

Informatik und Gesellschaft

Die Urheberrechtsreform von 2019: Uploadfilter

In dem Tauschverzeichnis finden Sie einen Ordner „UPLOADFILTER“. Darin befinden sich zwei weitere Ordner: „VORHANDEN“ und „HOCHGELADEN“.

Bei den Bildern in dem Ordner „VORHANDEN“ können Sie davon ausgehen, dass eine Plattform bereits Kenntnis über diese Bilder und deren Eigentümer und Rechte besitzt.

Stellen Sie sich vor, die Bilder aus dem Ordner „HOCHGELADEN“ werden nun auf diese Plattform hochgeladen und sie müssten entscheiden, ob Bilder auf der Plattform verbleiben dürfen oder nicht.

Aufgabe 1

Vergleichen Sie die Bilder in den einzelnen Ordnern. Fragestellungen, die dabei helfen können sind beispielsweise:

- Sind alle Bilder aus der selben Perspektive geschossen worden?
- Sind die Bilder am PC nachbearbeitet worden?

Aufgabe 2

Bestimmen Sie das Bild im Ordner „VORHANDEN“, das den Bildern aus dem Ordner „HOCHGELADEN“ zugrunde liegt.

- Wie lange brauchen Sie dafür?
- Wie lange würden Sie dafür brauchen, wenn in dem Ordner nicht nur rund 30, sondern 30.000 Bilder lägen?
- Könnte ein Computer Ihnen zu jeder Zeit automatisiert das korrekte Ergebnis liefern?
- Welche Informationen benötigt er dafür?

Aufgabe 3

Analysieren Sie die Schwierigkeit, die auftritt, wenn Sie versuchen das Bild zu identifizieren.

Aufgabe 4

Nehmen Sie Stellung zu der Frage, wie ein Uploadfilter auf eines der hochgeladenen Bilder reagieren sollte. Erläutern Sie die folgenden Fragen:

- Sollte das Bild auf der Plattform veröffentlicht werden?
- Sollte das Bild gelöscht werden?

Aufgabe 5

Nehmen Sie Stellung zu dem Einsatz von Uploadfiltern.

- Sind Uploadfilter technisch umsetzbar?
- Wie schätzen Sie die Trefferquote von Uploadfiltern ein, d.h. werden Bilder, die urheberrechtlich geschützt sind, korrekt ausgesondert und Bilder, die nicht urheberrechtlich geschützt sind, korrekterweise erfolgreich hochgeladen?