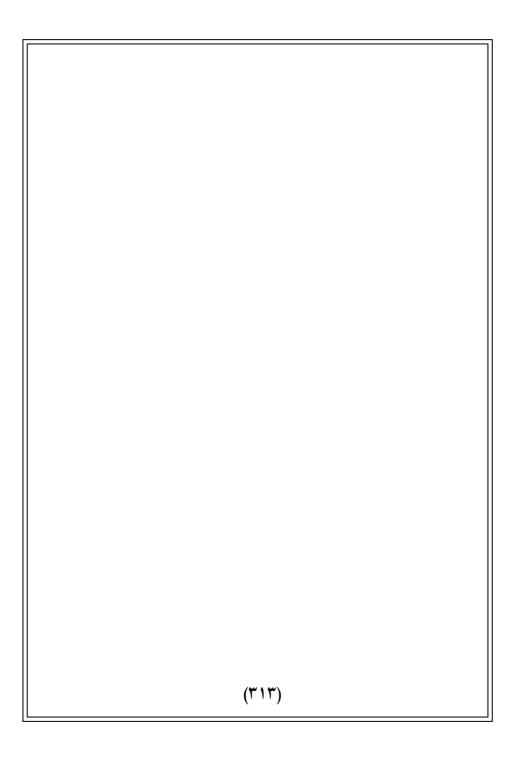
وبحمدِ ربِّى قدْ ختمتُ بِكُلِّ أنسواع الثَّنسَا

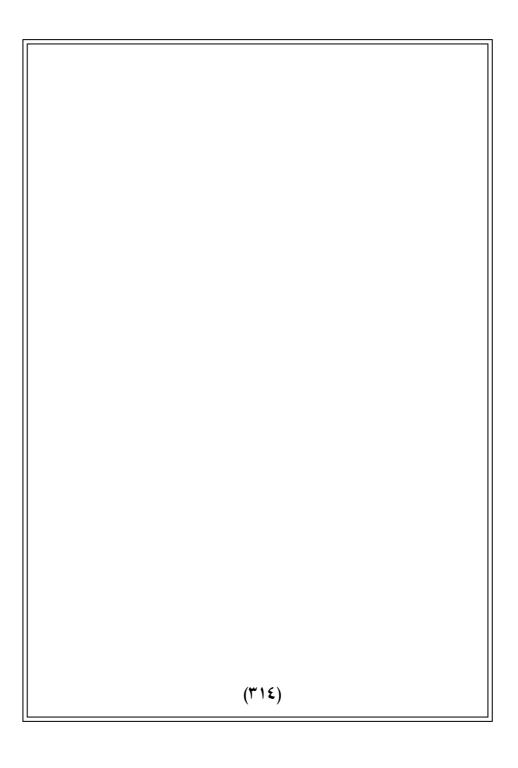
*

شعبان ۱۲۲۲هـ نوفهبر ۲۰۰۱ م

් ර්ය සමරය සමරය සමරය සමරය සමරය සමරය සමරය සම

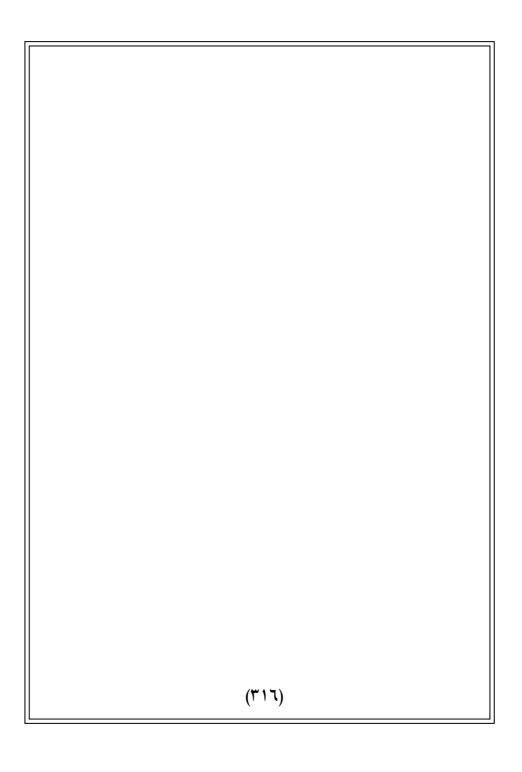
(T1T)







(٣١٥)





يا مَنْ تطهَّر قُدْسُكُمْ وَ حِماكا يا واهب الأكوانِ نـورَ هـُداكا يا منْ عَلَوْتَ..فليسَ يعرفُ قدرَكمْ غلْقٌ بأرضِك .. أَو عَلا بِسَمَاكا فتبارك الرحمنُ جلَّ جلالُكمْ وَعَلَتْ على كلِّ العُلا عُلياكا أنا لائِدٌ بالباب فاقبلْ حوْبتى عن كلِّ غيـرٍ .. لا أريدُ سِواكا

(T1Y)

كُلِّى ذنوبُ سيِّدى .. لكنتما شرُّ الكبائِرِ يوْمَ أَنْ أنساكا ولقد شُغِلتُ بنوركم وكمالِكمْ ولقد شُغِلتُ بنوركم وكمالِكمْ ونسيتُ حُباً كيفَ أَنْ أخشاكا أغرقتنى فَضْلاً وحُباً .. فانْثَنى قلبى يفكر كيف أن يَلقاكا وبَرِئْتُ من فِعلى وكلِّ خواطرى وأتيتُ أنْشُدُ فضلكُم ورضاكا وأتيتُ أنْشُدُ فضلكُم ورضاكا من كُلِّ غَيْرٍ أستجيرُ بنِنورِكم أنا لسْتُ أرْجو في الوَرَى إلاَّكا

ضَلَّتْ مساعينا و طـاشَ بنا الهوى و اليـوْمَ جئتُكَ أحـتمـي بـِحماكا و الكلُّ عبْدُ ما تعاظم ذنبهُ
و إنْ استقامَ فمرتج رُحماكا
لا الفعل ينفعه و لا التقوى بهِ
الا إذا ترك الوُجودَ سِواكا
و أتاكَ بالقلب السليم .. و روحُهُ
باتتْ من الأشواقِ في نَجْوَاكا
و الفضلُ منكم..أنتَ تخلق ما تشا
و تعُمُّهمْ فضلا بحودِ نَداكا

وَ لقد برِئتُ من الفعالِ جميعِها فالكلُّ ذنبُ في عظيمِ سناكا لا حَوْلَ لي أو قُوَّةً يا سَيتِّدى أسْلَمْتُ عبْداً .. أرتَجي لقياكا

(٣19)

فضْلاً و جوداً منك ..لا من هِمَّةٍ أنتَ المهَيْمن و الهُدَى بِهُداكا قد عزَّ جاهُك عن عبادَةِ خلقِكمْ و عَلَوْتَ قُدْساً في عظيم غِناكا

أنا مستجيرٌ بالنَّبِيِّ وصحْبِهِ و بآلِ بيتِ المصطفى جِئْناكا أنا ليْسَ لى إلا محبَّةَ جَدِّهِمْ و بنورِهمْ قد جِئْتُكمْ أهنُواكا فاغْفِرْ و سامِحْ ربّنا كلَّ الذى قدْ عِشْتُهُ بالجَهْلِ تحْت سَماكا أنتَ الغفورُ برحمةٍ وَسِعَتْ لنا و من الذى غَفر الذُّنوبَ سواكا !!

(TT•)

بل أينَ أذهَبُ يا كريمُ يحَوْبَتى

بل كيف أفعلُ يوْم أنْ ألقاكا !!
مالى إليْكَ سِواكَ ملتجاً وما فعل عيْصاكا غير النَّبِيِّ شفيعُ من يعْصاكا ما يطلب الغفران إلا مذنِبُ

فاقبل بفَضْلٍ منْكَ ذُلَّ عُبودتى وارفع حِجابَكَ مِنَّةً لأراكا خذنى لأنْظرَ نورَ وجْهِكَ كَيْفَما ترْضَى و لا تحْجُب سَنا رؤْيَاكا و زِدِ الصَّلاةَ علَى النَّبِيِّ و آليهِ و على الصحابِ وكلِّ من يخشاكا

(TT1)

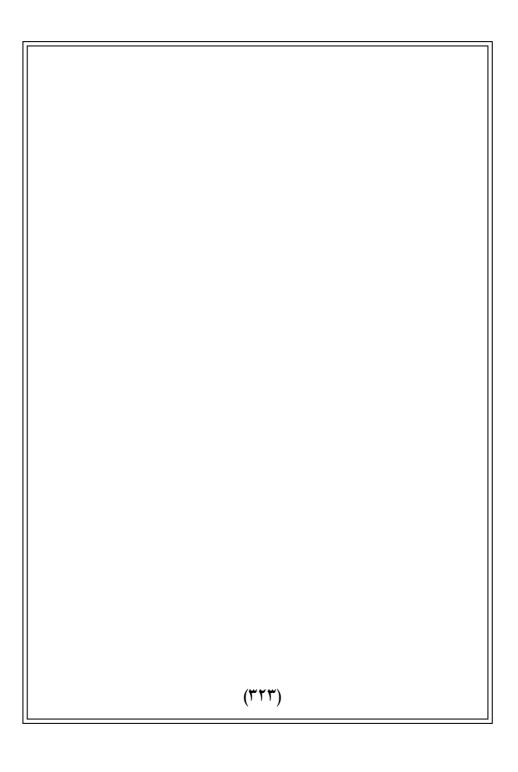
فصلاةً ربى و السلامُ على الذى قد صُغْتَـهُ الأسْمَى بنورِ سَناكا

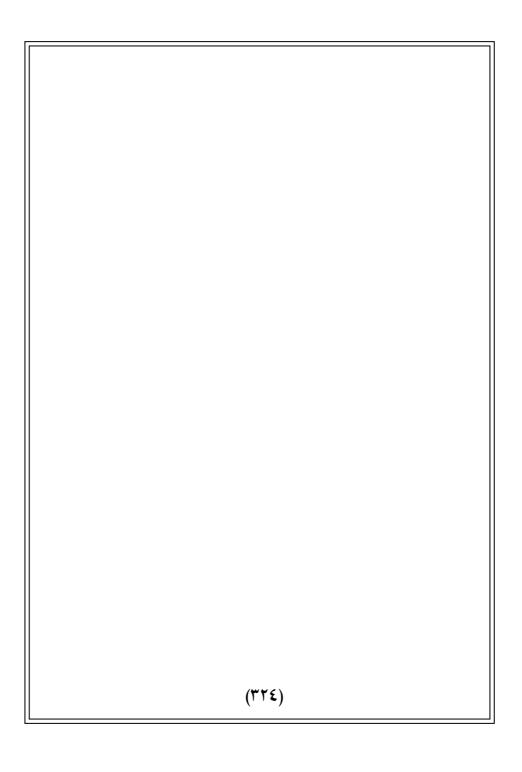
*

۱۷ شعبان ۱۲۲۴هـ – ۲ نوفمبر ۲۰۰۱ م

් ර්ය සමරය සමරය සමරය සමරය සමරය සමරය සමරය සම

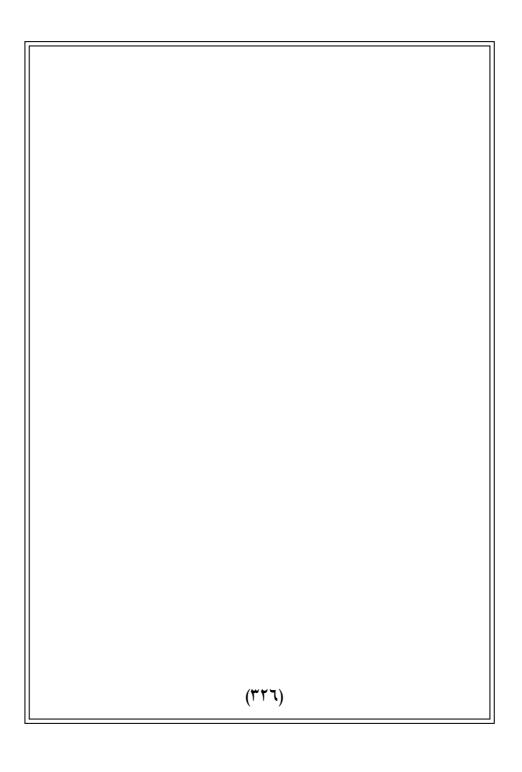
(TTT)







(370)



النينا الم

يا مَـنْ عَلاَ وسَماَ مِنْ فَـوْقِ كلِّ سَما أنَا جِئْتُ أخْطُبُ ما كرَّمتَــهُ فيــنا

أنا من سلالَةِ طينْ لكـنْ بعِليّين و من الكروبيّين غَبَطُوا لنـا طِيـنا غَبَطُوا لنـا طِيـنا

(TTY)

لَمَّا استَقَالِنُّ ور وإذ النَّبِيُّ يَدُور في تُلَّاةٍ منْ حُور يسقِي و يَرْوِينَا

و ذَهلتُ..قيل: أَفِقْ يأتيكَ منَّكا الحقّ والزَمْ رحَاب الرِق تَعْلُو وتاتِينا

وَرَجَوْتُهُم عَـــوْنا قيل: انتظر مَــنَّـا

(TTA)

"بالمصطفى" إنَّـــا

نَهدِي المُحِبِّيـــنا

كُلُّ الصلاةِ عليهِ

منْ قُدْسِنا وإلَيْــــهِ

حتى السلامُ عليــه

وبـــهِ يُحَيِّــينا

طُوبي لِمَنْ صَلَّــي

وأتى بــه أهـــلا

" فَمُحَمَّــدٌ " مَوْلَى

منْ أَخْلَصَ الدينا

(٣٢٩)

قيل : استقمْ فِعْلاً

واسمعْ لِمَا يُتْــلى و احْذَرْ لـكُمْ قَــوْلا

يُغْرِي المُضِلِّـــينا

يَا عبدُ..قُمْ و انظُرْ

ما شئت مِنْ مَنظرْ

إنيِّى أنَـا الجَـوْهـَـرْ

فَافْهَمْ معــانينا

أنَا فيكُمُ فاعْلَمْ أَنَا غَيْرُكُمْ فَافْهَمْ

(٣٣٠)

إنِّى أنَا الطَّلْسَمْ مهْمَا تُصافينا

فى قلبكمْ عَرْشِـى كالرسمِ والنَّـقْـش وَالقَلْبُ لا يُفْـشِى وَالقَلْبُ لا يُفْـشِى سِـرًّا لَــهُ فينـا

والرُّوحُ تعْرِفُنَا تَسْعَىَ لَمَجلِسِنا وتَرُومُ صُحبَتَنا وَنَـوالَ أَيْـديـنا

(37)

مَنْ مِنْكُمُ عَبْدُ وبـــه لنـا وِدُّ كنَّا لَـهُ الجُــنْدُ لَمَّــا يُنَادِينَـا لَمَّــا يُنَادِينَـا

فَاسْجُــدْ لنــا ذُلاً سَـلِّم لنــا حَــوْلاً واشْكُــرْ لنــا بَـذْلاً نُهْدِيــك تلقيــناً نُهْدِيــك تلقيــناً

أُهْدِيكُمُ قَـــوْلا "طَــهَ" بِكُمْ أُولَى

(٣٣٢)

فيه المَلاَ الأعْلىَ يَسْمُ و بِكُمْ فينا

أَوْصَى بِكُمْ "طَهَ" وَسَمَا بِكُمْ جَاهاً وأحاطَ وتَنَاهِي حَتَّى تُنَاجِينا

(٣٣٣)

يارَبُّ صَـلِّ عليْهِ كُلُّ الصلاةِ إليــه بالنُّورِ بين يديــهِ حـتَّــى يُراضيــنا ****

يا مَنْ بأنْ وارِكْ وَ بِنُورِ أَسْراركْ بِسَمَاكَ وَ بِحَارِكْ تَعْلُو مَراقينا

أنا فيكَ أحيا بِكْ ظَهْراً وَ بَطْناً لَكْ

(377)

أنا فيكَ نجمُ فلَكُ يناي وَ يأتينا

فى باطِنِى رَبِّى و لِظاهـرى حسبى بُعْدِى بِــه قُرْبِى واللــه يُعْطِـينا

وَ أَرَاكَ تَأْخُذُني لا شَيءَ يشغَـلني الأشَيءَ يشغَـلني إلاّكَ ترْفَـعُنِـي تُناجيـنا حَتَّى تُناجيـنا

(٣٣٥)

ماغَیْرُکمْ عِنْدی أَوْغَیْرُکمْ قَصْدی إِن زادَ بی وَجْدی بالنُّورِ تُحْییـــنا

فَأْرَاكَ فَى قَلْبِى وَ يَذُوبُ بِي لُبِّى حَتَّى إِذَا حُبِّى قَدْ فاضَ تسقينـــا قَدْ فاضَ تسقينـــا

إِنِّى بِكِمْ أَحْيِيا وَ الرُّوحُ لِي سُقْيَا

(٣٣٦)

وَ سَمِعْتُكُمْ وَحْياً:

كُنْ في مُجِيبينا

أنا مِنكمُ كالظِّلْ أنا بِضْعةٌ من كُلْ أنتهُمْ لِيَ المَنْهَلْ

تم لِی المبهل ما شِئْتَ تَلْوینا

أنتــــمْ بأنفــــاسي

وَ القلْبِ وَ الرَّاسِ

بلْ كلّ إحسـاسي

قدْ صــارَ تمكينا

(TTY)

هُوَ.. إِنْ عَرَفْتَ.. أَنَا أُمَّا أَنَا.. فَفَنَنَا أُمَّا هُوَ.. فَدَنَا حَتَّى بَدا فِينَا حَتَّى بَدا فِينَا

ياربُّ أنتَ الواحِـدُ حَـىُّ .. وأنتَ الماجِدُ إنِّـى لِنورِكَ سَاجِدُ و القُدْسُ يحْوِينَا و القُدْسُ يحْوِينَا

أنا فىالنبىِّ .. و بالنبيِّ أحيا كطيفٍ حَلَّ بيّ

(TTA)

أنا فيهِ حرُّ كالسَبِيِّ و تاجه يعلو الجَبيـنا

سیدی زِدْ ما أُلاقی حیث شرفنی وِثاقی أنتَ لی کأسی وساقی فوق کلّ الشَارِبینا

ياربُّ يارَحْمَنْ يامنْزِلَ القرآنْ اغْفِرْ لناماكانْ واسْتُرْ مساوينا

(٣٣٩)

يا رِبُّ بالمختارْ من خيرَةِ الأَخْيارْ اكْشِفْ لنا الأَسْرارْ و اسْعِدْ لَيَالِينَا

واسْمحْ لنا ربتى بالرّوحِ وَ القلْب أهدى إلى حبتى نُورَ المُصلِّينا نُورَ المُصلِّينا

صَلَّى عَـلَيْكَ اللَّهْ يا سِرَّ نــورِ اللـّهْ

(37)

وَ خَتَمْتُ باسْمِ اللّهْ وَ اللّــهُ يَـهْديـنــا

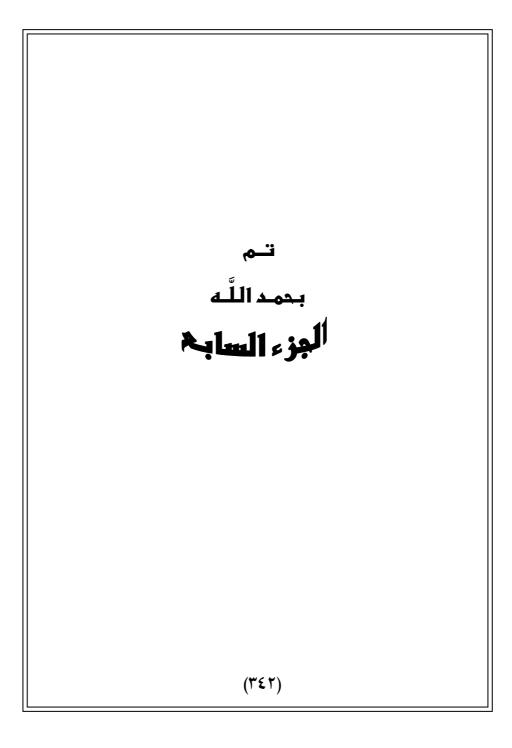
*

तूर अववृत्यः अवव्यः अवव्यः अवव्यः अवव्यः अवव्यः अवव्यः अव

غرة رمضان ١٤٢٢هـ – ١٦ نـوفمبـر ٢٠٠١

ر گنج عما فیج عما فیج عما فیج عما فیج عما فیج عما فیج عما

(TE1)



التسلسل التاريخي

العبوحة مكة المكرمة اغسطس ١٤٢١

مخدمة حيوان العقيق جمادى الأول ١٤٢٢
المُ بَ شُرِاتِ المدينة المنورة اغسطس ١٠٠١
المدينة المنورة اغسطس ١٠٠١
حمادى الأولى ١٤٢٢
حمادى الأولى ١٤٢٢
محادى الأولى ١٤٢٢
مادى المدينة المنورة فبرايبر ٢٠٠١
الوزى القعدة ١٤٢١
الوزى القعدة ١٤٢١ من ١٠٠٠
القيات المدينة المنورة بالمدينة المنورة المدينة المنورة المدينة المنورة المدينة المنورة المدينة المنورة المدينة المدينة المنورة المدينة المدينة

(327)

صَدَر للمؤلف

صدر للهولك			
أولا : المؤلفات ١– أركان الإسلام (دليل العبادات)			
1- أركان الإسلام (دليل العبادات)	طبعة أولى		1977
	طبعة ثانية	رجــب ١٣٩٧هـ	يوليــة ١٩٧٧
	طبعة ثالثة	المحرم ١٤١٠هـ	أغسطس ١٩٩٠
٢- مقدمة أصول الوصول	(ثلاث طبعات)	شعبان ١٤١٦هـ	ینایر ۱۹۹٦
٣- قوا عد الإِبهان(تمذيب النفس)	طبعة أولى	المحرم ١٤١١هـ	أغسطس ١٩٩١
	طبعة ثانية	ربيع أول ١٤٢٢هـ	مايــو ٢٠٠١
2 – أنـوار الإحسان(أصول الوصول)	طبعة أولى	رمضان ۱٤۱۸هـ	ینایر ۱۹۹۸
ثانيا : الشعر			
1 – الأسير (ديوان شعر)	طبعة أولى	جمادآخرا ١٤١	يناير ١٩٩٢
۲– العتيق (ديوان شعر)	طبعة أولى	المحرم ١٤١٦هـ	يونيـة ١٩٩٥
۳ – الطلبق (ديوان شعر)	طبعة أولي	رمضان 1219هـ	يناير ١٩٩٩
2– الغريق (ديمان شعر)	طبعة أولي	شـوال ١٤٢٠هـ	يناير ٢٠٠٠
0 – الرفيق (ديمان شعر)	طبعة أولي	المحرم ١٤٢٢هـ	مارس ۲۰۰۱
الحقيق (ديوان شعر) ٦− الحقيق (ديوان شعر)	طبعة أولي	رمضان ۱٤۲۲هـ	نوفمبر ۲۰۰۱
۱ - المحتين (ديوان شعر) ۷ - العقيق (ديوان شعر)	طبعة أولي	المحرم ١٤٢٣هـ	ر .ر مارس ۲۰۰۲
۷ – العقيق (ديوال شعر) ثالثا : الأوراد والأذكار	G 7 .	12	
	(ثماني طبعات)	رجب ١٤١٥ھ	ديسمبر ١٩٩٤
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ر (أربع طبعات)	ر. ب رجب ١٤١٥ھ	دیسمبر۱۹۹۶
•••	(حمس طبعات)	رجب ١٤١٥ھ	دیسمبر۱۹۹۶
- ' ' ' '	ر بن) (أربع طبعات)	رجب ١٤١٥هـ	دیسمبر۱۹۹۶
هذه المؤلفات وقف لله تعالى لاتُباع			
وتطلب من المؤلف			

رقم الإيداع: ٢٠٠٢/ ٤٤٠١

