

作品类课程期末考试答辩评分表

《数字图像设计》

2020 — 2021 学年 第 1 学期

班级		学号	
姓名		任课教师	
课程名称 及编号			
作品名称			
作品介绍			
序号	评分标准	分 值	得分
1	题目一（30 分） 能按照考试要求完成所需要的字体设计。（10 分）；软件应用熟练，作品视觉效果好，字体设计简洁，信息一目了然，字体及图形设计合理，辨识度高，色彩搭配生动协调，充满活力。（20 分）	30	
2	题目二完整性（30 分） 作品完整，画面内容健康向上，主题表达清晰、直观。	30	
3	题目二艺术性（30 分） 作品画面与主题相符，构思新颖，巧妙；作品视觉效果好，图形、字体、色彩搭配和谐、有美感。	30	
4	题目二文字表达能力（10 分） 文字说明合理、表义明确。	10	
		总 分	
教师评语			

《数字图像设计》期终（考试）A 卷

2020 —2021 学年第 1 学期 任课教师

_____学院 班 姓名 学号

总分		题号	一	二	三	四	五	六
		题分						

一. 考试形式：作品形式考试

二. 考试时间：2020 年 12 月 23 日——2021 年 1 月 12 日

三. 考试内容：

题目一：设计基础题（字体设计）

请为纪录片《运河人家》设计一款片头字体。字体内容为：运河人家
考试要求如下：

1. 题材不限，所使用字体和素材考生自由选定。
2. 尺寸与格式：1920X1080 像素；分辨率：72 像素/英寸，RGB 模式；存储格式为 PSD/AI 和 JPG/GIF 格式文件。

题目二：创意设计题

请在（A）和（B）中任意选择一个题目进行设计创作：

（A）：

习近平总书记指出，保护好、传承好历史文化遗产是对历史负责、对人民负责。2014 年 6 月第 38 届世界遗产大会宣布，中国大运河项目成功入选世界文化遗产名录，成为我国第 46 个世界遗产项目。京杭大运河是世界建造时间较早、使用最久、空间跨度最大的人工运河，也是最古老的运河之一，开凿至今 1600 多年仍在使⽤，是中华民族留给世界的宝贵遗产。期末作品请您让历史活起来：请以《走近历史——我眼中的京杭大运河（杭州段）》为主题创作一张或者一组海报（或插画）。可以从运河的历史人文里寻找素材，如运河人家、运河漕运、运河开凿、运河发展等多个方面进行选材。采用手绘或者板绘形式表现；或者采用博物馆或者图书中搜集

资料的方式进行表现。创作方式手法不限。

(B) :

“没有共产党，就没有新中国……” 2021 年是中国共产党成立 100 周年，也是我国现代化建设进程中具有特殊重要性的一年，请用一张或者一组海报（或插画）讲述中国共产党建党一百年来你身边中国农村的发展进程，可以从自己家乡或家乡周边农民的生活、农村环境、农业的增收等方面进行表述。可以采用讲故事形式，也可以是素材图片再设计形式。创作方式手法不限。

设计要求如下：

1. 请从题目 A 和题目 B 中任选一题进行创作，注重原创，注意主题突出。
2. 设计要求：尺寸大小：99x74CM 或者 74X99CM；分辨率：150 像素/英寸；RGB 模式；存储格式为 PSD（或 AI）和 JPG 格式文件。
3. 为所创作的作品写一个 100 字左右的设计说明。格式不限（图片或 PPT 格式均可）

四. 考试要求：

1. 注重原创性。可以采用手绘插画的形式表现主题；也可以借用图片素材进行再创作，借用图片素材时要有个人创新。
2. 提交方式为作品的电子稿以及一个 100 字左右的设计说明。作品以文件夹形式上交，文件夹命名为：学号+姓名（例如 00001 某某某）。
3. 创意是一副作品的灵魂，所设计的作品要力求达到创意新颖，设计布局好，结构美观。内容与主题清晰、统一；整体和谐，富有美感。

五. 评分标准：（注明达到符合考试内容和要求的各项相应分值，如下）

试题一

1. 能按照考试要求正确完成所需要的字体设计（10 分）；

2. 软件应用熟练，作品视觉效果好，字体设计简洁，信息一目了然，字体及图形设计合理，辨识度高，色彩搭配生动协调，充满活力。（20 分）

（10 分）

试题二

1. 完整性：作品完整，画面内容健康向上，主题表达清晰、直观。（30 分）

2. 艺术性：作品画面与主题相符，构思新颖，巧妙。（15 分）；作品视觉效果好， 图形、字体、色彩搭配和谐、有美感。（15 分）。

3. 文字表达能力：文字说明合理、表义明确。（10 分）