

김 경 환 (Kim Kyunghwan)

AI Engineer/Researcher

Seoul, Korea

Tel: 010-5115-3748 / E-mail: khsvee@gmail.com

github: https://github.com/mrsyee / blog: https://github.com/mrsyee / blog: https://mrsyee.github.io/

Project

양재AI실무자교육

캐릭터 스토리 생성 AI [Group Project]

(2018.07 - 2018.09)

SeqGAN 모델을 활용하여 게임, 만화 캐릭터의 배경스토리를 자동으로 생성하는 시스템 구현. 프로젝트 리더로서 프로젝트의 메인 신경망과 코어 프로그램 개발을 함.

- Python과 Tensorflow를 이용해 구현.
- 위키 웹사이트에서 다양한 캐릭터 스토리를 크롤링하여 데이터로 사용.
- SegGAN을 구현하여 약 14000개 문장의 스토리 데이터를 전처리 후 학습.
- Conditional GAN 구조를 활용해 모델을 변형하여 Conditional SegGAN 구현.
- TF-IDF 알고리즘을 이용해 키워드를 이용한 스토리 생성 방법 구현.

Project URL: https://github.com/eliceio/SegGAN pokestory

Project 소개 영상: https://youtu.be/uY1pzTsbK8w

한성대학교

RNN Autoencoder을 이용한 자동작곡

(2017.08 - 2018.06)

RNN과 Autoencoder를 결합한 모델을 구현하여 스스로 작곡하는 시스템을 연구/개발. 학부연구생으로 교수님과 2인으로 연구/개발 하였고 모든 프로그램과 알고리즘을 구현함.

- Python과 Tensorflow를 이용해 구현.
- MIDI 파일을 분석해 멜로디를 데이터화하고 시계열 데이터로 전처리하여 학습데이터로 사용.
- RNN과 seq2seq, RNN-autoencoder 모델 분석 및 자동작곡 시스템에 맞게 구현.
- 한국멀티미디어학회에 국문논문 수록.

Project URL: https://github.com/MrSyee/rnn_autoenc

논문 참여기록 :

http://itsys.hansung.ac.kr/rsh/pubs_cnts.html#%EA%B5%AD%EB%82%B4%EC%A0%80%EB%84%90

인공신경망을 이용한 자동작곡

(2015.07 - 2017.07)

기존 곡을 회귀적인 시계열 데이터로 가공해 ANN에 학습하여 새로운 곡을 작곡하는 시스템을 연구/개발. 학부연구생으로 교수님과 2인으로 연구/개발 하였고 모든 프로그램과 알고리즘을 구현함.

- Matlab을 이용해 신경망 구현
- 기존에 존재하는 곡의 멜로디를 시계열 데이터화 하여 신경망에 학습.
- 시계열 데이터를 ANN에 잘 학습하기 위해 데이터를 회귀적으로 가공.
- 작곡된 곡을 음악 이론에 정확히 맞추기 위한 박자 후처리, 화성 후처리, 조성 후처리 알고리즘 개발.
- 5번의 학술대회에 참여하였고 2번의 수상을 함(우수논문상, 대상).
- 한국지능시스템학회 등 여러 학회에 논문 제출하여 논문 수록.

학술대회 참여기록:

http://itsys.hansung.ac.kr/rsh/pubs_cnts.html#%EA%B5%AD%EB%82%B4%ED%95%99%EC%88%A0%ED%9A%8C%EC%9D%98

카메라만을 이용한 자율주행 RC카 [Group Project]

(2017.01 - 2017.05)

학부 졸업 프로젝트로 다른 센서를 사용하지 않고 오직 카메라의 영상정보만을 이용해 자율주행하는 RC카 구현. 메인 개발자로서 신경망 구현 및 학습과 기타 Python 프로그램 구현 역할을 함.

- RaspberryPI로 RC카 제작.
- Python과 Tensorflow를 이용해 신경망 및 메인 프로그램 구현.
- 제작한 트랙에 직접 RC카를 주행시켜 카메라의 영상 정보와 RC카의 컨트롤 데이터를 확보.
- 영상 정보를 이미지 데이터로 전처리하여 컨트롤 데이터와 함께 CNN구조에 학습.
- 색 구분 알고리즘을 구현해 신호등을 디텍팅하여 정지 및 주행 신호를 판단하도록 구현.
- Haar classifier를 이용해 보행자를 디텍팅하여 정지 및 주행 신호를 판단하도록 구현.
- 기타 RC카 수동 조종을 하기 위한 안드로이드 프로그래밍과 신경망 서버와 통신을 위한 소켓 통신 프로그래밍 구현에 기여

Project URL: https://github.com/MrSvee/CNNCar

[Side Project]

모두의연구소

Value-based 강화학습을 이용한 게임 Agent 구현

(2017.11 - 2017.12) (2018.04 - 2018.05)

Value-based 강화학습 알고리즘을 이용해 슈퍼마리오, 소닉 게임을 클리어하는 Agent를 구현.

- Python과 Tensorflow, Pytorch를 이용해 구현 및 연구
- Value-based 알고리즘 중 DQN과 Rainbow DQN을 이용해 Agent를 학습.
- Hyper parameter 수정과 reward 모델링을 통해 보다 더 나은 Agent를 학습시킴.
- 마리오 게임은 모두의연구소 내부 콘테스트에서 2위를 차지함.
- 소닉 게임은 OpenAI에서 주최한 Retro-gym 콘테스트에서 Modulabs팀으로 참여하여 200명 이상의 참여자들 중 27위를 함.

Project URL: https://github.com/MrSyee/rl super mario

소닉 콘테스트 순위: https://contest.openai.com/2018-1/leaderboard/

Activity

모두의연구소

강화학습 기업 사내 강의 및 멀티캠퍼스 강의 [예정]

(2018.10 ~ 2018.11)

강화학습과 Deep RL에서 기초가 되는 DQN에 대한 이론 및 실습 강의 예정

- Dynamic Programming, Q-learning 등 고전 강화학습 이론 및 실습 강의
- DON과 발전된 형태인 Rainbow DON 이론 및 실습 강의

강화학습 Lab 'CTRL' 연구원

(2018.03 ~ 현재)

강화학습을 주제로 콘테스트 참여 및 다양한 연구활동을 하는 CTRL Lab의 연구원으로 활동 중.

- DQN, PPO 등 실제 사용 가능한 강화학습 이론 공부 및 구현.
- 강화학습 관련 논문 연구 및 리딩.
- 각종 강화학습 콘테스트 참여(OpenAI Retro Contest, NIPS Prosthetics).
- 콘테스트 관련해 매뉴얼, 튜토리얼 등 문서 제작 및 공유

풀잎스쿨 강화학습반 퍼실리테이터

(2018.06 ~ 2018.09)

Flipped Learning을 기반으로한 스터디 과정인 풀잎스쿨의 퍼실리테이터을 맡아 강화학습을 주제로 스터디를 이끌어 나감.

- Reinforcement Learning An Introduction Sutton and Barto 책을 메인으로 강화학습 심화 이론을 공부.

Award

2017 한국디지털콘텐츠학회 대학생 논문경진대회 대상

(2017.06)

'자동작곡에서 계층적 인공신경망을 이용한 구성을 갖춘 곡의 생성' 논문으로 논문 경진대회 대상 수상 (참가자 약 200팀 중 8팀 수상)

2016 한국지능시스템학회 추계학술대회 우수논문상 (2016.10)

'인공신경망을 이용한 자동작곡에서 곡의 조성과 반복구성을 위한 후처리방법' 논문으로 우수논문상 수상 (참가자 약 100팀 중 13팀 수상)