Assignments for Computer Graphics

第一次作业

- 一、Bresenham 算法
- 1. 完善算法 Bresenham 画线算法,使其适于任何斜率的直线,在 P. 33 的程序的基础上,给出完整的 Bresenham 画线算法程序;
- 2. 分析画圆和画椭圆的快速算法,进而尝试建立形如 $y = a x^2 + b x + c$ 的曲线的快速绘制算法。
- 3. 讨论一般的二次曲线 $ax^2 + bxy + cy^2 + dx + ey + f = 0$ 的绘制算法。

【拓展】

作为光栅计算机图形学的经典算法,Bresenham 画线算法一直是教科书中的重要内容。研究 Bresenham 画线算法的思想,对于算法分析与设计具有重要的借鉴意义。在 1965 年 Bresenham 发表 其开创性论文^[1]之后,学术界有不少改进、推广和应用工作。同学们在知网、IEEE Xplore、ScienceDirect、ACM 等学术网站上搜索相关论文,进行阅读和研究,或许,你们会从自己的视角提出创见。

- [1] Bresenham J E. Algorithm for computer control of a digital plotter. IBM Systems Journal 1965; 4(1):25–30.
- 二、区域填充算法
- 1. 实现扫描线区域填充算法;分析算法的复杂度;
- 2. 实现种子填充算法;分析算法的复杂度;
- 3. 讨论连通性(4-联通、8-联通)对填充效果的影响。

【拓展】

区域填充也是光栅图形学的基本算法。以种子填充算法为基础建立的 FloodFill,在交互图形学中应用广泛。如,MSPaint 中的颜料桶、扫雷游戏、消消乐游戏,等等。请同学们尝试用纹理图案等对多边形进行填充,并积极发现新的应用。





