



LEMBAR SOAL
ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER
SMA PANGUDI LUHUR SEDAYU
TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas / Program :

Hari / Tanggal :
Waktu : 0 menit

Perhatikan soal dengan baik dan jawablah sesuai ketentuan !

1. Tipe Soal: PILIHAN GANDA

Pertanyaan:

Nyamping utawi jarit menika salah satunggaling piranti baken wonten ing upacara tingkeban. Salah satunggaling jinis nyamping ingkang dipunginakaken inggih menika sidoluhur, ingkang nggadhahi makna... .

- A. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang gadhah budi pekerti ingkang luhur
- B. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang mukti wibawa
- C. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut gadhah drajat lan ngelmu ingkang mumpangati
- D. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang damel resep lan remen sinten kemawon
- E. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang migunani dhateng sesami

KUNCI : A
Pembahasan

2. Tipe Soal: PILIHAN GANDA

Pertanyaan:

Nyamping utawi jarit menika salah satunggaling piranti baken wonten ing upacara tingkeban. Salah satunggaling jinis nyamping ingkang dipunginakaken inggih menika truntum, ingkang nggadhahi makna... .

- A. panyuwunan dhateng Gusti supados bebuden luhur saking tiyang sepuhipun nurun dateng putra
- B. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang mukti wibawa
- C. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut gadhah drajat lan ngelmu ingkang mumpangati
- D. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang damel resep lan remen sinten kemawon
- E. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang migunani dhateng sesami

KUNCI : A
Pembahasan

3. Tipe Soal: PILIHAN GANDA

Pertanyaan:

Upacara adat tingkeban menika wonten maneka werni. Salah satunggaling ubarampe menika aran cengkir gadhing. Cengkir gadhing menika nggadhahi makna... .

- A. tiyang sepuh kedah saged ngemong putra
- B. tiyang sepuh sampun manteb kagungan putra
- C. tiyang sepuh sampun siyap nanggung uripe jabang bayi
- D. tiyang sepuh sampun sayang saestu kaliyan jabang bayi
- E. tiyang sepuh kedah narima kahanan ingkang dipunadhepi

KUNCI : B
Pembahasan

4. Tipe Soal: PILIHAN GANDA KOMPLEKS

Pertanyaan:

Upacara ingkang tata caranipun katindakaken rikala satunggaling wanita/ calon ibu yuswa kandhutanipun jangkep 7 wulan menika kasebut upacara... .

- A. tingkeban
- B. tedhak siten
- C. midak wiji dadi
- D. siraman
- E. mitoni

KUNCI : A , E
Pembahasan

5. Tipe Soal: PILIHAN GANDA KOMPLEKS

Pertanyaan:

Wonten ing ngandhap menika perangan-perangan ubarampe lan piranti ingkang dipunbetahaken wonten ing sawijining upacara adat ingkang dipunlaksanakaken nalika lare nembe sinau mlampah, inggih menika... .

- A. undhak-undhakan saking tebu
- B. tigan
- C. cengkir gadhing
- D. kurungan ayam
- E. pengaron

KUNCI : A , D
Pembahasan

6. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Gatosaken gambar ing ngandhap menika!



Piranti ingkang dipunginakaken ing upacara tingkeban menika nggadhahi makna lan ugi fungsi ingkang kaserat ing ngandhap menika... .

- A. cepengane wong sakloron, sedaya bot repote ngemong putra ditanggung sesarengan
- B. supados tiyang sepuh saged pikantuk putra ingkang gadhah bebuden luhur
- C. kangge wadhah toya perwitasari/ toya sekar setaman
- D. pralambang bot repote kagungan putra
- E. salah satunggaling piranti siraman

KUNCI : A
Pembahasan

7. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Maneka werni piranti lan ubarampe dipunbetahaken ing upacaa tingkeban. Ing ngandhap menika, nyamping ingkang dipunginakaken wonten ing upacara tingkeban inggih menika... .

- | | |
|------------------|--------------|
| A. sidoluhur | D. sidomulya |
| B. truntum | E. kawung |
| C. wahyu tumurun | |

KUNCI : E
Pembahasan

8. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Gambar jarik ing ngandhap menika....



Jarik menika dipunginakaken kagem... .

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| A. Jarik Jogja kangge putri | D. Jarik Solo kanggo putra |
| B. Jarik jogja kangge putra | E. Jarik Solo lan Jogja |
| C. Jarik Solo kanggo putri | |

KUNCI : B
Pembahasan

9. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Ing upacara tedhak siten menika, salah satunggaling piranti inggih menika undhak-undhakan ingkang kadamel saking tebu wulung. Undhak-undhakan menika nggadhahi makna... .
- A. putra sansaya dangu sansaya diwasa
 - B. urip menika kebak perjuawangan
 - C. urip menika kedah berjuwang
 - D. menawi putra sampun diwasa kedah makarya
 - E. dados pralambang putra ingkang ditetah dening tiyang sepuh

KUNCI : C
Pembahasan

10. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Ubarampe wonten ing upacara tingkeban menika kathah ingkang nggadhahi makna. Kang wonten ing sajroning pengaron kangge sarana prosesi siraman menika... .
- A. Toya saking pitung sumber kangge resesik calon ibu.
 - B. Toya wening kang nglambangaken resiking ati calon tiyang sepuh.
 - C. Toya saking cengkir gadhing kang nglambangaken calon tiyang sepuh menika dados tamba kagem warga.
 - D. Toya pitung sumber kang nglambangaken bot repoting pambiyantu warga kagem calon tiyang sepuh.
 - E. Toya saking pitung sumber lan kembang setaman kangge resesik lan ngarumaken keluwarga saking calong tiyang sepuh.

KUNCI : D
Pembahasan

11. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Wonten ing Kasultanan Ngayogyakarta Hadiningrat iku ingkang jumeneng dados Sri Sultan nalika yuswanipun 3 tahun inggih menika Sri Sultan Hamengku Buwana ingkang kaping....
- | | |
|--------|--------|
| A. III | D. VI |
| B. IV | E. VII |
| C. V | |

KUNCI : C
Pembahasan

12. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Wonten ing Kasultanan Ngayogyakarta Hadiningrat ingkang jumeneng dados Sri Sultan nalika yuswanipun 10 inggih menika Sri Sultan Hamengku Buwana ingkang kaping....
- | | |
|-------|---------|
| A. IV | D. VII |
| B. V | E. VIII |
| C. VI | |

KUNCI : A
Pembahasan

13. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Sri Sultan Hamengku Buwana menika pareng nggadhahi garwa langkung saking setungglan ingkang kasebut Garwa Dalem Ampeyan. Garwa Dalem Ampeyan utawi selir ingkang saking trah ningrat inggih menika....
- | | |
|------------|----------|
| A. B.R.Ay | D. R.M |
| B. B.M.A | E. B.P.H |
| C. B.P.A.A | |

KUNCI : A
Pembahasan

14. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Gatekka gambar bregada ing ngandhap menika!



Katitik sakig klebet lan busananipun, bregada ing nginggil menika kawastanan....

- A. Wirabraja

B. Daeng

C. Patangpuluh
- D. Jagakarya

E. Mantrijero

KUNCI : D
Pembahasan

15. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Klebet bregada Wirabraja iku kasebut....

- A. Bahningdari

B. Cakragora

C. Gula Klapa
- D. Geniroga

E. Padma Sri Kresna

KUNCI : C
Pembahasan

16. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Pimpinan bregada Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat inggih menika....

- A. Manggalayudha

B. Pandhega

C. Bupati enem wadhana
- D. Wedana

E. Panji

KUNCI : A
Pembahasan

17. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Prajanjen kang dadi mula bukaning jumenenge Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat ing kasebut prajanjen Giyanti tanggal....

- A. 13 Februari 1755

B. 14 Februari 1755

C. 15 Februari 1755
- D. 13 Maret 1755

E. 9 Oktober 1755

KUNCI : A
Pembahasan

18. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Proklamasi hadeging Nagari Ngayogyakarta Hadiningrat iku tanggal....

- A. 13 Februari 1755

B. 14 Februari 1755

C. 5 Februari 1755
- D. 13 Maret 1755

E. 9 Oktober 1755

KUNCI : B
Pembahasan

19. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Prajanjen Jatisari iku prajanjen antawise Kasultanan Ngayogyakarta lan Kasunanan Surakarta kang ngatur titikaning utawa cirri khas kesenian, kabudayan, adat istiadatipun Ngayogyakarta lan Surakarta kalaksanan tanggal 13 Maret 1755 ing....

- A. Lebak

B. Grobogan

C. Madiun
- D. Pacitan

E. Kediri

KUNCI : A
Pembahasan

20. Tipe Soal: PILIHAN GANDA
Pertanyaan:

Gatekna gambar ing ngandhap iki!



Keris iki yaiku keris pusaka saking kraton Ngayogyakarta Hadiningrat kang ginanipun....

- A. Keris kang diagem dening Sri Sultan

B. Keris kangge upacara adat

C. Keris kang dados pralambang agenging kraton Ngayogyakarta Hadiningrat

D. Keris kang diagem putra dalem Sri Sultan

E. Keris kang diagem dening wayah dalem Sri Sultan

KUNCI : A
Pembahasan

21. Tipe Soal: PILIHAN GANDA
Pertanyaan:

Nyamping utawi jarit menika salah satunggaling piranti baken wonten ing upacara tingkeban. Salah satunggaling jinis nyamping ingkang dipunginakaken inggih menika udan riris, ingkang nggadhahi makna... .

A. panyuwunan dhateng Gusti supados bebuden luhur saking tiyang sepuhipun nurun dateng putra

B. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang mukti wibawa

C. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut gadhah drajat lan ngelmu ingkang mumpangati

D. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang damel resep lan remen sinten kemawon

E. panyuwunan dhateng Gusti supados putra ingkang kekandhut dados tiyang ingkang migunani dhateng sesami

KUNCI : D
Pembahasan

22. Tipe Soal: PILIHAN GANDA
Pertanyaan:

Gatosaken wacan ing ngadhap menika!
Pangaron
Pangaron utawi jambangan kaginakaken kanggé wadhah toya perwita sari, ingkang samangkénipun kanggé siram calon ibu, inggih punika: Pengaron manawi dipuntegesi kanthi k rata basa/jarwa dhosok cepengan  wong sakloron ateges rikala gesang sesarengan mangun bal  griya calon ibu lan calon bapak kedah nyawiji ing pang sth , saiyeg sa ka kapti. Saged ugi kapendhet tembung ngaron ingkang gadhah teges mengan  warana, menga punika mbikak d n  warana punika kori/lawang. Tegesipun calon ibu badh  mbikak kori/lawang ingkang sapisan angg nipun nglairaken ponang jabang bayi. Punapa tegesipun pengaron miturut jarwa dhosok ing teks inggil?

A. Wadhah kang  toya perwita sari

B. Cepengan  wong sakloron rikala mangun bal  griya

C. Mbikak lawang utawi kori ing griya

D. Tanda panuwun dhumateng para leluhur

E. Warna utawi warana ingkang  ndah

KUNCI : B
Pembahasan

23. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Pangaron
Pangaron utawi jambangan kaginakaken kanggé wadhah toya perwita sari, ingkang samangkénipun kanggé siram calon ibu, inggih punika: Pengaron manawi dipuntegesi kanthi kérata basa/jarwa dhosok cepengané wong sakloron ateges rikala gesang sesarengan mangun balé griya calon ibu lan calon bapak kedah nyawiji ing pangèsthi, saiyeg saéka kapti. Saged ugi kapendhet tembung ngaron ingkang gadhah teges mengané warana, menga punika mbikak déné warana punika kori/lawang. Tegesipun calon ibu badhé mbikak kori/lawang ingkang sapisan anggènipun nglairaken ponang jabang bayi. Kados pundi makna tembung *ngaron* miturut teks?

- A. Ndherekaken saiyeg saéka kapti
- B. Mengané warana utawi mbikak lawang
- C. Reresik toya perwita sari
- D. Nyawiji antarane calon ibu lan calon bapak
- E. Mbangun griya anyar kanthi ayem tentrem

KUNCI : B
Pembahasan

24. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Sekar Setaman utawi Sritaman
Sekar setaman punika boten ateges sekar ingkang kathah sanget, ananging kapilih sekar ingkang gadhah gandha wangi lan kasebat ratuning sesekaran. Sekar ingkang kaginakaken inggih punika: mawar, melathi, lan kanthil (kanthi saged kagantos kenanga). Kapilih sekar-sekar kala wau saged dipuntegesi punapa ingkang winawar (mawar) saking kedaling lathi (mlathi), sageda tansah kumanthil-kanthil (kanthil) ing telenging nala sedaya pitedah saking para sepuh lan saking para sarjana sujana. Punapa sekar ingkang dipunpilih kanggé sekar setaman miturut teks?

- A. Mawar, melathi, kanthil, lan kenanga
- B. Mawar, melathi, lan kanthil
- C. Sekar ingkang kathah lan warna-warni
- D. Sekar ingkang gadhah warna abang mawa putihan
- E. Sekar ingkang dipunajeng-ajeng dados pratandha katresnan

KUNCI : B
Pembahasan

25. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Sekar Setaman utawi Sritaman
Sekar setaman punika boten ateges sekar ingkang kathah sanget, ananging kapilih sekar ingkang gadhah gandha wangi lan kasebat ratuning sesekaran. Sekar ingkang kaginakaken inggih punika: mawar, melathi, lan kanthil (kanthi saged kagantos kenanga). Kapilih sekar-sekar kala wau saged dipuntegesi punapa ingkang winawar (mawar) saking kedaling lathi (mlathi), sageda tansah kumanthil-kanthil (kanthil) ing telenging nala sedaya pitedah saking para sepuh lan saking para sarjana sujana. Punapa tegesipun *mawar* miturut piwucal ing teks?

- A. Griya ingkang éndah kados taman
- B. Gandha wangi sekar mawar
- C. Winawar saking kedaling lathi
- D. Pratandha panuwun dhumateng sepuh
- E. Sesanti suci lan kamanungsan

KUNCI : C
Pembahasan

26. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Dhingklik papan palenggahan ingkang mangke kaginakaken lenggah déning calon ibu rikala nindakaken siram. Kapilih dhingklik awit gadhah pangangkah amrih calon ibu saged ningali kawontenan ing pundi kémawon (wiyar wawasanipun). Lan ugi saged mandhireng pribadi boten sumendhe dhateng tiyang sanès. Ing mangke sainggilipun dhingklik punika kaparingan ron kluwih (ing pangajab putra ingkang kakandhut ing tembé wingkingipun gadhah kaluwihan), ron alang-alang lan ron kapa-kapa (ing pangajab mugè calon ibu tansah boten pikantuk alangan punapa-punapa ngantos titi wancinipun nglairaken lestari salajengipun. Ron-ronan kala wau kabuntel kaliyan klasa bangka (minangka pralambang gesanging manungsa) klasa ingkang kadamel saking mèn dhong utawi pandhan. Sadaya kala wau lajeng katutup kanthi mori, bangun tulak lan lurik utawi sembagi. Punapa tujuanipun milih dhingklik kanggé lenggah calon ibu nalika siraman?

- A. Supados saged ningali donya langkung jembar lan gadhah wawasan ingkang wiyar
- B. Supados calon ibu saged mandhiri lan boten gumantung dhateng sanèsipun
- C. Supados calon ibu tansah mangertosi tata cara adat siraman
- D. Supados calon ibu ngraos nyaman lan santosa
- E. Supados calon ibu tansah gadhah katingalan ingkang éndah

KUNCI : A
Pembahasan

27. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Dhingklik papan palenggahan ingkang mangke kaginakaken lenggah déning calon ibu rikala nindakaken siram. Kapilih dhingklik awit gadhah pangangkah amrih calon ibu saged ningali kawontenan ing pundi kémawon (wiyar wawasanipun). Lan ugi saged mandhireng pribadi boten sumendhe dhateng tiyang sanès. Ing mangke sainggilipun dhingklik punika kaparingan ron kluwih (ing pangajab putra ingkang kakandhut ing tembé wingkingipun gadhah kaluwihan), ron alang-alang lan ron kapa-kapa (ing pangajab mugè calon ibu tansah boten pikantuk alangan punapa-punapa ngantos titi wancinipun nglairaken lestari salajengipun. Ron-ronan kala wau kabuntel kaliyan klasa bangka (minangka pralambang gesanging manungsa) klasa ingkang kadamel saking mènèdhong utawi pandhan. Sadaya kala wau lajeng katutup kanthi mori, bangun tulak lan lurik utawi sembagi. Punapa makna ron kluwih ingkang dipunagem ing sainggilipun dhingklik?

A. Gadhah pangajab calon ibu tansah pinter lan cekatan
B. Gadhah pangajab supados putranipun wonten kaluwihan
C. Gadhah pangajab boten pikantuk alangan nalika siraman
D. Gadhah pangajab dados pralambang kamulyan gesang
E. Gadhah pangajab dhumateng Gusti supados rahayu

KUNCI : B
Pembahasan

28. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Dhingklik papan palenggahan ingkang mangke kaginakaken lenggah déning calon ibu rikala nindakaken siram. Kapilih dhingklik awit gadhah pangangkah amrih calon ibu saged ningali kawontenan ing pundi kémawon (wiyar wawasanipun). Lan ugi saged mandhireng pribadi boten sumendhe dhateng tiyang sanès. Ing mangke sainggilipun dhingklik punika kaparingan ron kluwih (ing pangajab putra ingkang kakandhut ing tembé wingkingipun gadhah kaluwihan), ron alang-alang lan ron kapa-kapa (ing pangajab mugè calon ibu tansah boten pikantuk alangan punapa-punapa ngantos titi wancinipun nglairaken lestari salajengipun. Ron-ronan kala wau kabuntel kaliyan klasa bangka (minangka pralambang gesanging manungsa) klasa ingkang kadamel saking mènèdhong utawi pandhan. Sadaya kala wau lajeng katutup kanthi mori, bangun tulak lan lurik utawi sembagi. Punapa simbol ingkang dipuntegesi saking ron alang-alang lan ron kapa-kapa?

A. Kaluhuran gesang calon ibu
B. Kahanan tentrem lan ayem nalika nglairaken
C. Supados boten pikantuk alangan punapa-punapa
D. Tandha pratandha wonten ing kalanggengan
E. Gandheng rasa dhateng kulawarga ageng

KUNCI : C
Pembahasan

29. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Dhingklik papan palenggahan ingkang mangke kaginakaken lenggah déning calon ibu rikala nindakaken siram. Kapilih dhingklik awit gadhah pangangkah amrih calon ibu saged ningali kawontenan ing pundi kémawon (wiyar wawasanipun). Lan ugi saged mandhireng pribadi boten sumendhe dhateng tiyang sanès. Ing mangke sainggilipun dhingklik punika kaparingan ron kluwih (ing pangajab putra ingkang kakandhut ing tembé wingkingipun gadhah kaluwihan), ron alang-alang lan ron kapa-kapa (ing pangajab mugè calon ibu tansah boten pikantuk alangan punapa-punapa ngantos titi wancinipun nglairaken lestari salajengipun. Ron-ronan kala wau kabuntel kaliyan klasa bangka (minangka pralambang gesanging manungsa) klasa ingkang kadamel saking mènèdhong utawi pandhan. Sadaya kala wau lajeng katutup kanthi mori, bangun tulak lan lurik utawi sembagi. Pramila klasa bangka dipunagem ing ngandhapipun dhingklik punika?

A. Dados pratandha gesang manungsa ingkang asor lan luhur
B. Supados calon ibu tansah mangertosi ajining dhiri
C. Dados pralambang gesang ingkang katanem kaliyan bumi
D. Minangka tandha panuwun dhumateng para leluhur
E. Dados pratandha lelandhesan ing gesang kanthi kasucèn

KUNCI : A
Pembahasan

30. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**

Pertanyaan:

Keris Pusaka Kyai Brojolan Kunir
Ngginakaken Keris pusaka dhapur Brojol, gadha pangangkah supados ponang jabang bayi ingkang kakandhut saged lahir kanthi gampil utawi mbrojol. Déné kunir punika minangka minangka pralambang tolak balak. Awit kunir punika inggih mujudaken antibiotik ingkang maèdhahi tumrap kasarasan. Punapa tujuanipun ngginaaken Keris pusaka dhapur Brojol miturut teks?

A. Supados jabang bayi saged lahir kanthi gampang utawi mbrojol
B. Supados calon ibu langkung kuat lan rahayu
C. Supados jabang bayi gadhah pribadi ingkang luhur
D. Supados jabang bayi tansah santosa lan tentrem
E. Supados kulawarga tansah rukun lan damai

KUNCI : A
Pembahasan

31. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Keris Pusaka Kyai Brojolan Kunir
Ngginakaken Keris pusaka dhapur Brojol, gadha pangangkah supados ponang jabang bayi ingkang kakandhut saged lahir kanthi gampil utawi mbrojol. Déné kunir punika minangka minangka pralambang tolak balak. Awit kunir punika inggih mujudaken antibiotik ingkang maèdhahi tumrap kasarasan.
Punapa makna simbolisipun kunir miturut teks?
A. Pralambang gesang ingkang ayem tentrem
B. Minangka antibiotik tumrap kasarasan lan pralambang tolak balak
C. Pralambang kawicaksanan lan kasucèn
D. Pralambang rasa syukur dhumateng para leluhur
E. Pralambang keberanian lan kekuatan jasmani

KUNCI : B
Pembahasan

32. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
engkir gadhing punika klapa mudha ingkang werninipun jene. Kapilih cengkir gadhing awit gadhah werni ingkang jene, ingkang gadhah teges sasab. Ing pangajab mugè rikalanipun perang sabil saged sasab, wilujeng rikala babaran lan wilujeng tumrap jabang bayi ingkang dipunlairaken.

Cengkir gadhing ingkang kabetahaken wonten cacah 3, 1 kanggé upacara sugaran déné ingkang 2 kanggé upacara wiyosan lan pondhongan. Inggang kanggé upacara wiyosan punika dipungambari Arjuna lan Sembadra, utawi Rama lan Sinta utawi Kamajaya lan Kamaratih. Punika mengku teges pangajab mugè putra ingkang kakandhut sageda mémba utawi ngembari kasulistyan sarta bubuden kados paraga ringgit ingkang dipungambar wau.
Punapa makna simbolisipun cengkir gadhing miturut teks?
A. Pralambang gesang ingkang ayem tentrem
B. Pangajab supados perang sabil lan babaran saged sasab lan wilujeng
C. Pralambang kekuwatan lan keberanian ing gesang
D. Pangajab supados saged nyawiji kaliyan alam
E. Pralambang panuwun dhumateng para leluhur

KUNCI : C
Pembahasan

33. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
engkir gadhing punika klapa mudha ingkang werninipun jene. Kapilih cengkir gadhing awit gadhah werni ingkang jene, ingkang gadhah teges sasab. Ing pangajab mugè rikalanipun perang sabil saged sasab, wilujeng rikala babaran lan wilujeng tumrap jabang bayi ingkang dipunlairaken.

Cengkir gadhing ingkang kabetahaken wonten cacah 3, 1 kanggé upacara sugaran déné ingkang 2 kanggé upacara wiyosan lan pondhongan. Inggang kanggé upacara wiyosan punika dipungambari Arjuna lan Sembadra, utawi Rama lan Sinta utawi Kamajaya lan Kamaratih. Punika mengku teges pangajab mugè putra ingkang kakandhut sageda mémba utawi ngembari kasulistyan sarta bubuden kados paraga ringgit ingkang dipungambar wau.
Kados pundi cengkir gadhing ingkang dipunginakaken kanggé upacara wiyosan?
A. Dipunlukis Arjuna lan Sembadra utawi Rama lan Sinta
B. Dipunpétak kanthi werni klawu utawi item
C. Dipunjangkepi ron alang-alang lan mori sembagi
D. Dipungambari kembang mawar lan melathi
E. Dipunsusun kaliyan simbol werni abang lan putih

KUNCI : A
Pembahasan

34. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Siwur punika gayung ingkang kadamel saking bathoking klapa, mligi ingkang kanggé upacara tingkeban punika wohing klapa boten kapendhet. Siwur punika manawi dipuntegesi kanthi kèrata basa ngaosi sing ana ndhuwur, tegesipun kedah tansah bekti dhateng Gusti ingkang Maha Kuwaos.
Punapa siwur punika kadamel saking punapa miturut teks?
A. Bathoking klapa
B. Kayu jati
C. Logam suci
D. Ron kluwih
E. Bambu pilihan

KUNCI : A
Pembahasan

35. **Tipe Soal: PILIHAN GANDA**
Pertanyaan:
Siwur punika gayung ingkang kadamel saking bathoking klapa, mligi ingkang kanggé upacara tingkeban punika wohing klapa boten kapendhet. Siwur punika manawi dipuntegesi kanthi kèrata basa ngaosi sing ana ndhuwur, tegesipun kedah tansah bekti dhateng Gusti ingkang Maha Kuwaos.
Punapa makna simbolisipun siwur miturut teks?
A. Pralambang kawicaksanan lan katresnan

- B. Pangajab supados tansah bekti dhateng Gusti ingkang Maha Kuwaos
- C. Pralambang kesucèn lan kamulyan gesang
- D. Pangajab supados rahayu lan wilujeni
- E. Pralambang kekuatan lan keteguhan ati

KUNCI : B
Pembahasan