日本語のあいづちについて

あいづちからの日本国民性考察と今の課題

モイ

トピックを選んだ理由

• 日本文化の一つの特徴







●調査方法

• ICU図書館:本

▶ 国立国語研究所:本

• ウェブサイト:本と論文

















- 江戸東京博物館:歴史背景を知る
- 東洋学園大学模擬授業:「多文化社会を生きる」

調べてわかったこと



- ・日本語におけるあいづちの特徴
 - 語源—「相槌」
 - 日本語の言葉のあいづちの種類が多く、使用頻度¹が高い
 - 水谷は合計時間34分15秒の座談会2、テレビ対談とラジオ番組を分析 し、総計44種類、602回のあいづちを聞き取った
 - 「共話型」 v s . 「対話型」
 - https://www.youtube.com/watch?v=nWCtuaLfpVw (1分25秒まで)
 - 1.頻度(ひんど): frequency
 - 2.座談会(ざだんかい): symposium

・あいづちを使う理由と効用

- 会話を円滑¹にする
- 社会関係によって違うあいづちを用い、尊敬を示す

・日本人の国民性

● 「なる・ある」文化:年長者が権威2を持つ

- 人間関係を重視し、感性的な民族
- 西洋文化―個人主義;「する」文化

1.円滑(えんかつ): smooth

• 2.権威(けんい): authority



・グローバル化世界での現状

- 効果
 - ・外国人に良い印象
 - 理性と感性の良い組み合わせ
- ●障害
 - 反応がないと誤解される
 - 政治上非現実な言葉は理解されない



まとめ



- ・日本語の特色のあいづち
- そこに表される日本文化—人間関係の重視、年長者が上位、 感性的
- ・課題―多文化社会を生きる
 - 自分を信じ、他人を理解し、共に生きていけるようよりよき形を 求める