

01 කොටස

අයිසේ.....

"මොකද ඔයි කෑ ගහන්නැතුව එනවා අර මිනිස්සුන් බලන් ඉන්නවා"

"හරි හරි ඉතින් හෙමින් යන් අප්ප මට ඔව්වර වේගයෙන් එන්න බෑ අනේ "

"බැරිනම් ඉන්න ඉතිං එන්නේ මොකටද?"

"අපෝ හරි හරි"

ඔය ඉන්නේ මගේ ගොත් අයිස සසිරු විජේනායක. A/L ලියල **results** එනකන් ගෙදර ඉන්නේ. මං ඉතින් ඒ වසවර්තියගෙ එකම හුරතල් තංගි ඡෙහාරා විජේනායක. ලබන අවුරුද්දේ A/L ලියන්නෙ. මේකට මං ගැන කිසි අනුකම්පාවක් නැති හැටි එයාට තමි මොකෝ ඉතින් මේ වුටි මගෙ වුටි කකුල්තෙ රිදෙන්නෙ හුමි.. අපේ පවුලේ ඉන්නේ අම්මයි නාත්තයි අයිසයි වුටි මායි විතරයි. ආ නෑ නෑ තව එක්කෙනෙක් ඉන්නවා මගෙ මැණික රොකියි.

"මොකද ඔයි කරන්නේ හැට පැනපු ආවිචි කෙනෙක් වගේ අයිස ඉක්මන් කරලා එනවා"

"අයියෝ මට බෑ අතේ මහත්සි මාව වඩාගෙන යන්න
ඔව්වර හදිස්සි නම්"

"අතේ මට වෙන වැඩ තැනෙ"

කියන්න අමතක වුණානේ අපි මේ නුවරට ට්‍රිප් එකක්
ඇවිත් ඉන්නේ මායි අයියයි අයියාගෙ යාලුවෝ ටිකයි.
ඇවිදිනවා ඇවිදිනවා අයියෝ මට නම් දැන් ඇති තව
පොඩ්ඩයි තව පොඩ්ඩයි කිය කිය පැයක් තිස්සේ
ඇවිදිනවා ඉතින් තවත් නම් අඩියක්වත් තියන්න බෑ. මං
එහෙමම බිම වාඩි උතා මං කියන දෙයක් අහන්නෙන්
තැනේ යන තැනක යාවිනෙ මං හෙල්ලෙන්තෑ මෙනතින්.

"තංගි තැගිටිනව මිනිස්සු බලන් ඉන්නවා ලැප්පාවක් කියල
දෙයක් තැද්ද තමුසෙට"

"තෑ මට එහෙම එකක් තෑ මට තවත් අඩියක් වත් යන්න
බෑ එව්වරයි"

"හරි හරි එහෙනම් ටිකක් ඉඳලා යමු"

හී හී කෙල්ල වැඩ්ඩා කොහොමහරි මට ඕන දේ
කරගන්නා. අම්මෝ කකුල් දෙකට දැනෙන සතීපේ.

ලැප්පාවක් තෑ කිව්වට තැන්නෙන් තෑ ඒත් ඉතින් කවුරු
දැක්කත් මට මොකෝ මං ඉන්නේ මට ඕනේ විදිහට නේ
මං චූට්ටක් විතර දගයි. හී හී ගෙදරට ඉන්න එකම කෙලි
පොඩ්ඩනේ ඉතින්.

කොහොමහරි අපි හරි තැනට ආව දිය ඇල්ල මුදුනට
මෙනැත ඉඳන් වටේ බලද්දි හරිම ලස්සනයි. හිතට හරිම
නිදහසක් දැනෙනවා මෙනත.

හු හු.....

හරි නෙ ඉතින් මාව නාවලා අයියයි අයියගේ ගොත්
යාලුවොයි දිව්වා.

සීතල ඊර්ඊර්ඊර්ඊමට එත තරහ

"මොකෝ මේ මුණ දෙකක් වෙලා. තමුසෙ ඉතින් මාසෙට
සැරයයිනෙ තාත්තෙන් අදවත් නාගන්නවා හොඳට.. ගඳ
ගහහ යන්න බැනේ.. අපි තමුසෙ එක්ක ආවෙන් පුදුම
අමාරුවෙන් "

"අනේ මේ එන්නේපා එක එක ඒව කියාගෙන මගේ අයියා
කියලා බලන්න දෙන්නෙ දන් ටික බඩට යන්න"

මේ දවස් ටිකේ අයියගෙ යාලුවෙක්ගෙ ගෙදර තවතිනවලු.
හොටෙල්වල තවතිනවට වඩා හොඳයි ඒක එක අතකට
එහාට ගියාමවත් නිදහසේ ඉන්න පුළුවන් වෙයි. මගේ
වයසෙ තංගි කෙනකුත් ඉන්නවලු ඒ අයියට දෙන්නත්
එක්ක උගන්නන්න ඕන හොඳ පාඩමක් ආයෙ කවදවත්
අමතක නොවෙන්න..

කට්ටියම නාලා එතන කඩෙන් තේත් බිලා ඒ අයියලයි
ගෙදර යන්න ලැස්ති වුණා. සනුක ද කොහෙද නම අයියට
online class එකකින් සෙට් වෙලා තියෙන්නේ.

දැන්නම් හොඳ යාළුවෝ. අසියගේ යාලුවෙක් කියන්නේ ඉතින් දකින්න ඕන නෑ අසියා වගේම ඩයල් එකක් වෙන්න ඇති. අසියගේ අනිත් යාළුවෝ ගැන හිතුවම ඉතිං මට විතරක් තෙවෙයි ඕන කෙනෙකුට එහෙම හිතන්න පුළුවන්.

සනුක අසියලගෙ ගෙදරට යනව කිව්වට හරියට පාර දන්නෙත් නෑනේ.. වාහනේ තවත්ත තවත්ත පාරේදී හම්බෙන මිනිසුන්ගෙන් address එක අහ අහ තමයි යන්න වෙන්නේ. ගොඩක් දුර ද දන්නෙත් නෑ මෙහෙම යන එක නම් එපාවෙනව. අසිය නම් යාළුවොත් එක්ක කසියක් දත් යනවා. කෙල්ලෙක්ට ඉන්නෙ මං විතරයි අසියයි අසියගෙ යාලුවොයි trip එකක් යන්න plan කරද්දී අසියගේ වැඩ සේරම කරල දීලා මාව එක්ක යන්න කැමති කරගන්නා. මෝඩකම කියලත් හිතෙනවා දැන් නම්.

කොහොමෙත් කොහොම හරි අපි සනුක අසියලගෙ ගෙදරට ආවා. යද්දි අපි එතකත් එයාගේ අම්මයි නාත්තයි මග බලන් ඉන්නවා. අපි වෑන් එකෙන් බැහැලා ගියා. අංකලුයි ඇන්ට්ට් නම් හරිම හොඳයි වගේ අසියා නම් ලග කඩේකට ගිහිල්ලලු.

"දූ මේ යාලුවෝ එක්ක කතා කර කර ඉන්න "

කතා කරන්න කියලා ඇන්ට් කුස්සියට ගියා මාත් ඉතින් කසියක් දන්න හිතත් එයා ලගට ගියා.

එයාගේ නම සිතරා ටික වෙලාවක් යද්දි අපිට තේරුණා අපි දෙන්නා එක වගේ කට්ට කසිරාටික අදහස් තියන

අභිංසක වූවි කෙල්ලො දෙන්නෙක් කියලා. එවෙලෙ ම ආව සුපිරි අදහසක් නිසා දෙන්නත් එක්ක හොඳ ප්ලෑන් එකක් ගහලා හොඳ වෙලාවක් එනකන් හිටිය අයිියලට ඒක ටෙස්ට් කරලා බලන්න.

2 කොටස

එහෙමම අපි ගියේ කුස්සියට.

"දැන් දෙන්න හොඳ යාළුවො වගේ"

"හී හී ඔව් තේ දැන් අපි හොඳ යාළුවෝ"

"අම්මා අර අයිියලා එක්ක කතා කරේ වත් තැනේ එයාලා ආව වෙලේ ඉඳන් කුස්සියෙම තේද මෙව්වර දුර ඉඳන් ඇවිත් ඉනිත් මහත්සින් ඇති තේද දුටු ඒ නිසා ඉක්මනට තේ මේස ලෑස්ති කරන්න ඕන"

"හපෝ මොන මහත්සියක්ද ඇන්ට් අපි එනගමත් මගින් තේ බිලා ආවේ"

"ඒකතෙ අම්මා ගිහින් පොඩ්ඩක් කතා කරගන්න අයිියලා එක්ක මං තේ ටික හදන් එන්නමි "

"හරි එහෙනමි හදගෙන එන්න අයිියල ඉන්න එතැනට"

"හා හා ගේන්නමි"

දැන් අපේ සුපිරි ප්ලෑන් එකට වෙලාව ටිකිරි මාර්වල
බලෙන් තමා මේ වගේ අදහස් මගේ මොලේට ගලාගෙන
එන්නේ හුමි.

ටිකක් ලොකු ජග් එකක් අරන් තේ ගොට්ටට තේ කොළ
ටිකක් දලා තැම්බෙන්න දැමිමා පිටි සීනි පදමට දලා කිරි
සීනි කහට ගාතට තියෙන ටී හතරක් හැදුවා ඒ ඇත්ට්ටයි
අත්කල්ටයි අපි දෙන්නටයි.

දැන් ඉතින් අර ගොන් අයියලා සෙටි එකට අපේ වැඩ
පෙන්නන්න යන්නේ පිටි ටිකකුයි සීනි ටිකකුයි සීනි ? නෑ
නෑ සීනි තෙවෙ ලුණු ටිකකුයි මිරිස් කුඩු චුට්ටක් ගම්මිරිස්
ස්වල්පයක් දලා හොඳට කලවම් කරලා කෝප්ප වලට
දැමිමා ඒ special tea ටික ට්‍රේ එකෙන් තියාගන්න අනිත්
ටී හතරයි ඇත්ට් රෙඩ් කරලා තිබුණු කේක් කෙසෙල්
හැමදේම අරගෙන අපි එලියට ගියා.

ඇත්ට් එතවා තේ පරක්කු නිසා ද කොහෙද හයිසෝ
සාන්න අහුවෙයිද දන්නෙත් නෑ.

"දු අයියන් ඇවිත් ඉක්මන් කරන්න දරුවෝ"

"අයියෝ ළමයෝ මොකද මේ කරන්නේ මේ දරුවට ට්‍රේ
එක ගේන්න දුන්නේ ඇයි අමුත්තන්ට සලකන්නෙ ඔහොමද
ළමයෝ?"

"අනේ නෑ ඇත්ට් මමයි ඉල්ල ගත්තේ ඕක මොකද මං තේ
ටික අල්ලන්නමි"

"අනේ දුව වාඩ්වෙන්න , කෝ දෙන්න ට්‍රේ එක "

ඇත්ට් ට්‍රේ එක අරන් ගියා අපිත් පිටපස්සෙන් ගියා
යනකොට මගේ ඇස් තතර වුණේ සනුක අයිසා ගාව තද
කළු පාට පිල් බෝල වගේ දිලිසෙන ඇස් දෙකක්
එකපාරටම මාව එතන ගල් ගැහුන වගේ.

"ඒ බං මේ තංගිද"

"ඔව් ඔව් බං මං කිව්ව වදකාරි තමයි මේ දැනුත් බලපං
ගල් ගිල්ලා වගේ ඉන්න හැටි අඩුම උබ එක්ක ඩිංගක්
හිතාවත් උතාද බකමුණි"

"අනේ යනවා හලෝ යන්න බකමුණා "

අයිසා කතා කරද්දි තමා මං පියව් පිහියට ආවේ ඒ
අතරේ ඇත්ට් ට්‍රේ ටික අල්ලලා ඉවරයි දැන් හොඳයි ෆිල්ම්
එකක් බලන්න පුළුවන් වීඩියෝ එකකුත් දගන්න ඕන හී
හී ඒ ලස්සන මුණුවල ෆෝටෝ එකක් තොගෙන
කොහොමද.

ඔව් ඒ ජයග්‍රහී සුන්දර මොහොත උද වුණා ලසිත් අයිසට
තමි හිර වුණා වගේ අපේ අයිසගේ මුණ බලන්න
ලස්සනයි ගොරක කැල්ලක් වගේ අම්මෝ... සනුක අයිසා
ගැන තමි දුකත් හිතූනා අනේ මන්ද... ඒත් සිතාරට තමි
හිතාව තවත්ත ගන්න බෑ වගේ අපි හිතාව හිරකරන්

හිටියෙ පුදුම අමාරුවෙන්. ඇත්ටයි අංකලයි ඉන්න නිසා අපි දෙන්නට ප්‍රශ්නයක් නෑ දැනට නම්. ඒත් අපේ වසවර්තියට තේරිලා වගේ මේක මගේ ටිකිරි මොලෙන් කරපු වැඩක් කියලා දවා අළු කරන බැල්මකින් මං දිහා බැලුවා.

"පුතා තේ බිලා ඉවර උනාට පස්සේ මේ දරුවෝ පොඩ්ඩක් ඇවිදින්න එක්ක යන්න වන්න පහළට. මං කෑම ලෑස්ති කරල කතා කරන්නම්"

"හා හා හා අම්මේ"

"පුතාලා තේ සීතල වෙයි එහෙ වගේ තෙවෙයි තේ මේ පළාත් හරි සීතලයි තේ කෑම ඉක්මනට සීතල වෙනවා"

"පුතා කොහෙද යන්නේ?"

"ආ... මේ මේ තව බිස්කට් ටිකක් ගේන්න යන්න හැදුවේ "

"පුතා ඉන්නකො යාලුවෝ එක්ක මං ගිහින් අරන් එන්න"

"අංකල් නැගිටිනවත් එක්කම මගේ special tea ටික පොළො මානාව සිපගන්නා හි හී තේ වල රස වැඩි නිසා වෙන්නැති"

අංකලයි ඇත්ටි හිටපු නිසා අදට බේරුණා ඒත් තාම රවාගෙන ම තමයි කොයි වෙලෙන් ඔහොම නෙ මට මොකෝ ඉතින්. ඒ පැත්ත හවසට මාර සීතලයි ඒ ෆීලින් එකනම් මරු. මායි සිතාරයි අයිසලයි ගියෙ එයාලගේ

වත්ත පහලට දිගටම තේ වවල ඇත බැලුවා හරිම අමුතු හැඟීමක් එන්නේ.

"ඔන්න ඔන්න කුඩුල්ලෙක්"

"ඊඊඊඊඊ....."(ඒ මගේ සුමිහිරි වොයිස් එක)

"අම්මෝ බං අපේ එක්කෙනාට දෙවැනි තැ උමේ නංගින් ගැහැමිබෙල්ලේ කාලේ මුත් දෙන්න ඉපදිලා හිටිය නම් කියටවත් **phone** එක හොයා ගන්න උවමනා වෙන්නේ තැ තාම කත කීත් ගාතව. "

සනුක අයිය එහෙම කියනකොට ටිකක් ලැජ්ජ හිතූනා. වෙන කෙනෙක් වුණා නම් අනිත් පැත්තට මාත් මොනාහරි කියනවා අතේ මත්දූ මට මොනවා වෙලාද කියලා හරියටම තාම අදුරන් තැනි නිසා වෙන්න ඇති ටික කාලයක් යද්දි හරි යයි.

අපි ටික වෙලාවක් ඉඳලා ගෙදරට ආවා ඒ එද්දි ඇත්ටි කෑම රෙඩි කරල

"ඇත්ටි කෑම ටික නම් මරු"

"ඔව් ඇත්ටි නම් සුපිරි වෙග් කෙනෙක් වගේ "

"හරි හරි පුතාව දැන් කතා කරන එක තවත්තලා කෑම කන්නකෝ"

"එහෙම තමයි අපේ අම්මගෙ වැඩ"

"හා හා උඹ උඩ යන්නැතුව ඉඳපන්නෝ"

අපි කාල ඉවරවෙලා නිද ගන්න ගියේ නිබ්බ මහත්සියටත් එක්ක

3 කොටස

උදේට පුදුම සීතලක් තියෙන්නේ මොනා උනත් මට සේරටම ඉන්නෙ එක අයියයින් ඉතින් බේඩ් ෂීට් එකත් ඔළුවෙ ඉඳන් පොරෝගෙන අයියගේ ඇඟ උඩින් කකුලකුයි අතකුයි දලා බදාගෙන නිදගන්නා.

අයියගෙ පාප මිත්‍රයෝ ටික උදේ පාන්දරම කැගහන් ආව අපිව තැගිටිටවන්න.

"මාර වදයක් අප්ප නිදගන්න දෙනවකෝ"

"හපෝ කෙල්ලෙක් මෙව්වර වෙලා නිද ගන්නවද ?"

එක පාරට ගැස්සිලා ඇහැරුනෙ ඒ කට හඬ මාර වාටර්. ඒක සනුක අයියන් බලන් ඉන්නවා. අයියා ශීට් එක පොරවගෙනම තැගිට්ටා ටික වෙලාවකින් සිතාරයි ඇත්ට්සි නේ අරන් ආවා ඊයෙ සිත් එක මතක් වෙලාද කොහෙද කට්ටිය මුතට මුත බලනවා.

අද අපි පේරාදෙණිය ගා(ඊ)ඩන් එකටයි දළද මාලිගාවටයි ගිහින් හෙට ගෙදර යන්න plan කරන් ඉන්නෙ.

ගෙදර මතක් වෙද්දී තමි පොඩ්ඩක් දුකයි වගේ. උදෙන්ම අපි කෑම කාලා යන්න පිටත් වුණා. සනුක අයියයි සිතාරයි අපිත් එක්ක ආවා. මල්වත්තෙ ගේට්ටුවෙන් ඇතුල් වුන ගමන් මට නිකමි පිස්සු වගේ ඒත් එක්කම මට දැනුනේ අයියා මගෙ කනෙන් අල්ලනවා. හරි නේ දැන් ඊයේ දීපු ඒවට ඊටත් වගේ.

"ලායි අනේ මගේ කන අන අරිනවා"

"ආ එහෙමද නෝනාහාමු"

"අනේ..... ලායියියි... ඊදෙනව අනේ"

"Special tea හදද්දි ඔව මතක් උනේ තැද්ද මිමිමි ?"

"අපෝ දුෂ්ටයා තමන්ගෙ තංගිට ඔහොම ද සලකන්නෙ "

ඒ පාරතමි කන අනඇරියා. මිනිස්සු බලන් ඉන්න නිසා බේරුනා වෙනදට රණ්ඩු උනාම ගේ වටේ දුවල තමයි බේරෙන්නෙ (මං තෙවෙයි මගේ ආදරණීය අයියණ්ඩිය) පේරාදෙණියෙ ඇවිදලා දළදා මාලිගාවත් වැඳලා අපි ආවා.

හෙට යන නිසා සිතාරත් එක්ක ටික වෙලාවක් කතා කර කර හිටියා. දලා යන්න තිබ්බ දුකට ඒ වෙද්දි අපි හොඳම යාළුවෝ වෙලා හිටියේ ඇන්ට්ටයි අන්කල්ටයි වැඳලා සමුඅරන් අපි ගෙදර ආවේ ලස්සන මතක ගොඩක් එක්ක.

මාස කිහිපයකට පසු,

එක පාරටම මට මතක් උනේ එද්දී මම සිතාරාගෙන්
එයාගෙ නමිබර් එක ඉල්ල ගෙන ආවා තේද කියලා මේ
ටිකේ පොඩ්ඩක් බිසිවුණ නිසා free time එකක් තිබ්බේ
නෑ.

ක්ෂණිකව ෆෝන් එක අතට අරන් නමිබර් එක සේවි
කරල වටිස්ඇප් සර්වි කරලා බලල එයාට මැසේජ් එකක්
දැම්මා.

Hi

ඔන්ලයින් නෑ dp එක බැලුවම දැක්කෙ සනුක අයියගෙ
ෆොටෝ එකක් සුදු දිග කලීසමට තද රතු පාටට හුරු
ෂර්ට් එකක් ඇඳලා වැලමිට ගාවට තවලා guitar එකක්
පැත්තකින් තියෙනවා කොණ්ඩේ ගාතට හදල මාරම
හැන්ඩ්සම් ඒ රූපෙ හිත නිවන භාවනාවක් වගේ ටික
වෙලාවක් ඒක දිහා බලන් ඉද්දී ඊප්ලයි එකක් ආවා.

"Hi mechchara kalak mokadda modiye Kare mn
hithuwe edama msg ekak dawī kiyala"

"Sorry ane me tike clzwala exam school eketh
exam tikak busy Una ekai"

"Mmm. apitath thibuna me dawas tikema exam.
ithin komada?"

"Hodai oyata komada?"

"Apith innawa ithin gedara aya hodin neda
nitharama mathak wenawa oyalawa"

"Ow hodin matath mathak wenawa ane ikmanata
api hambei neda aye"

"Ow ne math hithanawa"

.....

ඔහොම ආගිය විස්තර ටිකක් කතා කර කර ඉඳලා වොෂ්
එකක් දුන් පොඩි නින්දක් දුන්න ගියා එහෙම දවස්
ගෙව්ලා යද්දී දවසක්,

Hi

Hi

Mk

"Innawa ithin mk"

"Guitar play karanawa"

"E bn marune sindu kiyannath puluwan da e
sinduwak kiyala ewannako ithin kalin Mata
nikamatawath kiwwe na sindu kiyanna puluwan
kiyala Hari narakai sithara oyanm"

"සෙවණැල්ලක් මග හැර යන අදුරෙදින් මා ගාවින්
රැඳී....."

"Aiye me oyada?"

"Mmm"

"Aaa me sorry mn hithuwe sithara msg karanne kiyala"

"Eyata Ada clz ithin kohomada?"

"Hodai aiyata kohomada?"

Awlk na

"Me aiye oyata lassarata sing karanna puluwan ne godak lassarai "

"Thanks nanga"

"Mn yanawa homework thiye bye bs"

"Hmm bye bs parissamin Inna"

4 කොටස

හිතපු තැනි විදියට අයියා msg කරපු නිසා වැඩිය කතා නොකර **offline** ගියාට හිත කියන්නෙම දිගටම මැසේජ් කරන්න කියලා.

දැන්නම් හාටි එක එකසිය ගානට ගැහෙනවා කවදවත් මෙහෙම දැනිල තෑ එයා හාටි **emoji** එකක් නිකං දන්න ඇත්තෙ මං එයාගෙ කවුරුත් තෙවෙයි තේ ඒත් මගේ හිතේ කැරකෙන්නේ ම ඒ වචන ටික.

ඔහොම ටික ටික කාලෙ ගෙව්ලා ගියා. සනුක අයියයි මායි ගොඩක් ලං උතා. හැමදුම වගේ අඩුම මැසේජ් දෙක තුනක් වත් වැටෙනවා එයාලගේ නම් ඊසල්ට් ආවා. කැමිපස් යන තරම් ඊසාල්ට් එකක් අයියටයි යාලුවොන්ටයි ඇවිත් හරිම සතුටුයි.

අපේ අයියයි සනුක අයියයි ලසින් අයියයි තුන්දෙනාම උාව වෙල්ලස්ස campus එක සිලෙක්ට් වෙලා. මනිෂ අයියයි පැතුම් අයියයි රුහුණට select වෙලා ඒත් එයාලගේ යාළුකම් නම් එහෙමමයි. කවදවත් කැඩුනෙ තෑ පුළුවන් හැම වෙලාවෙම වගේ එයාලා අපේ ගෙදර එනවා අයියා එයාලගේ ගෙවල් වල යනවා. විශේෂම දේ තමයි සනුක අයියත් අයියා එක්ක අපේ ගෙදර එනවලු next vacation එකට

"අයියේ කොහෙද යන්නේ?"

"තමුසෙට මොකද? මං කොහේ ගියත් "

"මගේ හොඳ අයියානෙ ඉතින් කොහෙද යන්නෙ කියන්නකො..."

"මොකෝ මේ මොකක් හරි වුවමනාවට තමයි මං හොඳ වෙන්නෙ මොකෝ මොකෝ ඉක්මනට කියනවා"

"හී හී මට නිපිතිප් පැකට් එකක් ගේන්නකො අනි"

" තාම පොඩි එකා වගේ නේ කවදහරි තමුසෙ බඳින එකාට ළමයයි අම්මයි දෙන්නම තලවන්න වෙන්නෙ "

" හී හී මත් තාම වූටි නෙ ඉතින් "

"හරි හරි බුමිමත් ඉන්න එපා අරන් එන්නමි"

"මගෙ හොඳ අයියා ඒක තෙවෙයි කොහෙද යන්නෙ? "

"අද සනුක එනවයි කිව්වා එක්කං එන්න යන්නෙ"

"අපොයි !"

අයියේ ගියපු ගමන් කාමරේට ගිහින් කාක් කුඩුවක් වගේ නිබ්බ කොණ්ඩෙ තෙල් ටිකක් ගාලා පිරලා බුල් එකක් දගන්නා. ෂෝර්ට් එකයි ටී ෂර්ට් එකයි ගලවලා දලා ගවුමකට මාරු වුණා දැන් නමි මං කෙල්ලෙක් වගේ පේනවා මං හිතන්නේ

අයිය එන සද්දේට පහළට බැහැලා බලද්දී අයියයි සනුක අයියයි ඇතුළට ඇවිත් වාඩි වෙලා ඉන්නවා. මාත් පොඩි හිතාවක් දලා ආපහු කාමරේට ගියේ එක්සෑමි ලග නිසා පාඩමි කරන්න හිතන්. ඒත් මතක් වෙන්නෙම සනුක අයියව අයියෝ සාමි මොකද මේ වෙන්නේ.. ටික වෙලාවකින් අයියයි සනුක අයියයි අනිත් අයියලාගේ ගෙවල් වල යන්න ඕන කියලා එළියට බැස්සා. මං බැල්කනි එකට වෙලා බලාගෙන හිටියා. එයාලා නොපෙනෙනකන්ම ඊට පස්සේ ඇවිත් සේරම අමතක කරලා පාඩමි කරන්න ගත්තේ exam ගොඩ දගන්න ඕන නිසා

.....

.....

...../

සමහර ප්‍රාර්ථනා නියෝගවා ඒවා අපි නොහිතන විදිහට සැබෑ වෙනවා. A1B2ක් එක්ක උච්ච වෙල්ලස්සට මාව තේරිලා තිබුනෙ මගේ හිතේ තිබුන සතුට අලුත් කරමින්. අසියන් ඉන්න නිසා අම්මලන් ගොඩක් සතුටින් හිටියේ. ඒ වගේම සනුක අසියා ඉන්න නිසා මාත් හිත යටින් ගොඩක් සතුටුත් හිටියේ.

අද තමයි කැමිපස් යන පලවෙනි දවස අසියා හිටියට මොකද රැග් එක නම් මටත් කන්න වෙයි වගේ. මේ යන විදියට නම් අම්මල එක්ක මං වගේ තව ගොඩක් අය ගියේ ලොකු ගොඩනැගිල්ලකට. ඒක හරි ලස්සනට සරසල තිබුණා. සීතියස්ල අපිව පිළිගන්න ඇවිත් හිටියා.

ඊට පස්සේ අම්මල එක්ක මං ගියෙ අසියල තැවතිලා ඉන්න හොස්ටල් එකට. boysla උඩ තට්ටුවේ girlsla යට තට්ටුවේ. අසියන් ඉන්න නිසා බය නම් නෑ. ඒත් ගෙදරින් පිට තැනක මාස ගාණක් ඉන්න වෙනවා කියලා මතක් වෙද්දි අමුතුවම දුකක් දැනෙන්නේ. ගිය පලවෙනි දවසෙම මටම හරියන පිස්සු කෝලමක් සෙට් වුණා ඒකිගේ තම තෙතුවලි ආකර්ෂා.

උදේ පාන්දරම එලාමි එක වැදෙද්දී පුරුද්දට ඕෆ් කරලා ආපහු නිදා ගන්නට මොකද ඊළඟ තත්පරේ ක්ෂණිකව ඇහැරුනෙ අද පලවෙනි දවස තේද කියලා මතක් වෙලා. තැත්නම් අපේ වසවර්තිය මාව පලවෙනි දවසෙම කාවි. ගෙදරදි මං අසියට පෙරලන බාල්දි වලට ඊටත් ලැබෙයිවත් ද අද. අම්මෝ ගෙදරදි නම් අම්මා ඉන්නවා රණ්ඩු බේරන්න. ඒත් දැන් කවුද මාව බේරගන්න ඉන්නේ අනේ දෙයියනේ..

ඔහොම එක එක විකාර හිත හිත තෙතූයි මායි ලෑස්ති වෙලා කැමිපස් එකට ආවා. ඒකි මාත් එක්ක නාම එව්වර ලිටි නෑ. ඉතින් හම්බෙලා පැය විසි හතරක්වත් නෑතෙ මෙහෙමවත් ඉන්න එක ලොකු දෙයක්

අපි යනකොට සීතියර්ස්ලට අපේ batch එක අහු වෙලා. සමහරු ගහ වටේ පියාඹනවා නව සමහරු බිම දිගාවෙලා පිනනවා නව ටිකක් තාප්පයක් උඩ නග්ගලා. හයිසෝ ශාන්ත අපිට මොන මරාලයක් පාත් වෙයිද දන්නෑ..

"ඕයි ඕයි මෙහෙ එනවා "

"ඔව් ඔව් තමුසෙලා දෙන්න තමයි මෙහෙ එනවා"

මොන වෙයිද දන්නෑ පණ බයයි දැන් නම් මං රැග් ගැන අහල නිබ්බ දේවල් නිසා හය තවත් වැඩියි. අයියන් ඊයේ රෑ ඇවිත් එක එක විකාර කියවලා බය කරලනෙ ගියේ මටත් ඉන්නවා නේ මෙහෙම අයියා කෙනෙක්.

5 කොටස

"ඔය සුදු පාට බිලවුස් එකක් ඇඳත් ඉන්න එක්කෙනා එනවා මෙහාට"

"අඩේ ඒ මම නේද දැන්නම් හාටි එක එකසිය ගානට ගැහෙනවා. මොනවා වෙයිද අනේ දෙසියනෙ මාව බේරගන්න"

"මොනවද තමුසේ කල්පනා කරන්නේ?"

"තමුසෙට මොකටද ඒක (හිතුවා විතරයි කියන්න ගියේ නෑ)

"නෑ මොකුත් නෑ අයියේ"

"අයියේ?"

"නෑ නෑ මේ ජේෂ්ඨ උතුමාණෙනි!"

"ආ මේ මල ගිහිත් අර කොල්ලට දීල ආදරෙයි කියනවා"

"මොකක්"

"ඇයි ඇහුනෙ තැද්ද කියපුදේ ආදරෙයි කියනවා ගිහිල්ලා"

"ඒත් මේ.... "

"ඒත් මේත් නෙවෙයි කිව්ව දේ කරනවද තැද්ද?"

කිව්ව දේ කරේ නැතිවුනොත් මරන් කයි වගේ.

"දැන් තමුසෙ ඔය කහ පාට ගවුම ඇඳන් ඉන්න කෙනා එනවා මෙනාට"

තෙතුවත් වැඩේ හරි වගේ දැන් ඉතින් මේකා කිවුව දේ කරන්නත් එපැයි. ගික් මොන ලැජ්ජ නැති වැඩක්ද කෙල්ලෙක් අදුරන් නැති කොල්ලෙක්ට මලක් දීලා ආදරේ කියන එක ඒකත් මෙව්වර කට්ටියක් ඉස්සරහ.

මං ගැන මොනව හිතයිද දන්නෑ කමක් තෑ හැමෝම රැග් එක කතාවනෙ මං විතරක් නෙවෙයිනෙ ගැමිම අරන් ගියා කොල්ලා ඉස්සරහට. කවද කාපු කටු ද අප්පා මේ..

"මේ මේ පොඩ්ඩක් එන්නකො වැරදියට හිතන්න එපා අර සීනිය අසියා කොල්ලො කට්ටිය එක මාව රැග් කරනවා පොඩ් හෙල්ප් එකක් කරන්නකෝ "

කතා කරපු වෙලේ හැරිලා බලපු විදියට නම් හිතන්න පුළුවන් එයන් 1st year තමයි කියලා. මුණෙන් බය පේනවා අවුලක් තෑ වගේ සීනියර්ට පේන්නම මල දීල I Love you කිවුවා.

හමිමෝ ඔහොම බේරුන එක ලොකු දෙයක් ඊට පස්සේ නෙතු එක්ක කෙලින්ම ලෙක්චර්ස් වලට ගියා. හිතුව හරි ඒයන් අපේ බැව් එකේම කොල්ලෙක් තමයි අපි ලෙක්චර්ස් වලට ඇවිල්ල ඉද්දි මට ඉස්සරහින් වාඩි වෙලා හිටියෙ එයා. එද්දින් පස්සෙ අපි හොඳ යාළුවෝ වුණා එයාගේ නම කුසල්

අතීතයට.....

"ඒ බං සනුකය අර බලපන් අර කෙල්ල කොහොම ද මරුනෙ"

"අනේ පලයන් බං යන්න"

"ඇයි යකෝ කැමිපස් එකට ඇවිත් තාම කෙල්ලෙක් සෙට් කරගන්න බැරි වුණ එකම එකා උබ වෙන්න ඇති"

"උඹලට ඒක වැඩක් නෑ ඒක මගේ වැඩක් උඹලා පාඩුවේ හිටපං"

"ඔව් සනුකයෝ කෙල්ලෙක් සෙට් කරලා දෙන්නද මං දැක්කා හංසින් උඹට බැල්ම දනවා කොල්ල හැන්ඩියනෙ ඉතින්"

"හා හා මං ඒක බලාගන්නමි"

"කවද්ද එතකොට උබ ඒක බලාගන්න හිතන් ඉන්නෙ ?"

"අපෝ බං මුට කිව්වට වැඩක් නෑ මං ගියා එහෙනමි මගේ එකී බලන් ඇති එතකන් "

"හරි බං"

"මේ බන් ඇත්තටම අහන්නේ උඹේ හිතේවත් කෙල්ලෙක් තැද්ද?"

"මං දෙයක් කියන්නද හැබැයි උබ කාටවත් කියන්න බෑ"

"පිස්සුද යකෝ උඹ මගේ බොක්කනේ බං එහෙම කාටවත් කියනවද මං "

"හරි හරි බං මේකයි මම ගෙනාරට ආදරෙයි"

"ගෙනාරා ඒ කව්ද බං ඒ අපිට පහල බැව් එකේ ද අපේ බැව් එකේ ද?"

"නෑ බං සසිරුගෙ නංගි ෂෙහාරා "

"අඩෝ නෑ සිරාවටම"

"ඔව් බං මං ඒකින් එක්ක මැසේජ් කරනවා ඒකින් අකමැත්තක් නෑ වගේ ඇත්තටම මං ඒකට ආදරේ එයාගෙ exam ඉවර වෙනකම් මං හිටියේ ඒක එයාට කියන්න"

"ඉතින් බං ඡෙහාරා තංගින් අපේ කැමිපස් එකටමනෙ select වෙලා තියෙන්නේ අඩෝ උඹගෙ වාසනාව බං"

"එයාගෙ බර්ත්ඩේ එක දවසට ආදරෙයි කියලා කියන්න හිතත් ඉන්නෙ බං ඒකි කැමති වෙයිද දන්නෑ "

"මං සසිරුට කියල බලන්න ද?"

"එපා බං සසිරුට නම් කියන්න එපා දැන්ම"

"හරි හරි බං මං කිව්වනේ කාටවත් කියන්නෑ"

වර්තමානයට.....

ලෙක්චර්ස් ඉවර උන ගමන් කෙලින්ම හොස්ටල් එකට යන්න තිබුණත් අතින් පාරෙන් ගියේ සනුක අයියලා නිතරම එකතු වෙන තැනක් ගැන අයිය කියලා තිබුණ නිසා. සනුක අයියන් දකින්න තිබුන උවමනාවට ඒත් එයා අද හරි වෙනස් වගේ වචනෙන් නොකිව්වට එයා මට ආදරෙයි කියලා මට දැනිලා තිබුණේ. ඉතින් ඇත්තටම මං හිතුවෙ අද පලවෙනි දවසෙම එයා මට ආදරේ කියයි කියලා. දෙන්නම එක කැමිපස් එකේ ඉන්න නිසා හම්බෙන්නත් පුළුවන්. ඒත් මං දිහාවත් බැලුවෙ නෑ කමක් නෑ. කවදක හරි කියාටිනෙ කියලා හිත හදන් මං හොස්ටල් එකට ගියා.

දින සති මාස ගෙවිල ගියේ හරි ඉක්මනට මේ ටිකේම
සනුක අයියා මාත් එක්ක අඩුම ගානේ හිතා උනේවත් නෑ
එයා මට ආදරේ නැද්ද කියලත් හිතෙනවා.

6 කොටස

"ෂෙහාරා... ෂෙහාරා....."

"ඇයි කුසල් ?"

"ඔයා දැන් free ද?"

"ඔව් දැන්නම් free ඇයි?"

"නෑ නිකං එහෙනම් අපි පොඩ්ඩක් කතා කරමුද ඔයාට
ප්‍රශ්නයක් තැන්නම්"

"කමක් නෑ කියන්න"

"මෙනත බෑ පාරේ මිනිස්සු බලයි මොකද කියලා අර ගහ
යටට යන්ද?"

"හරි දැන් කියන්නකො මොකක්ද කියලා"

"නෑ මේ ඊයෙ ඔයාගේ බර්ත්දේ එක තිබුනලු තේද මට
තෙතූ කිව්වේ අද උදේ"

"ආආආ...ඔව් එහෙම කියන්න තරම් ලොකු එකක් තෙවේ
අයියා පොඩි party එකක් දුන්නා "

"හරි හරි ඒක තෙවෙ මේක ඔයාට ගත්තෙ ලස්සනද
බලන්නකෝ මම යනවා එහෙනම් **bye** හෙට හම්බෙමු"

"Bye"

ඒක වූවි බොක්ස් එකක් ඒක ඇතුළෙ නිබ්බෙ වූවි
සුදුපාටට ටෙඩි කෙනෙක් හරිම කියුටි ඇත්තටම හරිම
ලස්සනයි. ඊයේ මගේ බර්ත්ඩේ එක ගෙදරින් පිට
birthday ඒක සමරපු පලවෙති පාර. අම්මල නම් උදේම
කෝල් එකක් අරන් **wish** කළා. හවස අයියයි යාලුවොයි
පොඩි පාටි එකක් දුන්නා. ඒත් සනුක අයියා , එයා නෑ
ඇත්තටම සතුටින් ඉන්න ඕන දවසක මං මෙහෙම දුක්
වුණ එක ගැන මට මං ගැනම කලකිරීමක් තිබුණෙ. ඊයේ
දවස ගැන හිත හිත නිදාගන්නෙ හෙට උදේම ලෙක්චර්ස්
වැට්ලා තිබුණ නිසා. කුසල්ට තැත්ක්ස් කරන්නත් බැරි
වුණත් කමක් නෑ හෙට තැත්ක්ස් කරනව.

"සනුක ඇති බං ඔය බිවුවා උඹ නිකත් නාස්ති වෙනව බං.
හරියට විස්තරයක් හොයන්න කිව්වට හොයන්නෙත් නෑ
මොකක්ද බං වෙලා තියෙන්නෙ උඹට"

"තව මොනවා හොයන්නද බං මං මගේ ඇස් දෙකෙන්
දැක්ක දේ බොරු කියලද උඹ කියන්නේ මත් ඒකිට මටත්
වඩා ආදරෙයි බං ඇයි බං ඒකි මට එහෙම කරන්නේ"

"මං ගිහිත් නංගිගෙන් මේ ගැන කෙළින්ම අහන්නද "

"තවත් මොනවා අහන්නද බං ඒකිට පාඩුවෙ ඉන්න දීපං
මගෙ මෑණික සතුටින් නම් ඒ ඇති මට"

"අනේ බං විකාර තැනුව ඉඳපත් සසිරුග තංගි ගැන උඹට කලින් ඉඳන් මං දන්නෙ ඒකි එහෙම තෑ බං පළවෙති දවස නිසා මොකෙක් හරි ඒකිව රැග් කරන්න එහෙම කරවන්න ඇති"

"මං මගේ ඇස් දෙකෙන්ම දැක්කා බං ඒකි අර කොල්ලට ආදරෙයි කියනවා ඒක රැග් එකක් කියලා හිතුවත් අද වුණ දේ ඒකට මොකද්ද බං කියන්නේ ඒකත් රැග් එකක්ද. තැගි දෙනවද රැග් එකට එයා හිතාවෙලා ඒක ගන්න හැටි මං මගේ ඇස් දෙකෙන් මං දැක්කා බං. මැණික උඹ නොදන්නවා උතාට කැමිපස් එකට අඩිය තියපු වෙලේ ඉඳන් මං උමේ පස්සෙන්මයි උඹ මගේ නොවුනත් සතුවත් මේ ලෝකේ කොහේ හරි ඉන්නවනම් මං හිත හදගන්නම් ඒ මගේ පණ බං "

"අනේ බං ඇති වරෙන් යන්න"

"බෑ බෑ බත් මට බෑ අතඇරපත් "

"මැරුම් නොකා වරෙන් මෙන්න මෙහෙ යන්න"

උදෙන්ම තැගිටලා මුණ හෝදලා සුපුරුදු පරිදි උදේට උයන්න ලැස්ති උනේ. ඇත්ත වශයෙන්ම කිව්වොත් මම තමයි හැමදම උයන්නේ තෙතුවත් උයන්න පුළුවන් ඒත් උයන ඒවා කන්න බැරි එක තමයි තියෙන ප්‍රශ්නේ. ඒ නිසා මං උයනව ඒකි මට උදව් කරනවා උයල ඉක්මනට ලැස්ති වෙලා කැමිපස් එකට ගියා. යද්දි කුසල් ඉන්නවා පාර අසිනෙ එයාට තැත්කස් කරන්නත් තියේ

"Good morning kusal"

"Good morning දෙන්තටම"

"අද උදෙන්ම කෙල්ලො දෙන්ත කොහෙද මේ යන්නේ"

"අප්පෝ බලපං ඉතිං උදෙන්ම ලෙක්වර්ස් දලනේ මේ ඒක තෙවේ තැන්කස් හොදේ ඒක මාරම කියුටි මං ගොඩක් ආසයි "

"ඕක මොකක්ද බං"

"හරි ඉක්මන්ට යමු පරක්කු වෙනව"

අපි කියව කියව යද්දි bench එකක් උඩ සනුක අසිය ඉන්නවා. උදේම එයාව දැක්ක නිසා මාරම සතුටුයි ඒත් ඒ සතුට වැඩි වෙලාවක් තිබුනෙ තෑ මාව දැක්ක ගමන් එයා එතනින් තැගිටලා ගියා.

ඔහොම කාලය ගෙව්ලා ගියා ඒත් සනුක අසියා ගැන මගේ හිතේ නියෙන ආදරේ තමි පොඩ්ඩක්වත් වෙනස් වුණේ නැහැ.

"වටාස්....."

"ලැප්ප් තැද්ද යකෝ අහිංසක කෙල්ලො අමාරුවෙ දන්න කැමිපස් එක ඇතුලේ එක කෙල්ලෙක් මෙනත තව කෙල්ලෙක්"

"කුසල් මොකක්ද මේ කියන කතාව?"

"අනේ තෙතලි මං කිසි දෙයක් දන්නෑ අඩුම තරමේ මේ කවුද කියලවත් දන්නේ තෑ"

"තමුසේ කවුද ඔයි තමුසෙට හැදියාවක් තැද්ද මෙව්වර සෙනග ඉන්න තැන මගේ කොල්ලට අන උස්සන්නෙ"

"මට තෙවෙ තමුසෙගෙ මහලොකු කොල්ලටයි හැදියාවක් තැන්නේ"

"මොකක් මොකක්ද මේ කියන කතාවෙ තේරුම මේ මගේ කෙල්ල මං පණ වගේ ආදරේ කරන්නේ මෙයාට"

"එතකොට ශෙහාරා එක්ක කැමිපස් එක වටේ රවුම් ගහන්නේ තැගි දෙන්නේ ඒ උඹේ කවුද මගේ යකා අවුස්ස ගන්නැතුව කියපත් "

"මොකක් ශෙහාරා, ශෙහාරා මගේ යාළුවෙක් විතරයි මං කවද්ද තැගි දුන්නේ එයාට එක දවසක් නම් මං තැග්ගක් දුන්නා තමයි. ඒත් ඒ එයාගෙ බර්ත්ඩේ එකට මට දෙන්න බැරි උන නිසා ඊලග දවසේ ඒ ගිල්ටි එකක් දුන්නා"

"ඒකතෙ බං මං කිව්වේ තංගිගෙන් කෙලින්ම ගිහින් අහමු කියලා කොහෙද උබනේ විකාර කියව කියව හිටියෙ"

අනේ බං මං මොකක්ද මේ කරේ අවුරුදු ගාණක් මගෙ මැණිකගෙන් ඇත් වෙලා හිටියා. ඒ හිත කොව්වර ඊදෙන්නෙ ඇද්ද.. හිතා උනාම අහක බලා ගත්තෙ හිතකින් තෙවෙයි. එයා වෙත කෙනෙක් එක්ක ඉන්නවා බලන්න බැරි නිසා. කතාවට ආවම හැරිලා ගියේ හිත හදගෙන කතා කරන්න බැරි නිසා. මට ඇඬෙනවා බත් එයා වෙත කෙනෙක්ගෙ කියලා මතක් උනාම. කොල්ලෙක්ට කදුදු තහනම්ලු ඒත් කෝමද බං හිත හදන් බලන් ඉන්නෙ. ඒකයි මං ඒකිව මග ඇරියේ ඒත් මං මේ මොකක්ද

කරලා තියෙන්නේ. එහෙමම මං තැගිටලා දිවුවෙ ගෙහාරව
හොයාගෙන. අවුරුදු ගාණක් හිතේ හිරකරන් හිටපු ආදරේ
කියන්න යනකොට පාරේ එහා පැත්තේ bench එකේ
වාඩ්වෙලා යාලුවෙක් එක්ක කියව කියව ඉන්නවා. මගේ
කටකාරි දැනෙන සතුව වචන වලට පෙරලන්න
තේරෙන්නේ නෑ. සතුව වැඩිකමට එනන ඉඳන්ම කෑ
ගැහුවේ දැන් ඒ කටකාරි මගෙම තේද කියල මතක් වෙද්දි.

"මැණික..... I Love You..... "

සනූ.. ඒ කටහඬ , මට ඉබේටම තැගිටිටුනා. ඒ කටහඬට
ආව පැත්ත බැලුව ඔව් ඒ එයා මගේ සනූක අයිසා. ඒ
ඇස්වල කදුලු පුරවන් මං දිහා බලන් ඉන්නවා.

"මැණික I Love You....."

ඒත් එක්කම මං එයා ගාවට දුවන් ගියා. මගේ අවුරුදු
ගාණක ආදරේ ගාවට. එයා මං ගාවට දුවන් ආවා. ඒත් ,
අතරමගදී ඇහුනෙ වාහනේක හෝන් සද්දයක්. එයා මං
ගාවට දුවන් එද්දි වාහනයකට හැප්පුනා. කදුලු පිරිලා
තවත් රතුපාට වෙලා.

"අනේ අයිසෙ ඉක්මනට යන් අනේ තව ටිකක් වේගයෙන්
යං ඉක්මනට යමුකෝ අයිසේ"

"අ....යි....යේ... ආ..ප..හු අ..ර.. කි..ය..පු.. දේ.. අ..නේ.. ආ...ප..හු..
කි...ය..න්..න...කො.. ඒ.. වෙ..ලේ.. කි...වි...ව එ..ක"

"මැණික I Love You මං ගොඩක් ආදරෙයි නංගි ඔයාට.
අනේ මැණික කතා කරන්නකො. අපි ඉක්මනට හොස්ටල්
එකට යනව මැණික මාව දලා යන්න එපා. මට ඔයා
තැනුව ජීවත් වෙලා වැඩක් නැ. අනේ මං නිසා නෙ මේ
සේරම මං හදිස්සි නොවින නම් අනේ මට සමාවෙන්න
මැණික සමාවෙන්න "

"ඇ...යි.. අයි...යේ ඔ...යා ඔ...ක ගැ...න කිය...ත්..න.. මෙ...විව...ර
පර...ක්..කු උතේ දත්..න..ව..ද මං.. කොව්...ව..ර කා...ල..ය..ක්
බල..ත් හි..ට්..ය ද කිය...ලා අයි...යේ.. මා.....ත්. ඔ...යාට
ගො....ඩ....ක් ආ..ද...රේ....."

ඒත් එක්කම දරාගන්න බැරි තරම් ඔලුව රිදෙන ගන්න
ඇස් දෙක හෙමිත් පිය උතා.

7 කොටස (අවසාන කොටස)

ආයෙමත් ඇස් ඇරල බලද්දි සිවිලිමක් පෙනුනා. කොහෙද
කියලා හිතාගන්න බෑ තාමත් ඔළුව පුපුරන්න තරම්
රිදෙනව වටපිට බැලුවම දැක්කේ පුටුවක අසියයි එයාගේ
යාළුවටයි නින්ද ගිහිත්. සනුක අසිය මගේ අත අල්ලන්
ඇදට ඔලුව නියන් එයාට හොදටම නින්ද ගිහිත්. අනේ ඒ
මුණ හරි අහිංසකයි තලලට වැටුණ කොණ්ඩෙ අයිත්
කරන්න යන කොටම එයා ඇහැරුනා.

මැණික අතේ මැණික මට සමාවෙන්න. මං නිසා මේ හැමදේම. ආපහු කදුළු පුරවත් ඒ ඇස් දෙකේ අතේ ඒ තරම් ආදරයක්.

ඉන්න මත් doctorට කතා කරන්න. එයා අඬනවා අතේ එයාට සමාව ගන්න ඕන නෑ කියන්න ඕනේ. ඒත් මට කතා කරගන්න බෑ. වගේ වචන පිටවෙන්නෙ නෑ ඇඟට පත නෑ ලසින් අයිසයි , අයිසයි නැගිටිට doctor ඇවිත් වෙක් කරලා බලලා තව දවස් දෙක තුනකින් discharge කරන්න පුළුවන් කිව්වා. අම්මයි තාත්තයිත් ආව ඒ එක්කම

"අතේ චූටි කොහොමද පුතේ ඔයාට?"

මං ලාවට හිතා වෙලා ඔලුව වැනුවා.

"පෙන්නට සිහිය අව විතරයින් මහත්සි කරවන්න එපා දවස් තුනකින් කෑමක් තැනි නිසා සුප් එකක් වගේ පෙවුවට කමක් නෑ"

"ඒ කියන්නේ මං දවස් තුනක් තිස්සේ සිහිය නැතුව ඉඳලද දෙයියනේ"

අම්මලයි doctor යි අයිසලයි එළියට ගියා. සනුක අයිසත් මං ළඟට ඇවිත් මගෙ තලලට පුංචි කිස් එකක් දීලා අභිංසක විදියට බලලා එළියට ගියා.

වසර තුනකට පසු.....

"කෝ වූටි ඉක්මන් කරන්න දරුවෝ සැලුන් එකටත් යන්නත් තියෙනවා"

"හා හා මේ එනො....."

ඇක්සිඩන්ට් එකෙන් පස්සේ සනුක අයියා වුණ හැම දෙයක්ම අයියට කියලා. මුලදි පොඩි අකමැත්තක් තිබුනත් පස්සේ ඒක හරි ගියා. අකමැත්තක් කිව්වට අකමැත්තක් ම තෙවෙයි තරහක් වගේ දෙයක්. මං accident වුණේ එයා නිසාලු ඒත් ඒක මගේ දෙවය වෙන්න ඇති.

අයියයි සනුක අයියයි ගෙදරට ඇවිත් අපේ සම්බන්දේ ගැන අම්මලට කිව්වා. එයාගෙයි මගෙයි දෙමාපියන්ගේ ආශීර්වාදයත් එක්ක හෙට අපි අපේම වෙනවා.

"ආව් ආව් කොල්ලගෙ ලස්සන"

"අනේ පලයන් බං යන්න"

"හම්මෝ තියෙන ලොකුකම බලහංකෝ"

"අනේ මටත් ඉන්නවනෙ මේ වගේ යාලුවෝ සෙට් එකක් වෙඩිත් එක දවසෙවත් පල් කරන්නැතුව ඉන්න බැනේ මුත්ට"

"හරි හරි සහෝ මාව ඉක්මනට මාමා කෙනෙක් කරපං එහෙනම්"

"උඹට මං ආපහු කියන්නැ"

"අන්න අයියාගෙ මැණික එනවා"

සනුකගේ පැත්තේ.....

තංගි කියනකොට බැලුවේ ඇත්තටම මගේ මැණික අද මැණිකක් වගේ දිලිසෙනවා අන මගේ කෙල්ල . White & gold colour ඔසරිය ඇඳලා දිගම දිග කොන්ඩේ ලස්සනට ගැටගහලා මාල 7 දලා උඩරට ඔසරියට පුදුම ලස්සනක් තියෙන්නේ . තාත්තයි අම්මයි මැද්දෙන් එන හැටි බලාගෙන හිටියේ වගේ වෙලා වගේ ඒ හිතාව පිස්සුවක් හැමෝගෙම ආශීර්වාදය මැද අපි තිතියෙන් අපේම උතා හවස මං silver colour හුල් කිටි එක ඇත්ද එයා ඒකට මැව් වෙන gold colour mix වුණු දිග frock එකක් ඇත්ද දැන්නම් මගේ මැණික සුරංගනාවියක් වගේ ඇත්තටම ඒ රූපය භාවනාවක්

"ඇයි පෙරහැරක් යනවද මගේ මුණ දිහා ඔහොම බලන් ඉන්නේ?"

"අපෝ ඔය කට ඉතින් අද වගේ වැදගත් දවසකවත් හරියට කතා කරන්න දන්නෙ නෑනෙ මේ කෙල්ල"

"ඇත්තද මේ මගේ කට මට ඕන දේ තමයි මං කියන්නේ හුම් "

"හා හා මගේ මැණිකගේ දහකාරකමට තමයි මං වැඩියෙන්ම ආස සුරංගනාවියක් වගේ මගේ වූටි කෙල්ල "

එහෙම කියලා එයාට වූටි කිස් එකකුත් දුන්නා.

"එහෙම තමයි අපි කවදත් ලස්සනයි"

"මගේ සුදු තෝතා හැමදාම ලස්සනයි තමයි "

"අයිඬේ...."

"මැණික,"

"මගේ හස්බන්ඩ් අද තථවෙක් වගේ තේ වෙත කවුරු හරි අරන් යයිද දන්නෙත් නෑ"

"අරන් ගියොත් මාව ආපහු ඔයා ලඟට ගන්න"

"එතකොට වෙත කවුරුහරි එක්කත් යනකත් ඔයා බලාගෙන ඉන්නවද බෑ මත් ලඟට ගන්නේ නෑ ගිය විදිහටම ඉන්න"

"එහෙම බෑනේ මැණික වැඩ ගොඩක් තියෙනෙ අපිට"

"මොනාද එව්වර වැඩ?"

"මේ අභිංසක කෙල්ලා හතිමුත් යන්නත් එපැයි ඉතිමි"

"අනේ මේ"

"අම්මෝ කෙල්ලෙ දැන්නම් ගිලින්න හිතෙනවා ඇපල් ගෙඩියක් වගේ රතු වෙලා"

"ඔයා හරි තරකයි අනේ"

"තරක් නොවී බෑනෙ ඉතින් මගේ මැණික වගේ තව වූටි ලස්සන මැණිකක් අපි ගාවට ගේන්න ඕනනෙ"

"මුලින්ම ඔයා වගේ කෙනෙක් තමා ඕන"

"නෑ මුලින්ම ඔයා වගේ සෝස මලක්"

"නෑ මුලින්ම සෝස මල බලාගන්න ඔයා වගේ කෙනෙක් ඕන"

"අනේ මගේ පිස්සි එහෙනම් එක පාර දෙන්නෙක් ගේමු හාද"

"අම්මා ඔව්වර රතු වෙන්න එපා කෙල්ලෙ මත් පිස්සෙක් වෙයි"

"ආ එහෙමද මං පිස්සුව නැති කරන්න ඇස් පියා ගන්නකෝ මගේ මහත්තයා"

මං එයාගෙ කම්මුලට කිස් එකක් දීලා අම්මල ඉන්න පැත්තට දිව්වා.

අද මගේ ජීවිතේ හැම භීතයක්ම හැබෑ වෙලා ආපස්සට හැරිලා බලද්දී අපේ ආදර කතාව හරි ලස්සනට ගලන් ඇවිත්. දැන් මං සම්පූර්ණයි වගේ දහසක් දෙනා මැද්දෙන් ඇවිත් අපි මයික් එක අතට ගත්තෙ ජීවිතේ ලස්සනම දවසෙ අපි ආසම සිංදුව කියන්න හැමෝම අපි දිහා බලන් ඉද්දී අපි ස්ටේජ එකට නැග්ගා.

සෙවනැල්ලක් මග හැර යන අදුරේ දිත් මා ගාවිත් රැඳී...
නුබ හිටියද හැම සංසාරෙම මේ වාගේ මගේ ළඟටම වී.....
නුඹ හිත්ද මං ගැයූ පෙම් වදන් දෝරේ ගලා ගියා
දැන් නුබෙන් මං විදිම් හැඟුමත් මා හද නිවාලනා.....
දවසක් ජීවි අපිත් අපේ භීත වලට යාවි ජී හැම මොහොතේ දී ලගින් ඔබ...

හිටියොතින් ඇති//

ජීවිතයේ තැන් තිබුණා අපිටම අපිවම තැනිවුන....

ඒ ගැන මං හිතනා විට කදුලක් උනනවා මට නොදැනිම.....

ඔබ හිතද මං ගැයූ පෙම් වදන් දෝරේ ගලා ගියා.....

දැන් ඔබෙන් මං විදිම් හැඟුමත් මා හද නිවාලනා....

දවසක් ඒවි අපිත් අපේ හීන වලට යාවි ඒ හැම

මොහොතේ ලගින් ඔබ හිටියොතින් ඇති.....//

සෙවනැල්ලක් මග හැර යන අදුරේ දිත් මා ගාවින් රැඳී...

නුබ හිටියද හැම සංසාරෙම මේ වාගේ මගේ ළඟටම වී.....

නුඹ හිතද මං ගැයූ පෙම් වදන් දෝරේ ගලා ගියා

දැන් නුබෙන් මං විදිම් හැඟුමත් මා හද නිවාලනා.....

දවසක් ඒවි අපිත් අපේ හීන වලට යාවි ඒ හැම

මොහොතේ දී ලගින් ඔබ...

හිටියොතින් ඇති//