

Comment choisir le bon morceau de bœuf?

Référons-nous au dessin du bœuf ci-dessus, afin d'identifier les morceaux de boeuf – ou pièce de boeuf – par leur nom et sa découpe.

- Réferons-nous au dessin du bœuf ci-dessus, afin d'identifier les morceaux de bœuf ou pièce de bœuf par leur nom et sa découpe.

 1. Les basses-côtes se trouvent sur le haut du dos, derrière l'épaule, Sa viande est persillée et adopté aux rapotifs, mais coupée en fines tranches elle peut être grilée.

 2. Les Câtes Étriectétes sont des parties tendres des fainant et sont les mellaurs morceaux à griler ou rôt. L'entrecôte est une côte de bœuf désossée. La rême côte, un morceau de choix car très fondant, est idéale pour les rosbif.

 3. Le Faine et la morceau le plus intendre du bœuf mais pas toujours le plus groïteux. Il est idéal pour les tournedos, les chateaubriands et biffects.

 5. Le Rumsteck est tendre et savoureux, bien pour faire un paré ou des brochettes.

 6. Rond de Clife : situé à l'arrière de la ciusse, il s'agit d'une viande tendre et très maigre, pour une consommation cru en tartaire ou carpaccio ainsi que des plats mijotés.

 7. La Poire et Le mentan: deux découpes fondants, idéales pour faire un biffact ou un fondue

 8. Oltrà à la boix cune viande de muscle adaptée aux plats braisés ou mijotés.

 9. L'Araignée à sappelle ainsi car ce morceau est composé de fûres longs comme des pattes d'araignée. Ce morceau, destiné aux biffacts, nécessite un travail de boucher. Il doit le dénerver, c'est-à-dire retirer les parties nerveuses qui sont désagréables à manger.

 10. Paid de Tranche est un morceau suit de sur le devant de la cuisse utilisé pour l'aire des toils comme le rosbif

 11. La Bavette d'Aloyau, un morceau très apprécié pour la confection de savoureux biffects.

 13. L'Orgiel, comme la Hampe, est un morceau du ventre qu'on appele morceau de boucher , nécessitant un travail de préparation. Il est aussi utilisé pour lais et servi en plotance à sappele ainsi car instorquement le morceau sur les situités es pour la confection de ros estraine en "boutif note" en l'expériment le morceau de la ciusse, au précide de la ciusse, agipurdhui il est servi en estate à grille ou à poêter.

 13. L'Orgiel, comme l