

# РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник для 5 класса общеобразовательной школы

Утверждено Министерством образования  
и науки Республики Казахстан

5

Часть 1

УДК 373.167.1  
ББК 81.2 Рус-922  
Р 88

Авторы:

Е. В. Клокова, О. И. Белозёрова, Т. И. Ибраева, Г. Б. Сулейменова,  
А. С. Муханбеткалиев, А. Б. Касымова, О. В. Опра

Р 88      **Русский язык.** 5 класс. Учеб. для общеобразоват. шк. Часть 1 с изменениями и дополнениями / Е. В. Клокова, О. И. Белозёрова, Т. И. Ибраева и др. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2018 – 120 с., ил.

ISBN 978-601-328-309-8  
Ч. 1 - 2019 - 120 с.  
ISBN 978-601-328-310-4

*Учебное издание*

Елена Валерьевна Клокова, Ольга Игоревна Белозёрова, Таскира Ильшатовна Ибраева, Гульсайран Бахиевна Сулейменова, Аскен Самуратович Муханбеткалиев,  
Айман Берденовна Касымова, Оксана Викторовна Опра

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Часть 1**

5 класс  
Учебник для общеобразовательных школ  
(с изменениями и дополнениями)

Научный консультант д. ф. н. Сулейменова Э. Д.

Методисты Кожамкулова Г. Е., Алибекова К. Е., Айтпаева А. С.

Редакторы Шайкенова Л. М., Бабенко Ж. В.

Технический редактор Жапарова С. М.

Художник-иллюстратор Козлова З. А.

Дизайнеры-верстальщики Жимайлова З. Е., Тажиев А. Б.

Корректор Ан В. Г.

*Дизайн и верстка филиала «Центр образовательных программ»  
АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы»*

*mail@nis.edu.kz*

ИБ №378-В/1

Подписано в печать 28.02.2019. Формат 60×84/8. Печать офсетная. Гарнитура "Segoe UI". Бумага офсетная.  
Усл.печ.л. 13,95. Усл.кпр.отт. 55,8. Уч.-изд. л. 12,0. Тираж 9 742 экз. (допол.). Заказ №

010000, г. Нур-Султан, ул. Хусейн бен Талал, здание 21/1,  
АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы»

УДК 373.167.1  
ББК 81.2 Рус-922

ISBN 978-601-328-309-8 – (Ч.1)  
ISBN 978-601-328-310-4 – (общ.)

© АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2017  
© АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2018



## Дорогие ребята!

Перед вами учебник русского языка – одного из самых распространённых языков мира. В учебнике вы найдёте немало интересных сведений о природе и человеке, познакомитесь с различными взглядами на события окружающего мира, познаете ценность языка как средства межнационального общения в современных условиях многоязычного Казахстана. Надеемся, что лексические темы разделов учебника: «Культура: язык и общение», «Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура», «Жизненные ценности», «Мир профессий», «Мир фантазий», «Живые организмы: растения», «Каникулы и отдых», «Астрономия: звёзды и созвездия», «Чудеса света» – будут для вас познавательными и интересными.

Каждый день мы общаемся с разными людьми. Вы задумывались, почему одного человека слушать приятно и интересно, а другого – нет? Чтобы быть интересным собеседником, необходимо развивать речь, владеть языком. А что значит владеть языком? Владеть языком – значит уметь грамотно говорить и писать, а также уметь слушать, читать и понимать текст. Хорошая речь не только правильная, но и выразительная. Вы будете постигать богатство языка через содержание текстов, учиться видеть в них россыпи образных средств. Этому надо терпеливо учиться. И учебник будет вашим добрым помощником в изучении языка.

Учебник научит вас глубже понимать текст, выделять главную и второстепенную информацию, поможет освоить разные виды чтения и успешно овладеть различными школьными предметами. Кроме того, он предоставит вам возможность говорить с одноклассниками на интересные темы, выражая своё мнение, развивать творческие способности, создавать собственные тексты в новых для вас жанрах: письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка.

В учебнике вы встретите дополнительные рубрики: «Это интересно», «Лингвистическая копилка», «Обратите внимание», «Полезные фразы». Их содержание расширит основной материал дополнительными сведениями о языке, о происхождении некоторых слов, фразеологизмов. Сложные вопро-

сы станут понятными и доступными благодаря содержащимся в учебнике красочным иллюстрациям, таблицам, схемам, справочному материалу. В конце каждого раздела рубрика «Стремитесь выше» предоставит вам возможность творчески применить знания и умения в нестандартных, интересных формах работы.

Вас ждут новые открытия и достижения. Желаем успехов в изучении русского языка!

*Авторы учебника*



# 1



# КУЛЬТУРА: ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ

**Изучив данный раздел, вы сможете:**

- понимать и использовать информацию прослушанных или прочитанных текстов;
- определять тему и основную мысль текстов, а также выделять части в тексте;
- создавать текст из частей;
- понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему;
- пересказать текст от лица персонажа, выразительно прочитать стихотворение;
- сочинить акrostих;
- написать дружеское письмо и сообщение на форум;
- использовать существительные, прилагательные, согласуя слова в роде, числе и падеже;
- использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью, с обращениями.

**Подумайте**

- Какова роль языка в жизни человека?
- Для чего мы используем в речи различные средства общения: слова, жесты, мимику, знаки?
- Как правильно вести электронную переписку?





# 1.1 Слово, язык, коммуникация

## Вы сможете:

- определить главную информацию о языке и слове;
- пересказать текст от лица персонажа;
- понять содержание стихотворения;
- различать книжную и разговорную речь.

## Ключевые слова

язык  
речь  
коммуникация

## Говорим

**1.** Обсудите в группах, что такое язык. Дайте свою формулировку этому слову. Прочитайте высказывание русского писателя А. Н. Толстого и ответьте на вопросы.

Что такое язык? Прежде всего это не только способ выражать свои мысли, но и творить свои мысли. Язык имеет обратное действие.

Человек, превращающий свои мысли, свои идеи, свои чувства в язык... он также как бы пронизывается этим способом выражения.

(А. Н. Толстой)

1. Чем отличаются словосочетания «выражать свои мысли» и «творить свои мысли»? Как вы понимаете смысл высказывания?

2. Приведите примеры из жизни, которые доказывают, что язык – это способ выражения и творения мысли.

## Слушаем и говорим

**2.** Прослушайте стихотворение о языке и ответьте на вопросы.

1. С кем или с чем автор сравнивает язык в стихотворении?

2. Какие из ключевых слов урока встречаются в стихотворении?

3. От чего, по мнению автора, необходимо беречь язык?

4. К чему призывает автор стихотворения вас, читателей?

5. Как необходимо относиться к языку? А как вы относитесь к своему родному языку? Приведите пример.

**3.** Прослушайте стихотворение ещё раз. Запишите утверждения в том порядке, в котором информация даётся в стихотворении.

1. Язык – это (основной) средство... общения людей в мире.

2. В (родной) языке... сохранились обычаи, традиции и культура предков.

3. Чтобы сохранить язык первозданным, нужно стараться не засорять его (иностранные) слова... .

4. Человек должен дорожить (родной) языком..., относиться к нему с уважением. Не забудьте поставить слова в необходимой форме, дописать окончания.

**4.** Рассмотрите иллюстрации. Какое словосочетание соответствует каждой из них?

Как вы думаете, что такое коммуникация? Как слово, язык и коммуникация связаны между собой?



## Читаем и говорим

**5.** Прочтите тексты и определите, чем они отличаются.

1. Учебный центр «Грант» сообщает о наличии дополнительных курсов с носителями языка по программе «Разговорный английский язык».	2. – В центре открылись языковые курсы. Преподаёт иностранец. – Какой язык? – То, что мне нужно. Английский разговорный.
--	--

1. Где можно услышать или прочитать первый текст? В какой ситуации можно использовать второй текст? Подтвердите своё мнение словами из текста. Сделайте вывод.

2. Изучите «Лингвистическую копилку». Скажите, чем отличаются разговорная и книжная речь. Приведите примеры использования данных стилей речи.

### Лингвистическая копилка

РЕЧЬ	
Разговорная (преобладает устная форма речи)	Книжная (преобладает письменная форма речи)
используется в обыденной, неофициальной обстановке, в кругу близких друзей.	используется в книгах, газетах, журналах, на телевидении, в официальной обстановке.

**6.** Прочтите текст и определите, к книжной или разговорной речи он относится. Передайте содержание текста своими словами от лица учёного.

Учёные из Англии нашли при раскопках глиняную табличку, на которой изображены непонятные знаки. Есть предположение, что это неизвестный доселе учёным древний язык. Табличке, считают исследователи, около 3 тысяч лет.



## 1.2 Сила слова

### Вы сможете:

- понять основную информацию сплошного и несплошного текстов, определяя тему;
- понять содержание стихотворения, определить его тему и основную мысль;
- выразительно прочитать стихотворение.

### Ключевые слова

сила слова  
слова мудрых  
стихотворение  
рифма  
основная мысль

### Говорим

- Составьте высказывание известного казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева из слов и словосочетаний, показанных детьми.



Как вы понимаете это высказывание? Приведите пример ситуации, в которой вы употребили бы данное выражение.

- Найдите определение каждой части речи, используя данную подсказку.

Имя существительное	Имя прилагательное	Глагол
признак предмета (какой? чей?)	обозначает	
	действие предмета (что делать? что сделать?)	предмет (кто? что?)

### Читаем

- Прочитайте стихотворение. По примеру двух первых строк выделите в каждой паре стихотворных строк слова, которые звучны.

Нет силы сильнее, чем слову **дана**,  
И властвует в мире над всеми **она**.  
И гнев ли священный, порыв ли святой –  
Всё будит в нас слово, луч сердца живой.  
**Свободное слово к народу дойдёт**,  
**Укажет дорогу не вспять, а вперёд**,

**Заронит желанье учиться и знать,  
Заставит бороться и твёрдо стоять.  
Правдивое слово в сердца западёт,  
И – дайте лишь время – плоды принесёт.**

(П. И. Заякин)

4. Соотнесите слова из стихотворения с их современными синонимами.

5. Для чего автор в конце каждой стихотворной строки употребил слово, котороеозвучно со словом другой строки? Как называется этот приём?

6. Какая строка стихотворения близка по значению высказыванию Абая?

7. Определите, в каких стихотворных строках выделенное слово употреблено в переносном значении:

А. Всё **будит** в нас слово, луч сердца живой.

Б. Свободное слово к **народу** дойдёт.

В. И – дайте лишь время – **плоды** принесёт.

8. Какое слово, словосочетание или строка могли бы стать заглавием стихотворения?

9. Определите тему и основную мысль стихотворения.

Слова из стихотворения:	Синонимы
1. порыв	А. назад
2. вспять	Б. стремление
3. заронить	В. пробудить

### Лингвистическая копилка

Тема:

1. Родное слово
2. Слова мудрых
3. Изучение языка

Текст

Логическая  
последовательность

Основная мысль

1. Бесценный мой родной язык!
2. Слова – это единственное, что остаётся на века.
3. Слово – путь к познанию.

10. Выпишите из выделенного текста существительные, отвечающие на вопросы *кто?* *что?* Сформулируйте правило, какие слова отвечают на вопрос *кто?*, какие – на вопрос *что?*.

### Говорим

11. Проведите в группах конкурс выразительного чтения стихотворения П. И. Заякина. Выберите от каждой группы ученика, который лучше всех прочитает стихотворение классу.

Участники конкурса будут оцениваться по следующим критериям:

- выразительность и чёткость речи;
- правильное литературное произношение (соблюдение логических ударений, интонирования);
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления;
- знание текста наизусть (приветствуется).



## 1.3 Речевой этикет

### Вы сможете:

- понять основную информацию сплошного и несплошного текстов;
- понять содержание стихотворения и дописать его строки;
- сочинить акrostих;
- правильно писать гласные и согласные в корне слова.

### Ключевые слова

речевой этикет  
нормы поведения  
акrostих

### Говорим

**1.** Рассмотрите рисунки. Как прошёл день пятиклассника?

Правильно ли вёл себя мальчик в школе и дома? Почему? Какие правила он не соблюдал?



### Читаем и пишем

**2.** Прочитайте стихотворение. Найдите в тексте слова с безударными гласными, подберите к ним проверочные слова и запишите в тетрадь.

### Как его зовут?

Друзья, вот вам на всякий случай  
**Ст...хи** о школьнике одном.  
 Его зовут... А впрочем, лучше  
 Мы здесь его не назовём.  
 «Спасибо», «Здравствуйте»,  
     «Простите»  
**Произн...сить** он не привык.  
**Пр...стого** слова «...»  
 Не одолел его язык.  
 Ему бывает часто лень

Ск...зать при встрече «...»!  
 Казалось бы, **пр...сто** слово,  
 А он стесняется, **м...лчит**,  
 И в лучшем случае «здравово»  
 Он вместо «...» бубнит.  
 А вместо слова «...»  
 Не **г...ворит** он ничего.  
 Или заявит на прощанье:  
 «Ну, я пошёл. Пока! Всего!»  
 Не скажет он друзьям по школе:

«Алёша», «Петя», «Ваня», «Толя». Св...их друзей зовёт он только Алёшка, Петька, Ванька, Толька. Ребята, мы не можем тут Ск...зать вам, как его зовут.

Мы честно вас предупреждаем,  
Что имени его не знаем.  
Но имя что? Ведь суть не в нём –  
Вам этот школьник не знаком?  
(B. Mass и M. Червинский)

**3.** Какие слова и фразы пропущены в стихотворении? Учитывайте, что они не должны нарушать рифму. Запишите их в тетрадь.

**4.** Выпишите слова с пропущенными буквами, объясните орфограммы, используя информацию из рубрики «Пишем правильно».

**5.** Почему автор стихотворения не называет имени мальчика?

### Пишем правильно

Проверяемые безударные гласные в корне проверяются ударением: для этого нужно изменить форму слова или подобрать однокоренное слово.

Словá – слово, плоды – плóд, речевóй – речь.

Правописание непроверяемых гласных нужно запомнить или обратиться к орфографическому словарю. Этикет, язык.

### Пишем и говорим

**6.** Составьте правила речевого этикета в группах, используя информацию из рисунков и стихотворения. Разыграйте сценки, изображённые на рисунках; соблюдайте правила речевого этикета, составленные вами.

### Лингвистическая копилка

Акростíх – это стихотворение, в котором первые буквы каждой строки образуют слово, фразу или имя. Обратите внимание на пример:

Речевой этикет вам поможет,	Э
Если вам	Т
Человек нагрубил.	И
Есть ли смысл хамить ему тоже?!	К
Вежливым пусть будет ваш	Е
Ответ – и следа от грубияна нет	Т
Й!!!	

### Пишем

**7.** Сочините акrostих к слову «этикет» и запишите в таблицу. Используйте информацию из рубрики «Пишем правильно». Рифму можно не соблюдать!



## 1.4 Сетевой этикет

### Вы сможете:

- определить основную мысль текста на основе его содержания;
- сочинить стихотворение;
- правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями.

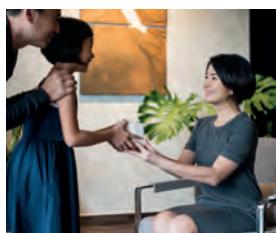
### Ключевые слова

сетевой этикет  
рекомендация  
обращение  
соблюдать  
Интернет  
интернет-сайт

### Говорим

**1.** Рассмотрите иллюстрации. Обсудите в группах, в каких обстоятельствах следует соблюдать нормы этикета. Подберите слова-обращения, которые будут использоваться в каждой ситуации.

Скажите, об этикете какой сферы идёт речь на четвёртой иллюстрации. К кому и как вы обращаетесь при этом?



### Пишем правильно

Обращение – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью. Например: Учись, мой сын. (А.С. Пушкин)

Обращение выражается именем существительным в именительном падеже и может находиться в начале [ |О|, ... . ] , в середине [ ..., |О|, ... . ] или в конце предложения [..., |О|.]. Выделяется запятыми или восклицательным знаком.

**2.** Прочитайте предложения. Найдите слова-обращения и сравните их.

Есть ли разница в обращении героев друг к другу?

От чего зависит обращение к человеку (от возраста, отношений между людьми, ситуации)?

**Сетевой этикет** – правила поведения при общении в Интернете.

1. Тимур Маратович, в какой библиотеке можно взять журналы?
2. Подскажите, пожалуйста, молодой человек, как проехать до спортивного комплекса.
3. Как ты выросла, моя маленькая девочка!

Составьте схему каждого предложения, опираясь на рубрику «Пишем правильно».

## Читаем и пишем

**3.** Прочитайте текст и обсудите в группах, в чём заключается основная мысль текста. Согласны ли вы с мнением автора? Дайте собственную оценку тексту.

### Зачем быть вежливым

Не только детям, но и очень многим взрослым людям хочется, чтобы все их друзья, и все соседи, и даже вовсе незнакомые прохожие всегда бы относились к ним внимательно, по-доброму, всегда б любили и уважали их. Чтобы никто-никто не делал им замечаний.

Весь секрет в том, что только к вежливому, воспитанному и добруму человеку окружающие люди относятся всегда по-доброму. Только такого человека все любят, уважают. И у него есть верные и надежные друзья, с которыми ему никогда не бывает скучно.

А впрочем, вежливому, хорошо воспитанному человеку и некогда скучать. Ведь он живет по строгому режиму.

(Л. Васильева-Гангнус)

**4.** Как вы считаете, нужно ли быть вежливым при общении в социальных сетях? Почему?

**5.** Сформулируйте и запишите 5–7 рекомендаций сетевого этикета для одноклассников, используя содержание текста.

Соблюдайте знаки препинания в предложениях с обращениями. Следующие слова помогут вам составить рекомендации:

Соблюдайте...

Думайте...

Будьте осторожны...

Позаботьтесь...

Посоветуйтесь...

Убедитесь...

Избегайте...

Обязательно...

## Пишем

**6.** Прочитайте стихотворение «Вредные советы». Изменив его содержание, вместо вредных советов сочините стихотворение, в котором вы даёте полезные советы.

В Интернете, в Интернете  
Обещают всё на свете:  
Телефон, щенка, айпод  
И поездку на курорт.

А условия не сложны:  
СМС отправить можно  
С телефона папы, мамы –  
И уже ты на Багамах!

(По материалам сайта <http://detionline.com>)

? Полезные советы

## 1.5 Для чего пишут письма

## Вы сможете:

- понять содержание прослушанного текста, ответить на вопросы;
  - пересказать текст от лица персонажа;
  - использовать правильно имена существительные.

## Ключевые слова

цель письма  
оживлённая переписка  
личное письмо  
деловое письмо

## Говорим и пишем

- 1.** Рассмотрите кластер. Обсудите в группах, почему люди пишут письма. Допишите кластер.



## Слушаем и говорим

- 2.** Прослушайте текст. Отметьте верные и неверные утверждения.

  1. Отец отчитал сына за то, что он не выполнил домашнее задание.
  2. Отец придирился к сыну из-за плохого настроения.
  3. Отец любил своего сына, но был строг.
  4. Сын был груб с отцом.
  5. Отец слишком много требовал от сына.
  6. Отцу было легче написать о своих чувствах и мыслях, чем говорить об этом вслух.

**3.** С какой целью отец писал письмо сыну?

**4.** Прослушайте повторно текст. Объясните, как вы понимаете значение следующих предложений из письма.

  1. «Твоё маленькое сердце столь же велико, как рассвет над далёкими холмами».
  2. «Я ожидал слишком много от юности».
  3. «Что со мною сделала привычка?»

### Обратите внимание

Существительные, имеющие только форму единственного числа	Существительные, имеющие только форму множественного числа
<b>Вещественные существительные</b>	
малина, золото, сахар, анальгин	дрожжи, отруби, сливки
<b>Отвлечённые существительные</b>	
дружба, любовь, голубизна	каникулы, сутки, будни
<b>Собственные имена существительные</b>	
Алматы, Рязань, Англия, Сингапур	Карпаты, Апатиты, Альпы
Собирательные существительные: листва, молодёжь, детвора	Парные предметы: брюки, коньки, лыжи
Существительные на <b>-МЯ:</b> время	Названия игр: шахматы, нарды
<b>Запомните! У существительных, употребляющихся только в форме множественного числа, род не определяется!</b>	

**5.** Выпишите из прослушанного текста в два столбика существительные, имеющие только форму единственного и только форму множественного числа. Используйте правило из рубрики «Обратите внимание».

Существительные, имеющие только форму единственного числа	Существительные, имеющие только форму множественного числа

### Говорим

**6.** Перескажите в парах прослушанный текст от лица человека, знающего и отца, и сына.

1. Как вы думаете, как себя повёл сын, прочитав письмо? 2. Что бы вы предложили сыну написать в ответе? 3. Порассуждайте, нужны ли письма сегодня.

### Пишем

**7.** Составьте и запишите фрагменты электронных писем (4–5 предложений), цель которых:

- извиниться перед другом (подругой) за какой-либо поступок;
- убедить родителей друга (подруги) провести выходные с вашей семьёй;
- предупредить учителя о вашем отсутствии в школе на следующей неделе и объяснить причину.

### Пишем правильно

Если слово «интернет» употреблено как первая часть сложных слов, вроде «интернет-кафе», «интернет-общение», то оно пишется с маленькой буквы и через дефис.



# 1.6 Язык мой – друг мой

## Вы сможете:

- понять основную информацию сплошного текста;
- понять содержание притчи о языке;
- составить текст-повествование о знании языка;
- использовать имена прилагательные, согласуя с именами существительными в роде, числе и падеже.

## Ключевые слова

сила языка  
культура  
вдохновлять

## Говорим и пишем

**1.** Составьте словосочетания.

Как меняется форма слова «важный»? Почему?

важный

факт  
мысль  
слово  
языки

**2.** Изучите схему. Сформулируйте правило о согласовании имён прилагательных с именами существительными.

единственное число	Винительный падеж, женский род <b>какую?</b>	Творительный падеж, мужской род <b>каким?</b>	Предложный падеж, средний род <b>о каком?</b>	множественное число	Творительный падеж <b>какими?</b>
	<b>живую русскую речь</b>	<b>живым русским языком</b>	<b>о живом русском общении</b>		<b>живыми русскими картинами</b>

**3.** Составьте 5 словосочетаний, согласуя имена прилагательные с именами существительными в роде, числе и падеже.

## Читаем

**4.** Прочитайте части текста. Восстановите последовательность частей текста. Для связи абзацев используйте слова и словосочетания *однажды, в первый день, на второй день, в конце*, расположив их в начале каждого абзаца.

1. \_\_\_\_ Эзоп опять приготовил языки. Хозяин и гости изумились.  
 – Мне приказали накрыть сам... лучш... стол, из лучш... блюд, – пояснил Эзоп, – а что может быть лучше языка! С помощью языка мы познаём науки и получаем знания, разрешаем проблемы, просим, примиряемся, даём советы, исполняем просьбы, вдохновляем на творчество. При помощи языка возводятся города, формируется культура. Считаю, что нет ничего более необходимого, чем язык.

2. \_\_\_\_ Ксанф, слугой которого был Эзоп, позвал гостей на обед и приказал Эзопу приготовить блюда: в первый день самые плохие, а на второй – самые хорошие.

3. \_\_\_\_ Ксанф так рассердился, но придраться ни к чему не смог.

4. \_\_\_\_ на первое, на второе и третье Эзоп приготовил **язык** – жарен..., варён..., солён....

– Почему ты подаёшь нам одни языки? – вопрошили гости.

– Мне велели приготовить **сам... плох... обед**, а что может быть хуже языка? Только из-за языка люди наносят обиду друг другу, ругаются, лгут, льстят, враждуют. Из-за языка мы становимся врагами, рушим города и даже **цел... государства**. Он вносит в нашу жизнь войны и зло. Может ли быть что-то хуже языка?

**5.** Выпишите выделенные словосочетания, допишите окончания в словах.

**6.** Составьте несколько вопросов к каждому из утверждений.

А. Эзоп приготовил только язык.

В. Хозяин и гости изумились.

Б. Из-за языка люди становятся  
врагами, рушат целые государства.

Г. Через язык развивается культура.

Д. Рассердился Ксанф.

**7.** Как вы думаете, какие из данных утверждений можно отнести к теме этого текста, а какие – к его основной мысли? Озаглавьте притчу.

### Лингвистическая копилка

#### Типы речи

Описание		Повествование		Рассуждение	
Описать предмет или явление		Рассказать о действиях		Объяснить причины события или явления	
Какие признаки для него характерны?	Имена прилагательные	Временные формы глаголов	Что произошло? Что делали?	Почему? В чём причина?	Средства связи <i>Во-первых,</i> <i>Итак</i>

### Пишем

**8.** Рассмотрите иллюстрации. Напишите письмо однокласснику о том, как вам помогло в жизни владение метким словом. Правильно согласуйте в предложении имена прилагательные с именами существительными.

1. Употребите в тексте пословицу о языке для раскрытия его основной мысли.

2. Используйте выражения для соблюдения последовательности событий: *однажды, вдруг, в первый раз, в другой раз, на следующий день, в конце*.





## 1.7 Языки Казахстана

### Вы сможете:

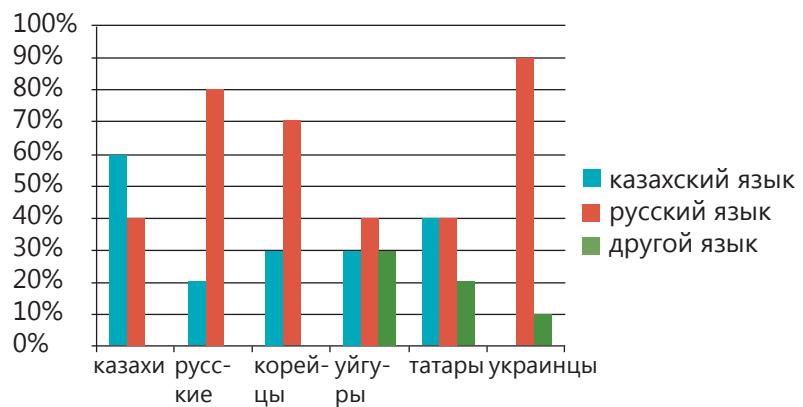
- понять основную информацию диаграммы, определяя её тему;
- понять содержание письма школьника;
- правильно согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях.

### Ключевые слова

Ассамблея народа Казахстана  
совет Ассамблеи  
деятельность в Ассамблее  
Дом дружбы  
этнический состав

### Читаем

**1.** Рассмотрите диаграмму. Как вы думаете, что она отражает?



**2.** Прочитайте письмо ученика 5 класса. Ответьте на вопросы.

Ким М., ученик 5 класса  
членам Научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана

### Уважаемые члены Научно-экспертного совета!

Пишет Вам ученик 5 класса Максим Ким. Хочу рассказать Вам о нашем классе и попросить совета по одному вопросу, связанному с изучением языков. Наш класс – это как небольшой многонациональный Казахстан, потому что в нём учатся дети разных национальностей: казахи, русские, корейцы, уйгуры, татары и украинцы. В школе мы все изучаем казахский, русский и английский языки. Мы благодарим Вас за работу, которая ведётся в Ассамблее по возрождению и развитию культуры и языков этнических меньшинств.

Мы уже делаем кое-что для изучения родного языка: выписываем и читаем журналы на национальном языке, участвуем в фестивалях народного творчества. Но пока наши усилия не дают больших результатов, а знание родного языка у многих моих одноклассников не выходит за рамки общения в семье. Прилагаю к моему письму диаграмму (см. выше), на которой видны этнический состав нашего клас-

са и языки, используемые учениками в школе и дома. Так, например, лишь малая часть (10 %) моих одноклассников-украинцев знает свой родной язык, а ребята корейской национальности, и я в их числе, во-все не владеют языком предков.

1. Ученики каких национальностей учатся в классе Максима?
2. Как ученики изучают язык своего народа?
3. Какова цель письма Максима?
4. Что отражает диаграмма?
5. Какими языками владеют татары – одноклассники Максима? Сколько процентов из них знают свой родной язык?
6. Ребята каких национальностей в большинстве случаев используют родной язык в общении?
7. Почему Максим написал письмо именно членам Научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана?

### Пишем

**3.** Запишите предложения. Вместо цифр вставьте следующие слова, подходящие по смыслу: *телепередача, ученик, близкий, мера, язык, национальный, труд, национальность*. Поставьте их в нужной форме.

1. В нашем классе учатся дети разных (1).
2. Мы благодарим Ассамблею за (2), принимаемые по возрождению и развитию языков и культуры.
3. В будущем мы планируем смотреть (3), транслируемые на разных языках.
4. Использование родного языка не выходит за рамки общения с (4).
5. Диаграмма отражает (5) состав нашего класса и языки, используемые (6) в школе и дома.
4. Можно ли назвать данные предложения текстом? Почему?

### Пишем и говорим

**5.** Составьте анкету по предложенному образцу. Дополните её 2–3 вопросами. Ваша задача – узнать больше о родных языках своих одноклассников, об их успехах в совершенствовании родного языка и овладении другими языками.

Имя ученика	Вопросы анкеты	Ответы учеников	Причины (почему?)
Максим	Какой язык ты считаешь родным?	русский	На этом языке говорят мои родители, бабушка и дедушка.
	На каком языке ты чаще всего общашься в школе с одноклассниками?		



# 1.8 Официальное и неофициальное общение

## Вы сможете:

- понять основную информацию сплошного и несплошного текстов;
- написать официальное и неофициальное письма, выражающие идеи развития государственного языка;
- правильно согласовывать прилагательные с существительными, оканчивающимися на *-ий*, *-ия*, *-ие*, в роде, числе и падеже в словосочетаниях.

## Ключевые слова

официальное общение  
неофициальное общение  
интернет-сообщество  
форум

## Говорим

1. Обсудите в малых группах или парах следующие вопросы:
  1. Что можно считать официальным общением, а что – неофициальным?
  2. В каких ситуациях мы используем то или другое общение?
  3. Была ли в вашей жизни практика официального общения?  
С какими трудностями вы столкнулись при этом?

## Читаем

2. Прочитайте письмо школьников и его обсуждение на форуме.

### Школьники Казахстана депутатам Парламента Республики Казахстан

#### Уважаемые депутаты!

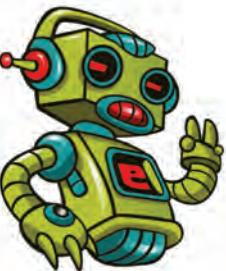
Мы, нижеподписавшиеся школьники, обсудив вопросы преподавания и изучения казахского языка в школах Республики Казахстан, благодарим вас за поддержку государственного языка и принятые меры по улучшению образования и преподавания.

Язык – это духовная составляющая любой нации. Сохранение нации связано с функционированием её языка. Беречь и развивать родной язык, с уважением относиться к другим языкам, распространённым в нашем государстве, – это наш долг. Мы, школьники Казахстана, хорошо понимаем, что казахский язык является основой для достижения нами культуры, науки и духовных ценностей народа.

Участники нашего интернет-сообщества обсудили ряд вопросов о дальнейшем развитии и популяризации казахского языка среди школьников. Считаем, что сегодня государству необходимо поддер-

жать идею не только издания трудов современных писателей, но и переиздания детских произведений казахских классиков. Также мы предлагаем выпускать больше детских журналов на казахском языке, создавать детские ТВ-программы, с помощью которых можно интересно изучать язык. Необходимо рекомендовать школьникам и школам 100 лучших казахстанских книг и включить их в образовательную программу.

Инициативная группа «Школьники Казахстана»

<p>Сообщения: 431</p> 	<p>Добавлено: Мадина</p> <p>Хорошее обращение, оно ясно говорит, что нужно нам, школьникам, чтобы успешно изучать язык.</p> <p>Считаю, чтобы задуманное воплотить в жизнь, нужны средства. Хорошо бы создать Фонд развития казахского языка, в который можно было бы вносить деньги и потом распределять их по разным программам (детское радио, интернет-проекты и т. д.)</p>
<p>Сообщения: 325</p> 	<p>Добавлено: Ильяс</p> <p>У меня есть ещё одна креативная идея, реальная и простая: надо сделать видеоролики на казахском языке на одном из порталов. Уроки должны быть хорошего качества: видео, анимация текста, примеры фраз или словосочетаний. Думаю, это под силу нам, школьникам, ведь у нас всегда много нестандартных идей и есть свой взгляд на то, как быстро и интересно освоить язык.</p>
<p>Сообщения: 35</p> 	<p>Добавлено: Юлия</p> <p>Я считаю, будущее за Интернетом. Будущее языка – в его письменной форме. Грамматика языка, лексика закрепляются именно на письме. Поэтому ещё раз призываю всех принять участие в нашем проекте «Развитие детской Википедии на казахском языке».</p>

3. Ответьте на вопросы к тексту, выбрав один правильный вариант ответа.

1. В письме поднимается тема:
- о мерах по развитию и распространению казахского языка;
  - о возрождении преподавания казахского языка в школе;
  - о введении в школьную программу интерактивных методов обучения.

**4.** Какое из утверждений соответствует содержанию текста:

А. Инициативная группа школьников предлагает развивать детскую Википедию.

Б. Детские видеоуроки по изучению казахского языка должны быть хорошего качества, их должны создавать первоклассные специалисты.

В. Изучать язык увлекательнее с детскими ТВ-программами.

**5.** Основная мысль текста заключается в предложении:

А. Сохранение и развитие нации связано с сохранением и функционированием её языка.

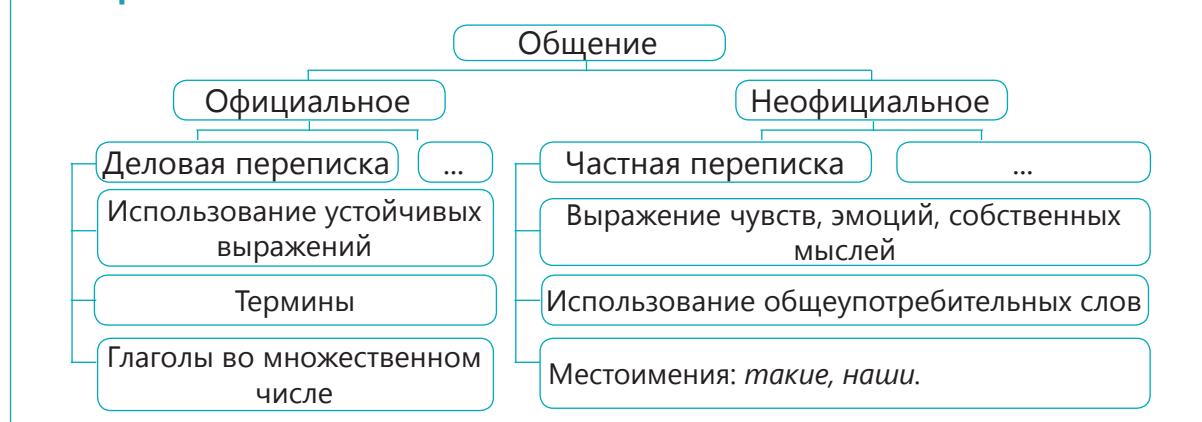
Б. Участники диалоговой площадки обсудили комплекс вопросов по дальнейшему развитию и распространению казахского языка.

В. Сегодня государству необходимо поддержать идею об издании и переиздании детских произведений казахстанских писателей.

## Читаем и пишем

**6.** Сравните, чем первая часть текста (письмо школьников) отличается от второй части (обсуждение на форуме). Какую из них вы бы отнесли к официальному общению, а какую – к неофициальному? Почему?

### Обратите внимание



**7.** Рассмотрите таблицу. Выберите возможные варианты окончания предложений. Какие из них можно считать примерами официального общения, какие – неофициального? Почему?

**8.** Допишите таблицу в тетради, приводя примеры предложений в официальной и неофициальной форме.

Участники интернет-сообщества обсудили...	комплекс вопросов	идею депутата	одно мнение
Благодарим вас за...	поддержку языка	принятые меры	прекрасное преподавание

Мы предлагаем...	подкаст видеороликов на казахском языке	рекомендовать школьникам лучшие книги	развивать Википедию на казахском языке
Сохранение и развитие языка ...			
Сегодня есть необходимость в...			

## Читаем и пишем

**9.** Изучите таблицу. Составьте 5 словосочетаний, согласуя имена прилагательные с именами существительными в роде, числе и падеже.

### Обратите внимание

#### Особенности склонения существительных на -ия, -ий, -ие

	-ия	-ий	-ие	
Р. п.	-и	-я	-я	лекци <ins>и</ins> , планетари <ins>я</ins> , состязани <ins>я</ins>
Д. п.	-и	-ю	-ю	лекци <ins>и</ins> , планетари <ins>ю</ins> , состязани <ins>ю</ins>
Т. п.	-ей	-ем	-ем	лекци <ins>ей</ins> , планетари <ins>ем</ins> , состязани <ins>ем</ins>
П. п.	-и	-и	-и	(о) лекци <ins>и</ins> , (о) планетари <ins>и</ins> , (о) состязани <ins>и</ins>

**10.** Просклоняйте следующие словосочетания: любая нация, дальнейшее развитие, детское произведение, национальный музей. Как вы проверите правильность написания окончаний прилагательных? Составьте 2–3 предложения с данными словосочетаниями.

Прилагательное + существительное	Род	Число	Падеж	Вопрос

## Пишем

**11.** Напишите два коротких письма в официальной и неофициальной форме для Правительства и интернет-форума, в которых предложите свою идею для эффективного изучения казахского языка школьниками.

Используйте в своих письмах существительные на -ий, -ия, -ие, правильно согласуя с ними прилагательные в роде, числе, падеже.

Вы можете использовать следующие подсказки:

- в деловом письме: Мы предлагаем ... . Это должно способствовать ... .
- в сообщениях, на форуме, в Интернете: Я считаю ... . Думаю ... . Так, ... .



# 1.9 Роль русского языка в моей стране

## Вы сможете:

- понять содержание беседы школьников и разыграть её по ролям;
- пересказать содержание услышанного текста.

## Ключевые слова

русский язык  
распространённый  
значимость языка

## Говорим

1. Рассмотрите иллюстрации и обсудите в группах, для чего изучают русский язык в современном мире.



Подкрепите ответы примерами из жизни.

## Слушаем и говорим

2. Прослушайте аудиотекст – беседу учеников. Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию диалога.

1. Ребята решили создать плакат ко Дню языков Казахстана.
2. Русский язык способствует коммуникации людей разных национальностей.
3. Плакат должен был объяснить другим ученикам значимость русского языка.
4. Русский язык, по мнению ребят, не урегулирует споры.

3. Прослушайте текст во второй раз. Как вы понимаете слово «поворыть»? Какими словами ребята заменили данное слово? Почему русский язык является поводырём?

4. Охарактеризуйте русский язык, используя содержание диалога и иллюстрации из задания №1. Какие прилагательные вы используете?

5. Разыграйте диалог по ролям. Используйте имена прилагательные, правильно согласуя их с именами существительными в роде, числе и падеже.  
В диалоге предложите свои варианты для плаката.

### Лингвистическая копилка

Сплошной текст – это текст, не прерываемый включёнными в отдельные строки формулами, таблицами, заголовками, иллюстрациями.

К несплошным текстам относятся графики, диаграммы, схемы (клэстеры), таблицы, географические карты и карты местности, входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню и др.

### Читаем и говорим

6. Составьте диалог на тему «Роль русского языка в нашей стране», используя иллюстрации из предыдущих заданий.

Используйте в своём высказывании предлагаемые полезные фразы и схему.

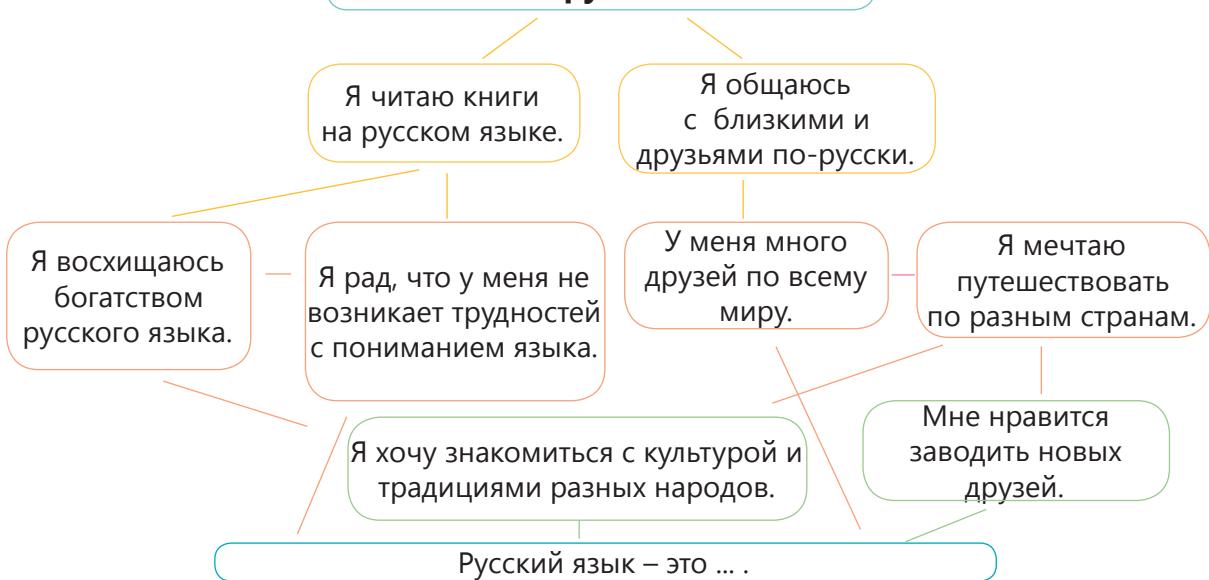
#### Полезные фразы

- Мне нравится русский язык, потому что....
- Я правильно понял(а), что ты...?
- Да, действительно, ... .
- Как ты относишься к...?
- ...!
- Почему ты считаешь, что...?
- Я так думаю, потому что.... .

#### Это интересно

Русский язык является одним из распространённых языков в мире по числу говорящих на нём людей. Русским языком владеют 160 миллионов человек, в том числе более 30 миллионов в разных частях света.

### Я люблю русский язык!





## 1.10 Почему вы изучаете иностранный язык?

### Вы сможете:

- понять основную информацию текста;
- понять содержание письма, выделить его части и определить основную мысль;
- дописать письмо;
- использовать в речи паронимы.

### Ключевые слова

адресант  
адресат  
популярность языка  
общение  
приветствие

### Говорим

**1.** Обсудите причины изучения иностранного языка. Расставьте их в списке по степени важности: от самой значимой до наименее значимой для вас.

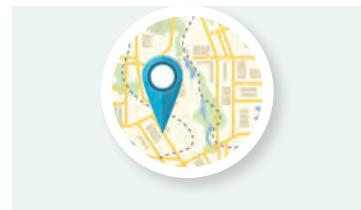
**2.** Соотнесите иллюстрации со словами. Составьте предложения с данными словами.



Адрес



Адресат



Адресант

### Лингвистическая копилка

Паронимы – это однокоренные слова, разные по значению, но близкие по звучанию. Например: *адресат* – *адресант*, *дружный* – *дружеский*, *надеть* – *одеть*.

**3.** Выясните в толковом словаре значения следующих слов-паронимов, составьте с ними словосочетания:

практический – практичный, значимый – значительный, наследие – наследство, невежа – невежда, безответный – безответственный, обсудить – осудить.

### Читаем

**4.** Прочитайте письмо. В какой части содержится основная мысль всего письма? Почему?

Привет моя дорогая подружка.

Ты сейчас далеко, мы изредка связываемся по скайпу. Но этих нескольких минут так мало, чтобы всё тебе рассказать, побеседовать по душам, поэтому я решила написать тебе это письмо.

У меня всё хорошо. Мои родственники в Германии, у которых я сейчас гошу, делают всё, чтобы эти три недели прошли для меня незабываемо. На днях мы все вместе ездили в аквапарк. Ещё я побывала в знаменитой Дрезденской картинной галерее ... .

К сожалению, мои двоюродные братья, Вольдемар и Вилли, говорят только по-немецки, они давно уже забыли русский язык, так как переехали с родителями в Германию, когда им было всего 3 года. А я, как ты помнишь, в школе учу английский и вовсе не знаю немецкого языка. Иногда, когда мы все собираемся за столом, мои родные о чём-то разговаривают с детьми и смеются, но я ничего не понимаю. В такие моменты я жалею, что не владею немецким языком. Как ты, наверное, уже поняла, я загорелась этой идеей – выучить немецкий! Думаю, к следующему моему приезду в Германию я смогу поболтать со своими братишками на их языке!

До свидания моя любимая подруга! Жду твоего ответа и новостей из Казахстана!

**5.** Восстановите последовательность ключевых выражений текста, записав их в том порядке, в котором они встречаются в письме: *ждут ответа; ездили в аквапарк; решила написать письмо; родственники в Германии; побывала в Дрезденской галерее; не знаю немецкого; выучить немецкий язык; до свидания; привет; говорят только по-немецки*.

**6.** С кем бы вы хотели подружиться: адресатом или адресантом письма? Почему? Что бы вы хотели с ним обсудить?

**7.** Установите соответствие между схемами и примерами. Выделите в каждом предложении слова-обращения.

Схемы	Примеры
1. [  О , ...? ]	A. Здравствуй, мой самый лучший друг!
2. [... ,  О , ... ]	Б. Друг! Привет!
3. [... ,  О !]	В. Ерасыл, как твои дела?
4. [ О ! ...!]	Г. Сделай милость, друг, напиши мне.

**8.** Найдите в письме предложения с пропущенными знаками препинания при обращениях. Объясните их постановку.

## Пишем

**9.** Измените концовку письма. Напишите несколько вариантов на выбор: попросите чаще писать вам письма; пожелайте всего самого хорошего; выразите надежду на скорую встречу; попросите передать привет друзьям; ваш вариант.



## 1.11 Осторожно! Язык жестов!

### Вы сможете:

- понять содержание писем, выделить их части и использовать информацию из них;
- восстановить письма;
- правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью.

### Ключевые слова

язык жестов  
мимика  
языковой барьер  
средство общения

### Читаем и пишем

**1.** Прочитайте письма братьев, Вольдемара и Вилли, живущих в Германии. Допишите одну из частей письма Вилли, используя фотографию, которую он приложил к своему письму.

**Привет Вилли!**

Как твои дела? Нравится ли тебе гостить у наших родных в Казахстане? Всё ли у тебя в порядке?

Пишу тебе, чтобы выяснить, как теперь живётся на нашей Родине.

Сразу же после вашего с мамой отъезда я скачал из Интернета ролик о Казахстане. Меня очень заинтересовала эта страна, ведь я ничего не знаю о ней. В том видео, которое я посмотрел, говорилось, что *Казахстан – развивающееся государство. Вокруг просторные степи и практически нет цивилизации: нет ни заводов, ни фабрик, ни небоскрёбов, ни дорог и даже нет Интернета!* О, Вилли, я очень за тебя переживаю, как же ты там, наверное, умираешь со скуки!

Ещё меня поразило, что в этой стране нет автомобилей, а жители в основном ездят на лошадях. Вот это, я думаю, здорово! Надеюсь, и ты, братишко, научишься ездить верхом! Тогда мы точно уговорим нашего папу завести нам лошадь на ферме. Можно будет даже устроить скачки и напугать ту соседскую девчонку, которая так тебе нравится!

На этом заканчиваю своё письмо. Буду ждать от тебя ответа.

*Твой брат Вольдемар*

**Здравствуй Вольдемар!**

Как ты там? Скучаешь? У меня всё прекрасно!

Спешу развеять твои заблуждения! Мой тебе совет: будь разборчив в том, что ты смотришь в Интернете, или хотя бы читай отзывы

пользователей. У меня есть подозрение, что ты посмотрел исторический фильм о Казахстане. На самом деле здесь всё совсем не так. Взгляни на фотографию, которую я тебе отправляю с письмом, на ней страна, в которой мы с тобой родились.

*Казахстан – современное государство.*



Единственная проблема, которая у меня здесь возникла, – это языковой барьер, так как я не знаю ни казахского, ни русского языка, и с английским, как ты знаешь, у меня тоже нелады. Я тут как-то решил воспользоваться языком жестов, но такую кашу заварил!!!

Извини, спешу попрощаться, мы с мамой опаздываем в театр. Подробности в следующем письме.

2. Выделите в текстах основные части письма. Все ли части присутствуют?
3. Найдите предложения с обращениями, расставьте в них знаки препинания. Используйте обращения при написании части письма.

### **Это интересно**

В разных странах мира жесты имеют различные значения. Чтобы не попасть впросак, перед посещением другой страны познакомьтесь с языком жестов, принятым в этом государстве.

Так, например, покачивание головой из стороны в сторону у нас означает «нет», а в некоторых странах Европы, наоборот, – одобрение.

Поднятый вверх указательный палец в Германии говорит: «Прекрасно!», а у нас: «Внимание!».

К примеру, с помощью двух поднятых вверх пальцев в Германии можно восхлиknуть: «Победа!», во Франции сказать: «Мир», в Великобритании, как и в нашей стране, просто попросить два мороженых.

Большой палец во многих странах гласит: «Прекрасно сделано! Хорошо!», но в Японии указывает на мужчину, а в Европе обозначает всего лишь цифру 1.

Только улыбка является универсальным средством общения и правильно воспринимается в любой стране и культуре. Отправляясь в гости в другие страны, не забудьте свою улыбку!

## Пишем

4. Вольдемар получил письмо от Вилли. Но, вскрывая конверт, так торопился, что повредил его. Помогите Вольдемару восстановить часть письма брата, чтобы он не упустил ничего интересного, особенно описание ситуаций непонимания языка жестов, о которых Вилли уже упоминал в первом письме.

Привет, брат!

Как ты? Какие новости в школе? Как идут дела у папы? Ты, наверное, заждался моего письма?

У меня всё хорошо! Я решил продолжить свой рассказ, чтобы ты не томился в догадках.

Перейду сразу к делу. Как я уже писал, попробовал я пообщаться со своими родными на языке жестов. Но, скажу сразу, ничего хорошего из этого не вышло, потому что наши жесты у них имеют совершенно другое значение. Как-то за столом сестрёнка, показывая на молочник, предложила мне налить молока в чай (они всегда пьют чай с молоком!), я решил попробовать данное «национальное блюдо» и начал изо всех сил крутить головой в разные стороны, ну, вроде говоря: «Да! Да, конечно!». Но она почему-то отодвинула от меня молочник подальше и больше не делает даже попытки что-либо мне предложить.

А ещё был случай ... .

Вот смеху-то было! Ну, всё, заканчиваю своё письмо. Жду от тебя ответа. Пока-пока!!!

Искренне твой брат Вилли

## Пишем

5. Перепишите предложения, вместо пропусков вставьте информацию из писем Вилли и Вольдемара. Обратите внимание на знаки препинания.

- А. В своём письме Вольдемар спросил у Вилли: «---».
- Б. В видео, которое посмотрел Вольдемар, говорилось: «---».
- В. Вольдемар поведал Вилли свою мечту: «---!»
- Г. В конце письма Вольдемар написал --- Надеюсь, ты разрешишь мои сомнения по поводу Казахстана ---.
- Д. --- – ответил Вилли Вольдемару.
- Е. «Единственная проблема, которая у меня здесь возникла, – это языковой барьёр», – \_\_\_\_.
- Ж. «Извини, спешу попрощаться», – \_\_\_\_.
- З. «---», – пообещал Вилли.

## Обратите внимание

### Прямая речь

Слова автора перед прямой речью

- Слова автора: «Прямая речь».
- Слова автора: «Прямая речь?»
- Слова автора: «Прямая речь!»

Слова автора после прямой речи

- «Прямая речь», – слова автора.
- «Прямая речь?» – слова автора.
- «Прямая речь!» – слова автора.

Слова автора внутри прямой речи

- «Прямая речь, – слова автора, – прямая речь».
- «Прямая речь? – слова автора. – Прямая речь?»
- «Прямая речь! – слова автора. – Прямая речь!»

Глаголы со значением говорения

- говорить, ответить, сообщить, поведать, сказать, спросить, подумать, воскликнуть, написать, заявить, приказать, кричать, возразить, сетовать и др.

**6.** Выберите соответствующее слово, опираясь на содержание рубрики «Обратите внимание».

- A. С Вилли произошёл (анекдотичный/анекдотический) случай.  
Б. Вилли описывает (памятный/памятливый) момент жизни.  
В. Тон письма Вилли (шуточный/шутливый).

### Лингвистическая копилка

1. Анекдотический – присущий анекдоту, основанный на анекдоте. **Анекдотичный** – смехотворный, нелепый.
2. Памятливый – (разг.) только с одуш. сущ. Обладающий хорошей памятью, способный легко запоминать, имеющий особенную склонность к запоминанию. **Памятный** – сохранившийся в памяти, незабываемый.
3. Шутливый – 1. склонный к шуткам, 2. имеющий характер шутки, веселья. **Шуточный** – представляющий собой шутку, весёлый, забавный случай.

## Говорим

**7.** Рассмотрите иллюстрации. Обсудите в группах, как ведут себя люди при общении. В каких из данных ситуаций не соблюдаются нормы делового этикета? Почему?





## 1.12 О чём говорят знаки?

### Вы сможете:

- понять основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя их тему;
- понять значение знаков и расшифровать сообщения;
- написать электронное письмо.

### Ключевые слова

знак  
символ  
изъясняться  
дорожный знак  
знак-указатель

### Читаем и говорим

**1.** Рассмотрите иллюстрацию. Прочтите высказывания ребят. Как вы думаете, кто из детей прав? Какое предположение сделали бы вы о назначении данных знаков?



### Это интересно

Многие из нас оказывались в ситуации, когда нам нужно было что-то объяснить людям или спросить о чём-то, но мы не знали их языка.

Три путешественника из Швейцарии придумали оригинальную футболку, на которой изображено 40 мини-картинок. Каждая иллюстрация обозначает конкретный предмет, объект или действие, важные в повседневной жизни: гостиница, телефон, бассейн или пляж, пункт питания, питьевая вода и т.д.

Даже если вы не знаете языка, на котором говорят местные, универсальные знаки помогут вам объяснить всё необходимое!

## Читаем и пишем

**2.** Расшифруйте знаки. Составьте предложения с прямой речью и обращениями, используя картинки и знаки. Правильно расставьте знаки препинания.



### Пишем правильно

Проверяемые согласные в корне слова проверяются следующим способом: нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, в котором после проверяемой согласной стоит гласная или согласные *л, м, н, р*.

*Взгляд – во взгляде, обед – обедать, дорожка – дорожный.*

Правописание непроверяемых согласных нужно запомнить или обратиться к орфографическому словарю: *вокзал, футболь*.

**3.** Подберите проверочное слово к данным словам по образцу. Составьте с ними предложения

*Труд – трудиться, бли(с, з)кий, выхо(д, т), бага(ш, ж), про(з, с)ьба, оши(п, б)ка.*

## Пишем

**4.** Напишите письмо другу или подруге. Расскажите в нём о ситуации, в которой вам удалось преодолеть языковой барьер. Вспомните, какими средствами общения вы воспользовались: мимикой, жестами, знаками, словами.

### При написании письма:

- Соблюдайте композиционные части письма.
- Применяйте слова-связки для связи частей: *однажды, я думаю, я решил, надеюсь, в конце* и другие.
- Используйте в предложениях обращения, чтобы обратиться к своему другу и придать вашему письму личный характер.
- Используйте предложения с прямой речью, которые помогут вам подробнее описать ситуацию.
- Используйте имена прилагательные, согласуя с именами существительными в роде, числе и падеже.
- Правильно ставьте знаки препинания.
- Используйте смайлики-эмотиконы, чтобы передать свои эмоции.



# Изучив данный раздел, вы смогли

- узнать правила речевого и сетевого этикета;
- понять, для чего используют знаки и символы;
- применить информацию прослушанных, прочитанных текстов;
- определить их тему и основную мысль, а также выделить части в тексте и, наоборот, создать текст из частей;
- расшифровать сообщение из знаков, составить правила сетевого этикета, разыграть диалог по ролям, сочинить стихотворение, написать сообщение на форум и дружеское письмо;
- научиться правильно употреблять падежные формы имён существительных, согласовывать имена прилагательные с именами существительными, соблюдать пунктуационные нормы.

Необходимый лексико-грамматический материал			
<p><b>Лексика:</b></p> <p>– слова могут употребляться в прямом и переносном значениях;</p> <p>– паронимами называются однокоренные слова, различные по значению, но близкие по звучанию.</p>	<p><b>Грамматика:</b></p> <p>– имена прилагательные согласуются с именами существительными в роде, числе и падеже;</p> <p>– выделяются 3 типа склонения существительных:</p> <p>1 – имена существительные женского, мужского рода с окончаниями -а, -я;</p> <p>2 – существительные мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода с окончаниями -о, -е;</p> <p>3 – существительные женского рода с нулевым окончанием.</p>	<p><b>Орфография:</b></p> <p>– безударная гласная в корне слова проверяется ударением, подбором однокоренных слов, изменением формы слова.</p> <p>У существительных в Р. п. не бывает окончания -е;</p> <p>у существительных 3 скл. не бывает окончания -е;</p> <p>у существительных 2 скл. не бывает окончания -и.</p>	<p><b>Пунктуация:</b></p> <p>– обращение, находящееся в начале, в середине или в конце предложения, необходимо выделять с помощью знаков препинания и интонации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. [  О , ... ]</li> <li>2. [... ,  О , ... ]</li> <li>3. [... ,  О !]</li> <li>4. [ О ! ...!]</li> </ol> <p>– прямая речь и слова автора в предложении оформляются следующим образом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "П!" - а.</li> <li>2. "П?" - а.</li> <li>3. "П", - а.</li> <li>4. А: "П!"</li> <li>5. А: "П?"</li> <li>6. А: "П".</li> </ol>

## Стремитесь выше

Изучите и проанализируйте письма в Интернете, сообщения, полученные или отправленные вами или вашими родными. Создайте список рекомендаций по оформлению и содержанию электронных писем.

Опирайтесь на вопросы:

Какие части электронного письма нужно выделять?	Какого объёма должно быть электронное письмо, чтобы оно лучше воспринималось адресатом?	Допустимо ли использование знаков или символов в электронном письме?
Какие виды приветствий можно использовать?	Какие правила сетевого этикета нужно соблюдать?	Необходимо ли придерживаться грамматических и пунктуационных норм в электронном письме? Почему?
Как следует обращаться к адресату письма?	Какие темы могут подниматься в электронном письме?	Как лучше закончить электронное письмо?

## 2

# МИР ВОКРУГ НАС: ТРАНСПОРТ И ИНФРАСТРУКТУРА

**Изучив данный раздел, вы сможете:**

- определить тему и основную мысль текста, опираясь на вопросы;
- участвовать в диалоге-расспросе;
- составить простой план;
- определить жанровые особенности рекламного текста и объявления;
- создать творческую работу о причинах изобретения транспорта человеком;
- написать объявление об экологичном транспорте;
- составить диалог о специальных условиях, созданных на вокзале для людей с ограниченными возможностями;
- написать рекламный слоган к иллюстрации об автомобиле;
- правильно писать НЕ с именами существительными;
- правильно употреблять слова в прямом и переносном значении;
- правильно использовать имена прилагательные, согласуя с именами существительными в роде, числе и падеже.

### Подумайте

- Насколько важен транспорт в жизни современного общества?
- Каким видом транспорта вы чаще всего пользуетесь?
- Полезно ли иногда отказываться от услуг транспорта? Почему?



*Ребята!*

*Приглашаем вас на выставку истории  
развития транспорта.*

*У вас будет возможность*

- увидеть модели забытых видов  
транспорта;*
- прокатиться на самом популярном  
транспорте;*
- управлять радиомоделями экологичного  
транспорта будущего.*

*Все экспонаты сделаны руками учеников  
нашей школы!*

*Не пропустите!*

*Актовый зал школы*

*5–6 мая, с 10.00 ч. до 12.00 ч.*

## 2.1 Виды транспорта

### Вы сможете:

- составить простой план к прослушанному тексту;
- выделить части прослушанного текста и определить его основную мысль;
- создать диалог между туристом и туроператором;
- использовать прилагательные, согласуя их с другими словами в роде, числе и падеже.

### Ключевые слова

наземный  
подземный  
водный  
воздушный транспорт  
транспортировать

### Слушаем

- Прослушайте звуки и угадайте, какому транспорту они принадлежат.

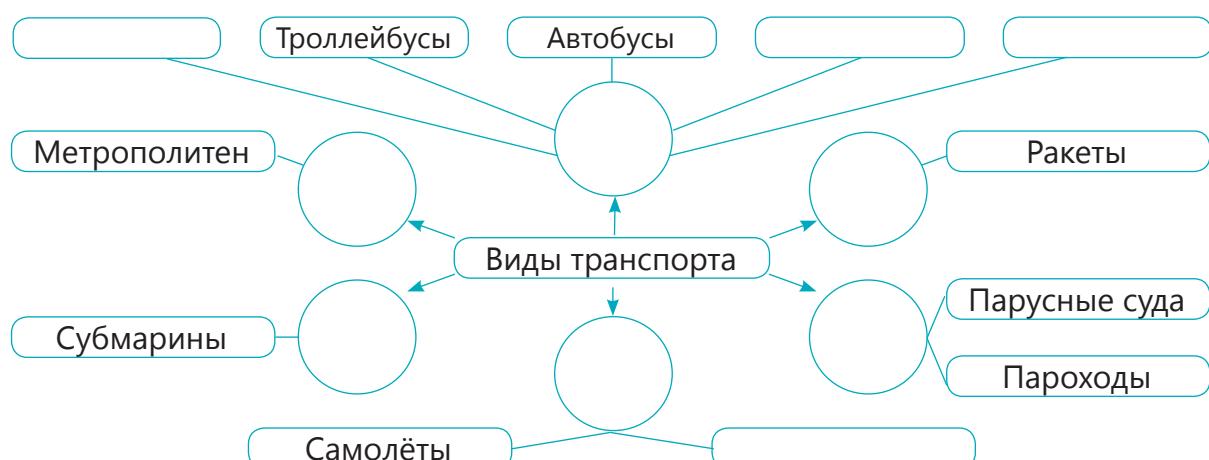
Назовите услышанные звуки глаголами. Составьте предложения с данными словами.



### Слушаем и пишем

- Прослушайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания к тексту:

- В какой последовательности появлялись виды транспорта?
- Составьте план к прослушанному тексту.
- Восстановите схему, используя информацию из прослушанного текста.



- Почему человек создаёт новые виды транспорта?
- Объясните, какие слова помогают описать предметы. На какие вопросы данные слова отвечают?

## Лингвистическая копилка

### Приёмы ознакомительного чтения:

- прогнозировать содержание по заголовку/вступлению;
- определять главную мысль;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- использовать ключевые слова как опору для понимания;
- устанавливать логическую/хронологическую связь фактов и событий.

**3.** Изучите таблицу. Подберите по 2 прилагательных к каждому виду транспорта.

## Пишем правильно

### Падежные окончания прилагательных:

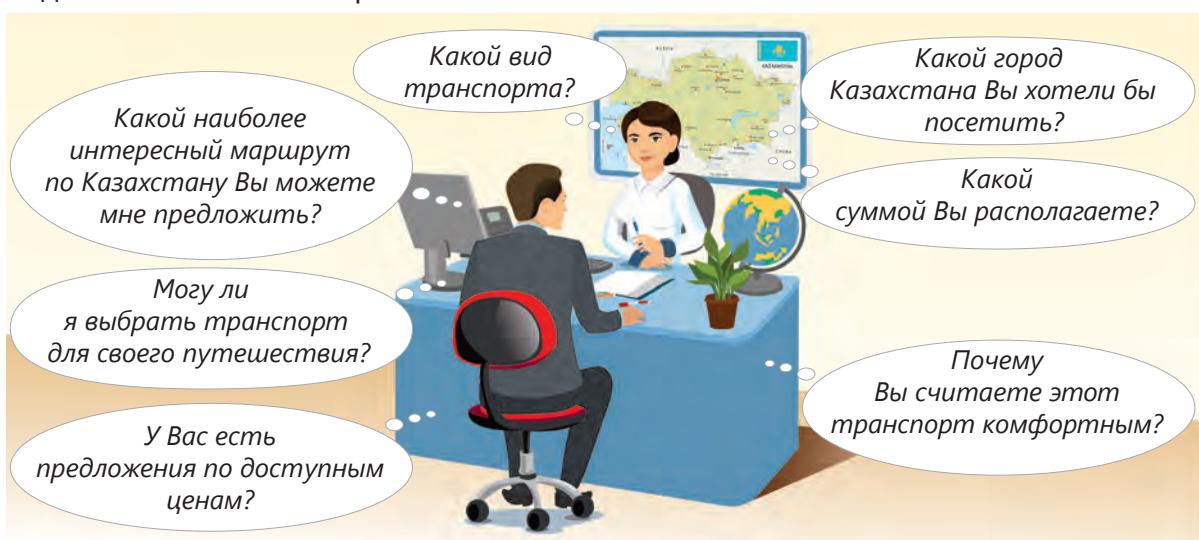
в творительном падеже <b>-ым (-им)</b>	в предложном падеже <b>-ом (-ем)</b>
<i>воздушным транспортом,</i> <i>выгодным предложением</i>	<i>о воздушном транспорте,</i> <i>о выгодном предложении</i>

### Прилагательные в женском роде единственного числа имеют окончания:

в винительном падеже <b>-ую (-юю)</b> <i>в международную перевозку,</i> <i>в междугороднюю поездку</i>	в родительном падеже	<b>-ой (-ей)</b>	международной перевозки
	в творительном падеже		международной перевозкой
	в предложном падеже		о международной перевозке

## Говорим

**4.** Составьте диалог по рисунку, используя вопросы, представленные в нём. Также используйте прилагательные, согласуя с другими словами в роде, числе и падеже. Работайте в паре.





## 2.2 Общественный транспорт прошлого

### Вы сможете:

- понять содержание текстов о транспорте прошлого, определить их тип речи;
- написать текст, объясняя свою точку зрения.

### Ключевые слова

общественный транспорт  
дилижанс  
конная тяга  
перевозка пассажиров  
стоимость проезда

### Говорим

1. Рассмотрите рисунок. Какие слова и слово-сочетания подходят к нему? Почему?

Широкие колёса, карета, воздушный транспорт, перевозить людей, конная тяга, железное сообщение, сидеть на крыше.



### Читаем

2. Прочтите три текста по одному разу. Запишите три вопроса, начинающиеся со слов: Когда? Почему? Как вы думаете, ...? Задайте их однокласснику и предложите ответить на них.

1. В течение многих веков конное почтовое сообщение оставалось единственным видом движения «для всех». Только в конце XVI века в Европе создаются первые службы общественных пассажирских экипажей. Сначала это были дилижансы – многоместные кареты на конной тяге, которые осуществляли междугородние перевозки. Затем где-то появились и городские пассажирские экипажи. Однако до начала XIX века городской общественный транспорт был редкостью. Но уже в 1830-х годах появился конно-железный экипаж, или просто конка, которую можно считать предшественницей трамвая.

*(По Т. Ивашковой)*

2. Почтовые кареты, дилижансы, фиакры перевозили людей, у которых не было собственного экипажа. Фургоны на конной тяге, появившиеся в XVII веке, проезжали за день 30 км. Эта повозка вмещала несколько пассажиров и чуть больше тонны багажа. Очень широкие колёса не давали фургону увязнуть в грязи. Для пере-

**Фиакр** – легкий наемный экипаж в западной Европе.

### Слова

- Рассказать
- Объяснить
- Описать

### Вопросы

- Почему?
- Какой?
- Что делали?

езды на большие расстояния существовали дилижансы. В двухэтажных дилижансах пассажиры, сидевшие внутри, платили больше, чем те, которые сидели на крыше, обдуваемые ветрами.

(Энциклопедия «История транспорта»)

3. Все первые водители были сами себе механики, так как автомастерские встречались в то время крайне редко. Порой до ближайшего города сломавшуюся машину тащила на буксире лошадь, что вызывало множество насмешек со стороны пешеходов. Публика откровенно недолюбливала этот чересчур шумный транспорт, вздымавший тучи пыли, оставлявший после себя неприятный запах бензина. Если начинался дождь, едущие в открытом автомобиле вынуждены были прятаться под зонтами. А уж в ненастную погоду езда по плохим дорогам превращалась в настоящее приключение для смельчаков.

(По А. Митгуш)

### Части речи

- Прилагательные
- Глаголы прошедшего, настоящего и будущего времени.
- Средства связи: *так как, если, что вызывало, уж.*

**3.** Обсудите в группах, какие из предложенных слов, вопросов и частей речи можно отнести к каждому из текстов. Определите тип каждого из текстов.

### Пишем правильно

#### Правописание непроизносимых согласных

1. Чтобы выяснить, имеется ли в слове непроизносимый согласный, нужно подобрать такое однокоренное слово, в котором этот согласный произносится: *гигантский – гигант, хлестнуть – хлестать, пастьбище – пасти.*
2. Без непроизносимых согласных пишутся непроверяемые слова *шествовать, ровесник, лосниться.*
3. С непроизносимыми согласными пишутся непроверяемые слова *лестница (хотя лесенка), чувство, сверстник, праздник.*

**4.** Выпишите слова с пропущенными буквами, вставьте нужные буквы, подбирая проверочные слова к ним.

### Пишем

**5.** Выберите утверждение, с которым вы согласны, или напишите свой вариант решения. Объясните тремя предложениями, почему выбрали это утверждение. Используйте правильно слова с непроизносимыми согласными. Запишите их.

1. Общественный транспорт, как когда-то дилижанс, должен остаться в прошлом, будущее за личным автомобилем.
2. Автобусы и троллейбусы нужно заменить многоместными конными экипажами, потому что они более экологичны.
3. Ваш вариант.



## 2.3 Движущая сила изобретений

### Вы сможете:

- определить типы речи прочитанных текстов об изобретении транспорта;
- правильно писать НЕ с существительными;
- создать творческую работу о причинах изобретения транспорта.

### Ключевые слова

неровность  
неспособность  
колесо  
трудоёмкий

### Говорим и пишем

1. Обсудите, чем похожи данные слова и в чём их различия. Заполните схему:

отличие

неровность

сходство

неспособность

отличие

2. Подберите синонимы к словам. Постарайтесь объяснить правописание слов. Составьте с данными словами предложения об изобретении транспорта.

#### Пишем правильно

НЕ с именами существительными пишется слитно, если их можно заменить синонимами или близкими по значению выражениями.

Например: *недруг – враг; неурожай – низкий урожай.*

### Читаем

3. Прочитайте тексты. Подберите к каждому тексту заголовок, который отражает его основную мысль.

1. Как свидетельствуют источники, казахами в прошлом создавались различные типы домов на колёсах – куйме, служивших одновременно и дорожным жилищем, и повозкой.

Это были плетёные из прутьев и покрытые толстым войлоком кибитки на четырёхколёсных телегах «арба», в которые впрягали до 22 быков или верблюдов. По сторонам жилища располагались вставные окна, затянутые тонкой кожей. В отличие от юрты, дома на колёсах при кочёвке не разбирались. Куйме были очень просторными, и в непогоду в пути вся казахская семья могла укрыться в них от дождя или ветра.

Однако дома на колёсах скоро выходят из обихода, и в XVIII–XIX веках основной формой переносного жилища казахов-кочевников становятся войлочные юрты.

(По материалам сайта <http://kazakhhistory.ru>)

1. Какие два основных признака транспорта названы в тексте?
2. Выпишите из текста слова, заменяющие слово «куйме».

**2. Многие открытия в давние времена происходили случайно: сначала человек наблюдал за каким-то явлением, а потом переносил его в жизнь.** Так получилось с колесом.

Кто-то заметил, что бревно подходит для передвижения тяжестей. Под тяжёлый предмет стали подкладывать брёвна и катить: когда задние брёвна высвобождались, их перекладывали вперёд. Такой работой занималось несколько человек, и была она очень трудоёмкой. Затем решили сделать труд легче и исправили недостаток в данной конструкции. Начали распиливать брёвна и подкладывать под груз круглые брусья.

И в конце концов люди, постоянно совершенствуя своё изобретение, получили современное колесо.

(По материалам сайта <http://www.stavrosha.ru>)

4. Подберите к тексту заголовок, который отражает его основную мысль.
5. Можно ли содержание каждого текста передать одним рисунком или фотографией? Что будет изображено на них?
6. Сформулируйте вопросы к выделенным предложениям.
7. Найдите существительные с НЕ и объясните их правописание.
8. Определите тип речи каждого текста и целевую аудиторию.

### Лингвистическая копилка

**Целевая аудитория текста** – это читатели или слушатели, для которых создаётся текст. Чтобы текст соответствовал целевой аудитории, автор рассматривает в нём темы, интересные его предполагаемым читателям или слушателям, использует слова, понятные им, и форму текста, которая привлекает его целевую аудиторию.

### Пишем

9. В группах создайте творческую работу (акrostих, комикс, текст сказки) на тему «Движущая сила изобретений», в которой отразите причины изобретения транспорта человеком. Используйте существительные с НЕ.



## 2.4 Путешествие вокруг Земли

### Вы сможете:

- правильно писать НЕ с существительными;
- понять содержание текста о путешествиях вокруг Земли на различных видах транспорта, определить тип речи текста;
- написать письмо другу о путешествии.

### Ключевые слова

путешествие  
Земля  
кругосветное путешествие  
энтузиаст  
современный транспорт

### Говорим и пишем

1. Обсудите в группах, на каком транспорте вы бы НЕ отправились в путешествие вокруг Земли. Почему?

2. Составьте предложения, используя ключевые слова и существительные с НЕ. Укажите в них те характеристики транспорта, которые могут препятствовать путешествию. Используйте в предложениях существительные с НЕ и ключевые слова урока.

### Читаем

3. Прочитайте текст.

О чём в нём говорится?

Мы все – путешественники. Удивлены? Но скажу больше, мы путешественники сразу двух путешествий – кругосветного и межпланетного. Даже во время **(не)взгод** или в состоянии покоя, когда читаем книгу, ищем что-либо в Интернете или спим, мы всё равно путешествуем. И это **(не)ложь**, а правда! Во-первых, мы принимаем участие во вращении Земли вокруг своей оси. Во-вторых, каждый из нас летит на нашей планете, будто на космическом корабле, вокруг Солнца. В-третьих, Солнечная система сама вращает нас вокруг центра Галактики.

Но есть в мире энтузиасты и **(не)энтузиасты**, которые и в буквальном смысле отправляются в кругосветные путешествия. Выбирают они для этого иногда совершенно неожиданный транспорт! Так, большое



кругосветное турне на велосипеде совершил англичанин Уолтер Стоул. Его велопробег по миру длился целых 17 лет, за это время, преодолев на своём пути все трудности и **(не)счастья**, он проехал 640 тысяч километров.

Уроженец Италии Джорджо Рикатто на своём корабле совершил кругосветное плавание, которое продолжалось 15 месяцев. Оно могло длиться и дольше, если бы Джорджо не остановил **(не)дуг**, заставший его врасплох при пересечении Тихого океана.

Рекордное количество путешествий на рейсовых самолетах осуществил брюсселец Бруно Лионеном. Он обогнул земной шар дважды, при этом побывав в 52 государствах. И это вовсе **(не)удача**, а закономерный результат, к которому Бруно стремился 11 месяцев, – длина его авиабилета составила 13 метров.

Россиянину же Федору Конюхову **(не)настъе** и **(не)погода** не помешали установить рекорд скорости кругосветного перелёта на воздушном шаре, ему удалось преодолеть свыше 34 тысяч километров пути всего за 11 дней.

*(По материалам Книги рекордов Гиннесса)*

**4.** Ответьте на вопросы:

- А. Какие три факта вас удивили?
- Б. Какие два факта были вам известны?
- В. О каком факте вы хотели бы узнать больше?

**5.** Определите тип речи текста. Приведите три доказательства.

**6.** Рассмотрите таблицу «Правописание НЕ с существительными». Выпишите из текста имена существительные с НЕ, раскрывая скобки. Объясните слитное или раздельное написание слов с НЕ.

### Пишем правильно

#### Правописание НЕ с существительными

Слитное

?

Раздельное

Существительное без НЕ  
не употребляется

Есть противопоставление  
с союзом «а»

### Пишем

**7.** Напишите письмо другу, чтобы дать ему советы по организации путешествия в Казахстан (65-85 слов). Перед выполнением задания соберите информацию из энциклопедий, журналов и сайтов о туризме и путешествиях. Вы также можете использовать карту мира.



## 2.5 Транспортные животные

### Вы сможете:

- определить тему и основную мысль текста, опираясь на вопросы;
- понять содержание текстов о транспортных животных;
- создать текст от лица транспортного животного;
- правильно использовать окончания имён прилагательных.

### Ключевые слова

транспортные животные  
сельское хозяйство  
лошадь  
верблюд

### Говорим

1. Рассмотрите иллюстрации. Обсудите с одноклассниками, какие животные, изображённые на картинках, используются человеком в сельском хозяйстве. Объясните свой выбор.

1. Какие из животных являются транспортными? Почему их так называют?

2. Какие ещё транспортные животные вам известны?



### Читаем

2. Объясните значения словосочетаний «верный друг», «незаменимый помощник». Используя их, составьте 3 предложения к иллюстрациям.

3. Прочитайте тексты и ответьте на вопросы.

1. Издревле лошадь – это самый верный друг казахского кочевника, дававший ему всё: пищу, одежду, развлечения, возможность охотиться и сражаться.

Осадлав лошадь, казахи могли передвигаться на длинные расстояния, открывать новые пастбища. Лошадей впрягали в телеги, повозки и использовали для перевозки грузов.

Благоговейное отношение казахов к этому животному сохранилось и по сей день. Несмотря на автоматизацию и механизацию производства, лошади используются в Казахстане для вспашки огородов, при перевозке **небольших грузов**, уборке сена и выгоне скота. Они необходимы лесникам, ветеринарам, агрономам и другим специалистам в аулах степной и горной местности.

Невероятная выносливость, быстрота движений и сила делают лошадь незаменимым помощником человека в сельском хозяйстве Казахстана.

2. Каким только образом в наше время люди ни путешествуют! И пешком, и на лошадях, и на всех видах транспорта. А вот мы решили путешествовать на верблюдах, пройти самым **настоящим верблюжьим караваном** по широкому поясу лесостепной Евразии – от Алтайского края до Венгрии.

Кстати, верблюды – очень красивые животные. Если рассматривать их некоторое время, то становятся видны их грациозность и величавость: мускулистое тело на длинных, мощных ногах, два горба, словно вершины гор, а взгляд так и выражает надменность и презрение. Однако верблюды передвигаются очень медленно, при переходах они проходят по 12–15 километров в день (скорость явно не их конёк).

*(По материалам блога путешественника)*

1. О каких достоинствах лошадей и верблюдов вы узнали из текстов?
2. Почему лошади необходимы лесникам, ветеринарам, агрономам и другим специалистам в аулах степной и горной местности?
4. Придумайте яркие заголовки к текстам. Определите типы текстов. Легко ли было это сделать? Почему?
5. Найдите в текстах слова с переносным значением, фразеологизмы. Объясните их значение и роль в тексте.
6. Изучите таблицу и выполните задания.

1. Выпишите из текстов выделенные словосочетания, просклоняйте их, объясните правила написания О и Е в окончаниях имён прилагательных после шипящих.

2. Составьте 4 предложения со словосочетаниями *песший переход, ближайшее будущее, хорошее условие, небольшой аул*.

Правильно используйте окончания имён прилагательных.

### Пишем правильно

В окончаниях имён прилагательных после шипящих	
Пишется <b>о</b> под ударением <b>большому</b> кораблю	Пишется <b>е</b> без ударения <b>настоящего</b> времени

### Пишем

7. Напишите текст-повествование или текст-рассуждение (объёмом 65–85 слов) от лица транспортного животного по одному из предложенных заголовков:
  1. Мы с человеком не только друзья, но и партнёры.
  2. Моё путешествие по степям Казахстана.
  3. Участие в конных скачках или в верблюжьих бегах.



## 2.6 Транспорт мечты

### Вы сможете:

- понять содержание высказываний и определить их целевую аудиторию;
- обсудить прослушанные тексты;
- составить вопросы для диалога, а также записать своё аудиовысказывание о транспорте мечты для определённой целевой аудитории;
- правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью.

### Ключевые слова

транспорт мечты  
трейлер  
3D-автобус  
люди разного возраста  
целевая аудитория

### Говорим и пишем

1. Составьте вопросы о транспорте мечты для разных людей:

а) для незнакомой женщины; б) для мамы; в) для директора школы; г) для аксакала; д) для одноклассника.

Запишите вопросы. Использовали ли вы в них обращения? Правильно ли поставили знаки препинания в предложениях?

### Слушаем

2. Прослушайте высказывания о транспорте мечты людей разного возраста и рода занятий. Ответьте на вопросы.

Кому принадлежит каждое из высказываний? Почему вы так думаете?



а) Зухра Нурахметовна,  
ветеран Великой  
Отечественной войны



б) Ирина, 30 лет,  
домохозяйка



г) Андрей, 25 лет,  
спортсмен



в) Ержан, ученик 5 класса



г) Марат Аскенович,  
55 лет, инженер

**3.** О каком транспорте мечтают люди, изображённые на фотографиях?

Выберите правильные варианты. Соотнесите буквы, которыми обозначены фотографии, с цифрами, которые соответствуют транспорту:

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| а) подводная лодка; | д) космическая капсула; |
| б) корабль;         | е) самолёт;             |
| в) поезд;           | ж) 3D-автобус;          |
| г) трейлер;         | з) автомобиль.          |

**4.** Дополните предложения прямой речью, правильно расставляя знаки препинания:

А. Зухра Нурахметовна вспоминает: ...

Б. Ирина восклицает: ...

В. ... – размышляет Ержан.

Г. ... – говорит Марат Аскенович.

**5.** Прослушайте аудиотекст во второй раз. Определите, кому будет интересно каждое из высказываний. Объясните свой выбор.

Школьники

Инженеры-конструкторы

Домохозяйки

Пожилые люди

Ветераны Великой  
Отечественной войны

Люди разного возраста и рода  
занятий

**Пишем правильно**

**Чередующиеся гласные:**

1. В корне *-кас-*, *-кос-* пишется *о*, если дальше следует согласная *н*, в остальных случаях – *а*: *касаться, касательная – коснуться, прикосновение*.
2. В корне *-клан-*, *-клон-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения – *о*: *клáняться, поклóн – поклонíться, по-клонéние*.

**Говорим**

**6.** Запишите интересный аудиотекст о транспорте вашей мечты с помощью диктофона мобильного телефона или компьютера. Выберите целевую аудиторию для вашего обращения:

- 1) школьники; 2) родители; 3) учителя; 4) ваш вариант.

**7.** Поделитесь своими высказываниями с теми, кому вы адресовали их, и получите обратную связь по следующим критериям:

- интересна ли тема;
- понятны ли слова;
- нравится ли им;
- как вы начали выступление;
- о чём говорили в основной части;
- чем закончили аудиовысказывание.



## 2.7 По столице на велосипеде

### Вы сможете:

- понять содержание объявлений о велопрокате;
- определить, какая информация должна содержаться в объявлении;
- составить объявление из фрагментов прочитанных текстов.

### Ключевые слова

велосипед  
велодорожка  
велополиция  
велопрогулка  
велопрокат

### Читаем и говорим

**1.** Вы с друзьями отправляетесь на велопрогулку по Астане. Следуйте карте. Побеждает тот, кто первым доберётся до финиша – резиденции Президента.

**СТАРТ**

**1** Это Байтерек – визитная карточка Астаны. А знаете ли вы три главных преимущества велосипеда?

**2** В Национальном музее Республики Казахстан хранится историческое и культурное наследие страны. Попробуйте рассказать историю создания велосипеда.

**3** Национальная академическая библиотека Республики Казахстан – сокровищница книг, журналов, электронных изданий. Объясните правописание трёх орфограмм в слове «велосипед».

**4** Административно-технологический комплекс «Транспорт Тауэр», в народе называемый «зажигалкой».

**5** Мост через реку Есиль. Переход на 1.

**6** Русский драматический театр имени Горького, на сцене которого поставлены лучшие произведения. Сочините стихотворение из двух строк с рифмами «велосипед» – «бед».

**7** Хан Шатыр – крупный торгово-развлекательный центр столицы. Здесь ваш велосипед сломался. Составьте 3 предложения с НЕ.

**8** Здание агентства «Хабар» – место, куда стекаются самые важные новости Казахстана. Составьте объявление о продаже велосипеда из 5 слов.

**9** ЭКСПО-2017 – международная выставка достижений в сфере возобновляемых источников энергии. Опишите, каким будет велосипед будущего.

**10** **ФИНИШ**

## Это интересно

Столица переживает настоящий велосипедный бум: многие жители пересаживаются с автомобилей на этот экологичный вид транспорта, появляется большое количество велодорожек, станций проката велосипедов, была даже создана велополиция.

Таким образом, в столице Казахстана создаются все условия для незабываемой велопрогулки по городу и его достопримечательностям.

## Читаем

**2.** Если вы решите совершить велопрогулку, вам будет необходим велосипед. В Астане его всегда можно взять напрокат, нужно лишь воспользоваться объявлениями, чтобы выбрать станцию велопроката.

Прочитайте объявления и ответьте на вопросы.

1. Какое из объявлений привлекло ваше внимание? Почему?
2. Какое из объявлений, на ваш взгляд, написано правильно? Объясните почему.
3. Какая информация должна содержаться в объявлении? Почему?

<p>Станция велопроката предлагает велосипеды в хорошем состоянии. Недорого. Звоните.</p>	<p><i>Велосипед – это то что надо! Помоги спасти экологию, используй зелёную технологию! Купи у нас подарочный сертификат и получи бонус!</i></p> <p><i>Открытие велосезона близко!</i></p> <p><i>Станция велопроката «Велосипедная столица».</i></p>	<p>Только у нас прокат велосипедов нового поколения с навигатором, несколькими скоростями, встроенным замком и компьютерным блокиратором колёс.</p> <p><b>Спешите!</b></p> <p>Наш адрес: г. Астана, Коргалжинское шоссе, дом 4.</p>
--	---	---



Прокат горных велосипедов.  
А также доступны корзины на руль и защитные шлемы. Цены вас приятно удивят! Есть вопросы? Звоните по телефону: 50-40-30.

Не забудьте взять с собой один из документов: свидетельство о рождении, удостоверение личности, студенческий билет.

3. Определите, где (в каких источниках информации) могли быть размещены эти объявления.

## Пишем

4. Составьте и запишите объявление о велопрокате, используя прочитанные фрагменты.



## 2.8 Промышленный транспорт

### Вы сможете:

- понять содержание объявлений о промышленном транспорте;
- определить, какие из них относятся к книжному стилю, а какие – к разговорному;
- написать объявление в разговорном или книжном стиле.

### Ключевые слова

промышленный транспорт  
грузовой лифт  
самосвал  
подъёмный кран  
конвейер  
грузовик

### Читаем и говорим

- 1.** Прочтите загадки. Разгадайте их. Что объединяет слова-отгадки?

Можно нагрузить немало  
В мощный его кузов.  
Отвезёт он всё что нужно  
Быстро, весело и дружно!

Однорукий великан  
Поднял руку к облакам.  
Он работник очень важный:  
Строит дом многоэтажный.

Шуршат по асфальту весёлые шины,  
Спешат по дорогам машины, машины.  
А в кузове – важные, срочные грузы:  
Цемент и железо, изюм и арбузы.

Огромная коробка.  
Просто нажимаешь кнопку:  
Погудит – и груз уже  
На десятом этаже!

Что за чудо-полотно,  
Непрерывно бежит оно.  
Людям помогать сполна,  
Не устанет допоздна!

Винтокрылый хулиган  
Нам устроил ураган.  
Он поднял такую бучу,  
Что взлетели прямо к тучам.

- 2.** Запишите отгадки. Определите, какие из них относятся к словарным словам, написание которых нужно запомнить, а какие можно объяснить правилом.

1. Найдите в загадках слова с переносным значением, объясните их смысл.
2. Почему данный транспорт называется промышленным? Найдите подтверждения своей точки зрения в загадках.

- 3.** Изучите таблицу. Как вы думаете, что можно перевозить на этих видах транспорта? Перечислите названия перевозимых грузов к каждому виду транспорта.

Виды промышленного транспорта:



## Читаем и говорим

**4.** Прочтите объявления. Вставьте вместо скобок подходящие по смыслу слова. Обсудите в группах, о каких видах промышленного транспорта идёт речь, приведите доказательства из текстов.

1. Требуется (...) для перевозки плодородного грунта. Загрузка – аул Жетысу, выгрузка – город Караганда, расстояние 50 километров. Оплата наличными. Звоните. Подробности по телефону.

2. Компания «Казахтехно» реализует (...), предназначенные для перемещения штучных и кусковых грузов.

Наша продукция пользуется спросом у различных предприятий, работающих в таких отраслях, как производство строительных материалов, торговля.

(...) обеспечат вашему предприятию высокую производительность, а также экономию электроэнергии.

Бесплатная консультация по телефону.

3. Уважаемые работники предприятия!

Доводим до вашего сведения, что (...) остановлен в результате поломки оборудования главного привода. Работы по капитально-восстановительному ремонту (...) будут проводиться до конца данного месяца.

Администрация ТОО «Дом»

**5.** Проанализируйте объявления и определите, какие из них относятся к книжному стилю, а какие – к разговорному.

### Пишем правильно

#### Чередующиеся гласные

В корнях: бер- – бир-, дер- – дир-, мер- – мир-, пер- – пир-, тер- – тир-, блест- – блист-, жег- – жиг-, стел- – стил-, чет- – чит- пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-*: собирать, задирать, замирать, запирать, стирать; в остальных случаях пишется *е*: беру, деру, умереть, запереть.

## Пишем

**6.** Напишите объявление о грузоперевозках в разговорном или книжном стиле, используя слова с чередующимися гласными в соответствии с правилом из рубрики «Пишем правильно».

## 2.9 Транспорт будущего

### Вы сможете:

- описать иллюстрацию, найти сходства между информацией текста и иллюстрации;
- написать объявление об экологичном транспорте будущего;
- использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже;
- ставить знаки препинания при обращении.

### Ключевые слова

транспорт будущего  
современный транспорт  
экологически чистый  
инновационный  
эффективный

### Говорим

1. Рассмотрите иллюстрацию, обратите внимание на её детали, цвет и форму объектов. Опишите рисунок своему однокласснику.

2. Попросите одноклассника попробовать нарисовать то, что вы описываете. Сравните получившийся рисунок с иллюстрацией в учебнике.

3. Текст какого типа речи вы составили? Почему?

Обсудите с одноклассником, каким видит художник транспорт будущего?



### Полезные фразы

- На переднем плане картины...
- Художник изображает на заднем плане...
- Цветовая гамма иллюстрации...
- Тёплые/холодные тона...
- Детали картины...
- Приковывает взгляд...
- Замысел художника...

4.

Определите значение слова «экология»

Составьте словосочетание и подберите к нему синонимы

Подберите соответствующее слово из скобок:  
(Экологическая, экологичная) ситуация

### Читаем и пишем

5. Прочитайте интервью. Определите тему и основную мысль текста. Выпишите выделенные словосочетания. Вставьте окончания прилагательных. Укажите число и падеж.

Критическая экологическая ситуация во всём мире – это уже не новость. В данном интервью мы рассмотрим транспорт будущего как один из способов решения этой проблемы.

– Ирина Ивановна скажите, почему наш город Алматы сегодня занимает 9 место в списке загрязнённых городов Казахстана?

– Всем известно, что город расположен у подножия гор и плохо продувается ветрами. Выбросы выхлопн... газов от автотранспорта попадают в атмосферу и, словно облако, висят над городом.

– Как же решить данную проблему?

– Учёные нашего факультета считают, что необходимо вводить в эксплуатацию экологически чист... транспорт будущего.

– Будут ли использовать в транспорте будущего альтернатив... источники энергии?

– Да, сейчас учёные всего мира занимаются разработкой различных видов транспорта: на солнечн... батареях, водороде или ветров... энергии. Это экосамолёты, экопоезда, экокорабли, способные перемещаться без вредных выбросов в атмосферу.

– Профессор а что сегодня предпринимается в Алматы, чтобы улучшить экологическ... ситуацию в городе?

– Жители и гости города пересаживаются с автомобилей на велосипеды и электромобили. Городск... властями введены в эксплуатацию автобусы на газе, запущено метро, реконструирована канатная дорога.

## 6. Ответьте на вопросы и выполните задания к тексту:

1. Какая проблема поднимается в тексте? Что вам известно о данной проблеме?
2. Найдите в интервью информацию, которая схожа с информацией иллюстрации.
3. Для какой целевой аудитории написано интервью? Объясните.
4. К какому стилю речи – книжному или разговорному – относится текст? Почему вы так считаете?
5. Выпишите из текста предложения с обращением, расставьте в них знаки препинания. Какие ещё обращения можно использовать в тексте?

## Пишем

7. Напишите одно из объявлений, описывая все преимущества инновационного транспорта будущего:

- объявление – приглашение для школьников посетить эковыставку, на которой одним из экспонатов является инновационный транспорт будущего;
- объявление – приглашение для изобретателей, инженеров, учёных принять участие в конкурсе по разработке моделей транспорта будущего;
- ваш вариант.

## 2.10 Почему не надо бояться летать?

### Вы сможете:

- составить рекомендации для пассажиров самолёта;
- составить диалог между людьми разных возрастов;
- правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями, прямой речью.

### Ключевые слова

полёт на самолёте  
взлёт и посадка  
боязнь перелёта  
борт самолёта

### Говорим

**1.** Соберите информацию о полёте в самолётах из газет, журналов, энциклопедии, интернет-ресурсов. Найдите три факта, подтверждающих или опровергающих мнение, что не следует бояться летать. Проведите дебаты на тему: «Мне не страшно летать на самолёте!». Используйте краткие прилагательные, опираясь на рубрику «Обратите внимание».

#### Обратите внимание

Полные прилагательные <i>какой?</i>	Краткие прилагательные (образуются только от качественных прилагательных) <i>каков?</i>
Постоянный признак предмета Изменяется по родам, числам, падежам	Временный признак предмета Изменяется по родам (в единственном числе), числам
В предложении бывают определением. Например, экономичный, безопасный.	В предложении являются сказуемым. Например, экономичен, безопасен.
Некоторые прилагательные имеют только одну форму!	
Злющий, сиреневый, золотой	Люб, прав, обязан, рад

### Слушаем

**3.** Прослушайте интервью с людьми разного возраста и рода занятий об их отношении к полёту на самолёте. Выпишите из прослушанного текста краткие прилагательные. Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию высказываний:

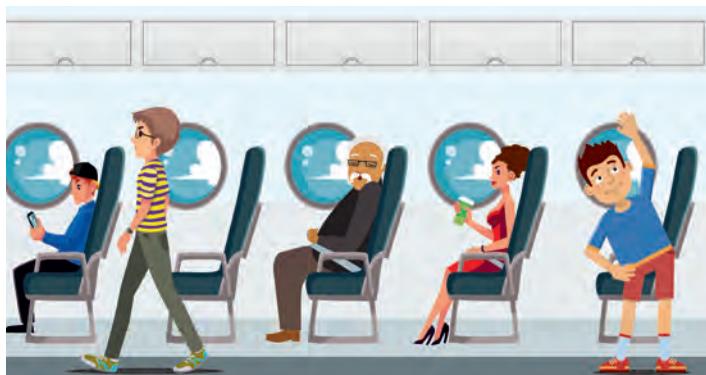
	Александр, 45 лет, спортивный тренер	<ul style="list-style-type: none"><li>Многочасовой перелёт очень утомителен для меня и моих спортсменов.</li><li>Нельзя вставать и ходить по самолёту.</li><li>Спать в самолёте не очень комфортно.</li></ul>
---	---	---

	<i>Сандугаш, 12 лет, школьница</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Я не боюсь высоты, но в самолёте мне страшно.</li> <li>Обед в самолёте словно игрушечный – посуда и еда очень маленькие.</li> <li>Во время полёта я читаю электронные книги.</li> </ul>
	<i>Жанар, 28 лет, стюардесса</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Страх перед полётом не редкость среди клиентов нашей авиакомпании.</li> <li>Некоторые пассажиры нервничают ещё в аэропорту, при прохождении контроля.</li> <li>Сильное волнение у пассажиров обычно возникает на взлёте и при посадке самолёта.</li> </ul>

**4.** Восстановите и запишите вопросы, которые, по вашему мнению, были заданы участникам интервью. Используйте при этом обращение, прямую речь и слова автора.

## Пишем

**5.** Рассмотрите рисунок. Составьте рекомендации для пассажиров самолёта о том, как перенести многочасовой перелёт, не испытывая страха и сохраняя бодрость. Используйте полные и краткие прилагательные из прослушанного текста.



## Говорим

**6.** Составьте в парах диалог о том, как комфортно перенести длительный полёт на самолёте между:

- стюардессой и маленьким пассажиром;
- отцом и сыном;
- авиапассажирами.

**7.** Оцените себя, ответив на вопросы:

- Соответствовали ли ваши реплики предложенными ролям?
- Использовали ли вы информацию из прослушанного текста?
- Использовали ли вы факты, найденные в различных источниках?
- Давали ли вы рекомендации пассажирам самолёта?
- Как вы считаете, как был построен ваш диалог: логично, последовательно или отрывисто, бессвязно?
- Какие слова-обращения были использованы вами во время диалога стюардессы с маленьким пассажиром? С ребёнком? С незнакомым авиапассажиром?
- Были ли допущены речевые ошибки вами, вашим собеседником?



## 2.11 Поезда и их преимущества

### Вы сможете:

- понять содержание стихотворений о поездах;
- определить их основную мысль, тип, стиль и целевую аудиторию;
- восстановить текст рекламного буклента для маленьких пассажиров поезда.

### Ключевые слова

поезд  
перрон  
купе  
рельсы  
вагон-ресторан

### Говорим

1. Разгадайте ребусы. Объясните лексическое значение разгаданных слов.



2. Составьте предложения, которые будут отвечать на вопросы: Что? Кто? Где? Почему? Когда? Как? Используйте разгаданные в ребусах слова.

### Читаем

3. Прочтите стихотворения Э. Асадова и Н. Глазкова. Определите, какой общей темой связаны стихотворения.

#### Ах, как же я в детстве любил поезда

Ах, как же я в детств... любил поезда,  
Таинственно-праздничные, зелёные,  
Весёлые, шумные, запылённые,  
Спешащие вечно туда-сюда!  
Взрослые странны порой бывают.  
Они по возможности (вот смешно!)  
Верхние полки не занимают,

Откуда так славно смотреть в окно!  
Не любят, увы, просыпаться рано,  
Не выскочат где-то за пирожком  
И не летают, как обезьяны,  
С полк... на полку одним прыжком.  
В скучнейших беседах отводят души,  
Ворчат и журят тебя всякий час

И чуть ли не в страх... глядят на груши,  
На воблу, на семечки и на квас.  
О, как же я в детстве... любил поезда  
За смех, за особенный чай в стакан...,  
За то, что в квадрат... окна всегда  
Проносятся кадры, как на экран...

За рокот колес, что в ночную пору  
Баюкают ласковой соловья,  
За скорость, что парусом горбит  
штору,  
За все неизведанные края.

(Э. Асадов)

### Весенний поезд

День первый. Поезд скорый  
Идёт по Казахстану.  
В ...кне мелькают горы,  
Д...ревья и тюльпаны.  
Потом по расп...санью  
Пустыни знойный гул  
И станция, в н...званье  
Которой саксаул.  
Второй день. А всё та же  
Пустынная стр...на.  
И думаешь: «Когда же  
Закончится она?»  
Но вот л...са и степи.

Чтоб я не унывал,  
Во всём великолепье  
Течёт р...ка Урал.  
День третий. Вижу снова  
Прелестные л...са.  
На широте Тамбова  
Блаженствует в...сна.  
И, набирая скорость,  
Как самолёт «ПО-2»,  
Летит весенний поезд  
Алма-Ата – Москва!

(Н. Глазков)

#### 4. Выполните задания:

1. Выделите ключевые слова в стихотворении Э. Асадова.	1. Какие слова являются ключевыми в стихотворении Н. Глазкова?
2. Определите, какая строчка стихотворения отражает его основную мысль.	2. Определите, какова основная мысль стихотворения «Весенний поезд».
3. К какому стилю – книжному или разговорному – относятся стихотворения?	
4. Слова какой части речи чаще всего встречаются в стихотворении «Ах, как же я в детстве любил поезда»?	4. Слова какой части речи преобладают в стихотворении «Весенний поезд»?
5. Определите тип речи стихотворения Э. Асадова.	5. К какому типу речи относится стихотворение Н. Глазкова?
6. Какой аудитории читателей наиболее близко и понятно данное стихотворение?	6. Для какой аудитории читателей написано стихотворение?

7. Что, по мнению автора, привлекает детей в поездах? А что нравится вам в путешествии на поезде?	7. Какие преимущества поезда описал автор в стихотворении?
8. Какие буквы пропущены в словах? Объясните их правописание.	8. Вставьте в слова пропущенные буквы, объясните правописание.

## Читаем и пишем

5. Прочитайте рекламный буклет № 1. Вставьте в текст буклета пропущенные ключевые слова урока. Какие преимущества казахстанских поездов описаны в буклете? Для кого предназначен рекламный буклет?

Найдите предложение с прямой речью и поставьте соответствующие знаки препинания.

Буклет – печатное издание на одном листе, складывающееся тетрадкой или ширмочкой.

**Мы рады приветствовать Вас на казахстанских железных дорогах!**

Если вы цените безопасность, скорость и комфорт, то поезда наших железных дорог к Вашим услугам!

- Уютное и чистое \_\_\_\_\_, мягкое спальное место, кондиционерный обдув, просторные коридоры вагонов – всё для Вашего удобства и комфорта в путешествии.
- На \_\_\_\_\_ вокзала Вас с улыбкой встретят вежливые проводники поезда.
- Приглашаем Вас посетить \_\_\_\_\_ поезда, где Вы всегда сможете отведать блюда национальной и европейской кухни.
- Хороший сон создаёт хорошее настроение в пути! Благодаря отличной конструкции рессор вагонов Ваш сон не будет нарушен перестуком колёс и толчками на стыках \_\_\_\_\_.
- Свежая пресса, доступ к Интернету на всём пути следования, мультимедийные приложения с популярными фильмами, шоу-программами и сериалами не позволят Вам скучать в дороге!

№ 1

6. Определите тему и основную мысль буклета.
1. Определите тип речи и запишите доказательства принадлежности текста к этому типу речи.
  2. Почему в тексте много восклицательных предложений?

3. Как вы думаете, какое настроение создаёт текст? Почему?

7. Прочитайте рекламный буклет № 2. Определите, чем он отличается от рекламного буклета № 1. Для какой целевой аудитории он предназначен?

**ДОРОГИЕ РЕБЯТА,  
МЫ РАДЫ ПРИВЕТСТВОВАТЬ ВАС НА  
КАЗАХСАНСКИХ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГАХ!**



ЕСЛИ ВАМ НРАВЯТСЯ \_\_\_\_\_  
ТО ПРИГЛАШАЕМ ВАС  
В ПУТЕШЕСТВИЕ НА НАШИХ ПОЕЗДАХ!



- ВАС ПРИЯТНО УДИВЯТ ДВУХМЕСТНЫЕ И ЧЕТЫРЁХМЕСТНЫЕ \_\_\_\_\_, ОТКИДНЫЕ СТОЛICKI, ПРОСТОРНЫЕ КОРИДОРЫ ВАГОНОВ - ВСЁ ДЛЯ \_\_\_\_\_ В ПУТЕШЕСТВИИ.
- ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЖУРНАЛЫ, СВОБОДНЫЙ ДОСТУП К WI-FI, МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ С \_\_\_\_\_ ПОМОГУТ ВАМ ВЕСЕЛО ПРОВЕСТИ ВРЕМЯ В ДОРОГЕ!
- А КАК ИНТЕРЕСНО СПАТЬ НА ВЕРХНЕЙ ПОЛКЕ ПОЕЗДА! ПЕРЕСТУК КОЛЕС И ТОЛЧКИ НА СТЫКАХ \_\_\_\_\_.



- НА \_\_\_\_\_ ВОКЗАЛА ВАС С УЛЬБКОЙ ВСТРЕТЯТ ВЕЖЛИВЫЕ ПОЕЗДА.
- В \_\_\_\_\_ НАШЕГО ПОЕЗДА, ВЫ ВСЕГДА СМОЖЕТЕ ПОЛАКОМИТЬСЯ \_\_\_\_\_.



№ 2

8. Восстановите текст рекламного буклета. Опишите в нём преимущества поездов, которые будут привлекать маленьких пассажиров.

## Пишем

9. Допишите инструкцию для пассажиров.

Уважаемые пассажиры!

Объявляется посадка на поезд «Жизнь»! Просим Вас занять места в вагонах и разместить в багажном отделении лишь самые нужные навыки, которые пригодятся вам в жизни. Прочие вещи можно оставить в отделе «Ненужная деятельность».

Ваши билеты действительны до пункта пересадки на поезд «Нужно доработать».



## 2.12 Железнодорожный вокзал – свидетель истории

### Вы сможете:

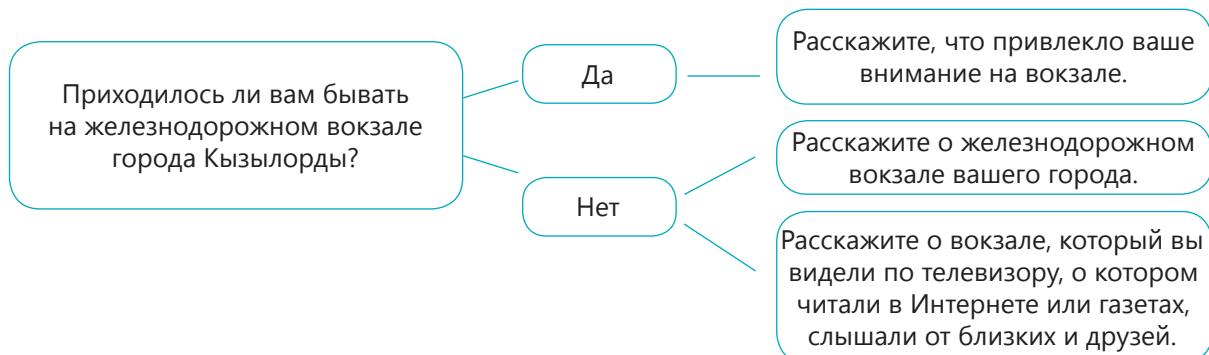
- понять содержание текста, выделить его цель и основную мысль;
- использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже;
- составить диалог о специальных условиях, созданных на вокзале для людей с ограниченными возможностями.

### Ключевые слова

железнодорожный вокзал  
инфраструктура  
памятник архитектуры  
достопримечательность  
зал ожидания

### Говорим

1. Обсудите в группах и выполните задания.



2. Знаете ли вы историю вокзала? Почему вокзалы, как правило, располагаются в центре города?
3. Какие объекты инфраструктуры есть на вокзале?
4. Созданы ли на вокзале специальные условия для людей с ограниченными возможностями? Какие?
5. Почему железнодорожный вокзал является достопримечательностью города?

### Читаем

6. Что означает Великий шёлковый путь?  
Дайте определение слову «свидетель», подберите к нему синонимы.
7. Прочитайте текст. Подберите к выделенным существительным подходящие по смыслу прилагательные: экономический, грузовой, исторический, железнодорожный, степной, торговый.

Судьба ... вокзала, как и судьба человека, отличается своей неповторимостью. Особый интерес в этом плане вызывает история вокзала Кызылорда. Этот город сыграл немалую роль в Великом шёлковом пути для развития связи, торговых отношений.

Здания вокзалов, как правило, проектировали известные зодчие, и во многих городах они до сих пор являются достопримечательностью.

... край Казахстана, а за ним и Средняя Азия всегда привлекали внимание богатством природных ресурсов, хлопком, фруктами. Однако отсутствие путей сообщения создавало большие трудности для развития края, ... и ... связей.

Строительство железнодорожной линии Оренбург – Ташкент началось в 1901 году. На линии длиною более 1500 км было сооружено 78 станций, в числе которых был Перовск (ныне Кызылорда).

С тех пор, благодаря работникам станции Кызылорда, развивалось ... движение на линии, большое внимание уделялось обслуживанию пассажиров. Так, на вокзале Кызылорды, кроме предварительной продажи билетов, была организована доставка их на дом и в санатории.

За свою долгую историю вокзал видел немало встреч и расставаний, встречал он и высоких гостей, переживал взлёты и падения вместе со всей железнодорожной отраслью страны. В далеком 1925 году вокзал Кзыл-Орды (ныне Кызылорда) встретил участников Всесоюзного съезда, трудящихся Казахской Автономной Республики, на котором было принято решение о переименовании города Перовска в Кзыл-орду и придании ему статуса столицы республики. Так вокзал стал главными воротами республики. В годы Великой Отечественной войны отсюда эшелонами отправлялись на фронт солдаты и снабжение для Красной Армии.

За 111 лет с момента строительства железнодорожной линии Оренбург – Ташкент и появления на ней железнодорожных станций и вокзалов многое изменилось, но одно оставалось неизменным всегда – забота о путнике.

Сегодня здание вокзала Кызылорда состоит из двух зданий: старого одноэтажного и нового трёхэтажного. Строители, проводившие капитальный ремонт зданий вокзала в 2012-2013 гг., постарались учесть его ... значимость как одного из ... памятников архитектуры и сохранили его первозданный вид. Вместе с тем в рамках капитального ремонта здесь созданы специальные условия для людей с ограниченными возможностями. Так, для удобства их пребывания и передвижения теперь предусмотрены пандусы на лестницах, инва-

лидная коляска, переоборудована билетная касса, в залах ожидания появились специальные места с пиктограммами, установлена кнопка вызова работников вокзала, а также создана отдельная стоянка для автомашин пассажиров-инвалидов. В справочном бюро установлена индукционная панель для слабослышащих.

Железнодорожный вокзал Кызылорда и сегодня вносит весомый вклад в социально-экономическое развитие региона.

(По А. Мурзабековой)

**8.** Соедините части каждого предложения.

1. Этот город сыграл немалую роль в Великом Шёлковом пути...	а) была организована доставка их на дом и в санатории.
2. Отсутствие в прошлом путей сообщения...	б) на котором было принято решение о переименовании города Перовска в Кызылорду и придании ему статуса столицы республики.
3. Строители, проводившие капитальный ремонт зданий вокзала в 2012-2013 гг...	в) для развития связи, торговых отношений.
4. На вокзale Кызылорды, кроме предварительной продажи билетов, ...	г) эшелонами отправлялись на фронт солдаты и снабжение для Красной Армии.
5. В годы Великой Отечественной войны...	д) создавало большие трудности для развития края.
6. Вокзал Кызылорды (Перовска) встретил участников Всесоюзного съезда...	е) сохранили его первозданный вид.

**9.** Расставьте в правильной последовательности предложения в соответствии с содержанием текста:

- А. Значение вокзала в годы Великой Отечественной войны.
- Б. Особое обслуживание пассажиров.
- В. Проект известных зодчих.
- Г. Начало строительства железной дороги.
- Д. Специальные условия для людей с ограниченными возможностями.

**10.** Обсудите с одноклассником, что повлияло на то, что вокзал с момента возникновения имел важное значение для всей страны. Аргументируйте свой ответ примерами из текста.

**11.** Объясните смысл словосочетаний в переносном значении.

Подберите к ним синонимичные выражения в прямом значении.

Запишите получившиеся у вас предложения.

Судьба железнодорожного вокзала, как и судьба человека, отличается своей неповторимостью.	История железнодорожного вокзала, как и судьба человека, отличается своей неповторимостью.
Жизнь новому вокзалу Перовска дала именно эта железная дорога.	
За свою долгую историю вокзал видел немало встреч и расставаний, переживал взлёты и падения вместе со всей железнодорожной отраслью страны.	
Вокзал стал главными воротами столицы республики.	

**12.** Выпишите из текста: а) слова с безударными гласными в корне; б) существительные с безударными окончаниями. Объясните их правописание.

**13.** Определите, какое из предложений является темой текста, какое – его основной мыслью, а какое – целью текста. Объясните свой выбор.

1. Железнодорожный вокзал Кызылорды, игравший с давних времён важную роль в развитии региона, является сегодня памятником архитектуры города.
2. История основания и развития железнодорожного вокзала Кызылорды.
3. Объяснить причину развития железнодорожного сообщения в стране.
4. Рассказать об истории возникновения вокзала Кызылорды и его значении в развитии транспортного обслуживания.

**14.** Вставьте пропущенные буквы, дополните каждый столбик своими примерами. Запишите 5 слов с чередующимися гласными в следующих корнях: -мир-, -стил-, -дер-. Составьте с полученными словами словосочетания.

Соб..рать, уб..ру, отд..рать, ...  
зам..рание, ум..рать, зам..реть, ...  
прик..сновение, к..снулся, к..сательная, ...

## Говорим

**15.** Составьте диалог о специальных условиях, созданных на вокзале для людей с ограниченными возможностями, между:

- а) жителем и гостем города;
- б) сотрудником вокзала и пассажиром;
- в) ваш вариант.

## Пишем

**16.** Напишите текст-повествование об истории вокзала города Кызылорды или города, в котором вы проживаете. Пишите правильно безударные гласные в корне слова.

## 2.13 Реклама автомобиля

### Вы сможете:

- понять содержание рекламных слоганов, определить приёмы для привлечения внимания аудитории;
- написать рекламный слоган к иллюстрации об одном из достоинств автомобиля;
- правильно использовать окончания прилагательных.

### Ключевые слова

скорость  
экономичность  
безопасность  
манёвренность  
экологичность

### Читаем и пишем

- 1.** Найдите соответствия. Образуйте от данных слов краткие прилагательные (где возможно). Какие из них вы использовали бы в рекламе автомобиля? Почему?

скорость	стремительность
экономичность	чистота
безопасность	выгода
манёвренность	подвижность
экологичность	надёжность

### Лингвистическая копилка

**Рекламный слоган** – лаконичная, легко запоминающаяся фраза, выражающая суть рекламного сообщения.

- 2.** Изучите таблицу и образуйте от полных прилагательных их краткие формы: *похожий, дремучий, неуклюжий, свежий*.

### Пишем правильно

У кратких прилагательных с основой на шипящий **ь** на конце не пишется.  
Например, *пригож*, *хорош*, *пахуч*.

### Читаем

- 3.** Прочитайте рекламные слоганы. Определите, какие достоинства автомобилей можно выделить в каждом из них.

Ещё больше мощность, ещё меньше расход!

Это твой ключ от города!

Природа говорит тебе: «Спасибо!»

Какие из данных приёмов использованы для привлечения внимания аудитории?



### Пишем

4. Рассмотрите иллюстрацию. Какие достоинства автомобиля она изображает?

1. Какие прилагательные из данных ниже вы использовали бы для описания автомобиля, изображённого на иллюстрации? Какие из них вы используете в краткой форме? Какой эффект придают рекламе краткие формы прилагательных? Почему?

2. Составьте с полученными словосочетаниями предложения, используя словосочетания в нужной форме.

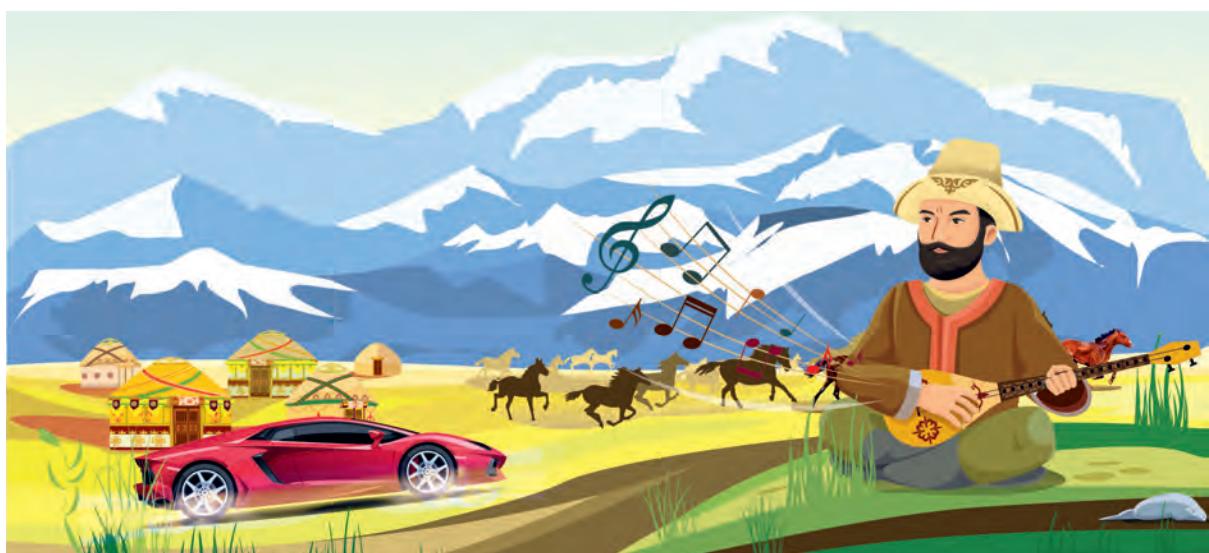
Мощный или могучий.

Сияющий  
и изящный.

Впечатляющий и  
стремительный.

5. Напишите рекламный слоган для иллюстрации.

Какие из вышеприведённых приёмов вы используете в рекламе автомобиля для привлечения внимания аудитории? Какой эффект придаёт рекламе иллюстрация?





## 2.14 Корабль-призрак

### Вы сможете:

- понять содержание прослушанного текста;
- определить главную мысль текста;
- написать текст рекламного буклета;
- рассказывать легенды о кораблях-призраках.

### Ключевые слова

корабль-призрак  
легенда  
реальность  
вымысел  
тайинственный

### Говорим

1. Слышали ли вы легенды о кораблях-призраках? Расскажите одну из них одноклассникам.



2. В группе обсудите вопросы:

1. Как вы думаете, эти истории реальные или вымышленные? Докажите свою точку зрения.
2. Почему веками мореплаватели рассказывали друг другу легенды о кораблях-призраках?
3. Чем, на ваш взгляд, привлекают обычных людей легенды о таинственных кораблях? А чем могут оттолкнуть их?
4. Кому особенно интересны подобного рода легенды? Почему?

### Слушаем

3. Прослушайте легенду о корабле-призраке. Ответьте на вопросы и выполните задания к тексту.

1. В тексте встречается много морских терминов. Знаете ли вы их значение?
2. Выпишите слова и словосочетания, которые используются для описания корабля.
3. Почему в легенде используется подобная лексика?

**4.** Какие синонимичные выражения к слову «корабль» употребляются в тексте? Для чего даются синонимичные выражения в тексте?

Слово «легенда» имеет два значения:

во-первых, это предание о каких-либо исторических событиях или личностях, претерпевшее значительные изменения или искажения;	во-вторых, это полностью вымышленная, невероятная история.
Определите, какое из лексических значений слова «легенда» отражает содержание прослушанного текста. Выпишите из текста информацию, которая может послужить доказательством вашего мнения.	
...	...

**5.** Восстановите предложения, дописав в них слова или устойчивые сочетания слов, использованные в тексте:

- A. Спасатели ... в море, чтобы разыскать судно.
- B. Но обследование обширного района акватории не помогло ... тайну.
- C. Судно ... шло навстречу кораблю.

**Ваш помощник:** раскрыть, бросились, на всех парусах.

Вставьте вместо точек другие слова, употреблённые в прямом значении. Как изменится смысл предложений?

## Пишем

**6.** Напишите текст рекламного буклета, в котором сможете использовать легенду о корабле-призраке для привлечения аудитории и пригласить её на таинственный остров.

1. В буклете также предложите читателям самостоятельно выяснить, является ли данная легенда реальностью или вымыслом.

2. Следуйте инструкции:

- выберите аудиторию, для которой будет написан буклет;
- используйте в тексте слова и темы, которые будут понятны и близки целевой аудитории рекламного буклета;
- придумайте к тексту яркий и запоминающийся слоган, который заинтересует читателей;
- используйте в тексте ключевые слова урока, устойчивые сочетания слов, слова в переносном значении, восклицательные предложения, эмоционально окрашенную лексику, обращения, прямую речь, чтобы привлечь внимание аудитории;
- используйте информацию из прослушанного текста и других источников;
- также можете использовать в буклете иллюстрации или фотографии.

3. Оцените работу своего одноклассника, насколько ему удалось следовать всем рекомендациям инструкции.



## 2.15 Правила поведения в транспорте

### Вы сможете:

- участвовать в диалоге-расспросе о причинах популярности того или иного вида транспорта;
- написать рекламный текст о правилах поведения в транспорте;
- создать рекламный ролик о транспорте.

### Ключевые слова

самый популярный  
отдавать предпочтение  
пользоваться услугами  
социальная реклама

### Пишем и говорим

- 1.** Изучите схему. Объясните, какие слова являются однозначными, какие – многозначными.



- 2.** Распределите слова в соответствующие столбики: *работа, колледж, троллейбус, транспорт, школа, девочка, библиотека, путешествовать, далеко, летать, популярный, удобный*. Составьте словосочетания с многозначными словами.

Однозначные слова	Многозначные слова

- 3.** Составьте анкету по образцу:

Имя	Вопрос	Ответ	Причина
	На каком транспорте вы добираетесь до школы (работы), до музыкальной школы или спортивной секции?		
	На каком транспорте вы предпочитаете путешествовать?		
	...		

#### 4. Опросите ваших одноклассников.

А. Выберите среди ответов опрошенных людей самый популярный вид транспорта. Определите его достоинства.

Б. Какой вид транспорта наиболее популярен среди ваших знакомых и почему. Проанализируйте ответы.

### Пишем

5. Напишите рекламный текст о правилах безопасного поведения в транспорте, который предпочитают ваши одноклассники.

1. Следует:

- а) придумать яркий и запоминающийся слоган;
- б) описать основные правила безопасного поведения в транспорте;
- в) заинтересовать целевую аудиторию;
- г) призвать соблюдать правила безопасного поведения в транспорте.

2. Используйте образец для того, чтобы начать рекламный текст и правильно расположить его части.

**Социальная реклама** – особый вид рекламы, которая представляет общественные и государственные интересы и направлена на достижение благотворительных целей.

Вступление:	<i>В современном мире мы все куда-то спешим. Спешим на учёбу, спешим на работу, забывая при этом о правилах поведения, в том числе и в/на ... .</i>
Описание преимуществ данного транспорта:	<i>Почему нам следует задуматься о правилах поведения в/на ... ?</i>
Призыв:	<i>Так давайте же соблюдать правила поведения в/на ... .</i>
Рекламный слоган:	

### Говорим

6. Создайте социальную рекламу для телевидения на тему «Транспорт, который мы выбираем», используя написанный вами рекламный текст.

Для этого вы можете:

- а) озвучить готовый рекламный ролик;
- б) создать собственный видеоролик;
- в) разыграть рекламу-сценку.





## Изучив данный раздел, вы смогли

- прочитать и понять информацию рекламного буклета, объявления, интервью, стихотворения и др.;
- выделить части текста, составить план текста или написать текст по плану;
- определить тему, цель и основную мысль текста;
- определить тип, стиль и целевую аудиторию текста;
- выделить жанровые особенности рекламного текста и объявления;
- обсудить с одноклассниками проблемные вопросы;
- написать объявления;
- разыграть диалоги между людьми разного возраста и рода занятий;
- создать рекламные слоганы и буклеты;
- научиться правильно писать НЕ с именами существительными;
- научиться ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и обращениями;
- научиться употреблять слова в прямом и переносном значении.

Необходимый лексико-грамматический материал			
Лексика: – слова могут употребляться в прямом и переносном значениях; – переносное значение слова – вторичное значение, появившееся на основе прямого по сходству или смежности предметов, явлений.	Грамматика: – имена прилагательные согласуются в роде, числе и падеже с именами существительными.	Орфография: – <b>слитно</b> с НЕ пишутся существительные, которые 1) без НЕ не употребляются; 2) можно заменить синонимами; – <b>раздельно</b> с НЕ пишутся существительные, которые имеют в предложении противопоставление с союзом <i>а</i> .	Пунктуация: – обращение, находящееся в начале, в середине или в конце предложения, необходимо выделять с помощью знаков препинания и интонации: 1. [  О , ... ] 2. [... ,  О , ...] 3. [... ,  О !] 4. [ О!  ...!] – прямая речь и слова автора в предложении оформляются следующим образом: 1. «П!»-а. 2. «П?» - а. 3. «П», - а. 4. А: «П!» 5. А: «П?» 6. А: «П».

### Стремитесь выше

Напишите объявление или рекламный буклет о специальном виде транспорта, укажите в нём номера телефонов экстренных служб.

Опубликуйте свою работу в социальных сетях, чтобы все ваши друзья знали, куда можно обратиться за помощью в экстренной ситуации.



# 3



## ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ

**Изучив данный раздел, вы сможете:**

- обсудить с одноклассниками свои жизненные ценности, составить кластер;
- определить тему и основную мысль рассказов о дружбе;
- составить список жизненных принципов и написать об этом письмо в будущее;
- рассказать в письме о своей Родине;
- сделать дневниковую запись о посещении достопримечательностей Астаны;
- сформулировать вопросы разного типа по прочитанному тексту;
- правильно использовать заимствованные слова;
- правильно использовать в предложениях тире между подлежащим и сказуемым;
- правильно использовать антонимы, синонимы, слова с прямым и переносным значением, омонимы; отличать их от многозначных слов;
- использовать эпитет, сравнение, гиперболу;
- использовать эмоционально окрашенные слова.

### Подумайте

- Какие жизненные ценности вы считаете для себя главными?
- Как вы думаете, с чего начинается любовь к Родине?
- Почему доброе дело не бывает маленьким?



## 3.1 Наша школьная страна

### Вы сможете:

- определить тему и главную мысль стихотворения;
- излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;
- использовать слова с прямым и переносным значением.

### Ключевые слова

школа  
контрольная работа  
каникулы  
рюкзак

### Говорим

1. Рассмотрите иллюстрации. Какой глагол можно использовать к иллюстрациям? В каком значении вы употребите это слово?

Составьте с этим словом 2 предложения: в одном предложении данное слово используется в прямом значении, а в другом – в переносном.



### Слушаем

2. Прослушайте стихотворение и ответьте на вопросы.

1. Какое настроение описывается в стихотворении? Почему герой удивляется своему настроению?

2. Как относится мальчик к своей школе? Как вы думаете, нравится ли ему учиться?

3. С помощью каких слов и выражений описывается чувство героя стихотворения? Как вы думаете, кому герой стихотворения мог рассказать о своём настроении?

4. Как вы понимаете выражение «чтобы ум не заржал»? В прямом или переносном значении употреблено оно в стихотворении?

5. Объясните постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.

6. Определите, к книжному или разговорному стилю относится рассказ героя. Найдите в следующих предложениях разговорные слова:

А. Я запомнил бы парочку правил.

Б. Петья дразнится: «Бедненький дачник! Принесите ребёнку задачник, завалите его на контрольной».

В. Соседской дошкольнице Лизке я стишок прочитал по-английски.

Разговорная лексика	Слова, которые употребляются в обыденном, неофициальном общении.	шпаргалка, универ, зубрить, здорово.
Книжная лексика	Слова, которые употребляются в официально-деловом общении, в научных изданиях, газетах и журналах, художественных произведениях.	фрагмент, учебное заведение, доблесть, познание
Общеупотребительная лексика	Слова, которые употребляются и в разговорном, и в книжном стиле.	писать, решать, школа, знание

**7.** Обсудите в группах, какие из вариантов заголовков отражают тему стихотворения, а какие – основную мысль.

Вот так чудеса!

Однажды на каникулах.

Соскучился по школе!

Надоело отдыхать.

Перегрелся на солнце.

**8.** Придумайте свой заголовок к стихотворению. Что вы в нём отразили: тему или основную мысль?

## Говорим

**9.** Расскажите о ситуации, когда вы на каникулах соскучились по школе. Кого или что вы вспоминали: одноклассников, учителей, интересные уроки, любимые предметы? Что вам больше всего нравится в вашей школе? В рассказе вам помогут следующие выражения:

О нашей школе можно сказать, что...

Мне интересно общаться с...

Мы обсуждаем с ними...

Мой учитель ... рассказывал нам о...

Мой любимый школьный предмет...

Мне нравится...; на уроке ... мы...

Я недавно узнал о...

Какие слова вы используете: книжные или разговорные? Почему?

## Пишем

**10.** Составьте словосочетания, используя глаголы в переносном значении:

время, урок, перемена, четверть, учебный год, двойка, задание;  
пролететь, проскочить, ползти, промчаться, схватить, сдуть, захватить.

**11.** Напишите небольшое сочинение из 5–6 предложений: «Однажды на уроке» или «Рассказ школьного рюкзака», используя составленные словосочетания.



## 3.2 Что я ценю в жизни?

### Вы сможете:

- составить вопросы разного типа и выразить своё отношение к содержанию текста;
- правильно писать непроизносимые согласные в корне слова;
- создать плакат о традициях и ценностях семьи.

### Ключевые слова

жизнь  
счастье  
ценность  
ровесник

### Говорим

- Прочитайте стихотворение. Как вы думаете, что такое счастье?

Счастье... Это слово  
Много лиц имеет,  
Каждый понимает  
Счастье, как умеет!

(Н. Валеева)



- Подумайте и расскажите друг другу о том, что вы цените в своей жизни.

### Читаем и пишем

- Прочитайте дневниковую запись Санжара, запишите идею текста.

#### 10 июля

К нам в гости из Алматы приехал мой дедушка. Мы ходили с ним на футбол, болели за местную команду «Бурабай». Он рассказал, как в детстве играл до позднего вечера с ровесниками в футбол. У деда есть одноклассники, с которыми он дружит 47 лет. Вот это дружба!

Сегодня мы играли в футбол, а дедушка был судьёй. Разыгрались и забыли обо всём! Мамы нас звали домой. Мне не хотелось расставаться с друзьями. Но, услышав ласковый мамин голос: «Сынок, мы тебя ждём!», – с радостью побежал. Я оглянулся и увидел, что один мальчик остался во дворе. Он смотрел на окна своей квартиры. Его никто не звал. Я подумал: «Почему он не спешит домой? Разве там может быть скучно или плохо?».

Дома вкусно пахло маминым пирогом. Меня спросили, как прошёл день. Дедушка сказал, что возвращение под родной шанырак – огромное счастье. Думаю, он прав! И вдруг я вспомнил про мальчика во дворе...

**4.** Составьте и запишите к тексту вопросы, отражающие ваше отношение к событиям.

Например:

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| - Как вы относитесь к...? | - Что бы произошло, если...? |
| - О чём вы...?            | - Почему...?                 |
| - Как вы понимаете...?    |                              |

Используйте опорные слова и словосочетания: *дружба, ценности дедушки; ценности мальчика; отношения между дедушкой и внуком, отношения в семье мальчика, роль дружбы в жизни мальчика и дедушки; одиночество.*

#### Лингвистическая копилка

**Синонимы** – это слова, относящиеся к одной и той же части речи, различные по звучанию и написанию, но близкие по своему лексическому значению. Например: *парень – юноша, радостный – восторженный, идти – шагать.*

Какими словами можно заменить слова «ценить», «ценность»?

#### Говорим и пишем

**5.** Составьте кластер «Что я ценю в жизни?».

1. Образуйте от слов, данных в кластере, прилагательные.

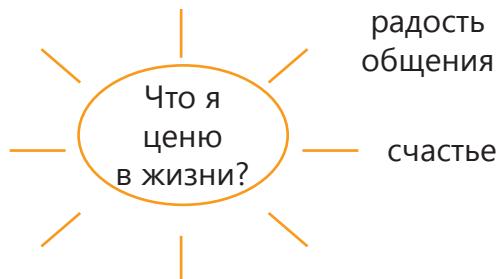
2. Как вы проверили правописание образованных прилагательных?

**6.** Найдите в тексте «10 июля» примеры с данной орфограммой, подберите к ним проверочные слова и запишите.

Честный – честь

Лестный – лесть

Чудесный – чудесен



**7.** Ваша семья участвует в конкурсе «Парад семей». Вам необходимо подготовить плакат о традициях и ценностях семьи. Составьте список вопросов для сбора информации к плакату. Используйте вопросительные слова:

Что вы...?

Почему...?

В чём...?

Что бы произошло, если...?

Каким образом...?

Как помогает увлечение в...?

Как вы относитесь к...?

## 3.3 Поговорим о дружбе

### Вы сможете:

- определить основную мысль текста, ответить на вопросы;
- придумать продолжение текста по его началу;
- формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту;
- сделать дневниковую запись.

### Ключевые слова

дружба  
друзья  
настоящий друг

### Говорим

1. Поиграйте в игру «Соедините пословицы». Какая тема их объединяет?

Дерево живёт корнями,  
Дружба как стекло:  
Старый друг  
Нет друга – ищи,

разобьёшь – не сложишь.  
лучше новых двух.  
а нашёл – береги.  
а человек – друзьями.

Выберите понравившуюся пословицу и кратко опишите ситуацию, в которой уместно её использовать.

### Слушаем

2. Прослушайте текст и озаглавьте его.

1. Что отражает заголовок: тему или основную мысль текста?
2. О чём говорится в тексте? Каким образом Ботагоз «утешила» Айгуль? Какой вывод сделала Айгуль после того, как поговорила с Ботагоз? Почему?

**Используйте слова и выражения:** я думаю, что...; я считаю, что...; мне кажется, что...; ...относиться к окружающим...; ...не видеть в них...; понять по тому, как...; ...отзываться об одноклассниках... .

3. Передайте содержание текста одним предложением.

### Читаем и говорим

3. Прочитайте текст и сформулируйте тему и основную мысль текста.

Саша и Женя дружат с раннего детства, или, как говорят, с пелёнок. Это большое счастье – иметь настоящих друзей.

Однажды Сашин пapa купил ему велосипед, как раз такой, о каком он мечтал – синий, блестящий, со слегка скрипучим мягким сиденьем и голосистым звонком. Первым об этом, конечно же, узнал Женя. Он был очень рад за друга, так как такого велосипеда у него ещё не было.

– Женя, тебе нравится мой велосипед? – спросил Саша друга. – Хочешь, дам тебе покататься? Вот, держи.

Женя радостно вскочил на Сашин велосипед, весело поехал. И вдруг – бах! Лежал Сашин новый велосипед с восьмёркой на переднем колесе и уродливо изогнутым рулём.

У Жени от ужаса замерло сердце. Что же теперь делать? Как быть?

– Саша, я не специально. Ты меня прости, пожалуйста!

Но глаза Саши наполнились слезами. Всю ночь Женя плохо спал. Женя заглянул в комнату папы, еле сдерживая слёзы.

– Папа, помоги, у меня беда.

Ничего. Женя этого никогда не забудет. Великая вещь – дружба.

(По Е. Чепилко)

1. Придумайте конец истории о велосипеде. Заключительное предложение текста будет вам подсказкой.

2. Составьте вопросы, которые отражают ваше отношение к содержанию рассказа. Используйте вопросительные слова, помещённые на рисунке.

## Пишем

4. Предположите, что Женя ведёт дневник. Напишите от его имени страничку в дневнике. Опишите настроение и мысли мальчика, передайте содержание беседы с папой, отразите представление Жени о настоящей дружбе. Познакомьтесь с примером дневниковой записи.



Дата

23. 07. 2016

События

Уже неделю я живу в Астане. Наш дом находится в «Лазурном квартале», на левом берегу Ишима. Дома очень высокие и красивые.

Скоро сентябрь. Я приду в школу, где никого не знаю. Как встретят меня новые одноклассники? Думаю, что мы подружимся. Хочется верить, что у меня появится много новых друзей.

От  
1-го  
лица

Мысли, чувства



## 3.4 Каким должен быть настоящий друг?

### Вы сможете:

- обсудить, каким должен быть хороший друг;
- правильно писать НЕ с прилагательными;
- излагать основное содержание прослушанного текста о друге.

### Ключевые слова

Интернет  
друг  
талант  
достоинства  
недостатки

### Говорим

**1.** Прочитайте высказывание. Выразите своё мнение, с чем вы согласны, а с чем не согласны. Приведите свои доводы.

Мы заводим в Интернете десятки друзей. Создается иллюзия, что мы окружены многочисленными друзьями. Так ли это? Может ли Интернет заменить дружбу?

Используйте опорные фразы:

*Считаю, что...*

*Мне кажется правильной мысль о том, что...*

*Однако, на мой взгляд, ...*

*Не могу согласиться с утверждением...*

*Можно бесконечно размышлять на эту тему, но главное...*

### Слушаем

**2.** Прослушайте текст и ответьте на вопросы.

1. Как познакомились друзья?
2. Каким был день их знакомства?
3. Почему мальчику запомнился этот день?
4. Чем Данияр привлек внимание мальчика?
5. Как вам кажется, мешают ли недостатки Данияра дружбе?
6. Каков главный талант Данияра? Какими ещё достоинствами он обладает?
7. Озаглавьте текст. Определите его тему и основную мысль. Запишите в тетрадь.
8. Подберите 5 прилагательных, характеризующих Данияра. Объясните, почему они подходят для его описания.
9. Почему Данияр навещал своего друга? Не проще ли общаться через Интернет?
10. Каким, по-вашему, должен быть хороший друг?

## Говорим и пишем

3. Соедините соответствующие части.

Словосочетания	Устойчивые сочетания слов
всегда вместе	витает в облаках
хорошо рисует, играет в баскетбол, может отремонтировать велосипед	семь пятниц на неделе
часто меняет свои решения	мастер на все руки
погружаясь в свои мечты, не замечает ничего вокруг	не разлей вода

4. Рассмотрите таблицу и дополните её примерами из текста. Расскажите о правописании НЕ с прилагательными.

### Пишем правильно

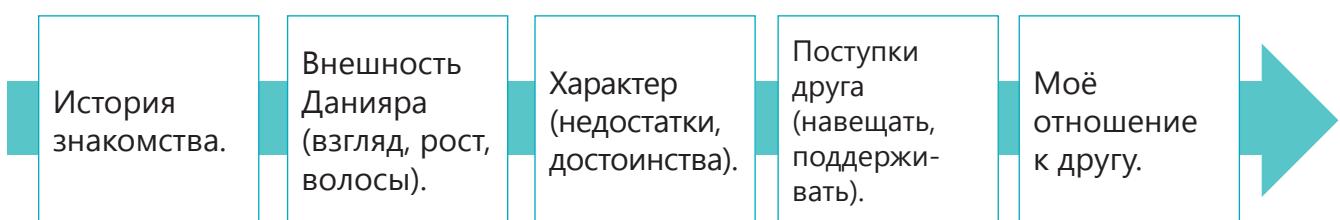
#### Правописание НЕ с именами прилагательными

Слитно	Раздельно
1. Слово не употребляется без НЕ. 2. Можно заменить синонимом без НЕ или близким по значению выражением.	1. В предложении имеется или подразумевается противопоставление с союзом а. 2. С прилагательными употребляются слова <i>вовсе не</i> , <i>отнюдь не</i> , <i>далеко не</i> .

*Ненастный день; независимый вид; непослушные волосы; не худой, а по-спортивному широкий в плечах; вовсе не заносчивый.*

## Пишем

5. Мама попросила мальчика рассказать о друзьях. Напишите от его имени рассказ о Данияре. Передайте содержание прослушанного текста. Используйте план и ключевые слова. Употребите в рассказе устойчивые сочетания слов.



Запомните, как пишутся слова: *отремонтировать*, *велосипед*, *талант*, *баскетбол*, *убедился*, *на тренировке*, *навещал*.

## 3.5 Мои друзья – книги

### Вы сможете:

- определить основную мысль;
- сочинить сказку с использованием синонимов, антонимов, многозначных слов;
- использовать имена прилагательные, согласуя их с определяемыми словами в роде, числе и падеже.

### Ключевые слова

книга  
чтение  
приключение  
мудрость

### Читаем

1. В предложениях «разбежались» слова. Соберите их, расставьте знаки препинания и отгадайте загадки.



1.

с полями

разговаривает с

а с корешком

шляпа, а

нами всем

не цветок

понятным языком

Хоть не

2.

многоэтажный

большой и

дом стоит

на нижнем этаже

прочли уже мы

важный

У стены

Всех жильцов

Какие сравнения лежат в основе загадок, «собранных» вами?

### Читаем и говорим

2. Прочитайте заголовок и первый абзац текста. Предположите, как будут развиваться события. Попробуйте ответить на вопрос, сформулированный в первом абзаце.

1. Прочитайте текст и найдите предложение, в котором заключается основная мысль текста.

## Мои верные друзья детства

А. В моей комнате, за стеклянными дверцами шкафа, словно в хрустальном дворце, живут книги. Ночью, когда в доме все спят, они тихо беседуют. О чём же они говорят?

Б. На верхней полке выстроились тома в солидных переплётах: Пушкин, Лермонтов, Толстой, Шекспир, Дюма. Они рассуждают о смысле жизни, о чести и долге, великих открытиях и войнах, о прекрасных дамах и храбрых рыцарях.

В. Сказки! Знакомые картинки слегка потрёпаны: им досталось от моих маленьких ручек. Рассказывают, как учили меня читать, любить книги, отличать добро и зло.

Г. Историю про дружбу описывает книжка-подружка Р. Фраермана «Дикая собака Динго». Учит мечтать, верить, любить. Это негромкий рассказ близкого человека при свете сияющих в вышине звёзд.

Д. Озорной и любознательный парнишка, который попадает в разные истории, очень похож на моего брата. Понять его мальчишеский характер помогла мне повесть «Меня зовут Кожа» Бердигека Сокпакбаева.

Е. Книга – словно беседа с умным человеком. «Какое богатство мудрости и добра заразительного рассыпано по книгам всех народов и времён...», – писал Л. Н. Толстой.

Ж. Любовь к чтению сохранилась во мне на всю жизнь. Я давно уже пользуюсь электронной книгой: экономия средств, удобство в дороге.

З. Но верные добрые друзья моего детства живут со мной!

2. Ответьте на вопросы:

А. Каким образом автор текста рассказывает о своей любви к книгам?

Б. Почему он любит читать?

В. Как вы понимаете слова писателя Л. Н. Толстого?

Г. Какую пользу вы получаете от чтения?

3. Найдите в тексте синонимы к слову «книга».

Объясните, как автору удалось избежать неоправданного повтора слов?



- 3.** Найдите соответствия между абзацами и заголовками к ним. Какие два заголовка вы исключили? Почему?

### Лингвистическая копилка

**Микротема** – это часть общей темы, состоящая из одного или нескольких предложений, объединённых по смыслу. Микротема часто совпадает с абзацем. В тексте могут быть две или более микротемы.

Абзац	Заголовок абзаца
А	1. Электронная книга
Б	2. Беседы жителей хрустального дворца
В	3. В доме все спят
Г	4. Книга научила понимать брата
Д	5. При свете звёзд
Е	6. Кто учил меня читать?
Ж	7. Тома в солидных переплётах
З	8. Верные друзья детства
	9. Книжка-подружка учит мечтать
	10. Откровения мудрости

- 4.** Перескажите текст по плану. Используйте найденные в тексте синонимы.

### Пишем

- 5.** Распределите словосочетания в соответствующие столбики. Какие слова являются многозначными?

Составьте с ними предложения.

Слова с прямым значением	Слова с переносным значением
добрый друг	добрые книжки, добрый вечер

стеклянная дверца

солидный переплет

богатство мудрости

хрустальный дворец

выстроить тома

умный человек

**6.** Согласуйте прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Как вы проверите правильность написания окончаний прилагательных?

с верхн... полки  
о велик... открытии  
в настоящ... дружбе  
к хрустальн... дворцу  
прекрасн... дамами  
о необыкновенн... приключении  
из разн... историй

### Пишем

**7.** Сочините для своей младшей сестры (или брата) сказку о любимой книге «Жила-была книжка», используя синонимы, антонимы, многозначные слова. Подумайте, какую мысль вы будете раскрывать в сказке, кто её герои. Какой тип речи вы используете?





## 3.6 Дорога к Родине

### Вы сможете:

- сделать дневниковую запись о маме и Родине, используя слова-омонимы;
- правильно использовать тире в простом предложении.

### Ключевые слова

мама  
мир  
Родина

### Читаем

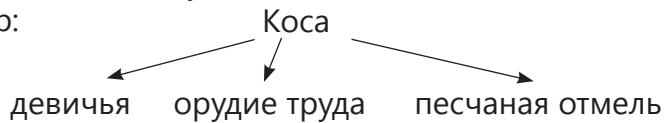
1. Обсудите в группах, в каком значении используется слово «мир» в предложении.

*Сохранение **мира** во всём **мире** – вот истинная цель всего человечества.*

Используя информацию рубрики «Лингвистическая копилка», определите, относятся ли выделенные слова к омонимам. Почему?

#### Лингвистическая копилка

Омонимы – слова, имеющие одинаковое звучание и написание, но не имеющие общего значения. Например:



2. Прочитайте текст. В каком значении употреблено слово «мир»?

Мама. Закрой глаза, прислушайся. Ты услышишь мамин голос. Он живёт в тебе, такой знакомый, родной. Даже когда ты станешь взрослым, будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки.

Мама. Ты ешё не умел говорить, а мама понимала тебя без слов. Угадывала, что ты хочешь, что у тебя болит. Мама прочла первую книжку, научила тебя видеть и открывать мир.

На улице шёл снег. Мама протянула руку и поймала снежинку. На шерстяной варежке снежинка не таяла. Ты снова увидел чудо. Ты думал, что снежинка – это крохотный пушистый комочек, а она оказалась красивой симметричной звёздочкой. Первую снежинку помогла тебе увидеть мама.

Мама всегда рядом с тобой. И всё, что окружало тебя, начиналось с мамы. Каждый день твоего детства связан с мамой.

Не причиняй ей страданий. Береги её, как можешь.

С чего начинается Родина? Я задаю себе этот вопрос и отвечаю на него: Родина для каждого из нас начинается с мамы.

(Ю. Яковлев)

1. С помощью каких слов и выражений автор текста передаёт свои чувства и отношение к матери?
2. Как вы думаете, почему он повторяет слово «мама»?
3. Рассказ «Мама» автор поместил в сборнике «Наша Родина». Как вы думаете, почему? Докажите, что слова «Родина» и «мама» – близкие понятия.
3. Выпишите из текста предложение с грамматической основой: им. п. им. п. сущ. – сущ.

### Пишем правильно

Если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в форме именительного падежа, то между ними ставится тире:

Родина – всем матерям мать.

Такие предложения строятся по схеме:

им. п. им. п.

сущ. – сущ.

### Это интересно

Тире (или черта) появилось в практике письма в конце XVIII века. Первым тире начал употреблять известный русский писатель и историк Н. М. Карамзин.

### Пишем и говорим

4. Соедините соответствующие части. Запишите получившиеся предложения, подчеркните в них подлежащее и сказуемое, поставьте тире.

Моя мама	главная ценность в жизни.
Для мамы дети	это счастье детей.
Счастье родителей	его первый учитель.
Мать для ребёнка	близкий человек.
Мама	это целый мир, в котором всегда уютно.

им. п. им. п.

5. Перефразируйте предложения, используя схему: сущ. – сущ.

Снежинка оказалась красивой, ровной звёздочкой. Родина для каждого из нас начинается с мамы.

### Пишем

6. Сделайте дневниковую запись о своих впечатлениях детства, связанных с родными, первыми друзьями. Используйте в своей записи слова-омонимы.



## 3.7 Любимые питомцы

### Вы сможете:

- находить в тексте и использовать синонимы, антонимы;
- излагать содержание текста;
- написать письмо о возвращении питомца, используя в тексте элементы описания.

### Ключевые слова

питомец  
любимец семьи  
的独特的  
 пушистый друг

### Читаем и пишем

1. Определите по заголовку текста, о чём или о ком будет идти речь.  
Есть ли у вас домашние питомцы? Как вы их называете, как вы к ним обращаетесь?
2. Прочитайте текст. Какими словами заменяет автор выделенное в тексте словосочетание? Выпишите их.

#### Домашние питомцы

Наши *домашние питомцы* – удивительные существа. Сколько счастливых минут дарит нам общение с ними! Об их преданности и уникальных способностях известно немало историй. Одна из них – о моём пушистом друге.

Кот Лорд – любимец всей семьи. Это гордый и независимый красавец с изумрудными глазами. На прогулку он отправляется через открытую форточку, спускаясь по растущему под окном дереву. Обойдя свои владения, возвращается тем же путём. С Лордом произошла невероятная история, которую в нашей семье с гордостью рассказывают гостям.

Однажды в начале лета мы поехали на поезде к родственникам в Алматы и взяли с собой Лорда. Необычного гостя нарядили, повязав роскошный бант.

Осмотревшись в чужом доме, он вдруг исчез. Мы долго искали его, но беглец так и не появился. Грустным было возвращение домой без нашего питомца.

Прошло три месяца. И вот однажды утром в форточку просунулась знакомая мордочка. Это был Лорд! Но узнать его в худом, облезлом бродяжке с неряшливым обрывком верёвочки на шее было непросто. Он тёрся о наши ноги и мурлыкал. Нашей радости не было границ.

Как наш герой смог найти дорогу из Алматы в Kokшетау? Каким же трудным и опасным был его путь домой! Возвращение Лорда – невероятное чудо!

**3.** Ответьте на вопросы, внимательно прочитав текст:

- А. Мог ли кот замёрзнуть в пути?  
Почему?
- Б. Откуда появилась верёвочка на шее кота?
- В. Что помогло коту найти дорогу домой?

**4.** Определите цель текста:

- а) рассказать об интересной поездке в Алматы;
- б) описать независимый характер питомца;
- в) рассказать о том, как нашёлся кот;
- г) убедить читателя в том, что животные – удивительные существа.

**5.** Как автор относится к герою своего рассказа?

1. Выпишите слова, которые выражают отношение автора к герою.
2. Подберите к следующим словам и словосочетаниям синонимы. Найдите слова, относящиеся к разговорной речи.

*Бродяжка, дарить общение, существо, мордочка, гость, изумрудные глаза.*

**6.** Запишите слова-антоними парами:

невероятный	невзрачный
гордый	неизвестный
роскошный	гладкий
грустный	заурядный
знакомый	весёлый
的独特的	правдоподобный
пушистый	смиренный

#### Лингвистическая копилка

Антонимы – это слова одной части речи, имеющие прямо противоположные значения, например: день – ночь, грустный – весёлый.

**7.** Объясните графически (начертите схему) использование тире в первом предложении. Найдите в тексте другие предложения, соответствующие этой схеме.

### Говорим

**8.** Перескажите текст в группах, поочерёдно добавляя по одному предложению.

### Пишем

**9.** Напишите письмо родственникам в Алматы от имени хозяина Лорда.

1. Сообщите им о возвращении Лорда домой.
2. Опишите внешний вид вернувшегося питомца и свои впечатления от его неожиданного появления. Используйте полезные фразы: здравствуйте, хочу сообщить вам, неожиданное событие, невероятный случай, были рады.



## 3.8 Не опоздай помочь

### Вы сможете:

- прочитать текст о морских звёздах и составить к нему вопросы;
- написать эссе о звезде, используя слова с переносным значением, многозначные слова;
- отличать однокоренные слова и формы слова.

### Ключевые слова

звезда  
притча  
равнодушный

### Говорим

**1.** Объясните значение фраз. В каком значении употребляется в них слово «звезда»: в прямом или переносном?

Звезда первой величины, верить в свою звезду, восходящая звезда, хватать с неба звёзды, путеводная звезда.

**2.** Составьте кластер с различными значениями слова «звезда». Как вы думаете, относится ли слово «звезда» к многозначным словам? Почему? Используйте информацию из «Лингвистической копилки».

#### Лингвистическая копилка

**Многозначные слова** – это слова, у которых есть два и более лексических значения, связанных между собой. Например: Земля – 1. Планета. 2. Суша. 3. Почва. 4. ТERRитория какой-либо страны, государства.

### Читаем

**3.** Прочитайте текст. Как вы понимаете слово «притча»?

#### Притча о неравнодушии

Мальчик шёл по берегу моря и увидел старика, который поднимал что-то и бросал в воду. Подойдя ближе, он увидел, что старик поднимает с песка морские звёзды. Берег был усеян ими на много километров.

– Зачем ты бросаешь эти морские звёзды в море? – спросил мальчик.

– Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнётся отлив, то погибнут. Я не могу остаться равнодушным, – ответил старик, не прекращая своего занятия.

– Но это просто глупо! – воскликнул мальчик. – Оглянись! Здесь тысячи морских звёзд. Твои попытки ничего не изменят!

Старик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил её в море и сказал:

– Мои попытки изменят очень многое... для этой звезды.

**4.** Как вы считаете, может ли доброе дело быть маленьким, незначительным? Почему?

1. О чём заставила задуматься притча? Запишите её основную мысль одним предложением. 2. Сформулируйте к тексту вопросы: Что...? Как можно...? Каковы причины...? Почему? Что бы вы...? Согласны ли вы с действиями...?

**5.** Определите значение слова «звезда» в предложениях.

Значение слова	Примеры
1. Самосветящееся небесное тело.	Дети Казахстана рождены под мирной, счастливой звездой.
2. Тот, кто прославился в какой-либо сфере деятельности.	Морские звёзды – древние и загадочные обитатели подводного мира.
3. Геометрическая фигура с лучами, исходящими от центра.	Мундир участника Великой Отечественной войны и первого министра обороны независимого Казахстана С. Нурмагамбетова с медалью «Золотая звезда» хранится в Военном музее Алматы.
4. Знак отличия, награда.	У правильной звезды стороны углов равны.
5. Морское беспозвоночное животное.	На чистом небе сияли крупные звёзды.
6. Символическое обозначение судьбы.	На станциях велопроката в Астане можно увидеть плакаты с портретами спортивных звёзд Казахстана.

## Пишем

**6.** Распределите прилагательные в две группы: однокоренные слова и формы одного и того же слова.

*Равнодушным, равнодушной, равнодушному, равнодущие, равнодушного, равнодушно.*

Объясните правописание окончаний прилагательных, согласуя их с существительными в роде, числе и падеже.

## Говорим и пишем

**7.** Обсудите в парах, какое качество человека обозначает прилагательное «равнодушный»: положительное или отрицательное. Почему?

**8.** Напишите эссе на тему «Плохо или хорошо быть равнодушным?».

Используйте слова с переносным значением, многозначные слова.



## 3.9 Моя Родина – Казахстан

### Вы сможете:

- правильно писать непроизносимые согласные в корне слова;
- написать письмо о Казахстане, о любви к Родине;
- использовать слова-эпитеты, синонимы, антонимы.

### Ключевые слова

путь домой  
экзотический  
великая степь

### Читаем и говорим

1. Запишите ассоциации к слову «Родина». Составьте синквейн к одной из них.
2. Прочитайте текст. О чём говорится в тексте?

Осуществилась моя заветная мечта о далёких странах, о пальмах под созвездием Южный Крест. Среди разноязычной толпы туристов я слушаю рассказы экскурсоводов о мес...ных достопримечательностях. Из окна автобуса наблюдаю контрасты огромного города: древние замки и гиган...ские современные здания, старые узкие улочки и широкие проспекты. И вдруг... Что это? Учащённо забилось сер...це: среди невиданных экзотических красот я увидела до боли родное голубое полотнище с золотым со...нцем. Это флаг моей Родины над посольством Казахстана! Сладко защемило в груди. Где-то, очень далеко за океаном, самое синее небо моей страны, парящий в вышине беркут. Там мой дом, город, окружённый холмами, зеркальное озеро в лучах вечернего заката. А дальше, за холмами, ровная, как скатерть, необъятная степь. Она хранит великие тайны курганов, помнит доблес...ных батыров. Великая степь распахнула свой простор



для прекрас...ного города – Астаны. Родина! Разве есть на земле место ми-лее её? «Не хочется уезжать, я осталась бы здесь навсегда», – слышу рядом голос попутчицы. «Хорошо, что есть на свете это счастье – путь домой», – вспоминаю слова извес...ной песни и чу...ствую себя счас...ливейшей из людей, ведь совсем скоро вернусь домой и вдохну чудес...ный запах родных степей.



3. Обсудите в парах, с помощью каких слов и выражений автор текста передаёт свои чувства и отношение к Родине.
4. Подберите эпитеты к следующим словам: *родина, солнце, небо, озеро, степь, город, Астана, запах степей, здания города, мечта*.
5. Выпишите синонимы и антонимы. Какова их роль в тексте?

### Лингвистическая копилка

Как можно объяснить значение слова?



### Пишем

6. Вставьте пропущенные буквы и распределите слова в таблице.

Гиган...ские, мес...ных, сер...це, со...нцем, доблес...ных, прекрас...ной, извес...ной, чу...ствую, счас...ливой, чудес...ный.

Буква, обозначающая непроизносимый согласный звук, пишется	не пишется
---	------------

### Полезные фразы

Чтобы ... впечатление от увиденного..., автор использует...;  
эпитет/метафора ... подчёркивает неповторимость...;  
автор выражает своё отношение, эмоции... через....

7. Напишите письмо от имени автора текста его попутчице. Расскажите в нём о Казахстане, о том, насколько дорога каждому его Родина.

## 3.10 Из чаши мудрости испей

### Вы сможете:

- выразить своё отношение к содержанию текста;
- изобразить генеалогическое древо семьи;
- составить предложения, используя тире между подлежащим и сказуемым.

### Ключевые слова

отчая земля  
предки  
поколение

### Читаем и пишем

1. Дополните синонимический ряд другими синонимами.

Родимый, родной, родительский, ...  
с детства, с малых лет, с пелёнок, ...  
норма, правило, закон, ...

наизусть, по памяти, ...  
хитрость, приём, ...

2. Прочитайте текст и озаглавьте его.

Судьба человека изначально закладывается отчай землёй, где он родился и вырос. Важно при этом пропустить через свою душу то, что взял у неё и, подобно пчеле, собирающей мёд, влить в своё сердце.

Помню детство: аксакалы, наблюдая за играющими ребятишками, принимались подзадоривать их:

– А ну-ка, кто без запинки назовёт своих предков до седьмого колена?

Детвора вмиг стихала, и каждый усердно перечислял имена своих предков. Позднее я понял: в этой старицкой уловке крылся глубинный смысл. Так сызмальства в наше сознание вкладывали понятия о собственном происхождении, о связи поколений, учили различать ближнюю и дальнюю родню. Ещё ребёнком я знал назубок: «Я из рода Шекер. Мой отец – Турекул, отец Турекула – Айтмат, отец Айтмата – Кимбильди... Мой дед Айтмат был мастером на все руки: и плотник, и кузнец, и прекрасный портной».



Аул живёт по своим вечным канонам. Наиболее значимый из них, в основе которого лежит уважение к старшим, и есть знание своих предков до седьмого колена. Мы росли, впитывая от старших эту простую и строгую народную мудрость.

(По книге-диалогу Ч. Айтматова и М. Шаханова «Исповедь на исходе века»)

### 3. Что отражено в заголовке: тема или основная мысль?

Выразите своё отношение к содержанию текста. Запишите 3 предложения, используя полезные фразы.

#### Полезные фразы

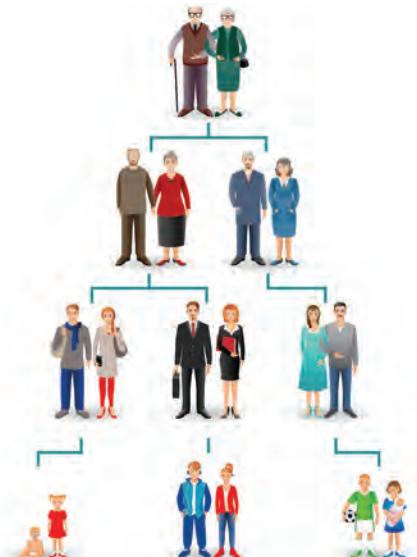
Я согласен с тем, что... Я считаю, что нужно знать ... Хотелось бы...

### Говорим

4. Знаете ли вы своих предков до седьмого колена (семи поколений)? Расскажите о них.

5. Рассмотрите рисунок. Изобразите генеалогическое древо вашей семьи. Подумайте, кто из членов семьи представляет корни, ветви, кого вы поместите на вершине древа.

**Генеалогия** (родословие) – перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства.



### Пишем

6. Перефразируйте предложения, используя схему:

им. п. им. п.

сущ. – сущ.

1. Наиболее значимый из канонов, в основе которого лежит уважение к старшим, и есть знание своих предков до седьмого колена.

2. Мой дед Айтмат был мастером на все руки: и плотник, и кузнец, и прекрасный портной.

7. Напишите текст-описание «Изучая предков, мы изучаем самих себя». В качестве памятки для работы над текстом-описанием вы можете использовать справочный материал, который даётся в конце учебника.



## 3.11 Человек славен добрыми делами

### Вы сможете:

- составлять кластер;
- написать «Письмо о добром и прекрасном»;
- использовать слова-эпитеты, синонимы, антонимы;
- использовать тире между подлежащим и сказуемым, выраженными глаголами в неопределенной форме.

### Ключевые слова

принцип  
делать добро  
созидание  
смысл жизни  
память

### Говорим и читаем

1. Объясните значение словосочетания «жизненный принцип». Подберите к нему синонимы. Расскажите друг другу о своих жизненных принципах.
2. Прочитайте текст. Найдите в третьем абзаце прилагательные-антонимы.

### В чём смысл жизни

Можно по-разному определять цель своего существования, но цель должна быть, иначе будет не жизнь, а прозябанье. Надо иметь и жизненные принципы. Хорошо бы изложить их в дневнике. Но чтобы дневник был «настоящим», его никому нельзя показывать – писать только для себя.

Одно правило должно быть у каждого человека: жить с достоинством, чтобы не стыдно было вспомнить. Достоинство предполагает доброту, великодушие, умение быть хорошим другом.

Природа создавала человека миллионы лет. Уважайте эту творческую, созидающую деятельность природы и ни в коем случае не поддерживайте всё разрушительное, что есть в жизни. Жить нужно созиная.

В жизни есть какой-то уровень счастья, от которого мы ведём отсчёт, как отсчёт высоты от уровня моря. Задача каждого человека – повышать этот уровень счастья в кругу своих друзей, в пределах своего окружения, своей школы, своей страны и всего человечества в конце концов. Каждому что-то доступно. У каждого из вас есть такая возможность. *Ведь жизнь это творчество.* Но это не значит, что каждый человек должен родиться художником, балериной или учёным. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя, нести радость, свет. Это и есть творчество.

Жизнь это вечное созидание. Человек рождается и оставляет о себе память. И очень важно, какую память он о себе оставляет.

(По книге Д. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном»)

**Прозябание** – жалкое, малосодержательное, бесцельное существование.

**Великодушие** – наличие высоких душевных качеств, щедрость души, благородство.

**Созидание** – благое создание, особое, важное, полезное деяние, творение.

**Принцип** – взгляд, убеждение, правило.

**3.** Расставьте пропущенные знаки препинания в выделенных предложениях. Объясните их постановку.

**4.** Составьте на основе текста кластер «Принципы, которым необходимо следовать в жизни».

Укажите три составляющие, которые автор вкладывает в понятие «живь с достоинством».

### Пишем правильно

Если подлежащее и сказуемое выражены глаголами в неопределённой форме, то между ними ставится тире:

Друга разжалобить – самому заплакать.

неопр.      неопр.

Такие предложения строятся по схеме: глагол – глагол.

**5.** Перепишите пословицу. Объясните её значение.

*Добра гнушаться – с людьми не знаться.*

Подчеркните в предложении подлежащее и сказуемое. Скажите, чем они выражены. Составьте схему предложения.

**6.** Побеседуйте в группах о том, как вы понимаете выражение автора: «Жить нужно созиная»? Как вы думаете, что в будущем вы сможете сделать для своей страны, человечества?

### Пишем

**7.** Создайте своё «Письмо о добром и прекрасном», представив, что ваш класс решил заложить «капсулу времени», адресованную будущим ученикам вашей школы в 2070 год.

Напишите в нём пять золотых правил жизни и о ваших добрых делах.



## Изучив данный раздел, вы смогли

- обсудить, каким бывает настоящий друг;
- понять, что любовь к Родине начинается с любви к своим родителям; что слова «Родина» и «мама» – близкие понятия, что доброе дело не бывает маленьким;
- сформулировать вопросы разного типа;
- изложить содержание текста, продолжить текст по его началу;
- сделать дневниковую запись;
- сочинить сказку.

Необходимый лексико-грамматический материал		
Лексика	Орфография	Пунктуация
<p><b>Многозначными</b> являются слова, имеющие два или несколько лексических значений, связанных между собой. Например: <i>нос мальчика, нос корабля</i>. Чем отличаются от многозначных слов омонимы?</p> <p><b>Омонимы</b> – это слова, различные по значению, но совпадающие по форме написания и звучанию. Например: <i>коса (девичья) – коса (орудие) – коса (берег)</i>.</p>	<p>НЕ с прилагательными пишется <b>слитно</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– если слово не употребляется без НЕ. Например, <i>ненастный</i>.</li> <li>– при образовании слова противоположного значения (можно заменить синонимом). Например, <i>нечестный (лживый)</i>.</li> </ul> <p>Пишется <b>раздельно</b>, если есть или подразумевается противопоставление с союзом <i>а</i>:</p> <p style="padding-left: 2em;"><i>не большой, а маленький;</i> <i>вовсе не маленький.</i></p>	<p>Наличие непроизносимого согласного проверяется подбором другой формы того же слова или другого родственного слова, где этот согласный произносится.</p> <p>Например, <i>известный - известие, звездный - звезда</i>.</p> <p>Если при изменении слова согласный не появляется, то писать его не нужно.</p> <p>Например, <i>вкусный - вкусен, согласный - согласен</i>.</p> <p>Запомни:</p> <p style="padding-left: 2em;"><i>праздник, лестница, чувство.</i></p> <p>Если подлежащее и сказуемое выражены существительными в именительном падеже глаголами в неопределенной форме, то между ними ставится тире.</p> <p><i>Астана – столица Казахстана.</i></p> <p><i>Жить – Родине служить.</i></p>

## Стремитесь выше

Составьте дневниковую запись о том, как вы побывали в Астане – столице нашей Родины.

Обсудите следующие вопросы в группах.

- Какие будут цели дневниковой записи?
- Какой вид дневника вы выберете для написания?
- Какой тип речи вы используете?
- Сколько абзацев будет в вашей записи?
- О чём вы будете писать в каждом из абзацев?



# 4

# МИР ПРОФЕССИЙ



**Изучив данный раздел, вы сможете:**

- понять, чем профессия отличается от специальности и должности;
- находить в тексте синонимы, многозначные слова, антонимы, понимать их значение и определять их роль;
- использовать синонимы, многозначные слова и антонимы в своей речи;
- правильно употреблять существительные общего рода;
- образовывать имена существительные с помощью суффиксов -ЧИК/-ЩИК;
- прогнозировать содержание текста по заданному началу или картинке;
- составлять памятки и схемы, используя информацию в тексте;
- строить высказывание по схемам или рисункам и, наоборот, представлять текст в виде рисунков.

**Подумайте**

- Какая профессия самая важная?
- Как выбрать будущую профессию и преуспеть в ней?
- Какие профессии появятся в будущем?



# 4.1 Профессий много на Земле...

## Вы сможете:

- понимать и прогнозировать содержание текста;
- использовать в устной и письменной речи заимствованные слова.

## Ключевые слова

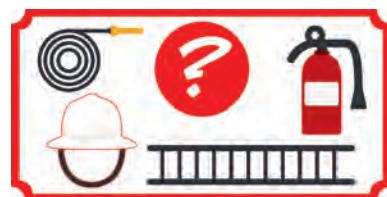
профессия  
орудия труда  
профессиональные  
качества

## Говорим

1. Составьте ассоциативный ряд к слову «профессия». С людьми каких профессий вы часто встречаетесь в жизни?

2. Отгадайте названия профессий по орудиям труда, изображённым на картинках. Какими качествами должны обладать люди, выбравшие эти профессии?

Например: *пожарный* должен быть смелым, уверенным в себе, решительным.



## Пишем правильно

Расчёска, машинка для стрижки, пожарная лестница, огнетушитель.

## Слушаем

3. Прослушайте стихотворение казахстанского поэта Н. Тимохина. Определите, о ком говорится в стихотворении. Какие слова помогли вам определить это?

## Читаем

4. Прочитайте стихотворение. Как вы считаете, какими качествами должен обладать художник?

Когда художник за мольберт садится  
И подбирает красок нужный тон,  
Он оживить знакомых хочет лица,  
Холста коснувшись кистью. Чей-то дом  
Уже воздвигнут до небес широких.  
А вот ручей – струящийся у скал.  
Художник даже тайны звёзд далёких  
По-своему однажды рисовал.  
Он, написав картину для потомков,  
Мгновенья нашей жизни сохранил.

Без слов сказав об этом – ясно, громко,  
Чтоб всем понятно было. Много сил,  
Терпения, труда и разных красок  
Использовал тогда он для картины.  
Сюжеты брал из жизни, не из сказок.  
На это были у творца причины.  
... И мастер завершал свое творенье.  
Стоял я тихо за его спиной  
И думал, не скрывая восхищенья:  
«Какой же мир красивый и большой!»

(Н. Тимохин)

**5.** Какие синонимы использует автор к словам «художник», «картина»? С какой целью они используются?

#### Лингвистическая копилка

В русском языке слова делятся на **иско́нно ру́сские и заимство́ванные** (иноязычные), которые пришли из других языков. Так, например, слово «*мольберт*» перешло в русский язык из немецкого языка. С течением времени заимствованные слова уже не воспринимаются как иноязычные. Заимствование слов продолжается и в современном русском языке. В настоящее время часто употребляются слова, заимствованные из английского языка: *проводер, имидж, модем* и др.

**6.** Выпишите выделенные слова из стихотворения и определите, из каких языков заимствованы данные слова.

#### Говорим и пишем

**7.** Рассмотрите иллюстрацию «Сельский сапожник» и ответьте на вопросы.

1. Как вы думаете, какими качествами обладает изображённый на картине сапожник?
2. О чём он думает? Почему вы так решили?
3. Прочитайте строки из стихотворения Р. Сефа. Почему сапожника называли «художником»?



Странное дело, а может быть, нет:  
Жил-был на свете когда-то сапожник,  
Был он сапожником сорок пять лет,  
Но про него говорили: «Художник!».

**8.** Какая профессия могла бы подойти вашему другу, брату (сестре)? На что вы будете обращать внимание, выбирая им ту или иную профессию?



## 4.2 Ученье и труд к профессии приведут

### Вы сможете:

- понимать содержание текста;
- употреблять в речи антонимы и синонимы.

### Ключевые слова

пословица  
труд  
образование

### Говорим

**1.** Соберите пословицы. Какая тема их объединяет? Какие синонимы и антонимы в них встречаются? Объясните смысл понравившейся вам пословицы.

1.	Корень учения горек,	к счастью ведут.
2.	От труда здоровеют,	берись смело.
3.	Знания и труд	а от лени болеют.
4.	За всякое дело	да плод его сладок.

### Читаем

- 2.** Определите по заголовку, о чём будет идти речь в тексте.  
**3.** Прочитайте сочинение ученика и выполните задания.

### Нужно ли учиться?

Нам постоянно твердят о том, что мы должны учиться. Мол, сначала надо школу закончить, а потом профессию выбирать и высшее образование получать. Со школой-то всё понятно, а дальше зачем?

Неужели без этого никак не обойтись? Может, после школы и учиться больше не нужно?

Задумался я над этими вопросами. Даже в газеты заглядывал: объявления о приёме на работу смотрел. Хотел присмотреться к требованиям. Может, там и без образования берут? Нет! Оказывается, наличие высшего образования во многих случаях является главным. Но есть также много профессий, которые очень нужны. Это такие профессии, как строитель, сварщик, электрик, токарь. Чтобы получить эти профессии, нужно окончить специальные колледжи или лицей. Также есть некоторые профессии, где образование не требуется. Например, можно устроиться грузчиком, дворником, гардеробщиком. Также можно работать курьером, официантом или почтальоном.

А ещё я про компании разные слышал, которые сами обучают новых сотрудников. Некоторые становятся учениками страховых агентов и изучают дело на практике. Здорово, да только раз «учеником» становишься, то и обучаться придётся.

Если в любой профессии хочешь успеха добиться, то учиться всё же придётся. Без труда, упорства и старания невозможно стать успешным ни в одном деле.

**4.** В каком предложении текста заключена его основная мысль? Согласны ли вы с автором этого сочинения?

Найдите в тексте синонимы к слову «учиться». Определите, к какому стилю относится текст. Докажите.

**5.** Выпишите из текста выделенные существительные.

Составьте с ними предложения, употребляя их для обозначения лиц мужского и женского пола. Например: *Опытный судья* (ж. р.) вынесла справедливое решение. *Строгий судья* (м. р.) вошёл в зал заседания.

### Лингвистическая копилка

В русском языке есть группа существительных мужского рода, которые употребляются для обозначения лиц как мужского, так и женского пола. Такие существительные употребляются **только с прилагательными мужского рода**: *Опытный врач Айгуль Асхатовна осмотрела* больного. Глаголы-сказуемые прошедшего времени при существительных, обозначающих лиц женского пола, должны быть в форме женского рода.

### Это интересно

До начала XIX века девушки не могли получать высшее образование. Поэтому все профессии были только мужскими. Позже образование для девушек стало доступным, и они стали осваивать многие профессии: врач, юрист, судья и др.

### Пишем

**6.** Рассмотрите иллюстрацию. Кто на ней изображён? Опишите иллюстрацию, используя подходящие синонимы из таблицы.

Учиться, обучаться, перенимать, узнавать.
Блюдо, угощение.
Вкусный, аппетитный, во рту тает.
Хороший (повар), способный, славный.





## 4.3 Старые и новые профессии

### Вы сможете:

- использовать слова в прямом и переносном значении;
- строить схемы по содержанию текста.

### Ключевые слова

толкование слов  
устаревшие профессии  
новые профессии  
профессия будущего

### Слушаем

1. Прослушайте текст и выполните задания.
  - 1.Правильно ли ребята дали толкование словам? Что ввело их в заблуждение?
  2. Можно ли назвать этих ребят хорошими учениками? Как бы вы поступили на их месте?
  3. Обратитесь к словарю и дайте правильное толкование этих слов. Все ли названные профессии сегодня актуальны?

### Говорим

2. Дайте шуточное толкование словам.
  1. Совпадают ли ваши определения с толкованиями, данными в словарях?
  2. Какие знаки препинания необходимо поставить в составленных вами предложениях?
  3. Как вы думаете, нужны ли эти профессии сегодня?

Например: *Официант – это ценный сотрудник офиса.*  
*Официант, каскадёр, визажист.*

### Читаем

3. Прочитайте текст. Объясните роль антонимов в тексте. Объясните значение выделенного фразеологизма, подберите к нему синонимы и антонимы.  
Знаете ли вы, что обозначают следующие слова: *фонарщик, коробейник, ямщик?*

### Старые и новые профессии

Жизнь не стоит на месте. Вместе с ней меняется и труд человека. Некоторые профессии устаревают. Так, с приходом электричества **канула в прошлое** профессия фонарщика. А с появлением магазинов продавцы сменили коробейников, торговавших мелким товаром.

Среди нас сегодня нет ямщиков. Зато появились машинисты, лётчики, шофёры... Но сейчас всё реже говорят «шоффёр», ведь есть водители, дальнобойщики, таксисты, гонщики. Даже слово «машинист» стало общим: появились машинисты поездов, машинисты электропогрузчиков, машинисты метро...

Одни профессии исчезают, а другие, наоборот, появляются. Например, становятся популярными профессии менеджера, маркетолога, риэлтора, дизайнера.

Какие же профессии появятся в будущем? По прогнозам учёных, глобальные изменения грядут в области медицины. Почему бы тогда в скором будущем не появиться профессии врача-консультанта по сохранению молодости, молекулярного диетолога или генетического консультанта?

### Пишем правильно

#### Правописание суффиксов -ЧИК, -ЩИК

Пишется -ЧИК

в существительных, основа которых оканчивается на <i>д, т, з, с, ж</i>	вкладчик, буфетчик, смазчик, подписчик, перебежчик
в случаях, когда основа слова оканчивается на <i>к, ч, ц, они заменяются буквой т (а после т пишется -ЧИК)</i>	добытчик (от добыча), кабатчик (от кабак)

Пишется -ЩИК

во всех остальных случаях	постановщик, кровельщик, каменщик
---------------------------	-----------------------------------

### Пишем

4. Выпишите существительные с суффиксами -чик/-щик из текстов предыдущих заданий, графически выделяя части слова.

1. От данных слов образуйте существительные с суффиксами -чик/-щик: *дрессировать, водопровод, упаковывать, вертолёт, табун, камень*.

2. Заполните схему, используя информацию из текста. Предположите, какие ещё профессии могут появиться в будущем.

Вспомните, о каких профессиях вы говорили на прошлых уроках. Какие из них можно отнести к новым? Внесите их в схему.

Профессии, которые устарели	Новые профессии	Профессии будущего



## 4.4 Труд, приносящий радость

### Вы сможете:

- находить в тексте синонимы;
- представлять информацию текста в виде памятки;
- использовать профессионализмы.

### Ключевые слова

хобби  
увлечение  
интерес

### Слушаем

1. Прослушайте притчу «Шартрский собор». Почему у строителей были разные ответы?

Как вы думаете, кому из этих людей нравилась работа?



### Читаем

2. Прочитайте письмо Андрея другу. Определите тему и цель письма.

Привет, Диас!

В прошлом письме ты просил у меня дружеского совета. В следующем году ты оканчиваешь школу и, конечно, обеспокоен выбором будущей профессии. Знаешь, очень важно любить свою работу. «Жизнь – это счастье в труде», – гласит литовская пословица. И это правда: обретёшь радость в работе – сделаешь свою жизнь счастливой.

Думаю, что надо обращать внимание на свои интересы и способности. У каждого есть любимое занятие. И это может повлиять на выбор будущей профессии. Например, мне с детства нравилось читать энциклопедии об анатомии человека. Бабушка часто рассказывала мне о своей профессии врача. Меня всегда интересовало, что за лекарства хранятся в многочисленных склянках дома, для чего сдают флюору, чем занимается мануальщик. И уже в старших классах я твердо решил, что стану врачом.

Я знаю, что тебе нравится путешествовать. Ты бывал во многих городах Казахстана, в которых делал фотографии местных достопримечательностей.



чательностей. Думаю, что это увлечение можно связать с твоей будущей профессией. Может, тебе «искать» её в сфере туризма? Как насчёт экскурсовода, менеджера или инструктора по туризму?

Думаю, что ты примешь верное решение.  
Жду ответа!

Твой друг Андрей.  
20. 07. 2016 г.

3. Найдите в тексте синоним к слову «хобби». Составьте с ним предложение.
4. Какие увлечения есть у вас? Хотели бы вы превратить их в будущую профессию?
5. Какую пословицу привёл автор письма? Какие пословицы вы помните из предыдущих уроков?
6. Вспомните, какие слова в русском языке называются заимствованными. Воспользуйтесь словарями иностранных слов и выпишите из текста иноязычные слова. Укажите, из какого языка они были заимствованы.
7. Как вы думаете, люди каких профессий могут использовать данные профессионализмы?

Ротный, плацдарм, дневальный, наряд вне очереди, устав – ...

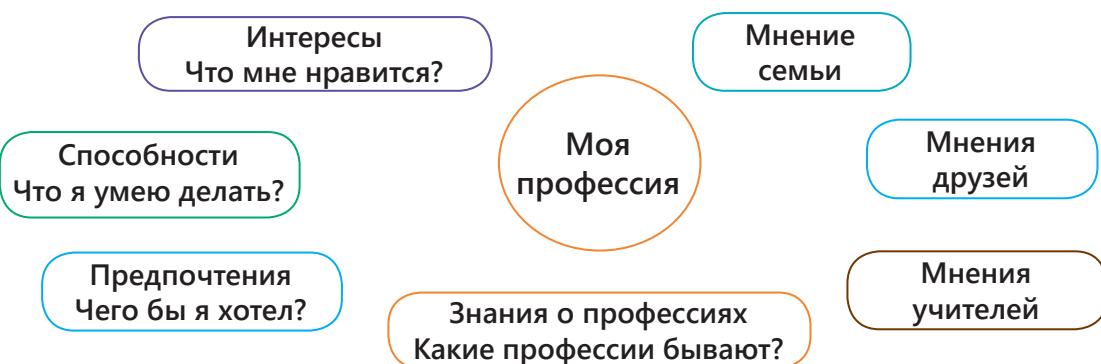
Тесьма, сантиметровая лента, строчка, напёрсток, оборка – ...

### Лингвистическая копилка

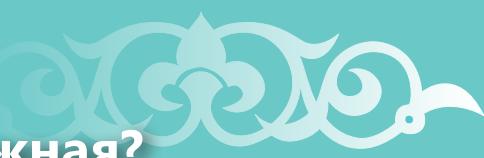
У представителей каждой профессии есть своя профессиональная лексика. Такие слова называются **профессионализмами**. Например, слова из прочитанного текста: флюор, мануальщик – относятся к медицинским профессионализмам.

### Пишем

8. Как нужно выбирать будущую профессию? Составьте в группах памятку «Важно при выборе профессии!», используя схему.



## 4.5 Какая профессия самая важная?



### Вы сможете:

- прогнозировать содержание текста по прослушанным фрагментам;
- рассуждать по заданному началу;
- подбирать антонимы к фразеологизмам;
- использовать эмоционально окрашенные слова.

### Ключевые слова

работать на совесть  
служение профессии

### Говорим

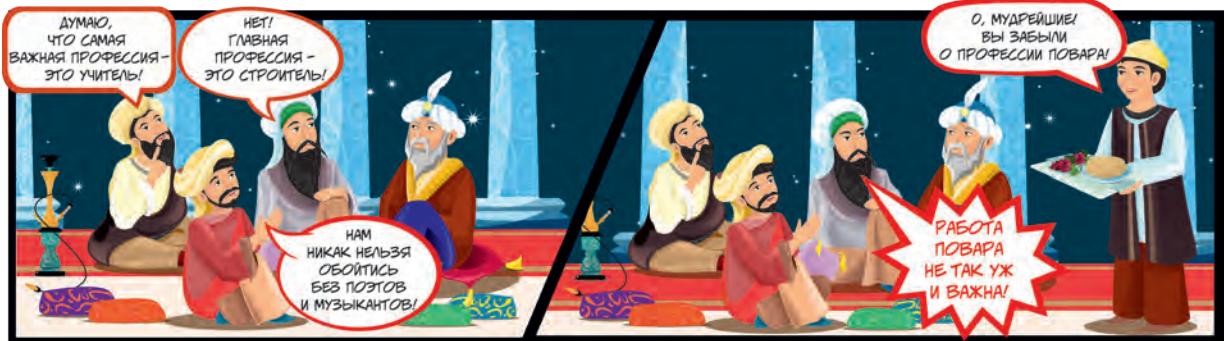
1. Обсудите в группах, какие профессии самые важные.

Жизнь в современном мире просто невозможно представить без людей различных профессий. Машины, здания, мебель, одежда – всё, что нас окружает, – результат кропотливого труда многих людей. И каждый из них – специалист в своей области. Сегодня в мире насчитывается около 50 тысяч различных профессий. Можно ли среди них выделить самую главную?

#### Это интересно

В нашей стране ценят труд представителей всех профессий. Так, Указом Президента ежегодно удостаиваются высоких государственных наград люди, которых объединяет служение своей профессии и Родине.

2. Рассмотрите рисунки, предположите, о чём будет идти речь в начале притчи, которую вы прослушаете.



### Слушаем

3. Прослушайте первую часть притчи «Самая важная профессия». Удалось ли вам предугадать её начало по рисункам. Что вам в этом помогло? Что могло произойти дальше?

4. Прослушайте вторую часть притчи. Как может закончиться эта история?

5. Какой поучительный урок можно вынести из притчи?

## Говорим

**6.** Объясните значение устойчивого сочетания слов *работать на совесть*, которое встретилось вам в тексте. Подберите антонимы к фразеологизмам, отражающим отношение человека к труду.

**7.** Расскажите о ситуации из вашей жизни, которой соответствует один из фразеологизмов.

*Работать засучив рукава – ...*

*Работать до седьмого пота – ...*

*Сидеть сложа руки – ...*

*Мастер на все руки – ...*

**Слова для справок:** бить баклуши, не покладая рук, палец о палец не ударить, работать спустя рукава.

**8.** Составьте 3 предложения с эмоционально окрашенными словами на тему «Профессия», используя информацию из «Лингвистической копилки».

### Лингвистическая копилка

Как вы уже знаете, в русском языке есть слова, с помощью которых мы можем выразить свое отношение к предметам, признакам, действиям и т. д. Называются эти слова **эмоционально окрашенными**.

Например, слова *бездельник*, *лодырь*, *лежебока*, *трутень* имеют явную отрицательную (неодобрительную) окраску, а слова *трудяга*, *труженик*, *работяга* – положительную (одобрительную) окраску.

## Пишем

**9.** А знаете ли вы, что над книгой, которую вы сейчас держите в руках, трудилось много людей?

Соотнесите название профессии и виды деятельности, опираясь на толковый словарь. Запишите их в тетради. Как вы думаете, получилась бы эта книга без кого-нибудь из них? Почему?

1	Автор	пишет книгу.
2	Редактор	исправляет ошибки, корректирует текст.
3	Корректор	занимается вёрсткой текста, подготовкой макета издания.
4	Оформитель	разрабатывает дизайн книги.
5	Художник	илюстрирует книгу.
6	Верстальщик	проверяет и исправляет содержание учебника в соответствии с требованиями.

## Говорим

**10.** Предположите, о чём может быть текст, который называется «Если исчезнет профессия...». Предложите свой вариант текста на данную тему. Используйте названия профессий, а также эмоционально окрашенные слова.

## 4.6 Как стать лучшим в своём деле?

### Вы сможете:

- понимать слова с переносным значением;
- составлять вопросы для интервью с археологом;
- составить визитную карточку;
- использовать эпитеты, сравнение, гиперболу.

### Ключевые слова

археолог  
профессионал  
визитная карточка  
призвание

### Слушаем

1. Прослушайте текст. Вспомните, о каких качествах художника и его орудиях труда вы говорили на прошлых уроках.

2. Согласны ли вы с мнением Леонардо да Винчи о том, кто может стать настоящим художником? Может быть, вы хотите стать художником? Как в таком случае вам может помочь идея данного текста?

### Говорим

3. Объясните, используя синонимы, значения слов из текста: *наставник, драгоценное время, неподдельный* интерес.

Как по-другому можно назвать людей этих профессий? Например: художник – живописец.

Астронавт, водитель, педагог, доктор.

Подберите к данным словам сравнения. Изучите информацию из «Лингвистической копилки»

4. Подберите эпитеты к данным словам: *наставник, время, художник, пейзаж, учитель*. Используйте информацию из «Лингвистической копилки».

### Лингвистическая копилка

#### Средства художественной выразительности

##### Эпитет

Художественное определение, яркое и образное. Чаще всего выражается именами прилагательными. Например, *тяжёлый наплыв песка*.

##### Сравнение

Образное выражение, при котором происходит сопоставление двух предметов, понятий. Средствами сравнения могут выступать союзы как, будто, как будто, словно, точно. Например: *Как магнитом, От рак к себе тянет*.

##### Гипербола

Чрезмерное художественное преувеличение с целью усиления впечатления. Например: *Спит несчётная рать городов*.

## Читаем

**5.** Прочтите стихотворение казахстанского поэта. Какую картину вы представляли, читая это стихотворение?

### Археолог

Сауран, Сыганак и Бестам –  
*Затаённое сердце пустыни.*  
 Города под землёю застыли,  
 И безмолвия въётся туман.  
 Спит несчётная рать городов,  
 Но жива человечества память,  
 Под тяжёлым наплывом песков,  
*Как магнитом,* Отрап к себе тянет.  
 Брат мой глину сбивает совком,  
 Разрывает холмы и долины,  
 Необычною жаждой влеком –  
 Открывать города-исполины.  
 Чтоб однажды сквозь дымку веков  
 Разглядеть, почему крепость пала,  
 Он упорно трудиться готов,  
 Если надо – начнёт всё сначала.

(Б. Кошым-Ногай)

- Объясните значение выделенных слов. Определите, к каким средствам художественной выразительности они относятся. Какую роль они играют в тексте?
- Что, по мнению автора стихотворения, может помочь человеку стать успешным в своей профессии?
- Что вам известно о профессии археолога? Известны ли вам имена казахстанских археологов?
- Представьте, что вам поручили взять интервью у известного археолога. Придумайте 5–6 вопросов на тему вашего интервью «Как стать археологом?».

## Пишем

**7.** Рассмотрите деловые визитные карточки. Какая информация представлена в них?

Составьте визитную карточку, в которой отразите необходимую информацию о ком-либо из взрослых, например, об одном из взрослых членов вашей семьи и роде его/её деятельности.

**Анастасия Семенова**  
Психолог

Мир без проблем

Помощь в решении  
семейных проблем

г. Павлодар,  
ул. 16. Атынсарина, 32, кв. 70

8 (707) 010-020      Звоните с 10 до 21 ч.  
8 (705) 020-020      semenova@mail.ru      [www.semenova.psy.kz](http://www.semenova.psy.kz)





## 4.7 Профессии в мире искусства

### Вы сможете:

- объяснять роль синонимов в тексте;
- представлять эпизод текста в виде рисунков.

### Ключевые слова

искусство  
афиша  
театр  
артист  
актёр

### Говорим

**1.** Рассмотрите афишу. Какую информацию можно узнать из этой афиши? Обратитесь к справочному материалу в конце учебника и определите, к какому типу текстов (сплошных или несплошных) относится афиша.

**2.** Какие профессии, о которых вы узнали на предыдущих уроках, связаны с искусством?

**3.** Рассмотрите схему и расскажите, где могут работать артисты. Как по-другому можно назвать этих артистов?

Например, *артист цирка – цирковой артист*. Чем отличается *артист от актёра*?



### Пишем

**4.** Рассмотрите фотографии. На каких инструментах могут играть музыканты в оркестре?



Составьте четыре предложения с тире между подлежащим и сказуемым, используя слова *оркестр, музыка, скрипка*.

**5.** Расскажите, на что, по-вашему, похожи звуки скрипки, фортепьяно, игра оркестра. Опишите их, используя сравнение. Например, *звуки скрипки, словно дуновение ветерка*.

## Читаем

**6.** Прочтите текст и определите, какие качества помогли Ю. Куклачёву добиться успеха.

Вы читали сказку С. Маршака «Кошкин дом»? А знаете ли вы, что «Кошкин дом» действительно существует? Первый в мире театр кошек создал артист клоунады, народный артист цирка Юрий Дмитриевич Куклачёв. Театр находится в Москве.

О том, как всё начиналось, рассказывает сам артист.

«Цирк — моя жизнь... Однажды мы шли по парку и увидели малюсенького котёночка в кустах. Он был весь мокрый, грязный. Мы отошли в сторону, а он начал так жалобно мяукать, почти кричать. Мы решили его забрать домой. И вот этот маленький, «заговоривший» со мной котёнок, подсказал мне идею — выступать на арене цирка с кошками. Мне было известно, что никто в мире с ними не работал, а я начал репетировать. Так начинались мои первые выступления с кошками, а про остальное уже написано много книг.

Кошку дрессировать нельзя: у меня всё построено на любви! Они умные животные и всё чувствуют на тонком уровне».

(По материалам интервью Ю. Куклачёва газете  
«Российская Диабетическая Газета»)

1. Выпишите из текста слова, которые связаны с профессией артиста цирка.
2. Найдите в третьем абзаце синонимы к слову «кошка». Зачем автор их использовал?
3. Выделите эмоционально окрашенные слова в тексте, определите какое отношение к предмету или явлению они выражают.
4. Выразите своё отношение к герою, используя эмоционально окрашенные слова.

## Пишем

**7.** Прочтите выделенный абзац. Почему это событие становится важным в творческой жизни Ю. Куклачёва? Проиллюстрируйте этот эпизод.

## 4.8 Профессия, специальность и должность

### Вы сможете:

- представлять текст в виде объявления;
- правильно использовать антонимы.

### Ключевые слова

специальность  
должность  
агроном  
ветеринар

### Говорим

- Рассмотрите объявления. О чём в них сообщается?

**Объявление**

Стоматология «Белый жемчуг»  
приглашает на работу  
стоматолога

**ТРЕБОВАНИЯ:**  
опыт работы, высшее медицинское образование,  
способность быстро обучаться

**УСЛОВИЯ:** хорошая оплата труда, возможность  
профессионального роста

8 (777) 710-678  
8 (705) 220-754

г. Уральск, ул. С.Сейфуллина, д. 45  
Звоните с 10 до 18 ч.  
coosv@mail.ru

**Объявление**

Мини-ателье «Красавица»  
приглашает на работу  
опытную швею

**ТРЕБОВАНИЯ:**  
опыт работы не менее 3-х лет,  
знание специального и универсального оборудования

**УСЛОВИЯ:** хорошая оплата труда, медицинское страхование

г. Тараз, ул. Абая, д. 97  
Звоните с 10 до 18 ч.  
sultanova@mail.ru

8 (777) 710-920  
8 (705) 220-020

1. Для чего нужны объявления? Подберите синонимичные глаголы к слову «объявлять».

2. Какая информация должна быть представлена в объявлении о приёме на работу?

3. Как вы думаете, стоматолог – это профессия или специальность?

### Читаем

2. Прочитайте текст. Представьте основную информацию в виде схемы или таблицы, которая поможет вам разграничить понятия «профессия», «специальность» и «должность».

### Профессия, специальность и должность

Иногда люди путают значения слов «профессия», «специальность» и «должность». Как избежать подобных ошибок?

В первую очередь, нужно запомнить, что означают эти слова.

Так, слово «профессия» означает какой-то род занятий или вид трудовой деятельности. Чтобы получить профессию, человек должен

приобрести определённые знания и практические навыки. Это более широкое понятие, из которого вытекает значение слова «специальность». Ведь специальность – это вид деятельности в рамках конкретной профессии. Например, человек может быть по профессии врачом, а по специальности – педиатром, стоматологом, невропатологом или терапевтом.

Должностью же можно назвать занимаемое человеком место в конкретной организации. Например, человек может быть по профессии учителем, по специальности учителем русского языка, а занимать должность директора школы.

**3.** Распределите слова в три столбика: *профессия, специальность и должность*. Используйте при этом составленную схему-памятку.

*Юрист, нотариус, судья, фармацевт, учитель биологии, заместитель директора, учитель, аким.*

## Читаем

**4.** Прочтите текст. Определите тему и главную мысль текста.

*Безлюдной* кажется на первый взгляд степь. Не сразу отыщешь человека на этой *бескрайней* равнине. Но человек и его труд видны здесь во всём. Вот легла среди жёлтой степи свежевспаханная земля. Как по линейке, расчертил её бороздами многокорпусный плуг.

На горизонте темнеет лес. Это (не)обыкновенный лес: эти деревья и кусты не сами выросли в таком месте. Сажает и выращивает их человек.

А рядом пасутся стада домашних животных.

Благодаря (не)прерывному труду (не)приступная степь становится матерью-кормилицей для человека.

**5.** О каких профессиях и специальностях, востребованных в сельской местности, идёт речь в тексте?

**6.** Вспомните, как пишется НЕ с прилагательными. Выпишите примеры из текста и подберите к ним антонимы.

**7.** В каком значении употреблены выделенные слова? Составьте с ними предложения. Каким средством художественной выразительности они являются: эпитетом, сравнением или гиперболой?

Подберите к слову «степь» свои яркие эпитеты.

## Пишем

**8.** Расскажите, чем занимаются агроном, ветеринар и комбайнёр в селе. Составьте объявление о приёме на работу агронома или ветеринара.



## 4.9 Трудовые династии

### Вы сможете:

- понять применение многозначных слов и омонимов в тексте;
- разграничивать многозначные слова и омонимы в своей речи.

### Ключевые слова

трудовая династия  
наследование  
профессии  
преемственность

### Говорим

1. Обсудите в группах, кем работают ваши родители. Хотели бы вы продолжить их дело?

### Слушаем

2. Прослушайте текст и дайте толкование словосочетаниям из текста: *передавалась по наследству, идти по стопам, проявить свой талант, придётся по душе*. Составьте предложение с одним из них.

1. Какие синонимы к словосочетанию «трудовые династии» встречаются в тексте?
2. На одном из предыдущих уроков вы узнали об артисте цирка – Юрии Куклачёве. Является ли его семья примером профессиональной династии?

### Читаем

3. Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль.

Примеров трудовых династий в мире очень много. Существуют поколения врачей, учителей, инженеров, строителей, артистов. Династии последних, кстати, весьма известны. Например, династии акробатов и дрессировщиков Запашных, клоунов и дрессировщиков Дуровых, иллюзионистов Кио, наездников-джигитов Кантемировых, фокусников Мутургановых, музыкантов Серкебаевых и Меирбековых. Каждая из этих династий внесла свою лепту в развитие циркового и музыкального искусства. Но существуют династии, которые не так популярны, но особенно важны.

Есть такая очень древняя профессия – хлеб растить. И называется она хлебороб. Именно хлеборобам мы обязаны появлением хлеба на наших столах.

Династии хлеборобов Жумагалиевых, Негру трудятся в Северо-Казахстанской области – одной из главных житниц страны. Преемствен-

ность в этой профессии появляется благодаря тому, что родители сумели передать любовь к выращиванию хлеба своим детям. Ведь эта работа требует огромного терпения и труда! Поэтому выбирать её стоит только тем, кто искренне ценит родную землю и готов отдавать ей своё душевное тепло.

(По материалам сайтов: <https://ria.ru>; <https://bnews.kz>)

**4.** Объясните значения слов: *житница, преемственность*. При необходимости обратитесь к толковому словарю. Названия каких профессий и специальностей встретились вам в тексте?

**5.** Дайте толкования выделенным словам. Какие из этих слов можно отнести к многозначным, а какие – к омонимам? Как обозначаются омонимы и многозначные слова в толковых словарях? Составьте с ними предложения.

#### Лингвистическая копилка

Омонимы (Значения не связаны)	Многозначные слова (Значения связаны)
Мир – земной шар, Земля Мир – отсутствие войны, согласие	Язык – 1. Орган в полости рта 2. Предмет изучения

**6.** Что означает фразеологизм *внести свою лепту*? Подберите к нему синонимы.

**7.** Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы: *стать иллюзионист..., ценить труд хлебороб..., любовь к професс..., пример трудовых династ..., согревать тепл....*

#### Это интересно

Начиная с 2013 года, в нашей стране отмечается День трудовых династий. Этот праздник появился благодаря инициативе Фонда национального благосостояния «Самрук-Казына».

#### Говорим

**8.** Расскажите о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек.

1. Были ли в вашем роду трудовые династии? А в семье ваших друзей?

2. Может, вы сможете рассказать о профессиональных династиях жителей вашего города?

Обсудите это задание в группах.



## 4.10 Эволюция профессий

### Вы сможете:

- прогнозировать содержание текста;
- составлять текст, опираясь на рисунки;
- разграничивать омонимы и многозначные слова;
- составлять карту истории.

### Ключевые слова

эволюция профессий  
фотограф  
парикмахер-стилист

### Говорим

**1.** Вам знакомо слово «эволюция»? А знаете ли вы, что профессии со временем тоже могут эволюционировать, то есть совершенствоваться, изменяться? Вы уже знаете, что у каждой профессии есть свои орудия труда.



1. Рассмотрите иллюстрацию, данную выше. Человеку какой профессии могут принадлежать данные орудия труда? Как вы думаете, почему появилась эта профессия?

2. Рассмотрите иллюстрации, данные ниже. Обсудите, как развивалась профессия фотографа.



### Слушаем

**2.** Прослушайте текст о том, как менялась профессия фотографа. Что произошло дальше?

1. В каких сферах может быть востребована профессия фотографа?
  2. Как фотографы могут помогать сохранению природы?
- 3.** Прослушайте текст ещё раз. К многозначным словам или омонимам относятся слова: *камера, плёнка, проект, краски*? В каком значении они употреблены в тексте?

## Пишем

4. Запишите слова, раскрывая скобки: (фото)журналист, (фото)искусство, (фото)альбом, (фото)шедевры, (фото)выставка, (фото)модель, (фото)репортёр. Составьте с ними предложения.
5. Образуйте и запишите слова, обозначающие профессии, с элементами *авто-, авиа-, вело-, мото-, кино-, радио-, метео-, био-, зоо-, микро-*.
6. Подберите синонимы к слову «парикмахер».

### Пишем правильно

Сложные слова с элементами *авто-, авиа-, вело-, мото-, кино-, радио-, фото-, метео-, электро-, био-, зоо-, микро-, макро-* пишутся слитно. Например, *автопробег, велотрек, зоопарк*.

## Читаем

7. Прочитайте текст. Какие синонимичные словосочетания использованы в тексте для названия профессии парикмахера?

### Развитие профессии парикмахера

Профессия парикмахера появилась очень давно. Причём, парикмахеры всегда были почитаемы. Так, в величественном Риме, Древней Греции и Египте к мастерам причёсок обращались с просьбой сделать стрижку или промыть волосы целебным травяным настоем.

На Руси тех, кто стриг волосы и брил бороды, называли цирюльниками или брадобреями. Само же слово «парикмахер» появилось в Германии: так называли того, кто делал парики.

На сегодняшний день парикмахерское дело можно сравнить с искусством. Казахстанские мастера, словно художники, творят свои шедевры причёсок, стрижек и укладок!

Во многих городах нашей страны открыты курсы по подготовке парикмахеров-стилистов, парикмахеров-визажистов.

1. Подумайте, какой глагол употреблён верно: (ты) пострижёшь или подстригёшь. Найдите в тексте слова с таким же корнем.

2. Найдите в тексте эмоционально окрашенные слова. С какой целью их употребил автор данного текста? Выразите свое отношение к какой-либо профессии, используя эмоционально окрашенные слова.

## Пишем

8. Как развивалась профессия парикмахера? Составьте на основе информации из текста карту эволюции профессии парикмахера.



## Изучив данный раздел, вы смогли

- обсудить информацию о различных профессиях; понять разницу между понятиями *профессия, должность, специальность*;
- найти в тексте синонимы, многозначные слова, антонимы, определить их роль, а также использовать их в своей речи;
- создать тексты по заданному началу;
- построить высказывание, опираясь на схемы, рисунки;
- представить текст в виде памяток, схем, рисунков.

Необходимый лексико-грамматический материал		
Лексика	Орфография	Пунктуация
<p>Омонимы необходимо отличать от многозначных слов. Многозначные слова имеют общее в лексическом значении (по форме, цвету, характеру, действию). Например, ядро пушки – ядро ореха.</p> <p>Омонимы имеют абсолютно разные лексические значения. Например, лук (овощ) – лук (оружие).</p>	<p>Правописание сложных слов с иноязычной частью.</p>	<p>Сложные слова с элементами <i>авто-, авиа-, вело-, мото-, кино-, радио-, фото-, метео-, электро-, био-, зоо-, микро-, макро-</i> пишутся слитно. Например, <i>автопробег, велотрек, зоопарк</i>.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым ставится, если подлежащее и сказуемое выражены существительными в именительном падеже.</p> <p>Например: <u>Выбор профессии</u> – важная задача.</p>

### Стремитесь выше

Представьте, что вам удалось увидеть трудовые будни ваших родных, побывав у них на работе.

Напишите сочинение «Один день на работе с родителями», опишите трудовые обязанности родителей (родственников), ваши эмоции. Помните о соблюдении речевых норм.

Проиллюстрируйте самый интересный момент вашего сочинения, как это представлено на рисунке.



## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
<b>КУЛЬТУРА: ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ.....</b>	<b>5</b>
1.1 Слово, язык, коммуникация .....	6
1.2 Сила слова .....	8
1.3 Речевой этикет .....	10
1.4 Сетевой этикет.....	12
1.5 Для чего пишут письма .....	14
1.6 Язык мой – друг мой .....	16
1.7 Языки Казахстана .....	18
1.8 Официальное и неофициальное общение.....	20
1.9 Роль русского языка в моей стране.....	24
1.10 Почему вы изучаете иностранный язык?.....	26
1.11 Осторожно! Язык жестов! .....	28
1.12 О чём говорят знаки?.....	32
<b>МИР ВОКРУГ НАС: ТРАНСПОРТ И ИНФРАСТРУКТУРА.....</b>	<b>35</b>
2.1 Виды транспорта .....	36
2.2 Общественный транспорт прошлого .....	38
2.3 Движущая сила изобретений .....	40
2.4 Путешествие вокруг Земли.....	42
2.5 Транспортные животные .....	44
2.6 Транспорт мечты .....	46
2.7 По столице на велосипеде .....	48
2.8 Промышленный транспорт .....	50
2.9 Транспорт будущего .....	52
2.10 Почему не надо бояться летать? .....	54
2.11 Поезда и их преимущества .....	56
2.12 Железнодорожный вокзал – свидетель истории .....	60
2.13 Реклама автомобиля.....	64
2.14 Корабль-призрак.....	66
2.15 Правила поведения в транспорте.....	68
<b>ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ.....</b>	<b>71</b>
3.1 Наша школьная страна .....	72
3.2 Что я ценю в жизни? .....	74
3.3 Поговорим о дружбе .....	76
3.4 Каким должен быть настоящий друг? .....	78
3.5 Мои друзья – книги .....	80

3.6 Дорога к Родине .....	84
3.7 Любимые питомцы .....	86
3.8 Не опоздай помочь .....	88
3.9 Моя Родина – Казахстан .....	90
3.10 Из чаши мудрости испей .....	92
3.11 Человек славен добрыми делами .....	94
<b>МИР ПРОФЕССИЙ .....</b>	<b>97</b>
4.1 Профессий много на Земле...	98
4.2 Ученье и труд к профессии приведут .....	100
4.3 Старые и новые профессии .....	102
4.4 Труд, приносящий радость.....	104
4.5 Какая профессия самая важная? .....	106
4.6 Как стать лучшим в своём деле? .....	108
4.7 Профессии в мире искусства .....	110
4.8 Профессия, специальность и должность .....	112
4.9 Трудовые династии .....	114
4.10 Эволюция профессий .....	116