**Διοργάνωση Δεξίωσης**

**Βασική ροή :**

1. Στη σελίδα «Δημιουργία Δεξίωσης» ο Πελάτης επιλέγει τον αριθμό των ατόμων και την ημερομηνία της δεξίωσης.
2. Το σύστημα ελέγχει τους χώρους δεξίωσης για τη διαθεσιμότητά τους. Αν υπάρχουν διαθέσιμοι χώροι, εμφανίζει το όνομά τους στη σελίδα «Χώροι Δεξίωσης».
3. Ο Πελάτης επιλέγει τον χώρο δεξίωσης που επιθυμεί.
4. Το σύστημα ελέγχει τον χρήστη και αν είναι επαρκές το χρηματικό του υπόλοιπο, αφαιρεί το ποσό πληρωμής από τον χρήστη. Στη συνέχεια εμφανίζει τη σελίδα «Είδος Δεξίωσης και Κουζίνας».
5. O Πελάτης επιλέγει.
6. Το σύστημα ελέγχει τα catering. Αν υπάρχουν catering που πληρούν τις προϋποθέσεις, εμφανίζει το όνομά τους στη σελίδα «Catering».
7. Ο Πελάτης επιλέγει catering.
8. Το σύστημα ελέγχει τον χρήστη και αν είναι επαρκές το χρηματικό του υπόλοιπο, αφαιρεί το ποσό πληρωμής από τον χρήστη. Στη συνέχεια εμφανίζει τη σελίδα «Επιλογή Είδους Μουσικής».
9. Ο Πελάτης επιλέγει είδος μουσικής.
10. Το σύστημα ελέγχει τους καλλιτέχνες. Αν υπάρχουν καλλιτέχνες που πληρούν τις προϋποθέσεις, εμφανίζει το όνομά του στη σελίδα «Διαθέσιμοι Καλλιτέχνες».
11. Ο Πελάτης επιλέγει καλλιτέχνη.
12. Το σύστημα ελέγχει τον χρήστη και αν είναι επαρκές το χρηματικό του υπόλοιπο, αφαιρεί το ποσό πληρωμής από τον χρήστη. Στη συνέχεια εμφανίζει τη σελίδα «Επιβεβαίωση». Σε περίπτωση επιβεβαίωσης, καταχωρεί τη δεξίωση στο χώρο δεξίωσης και στον πελάτη.

Εναλλακτική Ροή 1

2.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι δεν υπάρχουν διαθέσιμοι χώροι δεξίωσης και εμφανίζει τη σελίδα «Απόρριψη» με επεξηγηματικό μήνυμα.

Εναλλακτική Ροή 2

4.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι δεν επαρκεί το χρηματικό υπόλοιπο του χρήστη και εμφανίζει τη σελίδα «Απόρριψη» με επεξηγηματικό μήνυμα.

Εναλλακτική Ροή 3

6.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι δεν υπάρχουν catering που να πληρούν τις προϋποθέσεις και εμφανίζει τη σελίδα «Επιλογή Είδους Μουσικής».

6.α.2. Η περίπτωση χρήσης συνεχίζεται από το βήμα 9 της βασικής ροής.

Εναλλακτική Ροή 4

8.α.1 Το σύστημα διαπιστώνει ότι δεν επαρκεί το χρηματικό υπόλοιπο του χρήστη και εμφανίζει τη σελίδα «Επιλογή Είδους Μουσικής».

8.α.2. Η περίπτωση χρήσης συνεχίζεται από το βήμα 9 της βασικής ροής.

Εναλλακτική Ροή 5

10.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι δεν υπάρχουν καλλιτέχνες που να πληρούν τις προϋποθέσεις. Στη συνέχεια εμφανίζει τη σελίδα «Επιβεβαίωση». Σε περίπτωση επιβεβαίωσης, καταχωρεί τη δεξίωση στο χώρο δεξίωσης και στον πελάτη.

Εναλλακτική Ροή 6

12.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι δεν επαρκεί το χρηματικό υπόλοιπο του χρήστη. Στη συνέχεια εμφανίζει τη σελίδα «Επιβεβαίωση». Σε περίπτωση επιβεβαίωσης, καταχωρεί τη δεξίωση στο χώρο δεξίωσης και στον πελάτη.

**Πρόσκληση σε Δεξίωση**

**Βασική ροή :**

1. Στην σελίδα «Ενεργές Δεξιώσεις» ο Πελάτης επιλέγει δεξίωση.
2. Το σύστημα ελέγχει τον πελάτη. Αν έχει φίλους, το σύστημα εμφανίζει τη σελίδα «Λίστα Φίλων».
3. Ο Πελάτης επιλέγει τους φίλους που επιθυμεί.
4. Το σύστημα ελέγχει το ημερολόγιο των επιλεγμένων φίλων. Αν δεν είναι όλοι διαθέσιμοι, το σύστημα εμφανίζει τη σελίδα «Αλλαγή Αριθμού Ατόμων».
5. O Πελάτης επιλέγει.
6. Το σύστημα ελέγχει την επιλογή του Πελάτη, και αν επέλεξε την αλλαγή αριθμού των ατόμων, καταχωρεί τη δεξίωση και εμφανίζει τη σελίδα «Διάταξη Χώρου».
7. Ο Πελάτης επιλέγει το τραπέζι που θα καθίσει ο κάθε καλεσμένος.
8. Το σύστημα εμφανίζει τη σελίδα «Προσκλητήριο».
9. Ο Πελάτης συμπληρώνει το προσκλητήριο.
10. Το σύστημα εμφανίζει τη σελίδα «Επιβεβαίωση». Σε περίπτωση επιβεβαίωσης καταχωρεί την πρόσκληση.

Εναλλακτική Ροή 1

2.α.1 Το σύστημα διαπιστώνει ότι ο Πελάτης δεν έχει φίλους και εμφανίζει τη σελίδα «Απόρριψη» με επεξηγηματικό μήνυμα.

Εναλλακτική Ροή 2

4.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι όλοι οι επιλεγμένοι φίλοι είναι διαθέσιμοι και εμφανίζει τη σελίδα «Διάταξη Χώρου».

4.α.2. Η περίπτωση χρήσης συνεχίζεται από το βήμα 7 της βασικής ροής.

Εναλλακτική Ροή 3

6.α.1. Το σύστημα διαπιστώνει ότι ο Πελάτης επέλεξε να μην αλλάξει τον αριθμό των ατόμων και εμφανίζει τη σελίδα «Διάταξη Χώρου»

6.α.2. Η περίπτωση χρήσης συνεχίζεται από το βήμα 7 της βασικής ροής.