



Creación Wireframe

Desarrollo de Aplicaciones Web (DAW)

Julián Camilo Castro Restrepo

24-09-2024

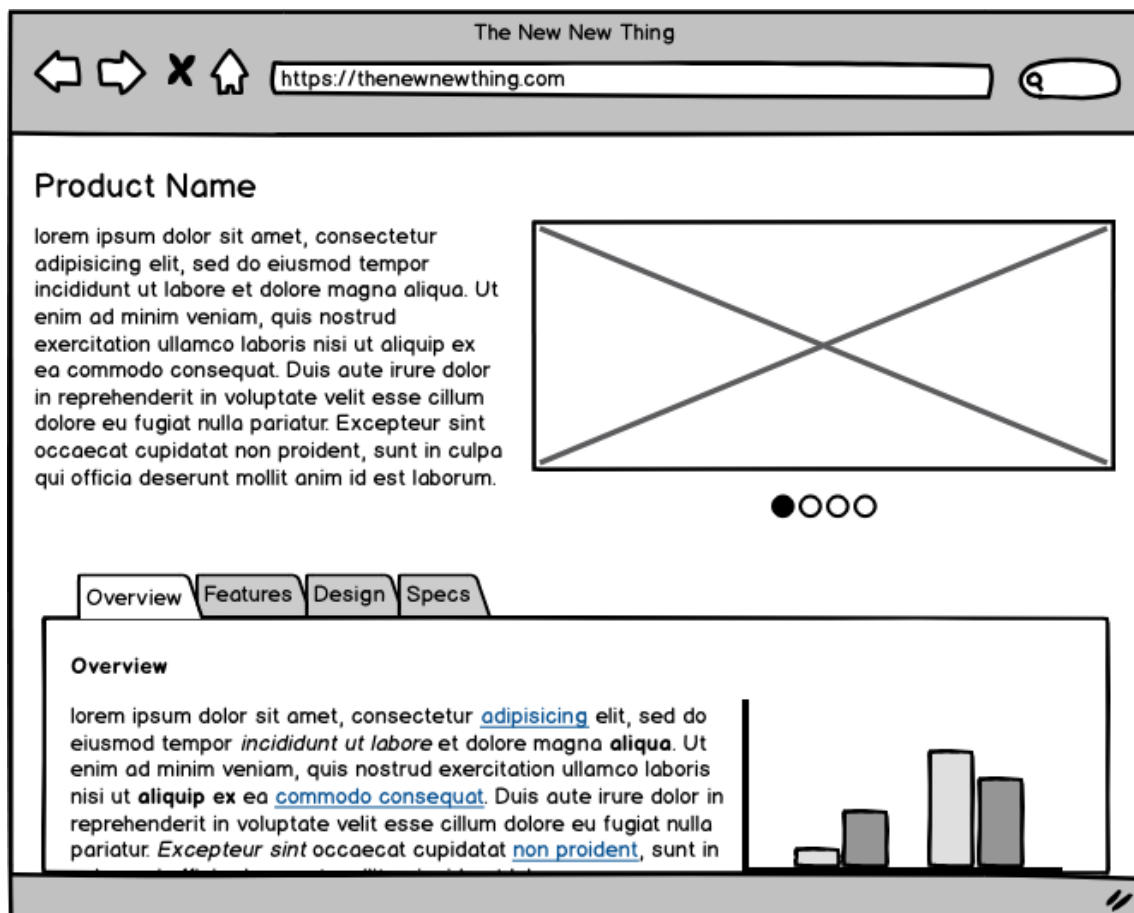
ÍNDICE

1. Resultado.....	19
2. Bibliografía.....	20

1. Pasos creación wireframe

Este tutorial está diseñado para guiarte en la creación de su primer wireframe. Abarcará una **descripción general básica** del producto, así como algunas de las **funciones** y **controles** de la **interfaz de usuario**.

Aquí está el wireframe que crearás en este tutorial:



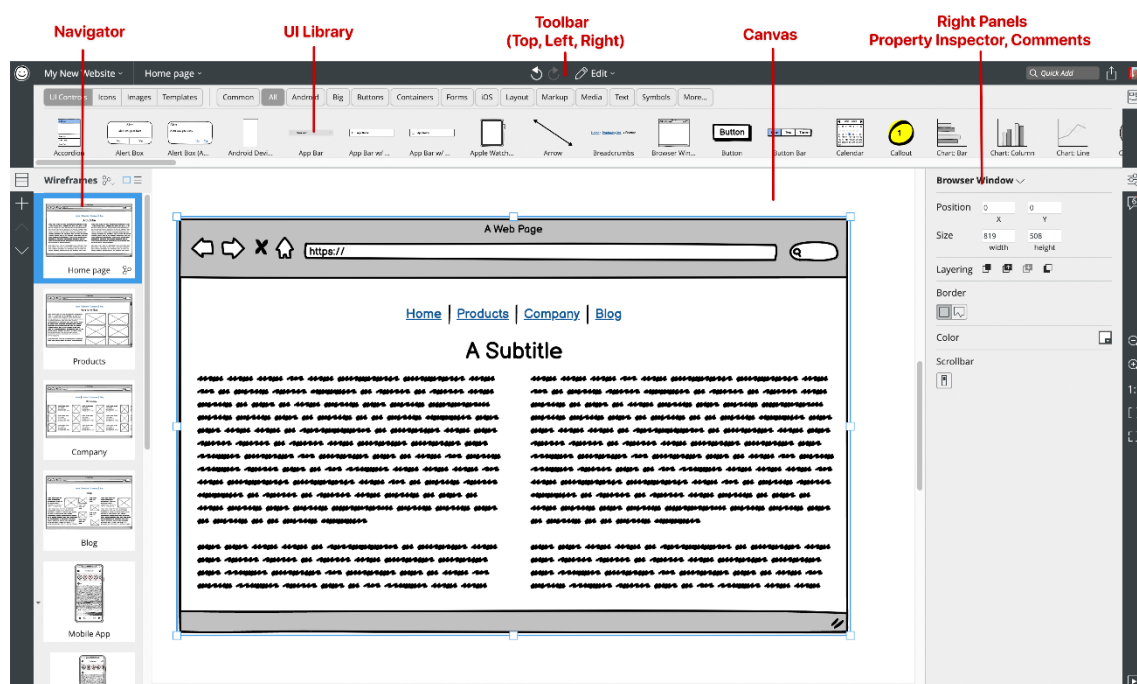
Si no estás familiarizado con el concepto de wireframes, consulta nuestro artículo "[¿Qué son los wireframes?](#)" para obtener una descripción general de qué son los wireframes y dónde encajan en un proceso de diseño de UX.

Conceptos básicos y terminología

Wireframes:

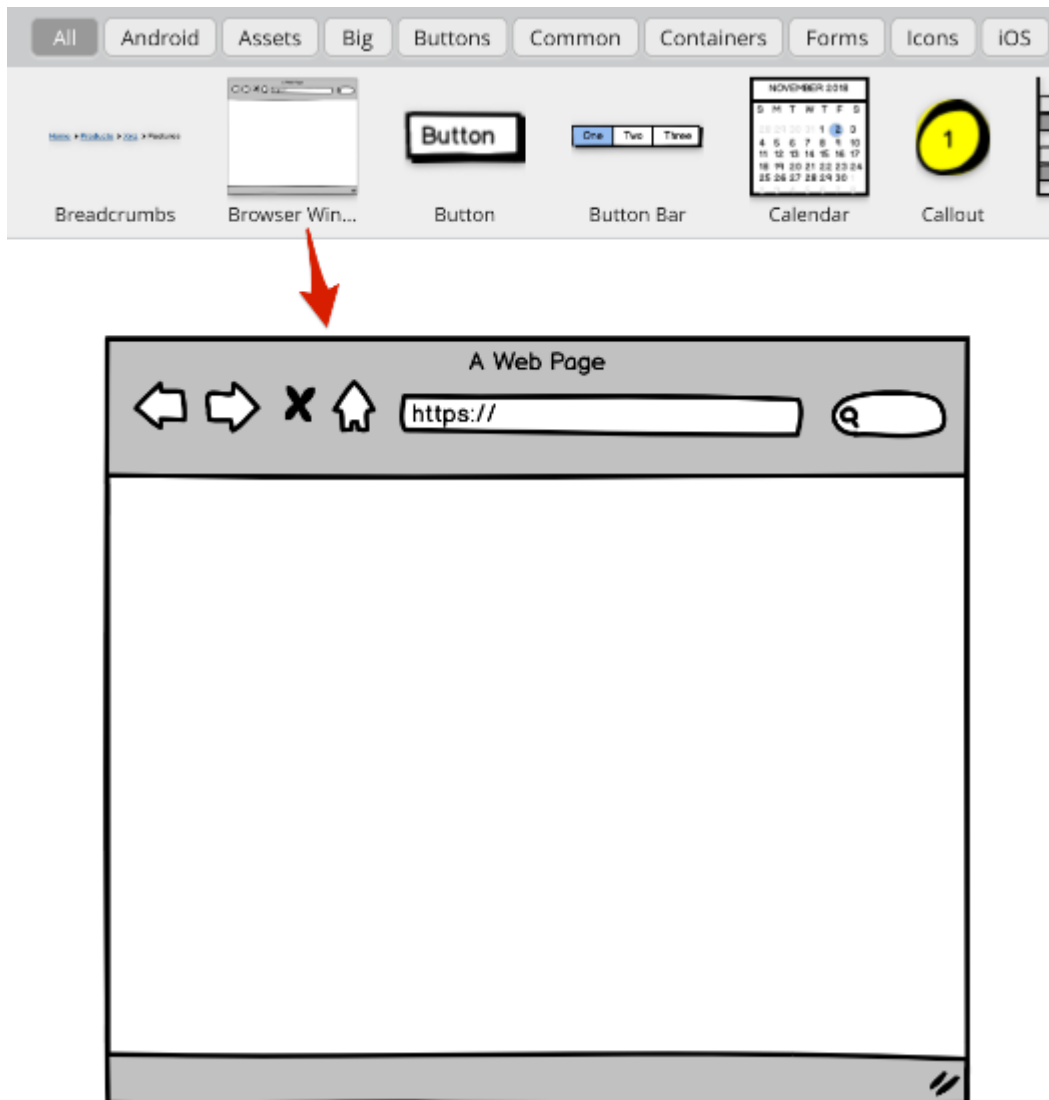
- **Control de interfaz de usuario** : un "widget" de interfaz de usuario estándar (por ejemplo, botón, imagen, ventana de diálogo). Los componentes básicos de cualquier wireframe.
- **Lienzo** : el área con líneas de cuadrícula donde se colocan los controles de la interfaz de usuario.
- **Biblioteca de UI** : una fila de controles de UI que se pueden arrastrar al lienzo.
- **Inspector de propiedades** : un panel de configuración que contiene acciones comunes (por ejemplo, alineación, capas) y propiedades específicas de cada control de IU.

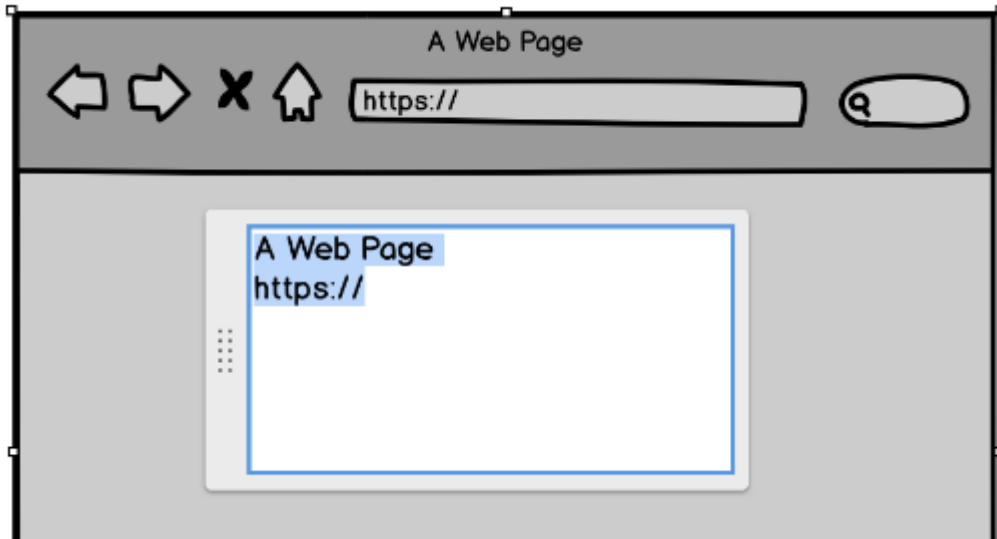
Nota: La [descripción general de la aplicación](#) tiene más información sobre los elementos y controles de Balsamiq.



1.1. Añadiendo los primeros controles

Para crear el wireframe que se muestra arriba, comencemos arrastrando el control de interfaz de usuario del navegador al lienzo.



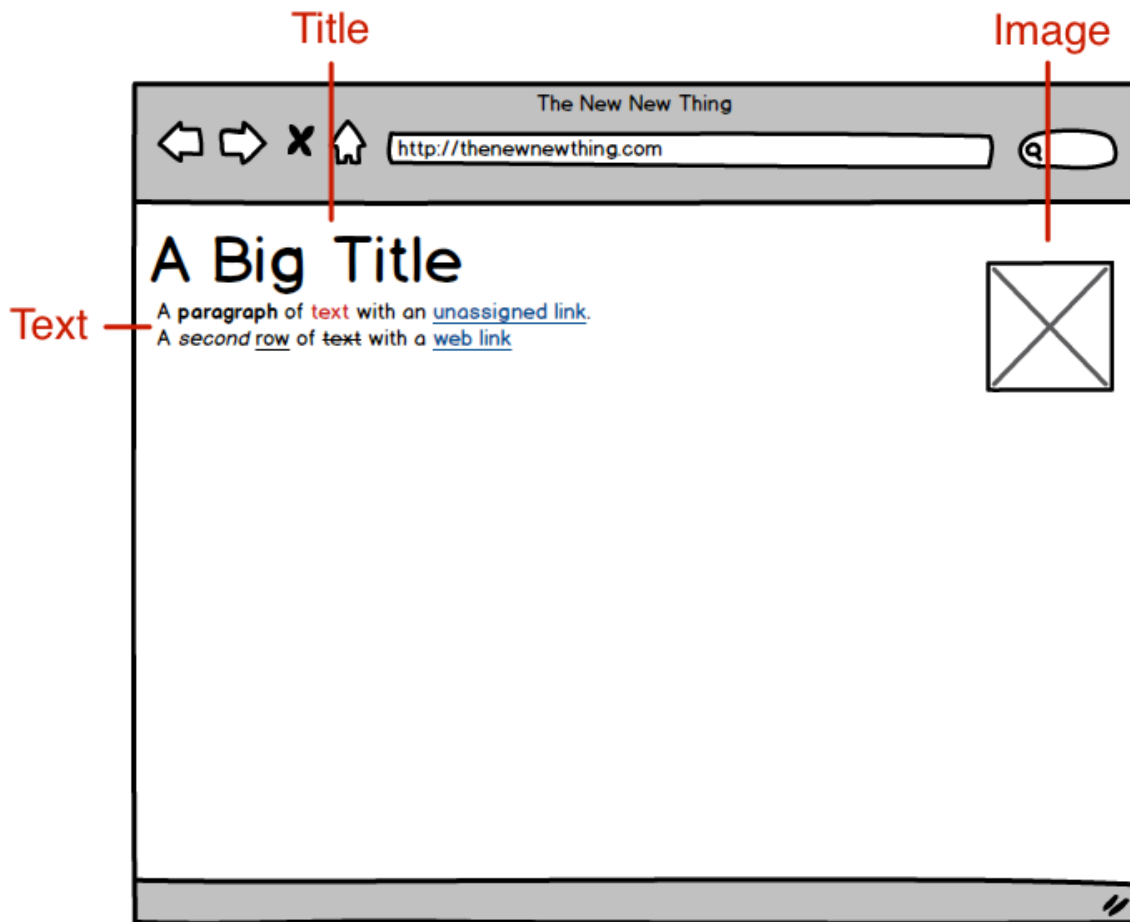


El contenido de casi todos los controles de Balsamiq se define mediante texto simple. Cuando se agrega un control por primera vez al lienzo, se mostrará en modo de edición, a menudo con sugerencias sobre cómo usarlo. Para el control del navegador, puede especificar la barra de título y el texto de la URL, o simplemente usar el valor predeterminado.

Consejo: Para editar un control en cualquier momento, haga doble clic en él o presione Entrar cuando esté seleccionado.

A continuación, cambie el tamaño del control al tamaño deseado utilizando los controles del cursor de cambio de tamaño en los bordes y las esquinas del control.

Continúe agregando los siguientes controles al lienzo: **Título** , **Texto** e **Imagen** , como se muestra a continuación. Tenga en cuenta que las guías de alineación aparecen justo dentro de los bordes del control Ventana del navegador cuando los mueve hacia los bordes y que los controles se "ajustan" a estas guías.

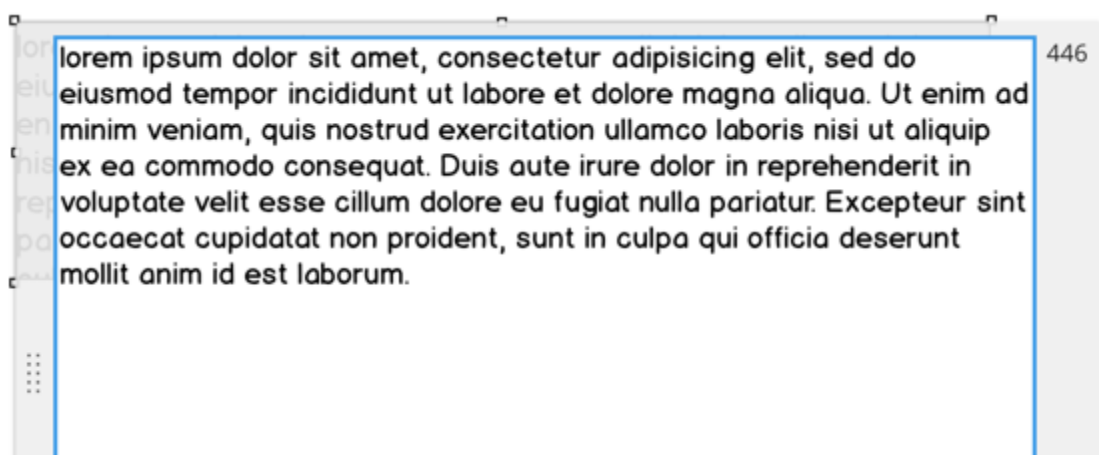
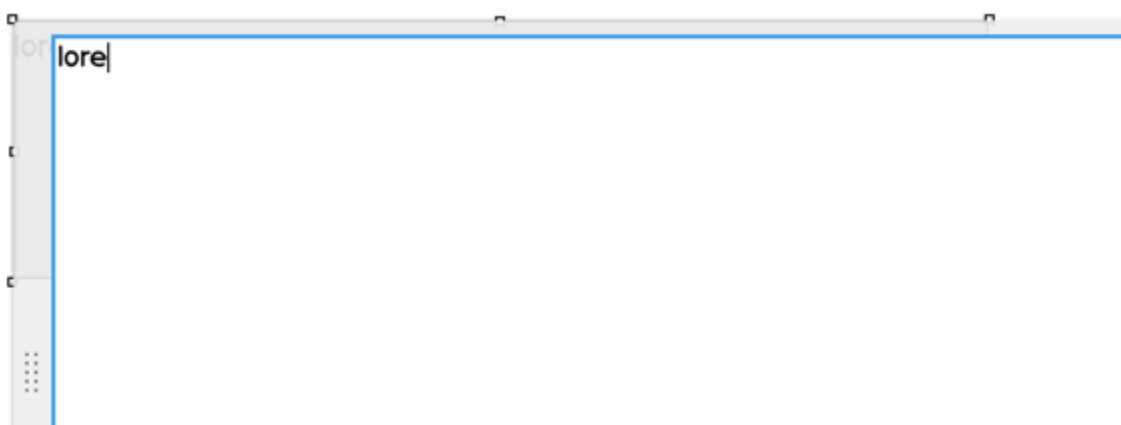


Consejo: También se pueden agregar controles usando el cuadro **Agregar rápido** escribiendo las primeras letras del nombre del control y presionando Entrar.

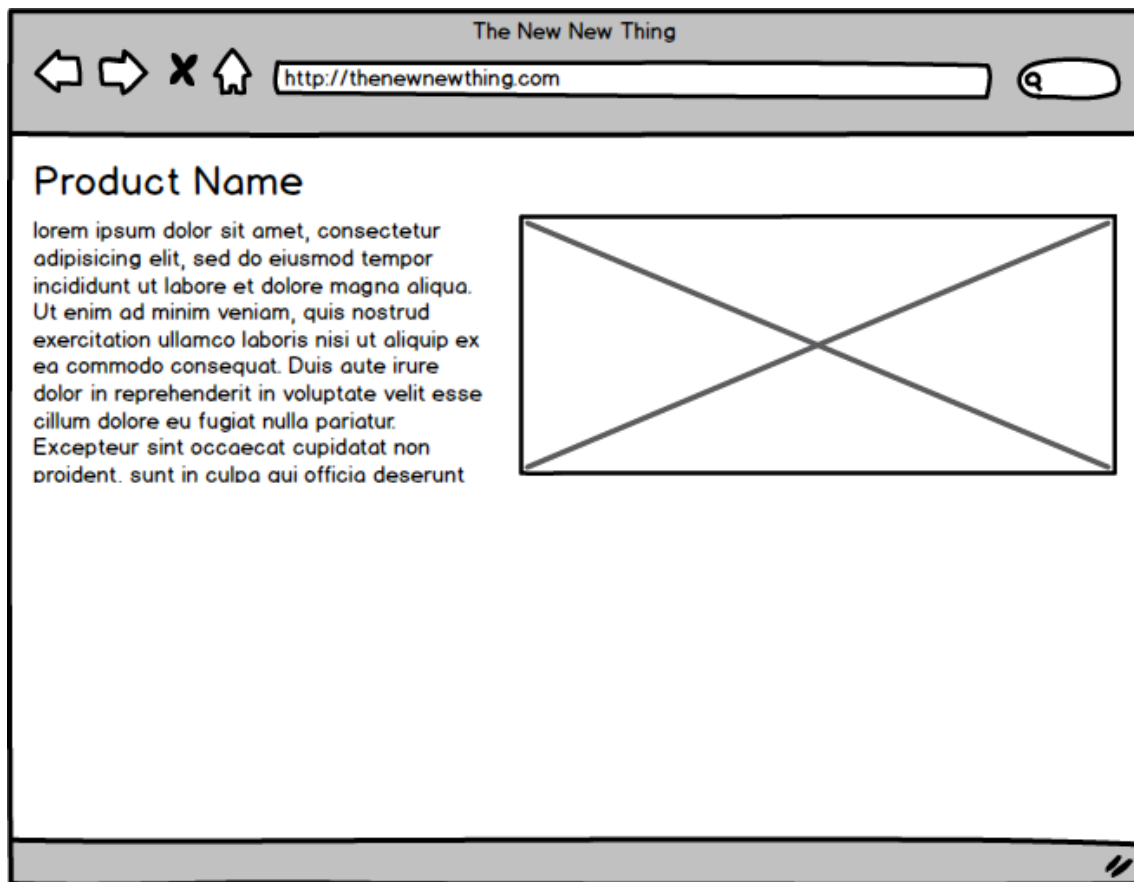
Para cambiar el tamaño del texto de la etiqueta del nombre del producto, seleccione el control **Título** y cambie el tamaño de fuente utilizando el **Inspector de propiedades** .



Para el texto de marcador de posición de la descripción del producto en el control **de Texto** , ingrese su propio texto de marcador de posición o comience a escribir "lorem" y el texto [de Lorem Ipsum](#) se generará automáticamente.



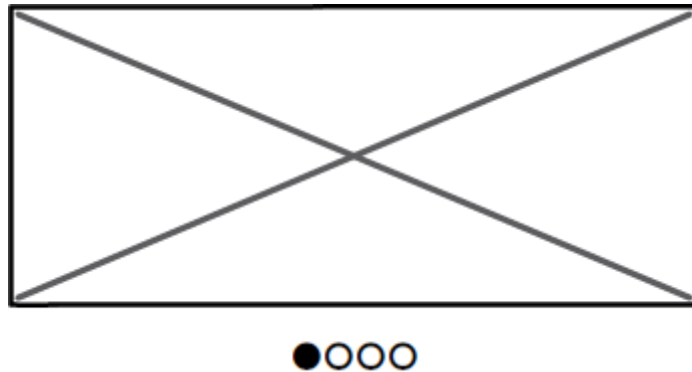
Después de cambiar el tamaño del control de imagen, su estructura alámbrica debería verse así:



Consejo: Si tiene problemas para seleccionar un control que está delante de otro control, intente "bloquear" el control de fondo usando el ícono de candado en la barra de herramientas para evitar que se seleccione.

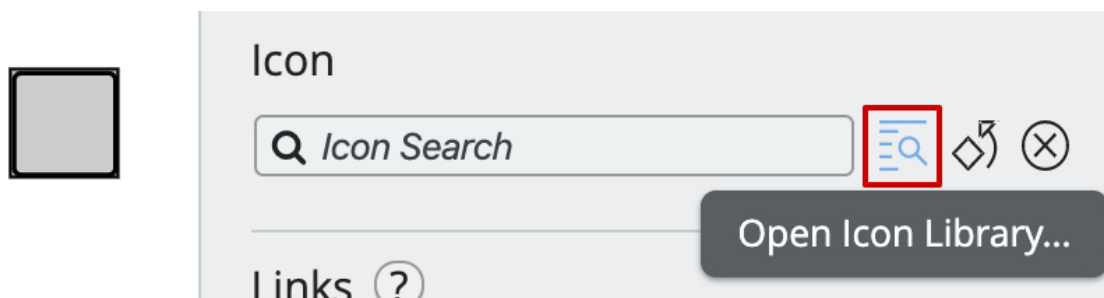
1.2. Creación y alineación de los controles del paginador de imágenes

El siguiente paso es agregar los pequeños puntos debajo de la imagen que indican un contenido giratorio o un control de imagen.

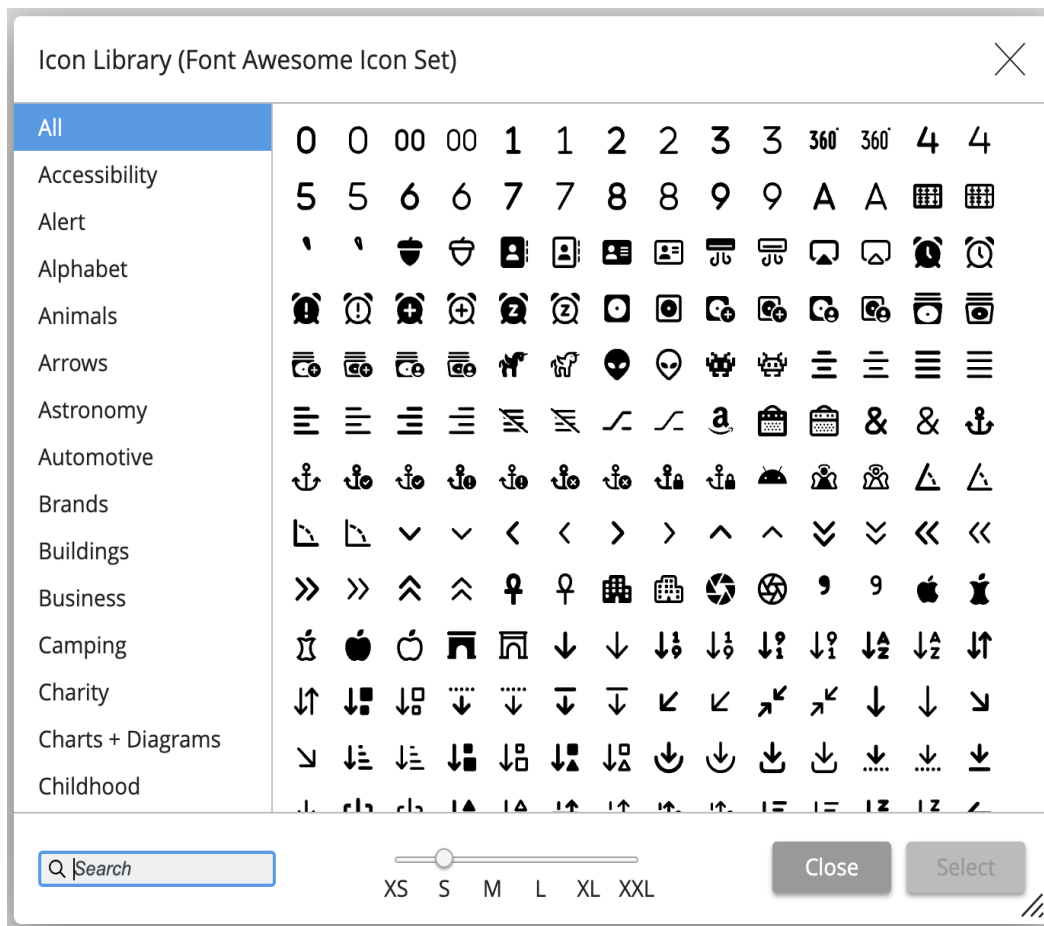


En esta parte del tutorial aprenderá a agregar íconos y a agrupar y alinear controles.

Comience agregando el control de **Icono** al lienzo.

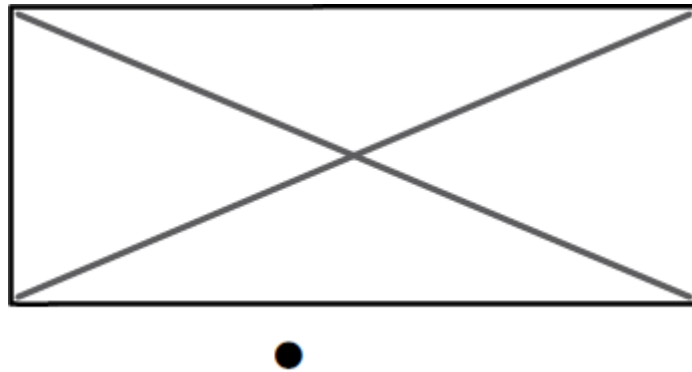


A continuación, haga clic en el icono "Abrir **biblioteca de íconos** ..." junto al cuadro "Búsqueda de íconos".

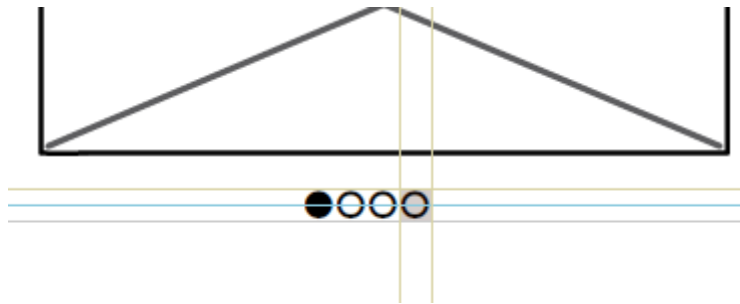


Esta ventana muestra la lista de todos los íconos incluidos con Balsamiq. Puedes filtrarlos por categoría o buscarlos por nombre. Una vez que hayas elegido un ícono, puedes elegir uno de los seis tamaños. Para este tutorial, selecciona el ícono Círculo y establece el tamaño en "XS" y haz clic en "Seleccionar".

Consejo: El cuadro "Búsqueda de íconos" en el Inspector de propiedades de íconos se comporta como el cuadro "Agregar rápidamente" y muestra íconos que coinciden con el texto que ingresa (intente escribir "flecha", por ejemplo). Lea más sobre cómo [agregar íconos a través de la biblioteca de IU y la función de agregar rápidamente](#).

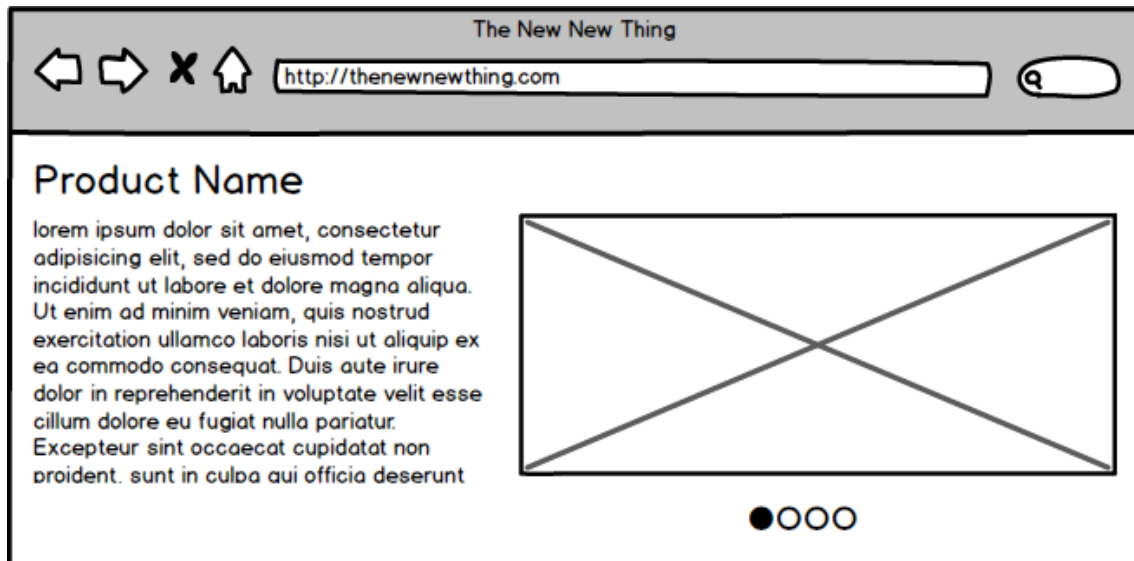


Agrega tres íconos más a la derecha del ícono del Círculo (usa el Círculo delineado esta vez). También puedes copiar y pegar una vez que hayas agregado el segundo ícono. Con el mouse, coloca los íconos uno al lado del otro. Puedes ver que aparecen guías de alineación tanto horizontales como verticales, lo que te ayuda a colocarlos de manera adecuada.



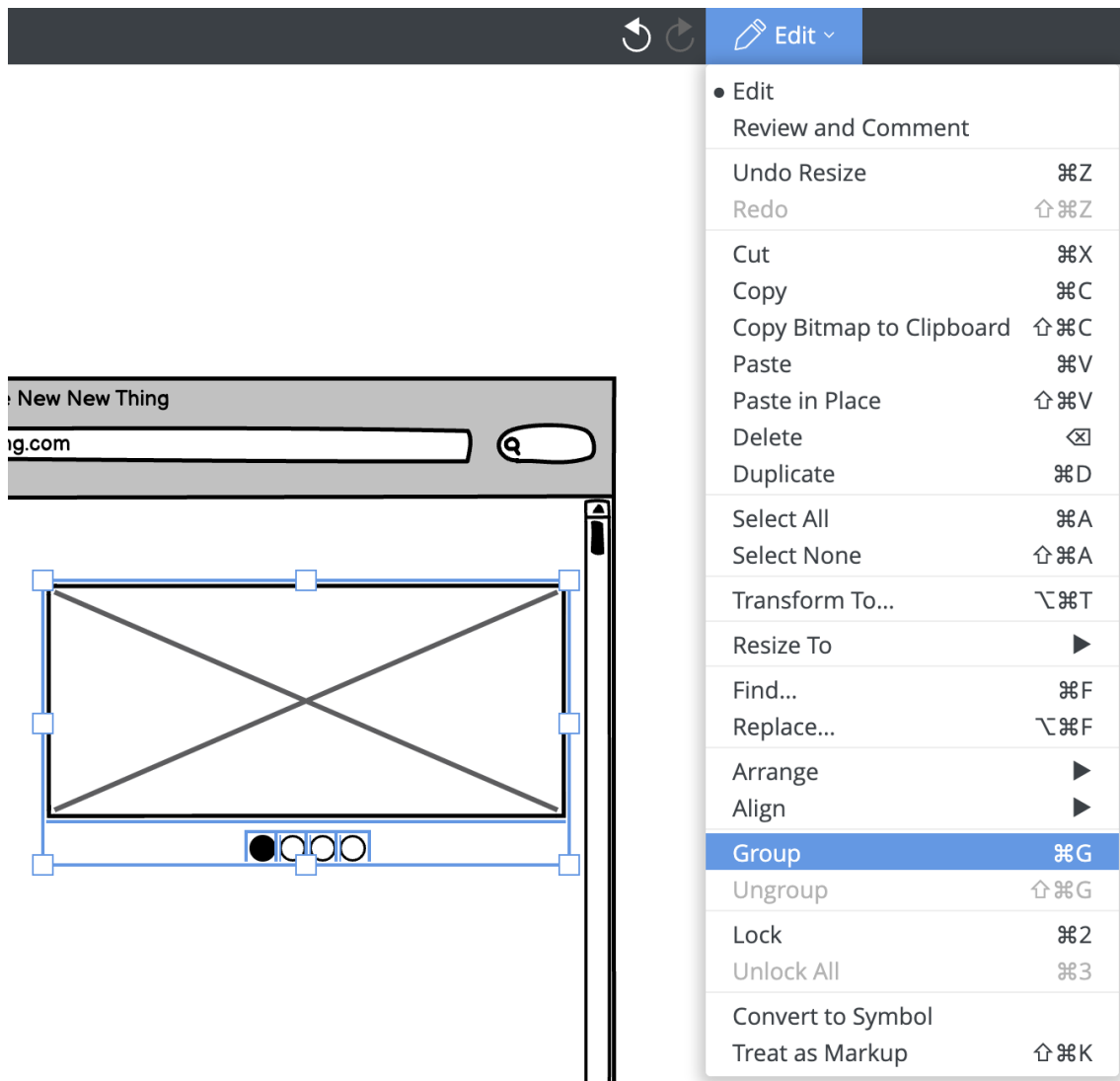
Consejo: utilice el atajo de teclado Duplicar (CTRL + D en Windows; CMD + D en Mac) para replicar rápidamente elementos en el lienzo. ([Más atajos de teclado](#)) .

Al alejar la imagen, su wireframe ahora debería verse así:



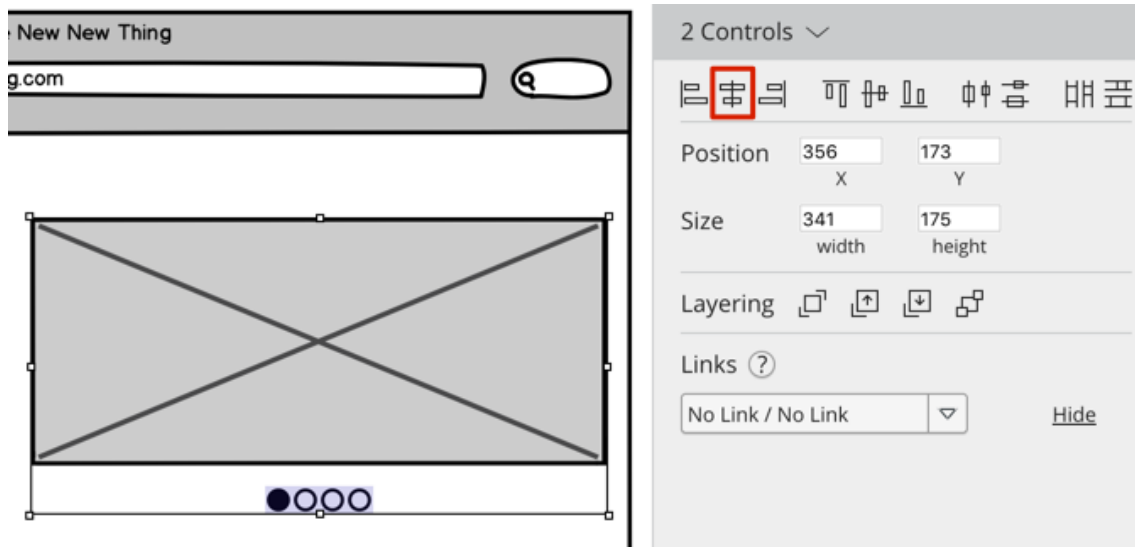
El siguiente paso es alinear al centro los cuatro íconos debajo del control de imagen. El procedimiento para hacerlo es agrupar primero los íconos y luego alinear el grupo de íconos con el control de imagen.

Para agrupar un conjunto de controles, selecciónelos dibujando un límite a su alrededor con el cursor o manteniendo presionada la tecla MAYÚS y seleccionando cada uno con el mouse. Luego, haga clic en el comando **Agrupar** del [menú Editar](#) o presione CTRL+G (en Windows; CMD + G en Mac).



Consejo: Otra forma de seleccionar solo los controles que están en primer plano (además de "bloquear" los controles en segundo plano) es mantener presionada la tecla ALT/OPCIÓN mientras arrastra el mouse. Esto evitará que se seleccionen los controles en segundo plano.

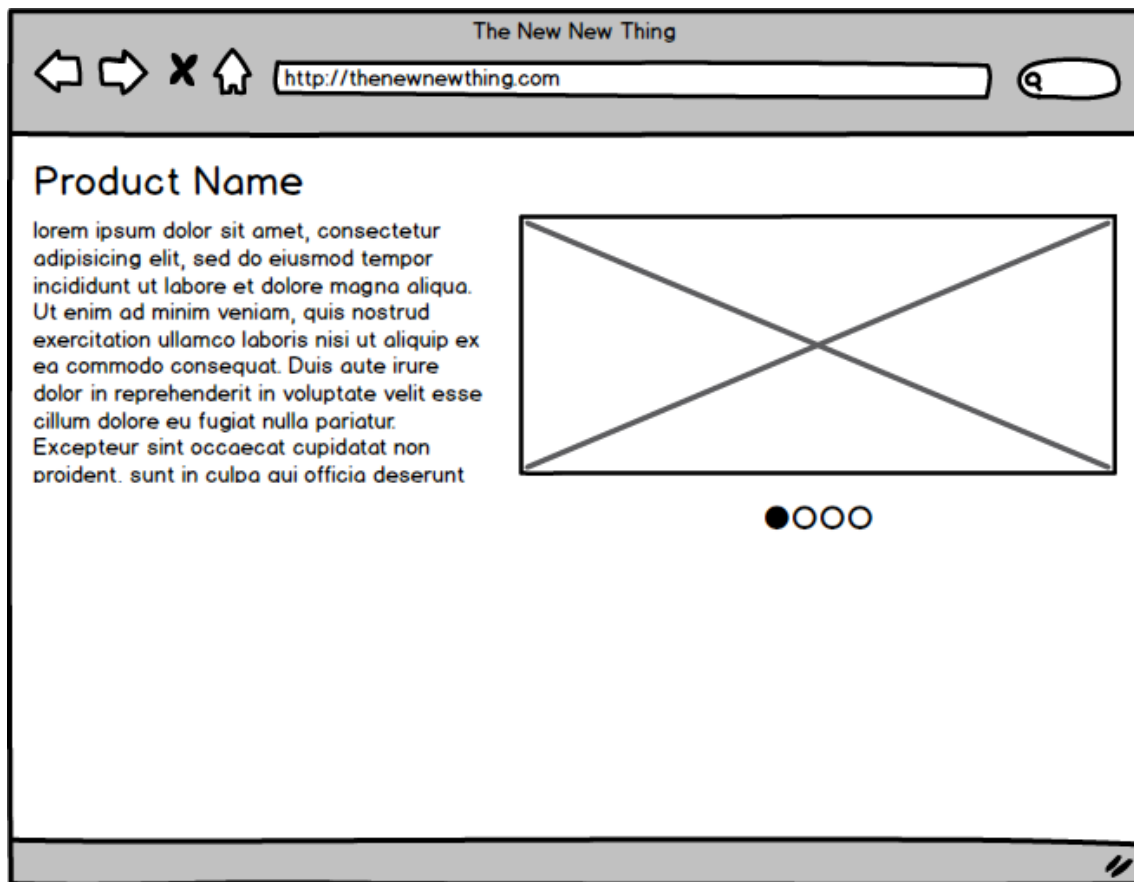
Los controles agrupados se pueden identificar por su color violeta claro y permanecerán agrupados hasta que se desagrupen (atajo: CTRL/CMD + MAYÚS + G). Para alinear los íconos agrupados con el control Imagen, selecciónelos y use el ícono **Alinear al centro** en el Inspector de propiedades.



Puede mover los controles del buscapersonas más cerca del control de Imagen utilizando las teclas de flecha del teclado o utilizando el mouse y las guías de alineación.

Consejo: si mantiene presionada la tecla MAYÚS mientras mueve los controles con las teclas de flecha, los moverá 10 píxeles a la vez (en lugar del 1 píxel habitual).

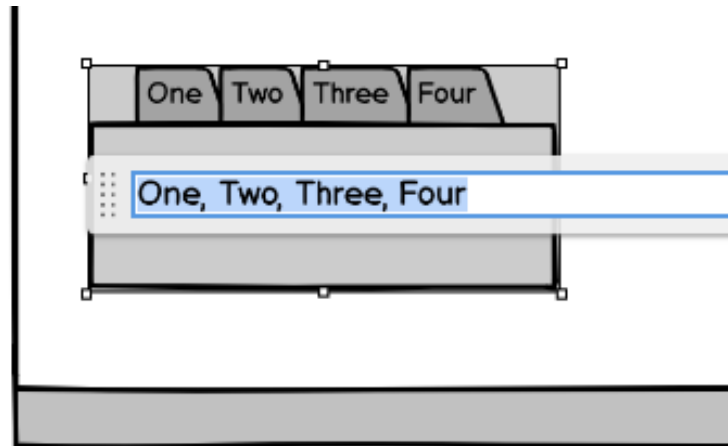
El wireframe hasta ahora, con los controles del buscapersonas agregados:



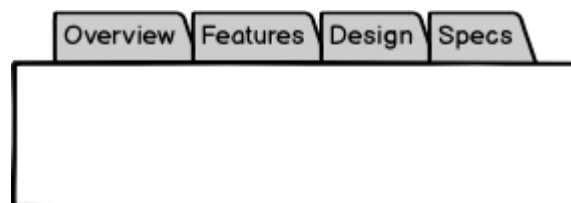
1.3. Completando el wireframe

El resto de los wireframes consta de un conjunto de pestañas, más texto y un gráfico.

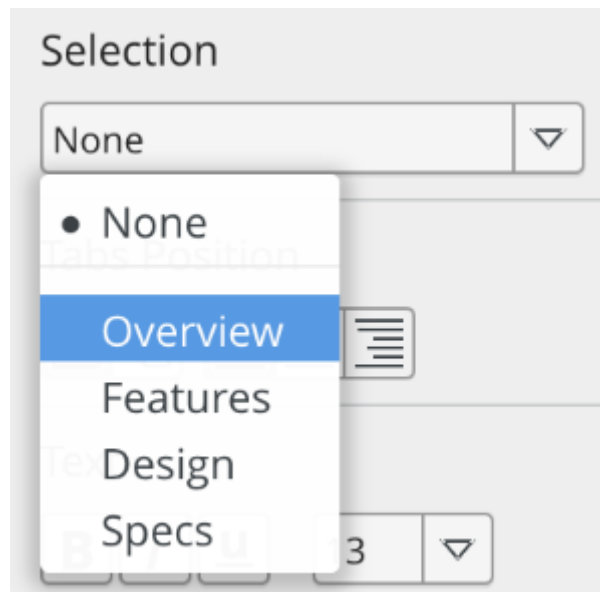
Agregue un control de **barra de pestañas** y colóquelo en la mitad inferior del wireframe.



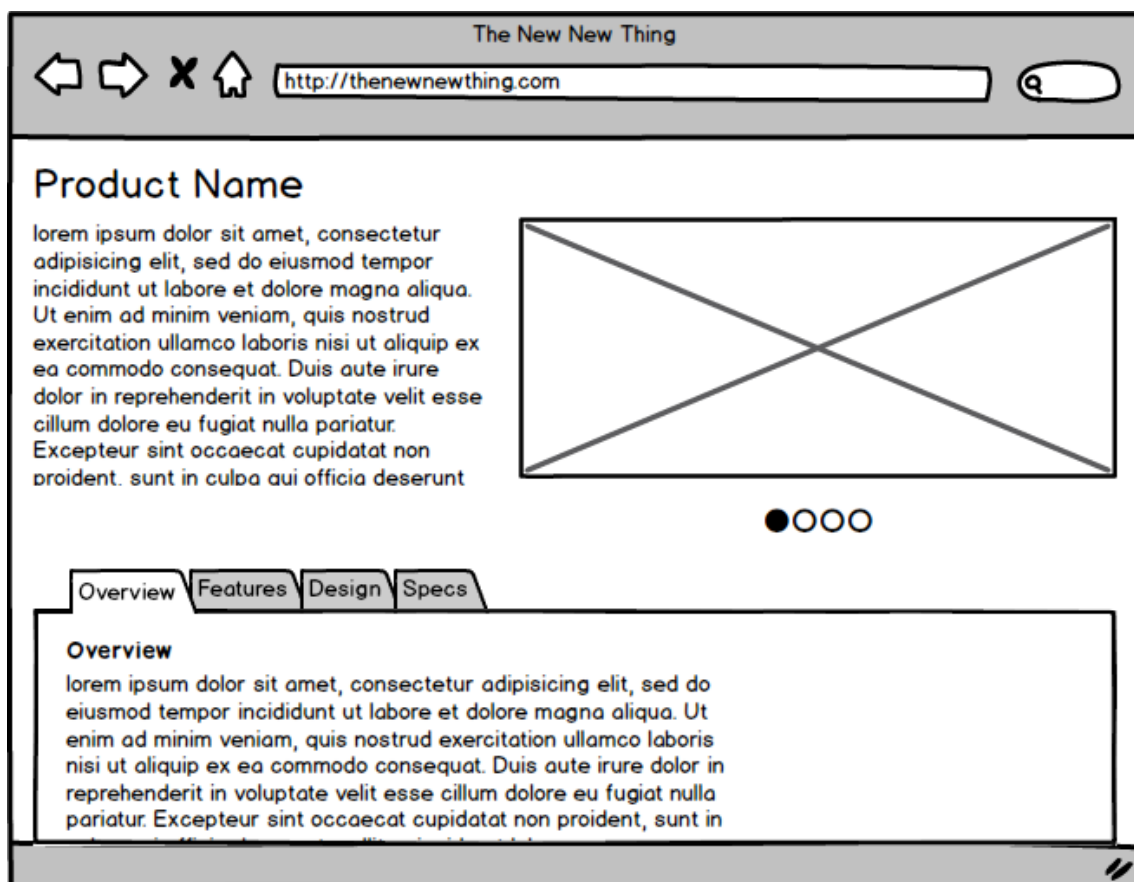
En este control se utilizan comas para crear pestañas, por lo que puede crear tantas pestañas como desee ingresando texto adicional separado por una coma. Si ingresa el texto "Descripción general, Características, Diseño, Especificaciones", por ejemplo, se crearán las pestañas que se muestran a continuación.



Para mostrar la pestaña "Descripción general" como seleccionada o resaltada, utilice la propiedad **Selección** como se muestra a continuación.

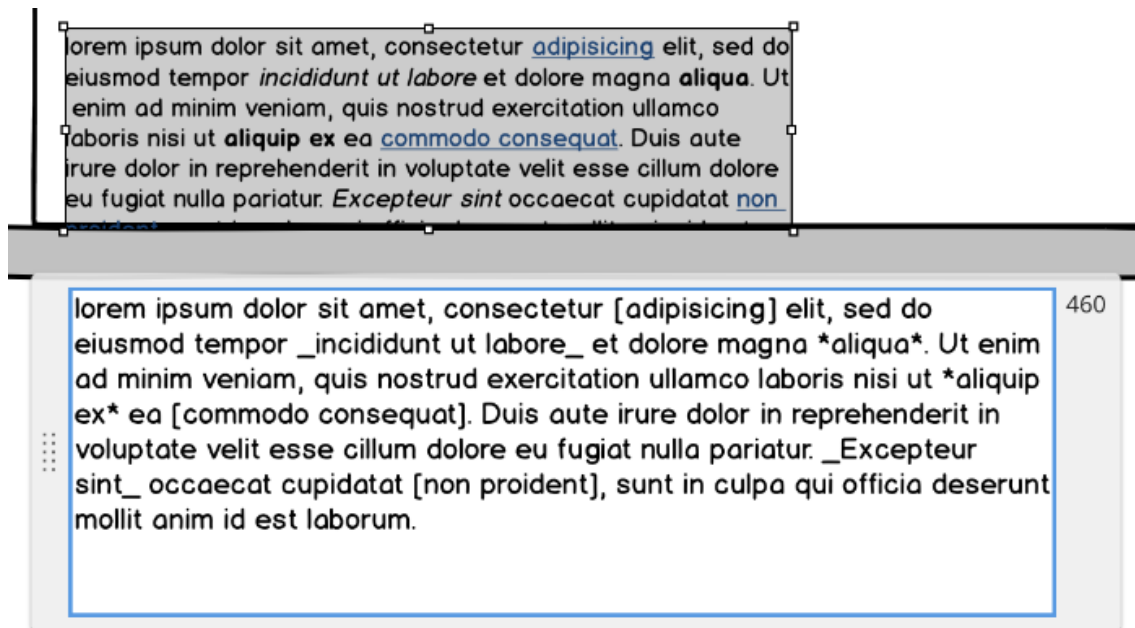


Después de cambiar el tamaño del control de la barra de pestañas para que coincida con el ancho de la página, agregue los controles **Etiqueta** y **Texto** para crear algo como esto:



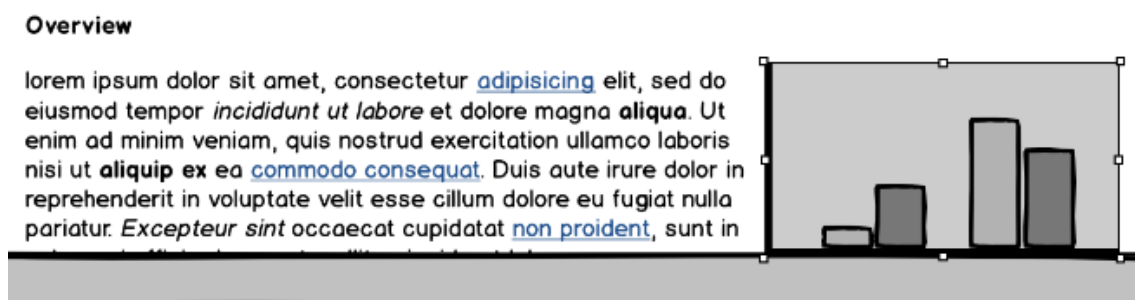
Puede dar formato al texto como **negrita** , *cursiva* o [hipervínculo](#) en Muchos controles

encerrando el texto con caracteres especiales. Utilice *Texto* para negrita, _texto_ para cursiva o [Texto] para hipervínculos.

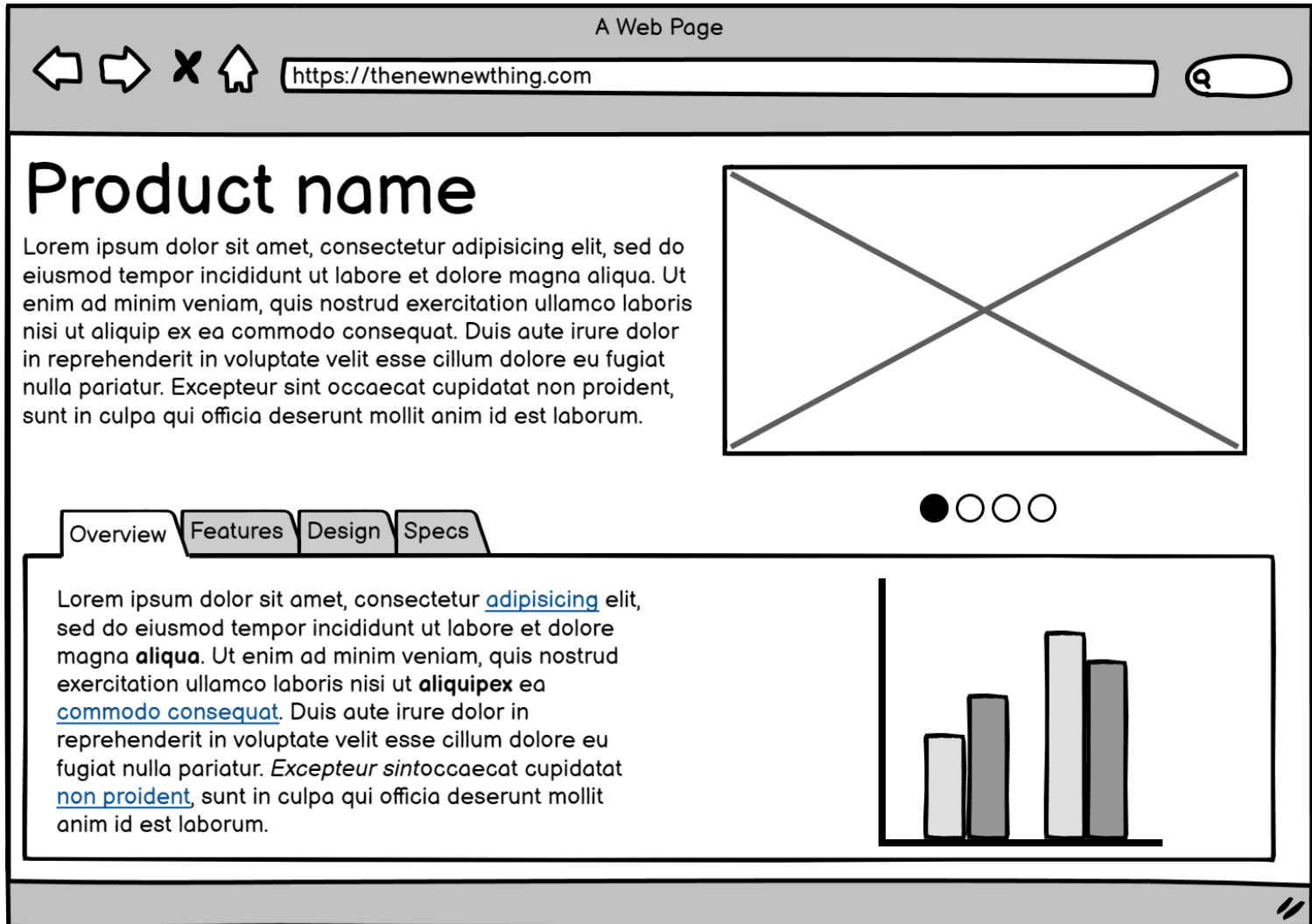


Consejo: consulte nuestra documentación para obtener la [lista completa de notación de formato](#) .

Por último, arrastre un control **Gráfico: Columna** al área vacía dentro de la barra de pestañas como toque final para completar el wireframe.



2. Resultado



3. Bibliografía.

Creación wireframe.