Projekt To-Do

* Skrive Baggrundsteorier
  + Lydtryk for frekvensniveau -> Lav frek=Højt Tryk
    - Formålet med at skabe port-resonans med overflade
  + Akustisk Kortslutning -> Baffel -> Lukket Kabinet vs Basreflex
  + Rum-parametre & Akustik -> Efterklangstid, clarity
* Målinger
  + Impulsrespons for rummet vi vil teste i
  + Måling af Højtaleren m rør i forskellige retninger
  + Gentagelse af målinger i forskellige positioner i rummet
* Simuleringer
  + Simulering af frekvensresponset for højtaleren vi har designet
  + Simulering af ekperimentielle værdier for røret (jvf Tores bog, som gør det samme)