

**Universidade São Tomás de Moçambique**

**Faculdade de Ciências e Tecnologias de Informação**

Arsénio José Soto Júnior

Desenvolvimento de um Sistema Web para à descoberta e a gestão de novos talentos de futebol em Moçambique

Caso de Estudo: Clube Ferroviário de Maputo

Maputo, abril de 2022

  
**Universidade São Tomás de Moçambique**

**Faculdade de Ciências e Tecnologias de Informação**

Arsénio José Soto Júnior

Desenvolvimento de um Sistema Web para à descoberta e a gestão de novos talentos de futebol em Moçambique

Caso de estudo: Clube Ferroviário de Maputo

Supervisor: Fernando Langa

Monografia para obtenção do grau de Licenciatura em Administração de Sistemas de Informação e Redes.

Maputo, abril de 2022

# DEDICATÓRIA

A minha família, com destaque aos meus Avós.

Ao meu pai: Arsénio José Soto, A minha Mãe: Cremilde Jeremias Chicatsa, aos meus irmãos: António Soto, Alexandre Soto e Carlos Chambisso, minhas irmãs: Olinda, Delfina e Ester, dedico principalmente aos meus irmãos para que este trabalho sirva de inspiração de forma a alcançarem os seus objetivos, porque só com a aprendizagem e dedicação poderão enfrentar os obstáculos da vida.

# AGRADECIMENTOS

Primeiramente agradecer a Deus por ter sido atencioso e por ter mostrado o caminho certo para que conseguisse enfrentar os obstáculos que estiveram na minha vida, por ter me dado a oportunidade de fazer parte da USTM.

A todos membros da minha família por terem me apoiado em todos os momentos da vida, em especial ao meu pai pela criação de todas as condições financeiras para o alcance desta jornada universitária.

Ao meu supervisor, por orientar me na melhor direção possível para a realização do trabalho.

A todos docentes que participaram e contribuíram durante todo o meu percurso académico.

A todos os membros fizeram com que a minha pesquisa fosse possível.

# DECLARAÇÃO DE HONRA

Eu, Arsénio José Soto Júnior declaro por minha honra que sou autor deste trabalho, o qual submeto a Universidade São Tomás de Moçambique em cumprimento dos requisitos para a obtenção do grau de licenciatura em Administração de Sistemas de Informação e Redes, é fruto de investigação e todas as fontes consultadas estão devidamente mencionadas no contexto, nas notas e nas referências bibliográficas, declaro ainda que este trabalho nunca foi apresentado em nenhuma outra instituição de ensino para obtenção de qualquer grau académico.

Arsénio José Soto Júnior

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Maputo, abril de 2022

# LISTA DE FIGURAS

Lista de Tabelas

**Ilustrações**

# LISTA DE ABREVIATURAS

ÍNDICE

# RESUMO

Na era digital em que o mundo se encontra, é muito relevante e discutida com frequência a questão das tecnologias de informação devido a fenómenos que acontecem ou surgem no quotidiano movidos pela omnipresença de meios digitais para a realização das tarefas. A tecnologia trouxe a migração digital que é um novo paradigma que mudou o mundo pois traz benefícios para os esforços do desenvolvimento da humanidade, abolindo desta forma o paradigma anterior em que todas as tarefas e atividades dependiam exclusivamente de trabalhos manuais ou físicos. Neste contexto, ira se desenvolver um sistema denominada *Sistema web para a descoberta e a gestão de novos talentos de futebol em Moçambique* que consiste em fazer á descoberta e a gestão de novos talentos de acordo com as suas habilidades cadastradas no sistema, e as habilidades são alteradas por seus respetivos treinadores, de acordo com o seu progresso, assim sendo os olheiros poderão fazer as suas descobertas com as habilidades atualizadas.

O Presente trabalho, cuja, o tema é Desenvolvimento de um sistema web para a descoberta e a gestão de novos talentos no futebol Moçambicano, vem por meio desta desenvolver um sistema web que vai permitir a descoberta dinâmica e a gestão de novos talentos, seja ele, o talento encontrando-se em qualquer lugar do pais, desde o momento que ele esteja em uma equipa de futebol e por sua vez essa equipa esteja cadastrada no sistema e participando de um dado campeonato, torneiro ou taca, seja nos distritos, bairros, províncias, jogos escolares etc.., e para tal foi implementada uma metodologia de pesquisa aplicada quanto a natureza, quantitativa quanto a abordagem, exploratória quanto aos objetivos e bibliográfica quanto aos procedimentos, consistiu na aplicação de técnicas de recolha de dados, designadamente o questionário, a observação, e a análise documental.

Palavras Chaves: Sistema web para a descoberta e a gestão de novos talentos no futebol, Sistema de Informação, Tecnologia de Informação, Sistema de Gestão.

# ABSTRACT

In the digital age in which the world finds itself, the issue of cybersecurity is very relevant and often discussed due to phenomena that happen or arise in everyday life driven by the omnipresence of digital means for the performance of tasks. Technology brought digital migration, which is a new paradigm that changed the world because it brings benefits to the efforts of the development of humanity, thus abolishing the previous paradigm in which all tasks and activities depended exclusively on manual or physical work. In this context, a system called the Web System for the discovery and management of new football talent in Mozambique will be developed, which consists of making the discovery and management of new talents according to their skills registered in the system, and the skills are altered by their respective coaches, according to their progress, so scouts will be able to make their discoveries with up-to-date skills.

The present work, whose theme is Development of a web system for the discovery and management of new talents in Mozambican football, comes through this develop a web system that will allow the dynamic discovery and management of new talents, be it, the talent lying anywhere in the country, from the moment it is registered in the system, and for this it was implemented a research methodology applied in terms of nature, quantitative in approach, exploratory as to the objectives and bibliographic on the procedures, consisted in the application of data collection techniques, namely the questionnaire, observation, and documentary analysis.

**Key-words**: Web system for the discovery and management of new talents in football, Information System, Information Technology, Management System.

# CAPÍTULO Ⅰ – INTRODUÇÃO

## Contextualização

De acordo com Rodrigues Filho e Gomes (2004), a Tecnologia da Informação passou a ser considerado um elemento indispensável que contribui na evolução dos negócios nas organizações e a utilização da Tecnologia de Informação eximiu-se de realizar apenas o processamento e organização da informação, passando a ser o instrumento que oferece suporte à gestão da informação.

Porém temos também, muitas empresas que não utilizam a TI em sua totalidade, vendo a área apenas como um setor de suporte. Como ressalta Foina (2006), muitos dos benefícios prometidos pela TI nem sempre são visualizados pela empresa, devido a sua complexidade da área e a falhas no gerenciamento do sector, que necessita de uma gestão ativa e alinhada com as estratégias da empresa.

O desporto é um conceito que está cada vez mais presente na população, pois está relacionado com a atividade física seja ela competitiva ou por lazer, com o objetivo de manter ou melhorar a condição, as capacidades e habilidades físicas.

O principal objetivo do desporto consiste em alcançar o resultado máximo do atleta. Por isso, toma-se necessário selecionar jovens talentosos, os quais possam com segurança atingir altos resultados desportivos em situações extremas, o que é característico nos desportos de alto nível.

Segundo Gomes (2002, p. 74), a descoberta e seleção desportiva é o sistema de organização metodológica das medidas e também dos métodos de observação pedagógica, sociológica, psicológica, médico-biológica, na base da qual revelam-se as aptidões e as capacidades das crianças e dos adolescentes para a especialização em determinado desporto.

A seleção deve ocorrer com base na revelação e avaliação das capacidades bem determinadas e estáveis da criança ou do jovem, as quais poderão ser consideradas numa unidade dialética somada ao produto das capacidades inatas e adquiridas por meio de estudos específicos. (MATVEEV, 1996, p. 56).

No entanto para a pesquisa em questão importa falar da descoberta e a gestão de novos talentos no futebol em Moçambique, assim sendo temos que primeiro falar do que é futebol e segundo Giulianotti (2002) afirma que o futebol é uma das grandes instituições culturais que, em conjunto com a educação e os meios de comunicação de massa, formam e consolidam identidades nacionais. Esse desporto e seus processos de difusão e informação - instituições desportivas, médias, literatura, cinema, lazer e análises acadêmicas - produzem e disseminam valores, gostos e sentimentos que contribuem para que o indivíduo e as coletividades se localizem e se identifiquem num dado sistema social e cultural. A partir desse pressuposto, vários estudos no campo das ciências sociais foram realizados nas últimas três décadas, discutindo os processos de construção de identidades a partir do futebol e de outros desportos (GUEDES, 1998; GASTALDO, 2000; SANTOS NETO, 2002).

O futebol de associação é o desporte de equipe mais popular do mundo e é jogado por mais de 250 milhões de atletas em todo o mundo (Weil, Giulianotti, Joy, Alegi, & Rollin, 2017). O auge do sucesso no futebol é a oportunidade de disputar a Copa do Mundo da Federação Internacional de Futebol (FIFA), onde 210 nações disputam 32 vagas na fase de grupos final do torneio. Sem surpresa, vencer a Copa do Mundo da FIFA pode trazer considerável prestígio e elogios (os vencedores da Copa do Mundo FIFA de 2018 receberão US$ 38 milhões), o que incentiva os órgãos governamentais a identificar e desenvolver jovens talentosos que demonstram a promessa de eventualmente contribuir para o sucesso de sua nação. No entanto, criar um caminho de talentos que agilize jogadores promissores para a seleção sênior de um país é, sem dúvida, confundido por muitos fatores que atuam tanto em um global (por exemplo, tamanho da população, pool de talentos disponíveis, recursos financeiros e logísticos, força da competição nacional e popularidade do futebol em comparação com outros desportes de equipe) e individuais (por exemplo, vieses de coaching, diferenças inter-individuais no tempo e início do amadurecimento, efeitos relativos da idade e efeitos de localização. Esses confundidores criam discrepâncias nas práticas utilizadas para identificação e desenvolvimento de talentos, e, por sua vez, podem aumentar a distância entre as conquistas de diferentes nações competindo pelo mesmo sucesso internacional.

É necessário que as nações emergentes do futebol garantam que o pool de talentos disponível seja grande o suficiente para minimizar qualquer chance de perder futuros artistas de elite. Para isso, os programas emergentes de identificação e desenvolvimento de talentos das nações emergentes do futebol devem reduzir a desseleção ativa e a desistência. Normalmente, há uma alta rotatividade de jogadores em academias de futebol. A entrada precoce em academias de futebol é frequentemente associada a uma saída antecipada (Güllich, 2014). Uma estratégia que pode ajudar a reduzir a alta rotatividade de jogadores é relaxar os critérios de seleção e focar em jogadores que exibem características de desempenho '*acima da média'* em vários aspetos relacionados ao desempenho do futebol. Nesse sentido, é necessária maior ênfase na combinação de avaliações físicas com dados de habilidades percentuais-cognitivos e específicos do domínio. Outra estratégia, que é predominante na nação emergente do futebol Islândia, é diminuir a demanda de identificação de talentos minimizando a desseleção ativa. Efetivamente, essa abordagem muda o foco para o desenvolvimento holístico e inclusivo e proporciona a mais jogadora maioríssima acessibilidade a ambientes de coaching de alto nível e desenvolvimento adequados.

O Clube Ferroviário de Maputo, conhecido como Ferroviário de Maputo, é um tradicional clube de futebol, basquetebol, natação, ciclismo, atletismo, boxe, Karate e de hóquei em patins de Maputo, Moçambique. Foi Fundado em 1 924, sob o nome de *Clube Ferroviário de Moçambique-Sede*, mudado depois para **Clube Ferroviário de Lourenço Marques** a fim de distinguir das delegações provinciais dos clubes. Após a independência, o clube ganhou outra denominação em 1976: **Clube Ferroviário de Maputo**, que persiste até os dias de hoje.

No entanto no que concerne á modalidade do futebol o clube encontra-se, nos dias atuais no estado baixo refentes as outras épocas, visto que também os adeptos fies da equipa pedem o recrutamento ou a formação de jogadores talentosos para elevar o nível de futebol do clube, visto que também o clube não dispõe de um equipamento informático para auxiliar na sua demanda, principalmente para a descoberta e a gestão de novos talentos, a equipa na atualidade opta por fazer á descoberta e a gestão de novos talentos, assistindo alguns jogos transmitidos pela TV’s, por indicações de alguns conhecidos, amigos, familiares, ou por vezes quando existem campeonatos nos bairros e por sua vez o clube tem conhecimento, só dai o olheiro da equipa comunica o treinador para que o dado talento seja avaliado, o clube de Ferroviário de Maputo não reúne condições para buscar, ou seja, efetuar a descoberta e a gestão de novos talento em todo o Pais, e nem reúne condições para que os olheiros possam passar por cada local onde seja possível descobrir um talento novo, de referir que nem todos os locais podem la existir um novo talento para o clube.

Assim sendo á descoberta dos novos talentos não é eficaz, pois nem todos tem a mesma oportunidade, existem grandes talentos que se encontram fora das grandes competições de futebol em moçambique, e nem toda a equipa dispõe de um determinado olheiro em todo o Moçambique, ou seja, em locais onde são efetuados os jogos.

Neste contexto vejo á necessidade de desenvolvimento de um Sistema Web para descoberta e gestão de novos talentos de futebol moçambicano, este sistema que por sua vez, visa efetuar o cadastro das equipas, olheiros, treinadores, jogadores e suas habilidades.

O Sistema permite fazer á descoberta e a gestão de novos talentos de acordo com as suas habilidades cadastradas no sistema, e as habilidades são alteradas por seus respetivos treinadores, de acordo com o seu progresso, assim sendo os olheiros poderão fazer as suas descobertas com as habilidades atualizadas.

Este Sistema web ira permitir com que os administradores dos clubes e dos torneios insiram resultados e parâmetros de suas equipas e sobre o respetivo progresso de cada jogador, o qual poderão a cessar através de um sistema web cuja o endereço é “www.cacaTalentos.co.mz”.

O sistema Web pode ser a cessado (desde que esteja conectado a internet), via ou diversas plataformas: celular, laptop, desktop, a informação será mostrada em tempo real sobre a existência de talentos nos clubes e sobre os torneios em que participam.

Assim sendo, o presente estudo foi realizado no Clube Ferroviário de Maputo, com o propósito de desenvolver um sistema web para à descoberta e a gestão de novos talentos de futebol em Maputo e a nível nacional, para melhorar o processo de detenção e gestão de novos talentos no futebol, o sistema será capaz de auxiliar os clubes á encontrarem talentos em todo território nacional onde é praticado o futebol e existam la desde os pequenos e grandes campeonatos, e também para gerar oportunidades aos talentos que encontram em lugares onde certos clubes não tem acesso, por falta de conhecimento ou de condições financeiras.

Nesta vertente, a pesquisa é de natureza aplicada seguindo uma abordagem qualitativa por forma á explorar o problema á partir de três técnicas de coleta de dados, nomeadamente, Questionário, Observação e analise documental. Foram igualmente aplicadas diferentes ferramentas e metodologias ágeis de produção de software para garantir que o desenvolvimento e implementação da plataforma seja bem-sucedido.

## Justificativa

Este tema foi escolhido porque durante a aprendizagem no curso de ADMINISTRAÇÃO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E REDES tivemos um certo conhecimento de como resolver alguns problemas que poderia enfrentar no mundo real, como trazer melhorias para a sociedade usando as tecnologias de informação, facilitar trabalhos extenso, e agora pretendo resolver um dos primeiros problemas que é permitir com que os clubes nacionais de futebol façam a descoberta de novos talentos, em qualquer parte do pais, de acordo com a as habilidades do suposto talento, através de um sistema web.

O desenvolvimento de um Sistema Web para à descoberta e a gestão de novos talentos de futebol, pode constituir um mecanismo importante na gestão do desporto como instrumento de desenvolvimento organizacional e social que integra um conjunto de procedimentos envolvidos como a própria realidade física, biológica e social que envolve as práticas desportivas, (PIRES 2003). Seguindo estes pensamentos me motiva á propor a fazer um estudo no FC Ferroviário de Maputo no sentido de identificar o modelo de gestão e descoberta de talentos.

A seleção de talentos não é imediata, ela é um continuum para o desenvolvimento, perfazendo entre 2 e 3 anos aproximadamente, pois os resultados dos testes motores podem apresentar respostas bem diferentes com o crescimento e o desenvolvimento do talento.

Quanto mais cedo fizer o recrutamento, e se o início da preparação se faz em idades cada vez mais baixas, deve também se iniciar o processo de recrutamento cada vez mais cedo, maiores serão as possibilidades de erro na avaliação de talentos. A estabilidade de fatores que permitem predizer a performance muito cedo, é muito reduzida e essa estabilidade vai aumentando a medida em que os anos forem passando e, desta forma, se for também consolidando o processo de transformações (Cuadro, 2005).

Quando criança e na idade entre os 12 aos 17 anos eu fui considerado um dos bons jogadores da equipa em que eu jogava, e também existiam outros bons jogadores, e de igual modo tínhamos campeonatos em que participávamos mais nunca fui escolhido por algum clube ou seja nem todos os clubes tinham condições de vir até onde praticávamos os jogos, poderiam ter algumas outras, eu poderia não ser útil para essas equipas que se faziam presentes, mais quem sabe uma outra equipa teria encontrado o que eles tinham em falta ou seja o talento que eles desejavam, assim sendo ao decorrer do tempo fui perdendo as habilidades que possuía isso por não ter tido uma oportunidade para poder evoluir mais. Agora estou jogando em uma equipa da zona e participamos de vários campeonatos onde existem grandes jogadores bons sem clubes, que só precisam de uma oportunidade pra evoluírem as suas habilidades ou ajudarem os nossos clubes nacionais, melhorando o futebol em si, chamando mais adeptos e entre outros aspetos.

Assim que nem todos os clubes nacionais tem acesso aos campeonatos dos bairros fica difícil fazer a detenção de talentos, e do mesmo modo os talentos não tem acesso a informação de que um determinado clube esta precisar de jogadores talentosos.

Pretende-se ainda que a pesquisa contribua para à descoberta de novos talentos e no melhoramento de caça/detenção de talentos a nível dos clubes de futebol em Maputo e a nível nacional em geral.

## Problema

O futebol é um desporto mais praticado do planeta (Jesus, 2000), podendo ser praticado com vários objetivos como prazer, saúde, profissão. Entretanto, os meios de comunicação (internet) trazem a todos a espectacularização do futebol e desperta nas crianças, adolescentes e jovens o desejo de jogar futebol profissionalmente (Hernández, 2004).

A carreira de um jogador de futebol é considerada curta (em média dez a quinze anos) portanto quanto mais cedo a criança ingressar na categoria de base, melhor a chance de alcançar o profissionalismo, pois o atleta vai ser formado dentro do próprio clube. Porém, poucos dos milhares de atletas que passam pelas categorias de base, chegam ao nível profissional, e raros são os que conseguem sucesso e estabilidade financeira (Levine, 1982; SÁ, 2009, Shirtz, 1982; Witter, 1982).

O alto nível da categoria profissional é a última de várias etapas que o atleta precisa alcançar muitas das vezes por falta de meios, falta de treinadores e clubes com capacidade técnica e de meios tecnológicos para a seleção ou avaliação de talentos. Muitos jovens desistem ou são obrigados a desistir, antes de chegar a esta etapa, pois o processo de seleção de atletas obtém um caráter de extrema competitividade, exigências e pressões. Para alcançar seus objetivos o jovem deve ter, além de talentos naturais, qualidades técnicas, físicas e psicológicas, determinantes para seu desempenho esportivo (BRANDÃO, 2000).

Sendo assim, descrever-se a problematização no âmbito da pesquisa a ser efetuada:

* Os Novos Talentos perdem a oportunidade de participar de certos campeonatos, de desenvolver mais as suas habilidades, a oportunidade de realizarem os seus sonhos, fazer parte de uma grande equipa ou até jogar em outros países;
* Por falta de informação por parte dos olheiros e por parte dos próprios novos talentos, tem vezes que as equipas tem feito campanha de teste, ou seja, de avaliação e nem todos tem essa informação, os novos talentos não são fácies de serem encontrados;
* As suas habilidades por vezes tende a manter por não estar em uma equipa onde ele possa se beneficiar de um futebol evolutivo, alguns acabam por perder as suas habilidades e deste modo desistindo dos seus sonhos;
* Há equipa tende á descer de divisão por falta de jogadores competentes, mais por falta de informação, de onde ela possa por sua vez encontrar talentos novos, ou jogadores competentes para a o seu défice, não tem como evitar a sua descida de divisão, ou seja, perder a sua fama;
* O FC Ferroviário de Maputo não reúne condições para fazer a descoberta de novos talentos em todo o pais, sendo que em alguns pontos possa existir alguma peca chave, ou seja um talento novo que a equipa precisa;

Com objetivo de perceber melhor a problemática e na tentativa de contribuir na resolução dos problemas identificados surge a seguinte pergunta de partida: **Até que ponto um sistema web pode contribuir no processo de deteção e a gestão de novos talentos para os clubes de futebol a nível nacional.**

## Hipóteses

### Hipótese 1:

* Com a implementação do Sistema Web para à descoberta e a gestão de novos talentos de futebol, permiti maior eficiência e eficácia na deteção de talentos para os clubes de desporto em Maputo.

### Hipótese 2:

* O modelo estratégico de detenção de talentos via web, permite a obtenção real sobre habilidades, competências no futebol de cada talento selecionado para os clubes de desporto.

### Hipótese 3:

* Com a introdução do Sistema Web como instrumento essencial no clube do Desportivo de Maputo é possível proporcionar maior impacto interno e externo na descoberta e a gestão de novos talentos de futebol.

## Objetivos

Neste ponto, apresenta-se de forma resumida os objetivos ou as metas que pretende-se alcançar com a pesquisa.

### Objetivo Geral:

* Desenvolver um sistema web para à descoberta e a gestão de novos talentos de futebol em Maputo.

### Objetivos Específicos:

* Analisar as atividades diárias do FC Desportivo de Maputo
* Identificar os desafios na gestão e descoberta de novos talentos no futebol
* Avaliar as dificuldades que os novos talentos enfrentam para que eles sejam dados uma oportunidade
* Descrever e propor os possíveis locais para a descoberta de novos talentos do futebol 11.
* Identificar os requisitos necessários para o desenvolvimento da plataforma Web;
* Desenvolver uma plataforma Web para

## Relevância do Estudo

As TICs são indispensáveis no dia-a-dia do Homem para a realização de várias tarefas e atividades, contudo a relevância do estudo surge devido a evolução do futebol em Moçambique, podendo agora ver vários clubes de futebol existente no momento, de igual modo presenciando vários adeptos quando há uma partida de futebol, trás por sua vez alegria, diversão a união, podemos também verificar o caso de alguns jogadores Moçambicanos que atuam no futebol internacional, no entanto á a criação de algumas ferramentas para a auxilio neste desporto é crucial para o desenvolvimento deste desporto.

De acordo com o estudo é de extrema importância que existam equipamentos informáticos capazes de auxiliar no desenvolvimento do futebol Moçambicano, principalmente no que diz respeito a caca ou seja a descoberta de novos talentos.

* 1. **Considerações Éticas**

Em relação a coleta de dados a presente pesquisa obedecerá critérios como, o consentimento livre e esclarecido dos sujeitos da pesquisa, estando livres de contribuir ou não com a pesquisa e estes devem estar cientes que poderão desistir a qualquer momento se assim desejarem.

Também será assumido o compromisso de confidencialidade e não uso de informações dos entrevistados para denegrir ou falar mal intencionalmente destes. Todas estas considerações serão garantidas através do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido que consta do anexo 1.

* 1. **Delimitação do Tema**

Segundo (Roesch, 2009) a delimitação do tema consiste em detalhar quem são os interessados a serem pesquisados e estruturar quais são as perguntas que devem ser feitas.

(Marconi & Lakatos, 2012) aponta que o processo de delimitação do tema concluído quando se faz a limitação geográfica e espacial do mesmo, com vistas na realização da pesquisa.

Em termos espaciais, o estudo realizou-se na cidade de Maputo. A escolha desta cidade deve-se ao facto de ela registar uma intensa atividade de prática do “Futebol”, pela dificuldade que os clubes apresentam de não reunirem condições da fazerem a descoberta de talentos em todo o território da cidade.

Em termos temporais, a análise compreendeu no segundo semestre de 2021 e no primeiro trimestre de 2022, dado que o estudo procurou destacar os eventos mais recentes ligados a questão da descoberta e a gestão de novos talentos no futebol.

## Estrutura do Trabalho

Este trabalho encontra-se estruturado em cinco (5) capítulos, e da seguinte forma:

**Capítulo Ⅰ – Introdução**

Neste capítulo encontra-se a introdução, onde faz-se um breve enquadramento, justificativa da escolha do tema, a descrição do problema, as Hipóteses, o objetivo geral e específicos, a relevância do estudo e as Considerações éticas.

**Capítulo II – Revisão da Literatura**

Apresenta-se neste capítulo fundamentos teóricos para o desenvolvimento do trabalho, como a definição de Deteção de Talentos, informação, Gestão, Gestão Desportiva, Sistema de Informação, Sistema de gestão e os seus componentes, Futebol, Talento desportivo, Jogador de futebol, Scouting de talentos, Equipa de futebol e á Importância de futebol.

**Capítulo III – Metodologia**

Encontra-se neste capítulo os procedimentos seguidos para elaboração do trabalho, onde foram feitos o uso da metodologia de pesquisa, e algumas técnicas de recolha de dados.

**Capítulo IV – Análise e Discussão dos Resultados**

Apresenta-se neste capítulo, a análise, interpretação e discussão dos resultados obtidos no processo de pesquisa e investigação, e as limitações que o autor teve no processo de realização de pesquisa ou estudo.

**Capítulo V – Conclusão e Recomendações**

Neste capítulo, apresentam-se recomendações para a melhoria ou mudança de modo a prover qualidade e performance das equipas nacionais de futebol, conclusão, e apêndices que conduziram a realização da pesquisa.

A seguir, apresentam-se algumas definições que permitem perceber e compreender a natureza e o escopo da pesquisa, isto é, gestão e descoberta de novos talentos no futebol moçambicano.

# Revisão de Literatura

O processo de deteção de talentos resulta de um procedimento constante, delegado a determinados departamentos visando planear a médio e longo prazo o futuro dos clubes, tanto a nível desportivo como económico, passando por três fases: a da deteção, a da seleção e a da promoção.

Os autores Manso et al. (2003); Carzola (1983); Salmela & Reginer (1986); Bompa, (1985); Lorenzo (2001) consideram que deteção de talentos é um método contínuo onde existe um planeamento a curto, médio e longo prazo.

* 1. **Deteção de Talentos**

São ações/recursos aplicados com o intuito de descobrir novos talentos, que serão sujeitos a um processo contínuo de aprendizagem e desenvolvimentos nas várias academias desportivas de formação (Bohme, 2000).

A deteção de talentos passa pela possibilidade/ hipótese de calcular o que pode acontecer no futuro sobre um indivíduo, neste caso um jovem, que demonstre competências e qualidades inatas que nos leve a pressupor que irá fazer parte de um grupo de atletas de topo (Matsudo et al. 2007).

“A deteção e seleção de talentos se constituem como pilares de renovação e manutenção no futebol” (PAOLI p. 54, 2007). Mas o talento ainda carece de meios e métodos eficazes para sua promoção ser efetiva. O autor ainda afirma que não existe idade ideal para identificar um talento, porém a que mais se aproxima é entre 12 e 14 anos.

* + 1. **Seleção de Talentos**

No que diz respeita à seleção de talentos, o clube tem um perfil ideal e identificado, fazendo o seu scouting para encontrar jovens talentos que se encaixem no mesmo.

A Seleção Talentos, é o método usado para diferenciar os atletas que têm condições de transitar de níveis de treino assim como de escalões, durante o processo formativo (Bohme 2000) e para Matsudo et al. (2007) é o total de atos que possibilitam premeditar de que um determinado atleta é detentor de capacidades inatas que se vão destacar através do seu desempenho no seio de um grupo.

* + 1. **Promoção de Talentos**

Faz-se através da aplicação de um conjunto de métodos de enquadramento técnico, pedagógico, medico, científico, tecnológico e social fundamentais para o desenvolvimento das capacidades motoras e desportivas dos jovens talentos. Em todo este processo, as dúvidas estão sempre presentes e para as reduzir na medida do possível torna-se necessário definir critérios de seleção e normativas de seleção para as diferentes atividades físicas desportivas.

* 1. **Gestão**

Segundo Dias (2002) a gestão incorpora a administração e faz dela mais uma das funções necessárias para seu desempenho. É lançar mão de todas as funções e conhecimentos necessários para através de pessoas atingirem os objetivos de uma organização de forma eficiente e eficaz.

* + 1. **Gestão do Desporto**

Segundo Pires e Sarmento (2001), a gestão do desporto é uma área do conhecimento que tem gerado profundas modificações no âmbito desportivo, exercendo forte influência nas práticas realizadas atualmente. Com isso essas mudanças no desporto, modificam a formação das gerações de ingressos aos clubes. Há uma necessidade de desenvolver novos conhecimentos e de sistematizar as teorias da gestão contextualizando com o mundo do desporto.

* + 1. **Futebol de campo**

Futebol é um desporto com regras próprias, constituído por um campo, um certo número de jogadores dependendo da modalidade, duas balizas, uma bola e uma equipa de árbitros (Leães, 2003).

* + 1. **Atleta**

Segundo Krieger, (2007) o “é qualquer pessoa que pratique qualquer manifestação de desporto, seja educacional, de participação ou rendimento, podendo ser classificado quanto à forma de sua prática, em amador, não-profissional e profissional.” Mesmo os que apenas correm pelas ruas da cidade a fim de melhorar a forma física e a saúde não o deixam de ser, no sentido mais amplo da palavra.

O amador é o praticante eventual, que o faz apenas por prazer, saúde ou vaidade, é o corredor ou o ciclista de fim-de-semana ou fim de tarde aquele que corre para manter a forma, ou até o que participa de maratonas ou outros torneios, sem o intuito de lucrar, mas pode ter o espírito desportivo de pura competição.

Amador é aquele que leva a sério o ideal de Pierre de Coubertin, onde o “importante não é vencer, é participar”.

O não-profissional é o que pratica algum desporto sem receber remuneração, podendo, porém, receber incentivos materiais ou patrocínios.

O profissional é aquele que faz do desporte seu meio de sustento, auferindo além dos louros da glória esportiva lucro financeiro através de sua atividade. Nas modalidades mais populares perfazem grandes cifras em dinheiro e acabam por tornarem-se personalidades públicas.

* + 1. **Atleta de Futebol**

É um atleta que pertence a um determinado clube, fazendo parte de uma determinada equipa de um determinado escalão etário. Existe ainda aqueles que praticam por lazer ou mais informalmente e outros que se tornam mesmo profissionais fazendo carreiras na modalidade. O jogador de futebol pode também ser masculino ou feminino, existindo clubes e campeonatos próprios para cada género (Dosil, 2001).

* + 1. **Talento**

Serve para classificar um individuo que demostra um conjunto de aptidões para o desenvolvimento de uma

Talento é uma habilidade natural excecional, especialmente em uma atividade particular, como a música. O talento é muitas vezes considerado como o tipo de habilidade que vem sem treinamento — algo com o qual você nasce. Muitas vezes é contrastado com a habilidade, que é uma habilidade adquirida e desenvolvida através da prática.

* + 1. **Habilidades**

A habilidade é a aptidão inata, é o talento, a destreza ou capacidade que ostenta uma pessoa para levar a cabo e com suposto sucesso, determinada atividade, trabalho ou ofício. Quase todos os seres humanos, inclusive aqueles que apresentam algum problema motor ou intelectual, entre outros, se distinguem por terem algum tipo de aptidão.

**Referencia autoral**

Publicado em ago., 2013. Pela equipe Editorial de Conceitos. Disponível em https://conceitos.com/habilidade/. São Paulo, Brasil.

**No conceito de futebol as habilidades que podemos encontrar são:**

As habilidades de um jogador de futebol também variam de uma posição para outra — um guarda-redes, por exemplo, precisa de habilidades muito mais diferentes que as de um jogador em outra posição.

## Passes

Realizar passes é uma das habilidades mais fundamentais no futebol, já que é assim que você move a bola de si para outro colega de time. Para um passe curto básico você vai virar seu pé 90° para o lado de fora e balançar sua perna de maneira que apenas o interior faça contato. Se quiser chutar a bola mais longe, você vai balançar a perna com mais força e mirar a metade inferior da bola para impulsioná-la no ar e usar o interior dos dedos dos pés.

## Como receber um passe

Seja recebendo um passe do chão ou uma bola vindo através do ar, deve-se deixar os ombros quadrados na direção de onde a bola está vindo. Se estiver no chão, vire o pé na direção do lado de fora, como se você fosse fazer o passe, e, com os joelhos dobrados, amorteça a bola para que ela pare bem nos seus pés. Se a bola estiver vindo pelo ar, muito provavelmente, será melhor recebê-la com o peito. Arqueie suas costas levemente para trás, de maneira que, quando a bola atingir seu peito, ela pule suavemente no ar e então aterrisse nos seus pés, ao invés de ser arremessada para longe, fora de seu controle.

## Chutes

Existem vários jeitos não convencionais de fazer um gol, mas a maneira fundamental para tentar isso é dando um chute. Ao dar um chute, a planta do seu pé, direção e onde você entra em contato com a bola são questões importantes. Você deve colocar o pé que não esteja chutando do lado externo da bola, com o dedão apontando na direção para a qual você deseja chutar. Balance a perna através da bola, mirando mais alto na bola se você deseja mantê-la baixa ou mais baixo na bola se você quer mandá-la pelos ares. Continue com a perna que vai chutar, em um movimento curvo que tira a planta do seu pé do chão, e aterrisse sobre o pé com o qual você chutou para obter mais potência.

## Dribles

Além dos passes, dribles são o método principal de mover a bola pelo campo. Eles funcionam melhor quando você tem um campo aberto à sua frente, sem a pressão da defesa. A maioria dos jogadores são bem-sucedidos ao usar a parte de cima de seu pé para empurrar a bola ao longo do campo ao realizar seus passos e o quanto mais avançado você se torna, mais partes do seu pé será capaz de utilizar ao realizar um drible. O objetivo dos dribles é mover a bola rapidamente ao mesmo tempo que a mantém perto do corpo para que você possa decidir rapidamente se quer passar, chutar ou mudar de direção quando necessário.

Velocidade

De acordo com HARRE, citado por MANSO, VALDIVIELSO e CABALLERO (1996), é a capacidade motora que se manifesta em sua totalidade nas ações motrizes onde o rendimento máximo não seja limitado pelo cansaço.

Velocidade é a capacidade de executar ações motoras de maneira mais rápida possível, em determinadas condições (ZACIORSKIJ, citado por ACERO, 2000).

## Defesa do gol

O guarda-redes é a última linha de defesa, responsável por fazer o possível para evitar que a bola entre na rede. Como guarda-redes, você pode usar seu corpo inteiro, inclusive mãos e braços, para parar a bola. A melhor maneira para um guarda-redes agarrar a bola é formar um "W" com os polegares e dedos indicadores, com as mãos abertas e as palmas viradas para fora. Isso lhe ajuda a agarrar a bola que esteja vindo a alta velocidade sem que passe pelas suas mãos. A outra habilidade fundamental para os goleiros é arremessar e chutar para longe, que é como você distribui a bola para cima do campo depois de fazer uma defesa. Segure a bola sobre o pé dominante e depois deixe-a cair à medida que balança o pé, como num chute.

* + 1. **Talento Desportivo**

É aquele que tem capacidades próprias, que podem ser desenvolvidas posteriormente com treino, diferentes das que são habituais de se ver no quotidiano. Um talento é aquele que faz parecer fácil as coisas mais difíceis de executar, sendo por isso, estes os atletas mais procurados e requisitados.

É aquele que tem capacidades próprias, que podem ser desenvolvidas posteriormente com treino, diferentes das que são habituais de se ver no quotidiano. Um talento é aquele que faz parecer fácil as coisas mais difíceis de executar, sendo por isso, estes os atletas mais procurados e requisitados.

Um atleta talentoso é aquele que dispõe um dom inato para uma determinada modalidade desportiva (Hahn 1988).

De acordo com Manso et al. (2003), ninguém, por mais talentoso que seja, poderá chegar ao máximo do seu potencial se não o desenvolver eficazmente durante um largo período de tempo. A reforçar esta ideia está o princípio dos “*10-years role*” ou 10 000 horas de prática deliberada (Ericsson, 1996).

Por outro lado, de acordo com Durand-Bush e Salmela (2001), a crença de que o talento inato é a base para performances excecionais é reforçada em quase todas as publicações desportivas. No entanto, os autores afirmam que as novas investigações argumentam o contrário, isto é, as performances excecionais são mais resultado de uma prática de alta qualidade, em que as habilidades inatas têm um papel mínimo.

* + 1. **Descoberta de Talento**

De acordo com Carzola (1983), a deteção de talentos desportivos deveria abranger diversos campos, como a análise das exigências de um determinado desporto, as condições materiais, psicológicas, sociológicas e biológicas da modalidade ao seu mais alto nível, o planeamento racional de um programa de deteção elaborado por fases de desenvolvimento, programas de treino e de formação dos talentos identificados.

Desde sempre, “identificar as variáveis que fazem de um atleta o melhor entre os melhores tem sido uma das preocupações centrais daqueles que se dedicam ao desenvolvimento das capacidades atléticas dos jovens” (Vasconcelos-Raposo, 1993: 14).

Como referem Alves e Costa (1990) uma descoberta atempada do talento permitirá uma maior rentabilidade do rendimento desportivo por um lado, evitando, por outro, muitas frustrações devido a carreiras desportivas mal orientadas.

Na deteção de talentos, umas das primeiras preocupações será a de definir o “perfil ideal” (modelo) do atleta para determinada modalidade e dentro desta para desempenhar determinadas tarefas e funções, o que pressupõe a análise das características morfológicas, das capacidades funcionais e do seu potencial psicológico.

* + 1. **Indicadores de Talentos no futebol**

Na **deteção de talentos**, é fundamental estar atento a pressupostos que indiciem o talento de um jogador de futebol. Segundo Garganta (1995), podem ser:

– Habilidade técnica em velocidade;

– Disponibilidade tática (criatividade);

– Eficiência orgânica e muscular: agilidade, velocidade, rápida reação e travagem, rápidas mudanças de sentido e direção;

– Valor moral elevado: autocontrole, coragem, autoconfiança, combatividade e carácter.

* + 1. **Clube de Futebol**

Um **clube de futebol** (ou time de futebol ou equipa de futebol) é uma agremiação que tem como fim principal (às vezes funciona apenas o futebol) a prática deste desporto, regido pela FIFA.

Um clube de futebol é um tipo de clube esportivo que é uma entidade organizada ou incorporada. Normalmente, estes terão um comitê, secretário, presidente ou presidente, secretário e membros.

* + 1. **Scouting/** **Escoteiro de talentos**

Um caçador de talentos é alguém que localiza e identifica estrelas em ascensão em um determinado campo. Por exemplo, se você fosse um olheiro de atuação, você seria responsável por ir a peças locais, audições e aulas de atuação para procurar atores talentosos. Um caçador de talentos não é o mesmo que um agente de talentos.

* + 1. **Agente de talentos**

Um **agente de talentos** é uma pessoa que encontra trabalho para atores, autores, cineastas, músicos, modelos, produtores, atletas profissionais, escritores e outras pessoas em diferentes empresas de entretenimentos. Agentes fazem seu dinheiro por uma percentagem do dinheiro que seu cliente é pago. Existem diferentes regulamentos que governam os diferentes tipos de agentes que são estabelecidos por sindicatos dos artistas e na jurisdição legal na qual o agente opera. Há também organizações profissionais que licença agências de talento.

* + 1. **Importância do desporto**

a atividade desportiva é muito importante na preparação para a cidadania, ajudando a conviver de forma saudável, com um verdadeiro espírito de equipa e de forma civilizada. Assim, o desporto deve ser sempre encarado a partir dos seus princípios, apesar de algumas situações menos positivas que têm vindo a surgir ultimamente.

O desporte é parte integrante da vida humana e há grande importância do desporte em todas as esferas da vida. Além disso, os desportes ajudam a construir o caráter e a personalidade de uma pessoa. É certamente uma excelente ferramenta para manter o corpo fisicamente em forma.

O desporto também serve como uma boa atividade de lazer destinada a aliviar o stress físico e emocional e, consequentemente, uma vida saudável. É um meio para alcançar o exercício físico que é bom para o crescimento e desenvolvimento do corpo, daí uma vida saudável, uma vez que as calorias e gorduras são queimadas.

* + 1. **Importância de futebol**

O futebol pode trazer mais-valias diretas para a sociedade. Para além de ser um espetáculo com capacidade para trazer magia, alegria e fazer sonhar, pode criar melhorias significativas para as condições de vida das populações. Quando um país recebe um evento futebolístico de grande importância, procura inovar e desenvolver as suas cidades.

O futebol é um grande desporte para queimar gordura porque trabalha os músculos e seu coração de diferentes maneiras. O futebol constrói mais massa muscular e queima mais gordura recrutando fibras musculares de contração lenta e de contração rápida.

* 1. **Tecnologia de Informação**

Tecnologia de Informação (TI), é o conjunto de atividades e soluções providas por recursos computacionais (*hardware e software*), com o objetivo de permitir a obtenção, o armazenamento, a proteção, o processamento, o acesso, a gestão e o uso das informações. (Alecrim, 2019)

Para Cruz (2000, p. 24): “Tecnologia da informação é todo e qualquer dispositivo que tenha capacidade para tratar dados e ou informações, tanto de forma sistêmica como esporádica, quer esteja aplicada no produto, quer esteja aplicada no processo”

A tecnologia da informação tem por função simplificar as atividades empresariais bem como controlá-las com precisão.

# Metodologia, Material e Métodos

* 1. **Material**

Para o estudo será usado o seguinte material:

* Carta de Pedido de Realização do Estudo para a recolha de dados na FC Desportivo de Maputo;
* Credencial para solicitação da visita na FC Desportivo de Maputo;
* Obras literárias que versam sobre o tema para a construção do quadro teórico;
* Questionários que serão distribuídos aos funcionários da na FC Desportivo de Maputo para o estudo.
  + 1. **Metodologia e Métodos**

Segundo (Sousa e Baptista, 2011), a metodologia de investigação consiste num processo  
de seleção da estratégia de investigação. Esta escolha deve ser adequada aos objetivos que se  
pretendem atingir.

Metodologia é um conjunto de passos ou fases simples baseadas na ciência, lógica, e no pensamento. E é com base na metodologia que as pesquisas e investigações são feitas, e assim sendo, constata-se que a metodologia está em tudo ou todas as atividades que os Homens fazem. Bruyne, (citado por Didó, 2014)

Apresenta-se neste capítulo, a metodologia utilizada para a realização da pesquisa, e as técnicas de recolha de dados ou informação.

## Metodologia de Pesquisa

Metodologia de Pesquisa, é o conjunto unificado de procedimentos e métodos indispensáveis em atividades ou processos académicos e profissionais, pois, para além de abranger todas as áreas, são definidos e apresentados os passos a seguir em pesquisas, investigações, estudos, dentre vários outras tarefas. Ruas, (citado por Chissico 2019).

Para Ruas (2017) a Metodologia de Pesquisa é referente a técnicas que devem ser aplicadas no âmbito do processo de uma pesquisa.

Para o presente estudo, a metodologia de pesquisa implementada classifica-se em:

### Quanto a Natureza

a) pesquisa básica: “objetiva gerar conhecimentos novos úteis para o avanço da ciência sem aplicação prática prevista. Envolve verdades e interesses universais” (Prodanov & Freitas, 2013).

b) pesquisa aplicada: “objetiva gerar conhecimentos para aplicação prática dirigidos à solução de problemas específicos. Envolve verdades e interesses locais” (Prodanov & Freitas, 2013).

A pesquisa quanto a natureza será aplicada, visto que tem como o objetivo gerar conhecimento novo para o avanço da ciência, buscando também verdades temporais e relativas de diversos interesses, aplicando-se em prática do resultado, necessitando de parâmetros bem estabelecidos de comparação ou referencias na pesquisa.

### Quanto aos objetivos

A pesquisa, sob o ponto de vista de seus objetivos, pode ser: Pesquisa exploratória, pesquisa descritiva, pesquisa explicativa.

É explicativa visto que “aprofunda o conhecimento da realidade porque explica a razão, o porquê das coisas.” GIL, (citado por Prodanov & Freitas, 2013)

Seleciona-se esta pesquisa para detalhar e explicar de forma que se compreenda a necessidade e o motivo pelo qual aborda-se a questão da descoberta e a gestão de novos talentos no futebol Moçambicano.

### Quanto à Abordagem

Sob o ponto de vista da abordagem do problema, a pesquisa pode ser: Pesquisa quantitativa, Pesquisa qualitativa.

Zanella (2013), afirma que o método qualitativo não emprega a teoria estatística para medir ou enumerar os fatos estudados. Preocupa-se em conhecer a realidade segundo a perspetiva dos sujeitos participantes da pesquisa, sem medir ou utilizar elementos estatísticos para análise dos dados.

É uma pesquisa quantitativa, as pesquisas quantitativas enfatizam o raciocínio dedutivo e as os atributos da experiência Tumelero (2018).

A presente pesquisa é de abordagem quantitativa, optei usar este método porque o assunto á ser abordado já é do meu conhecimento, pois passei e presencio a dificuldade que os Clubes nacionais tem, de fazer a descoberta de talentos no futebol, por não poderem abranger todo o pais, ou fazer chegar a informação aos jogadores, que eles estão fazendo entrevistas ou teste para serem recrutado, e também vejo a dificuldade que os talentos tem de poderem desenvolver mais as suas habilidades, por estarem em um meio onde não lhes possibilita desenvolver as suas habilidades, e por sua vez acabam por perder as suas habilidades, ou desistindo de seguir enfrente.

Irei deste modo trazer uma solução ao problema identificado para o objeto de estudo, tendo como fonte os locais da pesquisa para coleta de dados.

* + 1. **Quanto aos procedimentos**

É bibliográfica, “Quando elaborada a partir de material já publicado, constituído principalmente de: livros, revistas, publicações em periódicos e artigos científicos, jornais, boletins, monografias, dissertações, teses, material cartográfico, internet, com o objetivo de colocar o pesquisador em contato direto com todo material já escrito sobre o assunto da pesquisa. (...)” (Prodanov & Freitas, 2013).

Partindo do pressuposto que em uma pesquisa é indispensável que se faça algumas consultas em outras obras ou materiais que de alguma forma contribuem para a realização de outra pesquisa.

* 1. **População e Amostra**

Pradanov e Freitas (2013) afirmam que população (ou universo da pesquisa) é a totalidade de indivíduos que possuem as mesmas características definidas para um determinado estudo. A definição da população-alvo tem uma influência direta sobre a generalização dos resultados.

Neste caso, a população foi conjunto de todos os colaboradores ou funcionários do Clube Ferroviário de Maputo, e três equipas e seus colaboradores que participam de campeonatos nos bairros, na cidade de Maputo.

Quanto a amostra, este projeto terá uma amostra de 20 participantes, cuja o pesquisador acha necessário para trazer alguns dados concretos, sendo que dos 20 participantes 8 serão somente jogadores do sexo masculino, com idades compreendidas entre os 12 aos 25 anos, e dos 8 jogadores 2 serão do clube ferroviário de Maputo, os 6 restantes serão jogadores que tenham uma equipa e participam em diferentes campeonatos dos bairros, onde por sua vez é possível encontrar algum talento de futebol.

Serão de Igual modo escolhidos 4 treinadores, sendo que dos 4, um será o treinador do clube ferroviário de Maputo, e os restantes serão treinadores selecionados em campeonatos, que decorem nos bairros de: Laulane, Hulene, Ferroviário.

Também será selecionando 1 Diretor Desportivo, neste caso do Clube Ferroviário de Maputo, e juntamente serão selecionados 2 responsáveis das equipas, com as idades compreendidas entre os 20 aos 70 anos do sexo masculino, que participam em campeonatos dos bairros, sendo selecionado esses responsáveis nos bairros de Laulane, Hulene, Ferroviário.

Será de igual modo, selecionado 1 olheiro, neste caso, o olheiro do Clube Ferroviário de Maputo, também vão ser selecionados 2 Adeptos do Clube ferroviário de Maputo que tem o mínimo de cinco anos á apoiar a equipa, e por fim serão também selecionados mais 2 adeptos ou assistentes do futebol nos bairros acima citados.

A escolha desses participantes foi realizada a partir da compreensão de que esses seriam capazes de trazer-nos alguma informação útil para que o projeto pudesse ser realizado com sucesso e que fosse eficiente. Estapesquisa serve- se da amostragem não probabilística ou amostragem por tipicidade ou intencional.

* + 1. **Caracterização da amostra**

Quanto ao tipo de amostragem, essa pesquisa serve- se da amostragem não probabilística ou amostragem por tipicidade ou intencional. Amostragem por tipicidade ou intencional também constitui um tipo de amostragem não probabilística e consiste em selecionar um subgrupo da população que, com base nas informações disponíveis, possa ser considerado representativo de toda a população. Gil (2008).

É o tipo mais simples de amostra não probabilística, já que o pesquisador se dirige intencionalmente a grupos de elementos dos quais deseja saber a opinião. Pradanov e Freitas (2013).

No entanto para a pesquisa será conveniente escolher uma parte dos jogadores que possuem algum tipo de talento, e de igual modo será também escolhido uma parte de adeptos que já foram jogadores ou já praticaram o futebol, e escolher também proprietários das equipas e os respetivos treinadores avaliando os critérios de serem pessoas que já praticaram desporto de futebol ou que estejam não área de futebol acima de 5 anos, o olheiro ser alguém experiente e que já detetou algum talento para o clube, o diretor desportivo deve ser alguém que já tenha aprovado um contratação de um jogar revolucionário, ou seja, um talento de futebol, os adeptos por sua vez devem ter no mínimo de cinco anos na área do desporto de futebol, o proponente julga que estes possuem maior probabilidade de estarem familiarizado ao problema de pesquisa.

## Técnicas de recolha de dados

Lakatos e Marconi (2003) consideram técnicas de recolha de dados como um conjunto de preceitos ou processos de que se serve uma ciência, são, também, a habilidade para usar esses preceitos ou normas, na obtenção de seus propósitos. Correspondem, portanto, à parte prática de recolha de dados.

Recolha de dados é a fase do método de pesquisa, cujo objetivo é obter informações da realidade. (Prodanov & Freitas, 2013)

Para o pesquisador efetuar a escolha exata das técnicas para á coleta de dados depende do problema da pesquisa e dos objetivos, sendo assim, para efetuar a coleta de dados nos locais em estudo, serão usados como as Técnicas: Analise documental, Observação e a Entrevista.

### Analise documental

O trabalho é feito com base em fontes bibliográficas relacionadas ao assunto da pesquisa, no caso em específico livros, internet, monografias e artigos científicos. Pradanov e Freitas (2013) afirmam que a pesquisa é bibliográfica quando elaborada a partir de material já publicado, constituído principalmente de: livros, revistas, publicações em periódicos e artigos científicos, jornais, boletins, monografias, dissertações, teses, material cartográfico, internet, com o objetivo de colocar o pesquisador em contato direto com todo material já escrito sobre o assunto da pesquisa.

### Observação

Cervo e Bervian (2002), “observar é aplicar atentamente os sentidos físicos a um amplo objeto, para dele adquirir um conhecimento claro e preciso”. Para esses autores, a observação é vital para o estudo da realidade e de suas leis. Sem ela, o estudo seria reduzido à simples conectora e simples adivinhação.

A observação constitui elemento fundamental para a pesquisa. Partindo da formulação do problema, passando pela construção de hipóteses, recolha, análise e interpretação dos dados, a observação desempenha papel imprescindível no processo de pesquisa. (Gil, 2008)

Na presente pesquisa será usada a observação, onde irei observar o processo do funcionamento da detenção de talentos, neste caso em duas possibilidades, primeira fase será observar como o Clube Ferroviário de Maputo, neste caso o Olheiro da Clube faz o processo de detenção de talentos, em quais locais são efetuados estas buscas, quais as idades que eles procuram, ou seja, ter o mínimo de perfil de talentos que eles buscam, e a segunda fase é onde vou observar os campeonatos que são disputados nos bairros de Hulene, Laulane e Ferroviário, para tentar perceber a existência de alguns talentos, entender como eles são visto por uma dado Clube. O pesquisador neste caso vai poder fazer o registro dos dados à medida que forem ocorrendo, assim, com o instrumento de recolha de dado, a observação iremos perceber e entender melhor os fatos do problema da pesquisa.

A escolha desta técnica de recolha de dados deve – se ao princípio de que o pesquisador estará incluso no contexto da pesquisa, desde modo poderá vivenciar os fatos da pesquisar, vai também trazer dados ou informações obtidas por ele mesmo, sem nenhuma alteração por parte de um outro autor, neste caso ele vai perceber a cerca do problema que se pretende resolver, analisar o problema da descoberta de novos talentos no futebol, as dificuldades encontradas por parte dos Clubes nacionais e dos novos talentos que pretendem ser vistos ou dados uma oportunidade para desenvolverem mais as suas habilidades.

### Entrevista

Entrevista é a técnica em que o investigador se apresenta frente ao investigado e lhe formula perguntas, com o objetivo de obtenção dos dados que interessam à investigação. A entrevista é, portanto, uma forma de interação social. Mais especificamente, é uma forma de diálogo assimétrico, em que uma das partes busca recolher dados e a outra se apresenta como fonte de informação. (Gil, 2008)

A escolha da entrevista deve-se ao facto da mesma conter um conjunto diversificado de perguntas o que permite obter diferenciadas formas de respostas em relação ao mesmo propósito, também por esta oferecer flexibilidade muito maior, e adaptar-se mais e às circunstâncias em que se desenvolve a entrevista. Esta técnica permite também que os entrevistados expressem sua opinião sobre o objeto abordado de forma livre, abrindo espaço para descoberta de mais aspetos durante esse processo. O guião de entrevista consta no anexo 2.

### Cronograma de Atividades

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Setembro** | | | | **Outubro** | | | | **Novembro** | | | | **Dezembro** | | | | | **Janeiro** | | | | |
| **Atividades** | **Semana** | | | | **Semana** | | | | **Semana** | | | | **Semana** | | | | | **Semana** | | | | |
|  | **1ª** | **2ª** | **3ª** | **4ª** | **1ª** | **2ª** | **3ª** | **4ª** | **1ª** | **2ª** | **3ª** | **4ª** | **1ª** | **2ª** | **3ª** | **4ª** | **1ª** | | **2ª** | **3ª** | **4ª** |
| Início do Projeto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Realização das Entrevistas e interpretação dos resultados |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Levantamento dos dados do material necessário |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Análise e interpretação dos dados |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Codificação |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Configurações e testagem do sistema |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Entrega do Sistema |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Fim do Projeto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |

1. ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS

Apresenta-se neste capítulo, a descrição da instituição, análise e discussão dos resultados obtidos de acordo com a pesquisa feita. Apresentam-se algumas figuras que resumem as entrevistas feitas aos jogadores, treinadores, diretor desportivo, proprietários das equipas, olheiro e adeptos ou assistentes de futebol.

## Descrição da Instituição

O Clube Ferroviário de Maputo, conhecido como Ferroviário de Maputo, é um tradicional clube de futebol, basquetebol, natação, ciclismo, atletismo, boxe, Karate e de hóquei em patins de Maputo, Moçambique. Foi Fundado em 1 924, sob o nome de *Clube Ferroviário de Moçambique-Sede*, mudado depois para **Clube Ferroviário de Lourenço Marques** a fim de distinguir das delegações provinciais dos clubes. Após a independência, o clube ganhou outra denominação em 1976: **Clube Ferroviário de Maputo**, que persiste até os dias de hoje.

Com génese na empresa caminhos de ferro de Moçambique, e possuindo um património imóvel invejável desportivo e social, tem clubes-irmãos em todas as capitais provinciais e até em alguns distritos ou bairros do país, designadamente: Ferroviário das Mahotas, de Gaza (cidade de Xai-Xai), de Mabalane, de Inhambane, de Gondola e de Machipanda, na província de Manica, Ferroviário da Beira e da Manga, em Sofala, de Moatize, em Tete, de Quelimane e de Mocuba, na província da Zambézia, de Nampula e de Nacala, na Província de Nampula, de Lichinga, em Niassa e de Pemba, em Cabo Delgado. Como um todo, é conhecido como Clube Ferroviário de Moçambique, distinguindo os diversos ferroviários pelos nomes das respetivas sedes territoriais.

## Missão

Ser referencia mundial como academia de futebol, na formação e intercambio de atletas.

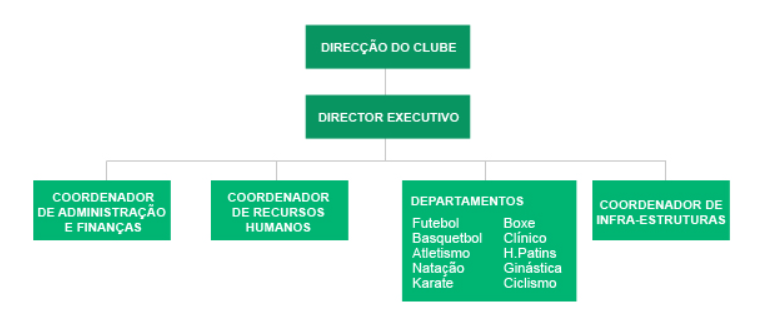
## Visão

Ser reconhecido e respeitado como academia de futebol de referencia mundial, formando jogadores para o mercado nacional e internacional do desporto, valorizando a formação cultural, desportiva e moral do atleta, com praticas de gestão modernas, excelência técnica em seu modelo de jogo, responsabilidade social e financeira.

## Valores

1. Espírito vencedor
2. Valorização da cultura Moçambicana
3. Ética e desportivismo
4. Excelência e Qualidade
5. Formação Integral do atleta
6. Responsabilidade social
7. Responsabilidade ambiental
8. Valorização da comunidade local

## Estrutura Orgânica do Clube Ferroviário de Maputo



## Análise e Discussão dos Resultados

Durante o processo de pesquisa, recorreu-se a métodos ou técnicas para recolha de dados e informações citadas no capítulo anterior, que possibilitaram ter informações relevantes que se passa a abordar no ponto a seguir. Os dados ou informações discutidas neste capítulo, foram obtidos através de um questionário feito na aplicação google *forms* e distribuído por *e-mail* para 20 colaboradores, sendo que dos 20, 8 são somente jogadores e dos 8 jogadores 4 são jogadores do Clube ferroviário de Maputo e os restantes 4 são jogadores selecionados nos campeonatos que decorem nos bairros de Laulane, Ferroviário e Hulene, de igual modo foram selecionados 4 treinadores, sendo que 1 é treinador oficial do Clube ferroviário de Maputo, e os restantes 3 são treinadores escolhidos nos campeonatos que decorem nos bairros de Laulane, Ferroviário, Hulene, também foi distribuído para o 1 Olheiro e 1 Diretor desportivo do Clube Ferroviário de Maputo, e distribuíram também para três proprietários das equipas que se encontram nos bairros citados acima, e por fim para os adeptos ou assistentes de futebol, sendo que 2 foram adeptos que tem mais de 5 anos a apoiarem o Clube Ferroviário de Maputo e 2 adeptos ou assistentes de futebol, são dos que tem mais de 2 anos a acompanharem os campeonatos que decorem nos bairros acima citados. Para uma melhor análise, optou-se por apresentar a figura seguida da sua respetiva tabela.

# Discussão e apresentação de resultados

Este trabalho pretende dinamizar os serviços do Clube Ferroviário de Maputo, no que concerne a descoberta e a gestão de novos talentos no futebol, de forma a sanar o processo manual efetuado atualmente para a descoberta de talentos, que por sua vez não consegue abranger a todo os locais onde se efetuam a prática de futebol, desenvolvendo um sistema capaz de garantir o controlo de desvios de rotas e a gestão dos transportes públicos. Dessa forma o trabalho espera obter bons resultados ao longo do seu funcionamento.

,

# Conclusão e recomendações

## Conclusão

Espera-se que á implementação do projeto traga consigo mudanças positivas que respondam de forma satisfatória as necessidades do clube ferroviário de Maputo, das equipas existentes em diversos lugares do pais e os talentos que sempre desejaram estar e participar de algo melhor, para o seu desenvolvimento/progresso, e por sua vez se possível ate concretizarem os seus sonhos, podendo ser, jogar em grandes competições nacionais ou ate ser selecionado para fazer parte de um determinado clube estrangeiro, e que o sistema de informação possa de uma forma minimizar o problema de pesquisa.

O talento do futebol continua sendo um conceito incrivelmente difícil de quantificar extensivamente. Apesar da identificação e desenvolvimento de talentos serem um domínio de pesquisa bem documentado, é preciso entender como os dados estabelecidos das nações do futebol se aplicam àqueles que estão emergindo a nível internacional. As nações emergentes do futebol apresentam desafios únicos e é importante que reavaliemos as abordagens utilizadas para identificar e desenvolver talentos. Daqui para frente, as nações emergentes do futebol devem evitar a desseleção ativa e a desistência para maximizar o tamanho do pool de talentos disponível, reduzir a influência de fatores de confusão na identificação de talentos e acompanhar longitudinalmente os jogadores durante todo o desenvolvimento para documentar a gama de perfis de desempenho que levam à experiência no futebol.

## Recomendações

O projeto recomenda a todos usuários do sistema, que na altura em que estiverem a usar o mesmo, se por ventura surgir alguma dúvida ou dificuldade, que procure com urgência o centro de ajuda.

De igual modo recomenda que as entidades competentes façam uma Identificação e de possíveis locais de desenvolvimento de talentos futebol, e por sua vez devem:

Mitigar fatores de confusão, proporcionando oportunidades de desenvolvimento para jogadores menos biologicamente maduros ou nascidos no final do ano de seleção

Relaxe os critérios de seleção usados em programas de desenvolvimento para minimizar a desseleção ativa

Incentive os jovens jogadores de futebol a se especializarem mais tarde e diversificarem suas experiências de aprendizagem durante o desenvolvimento para ajudar a reduzir a desistência

Desenvolver protocolos nacionais de avaliação multifatorial que acompanham os jogadores durante o desenvolvimento

Avalie cuidadosamente a estrutura e os recursos disponíveis em seu sistema nacional de talentos

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Birou, A. (1982). *Dicionário de Ciências Sociais* (5.ª ed.). Lisboa: Publicações Dom Quixote.

Barros, A. J. P.; Lehfeld, A. S. (2009). Projeto de pesquisa: propostas metodológicas. 8. ed.

Petrópolis: Vozes.

Ciribelli, Marilda Corrêa. (2008). *Como elaborar uma pesquisa científica*. Marilda Ciribelli

Corrêa, Rio de Janeiro: 7 Letras.

Cuadro, Héctor Noa. (2005). *Un nuevo enfoque sobre los critérios de selección en el fútbol***.** Disponible em: http://www.efdeportes.com. Acesso em abril.

Diehl, Astor Antonio; Tatim, Denise Carvalho. (2004). *Pesquisa em ciências sociais aplicadas*: métodos e técnicas. São Paulo: Prentice Hall.

Fonseca, J. J. S. (2002). Metodologia da pesquisa científica. Fortaleza: UEC.

Gil, A. C. (1999). *Métodos e técnicas de pesquisa social*. São Paulo: Atlas.

Lakatos, E. M.; Marconi, M. de A. (2001) *Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projecto e relatório, publicações e trabalhos científicos.* 6. ed. São Paulo: Atlas, p.221-224.

Ruiz, João Álvaro. (2002). Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos. São Paulo: Atlas.

Brandão, M.R.F. (2000). *Factores de stress em jogadores de futebol profissional*. Tese de doutorado. Universidade Estadual de Campinas.

Hernandez, J. A. E.; Voser, R. C.; Likauka, M. G. A. (2004). Motivação no esporte de elite: comparação de categorias de futsal e futebol. Revista Digital, ano 10, n. 77. Buenos Aires.

Jesus, G. M. (2000). *Considerações teórico-metodológicas sobre a difusão do futebol*. Scripta Nova – revista electrónica de geografia y ciencias sociales. Universidade de Barcelona. N. 69 (23).

Levine, R. M. (1982). *Esporte e sociedade: o caso do futebol brasileiro*. In J. C. B. Meihy & J. S. Witter (orgs), Futebol e cultura: coletânea de estudos. (p. 21-44). São Paulo,Imprensa Oficial.

Shirtz, M. G. (1982). *Futebol no Brasil ou foot ball in Brazil*?. In J. C. B. Meihy & J. S. Witter (orgs), Futebol e cultura:coletânea de estudos. (p. 87-99). São Paulo, Imprensa Oficial.

Witter, J.S. Futebol... Futebol. (1982). In J. C. B. Meihy & J. S. Witter (orgs), Futebol e cultura: colectânea de estudos. (p. 71-85). São Paulo, Imprensa Oficial.

Bompa, T. (1985). Talent Identifiation. *Sports Science Periodical on Research and Technology in Sport*. 1-11.

Böhme, M. T. S. (1999). *Aptidão física de jovens atletas do sexo feminino analisada em relação a determinados aspectos biológicos, idade cronológica e tipo de modalidade esportiva praticada*. (Tese Livre Docência). São Paulo:Universidade

Carzola, G. (1983). De l’evaluation des naugers de haut niveu a la detection de jeunes talents. Travaux et Rechercha. *INSEPS Special Evaluation*, 7, 185-208.

Dias, P.D. (2002). Conceitos de Gestão e Administração: Uma Revisão Crítica. *Revista Eletrônica de Administração – FACEF. Vol.01. Edição 1, Julho- Dezembro.*

Hahn, E. (1988). *Entrenamiento com ninõs*. Barcelona: Martínez Roca.

Leães, C. Futebol (2003). *Treinamento em Espaço Reduzido*. Porto Alegre: Editora Movimento.

Dosil, J. (2001). Detección de talentos deportivos. In J. Dosil (Ed.). Psicologia e deporte de iniciación (pp. 79-92). Madrid: Ediciones GERSAM.

Foina, Paulo Rogério. (2006). *Tecnologia de Informação: Planeamento e Gestão*. 2. ed. São Paulo: Atlas.

Matsudo, K. R., Araújo, T. L., & Oliveira, L. C. (2007). Há ciência na detecção de talentos. *Diagnóstico e Tratamento, 12*(4), 196-199. Disponível em: <http://files.bvs.br/upload/S/1413-9979/2007/v12n4/a0018.pdf>

Manso, J., Granell, J., Girón, P., & Abella. C. (2003). *El talento deportivo, formación de elites deportivas*. Madrid: Editorial Gymnos.

Salmela, J., Régnier, G. (1986). Justificacion de los programas de identification de talentos. In *I Congresso de Psicologia de la Actividad Física y del Deporte*, Barcelona.

Lorenzo, A. (2001). Hacia un Nuevo enfoque del concepto talento deportivo. *RED: Revista de Entrenamiento Deportivo*, *15*(2), 27-33.

Reilly T, Williams AM, Nevill A, Franks A.(2000) *A multidisciplinary approach to talent identification in soccer*. J Sports Sci; 18, 695-702.

Rodrigues Filho, José e Gomes, Natanael Pereira. (2004). *Tecnologia da Informação no Governo Federal*. RAP.

Pires, G & Sarmento, J.P (2001). *Conceito de Gestão de desporto: Novos desafios, diferentes soluções*. Revista Portuguesa de Ciências do Desporto. 1(88). 88-103

GASTALDO, Édison Luis. "Os Campeões do Século": notas sobre a definição da realidade no futebol-espetáculo. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, Campinas, v. 22, n. 1, p. 105-124. set.2000.

GIULIANOTTI, Richard. Sociologia do futebol: dimensões históricas e socioculturais do esporte e das multidões. São Paulo: Nova Alexandria, 2002.

GUEDES, Simoni Lahud. O Brasil no campo de futebol: estudos antropológicos sobre os significados do futebol brasileiro. Rio de Janeiro: EDUFF, 1998.

SANTOS NETO, José Moraes dos. Visão do jogo: primórdios do futebol no Brasil. São Paulo: Cosac & Naif. Rio de Janeiro: Irradiação Cultural, 2002

Carzola, G. (1983). De l’evaluation des naugers de haut niveu a la detection de jeunes talents. *Travaux et Rechercha*. INSEPS Special Evaluation nº 7, 185-208.

Manso, J., Granell, J., Girón, P. e Abella. C. (2003). *El talento deportivo, formación de elites deportivas.* Madrid: Editorial Gymnos

Eriksson, K. (1996). *The road to excellence: The acquisition of expert performance in the arts and sciences, sports and games*. Mahwah, NJ: Erlbaum.

Durand-Bush, N. & Salmela, J. (2001). The developement of talento in sport. In R. Singer, H. Hausenblas & C. Janelle (Eds.), *Handbook of Sport Psychology* (2nd Ed.) (pp. 269-289). New York: John Wiley & Sons, Inc.

Weil, E., Giulianotti, R. C., Joy, B., Alegi, P. C., & Rollin, J. (2017). Football. Retrieved November, 22nd, 2017 from <https://www.britannica.com/sports/football-soccer>.

Güllich, A. (2014). Seleção, deseleção e progressão na promoção de talentos do futebol alemão. *European Journal of Sport Sciences, 14*(6), pp. 530-537. doi:10.1080/17461391.2013.858371

MANSO, J. M. G.; VALDIVIELSO, M. N.; CABALLERO, J. A. R. **Bases Teóricas del Entrenamiento Deportivo**: Principios y Aplicaciones. Madrid: Gymnos, 1996.

Tumelero, N. (04 de Fevereiro de 2018). *blog.mettze*. Obtido em 31 de Outubro de 2021, de blog.mettze: <https://blog.mettzer.com/pesquisa-quantitativa/>

Didó, N. (2014). *Mídias Sociais e Tecnologia: A Contribuição da Comunicação na Gestão Pública.* Universidade Federal de Santa Maria. Obtido de https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/11860/Dido\_Natalia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Chissico, E. R. (2019). *Protótipo de uma Aplicação web para o suporte na busca de indivíduos desaparecidos em Moçambique. [Tese de Licenciatura].* Universidade São Tomás de Moçambique, Maputo.

Prodanov, C. C., & Freitas, E. C. (2013). *Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Acadêmico* (2ª ed.). Novo Hamburgo. Obtido de https://aedmoodle.ufpa.br/pluginfile.php/291348/mod\_resource/content/3/2.1-E-book-Metodologia-do-Trabalho-Cientifico-2.pdf

Garganta (1995) indicadores de talentos. Disponível em: [Indicadores de talento « Futebolis (wordpress.com)](https://futebolis.wordpress.com/prospeccao/indicadores-de-talento/#:~:text=Indicadores%20de%20Talento%20Na%20detec%C3%A7%C3%A3o%20de%20talentos%2C%20%C3%A9,Habilidade%20t%C3%A9cnica%20em%20velocidade%3B%20%E2%80%93%20Disponibilidade%20t%C3%A1ctica%20%28criatividade%29%3B)

# Anexo 1

**Termo de Consentimento Livre e Esclarecido**

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ declaro que recebi e compreendi por completo as informações por escrito que constam neste documento e as explicações que me foram fornecidas. Fui informado que sou livre para escolher concordar ou recusar minha participação. Declaro estar ciente e esclarecido da pesquisa, seus objetivos, metodologia, garantia de sigilo e liberdade para desistir de participar e colaborar com a pesquisa em qualquer etapa da mesma sem danos à minha pessoa. Nestes termos, concordo em participar deste estudo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do entrevistado

Data da entrevista: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Anexo 2**

**GUIÃO DE ENTREVISTA PARA RECOLHA DE INFORMAÇÃO**

Eu, Arsénio José Soto Júnior, estudante finalista do curso de Administração de Sistemas de Informação e Redes na Universidade São Tomás de Moçambique, venho por meio deste pedir o sua participação e contributo para o questionário da minha monografia, sendo que o questionário possui simplesmente perguntas fechadas com a previsão de duração de 10 min, com o objetivo de recolher informações sobre os problemas que os Clubes nacionais apresentam no que diz respeito a descoberta de novos talentos no futebol, e juntamente a dificuldade que os novos talentos enfrentam em serem vistos ou escolhidos/encontrados, o questionário tem a finalidade de **desenvolver** um sistema web capaz de facilitar a descoberta e a gestão de novos talentos no futebol Moçambicano, para o Clube ferroviário de Maputo

O presente formulário tem como objetivo principal a recolha de dados para efeitos de trabalho de investigação de final de curso.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Arsénio Soto Júnior