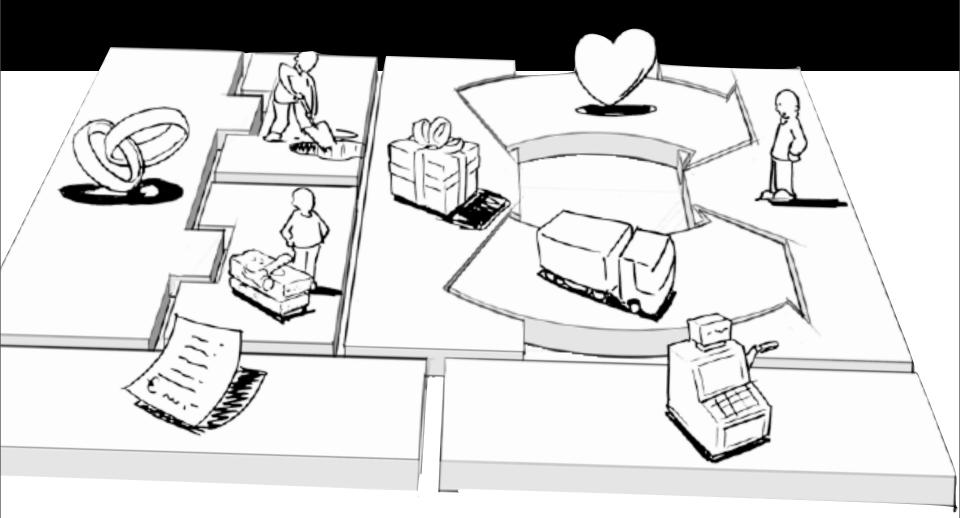
Service Design

Utilizando métodos de diseño

Business Model Canvas



Describe el racional de cómo una organización puede crear, implentar y generar propuestas de valor

Areas de Acción

4 preguntas fundamentales

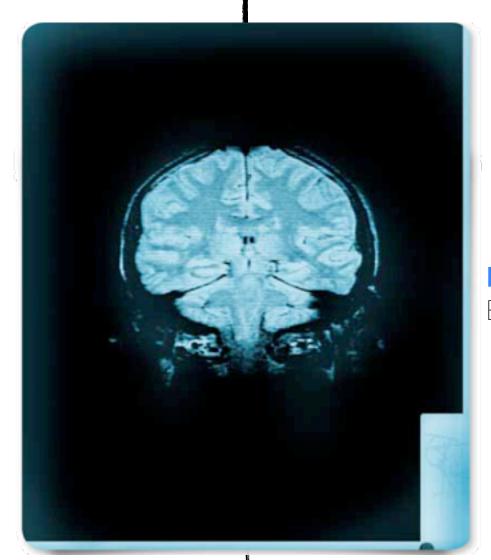
RED DE PARTNERS	ACTIVIDADES CLAVES	OF	ERTA	RELACIONES CON LOS CLIENTES	SEGMENTOS DE CLIENTES
	RECURSOS CLAVES			CANALES DE DISTRIBUCION Y COMUNICACION	
ESTRUCTURA DE COSTOS		FLUJOS DE INGRESO			

Quién? Cómo? Qué? Y COMUNICACION

Canvas

para diseñar un modelo de negocios

RED DE PARTNERS	ACTIVIDADES CLAVES	OF	ERTA	RELACIONES CON LOS CLIENTES	SEGMENTOS DE CLIENTES
	RECURSOS CLAVES			CANALES DE DISTRIBUCION Y COMUNICACION	
ESTRUCTURA DE COSTOS		FLUJOS DE INGRESO			



Lado derecho Emocional

Lado izquierdo Lógico

izq			
Efic	ier	\cap C	io

RED DE PARTNERS	ACTIVIDADES CLAVES RECURSOS CLAVES	O	ERTA	CANALES DE DISTRIBUCION Y COMUNICACION	SEGMENTOS DE CLIENTES
ESTRUCTURA DE COSTOS		FLUJOS DE INGRESO			

der Valor

Modelo Completo

9 Bloques

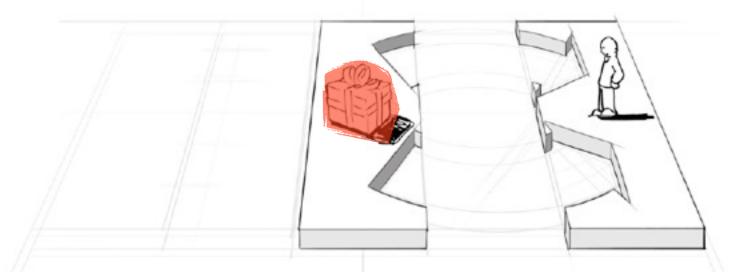
Segmentos de clientes



¿Quiénes son nuestros clientes más importantes?

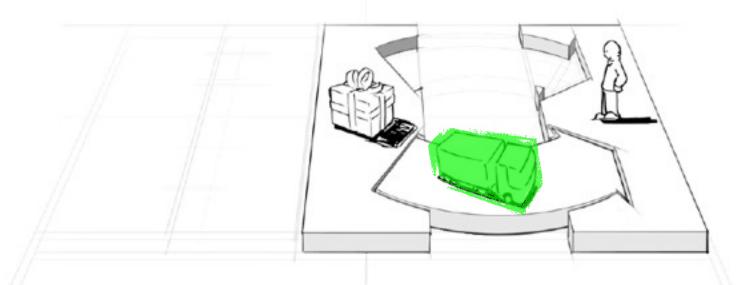
Propuestas de valor

(Propuestas únicas de venta)



¿Qué valor le entregamos al cliente? ¿Cuáles de los problemas de nuestro cliente ayudamosa resolver? ¿Qué productos y servicios ofrecemos a cada segmento de clientes? ¿Qué necesidades de nuestros clientes estamos satisfaciendo?

Canales de distribución y comunicación

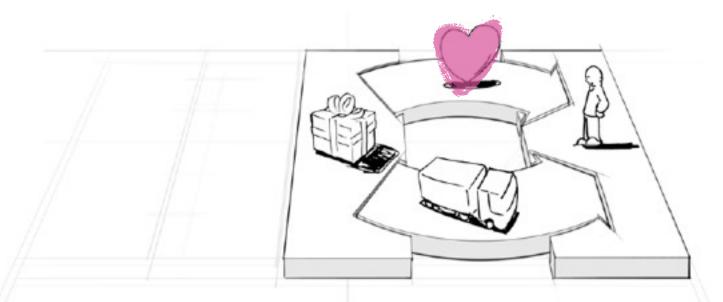


¿A través de qué canales desean nuestrso segmentos de clientes que les proveamos nuestros servicios o productos?

¿Cómo están intgerados nuestros canales?

¿Cuáles son los más eficientes respecto a costos?

Relación con el cliente



¿Qué tipo de relación espera que establezcamos y mnatengamos con cada segmento de clientes?

¿Cómo están integradas las relaciones dentro del resto de nuestro modelo de negocios?

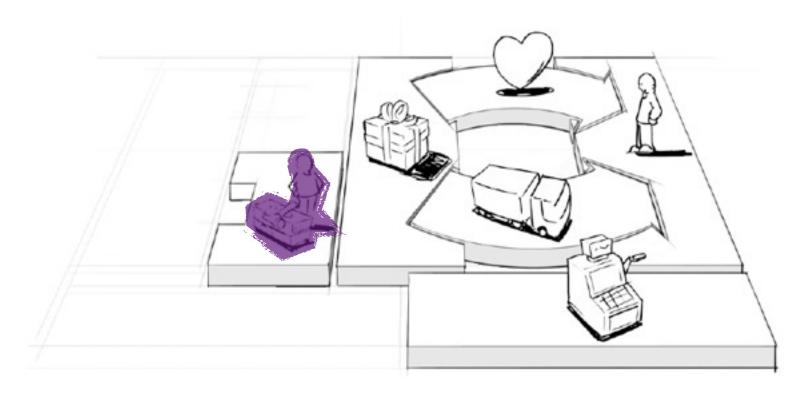
¿Qué tan costosas son?

Flujos de ingreso



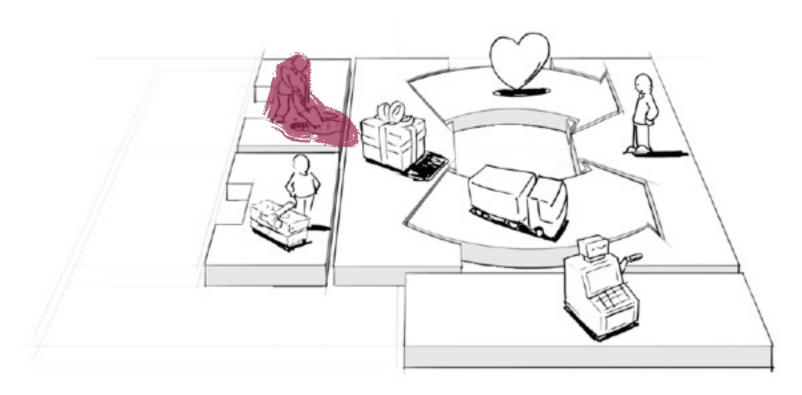
¿Qué tanto contribuye cada flujo de ingresos a los ingresos totales?

Recursos clave



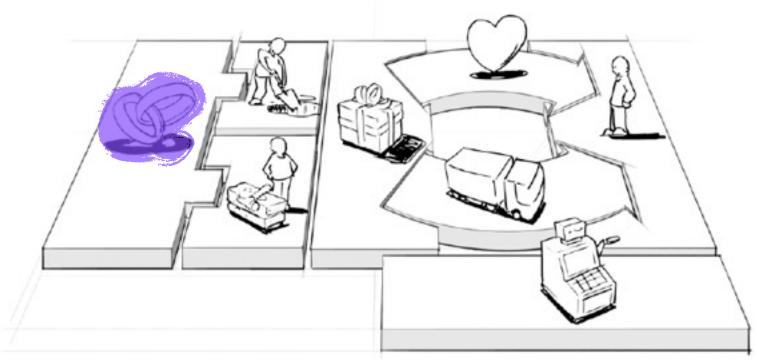
¿Qué recursos clave se necesitan?

Actividades clave



¿Qué actividades clave se necesitan?

Red de Partners (socios estratégicos)

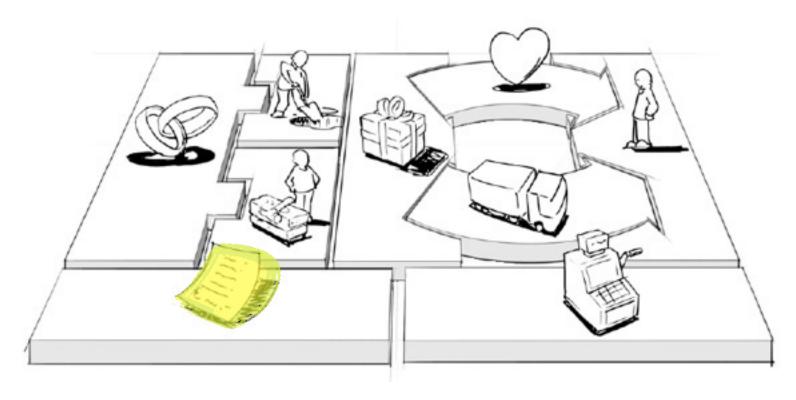


¿Quienes son nuestros aliados clave?

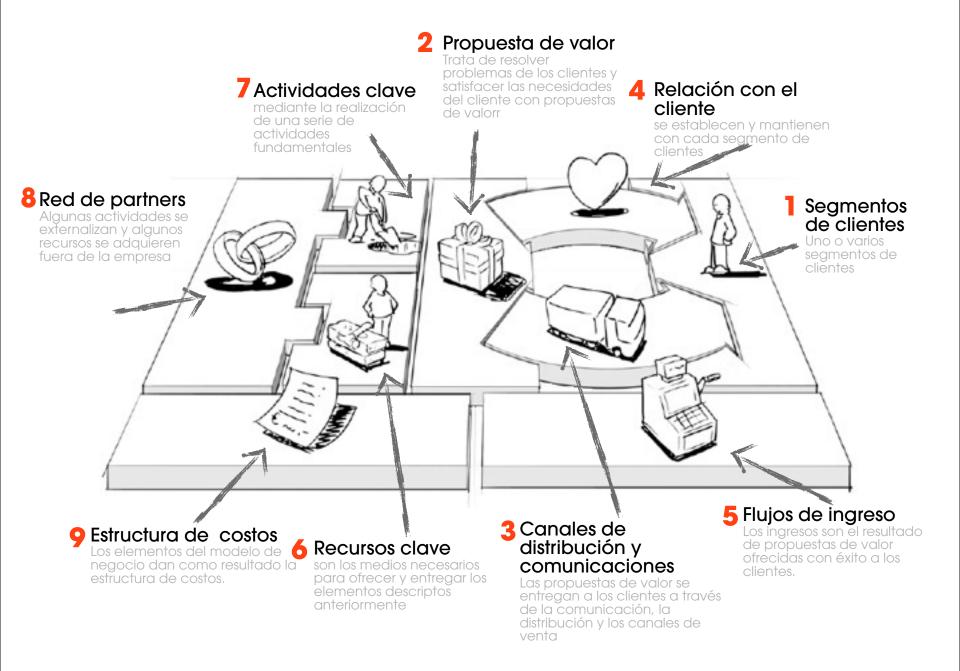
¿Quienes son nuestros proveedores clave?

¿Qué recursos clave nos proveen nuestros aliados?

Estructura de costos



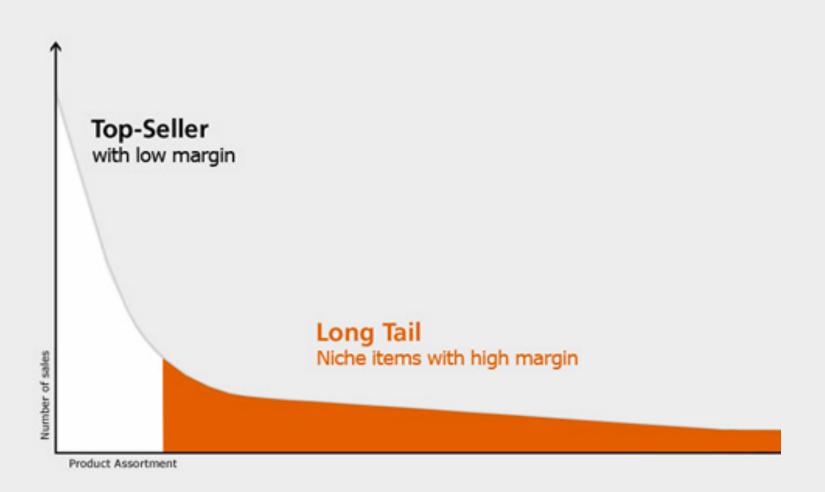
¿Qué recursos clave se necesitan?

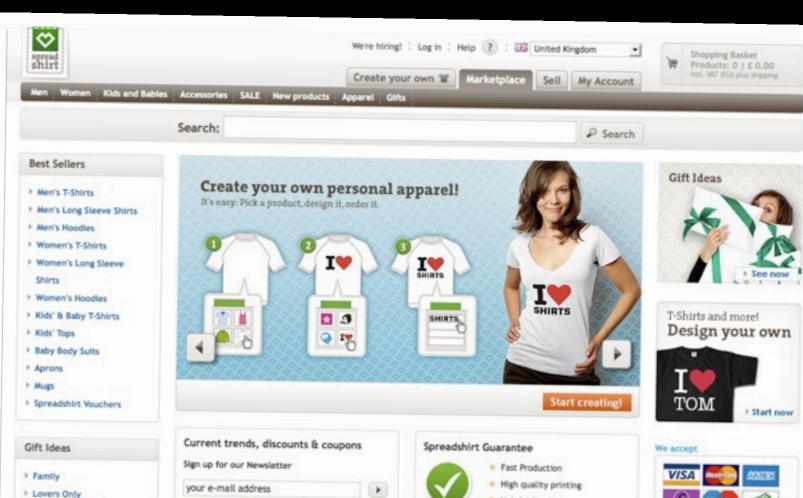


Patrones

características comportamiento
y funcionamiento, un mismo diseño

Long Tail / mercados de nicho







▶ Glifts under £15









RED DE PARTNERS

Proveedores de Pago: tarjetas, online, etc

ACTIVIDADES CLAVES

Estampados de objetos personalizados.
Diseño Gráfico, gestión de dsieño y tiendas de terceros

RECURSOS CLAVES

Tecnología, plotters, estampadoras, diseñadores

OFERTA

Tu propia tienda online GRATIS

Diseña tu propio estampado online y hazlo estampar

Camisetas y artículos con diseño más botados

RELACIONES CON LOS CLIENTES

Digitales, personalizadas

CANALES DE DISTRIBUCION Y COMUNICACION

Spreadshirt.com courrier

SEGMENTOS DE CLIENTES

Empresas (uniformes, merchandising)

Diseñadores Gráficos

> Público en general (regalos, ID)

ESTRUCTURA DE COSTOS

Desarrollo de la plataforma. Progr. Diseñadores Materias Primas Camisetas, tintas Venta de articulos preestampados Comisión a los diseñadores contiendas online

JJOS DE INGRESO

Venta de camisetas diseñadas por uduarios comunes (longTail)

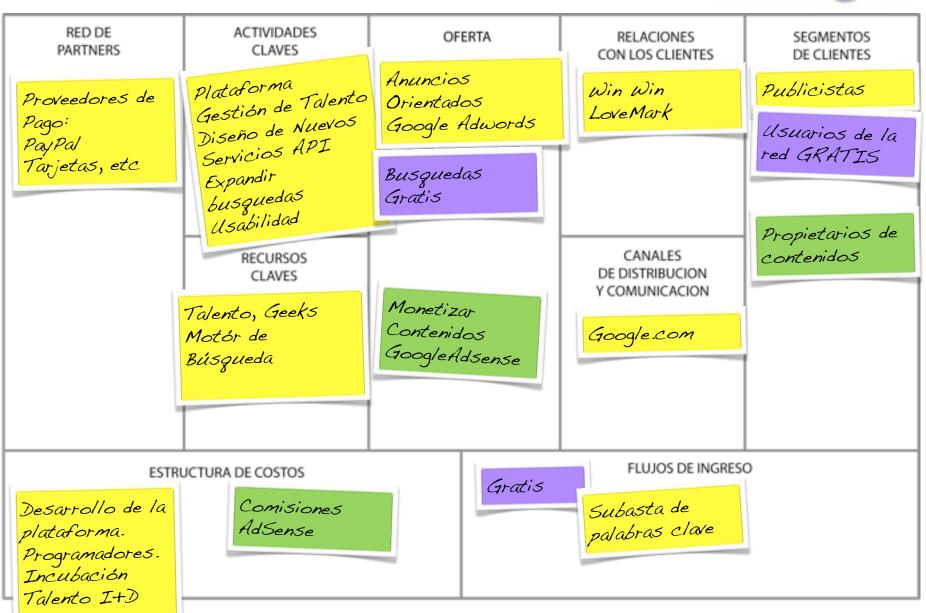
2 Plataformas Múltiples /



Tienen como fin reunir a dos o más grupos interdependientes y distintos de clientes.

La plataforma crea valores, facilitando la interacción entre los diferentes grupos.



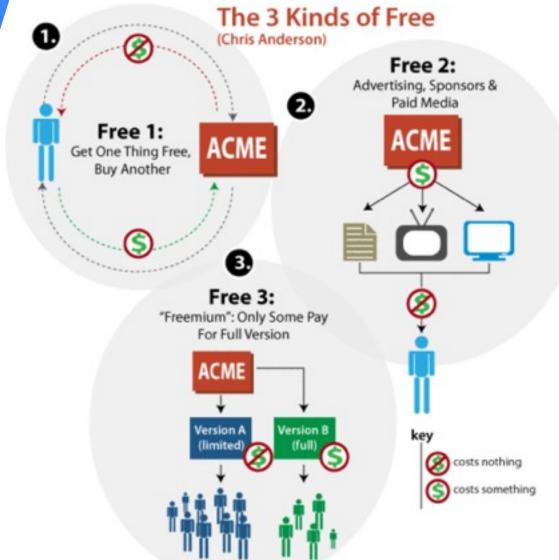


3 gratis /

Los modelos de negocios "Gratis" están basados en que un segmento importante de clientes pueden beneficiarse del producto o servicio de manera gratuita continuamente.



3 gratis / •





RED DE PARTNERS

Proveedores de Pago: tarjetas, online, etc

Distribuidores: -Proveedores de Internet - Courrier

Proveedores TELCO para Skypeout ACTIVIDADES CLAVES

RECURSOS

CLAVES

Desarrolladores,

programadores,

software

Ingenieros,

Desarrollo de Software i+D OFERTA

Llamadas y videos LLamadas GRATIS

Llamadas Bajo Costo a teléfonos Skypeout RELACIONES CON LOS CLIENTES

Masa a Medida

SEGMENTOS DE CLIENTES

Usuarios Web Globales

Gente que quiere baen llamadas a teléfonos

CANALES DE DISTRIBUCION Y COMUNICACION

Spreadshirt.com courrier

ESTRUCTURA DE COSTOS

RRHH

Desarrollo de Software i+D Gestión de reclamo

Lenguaje y otros

FLUJOS DE INGRESO

GRATIS

Skypeout (prepago o suscripción) Ventas de Hardware

3 gratis /



3 "gratis" / atados

Consiste en ofrecer un producto básico a un precio muy bajo, a menudo con pérdidas (el cebo) y entonces cobrar precios excesivos por los recambios







4-abiertos /

Los modelos de negocios abiertos, están siendo aplicados por las empresas para crear y capturar valor a partir de la colaboración con los clientes y socios externos.





RED DE PARTNERS

Escuelas de Ciencias Universidades Harvard Ingenieros Cientificos

ACTIVIDADES CLAVES

I+D
Experimentos
Gastro Molecular
Recetas Unicas
Gestion Conoc.
Configuración de
Alimentos

RECURSOS CLAVES

Restaurant como laboratorio y testing.
Personas diversas, degustaciones, tecnología.

OFERTA

Innovación
Gastronómica
Conocimiento
I+D
Marca como sello
de Calidad e
innovación

RELACIONES CON LOS CLIENTES

LoveMark Estrecha con los co-branders Red Social (telefonica)

CANALES DE DISTRIBUCION Y COMUNICACION

Restaurant
Co-Branding
JoinVentures
Web
Red Social

SEGMENTOS DE CLIENTES

Chefs Restaurantes Hoteles

Empresas que quieran incorporar a El Bulli como sello de innovación tecnológica

ESTRUCTURA DE COSTOS

Restaurante= laboratorio, I+D Chefs Edición de Libros RRHH

FLUJOS DE INGRESO

Co-branding=Aceites, productos varios
Conocimientos=Libros
FastGood=NH+IberiaMenú, etc.

Un Plan de Negocios es un documento que describe el propósito general de una empresa y los estudios de mercado, técnico, financiero y de organización, etc.
Pero es un documento estático que no suele modificarse.

En cambio un modelo de negocios es dinámico, pudiendo modificarlo, rediseñarlo, o adaptarlo en base a los continuos y rápidos cambios.



Fuente: Business Model Generation, Alex Osterwalder