

**Szkoła Polska im. Pawła Edmunda Strzeleckiego
przy Ambasadzie RP w Dublinie z siedzibą w Limerick
ma zaszczyt zaprosić wszystkich uczniów szkół polskich i szkół polonijnych
z Irlandii do konkursu:**

„(Wy)maluj, (wy)pisz wiersz Czesława Miłosza”

Rok 2024 został ogłoszony rokiem Czesława Miłosza. Z tej okazji zapraszamy do wspólnego uczczenia i rozpropagowania sylwetki słynnego polskiego noblisty, poety i eseisty, poprzez uczestnictwo w konkursie organizowanym przez naszą szkołę.

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem międzyszkolnego konkursu „(Wy)maluj, (wy)pisz wiersz Czesława Miłosza” jest Szkoła Polska im. Pawła Edmunda Strzeleckiego przy Ambasadzie RP w Dublinie z siedzibą w Limerick.
2. Konkurs współfinansowany jest ze środków polonijnych Ambasady RP w Dublinie oraz Stowarzyszenia „Polonijna Organizacja Edukacyjna”.

§ 2

Cele konkursu

1. Wspieranie wychowania patriotycznego i rozwijanie postaw obywatelskich młodego pokolenia poprzez różnorodne formy artystyczne;
2. Propagowanie piękna języka polskiego oraz rozwijanie zdolności posługiwania się językiem polskim;
3. Zachęcanie do kształtowania poczucia silnej więzi emocjonalnej, społecznej i kulturowej z własnym narodem, z jego historią, tradycją, wartościami i symbolami narodowymi;
4. Wspieranie najbardziej uzdolnionych artystycznie dzieci i umożliwienie prezentacji ich umiejętności plastycznych i literackich;
5. Rozwijanie ekspresji twórczej u dzieci, budzenie zainteresowań przeszłością i motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy;
6. Rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów, promowanie młodych talentów plastycznych, literackich wśród dzieci i młodzieży, wyobraźni i kreatywności;
7. Uczczenie pamięci wybitnego polskiego pisarza, patrona roku 2024, zapoznanie się z twórczością wielkiego, polskiego autora.

§ 3

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i otwarte dla dzieci i młodzieży polskiej w Irlandii. Udział mogą brać uczniowie w wieku od 7 do 18 lat, uczęszczający do szkół polskich czy szkół polonijnych w Irlandii
2. Prace konkursowe powinny być inspirowane życiem lub twórczością Czesława Miłosza i nie mogą naruszać praw autorskich.

§ 4

Zasady konkursu

1. Konkurs został podzielony na trzy kategorie wiekowe:

Kategoria I:

7-10 lat – konkurs plastyczny, który polega na wykonaniu portretu Czesława Miłosza.

Praca plastyczna, wykonana dowolną techniką plastyczną w formacie A4.

Kategoria II:

11-13 lat – konkurs plastyczny, który polega na wykonaniu ilustracji do wiersza Czesława Miłosza zaproponowanego przez organizatora. Lista utworów znajduje się w załączniku nr 3 do regulaminu.

Praca plastyczna, wykonana dowolną techniką plastyczną w formacie A3.

Kategoria III:

14-18 lat – do wyboru konkurs literacki lub konkurs plastyczny

Konkurs literacki polega na napisaniu wiersza inspirowanego twórczością Czesława Miłosza lub jego jednym wybranym utworem. Praca nie powinna przekraczać jednej strony A4 wydruku komputerowego (czcionka Times New Roman, Arial, Calibri, rozmiar 12 lub 13).

Konkurs plastyczny polega na wykonaniu plakatu reklamującego Rok Czesława Miłosza. Praca powinna odnosić się do życia i twórczości poety, nawiązywać do miejsc, w których przebywał. Technika pracy dowolna, format A3.

2. Warunkiem uczestnictwa w konkursach jest samodzielne wykonanie pracy plastycznej i/lub literackiej, odpowiedniej do swojej kategorii wiekowej i przesłanie jej pocztą w formacie PDF.
3. Do udziału w konkursach dopuszcza się prace plastyczne wykonane różnymi technikami plastycznymi, oraz prace literackie w formie wiersza.
4. Konkursy są jednoetapowe i otwarte dla uczniów z poszczególnych kategorii wiekowej.

5. Każdy uczestnik **może wysłać tylko jedną pracę plastyczną i jedną pracę literacką**. Oceniane będą tylko prace indywidualne, wykonane przez uczestnika konkursu samodzielnie i wcześniej nigdzie niepublikowane.
6. Do pracy konkursowej należy dołączyć oświadczenie oraz kartę zgłoszeniową, które należy czytelnie i poprawnie uzupełnić.
7. Prace wykonane niezgodnie z regulaminem nie będą brane pod uwagę.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace niekompletne, niezgodne z regulaminem lub nieterminowe zgłoszenia do konkursu.

§ 4

Terminy

1. Zgłoszenia są przyjmowane do 31 października 2024 roku.
2. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej szkoły do 17 listopada 2024 r.

§ 5

Nagrody

1. Przewidziane są nagrody rzeczowe dla laureatów we wszystkich 3 kategoriach za zajęcie I, II, III miejsca oraz jedno wyróżnienie.
2. Nagrody zostaną wysłane pocztą na adresy szkół.

§ 6

Ocena prac

1. Prace oceniać będzie jury składające się z nauczycieli, przedstawicieli Rady Rodziców oraz Samorządu Uczniowskiego Szkoły Polskiej im. Pawła Edmunda Strzeleckiego przy Ambasadzie RP w Dublinie z siedzibą w Limerick
2. Kryteria oceny to: **zgodność z tematem, poprawność merytoryczną, atrakcyjność pomysłu i wykonania, samodzielność wykonania.**
3. Rozwiązanie konkursu: w tym lista laureatów konkursu oraz nagrodzone prace zostaną umieszczone na stronie internetowej szkoły: www.limerick.orpeg.pl, oraz Facebooku szkoły.

§ 7

Dane osobowe

1. Przystępując do Konkursu uczestnik wyraża zgodę na:
 - a) przetwarzanie przez Organizatorów jego danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu oraz realizacji jego celów, na warunkach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119), zwanego dalej RODO;
 - b) rozpowszechnianie jego wizerunku oraz udziela nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie i co do terytorium, niewyłącznej licencji na publikację wykonanego przez uczestnika utworu muzycznego oraz jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o szkole, do której uczęszcza uczestnik, w ramach promocji Konkursu oraz działalności Organizatorów.
2. Biorąc udział w konkursie, uczestnicy akceptują zasady konkursu zawarte w regulaminie.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyduje Organizator.
4. Pytania i wątpliwości związane z konkursem prosimy kierować na adresy e-mail: poelimerick@gmail.com lub malgorzata.wielgus@orpeg.pl (koordynator konkursu).

Zapraszamy do udziału,
Organizatorzy



Załącznik nr 1

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisany

.....

imię i nazwisko opiekuna/rodzica

będący rodzicem/opiekunem lub występujący w charakterze opiekuna prawnego
dziecka/podopiecznego

.....

imię i nazwisko dziecka, lat

niniejszym wyrażam zgodę na jego udział w międzyszkolnym konkursie plastyczno-literackim: „**(Wy)maluj, (wy)pisz wiersz Czesława Miłosza**” oraz oświadczam, że zapoznałem/-łam się z regulaminem konkursu i go akceptuję, a w szczególności:

- poświadczam, że praca zgłoszona do konkursu została wykonana samodzielnie przez dziecko, nie narusza praw autorskich stron trzecich, a prawa autorskie do w/w pracy nie podlegają żadnym ograniczeniom,
- wyrażam zgodę na upublicznienie w jakikolwiek sposób, w związku z uczestnictwem w konkursie, jego imienia i nazwiska,
- przyjmuję do wiadomości oraz zgadzam się, że prawo własności oraz prawa autorskie związane ze zgłoszoną pracą przechodzą bezpłatnie na własność organizatora konkursu,
- przyjmuję do wiadomości oraz wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych podanych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym w celach związanych z konkursem. Dane osobowe podawane są dobrowolnie ze świadomością o przysługującym prawie do ich poprawy, zmiany lub usunięcia z bazy,
- przyjmuję do wiadomości oraz zgadzam się, że organizatorom przysługuje prawo do zatrzymania oryginału pracy zgłoszonej do konkursu.

Dane kontaktowe opiekuna/rodzica:

e-mail

telefon

Miejscowość, data

Podpis



Ambasada
Rzeczypospolitej Polskiej
w Dublinie

Załącznik nr 2

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

**Międzyszkolny konkurs plastyczno-literacki
„(Wy)maluj, (wy)pisz wiersz Czesława Miłosza”**

Ja, niżej podpisany/a

.....

imię i nazwisko opiekuna/rodzica

Zgłaszam do udziału w konkursie plastyczno-literackim „(Wy)maluj, (wy)pisz wiersz Czesława Miłosza” pracę wykonaną indywidualnie przez:

.....

.....

imię i nazwisko ucznia, wiek, klasa, szkoła

Dane kontaktowe:

(e-mail, telefon):

Miejscowość, data:

Podpis opiekuna/rodzica:

Załącznik nr 3

PROPOZYCJE WIERSZY

do międzyszkolnego konkursu „(Wy)maluj, (wy)pisz wiersz Czesława Miłosza”

„Droga”

Tam, gdzie zielona ściele się dolina
I droga, trawą zarosła na poły,
Przez gaj dębowy, co kwitnąć zaczyna,
Dzieci wracają do domu ze szkoły.
W piórniku, który na wskos się otwiera,
Chrobocą kredki wśród okruców bułki
I grosz miedziany, który każde zbiera
Na powitanie wiosennej kukułki.
Berecik siostry i czapeczka brata
Migają między puszystą krzewiną.
Sójka skrzekocząc po gałęziach lata
I długie chmury nad drzewami płyną.
Już dach czerwony widać za zakrętem.
Przed domem ojciec, wsparty na motyce,
Schyla się, trąca listki rozwinięte
I z grządki całą widzi okolicę.

„Jadalnia”

Pokój, gdzie niskie okna, cień brązowy
I gdański zegar milczy w kącie. Niska
Sofa obita skórą, nad nią głowy
Dwóch uśmiechniętych diabłów wyrzeźbione
I miedzianego rondla brzuch połyska.
Na ścianie obraz. Przedstawiona zima:
Między drzewami ślizga się na lodzie
Gromada ludzi, dym idzie z komina
I wrony lecą w pochmurnej pogodzie.
Tuż drugi zegar. Ptak wewnątrz tam siedzi,
Wybiega skrzypiąc i woła trzy razy.
A ledwo zdąży krzyknąć po raz trzeci,
Dymiącą zupę matka bierze z wazy.

„Ojciec w bibliotece”

Wysokie czoło, a nad nim zwichrzone
Włosy, na które słońce z okna pada.
I ojciec jasną ma z puchu koronę,
Gdy wielką księgę przed sobą rozkłada.
Szata wzorzysta jak na czarodzieju,
Zaklęcia głosem przyciszonym mruczy.
Jakie są dziwne, co w księdze się dzieją,
Dowie się, kogo Bóg czarów nauczy.

„Furtka”

Potem ją całą chmiel gęsty owinie,
Ale tymczasem jest tego koloru,
Co liście lilii wodnych na głębinie
Zrywane w świetle letniego wieczoru.
Sztachety z wierzchu malowane białe:
Białe i ostre, zawsze jak płomyki.
Dziwne, że ptakom to nie przeszkadzało,
Raz nawet usiadł na nich gołąb dziki.
Klamka jest z drzewa, gładka tak jak bywa
Drzewo wytarte ujmowaniem ręką.
Pod klamkę lubi skradać się pokrzywa,
A żółty jaśmin jest tu latarenką.

„Z okna”

Za polem, lasem i za drugim polem
Ogromna woda białym lustrem lśni się.
A na niej ziemia złotawym podolem
Nurza się w morzu jak tulipan w misie.
Ojciec powiada, że to Europa.
W dzień jasne całą widać jak na dłoni,
Dymiącą jeszcze po wielu potopach,
Mieszkanie ludzi, psów, kotów i koni.
Miast kolorowych iskrzą się tam wieże,
Jak nitki srebra plotą się strumienie
I gór księżycy, niby gęsie pierze
To tu, to ówdzie zaścielają ziemię.