

19. POVRCHOVÉ ÚPRAVY VNITŘNÍ A VENKOVNÍ

Vnitřní povrchové úpravy

Vnitřní omítky

Vápenná hrubá omítka

- jednovrstvá
- nahazuje se v tloušťce 10-15 mm
- povrch se setře dřevěným stíradlem

Použití - na půdách, štítech, komínech

Vápenná hladká omítka

- buďto jako jednovrstvá o tloušťce 15 mm nebo jako dvouvrstvá o tloušťce jádra 15 mm a štuk o tloušťce 5 mm
- do malty se přidává jemný písek, aby se omítka dala lépe uhladit

Štuková omítka

- dvouvrstvá
- patří k nejdokonalejším omítkám
- jádro tvoří cementová malta a štuk se provádí sádrovou omítkou tloušťky 5 mm
- hladí se ocelovými hladítky

Štuková omítka se sádrou

- podobná jako štuková
- do štku se přidává dlouho tuhnoucí sádra
- hladí se ocelovými nebo plstěnými hladítky

Vápenocementová a cementová zatřená omítka

- jednovrstvá tloušťky 10-15 mm
- zatírá se dřevěnými hladítky

Použití - v protorách se zvýšenou vlhkostí, a zvýšenou možností mechanického opotřebení

Cementová hladká omítka

- stejná jako předchozí, pouze se hladí ocelovými hladítky

Cementová pálená omítka

- dvourstvá
- jádro tvoří cementová malta tloušťky 15 mm
- lícni vrstvu tvoří jemná cementová malta v tloušťce 5 mm, která se po zavadnutí navlhčí, popráší cementem a vyhladí ocelovým hladítkem

Použití - v protorách se zvýšenou vlhkostí

Stěrková omítka

- tzv. aktivovaný štuk

Použití - omítání monolitických i prefabrikovaných konstrukcí

Barytonová omítka

Použití - v místnostech s rizikem rentgenového záření

Vnitřní obklady

Keramické obklady

- nenasákavé a mrazuvzdorné
- jsou vysoce odolné proti větru a mechu
- kladou se shora dolů
- lepí se na maltu cementovou (MC)
- zhotovují se z bělinových pórovitých materiálů s glazurovaným povrchem
- základní rozměry jsou **100x100 mm** a **150x150 mm**

Postup při obkládání do malty

1. Roztřídění obkladů
2. Obklady dáme do čisté vody na dobu 30 minut
3. Osadíme krajní obklad a vyrovnáme ho (obkládáme z horní hrany ke hraně spodní)
4. Každý obklad maltujeme po celé ploše
5. Stejnou tloušťku spar zajistíme za pomoci dřevěných a umělohmotných křížků
6. Po zatvrdnutí vy spárujeme maltou cementovou, nebo takovou doporučenou výrobcem
7. Po vyspárování obklad umyjeme

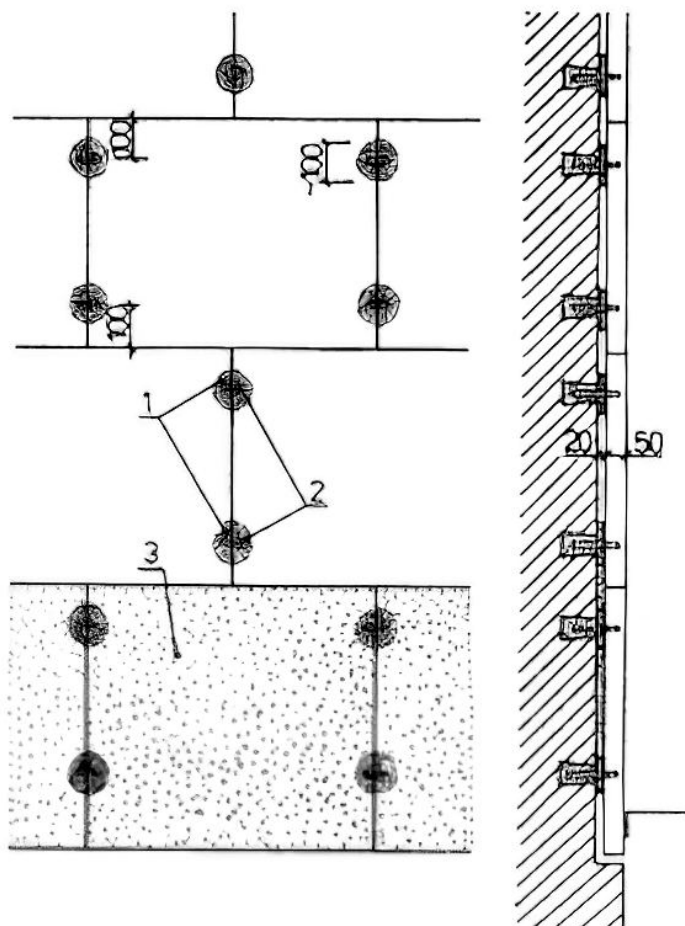
Postup při obkládání do lepidla

1. Roztřídíme obklady, nenamáčíme
2. Stěrkou nanese lepidlo na zeď a rozetřeme > zubatým hladítkem
3. Postup stejný jako výše
4. Spáry se spárují spárovacím tmelem

Kamenné obklady

- vysoká kvalita
- estetické a odolné
- jsou nejpracnější
- tloušťka obvykle 20-50mm
- jako materiál se používá nejčastěji:

- žula
- pískovec
- štípaná břidlice
- mramor
- travertin
- mohou být leštěné nebo kamenicky opracované
- kotví se skobami či jinými kovovými úchyty - montáž za sucha



1. kotouče z cementové malty
2. upevňovací kotvy
3. základní vrstva zalitá cementovou maltou

Sádrokartonové obklady

- velkoformátové desky tl. 8-12 mm
- poosazení se natírají latexovými barvami
- používají se u stropních konstrukcí jako zavěšený podhled

Skleněné obklady

- desky a mozaiky

Kovové obklady

- ocelové a hliníkové plechy

Dřevěné obklady

- nejčastěji v podkrovní
- spojují se na sraz, polodrážku, pero a drážku nebo vložené pero

Malby

- závěrečná povrchová úprava
- funkce je estetická a hygienická
- nanáší se pomocí válečku nebo stříkáním
- podle pojiva rozlišujeme:
 - vápenné
 - křehové
 - pololátexové
 - látexové
 - akrylátové

Tapety

- mohou být papírové textilní nebo umělohmotné
- lepí se na rovný podklad
- mají dekorativní vzor
- lepí se pomocí tekutého nebo práškového lepidla

Vnější povrchové úpravy

Vnější omítky

Hrubá vápenná omítka

- jednovrstvá tloušťky 15-20 mm
- nanáší na zaschlý a znovu navlhčený postřík z vápenocementové malty
- hladí se dřevěnými hladítky

Hladká vápenná omítka

- provádí se podobně jako hrubá
- povrch je hlazený, stříkaný

Štuková omítka

- dvouvrstvá s jádrem v tloušťce 8-12 mm
- štuk o tloušťce 3-5 mm
- hladí se plstěnými nebo molitanovými hladítky nebo se ozdobně vyrývá

Šlechtěná škrábaná omítka (břízolit)

- dvouvrstvá s jádrem v tloušťce 8-12 mm z malty vápenocementové
- lící vrstva tl. 1mm z malty vápenocementové s přísadou ostrých písků, slídy a barvy
- nanáší se strojně nebo ručně
- později se omítka kartáčuje, čímž se vydrolí a obnaží slída



Cementová omítka

- jednovrstvá omítka v tloušťce 15-20 mm
- vyhlazuje se dřevěnými hladítky
- lícni vrstvu tvoří cementová malta s kamennou drtí
-

Umělý kámen

- šlechtěná dvouvrstvá cementová omítka
- nejodolnější
- jádro tvoří cementová malta v tloušťce 15-20 mm
- povrch se upravuje vymýváním, vyhlazením, broušením nebo pemrlováním (kamenická úprava)

Použití - sokly

Vnější obklady

- mají funkci estetickou a zvyšují odolnost proti mechanickému poškození

Keramické obklady

- hutné obklady s nízkou pórovitostí a nasákavostí
- provádí se stejně jako vnitřní
- u převislých konstrukcí hrozí porušení obkladu vlivem deformace konzoly - obklad musíme ukončit cca 20 mm od spodního líce převíslé konstrukce

Obklady se skleněnou a keramickou mozaikou

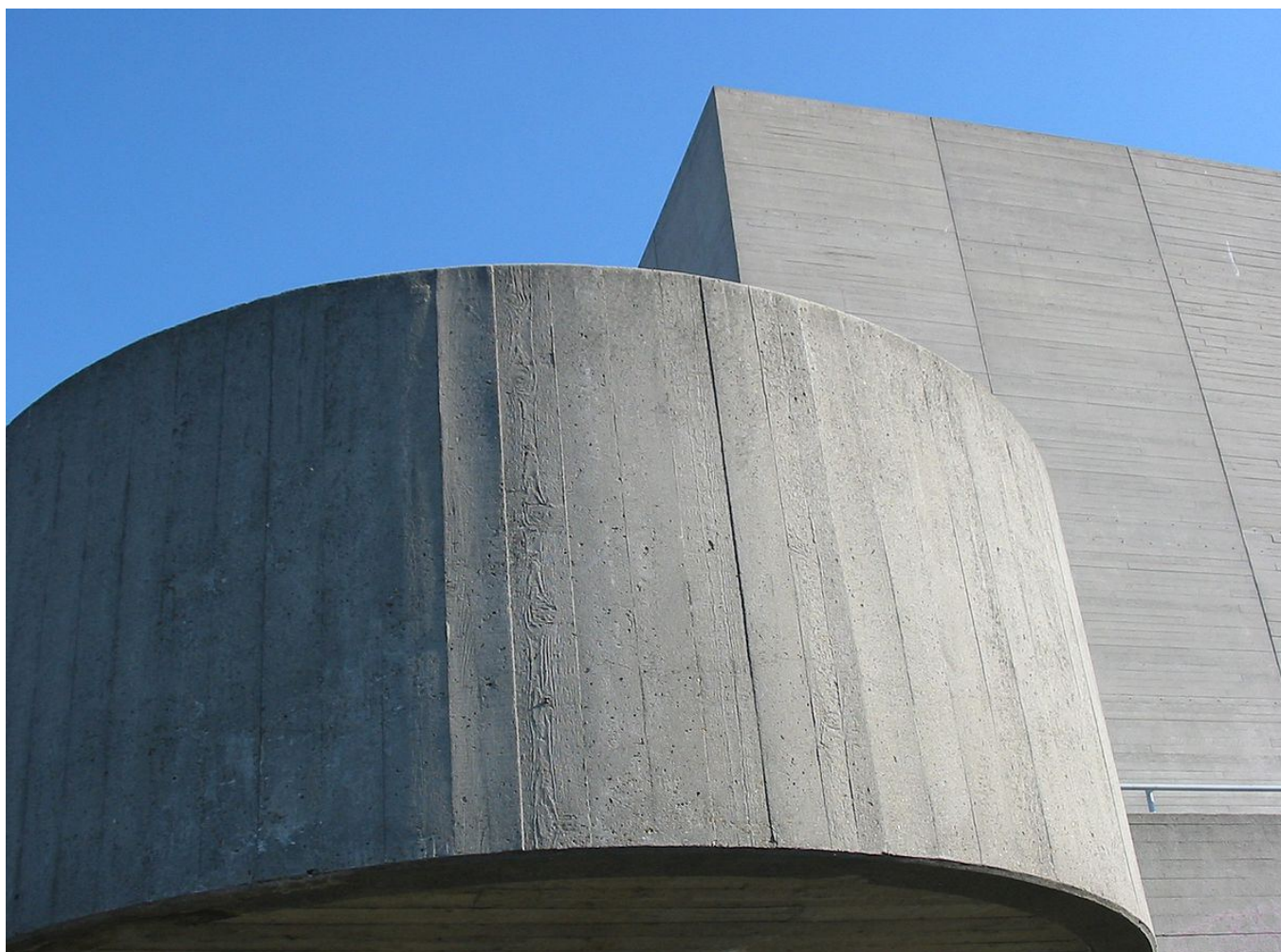
- tvořeny lepenecem v rozměrech 300 x 300 mm nebo 400 x 400 mm, sestaveného z drobných obkladaček nalepených na tuhém papíře
- při obkládání se postupuje obdobně jako při obkládání keramickými obklady
- na lepenec nanese se malta a přitlačíme na podkladovou omítku a po zatvrdnutí malty strhneme lícni papír
- mozaika se poté vyspárjuje cementovou maltou

Kamenné obklady

- pro obkládání větších ploch používáme mramoru, travertinu, žuly, vápence, pískovce, syenitu, porfyru etc.
- provádíme až po skončení sedání objektu, aby nedošlo k poškození obkladu

Pohledové betony

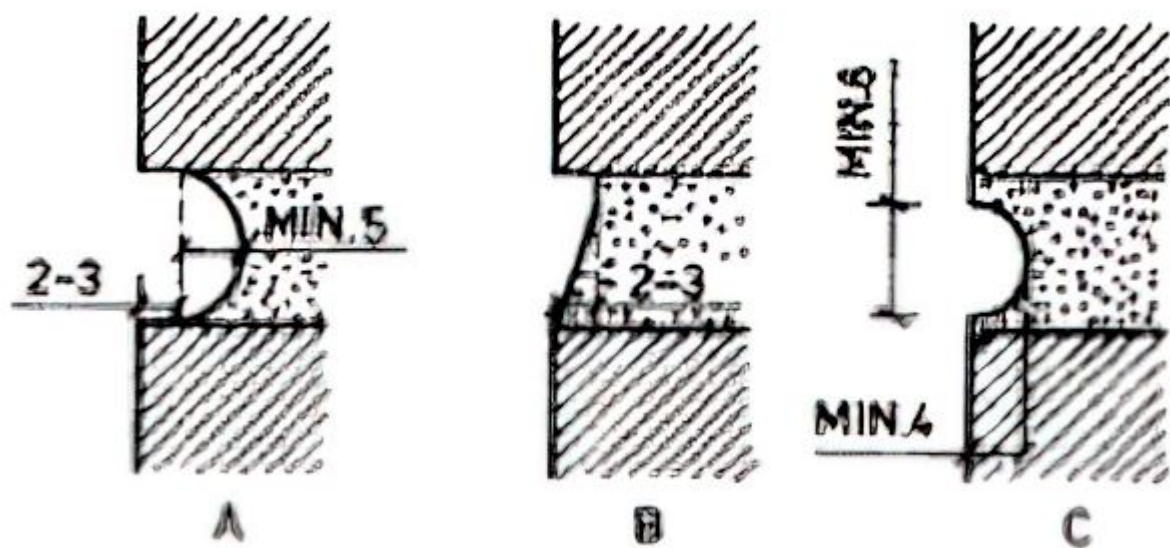
- neomítnuté betony
- struktura povrchu je dána vlastnostmi materiálu ze kterého je zhotovenou bednění
- povrch může být struktorován dodatečnými úpravami



Spárování zdiva

Postup při spárování zdiva

1. vyškrábeme spáry do hloubky cca 20 mm
2. očistíme kartáčem
3. nvyvlhčíme spáry a zdivo
4. vyspárujeme spárovací maltou
5. uhladíme kovovou spárovačkou



A - u cihelného zdiva

B - u cihelného nebo kamenného zdiva

C - u zdiva z otlučených cihel