

## 17、雪地里的小画家

### 教学要求

- 1、认识 11 个生字，会写“几、用、鱼” 3 个字。认识 2 个偏旁“虫、目”。
- 2、正确流利地朗读课文。背诵课文。
- 3、理解课文内容，知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪（蹄）字的不同开头以及青蛙冬眠的特点。

### 课前准备

竹叶、梅花、枫叶的图画。

教学时间        2 课时

### 第一课时

#### 一、读题质疑。

- 1、出示课题，指名读题。读好轻声。
- 2、看着课题你有什么问题？
- 3、巩固认字：（1）你能读准下面的词语吗？

梅花            用心            几个            成长  
参加            为了            洞里

（2）打乱次序读生字。

- 4、反馈读课文情况。
- 5、针对读题后提出的问题进行讨论。

（预设问题：雪地里的小画家是谁？为什么称为小画家？不画家画了些什么？）

#### 三、再读课文

- 1、出示课后题“读读连连”，同桌交流。
- 2、出示：竹叶、梅花、枫叶图，找联系，并读好课文中的句子。

#### 四、读好 1—3 句。

- 1、第一句，通过回忆、想像，让学生在脑子里出现下雪时的快乐场面，激发学生的情感，引发学生对下雪的不同的感受，读出不同的语气。
- 2、第二句，联系生活实际，想像雪地上的不同图案，读好句子：再借助图片，感性体验，将短句读好。

#### 五、写字：“几、用”。

- 1、出现要写的字，读闪亮了音，观察在田字格中的位置。
- 2、指名书空笔顺。
- 3、请小老师帮助，范写好“几”字；生练写，反馈指正。
- 4、发现“用”字在田字格中的位置与“几”有什么不一样？
- 5、看老师范写，生练写。

### 第二课时

#### 一、复习生字。

- 1、出现认读的生字，以多种方式认读。
- 2、出示 1—3 句话，指名学生读。

二、读好4—6句。

1、读第4句，联系上下文领会“不用颜料不用笔，几步就成一幅画”。

2、读第五句，知道青蛙在冬眠，并读出问句的语气。

（可创设对话的情境进行朗读）

三、整体朗读。

1、自由练习。

2、指名朗读，老师进一步指导。

3、适时小结，给予鼓励。

四、指导背诵。

1、教一些方法：

（1）理解背诵，有几句话——每句写了什么——按序背。

（2）分步背诵，有几句话——分句背诵——逐句背——连句背

2、给时间练习背。

3、创设激励机制引导背。

五、写好“鱼”字。

1、读准音，组词，激发写的兴趣。

2、观察“鱼”有几部分组成的，并看各个部分在田字格中的位置。

3、范写——练写——反馈

六、总结全文

1、学完了全文还有不明白的地方吗？

2、课外拓展：雪地里还会来哪些小画家呢？他们会画下怎样的图画？

**教学小结：**

本课是以韵文的形式出现，不但形象地讲述了四种动物爪(蹄)的形状和青蛙的冬眠的特点。而且语言活泼，富有童趣。读起来琅琅上口。在教学中，我采用多种形式的朗读，如：个别读、小组读、男女生分开读等。让学生在读中感悟，在读中积累语言。另外，我还让学生动手画画几种动物脚印的形状，在活动中感悟课文。